

JAINENDRA SIDDHĀNTA KOŚA

[Part III]

by

Kshu. JINENDRA VARNĪ



BHĀRATĪYA JNĀNAPĪṬHA PUBLICATION

BHĀRATĪYA JÑĀNAPĪTHA MŪRTIDEVĪ

JAIN GRANTHAMĀLĀ

FOUNDED BY

SĀHU SHĀNTIPRASĀD JAIN

IN MEMORY OF HIS LATE BENEVOLENT MOTHER

SHRĪ MŪRTIDEVĪ

IN THIS GRANTHAMĀLĀ CRITICALLY EDITED JAIN ĀGAMIC, PHILOSOPHICAL,
PAURĀNIC, LITERARY, HISTORICAL AND OTHER ORIGINAL TEXTS
AVAILABLE IN PRĀKRĪTA, SAṂSKRĪTA, APABHRAṂŚA, HINDI,
KANNADA, TAMIL, ETC., ARE BEING PUBLISHED
IN THEIR RESPECTIVE LANGUAGES WITH THEIR
TRANSLATIONS IN MODERN LANGUAGES
AND
CATALOGUES OF JAIN BHANDARAS, INSCRIPTIONS,
STUDIES OF COMPETENT SCHOLARS & POPULAR
JAIN LITERATURE ARE ALSO BEING PUBLISHED.

●

General Editors

Dr. Hiralal Jain, M. A., D. Litt.

Dr. A. N. Upadhye, M. A., D. Litt.

●

Published by

Bharatiya Jnanapitha

Head office B/45-47, Connaught Place, New Delhi-1

Publication office Durgakund Road, Varanasi-5

Founded on Phalguna Krishna 9, Vira Sam. 2470, Vikrama Sam. 2000, 18th Feb., 1944
All Rights Reserved.

संकेत-सूची

अ, ग थ्रा /.../ ..	अमितगति श्रावकाचार/अधिकार स./श्लोक स., पं. वंशीधर शोलापुर, प्र. सं., वि. सं. १६७६
अ. ध /.../..	अनगारधर्ममृत/अधिकार सं./श्लोक स./पृष्ठ स., पं. खूबचन्द शोलापुर, प्र. सं. ई. १६१७
आ अनु./.	आत्मानुशासन/श्लोक सं.,
आ, प./.../.../.	आलापपद्धति/अधिकार स./सूत्र सं./पृष्ठ सं., चौरासी मथुरा, प्र. सं., वी. नि. २४४६
आप्त प./..	आप्तपरीक्षा/श्लोक स./प्रकरण स./पृष्ठ स., वीरसेवा मन्दिर सरसावा, प्र. सं., वि. सं. २००६
आप्त. मो./.	आप्तमोमासा/श्लोक स.,
इ,उ,मू /.../	इष्टोपदेश/मूल या टीका/श्लोक स./पृष्ठ सं., (समाधिगतकके पीछे) पं. आशाधर जी कृत टी. वीरसेवा मन्दिर, दिल्ली
क पा./.../§ /.../	कषायपाहुड पुस्तक स./९ प्रकरण स./पृष्ठ स./पंक्ति स., दिगम्बर जैन संघ, मथुरा, प्र. सं., वि. सं. २०००
का. अ./म /.	कार्तिकेयानुप्रेक्षा/मूल या टीका/गाथा स., राजचन्द्र ग्रन्थमाला, प्र. सं. ई. १६६०
कुरल./.../	कुरल काव्य/परिच्छेद स./श्लोक स., प. गोविन्दराज जैन शास्त्री, प्र. सं., वी. सं. २४८०
क्रि. क./.../..	क्रियाकलाप/मुख्याधिकार स.—प्रकरण स./श्लोक स./पृष्ठ सं., पन्नालाल सोनी शास्त्री आगरा, वि. सं./१६१३
क्रि. को./.	क्रियाकोश/श्लोक स., पं. दौलतराम
क्ष. सा./मू./.../.	क्षपणसार/मूल या टीका/गाथा सं./पृष्ठ म., जैन सिद्धान्त प्र. कलकत्ता
गुण थ्रा./...	गुणभद्र श्रावकाचार/श्लोक स. वसुनन्दि श्रावकाचार/श्लोक सं., वसुनन्दि श्रावकाचारकी टिप्पणीमें
गो. क./मू /.../.	गोम्मटसार कर्मकाण्ड/मूल या टीका/गाथा सं./पृष्ठ स., जैनसिद्धान्त प्रकाशनी संस्था, कलकत्ता
ज्ञा /.../	ज्ञानार्णव/अधिकार सं./दोहक स./पृष्ठ स., राजचन्द्र ग्रन्थमाला, प्र. सं., ई. १६०७
ज्ञा सा./..	ज्ञानसार/श्लोक स.,
चा. पा./मू./ /	चारित पाहुड/मूल या टीका/गाथा सं./पृष्ठ म., माणिकचन्द्र ग्रन्थमाला, बम्बई, प्र. सं., वि. सं./१६७७
चा सा /.../.	चारित्रसार/पृष्ठ स./पंक्ति स., महावीर जी, प्र. सं., वि. नि. २४८८
ज प /.../..	जम्बूद्वीपवर्णनसंग्रहो/अधिकार स./गाथा सं., जैन संस्कृति संरक्षण संघ, शोलापुर, वि. सं. २०१४
त. अनु./.	तत्त्वानुशासन/श्लोक स., (नागसेन सूरिकृत), वीर सेवा मन्दिर देहली, प्र. सं., ई. १६६३
त. वृ /.../ /	तत्त्वार्थवृत्ति/अध्याय स./सूत्र सं./पृष्ठ स./पंक्ति स., भारतीय ज्ञानपीठ, प्र. सं., ई. १६४६
त सा./.../.../.	तत्त्वार्थसार/अधिकार स./श्लोक स./पृष्ठ स., जैनसिद्धान्त प्रकाशनी संस्था, कलकत्ता, प्र. सं., ई. स. १६९६
त सू /.../.	तत्त्वार्थसूत्र/अध्याय स./श्लोक सं./सूत्र स.,
ति. प /.../..	तिलोपवर्णन/अधिकार स./गाथा सं., जीवराज ग्रन्थमाला, शोलापुर, प्र. सं., वि. सं. १६६६
त्रि. सा./..	त्रिलोकसार/गाथा स., जैन साहित्य बम्बई, प्र. सं., ई. १६१८
द. पा /मू /.../.../	दर्शन पाहुड/मूल या टीका/गाथा सं./पृष्ठ स., माणिकचन्द्र ग्रन्थमाला बम्बई, प्र. सं., वि. सं. १६७७
द. सा /.../	दर्शनसार/गाथा सं., नाथूराम प्रेमी, बम्बई, प्र. सं., वि. १६७४
दे०—	देखो
द्र. सं /म./.../	द्रव्यसंग्रह/मूल या टीका/गाथा सं./पृष्ठ स., देहली, प्र. सं. ई. १६६३
ध. प./	धर्मपरीक्षा/श्लोक स.
ध. /.../.../.	धवला पुस्तक स./खण्ड स., भाग, सूत्र/पृष्ठ स./पंक्ति या गाथा सं., अमरावती, प्र. सं.
न. च. वृ /	वृहद् नयचक्र/गाथा स. (श्रीदेवसेनाचार्यकृत), माणिकचन्द्र ग्रन्थमाला, प्र. सं., वि. सं. १६७७
न. च./श्रुत /	नयचक्र/श्रुत भवन दोषक/अधिकार स./पृष्ठ स., सिद्ध सागर, शोलापुर
नि सा /मू /.	नियमसार/मूल या टीका/गाथा स.
नि सा /ता वृ./क.	नियमसार/तात्पर्य वृत्ति—गाथा सं./कलश स.
न्या दी /.../§ /.../	न्यायदीपिका/अधिकार स./प्रकरण सं./पृष्ठ स., वीरसेवा मन्दिर देहली, प्र. सं., नि. सं. २००२
न्या बि/मू./...	न्यायबिन्दु/मूल या टीका/श्लोक सं., चौखम्बा संस्कृत सीरीज, बनारस
न्या. वि/मू. /.../.../	न्यायविनिश्चय/मूल या टीका/अधिकार सं./श्लोक स./पृष्ठ स./पंक्ति स., ज्ञानपीठ बनारस
न्या सू/मू. ' /.../	न्यायदर्शन सूत्र/मूल या टीका/अध्याय/आहिक/सूत्र/पृष्ठ, मुजफ्फरनगर, द्वि. सं., ई. १६३४
पं का /मू /.../.../	पञ्चास्तिकाया/मूल या टीका/गाथा स./पृष्ठ स., परमश्रुत प्रभावक मण्डल, बम्बई, प्र. सं., वि. १६७२
पं ध./पू /...	पञ्चाध्यायी/पूर्वार्ध/श्लोक स., प. देवकीनन्दन, प्र. सं., ई. १६३२
प. ध/उ./...	पञ्चाध्यायी/उत्तरार्ध/श्लोक स. प. देवकीनन्दन, प्र. सं., ई. १६३२
प. वि /.../.	पद्मनन्दि पञ्चविंशतिका/अधिकार स./श्लोक स., जीवराज ग्रन्थमाला, प्र. सं., ई. १६३२

१ स०/प्रा / / .
 १ स/स / / ..
 ८ पु / / .
 ८ मु / / .
 ८ प/मू/ / .
 ८ पा पु / / .
 ८ सि उ / ..
 ८ सा/मू/ /
 ८ प्रति.सा / /
 ८ अ /
 ८ ओ पा/मू/ /
 ८ भ आ/मू/ / .
 ८ भा.पा/मू/ / .
 ८ म पु. / /
 ८ म व /\$ /
 ८ नू.आ./-
 ८ मो पं /
 ८ मो.पा/मू/ / .
 ८ मो.मा.प / / .
 ८ सु.अनु /
 ८ यो सा अ / / .
 ८ दो सा/यो /
 ८ क था /
 ८ र सा / ..
 ८ रा वा / / / /
 ८ रा वा हि / / /
 ८ ल सा मू / /
 ८ ला स / /
 ८ लि पा मू / /
 ८ वसु था / ..
 ८ वैशे द / / .
 ८ गी.प्रा मू /
 ८ ग्लो बा./ / / .
 ८ प स्व. / / / /
 ८ स भं त / /
 ८ स.म / / /
 ८ स०श/मू / / .
 ८ स सा मू / / /
 ८ स.सा/आ / / क
 ८ स सि./ / /
 ८ स.स्तो.
 ८ सा.घ / /
 ८ सा.पा / .
 ८ मि.सा.स./ /
 ८ सि वि.मू / / / /
 ८ सु र स / ..
 ८ सू पा/मू / / .
 ८ ह पु / /

पचसंग्रह/प्राकृत/अधिकार म./गाथा म , ज्ञानपीठ काशी, प्र. म., ई. १९६०
 पचमग्रह/संस्कृत अधिकार स./श्लोक स., पं. स./प्रा. की टिप्पणी, प्र म., ई. १९६०
 पद्यपुराण/सर्ग/श्लोक, भारतीय ज्ञानपीठ काशी, प्र. मं., वि. मं., २०१६
 परीक्षामुख/परिच्छेद स. सूत्र मं /पृष्ठ म , स्याद्वाद महाविद्यालय, काशी प्र. नं.,
 परमात्मप्रकाश/मूल या टीका/अधिकार म./गाथा मं /पृष्ठ स०, राजचन्द्र ग्रन्थमाला, द्वि. मं., त्रि. मं., २०१३
 पाण्डवपुराण/सर्ग सं /श्लोक स , जीवराज, शोलापुर, प्र. स. ई. १९६२
 पुरुषार्थसिद्धयुपाय/श्लोक सं.
 प्रवचनसार/मूल या टीका/गाथा म.
 प्रतिष्ठासारोद्धार/अध्याय/श्लोक मं.
 वारस अणुवेसवा/गाथा म.
 बोधपाहुड/मूल या टीका/गाथा स/पृष्ठ मं , माणिकचन्द्र ग्रन्थमाला, बम्बई, प्र मं., वि. मं., १९७७
 भगवती आराधना/मूल या टीका/गाथा म /पृ नं./पंक्ति म., मयाराम दोशी, शोलापुर, प्र मं ई १९३४
 भाव पाहुड/मूल या टीका/गाथा म /पृष्ठ म. माणिकचन्द्र ग्रन्थमाला, बम्बई, प्र. मं., वि. म. १९७७
 महापुराण/सर्ग स./श्लोक मं भारतीय ज्ञानपीठ, काशी, प्र. स , ई. मं. १९६१
 महाबन्ध पुस्तक म/\$ प्रकरण स /पृष्ठ स., भारतीय ज्ञानपीठ, काशी, प. मं. ई म. १९६१
 मृनाचार/गाथा म , अनन्तकीर्ति ग्रन्थमाला, प्र म, वि म. १९७६
 मोक्ष पचाशिका/श्लोक स
 मोक्ष पाहुड/मूल या टीका/गाथा स /पृष्ठ म , माणिकचन्द्र ग्रन्थमाला, बम्बई, प्र. स., वि म. १९७७
 मोक्षमार्ग प्रकाशक/अधिकार स /पृष्ठ म /प सं , नस्ती ग्रन्थमाला, देहली, द्वि. म., वि. म २०१०
 मुक्त्यनुशासन/श्लोक म , बीरसेवा मन्दिर, सरनावा, प्र स., ई. १९६१
 योगमार अमितागति/अधिकार म /श्लोक सं., जैनसिद्धान्त प्रकाशिनो संस्था, कलकत्ता, ई मं १९६१
 योगमार योगेन्दुदेव/गाथा स., परमात्मके पीछे छपा
 रत्नकरुण्ड श्यामकाचार/श्लोक स
 रयणसार/गाथा म०
 राजवार्तिक/अध्याय म /सूत्र मं./उष्ठ म /पंक्ति म , भारतीय ज्ञानपीठ प्र. म , वि. मं. २००८
 राजवार्तिक/अध्याय म /उष्ठ सं /पंक्ति म
 लक्ष्मिसार/मूल/गाथा म /पृष्ठ म , जैन सिद्धान्त प्र० कलकत्ता, प्र. म
 नाटो महिता/अधिकार सं / श्लोक स०/पृष्ठ सं
 लिंग पाहुड/मूल या टीका/गाथा म /पृष्ठ म , माणिकचन्द्र ग्रन्थमाला, प्र. म., वि स, १९७७
 ब्रह्मनन्द श्यामकाचार/गाथा म., भारतीय ज्ञानपीठ काशी, प्र. म , वि. म. २००७
 वैशेषिक दर्शन/अध्याय/आदिक/सूत्र स०/उष्ठ म , देहली पुस्तक भण्डार देहली, प्र स., वि. म. २०१३
 शील पाहुड/मूल या टीका/गाथा म/पंक्ति सं माणिकचन्द्र ग्रन्थमाला बम्बई, प्र. मं., वि. स. १९७७
 श्लोकवार्तिक/पुस्तक स./अध्याय म /सूत्र म /वार्तिक म./पृष्ठ म , कुन्थुसार ग्रन्थमाला शोलापुर, प्र. स १९४६-
 पट्टखण्डागम/पुस्तक स /खण्ड म /पृष्ठ मं. १९४६
 मधुभङ्गोत्तरङ्गिनी/पृष्ठ स /पंक्ति म., परम श्रुत प्रभावक मण्डल, द्वि. म , वि. स. १९७२
 स्याद्वादमञ्जरी/श्लोक स /पृष्ठ म /पंक्ति म., परम श्रुत प्रभावक मण्डल, प्र स. १९६१
 समाधिशातक/मूल या टीका/श्लोक स /पृष्ठ स /उष्ठोपदेश युक्त, बीर सेवा मन्दिर देहली, प्र. स., २०२१
 समयसार/मूल या टीका/गाथा स /पृष्ठ म./पंक्ति स., अहिंसा मन्दिर प्रकाशन देहली, प्र. मं., ३१/१२/१९६८
 समयसार/आत्मख्याति/गाथा स /कलश मं.
 सपर्यमिन्द्रि/अध्याय म /सूत्र म /पृष्ठ स भारतीय ज्ञानपीठ प्र. स, ई. १९६६
 स्वयम्भू स्तोत्र/श्लोक सं., बीरसेवा मन्दिर सरनावा, प्र. म., ई. १९६१
 नागार धर्मावृत्त/अधिकार स./श्लोक म.
 सामायिक पाठ अमितागति/श्लोक मं.
 सिद्धान्तसार मयह/अध्याय म /श्लोक स /जीवराज जैन ग्रन्थमाला, प्र. स., ई १९६७
 मिन्द्रि विनिरचय/मूल या टीका/प्रस्ताव म /श्लोक म /पृष्ठ स./म., भारतीय ज्ञानपीठ, प्र सं, ई १९६१
 मृमाषित रत्न सदोह/श्लोक म. (अमितागति), जैन प्र. कलकत्ता, प्र. स , ई० १९१७
 सूत्र पाहुड/मूल या टीका/गाथा स./पृष्ठ स , माणिकचन्द्र ग्रन्थमाला बम्बई, प्र. स , वि स १९७७
 हरिविषय पुराण/सर्ग/श्लोक स., भारतीय ज्ञानपीठ, प्र. स.

नोट—भिन्न-भिन्न कोष्ठकी व रेखाचित्रोंमें प्रयुक्त संकेतोंके अर्थ क्रमसे उस-उस स्थल पर दी दिये गये हैं ।

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

[भाग ३]

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

[क्षु० जिनेन्द्र वर्णी]

[प]

पंकप्रभा—१. पंकप्रभा नरकका लक्षण

स सि./३/१/२०३/८ पङ्कप्रभासहचरिता भूमि पङ्कप्रभा। = जिसकी प्रभा कीचड़के समान है, वह पंकप्रभा (नाम चतुर्थ) भूमि है। (ति प./२/२१), (रा. वा./३/१/३/१५६/१८), (ज. प./११/११३)

* आकार व अवस्थानादि—दे० नरक/५।

०. इसके नामकी सार्थकता

ति प./२/२१ सकरवालुवंपकाधूमतमातमतमं च समचरियं। जेण अव-
सेसाओ छप्पुढवोओ वि गुणणामा १२१। = रत्नप्रभा पृथिवीके नीचे
शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा, पकप्रभा ये दोष छह पृथिवियाँ क्रमशः
शक्कर, बालु, कीचड़ की प्रभासे सहचरित है। इसलिए इनके भी
उपयुक्त नाम सार्थक है १२१।

पंकभाग—ति. प./२/६, १६ खरपक्यहुलभागायणप्पहाए पुढवीए
१६। पंकाजिरो य दोसदि एव पक्यहुलभागो वि १६। [पङ्कयहुल-
भागे अमुरराक्षसानामावासा। रा. वा.] = अधोलोकमें सबसे पहली
पृथ्वी है। उसके तीन भाग है—खरभाग, पकभाग और अन्धहुल
भाग १६। पकयहुलभाग भी जो पकसे परिपूर्ण देखा जाता है १६।
इसमें अमुरकुमारों और राक्षसोंके आवास स्थान है। (रा. वा. ३/१/
८/१६०/२०); (ज. प./११/११५-१२३)

* लोकमें पंकभाग पृथिवीका अवस्थान—दे० लोक/७।

पंकावती—पूर्वविदेहकी एक विभगा नदी। दे० लोक/२।

पंचकल्याणक—दे० कल्याणक।

पंचकल्याणकव्रत—दे० कल्याणकव्रत।

पंचनद—वर्तमान पंजाब (म. पु. प्र/४६ पं. पन्नालाल)।

पंचनमस्कारमंत्रमाहात्म्य—आ० सिंहनन्दी (ई० श० १६) कृत
एक कथा।

पंचपोरियान्नत—व्रतविधान स/१२६—भादो सुदी पाँच दिन
जान, घर पच्चीस बाँटे पकवान। = भादो सुदी पंचमीको पचीस
घरोंमें पकवान बाँटे। (यह व्रत श्वेताम्बर व स्थानकवासी आम्नायमें
प्रचलित है।)

पंचसकाल—दे० काल/४।

पंचमीव्रत—पाँच वर्ष तक प्रतिवर्ष भाद्रपद शु० ५ को उपवास तथा
नमस्कारमन्त्रका त्रिकाल जाप। (व्रतविधान सं./८५) (किशनसिंह
क्रियाकोश)

पंचमुष्ठी—शरीरके पाँच अंग। दे०—नमस्कार/१ में ध/८।

पंचवर्ण—एक ग्रह। दे०—ग्रह।

पंचविंशतिकल्याणभावनाव्रत—

ह. पु./३४/११३-११६ पचीस कल्याण भावनाएँ हैं, उन्हें लक्ष्यकर
पचीस उपवास करना तथा उपवासके बाद पारणा करना, यह पंचविं-
शतिकल्याणभावनाव्रत है ११३। १ सम्यक्त्व, २ विनय, ३ ज्ञान,
४ शील ५ सत्य, ६ श्रुत, ७ समिति, ८ एकान्त, ९ पुष्टि,
१० ध्यान, ११ शुक्लध्यान, १२ संक्लेशनिरोध, १३ इच्छा-
निरोध, १४ सवर, १५ प्रशस्तयोग, १६ संवेग, १७ करुणा,
१८ उद्वेग, १९ भोगनिर्वेद, २० संसारनिर्वेद, २१ भुक्तिवैराग्य,
२२ मोक्ष, २३ मैत्री, २४ उपेक्षा और २५ प्रमोदभावना, ये
पचीस कल्याण भावनाएँ हैं ११४-११६।

पंचशिखरी—पाँच कूटोसे सहित होनेके कारण हिमवान्,
महाहिमवान् और निषधपर्वत पंचशिखरी नामसे प्रसिद्ध है।
(ति. प./४/१६६२, १७३२, १७६७)

पंचशिरा—कुण्डलपर्वतस्थ वज्रप्रभकूटका स्वामी नागेन्द्रदेव।
दे० लोक/७।

पंचश्रुतज्ञानव्रत—एक 'उपवास एक पारणाक्रमसे १६८ उपवास
पूरे करे। 'ओं ही पञ्चश्रुतज्ञानाय नमः' इस मन्त्रका त्रिकाल जाप
करे। (व्रतविधान संग्रह/७२) (वर्धमान पु./)

पंचसंग्रह—(पं सं/प्र १४/A N, Up) दिगम्बर आम्नायमें पंच-
संग्रहके नामसे उल्लिखित कई ग्रन्थ उपलब्ध हैं। सभी कर्मसिद्धान्त
विषयक हैं। उन ग्रन्थोंकी तालिका इस प्रकार है—१. दिगम्बर
प्राकृत पंचसंग्रह—यह सबसे प्राचीन है। इसमें पाँच अधिकार हैं,
१३२४ गाथाएँ हैं, और ५०० श्लोकप्रमाण गद्यभाग भी है। इस
ग्रन्थके कर्ताका नाम व समय ज्ञात नहीं, फिर भी वि. श. ५-८ का
अनुमान किया जाता है। (पं सं/प्र ३६/A N Up) २ श्वेताम्बर
प्राकृत पंचसंग्रह—यह १००५ गाथा प्रमाण है। इस पर ८०००

श्लोक प्रमाण स्वोपलब्धि भी लिखी गयी है। इसपर मलयागिरि नामकी संस्कृत टीका भी है। इसका रचनाकाल वि० श० ७ है। ३ दि० संस्कृत पंचसंग्रह प्रथम—पंचसंग्रह क्र. १ के आधारपर आचार्य जमिन्गतिने वि० १०७३ (ई० १०१६) में रचा है। इसमें भी पाँच प्रकरण हैं, तथा इसका प्रमाण १४५६ श्लोक तथा १००० श्लोक प्रमाण गद्य भाग है। ४ दि० संस्कृत पंचसंग्रह द्वि०—पंचसंग्रह क्र० १ आधारपर श्रीपाल सुत श्री उष्टा नामके एक जैन गृहस्थने वि० श० १७ में रचा था। इसकी समस्त श्लोक संख्या १२४३ तथा गद्यभाग ७०० श्लोक प्रमाण है। ५ दि० प्राकृत पंचसंग्रह टीका—पंचसंग्रह क्र. १ पर यह टीका ज्ञान सुमतिकीर्ति भट्टारक द्वारा वि० सं० १६२० (ई० १५६३) में लिखी गयी है। ६ दि० प्राकृत पंचसंग्रह मूल (सं० १) और प्राकृत वृत्ति—पंचसंग्रह क्र० १ के मूलाधार श्रुत बन्ध बन्धनादि पाँच ग्रन्थोंके ऊपर श्री पद्मनन्दि क्र० ४ (ई० ६६३-१०४३) ने प्राकृत भाषामें चूर्णिकाओंकी शैलीसे एक वृत्ति लिखी थी। इसकी ४१८ गाथाएँ तथा ४००० श्लोकप्रमाण गद्यभाग है। ७, इसके अतिरिक्त भी पंचसंग्रह नामके कई ग्रन्थोंका उल्लेख मिलता है। जैसे गोम्मतसार ग्रन्थको भी पंचसंग्रह कहा जाता है। ८, श्री हरिदामोदर वेल्लकरने अपने जिनरत्नकोशमें 'पंचसंग्रह दीपक' नामके एक और भी ग्रन्थका उल्लेख किया है। उनके अनुसार वह गोम्मतसारका पद्यानुवाद है तथा इन्द्र चामदेव द्वारा रचित है। इनमें पाँच अधिकार हैं तथा १४६८ श्लोकप्रमाण है। ९ पंचसंग्रह टीका—पंचसंग्रह नं० १ पर ज्ञान सुमतिकीर्ति (ई० १५६३-१५६८) द्वारा रचित संस्कृत टीका।

पंचस्तूपसंघ—दे० इतिहास/५।

पंचांक—घ १२/४, २, ७, २१४/१७०/६ मलेज्जभागवद्धी पंचको ति धेत्तवो। = संख्यात भाग वृद्धिको पंचाक सज्ञा जाननी चाहिए। (गो, जी/पृ. ३२७/६८४)

पंचाग्नि—पंचाग्निका अर्थ पंचाचार। दे०—अग्नि।

पंचाध्यायी—प राजमलजी (ई० १५४६-१६०५) द्वारा संस्कृत श्लोकीमें रचित एक आध्यात्मिक गहन ग्रन्थ। इसके दो ही अध्याय पूरे करके पण्डितजी स्वर्गवास सिधार गये। अतः यह ग्रन्थ अधूरा है। पहले अध्यायमें ७६८ तथा दूसरेमें ११४४ श्लोक हैं।

पंचास्तिकाय—विषय—दे० अस्तिकाय।

ग्रन्थ—आ० कुन्दकुन्द (ई० १२७-१७६) कृत तत्त्वार्थविषयक १३३ श्राव्य गाथाओंमें निबद्ध सम्यग्ज्ञान प्रधान ग्रन्थ। यह ग्रन्थ राजा शिखरमार महाराजके लिए लिखा गया था। इसपर आठ टीकाएँ लिखी गयीं—१, आ० जम्भतचन्द्र (ई० ६६३-१०५५) रचित तत्त्वप्रदीपिका नामकी संस्कृत टीका। २, आ० मल्लिसेपे (ई० ११२८) द्वारा रचित टीका। ३, आ० जयमेन (ई० १२६२-१३२३) द्वारा रचित संस्कृत टीका। ४, आ० प्रभाचन्द्र, क्र० ६ (ई० १२५६) कृत संस्कृत टीका। ५, आ० बानचन्द्र (ई० १३५०) कृत कन्नड टीका। ६, पं. हेमचन्द्र (ई० १६४३-१६७०) कृत भाषावचनिका। ७, भट्टारक ज्ञानचन्द्र (ई० १०६८) द्वारा रचित टीका। ८, पं. बुधज्ज्वल द्वारा (ई० १८३४) में रचित भाषा टीका।

पंचेन्द्रिय जाति—दे० जाति/१।

पंचेन्द्रिय जोष—दे० इन्द्रिय/२।

पञ्जिका—क पा २/२, २२/३२६/१५/८ वित्तिसुत्तविस्मयभज्जियाए पञ्जिका नामकी। = वृत्तिसुत्तविस्मय विषय पञ्जिकाको स्पष्ट करनेवाले पञ्जिका पञ्जिका कहते हैं।

पंडित—प प्र/मू./२/१४ देहविभिण्णउ पाणमउ जो परमप्पु णिएड। परमसमाहि-परिदिठयउ पंडित सो जि हवेड १४। = जो पुरुष परमात्माको शरीरसे जुदा केवलज्ञानकर पूर्ण जानता है वही परमसमाधिमें तिष्ठता हुआ पंडित अर्थात् अन्तरात्मा है।

पंडितमरण—दे० मरण/१।

पं०—राजा अरिकेसरीके समयके एक प्रसिद्ध जैन कन्नड कवि। कृतियाँ—आदिपुराणचम्पू (म, पु/प्र. २० प, पन्नालाल), भारत या विक्रमार्जुनविजय। समय—वि. ६६८ (ई ६४१) में 'विक्रमार्जुन-विजय' लिखा गया था—(यशस्तिलकचम्पू/प्र २०/पं. सुन्दरलाल)।

पउमचरिउ—दे० पद्मपुराण।

पक्ष—विश्वासके अर्थमें

म, पु ३६/१४६ तत्र पक्षो हि जैनाना कृत्स्नहिंसाविवर्जनम्। मैत्रीप्रमोद-कारुण्यमाध्यस्थैरुपवृत्तम् १४६। = मैत्री, प्रमाद, कारुण्य और माध्यस्थ्यभावसे वृद्धिको प्राप्त हुआ समस्त हिंसाका त्याग करना जैनियोंका पक्ष कहा जाता है। (सा.ध./१/१६)।

पक्ष—न्यायविषयक

पं. मु ३/२५-२६ साध्य धर्म. क्वचित्तद्विशिष्टो वा धर्मो १२५। पक्ष इति यावत् १२६। = कहीं तो (व्याप्ति कालमें) धर्म साध्य होता है और कहीं धर्मविशिष्ट धर्मों साध्य होता है। धर्मोंको पक्ष भी कहते हैं १२५-२६।

स्या मं ३/३३४/१७ पच्यते व्यक्तीक्रियते साध्यधर्मवैशिष्ट्येन हेत्वादिभिरिति पक्षः। पक्षीकृतधर्मप्रतिष्ठापनाय साधनोपन्यासः। = जो साध्यसे युक्त होकर हेतु आदिके द्वारा व्यक्त किया जाये उसे पक्ष कहते हैं। जिस स्थलमें हेतु देखकर साध्यका निश्चय करना हो उस स्थलको पक्ष कहते हैं।

जैन सिद्धान्त प्रवेगिका—जहाँ साध्यके रहनेका शक हो। 'जैसे इस कोठेमें धूम है' इस दृष्टान्तमें कोठा पक्ष है।

२. साध्यका लक्षण

न्या. वि/मू./२/३/८ साध्य शक्यमभिप्रेतमप्रमिद्धम् १०००१३।

न्या. दो ३/३२०/६६/६ यत्प्रत्यक्षादिप्रमाणान्नाधितत्वेन साध्ययितु शक्यम् वाच्यमितत्वेनाभिप्रेतम्, सदेहाद्याक्रान्तत्वेनाप्रसिद्धम्, तदेव साध्यम्। = शक्य अभिप्रेत और अप्रसिद्धको साध्य कहते हैं। (श्लो. वा ३/१/३३/१२२/२६६)। शक्य वह है जो प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे वाधित न होनेसे सिद्ध किया जा सकता है। अभिप्रेत वह है जो वादीको सिद्ध करनेके लिए अभिमत है इष्ट है। और अप्रसिद्ध वह है जो सन्देहादिसे युक्त होनेसे अनिश्चित है। वही साध्य है।

प. मु ३/२०-२४ इष्टमन्नाधितमसिद्ध साध्यम् १२०। सद्विधविपर्यस्ता-व्युत्पन्नाना साध्यत्व यथा स्यादित्यसिद्धपदम् १२१। अनिष्टाध्यक्षादि-वाधितयो साध्यत्व मा भूदित्येष्टावाधितवचनम् १२२। न चासिद्धव-दिष्ट प्रतिवादिन १२३। प्रत्यायनाय हि इच्छा वक्तुरेव १२४। = जो वादीको इष्ट हो, प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे वाधित न हो, और सिद्ध न हो उसे साध्य कहते हैं १२०। —सन्दिग्ध, विपर्यस्त और व्युत्पन्न पदार्थ ही साध्य हो इसलिए सूत्रमें असिद्ध पद दिया है १२१। वादीको अनिष्ट पदार्थ साध्य नहीं होता इसलिए साध्यको इष्ट विशेषण लगाया है। तथा प्रत्यक्षादि किन्नी भी प्रमाणसे वाधित पदार्थ भी साध्य नहीं होते, इसलिए अवाधित विवेक दिया है १२२। इनमें 'असिद्ध' विवेक तो प्रतिवादीकी अपेक्षासे और 'इष्ट' विशेषण वादीकी अपेक्षासे है, क्योंकि दूसरेको समझानेकी इच्छा वादीको ही होती है १२३-२४।

३. साध्याभास या पक्षामासका लक्षण

न्या. वि. १/३/३१२ ततोऽपरम् साध्याभासं विरुद्धादिसाधनाविषय-
त्वतः । ३। इति=साध्यसे विपरीत विरुद्धादि साध्याभास है।
आदि शब्दसे अनभिप्रेत और प्रसिद्धका ग्रहण करना चाहिए, क्योंकि
ये तीनों ही साधनके विषय नहीं हैं, इसलिए ये साध्याभास हैं।
(न्या. दी. ३/३२०/७०/३) ।

प. मु. ६/१२-१४ तत्रानिष्टादिपक्षामासः । १२। अनिष्टो मीमांसकस्या-
नित्यशब्दः । १३। सिद्धं श्रावण शब्दः । १४। = इष्ट असिद्ध और
अवाधित इन विशेषणोंसे विपरीत—अनिष्ट सिद्ध व वाधित ये
पक्षामास हैं । १२। शब्दको अनित्यता मीमांसकको अनिष्ट है, क्योंकि,
मीमांसक शब्दको नित्य मानता है । १३। शब्द कानसे सुना जाता है
यह सिद्ध है । १४।

* वाधित पक्षामास या साध्याभासके भेद व लक्षण
— दे० वाधित ।

४. अनुमान योग्य साध्योंका निर्देश

प. मु. ३/३०-३३ प्रमाणोभयसिद्धे तु साध्यधर्मविशिष्टता । ३०। अग्नि-
मानय देशः परिणामी शब्द इति यथा । ३१। व्याप्तौ तु साध्यं धर्म
एव । ३२। अन्यथा तदवदनात् । ३३। = [कही तो धर्म साध्य होता
है और कहीं धर्म साध्य होता है (दे० पक्ष/१) ।] तहाँ—प्रमाण-
सिद्ध धर्म और उभयसिद्ध धर्मोंमें (साध्यरूप) धर्मविशिष्ट धर्मों
साध्य होता है। जैसे—‘यह देश अग्निवाला है’, यह प्रमाण सिद्ध
धर्मोंका उदाहरण है, क्योंकि यहाँ देश प्रत्यक्ष प्रमाणसे सिद्ध है।
‘शब्द परिणमन स्वभाववाला है’ यह उभय सिद्ध धर्मोंका उदाहरण
है; क्योंकि, यहाँपर शब्दका धर्म उभय सिद्ध है । ३०-३१। व्याप्तिमें
धर्म ही साध्य होता है। यदि व्याप्तिकालमें धर्मको छोड़कर धर्मों
साध्य माना जायेगा तो व्याप्ति नहीं बन सकेगी । ३२-३३।

५. पक्ष व प्रतिपक्षका लक्षण

न्या. सू. टी. १/४/२१/२०/१६ तौ साधनोपानमभौ पक्षप्रतिपक्षश्रयौ
व्यतिपक्तावनुबन्धेन प्रवर्तमानौ पक्षप्रतिपक्षवित्युच्यते । १४।
न्या. सू. टी. १/२/१/४१/२१ एकाधिकरणस्थौ विरुद्धौ धर्मौ पक्षप्रतिपक्षौ
प्रत्यनीकभावादस्त्यात्मा तास्त्यात्मेति । नानाधिकरणौ विरुद्धौ न
पक्षप्रतिपक्षौ यथा नित्य आत्मा अनित्या बुद्धिरिति । = साधन और
निषेधका क्रमसे आश्रय (साधनका) पक्ष है। और निषेधका आश्रय
प्रतिपक्ष है। (न्या. म. ३/०/३३४/१६) । एक स्थानपर रहनेवाले
परस्पर विरोधी दो धर्मपक्ष (अपना मत) और प्रतिपक्ष (अपने
विरुद्ध वादीका मत अर्थात् प्रतिवादीका मत) कहाते हैं। जैसे कि
—एक कहता है कि आत्मा है, दूसरा कहता है कि आत्मा नहीं है।
भिन्न भिन्न स्थानमें रहनेवाले परस्पर विरोधी धर्म पक्ष प्रतिपक्ष नहीं
कहाते। जैसे—एकने कहा आत्मा नित्य है और दूसरा कहता है कि
बुद्धि अनित्य है।

६. साध्यसे अतिरिक्त पक्षके ग्रहण का कारण

प. मु. ३/३४-३६ । साध्यधर्माधारसदेहापनोदाय गम्यमानस्यापि पक्षस्य
वचनम् । ३४। साध्यधर्मिणि साधनधर्मावबोधनाय पक्षधर्मोपसंहार-
वत् । ३५। को वा त्रिधा हेतुसुत्वा समर्थयमानो न पक्षयति । ३६। =
साध्यविशिष्ट पर्वतादि धर्मोंमें हेतुरूप धर्मको समझानेके लिए जैसे
उपनयका प्रयोग किया जाता है, उसी प्रकार साध्य (धर्म) के
आधारमें सन्देह दूर करनेके लिए प्रत्यक्ष सिद्ध होनेपर भी पक्षका
प्रयोग किया जाता है। क्योंकि ऐसा कौन वादी प्रतिवादी है, जो
कार्य, व्यापक, अनुपलम्भके भेदसे तीन प्रकारका हेतु कहकर समर्थन

करता हुआ भी पक्षका प्रयोग न करे ! अर्थात् सबको पक्षका प्रयोग
करना ही पड़ेगा ।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. प्रत्येक पक्षके लिए परपक्षका निषेध—दे० सप्तमगी/४। २. पक्ष
विपक्षोंके नाम निर्देश—दे० अनेकात् । ४।

पक्षपात—१. लक्षण व विषय आदि—दे० श्रद्धान । ५। २. सम्यग्दृष्टि-
को पक्षपात नहीं होता—दे० सम्यग्दृष्टि । ४।

पक्षेप—शलाका ।

पटच्चर—भरतसेत्र मध्य आर्य खण्डका एक देश । दे० मनुष्य/४।

पटल—१. त्रि. सा । ४७६/भाषा तिर्यकरूप चरोवरि क्षेत्र विषे जहाँ
विमान पाईए ताका नाम पटल है । २. Dix (ज. प/प्र १०७)

पट्टन—दे० पत्तन ।

पट्टावली—दे० इतिहास/४.५।

पण्टी—(२५६)^२ = ६४५३६ ।

पण्यभवन—सुमेरु पर्वतके नन्दनादि वनोंके पूर्वमें स्थित सोमदेवका
भवन/दे० लोक/७।

पण्हसवण—धरसेनाचार्यका ही दूसरा नाम पण्हसवण भी है,
क्योंकि ‘प्रज्ञाश्रमण’ का प्राकृत रूप ‘पण्हसवण’ है। यह एक ऋद्धि
है, जो सम्भवतः धरसेनाचार्यकी थी, जिसके कारण उन्हें भी
कदाचित् ‘पण्हसवण’ के नामसे पुकारा गया है। वि० १५५६ में
लिखी गयी बृहट्पिणिका नामकी ग्रन्थ सूचीमें जो ‘योनि प्राभूत’
ग्रन्थका कर्ता ‘पण्हसवण’को बताया है, वह वास्तवमें धरसेनाचार्य की
ही कृति थी। क्योंकि सूचीमें उसे भूतबलिके लिए लिखा गया
सूचित किया गया है। (प खं. १/प्र ३०/H L) दे०—धरसेन ।

पत्तन—ति. प/४/१३६६ वररयणाणं जोणीपट्टणणाम विणिहिदठ ।
= जो उत्तम रत्नोंकी योनि होता है उसका नाम पट्टन कहा गया है
। १३६६। त्रि. मा । भाषा, ६/७६।

प १३/४.५.६३/३३५/६ नावा पादप्रचारेण च यत्र गमनं तत्पत्तनं नाम ।
= नौकाके द्वारा और पैरोंसे चलकर जहाँ जाते हैं उस नगरकी पत्तन
मज्ञा है ।

पत्ति—सेनाका एक अंग—दे० सेना ।

पत्नी—दे० स्त्री ।

पत्रचारणऋद्धि—दे० ऋद्धि/४।

पत्रजाति—पत्र जाति वनस्पतिमें भक्ष्याभक्ष्यविचार—दे० भक्ष्या-
भक्ष्य/४।

पत्रपरीक्षा—आ० विद्यानन्द (ई० ७७५-८४०) द्वारा सस्कृत भाषामें
रचित न्याय विषयक ग्रन्थ है। इस पर प. जयचन्द छात्रडा
(ई० १८०६-१८३४) कृत सक्षिप्त भाषा टीका प्राप्त है ।

पद—१. गच्छ अर्थात् Number of Terms.

२. सिद्ध पद आदिकी अपेक्षा

न्या / वि. टी. १/७/१४०/१६ पयन्ते ज्ञायन्तेऽनेनेति पद । = जिसके
द्वारा जाना जाता है वह पद है ।

प १०/४.२.४.१/१८/६ जस्स जम्हि अवट्ठाण तस्स तं पदं जहा सिद्धि-
लेखे सिद्धानं पद । अथात्तालो अथात्तागमस्य पद । . पयते गम्यते
परिच्छिद्यते इति पदम् । = जिसका जिसमें अवस्थान है वह उसका
पद अर्थात् स्थान कहलाता है । जैसे सिद्धिसेत्र सिद्धोका पद है ।

क्षेत्रसंयोगपदानि, माथुर बालभः दाक्षिणात्य औदीच्य इत्यादीनि । यदि नामत्वेनाविवक्षितानि भवन्ति । कालसंयोगपदानि यथा, शारद वासन्तक इत्यादीनि । न वसन्तशरद्ध मन्तादीनि तेषां नामपदेऽन्तर्भावात् । भावसंयोगपदानि, क्रोधी मानी मायावी लोभीत्यादीनि । न शीलसादृश्यनिबन्धनयमसिद्धान्तिरावणादीनि नामानि तेषां नामपदेऽन्तर्भावात् । न चैतेभ्यो व्यतिरिक्तं नामास्त्यनुपलम्भात् । = गुणोंके भावको गौण्य कहते हैं । जो पदार्थ गुणोंकी मुख्यतासे व्यवहृत होते हैं वे गौण्यपदार्थ हैं । वे गौण्यपदार्थ-पद अर्थात् स्थान या आश्रय जिन नामोंके होते हैं, उन्हें गौण्यपद नाम कहते हैं । जैसे—सूर्यको तपन और भास गुणोंकी अपेक्षा तपन और भास्कर इत्यादि संज्ञाएँ हैं । जिन संज्ञाओंमें गुणोंकी अपेक्षा न हो अर्थात् जो असाथक नाम हैं उन्हें नोगौण्यपद नाम कहते हैं । जैसे—चन्द्रस्वामी, सूर्यस्वामी, इन्द्रगोप इत्यादि नाम । ग्रहण किये गये द्रव्यके निमित्तसे जो नाम व्यवहारमें आते हैं, उन्हें आदानपद नाम कहते हैं । 'पूर्णकलश' इस पदको आदानपद नाम समझना चाहिए । इस प्रकार 'अविधवा' इस पदको भी विचारकर आदानपदनाममें अन्तर्भाव कर लेना चाहिए । कुमारी बन्ध्या इत्यादिक प्रतिपक्षनामपद हैं क्योंकि आदानपदमें ग्रहण किये गये दूसरे द्रव्यकी निमित्तता कारण पड़ती है और यहाँपर अन्य द्रव्यका अभाव कारण पड़ता है । इसलिए आदानपदनामोंके प्रतिपक्ष कारण होनेसे कुमारी या बन्ध्या इत्यादि पद प्रतिपक्ष पदनाम जानना चाहिए । अनादिकालसे प्रवाह रूपसे चले आये सिद्धान्तवाचक पदोंको अनादिसिद्धान्तपद नाम कहते हैं जैसे—धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय इत्यादि । अपौरुषेय होनेसे सिद्धान्त अनादि है । वह सिद्धान्त जिस नामरूपपदका आश्रय हो उसे अनादिसिद्धान्तपद कहते हैं । बहुतेसे पदार्थोंके होनेपर भी किसी एक पदार्थकी बहुलता आदि द्वारा प्राप्त हुई प्रधानतासे जो नाम बोले जाते हैं उन्हें प्राधान्यपदनाम कहते हैं जैसे—आश्रयन निम्बवन इत्यादि । वनमें अन्य अविबक्षित पदोंके रहनेपर भी विवक्षासे प्रधानताको प्राप्त आश्र और निम्बके वृक्षोंके कारण आश्रयन और निम्बवन आदि नाम व्यवहारमें आते हैं । जो भाषाके भेदसे बोले जाते हैं उन्हें नामपद नाम कहते हैं जैसे—गौड, आन्ध्र, द्रमिल इत्यादि । गणना अथवा मापकी अपेक्षासे जो संज्ञाएँ प्रचलित हैं उन्हें प्रमाणपद नाम कहते हैं । जैसे—सौ, हजार, द्रौण, खारी, पल, तुना, कर्प इत्यादि । ये सब प्रमाणपद प्रमेयोंमें पाये जाते हैं । .. रोगादिके निमित्त मिलनेपर किसी अवयवके बढ जानेसे जो नाम बोले जाते हैं उन्हें उपचितावयवपद नाम कहते हैं । जैसे—गलगंड, शिलीपद, लम्बकर्ण इत्यादि । जो नाम अवयवोंके अपचय अर्थात् उनके छिन्न हो जानेके निमित्तसे व्यवहारमें आते हैं उन्हें अपचितावयवपद नाम कहते हैं । जैसे—छिन्नकर्ण, छिन्ननासिक इत्यादि नाम । ऋम्य, गौध, दण्डी, छत्रो, गर्भिणी इत्यादि द्रव्य संयोगपद नाम हैं, क्योंकि धन, गूथ, दण्डा, छत्ता इत्यादि द्रव्यके संयोगसे ये नाम व्यवहारमें आते हैं । अंसि, परशु इत्यादि द्रव्यसंयोगपद नाम नहीं हैं, क्योंकि, उनका आदानपदमें अन्तर्भाव होता है । माथुर, बालभ, दाक्षिणात्य और औदीच्य इत्यादि क्षेत्रसंयोगपद नाम हैं, क्योंकि माथुर आदि संज्ञाएँ व्यवहारमें आती हैं । जब माथुर आदि संज्ञाएँ नाम रूपसे विवक्षित न हों तभी उनका क्षेत्रसंयोगपदमें अन्तर्भाव होता है अन्यथा नहीं । शारद वासन्त इत्यादि काल संयोगपद नाम हैं । क्योंकि शरद्ध और वसन्त ऋतुके संयोगसे यह संज्ञाएँ व्यवहारमें आती हैं । किन्तु वसन्त शरद्ध हेमन्त इत्यादि संज्ञाओंका कालसंयोगपद नामोंमें ग्रहण नहीं होता, क्योंकि उनका नामपदमें अन्तर्भाव हो जाता है । क्रोधी, मानी, मायावी और लोभी इत्यादि नाम भावसंयोगपद हैं, क्योंकि, क्रोध, मान, माया और लोभ आदि भावोंके निमित्तसे ये नाम व्यवहारमें आते हैं । किन्तु

जिनमें स्वभावकी सदृशता कारण है ऐसी यम, सिंह, अग्नि और रावण आदि संज्ञाएँ भावसंयोगपद रूप नहीं हो सकती हैं, क्योंकि उनका नामपदमें अन्तर्भाव होता है । उक्त दश प्रकारके नामोंसे भिन्न और कोई नामपद नहीं है, क्योंकि व्यवहारमें इनके अतिरिक्त अन्य नाम पाये जाते हैं । (घ. ६/४, १, ४४/१३५/४), (क पा. १/१, १/४२४/३१/१) ।

६. श्रुतज्ञानके भेदोंमें कथित पदनामा ज्ञान व इस 'पद' ज्ञानमें अन्तर

घ. ६/१, ६-१, १४/२३/३ कुदो एदस्स पटम्पणा । सोलहसयचोत्तीसको-डीओ तेसीदिलवला अट्टहत्तरिदसअट्ठासीदिअवखरे च धेत्तूण एगं दव्वसुदपदं होदि । एदेहिंती उप्पण्णभावसुद पि उवयारेण पदं ति उच्चदि । = प्रश्न—उस प्रकारसे इस (अल्पमात्र) श्रुतज्ञानके (पाँचवें भेदकी) 'पद' यह संज्ञा कैसे है ? उत्तर—सोलह सौ चौतीस करोड, तेरासी लाख, अठहत्तर सौ अठासी (१६३४८३०७८८८) अक्षरोंको लेकर द्रव्य श्रुतका एक पद होता है । इन अक्षरोंसे उत्पन्न हुआ भाव श्रुत भी उपचारसे 'पद' ऐसा कहा जाता है ।

पदज्ञान—दे० श्रुतज्ञान/II ।

पदधन—सर्वधन । दे०—गणित/II/५ ।

पदविभागी आलोचना—दे० आलोचना/१ ।

पदविभागी समाचार—दे० समाचार ।

पदसमासज्ञान—दे० श्रुतज्ञान/II ।

पदस्थध्यान—रबर व्यञ्जनादिके अक्षर या 'ॐ' ही आदि बीज मन्त्र अथवा पंचपरमेष्ठीके वाचक मन्त्र अथवा अन्य मन्त्रोंको यथा विधि कमलोपर स्थापित करके अपने नाभि हृदय आदि स्थानोंमें चिन्तन करना पदस्थ ध्यान है । इससे ध्याताका उपयोग स्थिर होता है और अम्यास हो जानेपर अन्तमें परमध्यानकी सिद्धि होती है ।

१. पदस्थध्यानका लक्षण

द्र. स./टी/४८/२०५ में उद्धृत—पदस्थ मन्त्रवाक्यस्थ । = मन्त्र वाक्योमें जो स्थित है वह 'पदस्थध्यान' है । (प. प्र./टी./१/६/६ पर उद्धृत), (भा. पा./टी./८६/२३६ पर उद्धृत) ।

ज्ञा./३८/१ पदान्यवलम्ब्य पुण्यानि योगिभिर्बद्धिधीयते । तत्पदस्थ' मत्तं ध्यानं विचित्रनयपारगैः । १। = जिसको योगीश्वर पवित्र मन्त्रोंके अक्षर स्वरूप पदोंका अवलम्बन करके चिन्तन करते हैं, उसको नयोंके पार पहुँचने वाले योगीश्वरोंने पदस्थ ध्यान कहा है । १।

वसु. आ./४६४ ज भाइज्जइ उच्चरिज्ज परमेत्ठमतपयममलं । एयवखरादि विविह पयत्थभाण मुणेयव्व । ४६४। = एक अक्षरको आदि लेकर अनेक प्रकारके पंच परमेष्ठो वाचक पवित्र मन्त्रपदोंका उच्चारण करके जो ध्यान किया जाता है उसे पदस्थ ध्यान जानना चाहिए । ४६४। (गुण. आ./२३२) (द्र. स. मू./४६/२०७) ।

द्र. स./टी/५०-५५ को पातनिका—'पदस्थध्यानं ध्येयभूतमहत्सर्वज्ञस्वरूप दर्शयामीति । = पदस्थध्यानके ध्येय जो श्री अर्हत सर्वज्ञ है उनके स्वरूपको दिखलाता है । (इसी प्रकार गाथा११ आदिकी पातनिका-में सिद्धादि परमंष्ठियोंके लिए कही है ।)

नोट—पंचपरमेष्ठी रूप ध्येय । दे०—ध्येय ।

२. पदस्थ ध्यानके योग्य मूलमन्त्रोंका निर्देश

१ एकाक्षरी मन्त्र—१. 'अ' (ज्ञा./३८/३३); (द्र. सं./टी. ४६) २. प्रणव मन्त्र 'ॐ' (ज्ञा./३८/३१); (द्र. सं./टी. ४६) । ३. अनाहत

मन्त्र 'हं' (जा/३८/७-८)। ४. माया वर्ण 'ही' (जा/३८/६७)। ५. 'मवी' (जा/३८/८१)। ६. 'स्त्री' (जा/३८/६०)। २. दो अक्षरीमन्त्र—१ 'जह' (म. पु./२१/२३१), (वसु. ब्रा./४६६); (गुण. ब्रा./२३३); (जा. सा./२१), (आत्मप्रबोध/११८-११९) (त. अनु./१०१)। २. 'सिद्ध' (जा./३८/५२) (द्र. स./टी./४६)। ३. चार अक्षरी मन्त्र—'अरहंत' (जा./३८/५१) (द्र. स./टी./४६)। ४. पंचाक्षरी मन्त्र—१ 'अ. सि. आ. उ. सा.' (वसु. ब्रा./४६६); (गु. ब्रा./२३४) (त. अनु./१०२), (द्र. सं./टी./४६) २ 'ॐ हा ह्रीं हूं ह्रीं हूं', अ. सि. आ. उ. सा. नम' (जा./३८/५५)। ३. 'णमो सिद्धाय' या 'नमः सिद्धये' (म. पु./२१/२३२), (जा./३८/६२)। ५. छ अक्षरी मन्त्र—१. 'अरहंतसिद्ध' (जा./३८/५०) (द्र. स./टी./४६)। २ अर्हन्मयो नम (म. पु./२१/२३२)। ३ 'ॐ नमो अर्हते' (जा./३८/६३)। ४ 'अर्हन्म्य नमोऽस्तु', 'ॐ नमः सिद्धये' या 'नमो अर्हन्म्य' (त. अनु./भाषा/१०८)। ६. सप्ताक्षरी मन्त्र—१ 'णमो अरहताण' (जा./३८/४०, ६५, ५५), (त. अनु./१०४)। २ नम सर्वसिद्धये (जा./३८/११०)। ७ अष्टाक्षरी मन्त्र—'नमोऽर्हत्परमेष्ठिने' (म. पु./२१/२३४) ८ १३ अक्षरी मन्त्र—अर्हंतसिद्धनयोरुक्तेवली स्वाहा (जा./३८/५८)। ९. १६ अक्षरी मन्त्र—'जहं त्सिद्धाचार्योपाध्यायसाधुम्यो नम' (म. पु./२१/२३५), (जा./३८/५८); (द्र. स./टी./४६)। १० ३६ अक्षरी मन्त्र—'णमो अरहताण, नमो सिद्धाय, नमो आडरीयण, नमो उवज्जायाण, नमो लोए सव्वसाहण (द्र. स./टी./४६)।

३. पदस्यध्यानके योग्य अन्य मन्त्रोंका निर्देश

१. 'ॐ ह्रीं श्रीं अर्हं नम' (जा./३८/६०)। २ 'ह्रीं ॐ ॐ ह्रीं हस' (जा./३८/८६)। ३ चत्वारि मंगल। अरहन्तमंगल। सिद्धमंगल। साहुमंगल। केवलपणत्तो धम्मो मंगल। चत्वारि लोगुत्तमा। अरहन्त लोगुत्तमा। सिद्ध लोगुत्तमा। साहु लोगुत्तमा। केवल पणत्तो धम्मो लोगुत्तमा। चत्वारि सरण पव्वज्जामि। अरहत् सरण पव्वज्जामि। सिद्धसरण पव्वज्जामि। साहुसरण पव्वज्जामि। केवलपणत्तो धम्मो सरण पव्वज्जामि (जा./३८/५७)। ४. 'ॐ जोगे मगे तच्चे भूदे भव्वे भविस्से अस्से पक्खे जिणपारिस्से स्वाहा' (जा./३८/६१)। ५. 'ॐ ह्रीं स्वहं नमो नमोऽर्हताण ह्रीं नम' (जा./३८/६१)। ६. पापभक्षिणी मन्त्र—ॐ अर्हन्मुखकमलवासिनी पापात्मक्षयकरि-श्रुतज्ञानज्वालासहस्रप्रज्वलिते सरस्वति मत्पाप हन हन दह दह क्षा क्षीं क्षु क्षी क्ष क्षीरवरधवले अमृतसंभवे व व हूं हूं स्वाहा। (जा./३८/१०४)।

जा./३८/१११ इसी प्रकार अन्य भी अनेकों मन्त्र होते हैं, जिन्हें ह्याद-शागमे जानना चाहिए।

४. मूल मन्त्रोंकी कमलोंमें स्थापना विधि

१. सुवर्ण कमलकी मध्य कर्णिकामें अनाहत (हं) की स्थापना करके उसका स्मरण करना चाहिए। (जा./३८/१०)। २ चतुर्दल कमलकी कर्णिकामें 'अ' तथा चारों पत्तोंपर क्रमसे 'सि. आ उ. सा' की स्थापना करके पंचाक्षरी मन्त्रका चिन्तन करे। (वसु. ब्रा./४६६)। ३. अष्ट-दल कमल पर कर्णिकामें 'अ' चारों दिशाओंवाले पत्तोंपर 'सि. आ उ. सा.' तथा विदिशाओंवाले पत्तोंपर दर्शन, ज्ञान, चारित्र्य व तपके प्रतीक 'द. ज्ञा. चा. उ.' की स्थापना करे। (वसु. ब्रा./४६७-४६८) (गुण. ब्रा./२३६-२३६)। ४. जयवा इन सब वर्णोंके स्थानपर णमो अरहताण आदि पूरे मन्त्र तथा सम्यग्दर्शनाय नम, सम्यग्ज्ञानाय नम आदि पूरे नाम लिखे। (जा./३८/३६-४०) ३ कर्णिकामें 'जह' तथा पत्र नेवाओपर पंचनमोकार मन्त्रके बल्य स्थापित करके चिन्तन करे (वसु. ब्रा./४७०-४७१); (गु. ब्रा./२३८-२३९)।

५. ध्येयभूत वर्णमातृका व उसकी कमलोंमें स्थापना विधि

जा./३८/२ अकारादि १६ स्वर और ङकारादि ३३ व्यंजनपूर्ण मातृका है। (इनमें 'अ' या 'स्वर' ये दोनों तो १६ स्वरोंके प्रतिनिधि हैं। क, च, ट, त, प, ये पाँच अक्षर ऋवर्गादि पाँच वर्णोंके प्रतिनिधि हैं। य 'और ङ' ये दोनों क्रमसे य, र, ल, व चतुष्क और श, ष, म, ह चतुष्क के प्रतिनिधि हैं। १ चतुर्दल कमलमें १६ स्वरोंके प्रतीक रूपसे कर्णिकापर 'अ' और चारों पत्तोंपर 'इ, उ, ए, ओ' की स्थापना करे। (त. अनु./१०३) २. अष्टदल कमलके पत्तोंपर 'य, र, ल, व, ङ, ष, स, ह' इन आठ अक्षरोंकी स्थापना करे। (जा./३८/५) २ कर्णिकापर 'अर्ह' और आठो पत्तोंपर स्वर व व्यंजनोके प्रतीक रूपसे 'स्वर, क, च, ट, त, प, य, श,' इन आठ अक्षरोंकी स्थापना करे। (त. अनु./१०५-१०६)। ३ १६ दल कमलके पत्तोंपर 'अ, आ, जादि १६ स्वरोंकी स्थापना करे। (जा./३८/३) ४ २४ दल कमलकी कर्णिका तथा २४ पत्तोंपर क्रमसे 'क' से लेकर 'म' २५ वर्णोंकी स्थापना करे। (जा./३८/४)।

६. मन्त्रों व कमलोंकी शरीरके अंगोंमें स्थापना

दे. ध्यान/३/३ (शरीरमें ध्यानके आश्रयभूत १० स्थान हैं—नेत्र, कान, नासिकाका अग्रभाग, ललाट, मुख, नाभि, मस्तक, हृदय, तालु और भौहें। इनमेंमें किसी एक या अधिक स्थानोंमें अपने ध्येयको स्थापित करना चाहिए। यथा—

जा./३८/१०८-१०९ नाभिपङ्कजसंलीनमवर्णं विश्वतोमुखम् १०८। सिवर्णं मस्तकाम्भोजे साकारं मुखपङ्कजे। आकारं कण्ठकजस्थे स्मरौंकारं हृदि स्थितम् १०९। = पंचाक्षरी मन्त्रके 'अ' को नाभिकमलमें 'सि' को मस्तक कमलमें, 'आ' को कण्ठस्थ कमलमें, 'उ' का हृदयकमलमें, और 'सा' को मुखस्थ कमलमें स्थापित करे।

त. अनु./१०४ सप्तामरं महामन्त्रं मुख-रन्ध्रेषु सप्तम्। गुरुपदेशतो ध्याये-दिच्छद् दूरश्रवादिक्म् १०४। = सप्ताक्षरी मन्त्र (णमो अरहताण) के अक्षरोंको क्रमसे दोनों आँखों, दोनों कानों, नासिकाके दोनों छिद्रों व जिह्वा इन सात स्थानोंमें स्थापित करे।

७. मन्त्रों व वर्णमातृकाकी ध्यान विधि

१. अनाहत मन्त्र ('हं') की ध्यान विधि

जा./३८/१० १६-२१, २८ कनककमलगर्भे कर्णिकाया निषण्णं विगतमल-कलङ्क सान्द्रचन्द्राशुगौरम्। गगनमनुसरन्त सचरन्त हरिस्तु, स्मर जिनवरकण्ठं मन्त्रराजं यतीन्द्र १०। स्फुरन्त भ्रलतामध्ये विशन्त वदनाम्बुजे। तालुरन्ध्रेण गच्छन्त सवन्तममृताम्बुभि ११। स्फुरन्त नेत्रपत्रेषु कुर्वन्तमलके स्थितिम्। भ्रमन्त ज्योतिषा चक्रे सप्रक्षमान सिताशुना १२। संचरन्त दिशामास्ये प्रोच्छलन्त नभस्तले। छेदयन्त कलङ्कोर्ध्वं स्फोटयन्तं भवभ्रमम् १३। अनन्य-शरण साक्षात्सलीनैकमानसः। तथा स्मरत्यसौ ध्यानी यथा स्वप्नेऽपि न स्वप्नेत १४। इति मत्वा स्थिरीभूत सर्वविस्थासु सर्वथा। नासाग्रे निश्चल वत्ते यदि वा भूलतान्त्रे १५। क्रमात्प्र-च्याव्य लस्येभ्यस्ततोऽलस्ये स्थिर मनः। दधतोऽस्य स्फुरत्यन्तज्यो-तिरत्यममक्षयम् १६। = हे मुनीन्द्र। सुवर्णमय कमलके मध्यमें कर्णिकापर विराजमान, मल तथा कलङ्कसे रहित, शरद्ध-ऋतुके पूर्ण चन्द्रमाकी किरणोंके समान गौरवर्णके धारक, आकाशमें गमन करते हुए तथा दिशाओंमें व्याप्त होते हुए ऐसे श्री जिनेन्द्रके सदृश इस मन्त्रराजका स्मरण करे १०। धैर्यका धारक योगी कुम्भक प्राणायामसे इस मन्त्रराजको भौहकी लताओंमें स्फु-रायमान होता हुआ, मुख कमलमें प्रवेश करता हुआ, तालुआके

धिद्रसे गमन करता हुआ, तथा अमृतमय जलसे भरता हुआ। १६। नेत्रकी पलकोंपर स्फुरायमान होता हुआ, केशोमें स्थिति करता तथा ज्योतिपियोंके समूहमें भ्रमता हुआ, चन्द्रमाके साथ स्पर्द्धा करता हुआ। १७। दिशाओंमें सचरता हुआ, आकाशमें उछलता हुआ, कलंकके समूहको छेदता हुआ, संसारके भ्रमको दूर करता हुआ। १८। तथा परम स्थानको (मोक्षस्थानको) प्राप्त करता हुआ, मोक्ष लक्ष्मीसे मिलाप करता हुआ ध्यावै। १९। ध्यान करनेवाला इस मन्त्राधिपको अन्य किसीकी शरण न लेकर, इसहीमें साक्षात् तल्लीन मन करके, स्वप्नमें भी इस मन्त्रसे च्युत न हो ऐसा दृढ होकर ध्यावै। २०। ऐसे पूर्वोक्त प्रकार महामन्त्रके ध्यानके विधानको जानकर, मुनि समस्त अवस्थाओंमें स्थिर स्वरूप सर्वथा नासिकाके अग्रभागमें अथवा भौंहलताके मध्यमें इसको निश्चल धारण करे। २१। तत्पश्चात् क्रमसे (लखने योग्य वस्तुओंसे) झुंडाकर अलक्ष्यमें अपने मनको धारण करते हुए ध्यानीके अन्तरंगमें अक्षय तथा इन्द्रियोंके अगोचर ज्योति अर्थात् ज्ञान प्रकट होता है। २२। (ज्ञा./२६/८२/२३) (विशेष दे. ज्ञा./सर्ग २६)।

२. प्रणव मन्त्रकी ध्यान विधि

ज्ञा./३८/३३-३५ दृक्स्वज्जर्णिकासीनं स्वरव्यञ्जनवेष्टितम्। स्फीत-मत्यन्तदुर्द्धर्षं देवदैत्येन्द्रपूजितम्। ३३। प्रक्षरन्मूर्ध्निसंक्रान्तचन्द्र-लेखामृतप्लुतम्। महाप्रभावसपन्नं कर्मकम्लुताशनम्। ३४। महानत्त्व महाबीजं महामन्त्रं महत्पदम्। शरच्चन्द्रनिभं ध्यानी कुम्भकेन विचिन्तयेत्। ३५। = ध्यान करनेवाला संयमी हृदय कमलकी कर्णिकामें स्थिर और स्वर व्यञ्जन अक्षरोसे वेढा हुआ, उज्ज्वल, अत्यन्त दुर्द्धर्ष, देव और दैत्योंके इन्द्रोंसे पूजित तथा भरते हुए मस्तकमें स्थित चन्द्रमाकी (लेखा) रेखाके अमृतसे आद्रित, महा-प्रभाव सम्पन्न, कर्म रूपी वनको दग्ध करनेके लिए अग्नि समान ऐसे इस महातत्त्व, महाबीज, महामन्त्र महापदस्वरूप तथा शरद्धके चन्द्रमाके समान गौर वर्णके धारक 'ओं' को कुम्भक प्राणायामसे चिन्तन करे। ३३-३५।

३. मायाक्षर (ह्रीं) की ध्यान विधि

ज्ञा./३८/६८-७० स्फुरन्तमतिस्फीतं प्रभामण्डलमध्यगम्। संचरन्तं मुखाम्भोजे तिष्ठन्तं कणिकोपरि। ६८। भ्रमन्तं प्रतिपत्रेषु चरन्तं वियति क्षणे। छेदयन्तं मनोध्वान्तं खन्तममृताम्बुभिः। ६९। व्रजन्तं तालुरन्ध्रेण स्फुरन्तं भ्रूलतान्तरे। ज्योतिर्मयमिवाचिन्त्यप्रभावं भावयेन्मुनि। ७०। = मायाबीज 'ह्रीं' अक्षरको स्फुरायमान होता हुआ, अत्यन्त उज्ज्वल प्रभामण्डलके मध्य प्राप्त हुआ, कभी पूर्वोक्त मुखस्थ कमलमें सचरता हुआ तथा कभी-कभी उसकी कणिकाके ऊपर तिष्ठता हुआ, तथा कभी-कभी उस कमलके आठो दलोंपर फिरता हुआ तथा कभी-कभी क्षण भरमें आकाशमें चलता हुआ, मनके अज्ञान अन्धकारको दूर करता हुआ, अमृतमयी जलसे चूता हुआ तथा तालुआके छिद्रसे गमन करता हुआ तथा भौंहोंकी लताओंमें स्फुरायमान होता हुआ, ज्योतिर्मयके समान अचिन्त्य है प्रभाव जिसका ऐसे माया वर्णका चिन्तन करे।

४. प्रणव, शून्य व अनाहत इन तीन अक्षरोंकी ध्यान विधि

ज्ञा./३८/८६-८७ यद्व प्रणव शून्यमनाहतमिति त्रयम्। एतदेव विदुः प्राज्ञास्त्रैलोक्यतिलकोत्तमम्। ८६। नासाग्रदेशमलीनं कुर्वन्नत्यन्त-निर्मलम्। ध्याता ज्ञानमवाप्नोति प्राप्य पूर्वं गुणाष्टकम्। ८७। = प्रणव और शून्य तथा अनाहत ये तीन अक्षर हैं, इनको बुद्धिमानोंने तीन लोकके तिलकके समान कहा है। ८६। इन तीनोंको नासिकाके अग्र भागमें अत्यन्त लीन करता हुआ ध्यानी अणिमा महिमा आदिक आठ ऋद्धियोंको प्राप्त होकर, तत्पश्चात् अति निर्मल केवलज्ञानको प्राप्त होता है। ८७।

५. आत्मा व अष्टाक्षरी मन्त्रकी ध्यान विधि

ज्ञा./३८-६५-६८ दिग्दलाष्टकसंपूर्णं राजीवे सुप्रतिष्ठितम्। स्मरत्वात्मान-मत्यन्तस्फुरद्ग्रीष्माकभास्करम्। ६५। प्रणवाद्यस्य मन्त्रस्य पूर्वादिषु प्रदक्षिणम्। विचिन्तयति पत्रेषु वर्णकैकमनुक्रमात्। ६६। अधिकृत्य छद्मं पूर्वं सर्वाज्ञासमुत्पन्नं परम्। स्मरत्यष्टाक्षरं मन्त्रं सहस्रैकं शताधि-कम्। ६७। प्रत्यह प्रतिपत्रेषु महेंद्राष्टाद्यनुक्रमात्। अष्टरात्रं जपेद्योगी प्रसन्नामलमानसः। ६८। = आठ दिशा मन्मन्धी आठ पत्रोंसे पूर्णकमलमें भले प्रकार स्थापित और अत्यन्त स्फुरायमान ग्रीष्मऋतुके सूर्यके समान देदीप्यमान आत्माकी स्मरण करे। ६५। प्रणव है आदिमें जिसके ऐसे मन्त्रको पूर्वादिक दिशाओंमें प्रदक्षिणारूप एक एक पत्र पर अनुक्रमसे एक एक अक्षरका चिन्तन करे वे अक्षर 'ॐ' णमो अरहताण' ये हैं। ६६। इनमेंसे प्रथम पत्रको मुख्य करके, सर्व दिशाओंके सम्मुख होकर इस अष्टाक्षर मन्त्रको ग्यारह सै बार चिन्तन करे। ६७। इस प्रकार प्रतिदिन प्रत्येक पत्रमें पूर्व दिशादिकके अनुक्रमसे आठ रात्रि पर्यन्त प्रसन्न होकर जाये। ६८।

६. अन्तमें आत्माका ध्यान करे

ज्ञा./३८/११६ विलीनाशेषकर्मणि स्फुरन्तमतिनिर्मलम्। स्वं तत् पुरुषा-कारस्वाङ्गगर्भगतं स्मरेत्। ११६। = मन्त्रपदोंके अभ्यासके पश्चात् विलय हुए हैं समस्त कर्म जिसमें ऐसे अतिनिर्मल स्फुरायमान अपने आत्माको अपने शरीरमें चिन्तन करे। ११६।

७. धूम ज्वाला आदिका दीखना

ज्ञा./३८/७४-७७ ततो निरन्तराभ्यासान्मासैः षड्भिः स्थिराशयः। मुखरन्धाद्विनिर्यान्तीं धूमवर्तिं प्रपश्यति। ७४। तत् संवत्सरं यावत्त-थैवाभ्यस्यते यदि। प्रपश्यति महाज्वाला निःसरन्तीं मुखोदरात्। ७५। ततोऽतिजातसंवेगे निर्वेदालम्बितो वशी। ध्यायन्पश्यत्यविश्रान्तं सर्वज्ञमुखपद्मजम्। ७६। अथाप्रतिहतानन्दप्रीणितारामा जितश्रमः। श्रीमत्सर्वज्ञदेवेशं प्रत्यक्षमिव बीक्षते। ७७। = तत्पश्चात् वह ध्यानी स्थिरचित्त होकर, निरन्तर अभ्यास करनेपर छह महीनेमें अपने मुखसे निकली हुई धूँयेंको वर्तिका देखता है। ७४। यदि एक वर्ष पर्यन्त उसी प्रकार अभ्यास करे तो मुखमेंसे निकलती हुई महानि-की ज्वालाको देखता है। ७५। तत्पश्चात् अतिशय उत्पन्न हुआ है धर्मनुराग जिसके ऐसा वैराग्यावलम्बित जितेन्द्रिय मुनि निरन्तर ध्यान करता-करता सर्वज्ञके मुख कमलको देखता है। ७६। यहाँसे आगे वही ध्यानी अनिवारित आनन्दसे तृप्त है आत्मा जिसका और जीता है दुख जिसने ऐसा होकर, श्रीमत्सर्वज्ञदेवको प्रत्यक्ष अवलोकन करता है। ७७।

९. पदस्थ ध्यानका फल व महिमा

ज्ञा./३८/श्लोक नं. अनाहत 'ह्रीं' के ध्यानसे इष्टकी सिद्धि। २२। ऋद्धि, ऐश्वर्य, आज्ञाकी प्राप्ति तथा। २७। संसारका नाश होता है। ३०। प्रणव अक्षरका ध्यान गहरे सिन्दूरके वर्णके समान अथवा सूर्यके समान किया जाय तो मिले हुए जगत्को क्षोभित करता है। ३६। तथा इस प्रणवको स्तम्भनके प्रयोगमें सुवर्णके समान पीला चिन्तन करे और ह्रस्वके प्रयोगमें कज्जलके समान काला तथा वश्यादि प्रयोगमें रक्त वर्ण और कर्मोंके नाश करनेमें चन्द्रमाके समान श्वेतवर्ण ध्यान करे। ३७। मायाक्षर ह्रींके ध्यानसे—लोकाग्र स्थान प्राप्त होता है। ४०। प्रणव, अनाहत व शून्य ये तीन अक्षर तिहु लोकके तिलक हैं। ८६। इनके ध्यानसे केवलज्ञान प्रगट होता है। ८८। 'ॐ णमो अरहन्ताण' का आठ रात्रि ध्यान करनेसे क्रूर जीव जन्तु भयभीत हो अपना गर्व छोड़ देते हैं। १६१।

पदानुसारि ऋद्धि—दे० ऋद्धि/२।

पदार्थ—न्या. सू. २/२/६३/१४२ व्यक्त्याकृतिजातयस्तु पदार्थः । ६३।
= 'व्यक्ति', 'आकृति', और 'जाति' ये सब मिलकर पदका अर्थ
(पदार्थ) होता है।

न्या. चि.टी. १/१/१४०/१५ अर्थोऽभिधेयः पदस्यार्थः पदार्थः । = अर्थ
अर्थात् अभिधेय। पदका अर्थ सो पदार्थ। (अर्थात् सामान्य रूपसे
जो कुछ भी शब्दका ज्ञान है वा शब्दका विषय है वह शब्द 'पदार्थ'
शब्दका वाच्य है।

प्र. सा. त. प्र. १/६३ इह किल य. कश्चन परिच्छिद्यमानः पदार्थः स सर्व
एव द्रव्यमयः गुणात्मका पर्यायात्मका। = इस विश्वमे जो
जाननेमें आनेवाला पदार्थ है वह समस्त द्रव्यमय, गुणमय और
पर्यायमय है।

१. नव पदार्थ निर्देश

प. का. सू. १/१०८ जीवाजीवा भावाः पुण्यं पावं च आसवं तैसि। संवर-
णिज्जरवधो मोक्खो य हवति ते अट्ठा १०८। = जीव और अजीव
दो भाव (अर्थात् मूल पदार्थ) तथा उन दोके पुण्य, पाप, आसव,
संवर, निर्जरा, बंध और मोक्ष वह (नव) पदार्थ है १०८। (गो.
जी. सू. ६/२१/१०७); (द. पा. टी. १/१६/१८)।

न. च. वृ. १/६० जीवाह सततच्च पणत्तं जेहत्थस्त्वेण। न चैव णव-
पयत्था सपुण्णपावा पुणो हीति १६०। = जीवादि सप्त तत्त्वोको
यथार्थ रूपसे कहा गया है, उन्हींमें पुण्य और पाप मिला देनेसे नव
पदार्थ बन जाते हैं।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. नव पदार्थका विषय—दे० तत्त्व।

२. नव पदार्थ श्रद्धानका सम्यग्दर्शनमें स्थान—दे० सम्यग्दर्शन/II

३. द्रव्यके अर्थमें पदार्थ—दे० द्रव्य।

४. शब्द अर्थ व ज्ञानरूप पदार्थ—दे० नय/II/४।

पद्धति—Method (ध. ५/प्र. २७)

पद्धति—१ पद्धतिका लक्षण

क. पा. २/२, २२/३२६/१४/६ सुत्तवित्तिविवरणे पद्धईवएसो १०। = सूत्र
और वृत्ति इन दोनोंका जो विवरण है, उसकी पद्धति सज्ञा है।

२. आगम व अध्यात्म पद्धतिमें अन्तर

१ आगम व अध्यात्म सामान्यकी अपेक्षा

क. का. ता. वृ. १/७३/२६५/११ अर्थपदार्थानामभेदरत्नत्रयप्रतिपादका-
नामनूकूलं यत्र व्याख्यानं क्रियते तदध्यात्मशास्त्रं भण्यते वीतराग-
सर्वज्ञप्रणीतपट्द्रव्यादिसम्यक्श्रद्धानज्ञानवृत्ताद्यनुष्ठानभेदरत्नत्रयस्वरूप
यत्र प्रतिपाद्यते तदागमशास्त्रं भण्यते। = जिसमें अभेद रत्नत्रयके
प्रतिपादक अर्थ और पदार्थोंका व्याख्यान किया जाता है
उसको अध्यात्म शास्त्र कहते हैं। वीतराग सर्वज्ञ प्रणीत छ' द्रव्यो
आदिका सम्यक्श्रद्धान, सम्यक्ज्ञान, तथा वृत्तादिके अनुष्ठान रूप
रत्नत्रयके स्वरूपका जिसमें प्रतिपादन किया जाता है उसको आगम
शास्त्र कहते हैं।

२. स. टी. १/१३/४०/६ पृष्ठविजलतेऽवाळ इत्यादिगाथाद्वयेन, तृतीय-
गाथापञ्चयेन च "गुणजीवापञ्जत्ती पाणासण्णा य मग्गणाओ य।
उत्तजोगो वि य कमसो वीस तु पत्तुणा भणिया १।" इति गाथा-
प्रभृति कथितस्वरूपं धवलजयधनमहाधवलप्रबन्धाभिधानसिद्धान्त-
प्रयोजनपदं सूचितम्। "सत्त्वे सुद्धा हु सुद्धणया" इति शुद्धात्मतत्त्व-
प्राशक तृतीयगाथाचतुर्थपादेन पञ्चास्तिकायप्रवचनसारसमयसार-

भिधानप्राभृतत्रयस्यापि बीजपदं सूचितमिति । = 'पृष्ठविजलतेऽवाळ'
इत्यादि गाथाओं और तीसरी गाथा 'णिक्कम्मा अट्ठगुणा' के तीन
पदोंसे गुणस्थान, जीवसमास, पर्याप्ति, प्राण, सज्ञा, चोदह मार्गणा
और उपयोगोंसे इस प्रकार क्रमसे बीस प्रवृत्तियाँ कही हैं १। इत्यादि
गाथामें कहा हुआ स्वरूप धवल, जयधवल और महाधवल प्रबन्ध
नामक जो तीन सिद्धान्त ग्रन्थ हैं उनके बीजपदकी सूचना ग्रन्थकार-
ने की है। 'सत्त्वे सुद्धा हु सुद्धणया' इस तृतीय गाथाके चौथे पादसे
शुद्ध आत्म तत्त्वके प्रकाशक पञ्चास्तिकाय, प्रवचनसार और समय-
सार इन तीनों प्राभृतोका बीजपद सूचित किया है।

गो. जी. जी. प्र. २/२६६/६४६/२ अत्राहेतुवादरूपे आगमे हेतुवादस्या-
नधिकारात् । = अहेतुवादरूप आगमविषे हेतुवादका अधिकार नाही।
इहाँ तो जिनागम अनुसारि वस्तुका स्वरूप कहनेका अधिकार
जानना।

सू. पा. ५/५, जयचन्द/६/५४/५ तहाँ सामान्य विशेषकरि सर्व पदार्थनिका
निरूपण करिये है सो आगम रूप (पद्धति) है। बहुहरि जहाँ एक
आत्मा हो के आश्रय निरूपण करिये सो अध्यात्म है।

रहस्यपूर्ण चिट्ठी पं. टोडरमल—समयसारादि ग्रन्थ अध्यात्म है और
आगमकी चर्चा गोममतसारमें है।

परमार्थ वचनिका प. बनारसीदास—द्रव्य रूप तो पुद्गल (कर्मों) के
परिणाम है, और भाव रूप पुद्गलाकार आत्माकी अशुद्ध परिणतिरूप
परिणाम है। वह दोनों परिणाम आगमरूप स्थापे। द्रव्यरूप तो
जीवत्व (सामान्य) परिणाम है और भावरूप ज्ञान दर्शन, सुख,
वीर्य आदि अनन्त गुण (विशेष) परिणाम है। यह दोनों परिणाम
अध्यात्मरूप जानने।

२. पंच भार्वाकी अपेक्षा

स. सा. ता. वृ. ३/२०/४०८/२१ आगमभाषयौपशमिकक्षायोपशमिक-
क्षायिकं भावत्रयं भण्यते। अध्यात्मभाषया पुनः शुद्धात्माभिमुखपरि-
णामः शुद्धोपयोग इत्यादि पर्यायसंज्ञा लभते। = आगम भाषासे
औपशमिक, क्षायोपशमिक और क्षायिक तीन भाव कहे जाते हैं।
और अध्यात्म भाषामें शुद्धात्माके अभिमुख परिणाम, वा शुद्धोपयोग
इत्यादि पर्याय नामको प्राप्त होते हैं। (द. सं. टी. ४/५/-
१६४/६)।

द. सं. अधिकार २ की चूलिका/८४/४ आगमभाषया भव्यत्वसंज्ञस्य
पारिणामिकभावस्य सबन्धिनी व्यक्तिर्भण्यते। अध्यात्मभाषया
पुनर्द्रव्यशक्तिरूपशुद्धपारिणामिकभावविषये भावना भण्यते, पर्याय-
नामन्तरेण निर्विकल्पसमाधिर्वा शुद्धोपयोगादिक वेति। = आगम
भाषासे भव्यत्व सज्ञाधारक जीवके पारिणामिक भावसे सम्बन्ध
रखनेवाली व्यक्ति कही जाती है और अध्यात्म भाषा द्वारा द्रव्य
शक्ति रूप शुद्धभावके विषयमें भावना कहते हैं। अन्य पर्याय नामोंसे
इसी द्रव्य शक्ति रूप पारिणामिक भावकी भावनाको निर्विकल्प-
ध्यान, तथा शुद्ध उपयोगादिक कहते हैं।

३. पंचलविकी अपेक्षा

प. का. ता. वृ. १/५१/२१७/१४ यदायं जीव आगमभाषया कालादि-
लव्धिरूपमध्यात्मभाषया शुद्धात्माभिमुखपरिणामरूपं स्वसवेदनज्ञानं
लभते तदा सरागसम्यग्दृष्टिर्भूत्वा पराश्रितधर्मध्यानवहिरङ्गसह-
कारित्वेनानन्तज्ञानादिवस्वरूपोऽहमित्यादिभावना - स्वस्वमात्माश्रितं
धर्मध्यानं प्राप्य आगमकथितक्रमेण शुक्लध्यानमनुभूय भावमोक्षं
प्राप्नोतीति। = जब यह जीव आगम भाषासे कालादि लव्धि रूप
और अध्यात्म भाषासे शुद्धात्माभिमुख परिणाम रूप स्व सवेदन
ज्ञानको प्राप्त करता है तब सराग सम्यग्दृष्टि होकर पराश्रित धर्म-
ध्यानकी बहिरंग सहाकारि कारण रूप जो 'अनन्त ज्ञानादि स्वरूप मै
हूँ' इत्यादि भावना स्वरूप आत्माश्रित धर्मध्यानको प्राप्त करके आगम

कथित क्रमसे शुक्लध्यानको अनुभव करते हुए...भावमोक्षको प्राप्त करता है। (द्र. स./टी./३५/१५६/३)।

द्र. सं/टी./४१/१६५/११ समवसरणे मानस्तम्भावलोकनमात्रादेवागम-भाषया दर्शनचारित्रमोहनीयोपशमक्षयसंज्ञेनाध्यात्मभाषया स्वशुद्धा-त्माभिमुखपरिणामज्ञेन च कालादिलब्धिविशेषेण मिथ्यात्वं विलयं गत। = (इन्द्रभूतिजन्त) समवसरणमे गये तत्र मानस्तम्भके देखने मात्रसे ही आगम-भाषामें दर्शन मोहनीय तथा चारित्र मोहनीयके क्षयोपशमसे और अध्यात्म भाषामें निज, शुद्ध आत्माके सम्मुख परिणाम तथा कालादि लब्धियोंके विशेषसे उनका मिथ्यात्व नष्ट हो गया। (द्र. स./टी./४५/१६४/६)।

४. सम्यग्दर्शनकी अपेक्षा

स. सा./ता. वृ./१४५/२०८/१० अध्यात्मभाषया शुद्धात्मभावनां विना आगमभाषया तु वीतरागसम्यक्त्वं विना व्रतदानादिकं पुण्यबन्धकार-णमेव न च मुक्तिकारणम्। = अध्यात्म भाषामें शुद्धात्माकी भावनाके विना और आगम भाषामें वीतराग सम्यक्त्वके विना व्रत दानादिक पुण्यबन्धके ही कारण है, मुक्तिके कारण नहीं।

द्र. स./टी./३८/१५६/४ परमागमभाषया पञ्चविंशतिमलरहितता तथाध्यात्मभाषया निजशुद्धात्मोपादेयरुचिरूपा सम्यक्त्वभावनैव मुख्येति विज्ञेयम्। = परमागम भाषासे पञ्चोस दोषोंसे रहित सम्यग्दर्शन और अध्यात्म भाषासे निज शुद्धात्मा ही उपादेय है, इस प्रकार जो रुचि है उस रूप सम्यक्त्वकी भावना ही मुख्य है। ऐसा जानना चाहिए।

५. ध्यानकी अपेक्षा

स. सा./ता. वृ./२१५/२६५/१३ (अध्यात्मभाषया) परमार्थशब्दाभि-धेयं...शुद्धात्मसवित्तिलक्षणं परमागमभाषया वीतरागधर्मध्यानशुक्ल-ध्यानस्वरूपम्। = (अध्यात्म भाषासे) परमार्थ शब्दका वाच्य शुद्धात्म सवित्ति है लक्षण जिसका और परमागम भाषासे वीतराग धर्मध्यान और शुक्लध्यान कहते हैं।

प. का./ता. वृ./१५०/२१६/१७ (अध्यात्मभाषया) शुद्धात्मानुभूतिलक्षण-निर्विकल्पसमाधिसाध्यागमभाषया रागादिविकल्पपरहितशुक्लध्यान-साध्ये वा। = (अध्यात्म भाषासे) शुद्धात्मानुभूति है लक्षण जिसका ऐसी निर्विकल्प समाधि साध्य है, और आगम भाषासे रागादि विकल्प रहित शुक्लध्यान साध्य है। (प. प्र./टी./१/१६/२)।

द्र. स./टी./४८/२०१,२०४ ध्यानस्य तावदागमभाषया विचित्रभेदा. १२०१। अध्यात्मभाषया पुन. सहजशुद्धपरमचैतन्यशालिनि निर्भरा-नन्दमालिनि भगवति निजात्मन्युपादेयबुद्धि कृत्वा पश्चादन्त-ज्ञानोऽहम् इत्यादिरूपमभ्यन्तरधर्मध्यानमुच्यते। तथैव स्वशुद्धात्मनि निर्विकल्पसमाधिलक्षण शुक्लध्यानमिति। = आगम भाषाके अनुसार ध्यानके नाना प्रकारके भेद हैं। १२०१। अध्यात्म भाषासे सहज-शुद्ध-परम चैतन्यशाली तथा परिपूर्ण आनन्दका धारी भगवान् निजात्मा है, उसमें उपादेय बुद्धि करके, फिर 'मैं अनन्त ज्ञानका धारक हूँ' इत्यादि रूपसे अन्तर ग धर्मध्यान है। * उसी प्रकार निज शुद्धात्मामें निर्विकल्प ध्यानरूप शुक्लध्यान है।

६. चारित्रकी अपेक्षा

प. का./ता. वृ./१५८/२२८/१५ [अध्यात्मभाषया] निजशुद्धात्मसवित्त्य-नुचरणरूप परमागमभाषया वीतरागपरमसामायिकसंज्ञ स्वचरितं चरति अनुभवति। = (अध्यात्मभाषासे) निज शुद्धात्माकी सवित्ति रूप अनुचरण स्वरूप, परमागम भाषासे वीतराग परम सामायिक नामके स्वचारित्रको चरता है, अनुभव करता है।

प. का./ता. वृ./१७१/२४४/१५ य' कोऽपि शुद्धात्मानमुपादेय कृत्वा आगम-भाषया मोक्ष वा व्रततपश्चरणादिक करोति। = जो कोई (अध्यात्म-

भाषासे) शुद्धात्माको उपादेय करके, आगम भाषासे मोक्षको आदेय करके व्रत तपश्चरणादिक करता है...।

३. तर्क व सिद्धान्त पद्धतिमें अन्तर

द्र. सं/टी./४४/१८६/४ तर्काभिप्रायेण सत्तावलोकनदर्शन व्याख्यातम्। सिद्धान्ताभिप्रायेण उत्तरज्ञानोत्पत्तिनिमित्तं यत् प्रयत्नं तद्वृत्तं यत् स्वस्यात्मनः परिच्छेदनमवलोकनं तद्दर्शनं भण्यते। = तर्कके अभिप्रायसे सत्तावलोकनदर्शनका व्याख्यान विया। सिद्धान्तके अभिप्रायसे आगे होनेवाले ज्ञानकी उत्पत्तिके लिए प्रयत्न रूप जो आत्माका अवलोकन वह दर्शन कहलाता है।

द्र. सं/टी./४४/१६२/३ तर्कं मुख्यवृत्त्या परसमयव्याख्यानं स्थूलव्या-ख्यानं...सिद्धान्ते पुन' स्वसमयव्याख्यान मुख्यवृत्त्या सूक्ष्म-व्याख्यानम्...। = तर्कमें मुख्यतासे अन्यमतोका व्याख्यान होता है। स्थूल अर्थात् विस्तृत व्याख्यान होता है। सिद्धान्तमें मुख्यतासे निज समयका व्याख्यान है, सूक्ष्म व्याख्यान है।

४. उत्सर्ग व अपवाद व्याख्यानमें अन्तर

पं. का./ता. वृ./१४६/२१२/६ सकलश्रुतधारिणा ध्यान भवति तदुत्सर्ग-वचन, अपवादव्याख्याने तु पञ्चसमिति त्रिगुप्तिप्रतिपादकश्रुतिपरि-ज्ञानमात्रेणैव केवलज्ञान जायते। वज्रवृषभनाराचसंज्ञप्रथमसहननेन ध्यान भवति तदप्युत्सर्गवचन अपवादव्याख्यान पुनरपूर्वादिगुण-स्थानवर्तिना उपशमक्षपकश्रेणोयचछुक्लध्यान तदपेक्षया स नियम अपूर्वादिधस्तनगुणस्थानेषु धर्मध्याने निषेधकं न भवति। = सकल श्रुतधारियोंको ध्यान होता है यह उत्सर्ग वचन है, अपवाद व्याख्यान-से तो पांच समिति और तीन गुप्तिको प्रतिपादन करनेवाले शास्त्रके ज्ञानसे भी केवलज्ञान होता है। * वज्रवृषभनाराच नामकी प्रथम सहननेसे ही ध्यान होता है यह उत्सर्ग वचन है। अपवाद रूप व्याख्यानसे तो अपूर्वादि गुणस्थानवर्ती जीवोंके उपशम व क्षपक श्रेणीमें जो शुक्लध्यान होता है उसकी अपेक्षा यह नियम है। अपूर्व-करण गुणस्थानसे नीचेके गुणस्थानोंमें धर्मध्यानका निषेध नहीं होता है। (द्र. स./टी./५७/२३२/५)।

* आगमके चारों अनुयोगोंकी कथन पद्धतिमें अन्तर

—दे० अनुयोग/१।

पद्म—१. चक्रवर्तीकी नव निधियोंमेंसे एक—दे० शलाकापुरुष/३। २ अपरविदेहस्थ एक क्षेत्र—दे० लोक/७। ३ कालका एक प्रमाण—दे० गणित/१। ४. प्वाँ बलदेव था। अपरनाम राम था—दे० राम। ५. एवाँ बलदेव था। अपरनाम बल था।—दे० शलाका-पुरुष/३। ६. म. पु./६६/श्लोक न. पूर्व भव नं. २ में श्रीपुर नगरके राजा प्रजापाल थे (७३)। फिर अच्युत स्वर्गमें देव हुए (७४)। वर्तमान भवमें एवे चक्रवर्ती हुए। (अपरनाम महापद्म था (ह. पु./२०/१४)। विशेष परिचय—दे० शलाकापुरुष/२।

पद्मकीर्ति—आप एक भट्टारक थे। आपने पार्वपुराण (अपभ्रश) की रचना की थी। समय—वि. ६६६ ई० ६४२ (म. पु./प्र./२०/पन्नालाल)

पद्मकूट—१ पूर्व विदेहस्थ एक वक्षारगिरि—दे० लोक/७। २. पूर्व विदेहस्थ पद्मकूट वक्षारका एक कूट—दे० लोक/७। ३ श्रद्धावाच् वक्षारका एक कूट—दे० लोक/७। ४. रुचक पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७।

पद्मगुल्म—म. पु./५६/श्लोक विदेह क्षेत्रस्थ वत्स देशकी मुसीमा नगरीके राजा थे (२-३)। चन्दन नामक पुत्रको राज्य देकर दीक्षा धारण कर ली (१५-१६)। विपाकसूत्र तक सब अगोका अध्ययन किया तथा चिरकाल तक घोर तपश्चरण कर तीर्थंकर प्रकृतिका बन्ध किया।

तत्पश्चात् पारण स्वर्गमें देव हुआ (१७-१८)। यह जीतलनाथ भगवान्का पूर्वका दूसरा भव है—दे० तीर्थंकर।

पद्मदेव—१. पद्मकूट वक्षारपर स्थित पद्मकूटका रक्षक देव—दे० लोक/७।
२. ब्रह्मनाथ वक्षारपर स्थित पद्मकूटका रक्षक देव—दे० लोक/७।
३. सम्यक्सत्त्वके बहुमध्य भागस्थ कूटकार वैताटव पर्वत—दे० लोक/७।
४. वक्षिण पुष्करार्थ द्वीपका रक्षक व्यन्तर देव—दे० व्यतर/४।
५. कुण्डन पर्वतस्थ रजतकूटका स्वामी एव नागेन्द्र देव—दे० लोक/७।

पद्मनन्दि—दिगम्बर जैन ज्ञान्मायमें पद्मनन्दि नामके जनेकों आचार्य हुए हैं। १. पद्मनन्दि प्रथम जैन ज्ञान्मायके मूल स्तम्भ श्री कुन्दकुन्द आचार्यका दूसरा नाम था।—दे० कुन्दकुन्द। २. नन्दिमधके देशीय गणकी गुर्विलोके अनुमार (दे० इतिहास/४/१४) पद्मनन्दि द्वितीय त्रैलोक्य योगीके शिष्य तथा कुनभूषणके गुरु थे। इनका अपरनाम जाविष्ठकरण व कौमारदेव था। इनके सधर्माप्रभाचन्द्र न. ४ थे। समय—वि ६२२-१०८० (ई० ६२४-१०२३) नोट—(प. वि/प्र २८/A N Up.) के अनुसार इनका समय ई० ११८५-१२०३ (वि अ १३) बताया जाता है, परन्तु ऐसा स्वीकार करनेमें ये प्रभाचन्द्रके सधर्मा नहीं ठहरते हैं, क्योंकि उनका समय ई० ६२४-१०२३ तक सिद्ध है। दूसरे ऐसा माननेमें माधनन्दि कोवलापुरीयके वादा गुरु भी यह नहीं ठहरते हैं, क्योंकि उनका समय भी ई. ११००-११३६ सिद्ध किया जा चुका है। अत मानना होगा कि उनके द्वारा मान्य ई० ११५५-१२०३ वाले पद्मनन्दि कोई और नहीं बल्कि ये ही कौमारदेव हैं। ३. काष्ठाभक्षकी गुर्विलोके अनुसार (दे० इतिहास/४/६) आप हेमचन्द्रके शिष्य तथा यज्ञ कीर्तिके गुरु थे। समय—वि० १००४ (ई० ६४८) (प्रथम मुनचन्द्रि/प्र। प्रेमो-जो) (ला न १/६४-७०) ४. माधनन्दि की गुर्विलोके अनुसार (दे० इतिहास/४/२२) पद्मनन्दि चतुर्थ वीरनन्दि के प्रशिष्य और धाननन्दि के शिष्य थे। माधनन्दि के प्रशिष्य श्रीनन्दि के लिए आपने जम्बूद्वीपपणति (प्र०) लिखी थी। इसके अतिरिक्त पंचसग्रह (प्र०) की प्राकृत वृत्तिकी रचना भी की थी। समय—वि १०५०-११०० (ई ६६३-१०४३) (ज.प. प्र १३/A N Up.), (प. वि/प्र १/२०/A N Up.); (प स/प्र १/३६ A N Up.) वसु. आ. प्र १८/प पत्रानाम) ५. पद्मनन्दि पंचम श्री वीरनन्दि के शिष्य थे। और ज्ञानार्थके कर्ता शुभचन्द्राचार्यके भी शिष्य थे। वीरनन्दि इनके वीक्षागुरु थे और शुभचन्द्र शिक्षा गुरु। इनकी पद्मनन्दि पंचविंश-तिनाके एकत्रयमपति अधिकारकी टीका वि ११६३ की उपलब्ध है। समय—ई. १०१६-११३६, वि १०७३-११६३ (प वि/प्र २६/३५/A N Up.), (प का/प्र २ प पत्रानाल) ६. आप (पद्मनन्दि षष्ठ) नयकीर्तिके शिष्य थे। आपका नामोक्तेव वि १२३८-१२४२ और १२६३ के शिलालेखोंमें जाता है। कृति—चरणसागर, धम्म-रमायण। समय—वि १२४५-१३०० (ई० ११६८-१२२३) (जा अनु/प्र १०/A N Up.), (प. वि/प्र १२/A N Up.) प का/प्र २/प. पत्रानाल धानलोचन) ७. पद्मनन्दि सप्तम त्रैविद्यदेवके शिष्य थे। इनका स्वर्गनाम वि १३७३ में हुआ था। समय—वि १३१५-१३७३ (ई० १२४८-१३१६), (प. वि/प्र २८/A N Up.) ८. पद्मनन्दि अष्टम षष्ठ भट्टान्त थे। इनकी लघु पद्मनन्दि कहते थे। इनकी रचनाएँ हैं—१. निवट्टवैद्यक, २. परमात्मप्रकाशकी टीका, ३. जारायना नग्रह, ४. यत्थाचार, ५. धावकाचार, ६. कुलकुण्ड पार्व-नाथविधान, ७. रत्नत्रयपूजा, ८. देवपूजा, ९. अनन्तकथा, १०. रत्नत्रयस्या ज्ञाति। समय—वि. १३३७-१३८३ (ई० १२८०-१३३०) जयम (वि १३६२. ई० १३०५) प का/प्र २/प. पत्रालाल बाक्की-गल) ८. गुरु (पद्मनन्दि नवम) शुभचन्द्र अध्यात्मी न ५ के शिष्य थे। इनकी पण्डितकी उपाधि थी। शुभचन्द्र अध्यात्मीका स्वर्गनाम वि. १३८० में माना जाता है तदनुसार इनका समय

वि० १३५०-१३८० (ई० १२६३-१३२३) जाता है। (प. वि/प्र २८/A N Up.) १०. पद्मनन्दि बलारसारगणकी गुर्विलोके अनुसार (दे० इतिहास/४/१३) पद्मनन्दि दशम प्रभाचन्द्र न. ७ के शिष्य थे। तथा सकलकीर्ति व देवेन्द्रकीर्तिके गुरु थे। आप ब्राह्मण कुलके थे। आपने ई० १३६३ में जाविनाथ भगवान्की प्रतिमाकी प्रतिष्ठा करायी थी। आपने भावनापद्धति, व जीरापन्ती पार्वनाथस्तुतिकी रचना की थी। समय—ई० १३२८-१३६८ (का.ज/प्र १७/A N Up.) (प. वि/प्र २८/A N Up.)।

पद्मनन्दि पंचविंशतिका—आ० पद्मनन्दि (ई० १०१६-११३६) द्वारा सन्कृत छन्दोंमें रचित गृहस्थधर्म प्रत्येक ग्रन्थ है। इसमें २५ अधिकार तथा कुल ८०० श्लोक हैं।

पद्मनाभ—म. पु १४/श्लोक पूर्वधातकीखण्डमें मगलावतीदेशके रत्नसंचय नामक नगरके राजा कनकप्रभका पुत्र था (१२१-१३१)। अन्तमें वीक्षा धारण कर ली। तथा ग्यारह जंगोंका पारगामी हो तीर्थंकर प्रकृतिका वन्द्य किया। आयुके अन्तमें नमाधिपूर्वक वैजयन्त विमानमें अहमिन्द्र हुआ (१५८-१६२)। यह चन्द्रप्रभु भगवान्के पूर्वका दूसरा भव है—दे० चन्द्रप्रभ।

पद्मनाभचरित्र—आ० शुभचन्द्र (ई. १४१६-१४५६) द्वारा रचित संस्कृत छन्दबद्धग्रन्थ।

पद्मपुराण—पद्मपुराणनामके कई ग्रन्थ उपलब्ध हैं, सभी राम रावणकी कथाके प्रतिपादक हैं।—१. आ० रविपेण (ई. ६४३-६८३) द्वारा संस्कृत छन्दोंमें रचित यह ग्रन्थ आचार्य कीर्तिधर (ई० ६००) कृत रामकथाके आधारपर लिखा गया है। इसमें १२३ पर्व हैं तथा २०,००० श्लोक हैं। इसकी भाषाटीका प० दौलतराम (ई० १७६६) ने की थी। २. विमलसूरि (ई० ६४४-७७८) द्वारा प्राकृत छन्दोंमें निबद्ध इस ग्रन्थका दूसरा नाम 'पद्म चरित्र' है। ३. कवि स्वर्गभू (ई० ६७७-७८३) द्वारा अपभ्रंश छन्दोंमें निबद्ध यह ग्रन्थ आ० कीर्तिधर कृत रामकथाके आधारपर लिखा गया है। इसमें ६६ संधि हैं, कुल ८००० श्लोकप्रमाण है, इसका नाम 'पद्म चरित्र' है। ४. कवि रघू (ई० १४३६) द्वारा अपभ्रंश छन्दोंमें रचित ग्रन्थ। ५. आ० चन्द्रकीर्ति (ई० १४६७) द्वारा रचित ग्रन्थ। ६. प० दौलतराम (ई० १७६६) द्वारा रचित ग्रन्थ।

पद्मप्रभ—म. पु १२/श्लोक धातकीखण्डके पूर्वविदेहमें वत्सका-देशकी सुसीमानगरीके जपगजित नामक राजा थे (२-३)। फिर उपरिम ग्रंथेयकके प्रीतिकरविमानमें अहमिन्द्र हुए (१२-१४)। वर्तमान भवमें छठे तीर्थंकर हुए हैं। विशेष परिचय—दे० तीर्थंकर/५।

पद्मप्रभ-मलधारीदेव—आप एक जाध्यात्मिक दिगम्बर साधु थे। आपने नियमसार ग्रन्थकी टीका लिखी थी। आपका स्वर्गवास ई० ११८४ (वि० १२४२) में हुआ था। समय—ई० ११४०-११८५ (जा. अनु/प्र १२/A N Up.), (प वि/प्र ३३/A N Up.)।

पद्ममाल—१. सौधर्मस्वर्गका २३वाँ पटल—दे० स्वर्ग/५। २. सौधर्मस्वर्गके २३वें पटलका उद्भक्त—दे० स्वर्ग/५।

पद्मरथ—१. म. पु ६०/श्लोक न धातकीखण्डमें अरिष्ट नगरीका राजा था (२-३)। धनरथ पुत्रकी राज्य देकर वीक्षित हो गया। तथा ग्यारह जंगोंका पाठी हो तीर्थंकर प्रकृतिका वन्द्य किया (११)। अन्तमें सन्नेखना पूर्वक मरणकर अच्युत स्वर्गमें इन्द्रपद प्राप्त किया (१२) यह अनन्तनाथ भगवान्का दूसरा पूर्वभव है—दे० अनन्तनाथ। २. ह. पु १२०/श्लोक न 'हस्तिनापुरमें महापद्म चक्र-वर्तीका पुत्र तथा विष्णुकुमारका बड़ा भाई था (१४)। इन्होंने ही सिंहवल राजाको पकड़ लानेसे प्रसन्न होकर बलि आदि मन्त्रियोंको

वर दिया था (१७) । इसी वरके रूपमें बलि आदि मन्त्रियोने सात दिनका राज्य लेकर अकम्पनाचार्यादि सात सौ मुनियोपर उपसर्ग किया था (२२) ।

पद्मलेश्या—दे० लेश्या ।

पद्मवान्—१. अपर विदेहस्थ एक क्षेत्र—दे० लोक/७ । २. विकृतवान् वक्षारका एक कूट—दे० लोक/७ । ३. पद्मवान् कूटका रक्षक देव । दे० लोक/७ ।

पद्मसह—ध्यानविषयक ज्ञानसार ग्रन्थके रचयिता एक मुनि । समय—वि १०८६ (ई० १०३६) (त अनु०/१०६ का भावार्थ प० युगलकिशोर) ।

पद्मसेन—१. म.पु./५६/श्लोक पश्चिम घातकीखण्डमें रम्यकावती देशके महानगरका राजा था (२-३) । दीक्षित होकर ११ अगोका पारगामी हो गया । तथा तीर्थंकर प्रकृतिका बन्ध कर अन्तमें समाधिपूर्वक सहस्रार स्वर्गमें इन्द्रपद प्राप्त किया (८-१०) । यह विमलनाथ भगवान्का पूर्वका दूसरा भव है—दे० विमलनाथ । २. पद्मस्तूपसंघको गुर्वावलीके अनुसार (दे० इतिहास/५/१७) आप धवलाकार वीरसेन स्वामीके शिष्य थे । (म.पु./प्र/३१/पं०) । ३. पुत्राटसंघकी गुर्वावलीके अनुसार आप वीरवित्तके शिष्य तथा व्याघ्रहस्तके गुरु थे ।—दे० इतिहास/५/१८ ।

पद्महृद—हिमवान् पर्वतस्थ एक हृद । जिसमेंसे गंगा, सिन्धु व रोहितास्या ये तीन नदियाँ निकलती हैं । श्रीदेवी इसमें निवास करती हैं—दे० लोक/३/८ ।

पद्मांग—कालका एक प्रमाणविशेष—दे० गणित/१/१ ।

पद्मा—रुचक पर्वत निवासिनी दिक्कुमारी देवी—दे० लोक/७ ।

पद्माल—विजयार्थकी उत्तर श्रेणीका नगर—दे० विद्याधर ।

पद्मावत—विद्युत्प्रभ गजदन्तस्थ एक कूट—दे० लोक/७ ।

पद्मावती—१. पूर्व विदेहस्थ रम्यका क्षेत्रकी मुख्य नगरी—दे० लोक/७ । २. म.पु./७३/श्लोक अपने पूर्वभव सर्पिणीकी पर्यायमे कमठके आँठवे उत्तर भव महीपाल द्वारा लकड़के जलानेपर मारी गयी (१०१-१०३) । परन्तु पार्श्वनाथ भगवान्के उपदेशसे शान्तभावपूर्वक मरण करनेसे पद्मावती बनी (११८-११९) । इसीने भगवान् पार्श्वनाथका उपसर्ग निवारण किया था (१३६-१४१) । अतः यह पार्श्वनाथ भगवान्की शासक यक्षिणी है—दे० यक्ष ।

पद्मावती कल्प—दे० पूजा ।

पद्मासन—दे० आसन ।

पद्मोत्तर—१. भद्रशाल वनस्थ एक दिग्गजेन्द्र पर्वत—दे० लोक/७, २. कुण्डल पर्वतस्थ रजतप्रभ कूटका स्वामी नागेन्द्रदेव—दे० लोक/७, ३. रुचक पर्वतके नन्दावर्तकूटपर रहनेवाला देव—दे० लोक/७ । ४. म.पु./५८/श्लोक पुष्करार्धद्वीपके वत्सकावती देशमें रत्नपुर नगरका राजा था (२) । दीक्षित होकर ११ अगोका पारगामी हो गया । तीर्थंकर प्रकृतिका बन्ध कर आयुके अन्तमें सन्यासपूर्वक मरणकर महाशुक्र स्वर्गमें उत्पन्न हुआ (११-१३) । यह वासुपूज्य भगवान्का दूसरा पूर्वभव है—दे० वासुपूज्य ।

पनसा—भरतक्षेत्रस्थ आर्यखण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४ ।

पन्नालाल—आप सघी गोत्री एक पण्डित थे । पं० सदासुखदामजी-के आप शिष्य थे । रत्नचन्द्रजी वैद्य धूनीवालेके पुत्र थे । कृतियाँ—१. राजवातिकी भापावचनिका, २. उत्तरपुराणकी भापावचनिका; ३. —२७००० श्लोकप्रमाण विद्वद्भजन बोधक, ४. सरस्वती पूजा आदि । पं० सदासुखदामजीके अनुसार आपका समय—ई०

१७६३-१८६३ आता है । (अर्थ प्रकाशिका/प्र. ५/प. पन्नालाल), (र. क. आ./प्र. २४/प० परमानन्द) ।

परंपरा—१. व्यवहारनिश्चयका परम्परा कारण है । —दे० नय, धर्म आदि वह वह विषय । २. आचार्य परम्परा—दे० इतिहास/४; ३. आगम परम्परा—दे० इतिहास/६ ।

परंपरा बंध—दे० बंध/१ ।

परंपरोपनिधा—दे० श्रेणी ।

पर—रा. वा /२/३७/१/१४७/२६ परशब्दोऽयमनेकार्थवचन । वचचि-द्वयवस्थाया वर्तते—यथा पूर्व पर इति । वचचिद्वयार्थे वर्तते—यथा परपुत्र परभार्येति अन्यपुत्रोऽन्यभार्येति गम्यते । वचचित्प्राधान्ये वर्तते—यथा परमिय कन्या अस्मिन्कुटुम्बे प्रधानमिति गम्यते । वचचिदिष्टार्थे वर्तते—यथा परंधाम गत इष्ट धाम गत इत्यर्थः । रा. वा. /३/६/७/१६७/१७ परोत्कृष्टेति पर्यायौ । ७। = पर शब्दके अनेक अर्थ हैं जैसे—१. कही पर व्यवस्था अर्थमें वर्तता है जैसे—पहला, पिछला । २. कही पर भिन्न अर्थमें वर्तता है जैसे—‘परपुत्र’, ‘परभार्या’ । इससे ‘अन्यका पुत्र’ व ‘अन्यकी स्त्री’ ऐसा ज्ञान होता है । ३. कहीं पर प्राधान्य अर्थमें वर्तता है जैसे—इस कुटुम्बमें यह कन्या पर है । यहाँ ‘प्रधान है’ ऐसा ज्ञान होता है । ४. कही पर इष्ट अर्थमें वर्तता है जैसे—‘पर धाम गत’ अर्थात् अपने इष्ट स्थान पर गया ऐसा ज्ञान होता है । ५. पर और उत्कृष्ट ये पर्यायवाची नाम हैं । (प. प्र./टी/१/२४/२६/८) ।

स्या. मं. /४/१८/२७ परत्वं चान्यत्वं तच्चैकान्तभेदाविनाभावि । स्या. म. /२७/३०४/२७ परशब्दो हि शत्रुपर्यायोऽप्यस्ति । = परत्वं शब्द एकान्तभेदका अविनाभावी है । इसका अर्थ अन्यपना होता है । ‘पर’ शब्द शत्रुशब्दका पर्यायवाची है ।

पं. ध. उ. /३६७ स्वापूर्वार्थद्वयोरेव ग्राहक ज्ञानमेकः ३६७। = ज्ञान युगपत् स्व और अपूर्व अर्थात् पर दोनों ही अर्थोंका ग्राहक है ।

परकृति—न्या. सू./टी/२/१/६३/१०१/४ अन्यकर्तृकस्य व्याहतस्य विधेर्विद. परकृति । हुत्वा वपामेवाग्रेऽभिधायन्ति अथ पृषदाज्यं तद्वह चरकाध्वर्यव पृषदाज्यमेवाग्रेऽभिधायन्ति “अग्ने प्राणा” पृषदाज्यस्तोममित्येवमभिधायतीत्येवादि । = जो बावय मनुष्योंके कर्मोंमें परस्पर विरोध दिखावे उसे ‘परकृति’ कहते हैं । जैसे—कोई तो वपाको स्रुवेमें रखकर प्रणीता में डालते हैं और कोई घृतको स्रुवासे से प्रणीतामें डालते हैं, और उनकी प्रशंसा करते हैं ।

परक्षेत्र—दे० क्षेत्र/१ ।

परगणानुपस्थापना प्रायश्चित्त—दे० परिहारप्रायश्चित्त ।

परघातनामकर्म—स. सि./८/११/६१/४ यन्निमित्त परशस्त्रा-देव्याघातस्तत्परघातनाम । = जिसके उदयसे परशस्त्रादिकका निमित्त पाकर व्याघात होता है, वह परघात नामकर्म है । (रा. वा. /८/११/१४/५७८/३); (गो. क./जी. प्र./३३/२६/१६) ।

घ. ६/१, ६-१, २८/५६/७ परेपा घात परघात । जस्स कम्मस्स उदएण परघादेहं शरीरे पोगला णिप्फज्जति त कम्म परघाद नाम । त जहा—सम्पदाढासु विसं, विच्छिद्यपुच्छे परदुल्लहेउपोगल्लोचओ, मिह-वग्घच्छवलाहिस्सु णहदत्ता, सिगिबच्चणाहोघत्तरादओ च परघादुप्पायया । = पर जीवोके घातको परघात कहते हैं । जिस कर्मके उदयसे शरीरमें परको घात करनेके कारणभूत पुद्गल निम्पन्न होते हैं, वह परघात नामकर्म कहलाता है । (घ. /१३/५६, १०१/३६४/३३) जैसे—सौंपकी दाढीमें विष, बिच्छूकी पूँछमें पर दुल्लहे के कारणभूत पुद्गललोका सचय, सिंह, व्याघ्र और कर्कश (कर्कश-चोला) आदिमें (तीक्ष्ण) नख और दन्त वगैरहोंसे, शत्रुओं और भूतों आदि विषैले वृक्ष परको दुल्लहे परघात कहलाता है ।

* परघात प्रकृतिकी बन्ध उदय सत्त्व प्ररूपणा तथा
तत्सम्बन्धी शंका समाधान—दे० वह वह नाम ।

परचतुष्टय—दे० चतुष्टय ।

परचारित्र—दे० चारित्र ।

परतन्त्रवाद—

१. मिथ्या एकान्तकी अपेक्षा

श्वेताश्वतरोपनिषद्/१/२ काल स्वभावो नियतिर्यदृच्छाभूतानि योनि
पुरुषेति चित्तम् । संयोग एषा न त्वात्मभावादात्माप्यनौशः सुखदुःख-
हेतुः । २। = आत्माको यह सुख व दुःख स्वयं भोगनेसे नहीं होते,
अपितु काल, स्वभाव, नियति, यदृच्छा, पृथ्वी आदि चार भूत,
योनिस्थान, पुरुष व चित्त इन नौ घातोंके संयोगसे होता है, क्योंकि
आत्मा दुःख-सुख भोगनेमें स्वतन्त्र नहीं है ।

२. सम्यगेकान्तकी अपेक्षा

प्र. सा./त. प्र. परि./नय नं० २६, ३४ अस्वभावनेनायस्कारनिशित-
तोक्षविशिवत्सस्कारसार्थक्यकारि । २६। ईश्वरनयेन धात्रीहृदा-
वलेह्यमानपान्थबालकवत्परतन्त्रयभोक्तुः । ३४। = आत्मद्रव्य अस्व-
भावनयसे संस्कारको सार्थक करनेवाला है (अर्थात् आत्माको अस्व-
भावनयसे संस्कार उपयोगी है), जिसकी (स्वभावसे नोक नहीं
होती, किन्तु संस्कार करके) लुहारके द्वारा नोक निकाली गयी हो
ऐसे पेने बाणकी भाँति । २६। आत्मद्रव्य ईश्वरनयसे परतन्त्रता
भोगनेवाला है, धायकी दुकानपर पिलामे जानेवाले राहगीरके
बालककी भाँति ।

* उपादान कारणकी भी कथंचित् परतन्त्रता—

—दे० कारण/II/३ ।

परत्वापरत्व—वै. द./७/२/२१/२५०/३ एकदिवकाभ्यामेककाला-
भ्या सनिकृष्टविप्रकृष्टाभ्या परमपरं च । २१। = परत्व और अपरत्व
दो प्रकारसे होते हैं । एक देशसम्बन्धसे दूसरे कालसम्बन्धसे ।
(स सि./५/२२/२६३/१०) ।

रा. वा./५/२२/२२/४८१/२३ क्षेत्रप्रशसाकालनिमित्ते परत्वापरत्वे । तत्र
क्षेत्रनिमित्ते तावदाकाशप्रदेशारूपबहुत्वापेक्षे । एकस्या दिशि बहूना-
काशप्रदेशानतीत्य स्थित पर, ततः अवगन्तव्य स्थितोऽपर ।
प्रशंसाकृते अहिंसादिप्रशस्तगुणयोगात् परो धर्म, तद्विपरीतोऽधर्मो-
ऽपर इति । कालहेतुके शतवर्ष पर, पौंड्रशवर्षोऽपर इति । =
१. परत्व और अपरत्व क्षेत्रकृत भी है जैसे—दूरवर्ती पदार्थ 'पर'
और समीपवर्ती पदार्थ 'अपर' कहा जाता है । २. गुणकृत भी
होते हैं जैसे अहिंसा आदि प्रशस्तगुणोंके कारण धर्म 'पर' और अधर्म
'अपर' कहा जाता है । ३. कालकृत भी होते हैं जैसे—सौ वर्षवाला
वृद्ध 'पर' और सोलह वर्षका कुमार 'अपर' कहा जाता है ।

परद्रव्य—मो. पा./मू./१७ आदसहावादण सच्चित्ताचित्तमिस्सियं
हवइ । तं परद्रव्यं भणिय अविस्सत्थं सव्वदरसीहि । १७। = आत्म स्व-
भावसे अन्य जो कुछ सचित्त (स्त्री, पुत्रादिक) अचित्त (धन,
धान्यादिक) मिश्र (आभूषण सहित मनुष्यादिक) होता है, वह
सर्व परद्रव्य है । ऐसा सर्वज्ञ भगवान् ने सत्यार्थ कहा है । १७।

प. प्र./मू./१/१३३ ज णियदव्वह भिण्णु जड त पर-दव्वु वियाणि ।
पुगल्ल धम्माधम्मु णु कालु वि पचमु जाणि । १३३।

प. प्र./टी./२/१०५/२२७/२ रागादिभावकर्म-ज्ञानावरणादिद्रव्यकर्म शरी-
रादिनोकर्म च नहिंविपये मिथ्यात्वरगादिपरिणतासवृत्तजनोऽपि
परद्रव्य भण्यते ।

प. प्र./टी./२/११०/२२८/१७ अपध्यानपरिणाम एव परमं नर्म । = जो
जात पदार्थोंसे जुड़ा जड़पदार्थ है, उसे परद्रव्य जानो । और वह
परद्रव्य पुरगन, धर्म, अधर्म, आकाश और पौन्या नामद्रव्य में २२
परद्रव्य जानो । १११। अन्दरके विकार रागादि भावकर्म और कार-
के शरीरादि नोकर्म तथा मिथ्यात्व व रागादिने परिणत जगत्त
भी परद्रव्य नहें जाते हैं । १०८। वास्तवमें अपध्यान रूप परिणाम ही
परसंसर्ग (द्रव्य) है । ११०।

परनिमित्त—दे० निमित्त/१ ।

परभविक प्रकृतियाँ—दे० प्रकृति घंत्/२ ।

परम—

१. पारिणामिकभावके अर्थमें

न. च. घृ./३/५७-३६६ अविच्छाद्यमहावा सुमठिया जत्य नामनविमेना ।
अव्यक्त्परमविरुद्धा तं णियतच्च हवे परमं । ३५७। लोडण जय पट्टा
होसंति पुणोऽवि जयपज्जाया । वट्टता वट्टंति हु तं णियतच्च
हवे परमं । ३५८। नासंती वि ण जट्टो उप्पण्णो णेय सम्भं जंतो । नत्तो
तियानविसये तं णियतच्च हवे परमं । ३५९। = जहाँ नामान्य और
विशेषरूप अस्तित्वादि स्वभाव स्व व पर की अपेक्षा विधि निषेध
रूपसे अविरुद्ध स्थित रहते हैं, उसे निज परमत्व या वस्तुत्वा
स्वभाव कहते हैं । ३५७। जहाँ पूर्वकी पर्याय नष्ट हो गयी है तथा
भावी पर्याय उत्पन्न होयेंगे, और वर्तमान पर्याय बर्त रही है, उसे
परम निजत्व कहते हैं । ३५८। जो नष्ट होते हुए भी नष्ट नहीं होता
और उत्पन्न होते हुए भी उत्पन्न नहीं होता, ऐसा त्रिकाल विपयक
जीव परम निजत्व है ।

आ. प./६ पारिणामिकभावप्रधानत्वेन परमस्वभावः । = वस्तुमें पारि-
णामिक भावप्रधान होनेसे वह परमस्वभाव कहलाता है ।

नि.सा./ता. घृ./११० पारिणामिकभावस्वभावेन परमस्वभावः .. स पद्म
भावः ... उदयोदीरणक्षयपशमविधिविकारविवर्जितः । तत
कारणादस्मैकस्य परमत्वम् इतरथा चतुर्णां विभावानामपरमत्वम् ।
= (भव्यकी) पारिणामिक भावस्वत्वभाव होनेके कारण परमस्वभाव
है । वह पद्मभाव उदय, उदीरणा, क्षय, क्षयोपशम ऐसे विविध
विकारोंसे रहित है । इस कारणसे इस एककी परमपना प्राप्त है, शेष
चार विभावोंको अपरमपना है ।

२. शुद्धके अर्थमें

पं. का./ता. घृ./१०४/१६५/१६ परमानन्दज्ञानादिगुणाधाररत्नात्परद्वन्द्वेन
मोक्षो भण्यते । = परम आनन्द तथा ज्ञानादि गुणोंका आधार होनेसे
से 'पर' शब्दके द्वारा मोक्ष कहा जाता है ।

प. प्र./टी./१/१३/२१ परमो भावकर्मद्रव्यवर्त्मनोऽयमरहितः । = परम
अर्थात् भावकर्म, द्रव्यकर्म व नोकर्मसे रहित ।

द्र. स./टी./४६/१६७/६ 'परमं' परमोपेक्षालक्षणं शुद्धोपयोगाविनाभूतं
परम 'सम्मचारित' सम्यक्चारित्रं ज्ञातव्यम् । = 'परम' परम
उपेक्षा लक्षणवाला (ससार, शरीर असंयमादिमें अनादर) तथा...
शुद्धोपयोगका अविनाभूत उत्कृष्ट 'सम्मचारित' सम्यक्चारित्र ज्ञानना
चाहिए ।

३. ज्येष्ठ व उत्कृष्टके अर्थमें

घ. ६/४.१.३/४१/६ परमो ज्येष्ठः । = परम शब्दका अर्थ ज्येष्ठ है ।

घ. १३/६.१.५६/३२३/३ कि परमम् । असखेज्जलोगमेत्तसयमवियप्पा ।
= यहाँ (परमावधिके प्रकरणमें) परम शब्दसे असख्यात लोकमात्र
सयमके विकल्प अभीष्ट है ।

मो. पा./टी./६/३०५/१८ परा उत्कृष्टा प्रत्यक्षलक्षणोपलक्षिता मा प्रमाण
यस्येति परमः अथवा परेषा भव्यप्राणिनां उपकारिणी मा लक्ष्मीः

समवसरणविभूतिर्यस्येति परमः । = 'परा' अर्थात् उत्कृष्ट और 'मा' अर्थात् प्रत्यक्ष लक्षणसे उपलक्षित प्रमाण, ऐसा उत्कृष्ट प्रमाण (केवल-ज्ञान) जिसके पाया जाये सो परम है—वे अद्वैत हैं। जयवा 'पर' अर्थात् अन्य जो भव्यप्राणी 'मा' अर्थात् उनकी उपकार करनेवाली लक्ष्मी रूप समवसरण विभूति, यह जिसके पायी जाये ऐसे अद्वैत परम हैं।

४. एकार्यवाची नाम

न. व. वृ/४ तच्च तह परमटठ दव्वसहाव तहेव परमपरं । धेयं सुद्धं परमं एयट्ठा हुत्ति अभिहाणा ।४। = तत्त्व, परमार्थ, द्रव्यस्वभाव, पर, अपर, ध्येय, शुद्ध और परम ये सब एक अर्थके वाचक हैं ।४।
त, अनु/१३६ माध्यस्थ्यं समतोपेक्षा वैराग्य साम्यमस्पृहा । वैतृण्य परमं शान्तिरित्येकार्थोऽभिधीयते ।१३६। = माध्यस्थ्य, समता, उपेक्षा, वैराग्य, साम्य, अस्पृहा, वैतृण्य, परम, और शान्ति ये सब एक ही अर्थको लिये हुए हैं ।१३६।

परम अद्वैत—निर्विकल्प समाधिका अपरनाम—दे० मोक्षमार्ग/२/५ ।

परम एकत्व—

”

परमर्षि—दे० ऋषि ।

परमगुरु—दे० गुरु/१ ।

परमज्योति—निर्विकल्प समाधिका अपरनाम दे० मोक्षमार्ग/२/५ ।

परमतत्त्व—

”

परमतत्त्वज्ञान—

”

परमधर्म—दे० धर्म/१ ।

परमध्यान—निर्विकल्प समाधिका अपरनाम दे० मोक्षमार्ग/२/५ ।

परमब्रह्म—

”

परमभावग्राहकनय—दे० नय/१४/१ ।

परमभेदज्ञान—निर्विकल्प समाधिका अपरनाम—दे० मोक्षमार्ग/२/५ ।

परमविष्णु—

”

परमवीतरागता—

”

परमसमता—

”

परमसमरसोभाव—

”

परमसमाधि—

”

परमस्वरूप—

”

परमस्वास्थ्य—

”

परमहंस—

”

परमाणु—पुद्गल द्रव्यके अन्तिम छोटेसे छोटे भागको परमाणु कहते हैं। सूक्ष्मताका द्योतक होनेसे चेतनके निर्विकल्प सूक्ष्म भाव भी कदाचित् परमाणु कह दिये जाते हैं। जैनदर्शनमें पृथिवी आदिके परमाणुओंमें कोई भेद नहीं है। सभी परमाणु स्पर्श, रस, गन्ध व वर्णवाले होते हैं। स्पर्श गुणकी हलकी, भारी या कठोर नरमरूप पर्याय परमाणुमें नहीं पायी जाती है, क्योंकि वह सयोगी द्रव्यमें ही होनी सम्भव है। इनके परस्पर मिलनेसे ही पृथिवी आदि तत्त्वोंकी उत्पत्ति होती है। आदि, मध्य व अन्तकी कल्पनासे अतीत होते हुए भी एकप्रदेशी होनेके कारण यह दिशाओंवाला अनुमान करनेमें आता है।

१ परमाणुके भेद व लक्षण तथा अस्तित्वकी सिद्धि

१ परमार्थपरमाणु सामान्यका लक्षण ।

२ क्षेत्रका प्रमाणविशेष ।

३ परमाणुके भेद ।

४ कारण कार्य परमाणुका लक्षण ।

५ ज्वन्य उत्कृष्ट परमाणुके लक्षण ।

६ द्रव्य व भाव परमाणुके लक्षण ।

७ परमाणुके अस्तित्व सम्बन्धी शंका समाधान ।

८ आदि, मध्य, अन्तहीन भी उसका अस्तित्व है ।

९ परमाणुमें स्पर्शादि गुणोंकी सिद्धि ।

२ परमाणु निर्देश

* परमाणु मूर्त है । —दे० मूर्त/२ ।

१ वास्तवमें परमाणु ही पुद्गल द्रव्य है ।

२ परमाणुमें जाति भेद नहीं है ।

३ सिद्धोक्त परमाणु निष्क्रिय नहीं ।

४ परमाणु अशब्द है ।

५ परमाणुकी उत्पत्तिका कारण ।

६ परमाणुका लोकमें अवस्थान क्रम ।

७ लोक स्थित परमाणुओंमें कुछ चलित है कुछ अचलित ।

८ अनन्त परमाणु आजतक अवस्थित हैं ।

९ नित्य अवस्थित परमाणुओंका कथंचित् निषेध ।

१० परमाणुमें चार गुणकी पाँच पर्याय होती है ।

* परमाणुकी सीधी व तिरछी दोनों प्रकारकी गति सम्भव है । —दे० गति/१ ।

३ परमाणुमें कथंचित् सावयव व निरवयवपना

१ परमाणु आदि, मध्य व अन्तहीन होता है ।

२ परमाणु अविभागी व एकप्रदेशी होता है ।

३ अप्रदेशी या निरवयवपनेमें हेतु ।

४ परमाणुका आकार ।

५ सावयवपनेमें हेतु ।

६ निरवयव व सावयवपनेका समन्वय ।

* परमाणुमें परस्पर बन्ध सम्बन्धी । —दे० स्कंध/२ ।

* स्कन्धमें परमाणु परस्पर सर्वदेशेन स्पर्श करते हैं या एकदेशेन । —दे० परमाणु/३/५ ।

१. परमाणुके भेद व लक्षण तथा उसके अस्तित्वकी सिद्धि

१. परमार्थ परमाणु सामान्यका लक्षण

ति. प./१/६६ सत्थेण सुत्तिवखेण छेत्तु भेत्तु च ज निरस्सवकं । जल्लयण-
लादिहिंणासं ण एदिसो होदि परमाणु ।६६। = जो अत्यन्त तीक्ष्ण

शस्त्रसे भी छेदा या भेदा नहीं जा सकता, तथा जल और अग्नि आदिके द्वारा नाशको प्राप्त नहीं होता, वह परमाणु है । १६।

स. सि./सू./पू./५ प्रदिश्यन्त इति प्रदेशा परमाणवः (२/३८/१६२/६) प्रदेशमात्रभाविस्पर्शादिपर्यायप्रसवसामर्थ्येनाप्यन्ते शब्दान्त इत्यणवः । (४/२४/२६७/३) = प्रदेश शब्दकी व्युत्पत्ति 'प्रदिश्यन्ते' होती है । इसका अर्थ परमाणु है । (२/३८) । एक प्रदेशमें होनेवाले स्पर्शादि पर्यायको उत्पन्न करनेकी सामर्थ्य रूपसे जो 'अप्यन्ते' अर्थात् कहे जाते हैं वे अणु कहलाते हैं । (रा वा./४/२४/१/४६१/११)

ज. पं./१३/१७ जस्स ण कोइ अणुदरो सो अणुओ होदि सव्वद्वमाणं । जावे पर अणुत्त त परमाणु गुणेष्वभा । १७। = सब द्रव्योंमें जिसकी अपेक्षा अन्य कोई अणुत्तर न हो वह अणु होता है । जिसमें अत्यन्त अणुत्व हो उसे सब द्रव्योंमें परमाणु जानना चाहिए । १७।

२. क्षेत्रका प्रमाण विशेष

ज. पं./१३/२१ अट्ठहिं तेहि णेया मण्णासण्णहिं तह य दव्वेहि । ववहारियपरमाणु णिद्विट्ठो सव्वदरिस्सीहि । २१। = आठ सन्नासन्न द्रव्योंसे एक व्यावहारिक परमाणु (चुट्टिरेणु) होता है । ऐसा सर्व-दर्शियोने कहा है । (विशेष दे० गणित/१/१)

३. परमाणुके भेद

न. च वृ/१०१ कारणरूपाणु कज्जरूबो वा । १०१। = परमाणु दो प्रकारका होता है—कारण रूप और कार्यरूप । (नि, सा/ता वृ/२४) (प्र, सा/ता, वृ/८०/१३६/१८) ।

नि. सा./ता, वृ/२४ अणवरचतुर्भेदा कार्यकारणजघन्योत्कृष्टभेदे । = अणुओंके (परमाणुओंके) चार भेद हैं । कार्य, कारण, जघन्य और उत्कृष्ट ।

पं. का/ता, वृ/१४२/२१६/१६ द्रव्यपरमाणु भावपरमाणु । = परमाणु दो प्रकारका होता है—द्रव्य परमाणु और भाव परमाणु ।

४. कारण कार्य परमाणुका लक्षण

नि. सा./सू./२४ धाउचउवकस्स पुणो जं हेऊ कारणंति त णेयो । त्वं धाणं अवसाणो णादव्वो कज्जपरमाणु । २४। = फिर जो (पृथ्वी, जल, तेज और वायु इन) चार धातुओंका हेतु है, वह कारण परमाणु जानना, स्कन्धोंके अवसानको (पृथक् हुए अविभागी अन्तिम अंशको) कार्य परमाणु जानना । २४।

पं. का/ता वृ/८०/१३६/१७ योऽसौ स्कन्धाना भेदको भणितः । स कारण-परमाणुरुच्यते यस्तु कारकस्तेषां स कारणपरमाणुरिति । = स्कन्धोंके भेदको करनेवाला परमाणु तो कार्यपरमाणु है और स्कन्धोंका निर्माण करनेवाला कारण परमाणु है । अर्थात् स्कन्धके विघटनसे उत्पन्न होनेवाला कार्य परमाणु और जिन परमाणुओंके मिलनेसे कोई स्कन्ध बने वे कारण परमाणु हैं ।

५. जघन्य व उत्कृष्ट परमाणुके लक्षण

नि. सा/ता, वृ/२४ जघन्यपरमाणु स्निग्धरूग्णानामानन्त्याभावात् समविषमबन्धयोर्योग्य इत्यर्थः । स्निग्धरूग्णानामनन्तत्वस्योपरि द्वाभ्यां चतुर्भिः संबन्ध त्रिभिः पञ्चभिर्विषमबन्धः । अयमुत्कृष्ट-परमाणु । = वही (कारण परमाणु), एक गुण स्निग्धता या रूक्षता होनेसे सम या विषम बन्धको अयोग्य ऐसा जघन्य परमाणु है—ऐसा अर्थ है । एक गुण स्निग्धता या रूक्षताके ऊपर—दो गुणवाले और चार गुणवालेका सम बन्ध होता है, तथा तीन गुणवालेका और पाँच गुणवालेका विषम बन्ध होता है—यह उत्कृष्ट परमाणु है ।

६. द्रव्य व भाव परमाणुका लक्षण

पं. का/ता, वृ/१४२/२१६/१७ द्रव्यपरमाणुशब्देन द्रव्यमृदमयं ग्राह्यं भावपरमाणुशब्देन च भावसूक्ष्मत्वं न च पृथगलपरमाणुः । १७। द्रव्य-शब्देनागमद्रव्यं ग्राह्यं तस्य तु परमाणु । परमाणुरिति कोऽर्थः । रागाद्युपाधिगृहिता मूक्षमावरथा । तस्मा मूक्षमत्वं कथमिति चेत् । निर्विकल्पसमाधिविषयादिति द्रव्यपरमाणुशब्दस्य व्याख्यानं । भाव-शब्देन तु तस्यैवात्मद्रव्यस्य स्वसंवेदनज्ञानपरिणामो ग्राह्यः तस्य भाव-स्य परमाणुः । परमाणुरिति कोऽर्थः । रागादिविकल्परहिता मूक्षमा-वस्था । तस्या मूक्षमत्वं कथमिति चेत् । इन्द्रियमनोविकल्पाविषया-दिति भावपरमाणुशब्दस्य व्याख्यानं ज्ञातव्यं । = द्रव्यपरमाणुमें द्रव्य-की सूक्ष्मता और भाव परमाणुमें भावकी सूक्ष्मता करी गयी है । उनमें पृथगल परमाणुका कथन नहीं है । १०० द्रव्य शब्दसे ज्ञात द्रव्य ग्रहण करना चाहिए । उसका परमाणु अर्थात् रागादि उपाधिरहित रहित उसकी सूक्ष्मावरथा, क्योंकि वह निर्विकल्प समाधिका विषय है । इस प्रकार द्रव्य परमाणु कहा गया । भाव शब्दसे उनही ज्ञात द्रव्यका स्वसंवे-दन परिणाम ग्रहण करना चाहिए । उसके भावका परमाणु अर्थात् रागादि विकल्प रहित सूक्ष्मावस्था, क्योंकि वह इन्द्रिय और मनके विकल्पोका विषय नहीं है । इस प्रकार भावपरमाणु शब्दका व्याख्यान जानना चाहिए । (प. प्र/टी./२/३३/१४३/२) ।

रा. वा./हि/६/२८/८३७ भाव परमाणुके क्षेत्रकी अपेक्षा तो एक प्रदेश है । व्यवहार कालका एक समय है । और भाव अपेक्षा एक अविभागी प्रतिच्छेद है । तहो पृथगलके गुण अपेक्षा तो स्पर्श, रस, गन्ध, वर्णके परिणमनका अंश लीजिए । जोनके गुण अपेक्षा ज्ञानता तथा कषाय-का अंश लीजिए । ऐसे द्रव्य परमाणु (पृथगल परमाणु) भाव परमाणु (किसी भी द्रव्यके गुणका एक अविभागी प्रतिच्छेद) यथा सम्मम समझना ।

७. परमाणुके अस्तित्व सम्बन्धी शंका समाधान

रा. वा./१/११/४/४४/६ अप्रदेशत्वाद्भावः (परमाणु) खरविषाणवदिति चेत्, न उवतत्वात् । ४। अप्रदेशमात्रोऽणुः, न खरविषाणवदप्रदेश इति । रा. वा./४/२४/१४-१४/४६२/२३ कथं पुनस्तेषामणूनामत्यन्तपरोक्षानाम् अस्तित्वावसीयत इति चेत् । उच्यते—तदस्तित्वं कार्यलिङ्गत्वात् । १४। नास्तस्य परमाणुषु शरीरेन्द्रियमहाभूतादिलक्षणस्य कार्यस्य प्रादुर्भाव इति । = प्रश्न—अप्रदेशी होनेसे परमाणुका खरविषाणकी तरह अभाव है । उत्तर—नहीं, क्योंकि पहले कहा जा चुका है कि परमाणु एक प्रदेशी है न कि सर्वथा प्रदेश शून्य । प्रश्न—अत्यन्त परोक्ष उन परमाणुओंके अस्तित्वकी सिद्धि कैसे होती है ? उत्तर—कार्यलिङ्गसे कारणका अनुमान किया जाना सर्व सम्मत है । शरीर, इन्द्रिय और महाभूत आदि स्कन्ध रूप कार्योसे परमाणुओंका अस्तित्व सिद्ध होता है । क्योंकि परमाणुओंके अभावमें स्कन्ध रूप कार्य नहीं हो सकते ।

घ. १४/४, ७/६/४४/२ परमाणूणां परमाणुभावेण सव्वकालमवदृणाभावादो दव्वभावो ण जुज्जदे । ण, पोगलभावेण उप्पादविणासवज्जिएण परमाणूणं पि दव्वत्तिसिद्धोदो । = प्रश्न—परमाणु सदाकाल परमाणु रूपसे अवस्थित नहीं रहते, इसलिए उनमें द्रव्यपना नहीं बनता ? उत्तर—नहीं, क्योंकि परमाणुओंका पृथगल रूपसे उत्पाद और विनाश नहीं होता इसलिए उनमें द्रव्यपना भी सिद्ध होता है ।

८. आदि मध्य अन्तहीन भी उसका अस्तित्व है

रा. वा./४/११/४/४४/६ आदिमध्यान्तव्यपदेशः परमाणो स्याद्वा, न वा । यद्यस्ति, प्रदेशवत्त्वं प्राप्नोति । अथ नास्ति, खरविषाणवदस्याभावः स्यादिति । तन्न, किं कारणम् । विज्ञानवत् । यथा विज्ञानमादि-मध्यान्तव्यपदेशाभावेऽप्यस्ति तथाणुरपि इति । उत्तरत्र च तस्या-

स्तित्वं वक्ष्यते । = प्रश्न—परमाणु क्या आदि, मध्य, अन्त सहित है । यदि सहित है तो उसको प्रवेशीपना प्राप्त हो जायेगा । और यदि रहित है तो उसका खरविषाणकी तरह अभाव सिद्ध होता है । उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि जैसे—विज्ञानका आदि मध्य व अन्त व्यवदेश न होनेपर भी अस्तित्व है उसी तरह परमाणुमें भी आदि, मध्य और अन्त व्यवहार न होनेपर भी उसका अस्तित्व है ।

९. परमाणुमें स्पर्शादि गुणोंकी सिद्धि

रा. वा. २/२०/१/१३३/१ सूक्ष्मेषु परमाण्वादिषु स्पर्शादिव्यवहारो न प्राप्नोति । नैप दोषः, सूक्ष्मेष्वपि ते स्पर्शादयः सन्ति तत्कार्येषु स्थलेषु दर्शनानुमीयमानाः, न ह्यत्यन्तमसतां प्रादुर्भावोऽस्तीति ।

ध. १/१.१.३३/२३५/६ किंतु इन्द्रियग्रहणयोग्या न भवन्ति । ग्रहणायोग्यानां कथं स व्यवदेश इति चेन्न, तस्य सर्वदायोग्यत्वाभावात् । परमाणुगतं सर्वदा न ग्रहणयोग्यश्चेन्न, तस्यैव स्थूलकार्याकारेण परिणतौ योग्यत्वोपलम्भात् । = प्रश्न—सूक्ष्म परमाणुओंमें स्पर्शादिका व्यवहार नहीं बन सकता (क्योंकि उसमें स्पर्शन रूप क्रियाका अभाव है) उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि सूक्ष्म परमाणु आदिमें भी स्पर्शादि हैं, क्योंकि परमाणुओंके कार्यरूप स्थूल पदार्थोंमें स्पर्शादि उपलब्धि देखी जाती है । तथा अनुमान भी किया जाता है, क्योंकि जो अत्यन्त असत् होते हैं उनकी उत्पत्ति नहीं होती है । (ध. १/१.१.३३/२३५/४) । प्रश्न—जबकि परमाणुओंमें रहनेवाला स्पर्श इन्द्रियोके द्वारा ग्रहण नहीं किया जा सकता तो फिर उसे स्पर्श सद्भा कैसे दी जा सकती है । उत्तर—नहीं, क्योंकि परमाणुगत स्पर्शके इन्द्रियोके द्वारा ग्रहण करनेकी योग्यताका सदैव अभाव नहीं है । प्रश्न—परमाणुमें रहनेवाला स्पर्श इन्द्रियो द्वारा कभी भी ग्रहण करने योग्य नहीं है । उत्तर—नहीं, क्योंकि, जब परमाणु स्थूल रूपसे परिणत होते हैं, तब तद्गत धर्मोंकी इन्द्रियों द्वारा ग्रहण करनेकी योग्यता पायी जाती है । (अथवा उनमें रूटिके वशसे स्पर्शादिका व्यवहार होता है । रा. वा. २/२०) ।

पं. का. /त. प्र. ७/७८ द्रव्यगुणयोरविभक्तप्रदेशत्वात् य एव परमाणोः प्रदेशः, स एव स्पर्शस्य, स एव रसस्य, स एव गन्धस्य, स एव रूपस्येति । तत् क्वचित्परमाणौ गन्धगुणे, क्वचित् गन्धरसगुणयोः, क्वचित् गन्धरसरूपगुणेषु अपकृष्यमाणेषु अविभक्तप्रदेशः परमाणुरेव विनश्यतीति । न तदपकर्षो युक्तः । तत्र पृथिव्यप्तेजोवायुरूपस्य धातुचतुष्कस्यैक एव परमाणुः कारणम् । = द्रव्य और गुणके अभिन्न होनेसे जो परमाणुका प्रदेश है वही स्पर्शका है, वही रसका है, वही गन्धका है, वही रूपका है । इसलिए किसी परमाणुमें गन्ध गुण कम हो, किसी परमाणुमें गन्धगुण और रसगुण कम हो, किसी परमाणुमें गन्धगुण, रसगुण और रूपगुण कम हो, तो उस गुणसे अभिन्न अप्रदेशो परमाणु ही विनष्ट हो जायेगा । इसलिए उस गुणकी न्यूनता युक्त नहीं है । इसलिए धातु चतुष्कका एक परमाणु ही कारण है ।

२. परमाणु निर्देश

१. वास्तवमें परमाणु ही पुद्गल द्रव्य है

ति. प. १/६६-१०० प्ररंति गलति जदो प्ररणगलणेहि पोगला तेण । परमाणुचिय जादा इय दिट्ठं दिट्ठिवादमिह । ६६ । वण्णरसगधफासे प्ररणगलणाइ सव्वकालमिह । खद पि व कुणमाणा परमाणु पुगला तम्हा । १०० । = क्योंकि स्कन्धोंके समान परमाणु भी प्ररते हैं, और गलते हैं, इसलिए प्ररण गलन क्रियाओंके रहनेसे वे भी पुद्गलके अन्तर्गत हैं, ऐसा दृष्टिवाद जंगमें निर्दिष्ट है । ६६ । परमाणु स्कन्धकी तरह सर्वकालमें वर्ण, रस, गन्ध और स्पर्श, इन गुणोंमें पूरण-गलन-को किया करते हैं, इसलिए वे पुद्गल ही हैं । (ह. पु. ७/३६), (पं. का. /त. प्र. ७/६) ।

रा. वा. ४/१/२४/२६/४३४/१६ स्यान्मतम्—अणूना निरवयवत्वात् पूरण-गलनक्रियाभावात् पुद्गलव्यपदेशाभावप्रसङ्ग इति, तन्न, किं कारणम् । गुणापेक्षया तत्सिद्धेः । स्पर्शगन्धस्पर्शयुक्ता हि परमाणवः एकगुण-रूपादिपरिणताः । द्वित्रिचतुः-संख्येयाऽनख्येयाऽनन्तगुणत्वेन वर्धन्ते, तथैव हानिमपि उपयान्तीति गुणापेक्षया पूरणगलनक्रियोपपत्तेः परमाणुष्वपि पुद्गलत्वमविरुद्धम् । अथवा गुण उपचारकत्वनम् पूरण-गलनयोः भावित्वात् भूतत्वाच्च शक्यपेक्षया परमाणुषु पुद्गलत्वोपचारः । अथवा प्रमाणो जीवा, तैः शरीराहारविषयकरणोपकरणादिभावेन गिन्त्यन्त इति पुद्गलाः । अण्वादिषु तदभावात् पुद्गलत्वमिति चेत्, उक्तोत्तरमेतत् । = प्रश्न—अणुओंके निरवयव होनेसे तथा उनमें पूरण गलन क्रियाका अभाव होनेसे पुद्गल व्यवदेशके अभावका प्रसंग आता है । उत्तर—ऐसा नहीं है क्योंकि, गुणोंकी अपेक्षा उसमें पुद्गलपनेकी सिद्धि होती है । परमाणु रूप, रस, गन्ध, और स्पर्श-से युक्त होते हैं, और उनमें एक, दो, तीन, चार, संख्यात, असंख्यात और अनन्त गुणरूपसे हानि-वृद्धि होती रहती है । अतः उनमें भी पूरण-गलन व्यवहार माननेमें कोई बाधा नहीं है । अथवा पुरुष यानी जीव जिनको शरीर, आहार, विषय और इन्द्रिय उपकरण आदिके रूपमें निगले—ग्रहण करें वे पुद्गल हैं । परमाणु भी स्कन्ध दशामें जीवोंके द्वारा निगले जाते ही हैं, (अतः परमाणु पुद्गल हैं ।)

न. च. वृ. १/०१ मुक्तो एयपदेसी कारणस्त्वोणु कज्जस्त्वो वा । तं खलु पोगलदव्व खधा ववहारदो भणिया । १०१ । = जो मूर्त है, एक प्रदेशी है, कारण रूप है तथा कार्य रूप भी है ऐसा अणु ही वास्तवमें पुद्गल द्रव्य कहा गया है । स्कन्धको तो व्यवहारसे पुद्गल द्रव्य कहा है । (नि. सा. /ता. वृ. २६) ।

२. परमाणुमें जातिभेद नहीं है

स. सि. ४/३/२६६/८ सर्वेषां परमाणूनां सर्वरूपादिमत्कार्यत्वप्राप्तिरयोग्यत्वाभ्युपगमात् । न च केचित्पार्थिवानि जातिविशेषयुक्ताः परमाणवः सन्ति, जातिसंकरणरम्भदर्शनात् । = सब परमाणुओंमें सब रूपादि गुणवाले कार्योंके होनेकी योग्यता मानी है । कोई पार्थिव आदि भिन्न भिन्न जातिके अलग-अलग परमाणु हैं यह बात नहीं है, क्योंकि जातिका सकर होकर सब कार्योंका आरम्भ देखा जाता है ।

३. सिद्धांतवत् परमाणु निष्क्रिय नहीं

पं. का. /त. प्र. ६५ जीवानां सक्रियत्वस्य बहिरङ्गसाधनं कर्मनोर्कर्मोपचयरूपा पुद्गला इति ते पुद्गलकरणा । तदभावाच्च क्रियत्वं सिद्धानाम् । पुद्गलानां सक्रियत्वस्य बहिरङ्गसाधन परिणामनिर्वर्तक काल इति ते कालकरणा । न च कर्मदीनानामिव कालस्याभावः । ततो न सिद्धानामिव निष्क्रियत्व पुद्गलानामिति । = जीवोंको सक्रियपनेका बहिरंग साधन कर्म-नोर्कर्मके सचय रूप पुद्गल है; इसलिए जीव पुद्गलकरण वाले हैं । उसके अभावके कारण सिद्धोंको निष्क्रियपना है । पुद्गलको सक्रियपनेका बहिरंग साधन परिणाम निष्पादक काल है; इसलिए पुद्गल कालकरण वाले हैं । कर्मदिककी भाँति काल (द्रव्य) का अभाव नहीं होता, इसलिए सिद्धोंकी भाँति पुद्गलको निष्क्रियपना नहीं होता ।

४. परमाणु अशब्द है

ति. प. १/६७ -सद्कारणमसद्द । खदतरिदं दव्व त परमाणु भणंति बुधा । ६७ । = जो स्वयं शब्द रूप न होकर भी शब्दका कारण हो एवं स्कन्धके अन्तर्गत हो ऐसे द्रव्यको परमाणु कहते हैं । (ह. पु. ७/३३), (दे० मूर्त २/१) ।

पं. का. /त. प्र. ७/८ यथा च तस्य (परमाणोः) परिणामवशादव्यक्तो गन्धादिगुणोऽस्तीति प्रतिज्ञायते, न तथा शब्दोऽप्यव्यक्तोऽस्तीति

ज्ञातुं शक्यते तन्मैकप्रदेशस्थानेकप्रदेशात्मकेन शब्देन सहैक्यविरोधादिति । = जिस प्रकार परमाणुको परिणामके कारण अव्यक्त गन्धादि गुण हैं ऐसा ज्ञात होता है उसी प्रकार शब्द भी अव्यक्त है ऐसा नहीं जाना जा सकता, क्योंकि एक प्रदेशी परमाणुको अनेकप्रदेशात्मक शब्दके साथ एकरूप होनेमें विरोध है ।

५. परमाणुकी उत्पत्तिका कारण

घ. १४/४६/मू. ६८-६९/१२० वगणगिरुगणिदाए उमा एयपदेसियपरमाणुयोगलदव्ववगणा णाम किं भेदेण किं सवादेण किं भेदमवादेण । ६८। उवरिल्लिण टव्वाण भेदेण । ६९। = प्रश्न—वर्णना निरूपणकी अपेक्षा एकप्रदेशी परमाणु पुटुगल-द्रव्य-वर्णना क्या भेदमें उत्पन्न होती है, क्या संघातसे होती है, या क्या भेद संघातमें होती है । ६८। उत्तर=ऊपरके द्रव्योंके (अर्थात् स्कन्धोंके) भेदसे उत्पन्न होती हैं । (त. मू. ४/२७), (म. सि. ४/२७/२६६/७), (ग. वा. ४/२७/१/४६४/१०) ।

६. परमाणुका लोकमें अवस्थान क्रम

त. मू. ४/१४ एकप्रदेशादिपु भाज्य पुटुगलानाम् । १४। रा. वा. ४/१४/२/४४६/३२ तथा—एकस्य परमाणुरेकैव जाग्राश-प्रदेशेऽवगाहः, द्वयोरैकत्रोभयत्र च वद्धयोरैकद्वयोश्च, त्रयाणामेकत्र द्वयोस्त्रिषु च वृद्धानामवद्धाना च । एवं संख्येयान्गव्येयानन्त-प्रदेशाना स्खन्धानामेकसंख्येयान्गव्येयप्रदेशेषु लोकानां अवस्थान प्रत्येतव्यम् । = पुटुगलोंका अवगाह लोकाकाशके एकप्रदेश जातिमें विचरन्ते होता है । १४। यथा—एक परमाणुका एक ही जाकाश प्रदेशमें अवगाह होता है, दो परमाणु यदि बद्ध हैं तो एक प्रदेशमें यदि अवद्ध है तो दो प्रदेशोंमें, तथा तीनका वद्ध और अवद्ध अवस्थामें एक दो और तीन प्रदेशोंमें अवगाह होता है । इसी प्रकार बन्धविशेषमें संख्यात-जसख्यात और अनन्त प्रदेशी स्कन्धोंका लोकाकाशके एक, सख्यात और जसख्यात प्रदेशोंमें अवगाह समझना चाहिए । (प्र. सा. त. प्र. १/२६) ।

७. लोकस्थित परमाणुओंमें कुछ चलित हैं कुछ अचलित

गो जी. मू. ४/६६३/१०३२ पोगलदव्वमिह जणु संखेजादि हवति चलिदाहु । चरिममत्तवर्धम्मिय च चलाचना हांति पदेना । = पुटुगल द्रव्यविषे परमाणु और द्वयणुक जाति संख्यात-जसख्यात अनन्त परमाणुके स्कन्ध ते चलित हैं । बहुते अन्तका महास्कन्धविषे केह परमाणु अचलित हैं, बहुते केह परमाणु चलित हैं ते यथायोग्य चलत हैं ।

८. अनन्तों परमाणु आज तक अवस्थित

घ. ६/१,६-१,२६/४६/६ एग-वै-तिणिण समयाड काऊण उक्खस्सेण मेरुपव्व-दादिनु अणादि-जपजवसितस्त्वेण सङ्गाणावट्ठाणुवल्लभा । = पुटुगलोंका एक, दो, तीन समयोंको आदि करके उत्कर्षित मेरुपर्वत आदिमें अणादि-अनन्त स्वरूपसे एक ही जाकारका अवस्थान पाया जाता है ।

घ. ४/४,४/ग. १६/३२७ वधइ जहुचहेदू सादियमव णात्रियं चावि । १२। [अतोऽकाले वि सञ्जोवेहि सव्वपोगगलगमणत्तिभागो सव्वजीवरासिदा अणंतपुणो, सव्वजीवरासिउपरिमवगादो अणंत-गुहीणो, पोगगपुजो भुत्तुज्जिमो । (घ. ४/१,४,४/३२६/३) । = पुटुगल परमाणु नादि भी होते हैं, अणादि भी होते हैं और उभय रूप भी होते हैं । १२। अतीत कालमें भी सर्व जीवोंके द्वारा सर्वपुटुगलोंका अनन्तों भाग, सर्व जीवराशिसे अनन्तपुणा, और सर्व जीवराशिसे

उपरिम वर्गमें अनन्तगुणहीन प्रमाणवाना पुटुगल भोग्यता छात्रा गया है । (अर्थात् शेषका पुटुगल पुंज अनुपपद्यते ।)

रत्तो वा. ४/२/भाषा । १/३/१२/८४ ऐसे परमाणु अनन्त पद दृष्ट हैं जो आज-तक स्कन्धरूप नहीं हुए और जागे भी न होयेंगे । (रत्तो वा. २/भाषा । १/४/८-१०/१७३/१०) ।

९. नित्य अवस्थित परमाणुओंका कथंचित् निषेध

रा. वा. ४/२४/१०/४६२/११ न चानादिपरमाणुनाम कथिदस्सि भेगदणु (त. मू. ४/२७) इति वचनात् । = अनादि नाममें अव्यक्त परमाणुकी अवस्थानमें ही रहनेवाला कोई जणु नहीं है । क्योंकि मुक्तमें स्कन्ध भेदपूर्वक परमाणुओंको उत्पत्ति बताया है ।

१०. परमाणुमें चार गुणोंकी पाँच पर्याय होती हैं

पं. वा. मू. ८१ एयरगवण्णगंधं दो णमं । खंवत्तरिउ रत्तं परमाणं तं वियाणाहि । ८१=वह परमाणु एक रसवाना, एक रसवाना, एक गन्धवाला तथा दो स्पर्शवाना है । स्कन्धके भीतर ही स्पर्शादि द्रव्य है ऐसा जानो । (ति. प. १/६७ ; (न. च. वृ. १/२०२), (रा. वा. ४/२/८/२०३/२६), (ह. पु. ४/३३ ; (म. पु. २/४/२८८) ।

रा. वा. ४/२४/१३-१४/४६४/१८ एयरमण्णगन्धोऽणु । १३। द्विरपयोः । १४। 'को पुन' द्वौ स्पर्शाः । अतीतोऽप्यन्ययोरन्यतर' स्पर्शधर्मागो-रन्यतरश्च । एकप्रदेशत्वादिप्रतिरोधिना गुणपदनवस्थानम् । गुरुत्व-मृदुकठिनस्पर्शानां परमाणुत्वभावः, स्कन्धविषयत्वात् । = परमाणुमें एक रस, एक गन्ध, और एक वर्ण है । तथा उनमें अतीत और उत्तममें कोई एक तथा स्निग्ध और रूक्षमेंसे कोई एक, इस तरह दो अविरोधी स्पर्श होते हैं । गुरुत्वपु और मृदु व कठिन स्पर्श परमाणुमें नहीं पाये जाते, क्योंकि वे स्कन्धके विषय हैं । (नि. सा. ता. वृ. १/२७) ।

३. परमाणुओंमें कथंचित् सावयव निरवयवपना

१. परमाणु आदि, मध्य व अन्त हीन होता है

नि. सा. मू. ४/३६ अतादि उत्तमज्ज अन्तं पेज इदि ए जेज्जं । अविभागी ज दव्व परमाणु ज वियाणाहि । ३६।

नि. सा. ता. वृ. २/६ यथा जीवानां नितानित्यनिगोशदिसिद्धिरेप्रप्य-न्तस्थितानां महजपरमपारिणामिकभावनामात्रेण सहजनिर्चय-नयेन स्वस्वरूपादप्रचयवनवत्त्वमुत्तम्, तथा परमाणुद्रव्याणां पञ्चम-भावेन परमस्वभावत्वादात्मपरिणतेरगमैवादि, मध्यो हि आत्म-परिणतेरगमैव, अन्तोऽपि स्वस्थानेव परमाणु । = स्वय ही जितया आदि है, स्वय ही जिसका अन्त है (अर्थात् जिनके जातिमें, अन्तमें और मध्यमें परमाणुका निज स्वरूप ही है) जो इन्द्रियोंसे ग्राह्य नहीं है और जो अविभागी है, वह परमाणु द्रव्य जान । ३६। (स. सि. ४/२४/२६७ पर उद्धृत), (ति. प. १/६८), (रा. वा. ४/२/८/२०३/२६) (रा. वा. ४/२४/१/४६२/१८ में उद्धृत); (ज. प. १/३/२६), (गो. जी. जी. प्र. ४/६४/१००६ पर उद्धृत) जिस प्रकार महज परम पारिणामिक भावकी विवक्षाका आश्रय करनेवाले सहज निर्चय नयकी अपेक्षामें नित्य और अनित्य निगोदसे लेकर सिद्ध क्षेत्र पर्यन्त विश्रमान जीवोंकी निजस्वरूपने प्रच्युतपना कहा गया है, उसी प्रकार पंचम भावकी अपेक्षामें परमाणु द्रव्यना परम स्वभाव होनेसे परमाणु स्वयं ही अपनी परिणतिका आदि है, स्वयं ही अपनी परिणतिका मध्य है, और स्वय ही अपनी परिणतिका अन्त भी है ।

प. क. त. प्र. ७८ परमाणोहि मूर्तत्वनिबन्धनभूता स्पर्शरसगन्धवर्णा आदेशमात्रेणैव भिद्यन्ते, वस्तुतस्तु यथा तस्य स एव प्रदेश आदि, स एव मध्य, स एवान्त इति । = मूर्तत्वके कारणभूत स्पर्श-रस-गन्ध-वर्णका, परमाणुमें आदेश मात्र द्वारा ही भेद किया जाता है;

वस्तुतः...परमाणुका वही प्रदेश आदि है वही मध्य, और वही प्रदेश अन्त है ।

२. परमाणु अविभागी व एकप्रदेशी होता है

त.सू./१/११ नाणोः १११=परमाणुके प्रदेश नहीं होते १११।

प्र.सा./मू. १३७...अपदेशो परमाणु तेण पदेशम्भवो भणियो १३७।=परमाणु अप्रदेशी है; उसके द्वारा प्रदेशोद्भव कहा है । (ति.प./१/६८)

पं. का./मू./७७ सर्व्वेसि खंधाणं जो अंतो तं वियाण परमाणु । सो सत्सदो असदो एको अविभागी मुत्तिभवो ७७।=सर्व्व स्कंधोंका अन्तिम भाग उसे परमाणु जानो । वह अविभागी, एक शाश्वत, मूर्तिप्रभव और अशुद्ध है । (नि.सा./मू./२६); (ति.प./१/६८); (ह.पु./७/३२)

पं. का./मू./७५...परमाणु चैव अविभागी ७५।=अविभागी वह सचमुच परमाणु है । (मू.आ./२३१); (ति.प./१/६६); (ध.१३/६,१,१३/ग. ३/१३) ।

३. अप्रदेशी या निरवयवपनेमें हेतु

स.सि./६/११/२७६/६ अणो 'प्रदेशा न सन्ति' इति वाक्यशेषः । कुतो न सन्तीति चेत् । प्रदेशमात्रत्वात् । यथा आकाशप्रदेशस्यैकस्य प्रदेश-भेदाभावादप्रदेशत्वमेवमणोरपि प्रदेशमात्रत्वात्प्रदेशभेदाभावः । किं च ततोऽप्यपरिणामाभावात् । न ह्यणोरण्योन्यान्त्योऽस्ति, यतोऽस्य प्रदेशा भिद्येरत् । (अतः स्वयमेवाव्यक्तपरिणामत्वादप्रदेशोऽणु... यदि ह्यणोरपि प्रदेशा' स्युः; अणुत्वमस्य न स्यात् प्रदेशप्रचयरूपत्वात्, तत्प्रदेशानामेवाणुत्वं प्रसज्येत (रा.वा.) =परमाणुके प्रदेश नहीं होते, यहाँ सन्ति यह वाक्य शेष है । प्रश्न—परमाणुके प्रदेश क्यों नहीं होते ? उत्तर—योंकि वह स्वयं एक प्रदेश मात्र है । जिस प्रकार एक आकाश प्रदेशमें प्रदेशभेद न होनेसे वह अप्रदेशी माना गया है उसी प्रकार अणु स्वयं एक प्रदेश रूप है इसलिए उसमें प्रदेश भेद नहीं होता । दूसरे अणुसे अणु परिमाण नहीं पाया जाता । ऐसी कोई अन्य वस्तु नहीं जो परमाणुसे छोटी हो जिससे इसके प्रदेश भेदको प्राप्त होवे । (अतः स्वयमेव आदि और अन्त होनेसे परमाणु अप्रदेशी है । यदि अणुके भी प्रदेशप्रचय हों तो फिर वह अणु ही नहीं कहा जायेगा, किन्तु उसके प्रदेश अणु कहे जायेंगे । (रा.वा./६/११/१-३/४५४/३१) ।

ह.पु./७/३४-३५ नाशङ्कयानार्थतत्त्वज्ञैर्नभोऽशानां समन्ततः । पटकेन युगपद्योगात्परमाणो पडशता १३४। स्वस्पाकाशपडशाश्च परमाणुर्यच संहता । सप्तांशा' स्युः कुतस्तु स्यात्परमाणो पडशता १३५।=तत्त्वज्ञोंके द्वारा यह आशंका नहीं होनी चाहिए कि सब ओरसे आकाशके छह अंशोंके साथ सम्बन्ध होनेसे परमाणुमें पडशता है १३४। क्योंकि ऐसा माननेपर आकाशके छोटे-छोटे छह अंश और एक परमाणु सब मिलकर सप्तांश हो जाते हैं । अब परमाणुमें पडशता कैसे हो सकती है १३५।

ध.१३/६,३,३२/२३/२ ण ताव सावयवो, परमाणुसद्वाहिहेयादो पुषभूद-अवयवाणुवलंभादो । उवलंभे वा ण सो परमाणु, अपत्तभिज्ज-माणभेदपरत्तादो । ण च अवयवी चैव अवयवो होदि, अण-पदयेण विणा बहुव्वीहिसमासाणुवत्तीदो सन्धेण विणा संबध-णिबध-इं-पञ्चयाणुवत्तीदो वा । ण च परमाणुस्स उद्धाधो-मज्जभागाणवयवत्तमस्थि, तेहिंतो पुषभूदपरमाणुस्स अवयविस-ण्णिदस्स अभावादो । एदम्हि ण अवलभिज्जमाणे सिद्धं पर-माणुस्स गिरवयवत्तं ।=१. परमाणु तो हो नहीं सकता, क्योंकि परमाणु शब्दके वाच्यरूप उसके अवयव पृथक् पृथक् नहीं पाये जाते । २ यदि उसके पृथक् पृथक् अवयव माने जाते हैं तो वह परमाणु नहीं ठहरता, क्योंकि जितने भेद होने चाहिए उनके अन्तको

वह अभी प्राप्त नहीं हुआ है । ३. यदि कहा जाय कि अवयवोंको ही हम अवयव मान लेंगे । सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि एक तो बहुव्वीहि समास अन्यपदार्थ प्रधान होता है, कारण कि उसके बिना वह बन नहीं सकता । दूसरे सम्बन्धके बिना सम्बन्धका कारणभूत 'णिनि' प्रत्यय भी नहीं बन सकता । ४. यदि कहा जाय कि परमाणुके ऊर्ध्व भाग अधोभाग और मध्य भाग रूपसे अवयव बन जायेंगे । सो भी बात नहीं है, क्योंकि इन भागोंके अतिरिक्त अवयवी संज्ञावाले परमाणुका अभाव है । इस प्रकार इस नयेके अवलम्बन करनेपर परमाणु निरवयव है, यह बात सिद्ध होती है ।

घ. १४/६,६,७७/६६/१ (परमाणु) गिरवयवत्तादो (जे जस्स कज्जस्स आरंभया परमाणु ते तस्स अवयवा होति । तदारद्धकज्ज पि अवयवी होदि । ण च परमाणु अणोहिंतो णिप्पज्जदि, तस्स आरंभयाणमणो-सिमभावादो । भावे वा ण एसो परमाणु; एत्तो सुहुमाणमणोसि सभवादो । ण च एगसंखंक्रियम्मि परमाणुम्मि विदियादिसंखा अस्थि; एवकस्स दुब्भावविरोहादो । किं च जदि परमाणुस्स अवयवो अस्थि तो परमाणुणा अवयविणा अभावप्पसंगादो । ण च एवं, कारणा-भावेण सयलथूलकज्जणं पि अभावप्पसंगादो । ण च कम्पियसरूवा अवयवा होति, अववत्थापसंगादो । तम्हा परमाणुणा गिरवयवेण होदव्वं । ण च गिरवयवपरमाणुहिंतो थूलकज्जस्स अणुप्पत्ती, गिरव-यवाण पि परमाणुणं सव्वप्पणा समागमेण थूलकज्जुप्पत्तीए विरोहा-सिद्धीदो ।=५ परमाणु निरवयव होता है । जो परमाणु जिस कार्यके आरम्भक होते हैं वे उसके अवयव हैं, उनके द्वारा आरम्भ किया गया कार्य अवयवी है । ६. परमाणु अन्यसे उत्पन्न होता है यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि उसके आरम्भक अन्य पदार्थ नहीं पाये जाते । और यदि उसके आरम्भक अन्य पदार्थ होते हैं ऐसा माना जाता है तो वह परमाणु नहीं ठहरता, क्योंकि इस तरह इससे भी सूक्ष्म अन्य पदार्थोंका सद्भाव सिद्ध होता है । ७. एक सख्यावाले परमाणुमें द्वितीयादि सख्या होती है यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि एकको दो रूप माननेमें विरोध आता है । ८. यदि परमाणुके अवयव होते हैं ऐसा माना जाय तो परमाणुको अवयवी होना चाहिए । परन्तु ऐसा है नहीं, क्योंकि अवयवके विभाग द्वारा अवयवोंके संयोगका विनाश होनेपर परमाणुका अभाव प्राप्त होता है । पर ऐसा है नहीं, क्योंकि कारणका अभाव होनेसे सब स्थूल कार्योंका भी अभाव प्राप्त होता है । ९ परमाणुके कल्पित रूप अवयव होते हैं, यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि इस तरह माननेपर अवयवस्था प्राप्त होती है । इसलिए परमाणुको निरवयव होना चाहिए । १०. निरवयव परमाणुओंसे स्थूल कार्योंकी उत्पत्ति नहीं बनेगी यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि निरवयव परमाणुओंके सर्वात्मना समागमसे स्थूल कार्यकी उत्पत्ति होनेमें कोई विरोध नहीं आता ।

४. परमाणुका आकार

म.पु./२४/१४८ अणव... परिमण्डला' १४८। =वे परमाणु गोल होते हैं ।

आचारसार/३/१३,२४ अणुश्च पुद्गलोऽभेद्यावयवः प्रचयशक्तिः । कायश्च स्कन्धभेदोत्थचतुरस्तस्त्वतीन्द्रियम् । १३। व्योमामूर्ते स्थित नित्य चतुरस्रं समन्धनम् । भावावगाहहेतुरचानन्तानन्तप्रदेशकम् । २४।=अणु पुद्गल है, अभेद्य है, निरवयव है, बन्धनेकी शक्तिसे युक्त होनेके कारण कायवान है, स्कन्धके भेदसे होता है । चौकोर और अतीन्द्रिय है १३। आकाश अमूर्त है, नित्य अवस्थित है, चौकोर अवगाह देनेमें हेतु है, और अनन्तानन्त प्रदेशी है २४। (तात्पर्य यह है कि सर्वतः महान् आकाश और सर्वतः लघु परमाणु इन दोनोंका आकार चौकोर रूपसे समान है)

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

परमात्मा—परमात्मा या ईश्वर प्रत्येक मानवका एक कल्पनिक बना हुआ है। वास्तवमें ये दोनों शब्द शुद्धात्माके लिए प्रयोग किये जाते हैं। वह शुद्धात्मा भी दो प्रकारसे जाना जाता है—एक कारण रूप तथा दूसरा कार्यरूप। कारण परमात्मा देश कालावच्छिन्न शुद्ध चेतन सामान्य तत्त्व है, जो मुक्त व संसारी तथा चीटी व मनुष्य सबमें अन्वय रूपसे पाया जाता है। और कार्य परमात्मा वह मुक्तात्मा है, जो पहले संसारी था, पीछे कर्म काट कर मुक्त हुआ। अतः कारण परमात्मा अनादि व कार्य परमात्मा सादि होता है। एकेश्वरवादियोंका सर्व व्यापक परमात्मा वास्तवमें वह कारण परमात्मा है और अनेकेश्वरवादियोंका कार्य परमात्मा। अतः दोनोंमें कोई विरोध नहीं है। ईश्वरकर्तावादके सम्बन्धमें भी इसी प्रकार समन्वय किया जा सकता है। उपादान कारणकी अपेक्षा करनेपर सर्व विशेषोंमें अनुगताकार रूपसे पाया जानेसे 'कारण परमात्मा' जगत्के सर्व कार्योंको करता है। और निमित्तकारणकी अपेक्षा करने पर मुक्तात्मा बीतरागी होनेके कारण किसी भी कार्यको नहीं करता है। जैन लोग अपने विभावोका कर्ता ईश्वरको नहीं मानते, परन्तु कर्मको मान लेते हैं। तहाँ उनमें व अजैनोंके ईश्वर कर्तृत्वमें केवल नाम मात्रका अन्तर रह जाता है। यदि कारण तत्त्वपर दृष्टि डालेंगे तो सर्व विभाव स्वतः टल जायें और वह स्वयं परमात्मा बन जाये।

१. परमात्मा निर्देश

३. परमात्मा सामान्यका लक्षण

स. श.टी. ६/२२५/१५ परमात्मा संसारिजीवैभ्यः उत्कृष्ट आत्मा।
=संसारी जीवोंमें सबसे उत्कृष्ट आत्माको परमात्मा कहते हैं।

२. परमात्माके दो भेद

१. कार्य कारण परमात्मा

नि. सा.ता वृ. ७ निजकारणपरमात्माभावनोत्पन्नकार्यपरमात्मा स एव भगवान् अर्हत् परमेश्वरः। =निज कारण परमात्माकी भावनासे उत्पन्न कार्य परमात्मा, वही अर्हन्त परमेश्वर है। अर्थात् परमात्माके दो प्रकार हैं—कारण परमात्मा और कार्यपरमात्मा।

२. सकल निकल परमात्मा

का. अ. १/१६२ परमप्पा वि य दुविहा अरहन्ता तह य सिद्धा य १६२।
=परमात्माके दो भेद हैं—अरहन्त और सिद्ध।

द्र. सं.टी. ४४/४६/५ सद्योगीगुणस्थानद्वये विवक्षितैकदेशशुद्धनयेन सिद्धसदृशः परमात्मा, सिद्धस्तु साक्षात् परमात्मेति। =सद्योगी और अयोगी इन दो गुणस्थानोंमें विवक्षित एक देश शुद्ध नयकी अपेक्षा सिद्धके समान परमात्मा है, और सिद्ध तो साक्षात् परमात्मा है ही।

३. कारण परमात्माका लक्षण

नि. सा. १/७७-१७८ कारणपरमतत्त्वस्वरूपाव्यानमेतत्—जाइजर-मरणरहिय परम कम्मद्ववजिय सुद्ध। णाणाड चउसहाव अख-यमविणासमच्छेय १७७। अवावाहमणिदियमणोवर्म पुणपावणि-मुक्कं। पुणरागमणविरहिय णिच्च अचलं अणालं १७८। =कारण परमतत्त्वके स्वरूपका कथन है—(परमात्म तत्त्व) जन्म, जरा, मरण रहित, परम, आठकर्म रहित, शुद्ध, ज्ञानादिक चार स्वभाव वाला, अक्षय अविनाशी और अच्छेय है १७७। तथा अव्यानाध, अतीन्द्रिय, अनुपम, पुण्यपाप रहित, पुनरागमन रहित, नित्य, अचल और निरालंब है १७८।

स. श. १/३०-३१ सर्वेन्द्रियाणि संयम्यास्तमितेनान्तरात्मा। यत्क्षणं पश्यते भाति तत्तत्त्वं परमात्मन १३०। य परात्मा स एवाऽह योऽह स परमस्तत्। अहमेव मयोपास्यो नान्यं कश्चिदिति स्थिति। =सम्पूर्ण पाँचों इन्द्रियोंको विषयोंमें प्रवृत्तिमें रोककर स्थित हुए अन्तःकरणके द्वारा क्षणमात्रके लिए अनुभव करने वाले जीवोंके जो चिदानन्दस्वरूप प्रतिभासित होता है, वही परमात्माका स्वरूप है १३०। जो परमात्मा है वही मैं हूँ, तथा जो स्वानुभवगम्य मैं हूँ वही परमात्मा है। इसलिए मैं ही मेरे द्वारा उपासना किया जाने योग्य हूँ, दूसरा मेरा कोई उपास्य नहीं १३१।

प. प्र. १/१/३३ देहादेवलि जो वसड देउ अणाड-अणंतु। केवल-णण-फुरत-तणु सो परमप्पु णिभंतु १३३। =जो व्यवहार नयसे देहरूपी देवालयमें बसता है पर निश्चयसे देहसे भिन्न है, आराध्य देव स्वरूप है, अनादि अनन्त है, केवलज्ञान स्वरूप है, निःसन्देह वह अचलित पारिणामिक भाव ही परमात्मा है १३३।

नि. सा.ता वृ. ३८ औदयिकादिचतुर्णा भवान्तराणामगोचरत्वाद् द्रव्यभावनोक्तमोपाधिसमुपजितविभावगुणपर्यायरहित, अनादि-निधनामूर्ततीन्द्रियस्वभावशुद्धसहजपरमपारिणामिकभावस्वभावकर-णपरमात्मा ह्यात्मा। =औदयिक आदि चार भावान्तरोंको अगोचर होनेसे जो (कारण परमात्मा) द्रव्यकर्म, भावकर्म और नोक्त रूप उपाधिसे जनित विभाव गुणपर्यायी रहित है, तथा अनादि अनन्त अमूर्त अतीन्द्रिय स्वभाव वाला शुद्ध-सहज-परम-पारिणामिक भाव जिसका स्वभाव है—ऐसा कारण परमात्मा वह वास्तवमें 'आत्मा' है।

४. कार्य परमात्माका लक्षण

मो पा. १/५ कम्मकलंकविमुक्को परमप्पा भणए देवो १५। =कर्म कलंकसे रहित आत्माको परमात्मा कहते हैं १५।

नि. सा. १/७ णिस्सेसदीसरहिओ केवलणाणाडपरमविभवजुदो। सो परमप्पा उच्चइ तव्विवरीओ ण परमप्पा ७। =निःशेष दोषसे जो रहित है, और केवलज्ञानादि परम वैभवसे जो संयुक्त है, वह परमात्मा कहलाता है उससे विपरीत परमात्मा नहीं है ७।

प. प्र. १/१५-२५ अप्पा लद्ध णाणमउ कम्म-विमुक्के जेण। मैल्लिवि सयल्लु वि दव्वु परु सो परु सुणहि मणेण १५। केवल-दसण-णाणमउ केवल-सुख सहउ। केवल वीरिउ सो सुणहि जो जि परावरु भाउ १२। एयहिं जुत्तउ लक्खणिं जो परु णिक्खलु देउ। सो तहिं णिव-सड परम-पड जो तइलोयह भेउ १२। =जिसने अष्ट कर्मोंको नाश करके और सब देहादि पर-द्रव्योंको छोड़कर केवलज्ञानमयी आत्मा पाया है, उसको शुद्ध मनसे परमात्मा जानो १५। जो केवलज्ञान, केवलदर्शनमयी है, जिसका केवल सुख स्वभाव है, जो अनन्त वीर्य वाला है, वही उत्कृष्ट रूपवाला सिद्ध परमात्मा है १२। इन लक्षणों सहित, सबसे उत्कृष्ट, निःशरीरी व निराकार, देव जो परमात्मा सिद्ध है, जो तीन लोकका ध्येय है, वही इस लोकके शिखरपर विराजमान है १२।

नि. सा.ता वृ. ७, ३८ सकलविमलकेवलबोधकेवलदृष्टिपरमवीतरागात्मका-नन्दाद्यनेकविभवसमृद्ध यस्त्वेवंविध त्रिकालनिरावरणनित्यानन्दैक-स्वरूपनिजकारणपरमात्मभावनोत्पन्नकार्यपरमात्मा स एव भगवान् अर्हत् परमेश्वर ७। आत्मन सहजवैराग्यप्राप्तादिशिखरशिखामणे. परद्रव्यपराङ्मुखस्य पञ्चेन्द्रियप्रसरवर्जितगात्रमात्रपरिग्रहस्य परम-जिनयोगीश्वरस्य स्वद्रव्यनिश्चितमतेरुपादेयो ह्यात्मा। =नक्ल-विमल केवलज्ञान-केवलदर्शन, परम-वीतरागात्मक आनन्द इत्यादि अनेक वैभवसे समृद्ध है, ऐसे जो परमात्मा अर्थात् त्रिकाल निरा-वरण, नित्यानन्द—एक स्वरूप निज कारण परमात्माकी भावनासे उत्पन्न कार्य परमात्मा वही भगवान् अर्हन्त परमेश्वर है ७। सहज

वाली विभिन्न सामग्रीके मिल जानेसे विभिन्न कार्योंकी सिद्धि हो जायेगी । उत्तर—उपरोक्त हेतुमें कोई अन्वय व्यतिरेक हेतु सिद्ध नहीं होता ।

स्या. मं./६/पृ. ४४-४६ यत्तावदुक्तं परै 'क्षित्वाद्ययो बुद्धिमत्कर्तृका', कार्यत्वाद् घटवदिति' तदयुक्तम् ।...स चायं जगन्ति सृजन् सशरीरोऽशरीरो वा स्यात् । प्रथमपक्षे प्रत्यक्षवाध । तमन्तरेणापि च जायमाने तृणतुरपुरन्धरधनुरभ्रादौ कार्यत्वस्य दर्शनात् प्रमेयत्वादिवत् साधारणानैकान्तिको हेतुः । द्वितीयविकल्पे पुनरदृश्यशरीरत्वे तस्य माहात्म्यविशेषः कारणम् । 'इतरेतराश्रयदोषापत्तेश्च । सिद्धे हि माहात्म्यविशेषे तस्यादृश्यशरीरत्वं प्रत्येतव्यम् । तत्सिद्धौ च माहात्म्यविशेषसिद्धिरिति । 'अशरीरश्चेत् तदा दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकयोर्वैषम्यम् ।...अशरीरस्य च सतस्तस्य कार्यप्रवृत्तौ कुत' सामर्थ्यम् आकाशादिवत् । बहुनामेककार्यकरणे वैमत्यसंभावना इति नायमेकान्तः । अनेककीटिकाशतनिष्पाद्यत्वेऽपि शक्रमूर्ध्नः, अर्थतेज्ज्वल्येक एवेश्वर' कर्तेति ब्रूये । 'तर्हि कुचिन्दकुम्भकारादितिरस्कारेण पटवटादीनामपि कर्ता स एव किं न कल्प्यते ।...सर्वगतत्वमपि तस्य नोपपन्नम् । तद्धि शरीरात्मना, ज्ञानात्मना वा स्यात् । प्रथमपक्षे तदीयेनैव देहेन जगत्त्रयस्य व्याप्तत्वाद् इतरनिर्मेयपदार्थानाप्रधानवकाश' । द्वितीयपक्षे तु सिद्धसाध्यता ।...स जगत्त्रयं निर्दिष्टमाणास्तत्त्वादिवत् साक्षाद् देहव्यापारेण निर्मितीते, यदि वा संकल्पमात्रेण । आद्ये पक्षे एकस्यैव कालसेपस्य स भवाद् बहोयसाप्यनेहसा न परिसमाप्तिः । द्वितीयपक्षे तु संकल्पमात्रेणैव कार्यकल्पनार्थं नियतदेशस्थायित्वेऽपि न किंचिद् दूषणमुत्पश्यामः ।...स हि यदि नाम स्वाधीनं सद् विश्वं विधत्ते, परमकारुणिकश्च त्वया वर्ण्यते, तत्कथं सुखितदुःखिताद्यवस्थाभेदवृन्दस्थपुटितं घटयति भुवनम् एकान्तशर्मसंपत्कान्तमेव तु किं न निर्मितीते । अथ जगन्मान्तरोपाजिततत्तत्तदीयगुणाशुभकर्मप्रेरितं सद् तथा करोतीति दत्तस्तर्हि स्ववशत्वाय जलाब्जलिः ।...कमविक्षेपचेदीश्वरो जगत्कारणं स्यात् तर्हि कर्मणीश्वरत्वम्, ईश्वरोऽनीश्वर' स्यादिति । 'स खलु नित्यत्वेनैककल्पः सन्, त्रिभुवनसर्गस्वभावोऽतत्स्वभावो वा । प्रथमविधायी जगन्निर्माणात् कदाचिदपि नोपपद्यते । तदुपरमे तत्स्वभावत्वहानि । एवं च सर्गक्रियाया अपर्यवसानाद् एकस्यापि कार्यस्य न सृष्टिः । अतत्स्वभावपक्षे तु न जातु जगन्ति सृजेत् तत्स्वभावयोगाद् गगनवत् । अपि च तस्यैकान्तनित्यस्वरूपत्वे सृष्टिवत् संहारोऽपि न घटते ।...एकस्वभावाद् कारणादनेकस्वभावकार्योत्पत्तिविरोधात् । स्वभावान्तरेण चेद् नित्यत्वहानि । स्वभावभेद एव हि लक्षणमनित्यतायाः ।...अथास्तु नित्यं, तथापि कथं सततमेव सृष्टौ न चेष्टते । इच्छावशात् चेत्, ननु ता अपीच्छः स्वसत्तामात्रनिबन्धनात्मलाभाः सदैव किं न प्रवर्तयन्तीति स एवोपालम्भः । कार्यभेदानुमेयानां तदिच्छानामपि विषमरूपत्वाद् नित्यत्वहानि' केन वार्यते । ततश्चायं जगत्सर्गं व्याप्रियते स्वाधीनं, कारुण्याद् वा । न तावद् स्वाधीनं तस्य कृतकृत्यत्वाद् । न च कारुण्यात् । तत् प्राक् सर्गाज्जीवानामिन्द्रियशरीरविषयानुत्पत्तौ दुःखाभावेन कस्य प्रहणेच्छा कारुण्यम् । सर्गात्तरकाले तु दुःखिनोऽवलोक्य कारुण्याभ्यामुपगमे तदुत्तरमितरेतराश्रयम् कारुण्येन सृष्टिं सृष्ट्या च कारुण्यम् । इति नास्य जगत्कृतृत्वं कथमपि सिद्धयति ।

—प्रश्न—पृथिवी आदि बुद्धिमान्त्रके बनाये हुए हैं, कार्य होनेसे घटके समान । दृश्य शरीरसे ? उत्तर—शरीर दीखता नहीं है । दूसरे, घास वृक्षादिको ईश्वरने अपने शरीरसे नहीं रचा है । अतः कार्य हेतुपना साधारणैकान्तिक दोषका धारक है । प्रश्न—अदृश्य शरीरसे बनाये हैं । उत्तर—अदृश्य शरीरकी सिद्धिसे ईश्वरका माहात्म्य, तथा माहात्म्यसे शरीरकी सिद्धि होनेके कारण तथा दोनों ही होनेसे अन्योन्याश्रय दोष आता है । प्रश्न—ईश्वर शरीर रहित होकर बनाता है ? उत्तर—दृष्टान्त ही बाधित हो जाता है । दूसरे, शरीर

रहित आकाश आदिकमें कार्य करनेकी सामर्थ्य नहीं है । अतः अशरीरो ईश्वर भी कार्य कैसे कर सकता है । प्रश्न—वह अनेक है । अनेक हों तो मतभेदके कारण कोई कार्य ही न बने । उत्तर—मतभेद होनेका नियम नहीं । बहुतसी चीटियाँ मिलकर बिल बनाती हैं । प्रश्न—बिल आदिका कर्ता ईश्वर है ? उत्तर—तो घट-पट आदिका कर्ता भी इसे ही मानकर कुम्भकार आदिका तिरस्कार क्यों नहीं कर देते । प्रश्न—ईश्वर सर्वगत है इसलिए कर्ता है ? उत्तर—शरीरसे सर्वगत है या ज्ञानसे ? यदि शरीरसे तो जगत्में और पदार्थको ठहरनेका अवकाश न होगा । शरीर व्यापारसे बनाता है या संकल्प मात्रसे ? प्रश्न—शरीर व्यापारसे । उत्तर—तब तो एक कार्यमें अधिक काल लगनेसे सबका कर्ता नहीं हो सकता । प्रश्न—संकल्प मात्रसे । उत्तर—तब सर्वगतपनेकी आवश्यकता नहीं । 'परम करुणाभावके धारक ईश्वरने सुख-दुःखसे भरे इस जगत्को क्यों बनाया । केवल सुख रूप ही क्यों नहीं बना दिया । प्रश्न—ईश्वर जीवोंके अन्य जन्मोंमें उपाजित कर्मोंसे प्रेरित होकर ऐसा करता है ? उत्तर—इस प्रकार तो ईश्वर स्वाधीन न रहा । और कर्मकी मुख्यता होनेसे हमारे मतकी सिद्धि हुई । दूसरे इस प्रकार कर्मोंका कर्ता ईश्वर न हुआ । 'जगत्के बनानेसे उसे कभी भो विश्राम न होगा । यदि विश्राम लेगा तो उसके स्वभावके घातका प्रसंग आयेगा । इस प्रकार कोई भी कार्य पूर्ण हुआ न कहालयेगा । प्रश्न—कर्तापना उसका स्वभाव नहीं है ? उत्तर—तौ फिर वह जगत्का निर्माण ही कैसे करे, दूसरे एक ही प्रकारके स्वभावसे निर्माण तथा संहार दो (विरोधी) कार्य नहीं किये जा सकते । प्रश्न—संहार करनेका स्वभाव अन्य है । उत्तर—नित्यताका नाश हो जायेगा । स्वभाव भेद ही अनित्यताका लक्षण है । कभी किसी स्वभाववाला और कभी किसी स्वभाववाला होगा । निरन्तर वह क्यों नहीं बनाता । शंका—जब इच्छा नहीं रहती तब बनाना छोड़ देता है ? उत्तर—इच्छासे ही कर्तापनेकी सिद्धि है, तो सदा इच्छा क्यों नहीं करता । दूसरे कार्योंकी नानारूपता उसकी इच्छाओंकी भी नानारूपताको सिद्ध करती है । अतः ईश्वर अनित्य है । ईश्वरने जगत्को किसी प्रयोजनसे बनाया या करुणा से । शंका—प्रयोजनसे । उत्तर—कृतकृत्यता खण्डित हो जाती है । प्रश्न—करुणाभावसे । उत्तर—दुःख अनादि नहीं है, तो ईश्वरने इन्हें क्यों बनाया । प्रश्न—दुःख देखकर पीछेसे करुणा उत्पन्न हुई ? उत्तर—इससे तो इतरेतराश्रय दोष आया । करुणासे जगत् रचना और जगत् से करुणा उत्पन्न होना ।

दे० सत्/१ (सत् स्वभाव ही जगत्का कर्ता है) ।

४. ईश्वरवादका लक्षण

१. मिथ्या एकान्तकी अपेक्षा

गो.क./मू./८० अण्णाणी हु अणासो अप्पा तस्स य मुहं च दुक्खं च । सर्ग गिरयं गमणं सव्वं ईसरकयं होदि । ८००१ = आत्मा अज्ञानी है, अनाथ है । उस आत्माके मुख-दुःख, स्वर्ग-नरकादिक, गमनागमन सर्व ईश्वरकृत है, ऐसा मानना सो ईश्वरवादका अर्थ है । ८००१ (स. सि./८/१/५ की टिप्पणी) ।

२. सम्यगेकान्तकी अपेक्षा

स.सा/मू./३२२ लोयस्स कुणइ विण्हं समणाणवि अप्पओ कुणइ । = लोकेके मतमें विष्णु करता है, वैसे ही श्रमणोंके मतमें आत्मा करता है ।

प.प्र./मू०/१/६६ अप्पा पंगुह अणुहरइ अप्पुण जाइ ण एइ । भुवनत्तयहं वि मज्झिं जिय विहि आणइ विहि णेइ । ६६० = हे जीव । यह आत्मा पंगुके समान है, आप वहीं न जाता और न आता है, तीनो लोकोंमें जीवको कर्म ही ले जाता है, कर्म हो लाता है । ६६०

प्र.सा./त.प्र./परि नय न. ३४ ईश्वरनयन धात्रीहटावलेह्यमानपान्यवान-
कवत्पारतन्त्र्यभोगत् ॥३४॥=आत्मद्रव्य ईश्वर नयसे परतन्त्रता
भोगनेवाला है। धायकी दुकानपर दूध पिलाये जानेवाले राहगीरके
बालककी भौति।

५. वैदिक साहित्यमें ईश्वरवाद

१. ईश्वरके विविध रूप

१. वैदिक युगके लोग सर्व प्रथम मूर्त्य, चन्द्र आदि प्राकृतिक
पदार्थोंको ही अपना आराध्यदेव स्वीकार करते थे। २. जागे जाकर
उनका स्थान इन्द्र, वरुण आदि देवताओंको मिला, जिन्हें कि वे एक
साथ या एक-एक करके जगतके सृष्टिकर्ता मानने लगे। ३. इससे भी
जागे जाकर वैदिक ऋषि ईश्वरको निश्चित रूप देनेके लिए सत्त्व-
जसत्त्व, जीवन-मृत्यु आदि परस्पर विरोधी शब्दोंसे ईश्वरका वर्णन
करने लगे। ४. इससे भी जागे ब्राह्मणग्रन्थोंकी रचनाके युगमें ईश्वरके
सम्बन्धमें अनेकों मनोरंजक कल्पनाएँ जागृत हुईं। यथा—प्रजा-
पतिने एकसे अनेक हानेकी इच्छा की। उसके लिए उसने तप किया।
जिससे क्रमशः धूप, अग्नि, प्रकाश आदिकी उत्पत्ति हुई। उसीके
अश्रुबिन्दुके समुद्रमें गिर जानेसे पृथिवीकी उत्पत्ति हुई। जयवा
उसके तपसे ब्राह्मण व जलकी उत्पत्ति हुई, जिससे सृष्टि बनो। ४
उपनिषद् युगमें कभी तो जसत्त्व, मृत्यु, क्षुधा आदिसे जन, पृथ्वी
आदिकी उत्पत्ति मानी गयी है, कहीं ब्रह्मसे, और कहीं जश्वरसे
सृष्टिकी रचना मानी गयी है। (स्या.म./परि पृ ४११)।

२. ईश्वरवादी मत

भारतीय दर्शनमें चार्वाक, बौद्ध, जैन, मीमांसक, माध्य और
योगदर्शन तथा वर्तमानका पादचार्य जगत् इन प्रकारके सृष्टि
रचयिता किसी एक ईश्वरका अस्तित्व स्वीकार नहीं करता। परन्तु
न्याय और वैशेषिक दर्शनोंमें ईश्वरको सृष्टिका रचयिता माना गया
है। (स्या.म./परि.ग./पृ.४१३)।

३. ईश्वरकर्तृत्वमें युक्तियाँ

इसके लिए वे लोग निम्न युक्तियाँ देते हैं—१. नैयायिकोंका
कहना है कि सृष्टिका कोई कर्ता अवश्य होना चाहिए, क्योंकि वह
कार्य है। २. कुछ ईश्वरवादी पादचार्य विद्वान् कहते हैं कि यदि
ईश्वर न होता तो उसके अस्तित्वकी भावना ही हमारे हृदयमें जागृत
न होती। ३. वैदिक जनोंका कहना है कि बिना किसी सचेतन
नियन्ताके सृष्टिकी इतनी अद्भुत व्यवस्था सम्भव नहीं थी। अपने
ऊपर आये आलेपोंका उत्तर भी वे निम्न प्रकार देते हैं—१. कृतकृत्य
होकर भी केवल करुणाबुद्धिसे उसने सृष्टिकी रचना की। २.
प्राणियोंके पुण्य-पापके अनुसार होनेके कारण वह रचना सर्वथा सुव-
मय नहीं हो सकती। ३. शरीर रहित होते हुए भी उसने इच्छा-
मात्रसे उसकी रचना की है। ४. प्रत्यक्ष व अनुमान प्रमाणसे सिद्ध
होनेपर भी वह शब्द प्रमाणसे सिद्ध है। (स्या.म./परि.ग./पृ.४१३-
४१५)।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. लोगोंका ईश्वर कर्तावाद और जैनियोंका कर्म कर्तावाद एक ही
वात है—दे० कारक/कर्ता।

२. भक्ति प्रकारमें ईश्वरमें कर्तापनेका आरोप निषिद्ध नहीं

—दे० भक्ति।

३. जीवका कयचित् कर्ता-अकर्तापना—दे० चेतना/३।

परमाध्यात्मतरंगिनी—आ० जगत्तचन्द्र (ई० १६१२-१०१४)
द्वारा रचित—समयनारके कलशोंका एक संग्रह ग्रन्थ है। सस्कृत

छन्दस्य आध्यात्मिक ग्रन्थ है। इसमें ८ अधिकांश हैं। कुल २३२
श्लोक हैं। इसपर आ० शुभचन्द्र (ई० १६१६-१७४६) ने संस्कृतमें
टीका लिखी है।

परमानन्द—शुद्धाभोग्योपयोग उपर नाम—दे० मोक्षमार्ग/२/५।

परमानन्द विलास—पं. देवीरयाल (ई० १७१५-१७५०) द्वारा
रचित भाषापर संग्रह।

परमार्थ—शुद्धाभोग्योपयोग उपर नाम—दे० मोक्षमार्ग/२/५।

परमार्थ—

सं./मा./पृ./१५१ परमार्थों गलु समजो शुद्धो जो केजनी मुणो पाजो।
तस्मिह् दिष्टदा सहावे मुणिजो पवति निज्जान ॥१५१॥=निश्चयमें
जो परमार्थ है, समय है, शुद्ध है, केजनी है, मुनि है, ज्ञानी है, उस
स्वभावमें स्थित मुनि निर्वाणमें प्राप्त होते हैं।

न.च.वृ/४ तच्च तट परमार्थं दम्बमत्तं तरेण परमपर। धैर्यं सुदृढं
परम एतद्धा हुंति अभिराणा ॥४॥=तत्त्व, परमार्थ, द्रव्यस्वभाव, पर,
उपर, धैर्य, शुद्ध, और परम ये मन एक ही अर्थको जनानेवाले हैं।

सं.मा./ता.वृ/१५१/१४/१९ उत्कृष्टार्थ परमार्थ धर्मार्थकाममोक्षलक्षणेषु
परमार्थेषु परमोत्कृष्टो मोक्षलक्षणोऽर्थ परमार्थः जयवा मतिश्रुता-
वधिमन पर्ययकेवलज्ञानभेदरहितत्वेन निश्चयेनैक परमार्थः सोऽपि
परमात्मैव।=उत्कृष्ट अर्थको परमार्थ कहते हैं। अर्थात् धर्म, अर्थ,
काम, मोक्ष लक्षणवाले परमार्थोंमें जो परम उत्कृष्ट है, ऐसा मोक्ष
लक्षणवाला अर्थ परमार्थ कहलाता है। अथवा मति, श्रुत, अवधि-
मन पर्यय व केवलज्ञानके भेदसे रहित होनेमें निश्चयसे एक ही
परमार्थ है वह भी आत्मा ही है।

परमार्थ तत्त्व—शुद्धाभोग्योपयोग उपर नाम—दे० मोक्षमार्ग/२/५।

परमार्थ प्रत्यक्ष—दे० प्रत्यक्ष/१।

परमार्थ बाह्य—सं. मा./ता. वृ/१५२-१५३/२१७ भेदज्ञानाभावाद्
परमार्थबाह्या ॥१५२॥ परमसामायिकमनभमाना परमार्थबाह्या
॥१५३॥=भेदज्ञानके न होनेके कारण परमार्थबाह्य कहलाते हैं ॥१५२॥

परम सामायिकको नहीं प्राप्त करते हुए परमार्थ बाह्य होते हैं ॥१५३॥

परमावगाढ सम्प्रदर्शन—दे० सम्प्रदर्शन/१।

परमावधिज्ञान—दे० अवधिज्ञान/१।

परमावस्था—दे० उदय/१।

परमेश्वर—१. भूतकालीन सोलहवें तीर्थंकर—दे० तीर्थंकर/५।

२. आप एक कवि थे। आपने वागर्थसंग्रह पुराणग्रन्थ चम्पू रूपमें
लिखा था। समय—ई० ७६३ से पूर्ववर्ती (म.पु./प्र/४८ पं पञ्चालात्),
३. परमारमाके अर्थमें परमेश्वर—दे० परमारमा।

परमेश्वर तत्त्व—ज्ञा/२६/७/२=५ नाभिस्कन्धाद्विनिष्क्रान्तं हृत्प-
त्रोदरमध्यगम्। द्वादशान्ते सुविश्रान्त तज्ज्ञेयं परमेश्वरम्। ८।=जो
नाभिस्कन्धसे निकला हुआ तथा हृदय कमलमेंसे होकर द्वादशान्त
(तालुदन्ध) में विश्रान्त हुआ (उहरा हुआ) पवन है उसे परमेश्वर
जानो क्योंकि यह पवनका स्वामी है। ७।

परमेश्वरी—आप एक कवि थे। आपने वागर्थसंग्रह पुराणकी रचना की
थी। आपका समय आ० जिनसेनके महापुराण (वि. ८६७) से पहले
बताया जाता है। (म.पु./प्र/२१/५. पञ्चालात्)।

परमेश्वरी—

स्व स्तो/टी/३६ परमपदे तिष्ठति इति परमेश्वरी परमात्मा।=जो परम-
पदमें तिष्ठता है वह परमेश्वरी परमात्मा होता है।

भा.पा./टी/१४६/२६३/८ परमे इन्द्रचन्द्रधरणेन्द्रबन्दिने पदे तिष्ठतीति

परमेष्ठी । = जो इन्द्र, चन्द्र, धरणेन्द्रके द्वारा वन्दित ऐसे परमपदमें - तिष्ठता है वह परमेष्ठी होता है । (स.श./टी./६/२२५) ।

२. निश्चयसे पंचपरमेष्ठी एक आत्माकी ही पर्याय है

मो.पा./पू./१०४ अरुहा सिद्धायरिया उज्जमाया साहु पंच परमेष्ठी । ते वि हु चिट्ठहि आधे तम्हा आदा हु मे सरण । १०४। = अर्हन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय अर साधु ये पंचपरमेष्ठी हैं, ते भी आत्माविषे ही चेष्टा रूप है, आत्माकी अवस्था है, इसलिए निश्चयसे मेरे आत्मा ही का सरणा है १०४।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. पाँचों परमेष्ठीमें कथंचित् देवत्व—दे० देव/१/१ ।
२. अर्हन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय व साधु—दे० वह वह नाम ।
३. आचार्य, उपाध्याय, साधुमें कथंचित् एकता—दे० साधु/६ ।
४. सिद्धसे पहले अर्हन्तकी नमस्कार क्यों—दे० मंत्र/२ ।

परमेष्ठी गुणव्रत—अर्हन्तके ४६, सिद्धके ८, आचार्योंके ३६, उपाध्यायोंके २५ और साधुओंके २८ ये सब मिलकर १४३ गुण हैं । निम्न विशेष तिथियोंमें एकान्तरा क्रमसे १४३ उपवास करे और नमस्कार मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे । १४३ गुणोंकी पृथक् तिथियाँ— अर्हन्त भगवान्के १० अतिशयोकी १० दशमी, केवलज्ञानके अतिशयोकी १० दशमी; देवकृत १४ अतिशयोकी १४ चतुर्दशी, अष्ट प्रतिहार्योंकी ८ अष्टमी, चार अनन्तचतुष्टय की ४ चौथ = ४६ । सिद्धोंके सम्यक्त्वादि आठ गुणोंकी आठ अष्टमी । आचार्योंके बारह तपोकी १२ द्वादशी, छह आवश्यकोंकी ६ षष्ठी, पंचाचारकी ५ पंचमी, दश धर्मोंकी १० दशमी; तीन गुणियोंकी तीन तीज = ३६ । उपाध्यायके चौदह पूर्वोंकी १४ चतुर्दशी, ११ अंगोंकी ११ एकादशी = २५ । साधुओंके ५ व्रतकी पाँच पंचमी, पाँच समितियोंकी ५ पंचमी, छह आवश्यकोंकी ६ षष्ठी, शेष सात क्रियाओंकी ७ सप्तमी = २८ । इस प्रकार कुल ३ तीज, ४ चौथ, २० पंचमी, १२ छठ, ७ सप्तमी, ३६ अष्टमी, नवमी कोई नहीं, ३० दशमी, ११ एकादशी, १२ द्वादशी, त्रयोदशी कोई नहीं, २८ चतुर्दशी = १४३ । (व्रतविधान संग्रह/पृ. ११८) ।

परमेष्ठी मंत्र—दे० मंत्र/१/६ ।

परलोक—प.प्र./ती./११०/१०३/४ पर उत्कृष्टो वीतरागचिदानन्दै-कस्वभाव आत्मा तस्य लोकोऽवलोकनं निर्विकल्पसमाधौ वानुभवन-मिति परलोकशब्दस्यार्थः, अथवा लोकयन्ते दृश्यन्ते जीवादिपदार्था यस्मिन् परमात्मस्वरूपे यस्य केवलज्ञानेन वा स भवति लोकः, परत्रचासौ लोकश्च परलोक व्यवहारेण पुन स्वर्गापवर्गलक्षण परलोको भण्यते । = १. पर अर्थात् उत्कृष्ट चिदानन्द शुद्ध स्वभाव आत्मा उसका लोक अर्थात् अवलोकन निर्विकल्पसमाधिमें अनुभवना यह परलोक है । २. अथवा जिसके परमात्म स्वरूपमें या केवलज्ञानमें जीवादि पदार्थ देखे जावें, इसलिए उस परमात्माका नाम परलोक है । ३. अथवा व्यवहार नयकर स्वर्गमोक्षको परलोक कहते हैं । ४. स्वर्ग और मोक्षका कारण भगवान्का धर्म है, इसलिए केवल भगवान्को मोक्ष कहते हैं ।

परवश अतिचार—दे० अतिचार/१ ।

परवाद—ध. १३/४, ५, ६/२८८/१ “मस्करी-कणभक्षाक्षपाद-कपिल-शौद्धोदनि-चार्वक-जैमिनिप्रभृतयस्तद्दर्शनानि च परोयन्ते द्रुष्यन्ते अनेनेति परवादो राद्धान्तः । परवादो ति गदः ।” = मस्करी, कण-भक्ष, अक्षपाद, कपिल, शौद्धोदनि, चार्वक और जैमिनि आदि तथा

उनके दर्शन जिनके द्वारा ‘परोयन्ते’ अर्थात् द्रुषित किये जाते हैं वह राद्धान्त (सिद्धान्त) परवाद कहलाता है । इस प्रकार परवादका कथन किया ।

परव्यपदेश—स.सि./७/३६/३७२/१ अन्यदातृदेयार्पणं परव्यपदेशः । = इस दानकी वस्तुका दाता अन्य है यह कहकर देना परव्यपदेश है । (रा. वा./७/३६/३/५५८/२४); (चा. सा./२७/५)

परव्यपदेश नय—दे० नय/III/५ ।

परशुराम—यमदग्नि तापसका पुत्र (बृहत् कथाकोष/कथा ५६/१० ।

परसंग्रह नय—दे० नय/III/४ ।

परसमय—दे० मिथ्यादृष्टि । २ परसमय व स्वसमयके स्वाध्यायका क्रम—दे० स्वाध्याय/३ ।

परस्त्री—दे० स्त्री; २. पर स्त्री गमनका निषेध—दे० ब्रह्मचर्य/३ ।

परस्पर कल्याणक व्रत—दे० कल्याणक व्रत ।

परस्पर परिहार लक्षण विरोध—दे० विरोध ।

परम्पराश्रय हेत्वाभास—दे० अन्योन्याश्रय ।

परा—का.अ./पू./१६६ णीसेस-कम्म-णासे अप्प-सहावेण जा समु-प्पत्ती । कम्मज-भाव-वए-विय सा विय पत्ती परा होदि । = समस्त कर्मोंका नाश होनेपर अपने स्वभावसे जो उत्पन्न होता है उसे परा कहते हैं । और कर्मोंसे उत्पन्न होनेवाले भावोंके क्षयने जो उत्पन्न होता है उसे भी परा कहते हैं । १६६।

मो.पा./टी./६/३०८/१८ परा उत्कृष्टा । = परा अर्थात् उत्कृष्ट ।

पराजय—शास्त्रार्थमें हार जीत सम्बन्धो—दे० न्याय/२ ।

परात्मा—स.श./टी./६/२२५/१५ परात्मा ससारिजीवेभ्यः उत्कृष्ट आत्मा । = ससारीमेंसे जो उत्कृष्ट आत्मा बन जाती है उसे परात्मा कहते हैं ।

परार्थ प्रमाण—दे० प्रमाण/१ ।

परार्थानुमान—दे० अनुमान/१ ।

परावर्त—अशुभ नामकर्मकी २६ प्रकृतिमें—दे० प्रकृति बध/२ ।

पराशर—पा.पु./७/श्लोक— राजा शान्तनुका पुत्र (७६) तथा गागेय (भीष्म) का पिता था (७८-८०) । एक समय धीवरकी कन्या गुणावतीपर मोहित हो गया । और ‘उसकी सन्तानको ही राज्य मिलेगा’ ऐसा वचन देकर उससे विवाह किया (८३-११५) ।

परिजा—भरत क्षेत्र आर्य खण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४ ।

परिकर्म—दृष्टिप्रवाद अगका प्रथम भेद—दे० श्रुतज्ञान/III/२ आचार्य कुन्दकुन्द (ई. १२७-१२७६) द्वारा पटखण्डागमके प्रथम तीन खण्डोंपर प्राकृत भाषामें लिखी गयी टीका थी । जो आज उपलब्ध नहीं है । यह कर्मसिद्धान्त विषयक ग्रन्थ था ।

परिकर्माष्टक—गणित विषयक-सकलन, व्यकलन, गुणकार, भाग-हार, वर्ग, वर्गमूल, घन और घनमूल ये ८ विषय परिकर्माष्टक कहलाते हैं (विशेष दे० गणित /III/१) ।

परिगणित—Mathematics. (ज.प./प्र १०७) ।

परिगृहीता—स.सि./७/२८/३६८/१ या (स्त्री) एकपुरुषभर्तृका सा परिगृहीता । = जिसका कोई एक पुरुष भर्ता है वह परिगृहीता कहलाती है । (रा.वा./७/२८/२/५५४/२८) ।

परिग्रह—परिग्रह दो प्रकारका है—अन्तरग व बाह्य । जीवोंका राग अन्तरग परिग्रह है और रागी जीवोंको नित्य ही जो बाह्य पदार्थों-

का ग्रहण व मंग्रह होता है, वह सब बाह्य परिग्रह कहलाता है। इसका मूल कारण होनेसे वास्तवमें अन्तरंग परिग्रह ही प्रधान है। उसके न होनेपर ये बाह्य पदार्थ परिग्रह सञ्जाको प्राप्त नहीं होते, क्योंकि ये नाशक जो जलद्वस्ती राग बुद्धि उत्पन्न करानेको समर्थ नहीं हैं। फिर भी अन्तरंग परिग्रहका निमित्त होनेके कारण श्रेयोमार्गमें इनका त्याग करना उचित है।

३	बाह्य पदार्थोंका आश्रय करके ही रागादि उत्पन्न होने हैं।
४	बाह्य परिग्रह सर्वदा दुःखका कारण है।
५	बाह्याभ्यन्तर परिग्रह समन्वय
१	दोनोंमें परस्पर अग्निनाभावीपना।
२	बाह्य परिग्रहके ग्रहणमें इच्छाका सञ्जाव सिद्ध है।
३	बाह्य परिग्रह दुःख व इच्छाका कारण है।
४	इच्छा ही परिग्रह ग्रहणका कारण है।
५	आर्त्तिकन्य भावनासे परिग्रहका त्याग होता है।
६	अभ्यन्तर त्यागमें सर्वथा त्याग अन्तर्भूत है।
७	परिग्रह त्यागव्रतका प्रयोजन।
८	निश्चय व्यवहार परिग्रहका नयार्थ।
*	अचलकल्पके कारण व प्रयोजन —दे० 'उचैवकल्प'।

१ परिग्रह सामान्य निर्देश

- १ परिग्रहके लक्षण।
- * परिग्रहके भेद —दे० ग्रंथ।
- २ निज गुणोंका ग्रहण परिग्रह नहीं।
- ३ वातादिक विकाररूप (शारीरिक) मूर्च्छा परिग्रह नहीं।
- ४ परिग्रहकी अत्यन्त निन्दा।
- * परिग्रहका हिसामें अन्तर्भाव —दे० हिमा/१/४।
- * कर्मोंका उदय परिग्रह आदिकी अपेक्षा होता है —दे० उदय/२।
- ५ साधुके ग्रहण योग्य परिग्रह।
- २ परिग्रह त्याग व्रत व प्रतिमा
- १ परिग्रह त्याग अणुव्रतका लक्षण।
- २ परिग्रह त्याग महाव्रतका लक्षण।
- ३ परिग्रह त्याग प्रतिमाका लक्षण।
- ४ परिग्रह त्याग व्रतकी पाँच भावनाएँ।
- * व्रतकी मात्रनाओं सम्बन्धी विशेष विचार —दे० व्रत/२।
- ५ परिग्रह परिमाणानुव्रतके पाँच अतिचार।
- ६ परिग्रह परिमाण व्रत व प्रतिमामें अन्तर।
- ७ परिग्रह त्यागकी महिमा।
- * परिग्रह त्याग व व्युत्सर्ग तपमें अन्तर—दे० व्युत्सर्ग/२।
- * परिग्रह परिमाण व क्षेत्र बुद्धि अतिचारमें अन्तर —दे० विग्रह।
- * परिग्रह व्रतमें कदाचित् किंचित् अपवादका ग्रहण व समन्वय —दे० अपवाद।
- * दानार्थ भी धन संग्रहकी इच्छाका विधिनिषेध —दे० दान/६।

३ अन्तरंग परिग्रहकी प्रधानता

- १ बाह्य परिग्रह नहीं अन्तरंग ही है।
- २ तीनों काल सम्बन्धी परिग्रहमें इच्छाकी प्रधानता।
- ३ अभ्यन्तरके कारण बाह्य है, बाह्यके कारण अभ्यन्तर नहीं।
- ४ अन्तरंग त्याग ही वास्तवमें व्रत है।
- ५ बाह्य त्यागमें अन्तरंगकी ही प्रधानता है।
- ४ बाह्य परिग्रहकी कथंचित् मुख्यता व गौणता
- १ बाह्य परिग्रहकी परिग्रह कहना उपचार है।
- २ बाह्य त्यागके दिना अन्तरंग त्याग अशक्य है।

१. परिग्रह सामान्य निर्देश

१. परिग्रह के लक्षण

- त.सु. ७/१७ मूर्च्छा परिग्रह' ११७ = मूर्च्छा परिग्रह है। ७।
 न.सि. १/२१/२६२/५ नोभकपायोदयाद्विषयेषु नम्र परिग्रह'।
 स.मि. ६/१५/३३३/१० ममेदबुद्धिनिषेध' परिग्रह'।
 स.सि. ७/१७/३६५/१० रागादय पुन कर्मोदयतन्त्रा इति जनारमस्वभा-
 वत्वाद्भेदा'। तदन्तेषु सद्रूप' परिग्रह इति मुच्यते। = १. लोभ
 कषायके उदयसे विषयोंके मंगको परिग्रह कहते हैं। (रा.वा. १/२१/
 ३/२३६/०), २. 'यह वस्तु मेरी है' इस प्रकारका मन्त्र रखना
 परिग्रह है। (न.सि. ७/१७/३६५/६); (रा.वा. ६/१५/३/५२५/२७)
 (त.सा. १/७७); (सा.घ. १/५६)। ३. रागादि तो कर्मके उदयसे
 होते हैं, जत वह जात्माका स्वभाव न होनेसे है। इसलिये उनमें
 होनेवाला संकल्प परिग्रह है। यह बात धन जाती है। (रा.वा. ७/
 १७/५/६४५/१०)।
 रा. वा. ६/१५/३/५२५/२७ ममेदं वस्तु अहमस्य स्वामीत्यात्मात्मीया-
 भिमान संकल्प परिग्रह इत्युच्यते। = 'यह मेरा है मैं इसका स्वामी
 हूँ' इस प्रकारका ममत्व परिणाम परिग्रह है।
 घ. १२/४.२.५.६/०८२/६ परिग्रह इति परिग्रह बाह्यार्थ' क्षेत्रादि,
 परिग्रहते अनेनेति च परिग्रह बाह्यार्थग्रहणहेतुरत्र परिणाम'।
 = 'परिग्रहते इति परिग्रह' अर्थात् जो ग्रहण किया जाता है।
 इस निरुक्तिके अनुसार क्षेत्रादि रूप बाह्य पदार्थ परिग्रह कहा
 जाता है, तथा 'परिग्रहते अनेनेति परिग्रह' जिसके द्वारा ग्रहण
 किया जाता है वह परिग्रह है, इस निरुक्तिके अनुसार यहाँ बाह्य-
 पदार्थके ग्रहणमें कारणभूत परिणाम परिग्रह कहा जाता है।
 स.सा./आ. २१० इच्छा परिग्रह'। = इच्छा है वही परिग्रह है।

२. निज गुणोंका ग्रहण परिग्रह नहीं

- स.मि. ७/१७/३६५/६ यदि ममेदमिति संकल्प परिग्रह, संज्ञानाद्यपि
 परिग्रह प्राप्नोति तदपि हि ममेदमिति संकल्प्यते रागादिपरिणाम-
 नत्। नप दोष, 'प्रमत्तयोगात्' इत्यनुवर्तते। उतो ज्ञानदर्शनचा-
 रित्रवतोऽप्रमत्तस्य मोहाभावात् मूर्च्छाऽस्तीति निष्परिग्रहत्व सिद्धं।
 किंच तेषां ज्ञानादीनामहेयत्वादात्मस्वभावत्वात् परिग्रहत्वम्।

—प्रश्न—‘यह मेरा है’ इस प्रकारका संकल्प ही परिग्रह है तो ज्ञानादिक भी परिग्रह ठहरते हैं, क्योंकि रागादि परिणामोंके समान ज्ञानादिकमें भी ‘यह मेरा है’ इस प्रकारका संकल्प होता है । उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि ‘प्रमत्तयोगात्’ इस पदकी अनुवृत्ति होती है, इसलिए जो ज्ञान, दर्शन और चारित्र्यवाला होकर प्रमाद रहित है उसके मोहका अभाव होनेसे मूर्च्छा नहीं है, अतएव परिग्रह रहितपना सिद्ध होता है । दूसरे वे ज्ञानादिक अहेय हैं और आत्माके स्वभाव है इसलिए उनमें परिग्रहपना नहीं प्राप्त होता । (रा. वा. ७/१७/४/५४४/१४) ।

३. वातादि विकाररूप मूर्च्छा परिग्रह नहीं

स. मि. ७/१७/३४४/१ लोके वातादिप्रकोपविशेषस्य मूर्च्छेति प्रसिद्धिरस्ति तद्ग्रहणं कस्मान्न भवति । सत्यमेवमेतत् । मूर्च्छिरयं मोह सामान्ये वर्तते । ‘सामान्यचोदनाश्च विशेषेष्ववतिष्ठन्ते’ इत्युक्ते विशेषे व्यवस्थितः परिग्रह्यते । —प्रश्न—लोकमें वातादि प्रकोप विशेषका नाम मूर्च्छा है ऐसा प्रसिद्धि है, इसलिए यहाँ इस मूर्च्छाका ग्रहण क्यों नहीं किया जाता । उत्तर—यह कहना सत्य है, तथापि मूर्च्छा धातुका सामान्य मोह अर्थ है, और सामान्य शब्द तद्गत विशेषमें ही रहते हैं, ऐसा मान लेनेपर यहाँ मूर्च्छाका विशेष अर्थ ही लिया गया है, क्योंकि यहाँ परिग्रहका प्रकरण है । (रा. वा. ७/१७/३/४४४/३) ।

४. परिग्रहकी अत्यन्त निन्दा

सू. पा. मू. १/१६ जस्म परिग्रहग्रहणं अप्य बहुय च हवद् लिङ्गस्स । सो ग्रहणं जिणवयणे परिग्रहहिओ निरायारो । १६ । —जिसके मतमें लिङ्गधारीके परिग्रहका अप्य वा बहुत ग्रहणपना कहा है सो मत तथा उस मतका श्रद्धावाद पुरुष निन्दा योग्य है जाते जिनमत विषय परिग्रह रहित है सो निरागार है निर्दोष है ।

मो. पा. सू. ७/६ जे पचचेलसत्ता गथग्गाहीय जायणासीला । आधा-कम्मम्मि रया ते चत्ता मोक्खमग्गम्मि । ७६ । —जो पाँच प्रकारके (अण्डज, कर्पासज, वक्कल, रोमज, चर्मज) वस्त्रमें आसक्त है, मोंगनेका जिनका स्वभाव है, बहुरि अध कर्म अर्थात् पापकर्म विषय रत है, और सदोष आहार करते हैं ते मोक्षमार्गमें च्युत है । ७६ ।

लि. पा. मू. ५ सम्मूहदि रक्खेदि य अट्ट भाएदि बहुपयत्तेण । सो पावमोहिदमदो तिरिक्खजोणी ण मो समणो । ५ । —जो निर्ग्रन्थ लिङ्गधारी परिग्रह कूँ संग्रह करे है, अथवा ताका चिन्तवन करे है, बहुत प्रयत्नसे उसकी रक्षा करे है, वह मुनि पापसे मोहित हुई है बुद्धि जिसकी ऐसा पशु है श्रमण नहीं । ५ । (भ. आ. मू. १/१२६-११७३) ।

र. सा. मू. १/१०६ धणधण पडिग्गहणं समणानं दूसण होइ । १०६ । —जो मुनि धनवान्य आदि सबका ग्रहण करता है वह मुनि समस्त मुनियोंको दुषित करनेवाला होता है ।

मू. आ. ६/१५ मूलं छित्ता समणो जो गिण्हादो य माहिरं जोग । बाहिर-जोगा सव्वे मूलविहणस्स कि करिस्संति । ६/१८ । —जो साधु अहिंसादि मूलगुणोंको छेद वृक्षमूलादि योगोंको ग्रहण करता है, सो मूलगुण रहित उस साधुके सब बाहरके योग क्या कर सकते हैं, उनसे कर्मोंका क्षय नहीं हो सकता । ६/१८ ।

म. सि. ७/१७/३५४/११ तन्मूला सर्वे दोषा संरम्णादयं संजायन्ते । तत्र च हिंसावश्यभाविनी । तदर्थमनृतं जल्पति । चौर्यं वा आचरति मथुने च कर्मणि प्रयतते । तत्प्रभवा नरकादिषु दुःखप्रकारा । —सम दोष परिग्रह मूलक ही होते हैं । ‘यह मेरा है’ इस प्रकारके संरम्प होने पर संरम्प आदि रूप भाव होते हैं । और इसमें हिंसा अवश्यभाविनी है । इसके लिए अमत्य मोलता है, चोरी करता है,

मैथुन कर्ममें रत होता है । नरकादिकमें जितने दुःख हैं वे मय इससे उत्पन्न होते हैं ।

प. प्र. मू. २/५८-६० चेला-चेली-पुत्थियहिं तुसइ मूढु णिमतु । एयहिं लज्जइ णाणियउ वधहं हेउ मुणतु । ५८ । चट्टहिं पट्टहिं कूडियहिं चेला-चेलियएहिं । मोहु जणेविणु मुणिवरहं उप्पहिं पाडिय तेहिं । ६० । केण वि अप्पउ वंचियउ मिरु लच्चिवि छारेण । सयल वि संग ण परिहरिय जिणवरलिङ्गधरेण । ६० । —जज्ञानी जन चेला चेली पुस्तकादिकसे हर्षित होता है, इसमें कुछ सन्देह नहीं है, और ज्ञानीजन इन वाह्य पदार्थोंसे शरमाता है, क्योंकि इन सबोंको बन्धका कारण जानता है । ५८ । पीछो, कमण्डलु, पुस्तक और मुनि श्रावक रूप चेला, जजिका, श्राविका इत्यादि चेली—ये सब मुनिवरोको मोह उत्पन्न कराके वे उन्मार्गमें डाल देते हैं । ६० । जिस किसीने जिनवरका भेष धारण करके भस्मसे मिरके केश लीच किये हैं, लेकिन सब परिग्रह नहीं छोड़े, उसने अपनी आत्माको ठग लिया । ६० ।

प्र. सा. त. प्र. २/२३ २१६ सर्व एव हि परद्रव्यप्रतिबन्धा उपयोगोपरज्ज-क्खेन निरुपरागोपयोगरूपस्य श्रामण्यस्य छेदायतनानि तदभावा-देवाच्छिन्नश्रामण्यम् । उपधे - छेदत्वमेकान्तिकमेव । —वास्तवमें सर्व ही परद्रव्य प्रतिबन्धक उपयोगके उपरंजक होनेसे निरुपराग उपयोग रूप श्रामण्यके छेदके आयतन हैं; उनके अभावसे ही अच्छिन्न श्रामण्य होता है । २/२३ । उपधिमें एकान्तसे सर्वथा श्रामण्यका छेद ही है । (और छेद हिंसा है) ।

पु. मि. उ. १/१६ हिमापर्यायत्वात्सिद्धा हिमान्तरङ्गसङ्गेषु । बहिर-ङ्गेषु तु नियतं प्रयातु मूर्च्छैव हिंसात्वम् । १/१६ । —हिंसाके पर्याय रूप होनेके कारण अन्तरंग परिग्रहमें हिंसा स्वयं सिद्ध है, और बहिरंग परिग्रहमें ममत्व परिणाम ही हिंसा भावको निश्चयसे प्राप्त होते हैं । १/१६ ।

ज्ञा. १/६/१२/१७८ संगत्कामस्तत क्रोधस्तस्माद्विहा तयाशुभम् । तेन श्वाभ्री गतिस्तस्या दुःखं वाचामगोचरम् । १२ । —परिग्रहसे काम होता है, कामसे क्रोध, क्रोधमें हिंसा, हिंसासे पाप, और पापसे नरकगति होती है । उस नरकगतिमें बचनोंके जगोचर अति दुःख होता है । इस प्रकार दुःखका मूल परिग्रह है । १२ ।

प. वि. १/१३ दुर्ध्यानार्थमवधारणमहो निर्ग्रन्थताहानये, शय्याहेतु तुणाद्यपि प्रशमिना लज्जाकरं स्वीकृतम् । यत्किं न गृहस्थयोग्यम-पर स्वर्णादिकं साप्रतं, निर्ग्रन्थेष्वपि चेतदस्ति नितरा प्राय प्रविष्टं कलि । १/१३ । —जब कि शय्याके निमित्त स्वीकार किये गये लज्जाजनक तुण (प्याल) आदि भी मुनियोंके लिए जार्त-रौद्र स्वरूप दुर्ध्यान एवं पापके कारण होकर उनकी निर्ग्रन्थताको नष्ट करते हैं, तब फिर वे गृहस्थके योग्य अन्य सुवर्णादि क्या उस निर्ग्रन्थताके धातक न होंगे ! अवश्य होंगे । फिर यदि वर्तमानमें निर्ग्रन्थ मुनि सुवर्णादि रखता है तो समझना चाहिए कि कलिकालका प्रवेश हो चुका है । १/१३ ।

५. साधुके ग्रहण योग्य परिग्रह

प्र. सा. मू. २/२२-२२५ छेदो जेण ण विज्जदि गहणविसग्गेसु सेवमाणस्स । समणो तेणिह वट्ठु काल खेत्त वियाणित्ता । २/२२ । अप्पडिक्कट्ठ उवधि अपत्थिणज्ज अमजदजणेहिं । मुच्छादिजणपरहिं गेण्ठु समणो जदि वि अप्प । २/२३ । उययरं जिणमग्गे लिङ्ग जट्ठादरूव-मिदि भणिठं । गुरुवयणं पि य विणओ सुत्तज्जयणं च णिद्विट्ठं । २/२४ । —जिस उपधि (आहार-विहारादिके) ग्रहण विसर्जनमें सेवन करनेमें जिससे सेवन करने वालेके छेद नहीं होता उस उपधि युक्त काल क्षेत्रको जानकर इन नौकमें श्रमण भले वर्ते । २/२२ । भले ही अप्य हो तथापि जो अनिन्दित हो, जमगतजनोंसे अप्रार्थनीय हो, और जो मूर्च्छादिकी जनन रहित हो, ऐसा ही उपधि श्रमण ग्रहण करो । २/२३ । यथाजात रूप (जन्मजात-वस्त्र) निग जिममार्गमें

उपकरण कहा गया है, गुरुके वचन, सूत्रोंका अध्ययन, और विनय भी उपकरण कही गयी है। २२१। (विशेष देखो उपरोक्त गाथाओंकी टीका)।

२. परिग्रह त्याग व्रत व प्रतिमा

१. परिग्रह त्याग अनुव्रतका लक्षण

र. क. आ./६१ धनधान्यादिग्रन्थ परिमाय ततोऽधिकेषु निःस्पृहता। परिमितपरिग्रहः स्याद्विच्छापरिमाणानामपि। ६१। = धन धान्यादि दश प्रकारके परिग्रहको परिमित अर्थात् उसका परिमाण करके कि 'इतना रखेंगे' उससे अधिकमें इच्छा नहीं रखना सो परिग्रह परिमाण व्रत है। तथा यहो इच्छा परिमाण वाला व्रत भी कहा जाता है। ६१। (स. सि./७/२०/३५८/११), (स. सि./७/२६/३६८/११)।
का. अ./मू./१३६-३४० जो लोह गिहणित्ता सतोस-रसायणेण सवुट्ठो। गिहणदि तिण्हा दुट्ठा मण्णतो विणस्सर सव्व। ३३६। जो परिमाण कुन्नादि धण-धण-सुवण-खिच्चमाईण। उवओगं जाणित्ता अणुवदं पच्चम तस्स। ३४०। = जो लोभ कषायको कम करके, सन्तोष रूपी रसायनसे सन्तुष्ट होता हुआ, सबको विनश्वर जानकर दुष्ट तृष्णाका घात करता है। और अपने आवश्यकताको जानकर धन, धान्य, सुवर्ण और क्षेत्र वगैरहका परिमाण करता है उसके पाँचवाँ अनुव्रत होता है। ३३६-३४०।

२. परिग्रह त्याग महाव्रतका लक्षण

सू. आ./६.२६३ जीव णिवद्धा वद्धा परिग्रहा जीवसभवा चेव। तेसि सक्कञ्चाओ डयरन्हि य णिम्मओऽसगो। ६। गार्मं णगरं रण थूल सच्चित बहु सपडिवक्खं। अज्जमर्थं बाहिरत्थं तिविहेण परिग्रहं वज्जे। १२६३। = जीवके आश्रित अन्तरग परिग्रह तथा चेतन परिग्रह, व अचेतन परिग्रह इत्यादिका शक्ति प्रगट करके त्याग, तथा इनसे इतर जो संयम, ज्ञान शौचके उपकरण इनमें ममत्वका न होना परिग्रह त्याग महाव्रत है। ६। ग्राम, नगर वन, क्षेत्र इत्यादि बहुत प्रकारके अथवा सूक्ष्म अचेतन एकरूप वस्त्र सुवर्ण आदि बाह्य परिग्रह और मिथ्यात्वादि अन्तरग परिग्रह—इन सबका मन, वचन, काय कृत कारित अनुमोदनासे मुक्तिको त्याग करना चाहिए। यह परिग्रह त्याग व्रत है। १२६३।

नि. सा./मू./६० सव्वेसि गथाण तामोणिखेवख भावणापुव्व। पच्चम-वदमिदि भणिद चारित्तभर वहंतस्स। ६०। = निरपेक्ष भावना पूर्वक सर्व परिग्रहोंका त्याग उस चारित्र्य भार वहन करनेवालोंको पाँचवाँ व्रत कहा है। ६०।

३. परिग्रह त्याग प्रतिमाका लक्षण

र. क. आ./१४५ बाहोपु दशसु वस्तुपु ममत्वमुत्सृज्य निर्ममत्वव्रतं। इत्यथ सतोपपर परिचितपरिग्रहादिरतं। १४५। = जो बाह्यके दश प्रकारके परिग्रहोंमें ममताको छोड़कर निर्ममतामें रत होता हुआ मायादि रहित स्थिर और सतोष वृत्ति धारण करनेमें तत्पर है वह सचित्त परिग्रहसे विरक्त अर्थात् परिग्रहत्याग प्रतिमाका धारक है। १४५। (चा. सा./३८/६)।

वसू. आ./२६६ मोत्तूण वरथमेत्तं परिग्रह जो विवज्जए सेस। तत्थ वि मुच्छे ण करेऽ जाणइ सो सावओ णवमो। २६६। = जो वस्त्रमात्र परिग्रहको रखकर शेष सब परिग्रहको छोड़ देता है और स्वीकृत वस्त्रमात्र परिग्रहमें भी मूर्च्छा नहीं करता, उसे नवमा आवक जानो। २६६। (गुण आ./१८१) (द्र. स./टो/४५/१६६/६)।

का. अ./३८६ जो परिवज्जइ गथ अन्तर-बाहिर च साणदो। पाव ति मण्णमाणो णिगगथो सो हवे णाणी। ३८६। = जो ज्ञानो पुरुष पाप

मानकर अभ्यन्तर और बाह्य परिग्रहों आनन्द पूर्वक छोड़ देता है उसे निर्ग्रन्थ (परिग्रह त्यागी) कहते हैं। ३८६।

सा. ध./४/२३-२६ सग्रन्थमिरतो यं, प्राग्गतमातस्फुराधृतिः। नैते मे नाहमेतेपामित्युज्जति परिग्रहात्। २३। एन व्युत्पद्यते सर्वम्बं, मोहाभिभवहानये। किंचिरात्त गृहे तिष्ठेदीदारय भावयन्मुधी। २४। = पूर्वोक्त आठ प्रतिमा विषयक व्रतोंमें ममहृते रगुणयमान हैं सन्तोष जिसके ऐसा जो श्रावक 'ये वास्तु श्रेयादिक पदार्थ मेरे नहीं हैं, और मैं इनका नहीं हूँ' ऐसा मकल्प करने वास्तु और क्षेत्र आदिक दश प्रकारके परिग्रहोंको छोड़ देता है वट श्रावक परिग्रह त्याग प्रतिमावान कहलाता है। २३। तत्त्वज्ञानी श्रावक इस प्रकार सम्पूर्ण परिग्रहको छोड़कर मोहके द्वारा होनेवाले ज्ञानमण्डल में नष्ट करनेके लिए उपेक्षाको विचारता हुआ कुछ कालतक घरमें रहेंगे। २४।

ला. सं./७/३६-४२ 'नवमप्रतिमारथानं व्रतं चारित गृहाग्रे। यत्र स्वर्णादिद्रव्यस्य सर्वतत्त्वजनं स्मृतम्। ३६। जगत्यात्मकदारीरार्थं वस्त्रवेशमादि स्वीकृतम्। धर्मनाधनमात्रं वा शेषं नि शेषणीयताम्। ३७। स्यात्पुरस्तादितो यावत्स्वामित्वात् सगमयोगिताम्। तत्सर्वं सर्व-रस्याज्य नि शय्यो जीनानाधि। ३८। = व्रतो धारककी नवम प्रतिमाका नाम परिग्रह त्यागप्रतिमा है। इस प्रतिमाको धारण करनेवाला श्रावक सोना चाँदी आदि समस्त द्रव्यमात्रों का त्याग कर देता है। ३६। तथा केवल अपने शरीरके लिए वस्त्र धर आदि आवश्यक पदार्थोंको स्वीकार करता है ज्यथा धर्म साधनके लिए जिन-जिन पदार्थोंकी आवश्यकता पड़ती है उनका ग्रहण करता है। शेष सबका त्याग कर देता है। भावार्थ—जपनी रक्षाके लिए वस्त्र, घर वा स्थान, ज्यथा अभिषेक पूजादिके वर्तन, स्वाध्याय आदिके लिए ग्रन्थ वा दान देनेके साधन रखता है। शेषका त्याग कर देता है। ३७। उस प्रतिमाको धारण करनेसे पूर्व वह घर व स्त्री आदिका स्वामी गिना जाता था परन्तु अब सबका जन्मपर्यन्तके लिए त्याग करके निर्द्वन्द्व हो जाना पड़ता है। ३८।

४. परिग्रह त्याग व्रतकी पाँच भावनाएँ

त. सू./७/८ मनोज्ञामनोज्ञेन्द्रियविपर्ययाद्वैषम्यजनानि पञ्च। ८। = मनोज्ञ और अमनोज्ञ इन्द्रियोंके विपर्ययोंमें क्रमसे राग और द्वेषका त्याग करना ये अपरिग्रहव्रतकी पाँच भावनाएँ हैं। ८। (भ. आ./मू./१२११) (चा. पा./मू./३६)।

सू. आ./३४१ अपरिग्रहस्तं मुणिणो सद्दफरिस्सत्तुगधेसु। रोगद्वोसा-दीणं परिहारो भावणा पच। ३४१। = परिग्रह रहित मुनिके शब्द, स्पर्श, रस, रूप, गन्ध, इन पाँच विषयोंमें राग द्वेष न होना—ये पाँच भावना परिग्रह त्याग महाव्रत की हैं। ३४१।

स. सि./७/६/३४६/४ परिग्रहवाद् शकुनिर्वि गृहीतमासखण्डोऽन्येषा तदर्धिता पतत्त्रिणामिहैव तत्स्करादौनामभिवननीयो भवति तदर्जन-रक्षणप्रक्षयकृताश्च दोषाश्च बहूनवाप्नोति न चास्य तृप्तिर्भवति इन्धनैरिवाने लोभाभिभूतत्वाच्च कार्याकार्यान्पेक्षो भवति प्रेरय चाशुभा गतिमास्कन्दते लुब्धोऽग्रमिति गहितश्च भवतीति तद्विरमण-श्रेयः। एव हिंसादिष्यपायावच्छादनं भावनीयम्। १। = जिस प्रकार पक्षी मासके टुकड़ोंको प्राप्त करके उसको चाहनेवाले दूसरे पक्षियोंके द्वारा पराभूत होता है उसी प्रकार परिग्रहवाला भी इसी लोभमें उसको चाहनेवाले चोर आदिके द्वारा पराभूत होता है। तथा उसके अर्जन, रक्षण और नाशसे होनेवाले अनेक दोषोंको प्राप्त होता है, जैसे ईंधनसे अग्निकी तृप्ति नहीं होती। यह लोभातिरेकके कारण कार्य और अकार्यका विवेक नहीं करता, परलोकमें अशुभ गतिको प्राप्त होता है। तथा 'यह लोभी है' इस प्रकारसे इसका तिरस्कार भी होता है इसलिए परिग्रहका त्याग श्रेयस्कर है। इस प्रकार हिंसा आदि दोषोंमें अपाय और अवचके दर्शनकी भावना करनी चाहिए।

५. परिग्रह प्रमाणानुव्रतके पाँच अतिचार

त. सू. ७/१२६ क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्णधनधान्यदासीदासकुप्यप्रमाणति-
क्रमा १२६। = क्षेत्र और वास्तुके; हिरण्य और सुवर्णके, धन और
धान्यके, दासी और दासके, तथा कुप्यके प्रमाणका अतिक्रम ये परि-
ग्रह प्रमाण अनुव्रतके पाँच अतिचार हैं। १२६। (सा. घ. ४/६४ में
उद्धृत श्री सीमदेवकृत श्लोक)।

र. क. आ. ६२ अतिवाहनातिसंग्रहविस्मयलोभातिभारवहनानि। परि-
मितपरिग्रहस्य च विक्षेपा पञ्च लक्ष्यन्ते १६२। = प्रयोजनसे अधिक
सवारी रखना, आनश्यकीय वस्तुओंका अतिशय संग्रह करना, परका
विभव देखकर आश्चर्य करना, बहुत लोभ करना, और किसीपर
बहुत भार लादना ये पाँच परिग्रहव्रतके अतिचार कहे जाते हैं। १६२।

सा. घ. ४/६४ वास्तुक्षेत्रे योगाद् धनधान्ये बन्धनात् कनकस्ये। दाना-
त्कुप्ये भावाद् — न गवादी गर्भतो मितिमतीयात् १६४। = परिग्रह-
परिमाणानुव्रतका पालक श्रावक मकान और खेतके विषयमें अन्य
मकान और अन्य खेतके सम्बन्धसे, धन और धान्यके विषयमें
व्याना बाँधनेसे, स्वर्ण और चाँदीके विषयमें भिन्नधातु वगैरहके
विषयमें मिश्रण या परिवर्तनसे तथा गाय बैल आदिके विषयमें गर्भसे
मर्यादाको उल्लङ्घन नहीं करे। १६४।

६. परिग्रह परिमाण व्रत व प्रतिमामें अन्तर

ला. स. ७/४०-४२ इत' पूर्व सुवर्णादि संख्यामात्राकर्षण'। इत' प्रवृत्ति-
चित्तस्य मूलादुन्मूलन व्रतम् ४०। = परिग्रह त्याग प्रतिमाको स्वीकार
करनेवालेके पहले सोना चाँदी आदि द्रव्योंका परिमाण कर रखा था,
परन्तु अब इस प्रतिमाको धारण कर लेनेपर श्रावक सोना चाँदी आदि
धनका त्याग कर देता है। ४०।

७. परिग्रह त्यागकी महिमा

भ. आ. ५/११८३ रागविद्यागसतण्णादिगिद्धि अवतित्ति चक्कवट्टिसुहं।
णिस्सग णिव्वुसुहस कहं अण्वड अण्तभाग पि ११८३। = चक्र-
वर्तिका मुख राग भावको बढानेवाला तथा तृष्णाको बढानेवाला है।
इसलिए परिग्रहका त्याग करनेपर रागद्वेपरहित मुनिको जो सुख
होता है, चक्रवर्तीका मुख उसके अनन्त भागकी बराबरी नहीं कर
सकता। ११८३। (भ. आ. ५/११७४-११८२)।

जा. १६/३३/१८१ सर्वसंगविनिर्मुक्त. सवृताक्ष' स्थिराशय'। धत्ते ध्यान-
धुरा धीर. सयमी वीरवर्णिता ३३। = समस्त परिग्रहोसे जो रहित
हो और इन्द्रियोकी सवरूप करनेवाला हो ऐसा स्थिरचित्त संयमी
मुनि ही वर्धमान भगवात्की कही हुई ध्यानकी धुराको धारण कर
सकता है। ३३।

३. अन्तरंग परिग्रहकी प्रधानता

१. बाह्य परिग्रह, परिग्रह नहीं अन्तरंग ही है

स. सि. ७/१७/३५६/३ बाह्यस्य परिग्रहत्वं न प्राप्नोति; आध्यात्मिकस्य
संग्रहात्। सत्यमेवमेतत्, प्रधानत्वादभ्यन्तर एव सगृहीत' असत्यपि
बाह्य ममेदमिति संकल्पवात् सपरिग्रह एव भवति। = प्रश्न—बाह्य
वस्तुको परिग्रहपना प्राप्त नहीं होता क्योंकि 'मूच्छा' इस शब्दसे
अभ्यन्तरका संग्रह होता है। उत्तर—यह कहना सही है, क्योंकि
प्रधान होनेसे अभ्यन्तरका ही संग्रह किया है। यह स्पष्ट ही है कि
बाह्य परिग्रहके न रहनेपर भी 'यह मेरा है' ऐसा संकल्पवाला पुरुष
परिग्रह सहित ही होता है। (रा. वा. ७/१७/३ ४४५/६)।

स. सा. आ. २/१४/क. १४६ पूर्ववद्वनिजकर्मविपाकात् ज्ञानिनो यदि
भक्त्युपभोग। तद्भवत्वथ च रागवियोगात् तून्मेति न परिग्रह-
भावम् १४६।

स. सा. आ. २/१४ वियोगबुद्धयैव केवलं प्रवर्तमानस्तु स किल न परिग्रह'
रयात्। = पूर्व वद्व अपने कर्मके विपाकके कारण ज्ञानीके यदि उप-
भोग हो तो हो, परन्तु रागके वियोगके कारण वास्तवमें उपभोग
परिग्रह भावको प्राप्त नहीं होता। १४६। केवल वियोगबुद्धिसे (हेय
बुद्धिसे) ही प्रवर्तमान वह (उपभोग) वास्तवमें परिग्रह नहीं है।

यो. सा. अ. ४/५७ द्रव्यमात्रनिवृत्तस्य नास्ति निवृत्तिरेनसा। भाव-
तोऽस्ति निवृत्तस्य तात्त्विकी संवृत्ति. पुन ५७। = जो मनुष्य केवल
द्रव्यरूपसे विषयोंसे विरक्त हैं, उनके पापोंकी निवृत्ति नहीं, किन्तु
जो भावरूपसे निवृत्त है, उन्हींके वास्तविकरूपसे कर्मोंका सवर
होता है।

२. तीनों काल सम्बन्धी परिग्रहमें इच्छाकी प्रधानता

स. सा. आ. २/१४ अतीतस्तावत् अतीतत्वादेव स न परिग्रहभावं
बिभर्ति। अनागतस्तु आकाश्याण एव परिग्रहभाव बिभृयात् प्रत्यु-
त्पन्नस्तु स किल रागबुद्ध्या प्रवर्तमानो दृष्ट'। = अतीत उपभोग है
वह अतीतके कारण ही परिग्रह भावको धारण नहीं करता। भविष्य-
का उपभोग यदि वाञ्छामें आता हो तो वह परिग्रह भावको धारण
करता है, और वर्तमानका उपभोग है वह यदि रागबुद्धिसे हो रहा हो
तो ही परिग्रह भावको धारण करता है।

प्र. सा. ता. वृ. २२०/२६६/२० विचयमानेऽविचयमाने वा बहिरङ्गपरिग्रहे-
ऽभिलाषे सति निर्मलशुद्धात्मानुभूतिरूपा चित्तशुद्धि कर्तुं' नायाति।
= विचयमान वा अविचयमान बहिरंग परिग्रहकी अभिलाषा रहनेपर
निर्मल शुद्धात्मानुभूति रूप चित्तकी शुद्धि करनेमें नहीं आती।

३. अभ्यन्तरके कारण बाह्य है, बाह्यके कारण अभ्यन्तर नहीं

प्र. सा. ता. वृ. २१८/२६२/२० अध्यात्मानुसारेण मूच्छारूपरागादि-
परिणामानुसारेण परिग्रहो भवति न च बहिरङ्गपरिग्रहानुसारेण। =
अन्तरंग मूच्छास्ति रागादिपरिणामोके अनुसार परिग्रह होता है
बहिरंग परिग्रहके अनुसार नहीं।

रा. वा. हि. ६/४६/७६७ विषयका ग्रहण तो कार्य है और मूच्छा ताका
कारण है जाका मूच्छा कारण नष्ट होयगा ताके बाह्य परिग्रहका
ग्रहण कदाचित् नहीं होयगा। बहुरि जो विषय ग्रहण कृ तो कारण
कहे अर मूच्छा का कारण न कहे, तिनके मतमें विषय रूप जो परि-
ग्रह तिनके न होते मूच्छाका उदय नाही सिद्ध होय है। (तात्
नरनलिगी भेपीको ननपनेका प्रसंग आता है।)

४. अन्तरंग त्याग ही वास्तवमें व्रत है

दे० परिग्रह/२/२ मे नि. सा. मू. ६० निरपेक्ष भावसे किया गया त्याग
ही महाव्रत है।

दे० परिग्रह/१/२ प्रमाद ही वास्तवमें परिग्रह है, उसके अभावमें निज
गुणोंमें मूच्छाका भी अभाव होता है।

५. अन्तरंग त्यागके बिना बाह्य त्याग अकिञ्चित्कर है

भा. पा. मू. ३.५.८६ बाहिरचाओ विहलो अभ्यन्तरगथजुत्तस १।
परिणामम्म असुद्धे गंथे मुचेद् बाहरे य जई। बाहिरगधन्नाओ
भावविहूणस्स किं कुण्ड ३। बाहिरमगन्नाओ गिरिसरिद्विकवराड
आवासो। सयलो णाणाज्जयणो गिरित्थओ भावरहियाण ८६। = जो
अन्तरंग परिग्रह अर्थात् रागादिसे युक्त है उसके बाह्य परिग्रहका त्याग
निष्फल है। जो मुनि होय परिणाम असुद्ध होतै बाह्य ग्रन्थ कूँ
छोडे तौ बाह्य परिग्रहका त्याग है सो भाव रहित मुनिके कहा करै।
कहू भी नहीं करै। जो पुरुष भावनारहित है, तिनिका बाह्य
परिग्रहका त्याग, गिरि, कन्दराओ आदिमें आवास तथा ध्यान
अध्ययन आदि सब निरर्थक है। ८६। (भा. पा. मू. ४८-४४)।

प्र. ना/सू/२२१ किं तन्नि पत्ति मुच्या आरंभो वा अखण्डो तत्तम।
तथ परदव्वम्मि रदो कधमप्पाण पमाथयदि। = उपदिक्के सद्धाने
उस भिक्षुके मुच्यार्थ, आरम्भ या अन्त्यम न हो, यह कैसे हो नवता

है ? (कदापि नहीं हो सकता) तथा जो पर द्रव्यमें रत हो वह आत्माको कैसे साथ सकता है ?

४. बाह्य परिग्रह सर्वदा बन्धका कारण है

प्र. सा./मृ./११६ हवदि वण हवदि बन्धो मदम्हि जीवेऽध काय चेटम्हि । बंधो धुवमुवधोदो इत्तिसमणा छड्डिड्या सव्वं ॥२१६॥ = (साधुके) काय चेष्टा पूर्वक जीवके मरनेपर बन्ध होता है अथवा नहीं होता, (किन्तु) उपधिसे-परिग्रहसे निश्चय ही बन्ध होता है । इसलिए श्रमणोंने (सर्वज्ञदेवने) सर्व परिग्रहको छोड़ा है ॥२१६॥

५. बाह्याभ्यन्तर परिग्रह समन्वय

१. दोनोंमें परस्पर अविनाभावीपना

भ. आ./मृ./१६१५-१६१६ अब्भतरसोधीए गंधे गियमेण बाहिरे च यदि । अब्भतरमइलो चेव बाहिरे गेण्हदि हु गथे ॥१६१५॥ अब्भतर सोधीए बाहिरसोधी वि होदि गियमेण । अब्भतरदोसेण हु कुणदि णरो बाहिरे दोसे ॥१६१६॥ = अन्तरंगशुद्धिसे बाह्यपरिग्रहका नियमसे त्याग होता है । अभ्यन्तर अशुद्ध परिणामोसे ही वचन और शरीर-से दोषोको उत्पत्ति होती है । अन्तरंगशुद्धि होनेसे बहिरंगशुद्धि भी नियमपूर्वक होती है । यदि अन्तरंगपरिणाम मलिन होगे तो मनुष्य शरीर और वचनोसे अवश्य दोष उत्पन्न करेगा ॥१६१५-१६१६॥

प्र. सा./त. प्र./२१६ उपधे, तस्य सर्वथा तदविनाभावित्वप्रसिद्धच-दैकान्तिकाशुद्धोपयोगसद्भावस्यैकान्तिकबन्धत्वेन छेदत्वमैकान्तिक-मेव .. अतएव चापरैरभ्यन्तरङ्गछेदवत्तदनन्तरीयकत्वात्प्रागेव सर्व एवोपाधि प्रतिपेध्य । ॥२॥ = परिग्रह सर्वथा अशुद्धोपयोगके बिना नहीं होता, ऐसा जो परिग्रहका सर्वथा अशुद्धोपयोगके साथ अविना-भावित्व है उससे प्रसिद्ध होनेवाले ऐकान्तिक अशुद्धोपयोगके सद्भाव के कारण परिग्रह तो ऐकान्तिक बन्ध रूप है, इसलिए उसे छेद ऐका-न्तिक ही है । .. इसलिए दूसरोको भी, अन्तरंगछेदकी भाँति प्रथम ही सभी परिग्रह छोड़ने योग्य है, क्योंकि वह अन्तरंग छेदके बिना नहीं होता । (प्र. सा./त. प्र./२२१), (दे० परिग्रह/४/३,४) ।

२. बाह्य परिग्रहके ग्रहणमें इच्छाका सद्भाव सिद्ध होता है

स. सा./आ./२२०-२२३/क. १५१ ज्ञानिन् कर्म न जातु कर्तुमुचितं किञ्चित्ताप्युच्यते, मंक्षे हत न जातु मे यदि पर दुर्भुक्त एवासि भो । बन्ध स्यादुपभोगतो यदि न तत्किं कामचारीऽस्ति ते, ज्ञान सन्वस बन्धमेण्यपरथा स्वस्यापराधाद्भुवम् । = हे ज्ञानी ! तुम्हें कभी कोई भी कर्म करना उचित नहीं है तथापि यदि तू यह कहे कि “पर-द्रव्य मेरा कभी भी नहीं है और मैं उसे भोगता हूँ” तो तुझसे कहा जाता है कि हे भाई, तू खराब प्रकारसे भोगने वाला है, जो तेरा नहीं है उसे तू भोगता है, यह महा खेदकी बात है । यदि तू कहे कि “सिद्धा-न्तमें यह कहा है कि परद्रव्यके उपभोगसे बंध नहीं होता इसलिए भोगता हूँ” तो क्या तुम्हें भोगनेकी इच्छा है ? तू ज्ञानरूप होकर निवास कर, अन्यथा (यदि भोगनेकी इच्छा करेगा) तू निश्चयतः अपराधसे बन्धको प्राप्त होगा ।

३. बाह्यपरिग्रह दुःख व इच्छाका कारण है

भ. आ./मृ./१६१४ जह पत्थरो पडतो खोभेड दहे पसणमवि पंकं । खोभेड पसत पि कसाय जीवस्स तह गथो ॥१६१४॥ = जैसे हृदमे पापाण पडनेसे तलभागमें दबा हुआ भी कीचड क्षुब्ध होकर ऊपर आता है वैसे परिग्रह जीवके प्रशान्त कपायोंको भी प्रगट करते हैं ॥१६१४॥ (भ. आ./मृ./१६१२-१६१३) ।

कुरल/३५/१ मन्ये ज्ञानी प्रतिज्ञाय यदकिञ्चित् परिमुञ्चति । तदुत्पन्न-महाद्वा खान्निजात्मा तेन रक्षितः ॥१॥ = मनुष्यने जो वस्तु छोड़ दी है उससे पैदा होने वाले दुःखसे उसने अपनेको मुक्त कर लिया है ॥१॥

प. प्र./मृ./१०८ परं जाणतु वि परम-मुणि पर-संसग्गु चयति । पर-सगइ परमपयह लक्खह जेण चलति ॥१०८॥ = परम मुनि उत्कृष्ट आत्म द्रव्यको जानते हुए भी परद्रव्यको छोड़ देते हैं, क्योंकि पर-द्रव्यके ससर्गसे ध्यान करने योग्य जो परमपद उससे चलायमान हो जाते हैं ॥१०८॥

ज्ञा/१६/२० अणुमात्रादपि ग्रन्थान्मोहग्रन्थिर्हृदीभवेत् । विसर्पति ततस्तृष्णा यस्या विश्व न शान्तये ॥२०॥ = अणुमात्र परिग्रहके रखने-से मोहकर्मकी ग्रन्थि दृढ होती है और इससे तृष्णाकी ऐसी वृद्धि हो जाती है कि उसकी शान्तिके लिए समस्त लोककी सम्पत्तिसे भी पूरा नहीं पडता है ॥२०॥

४. इच्छा ही परिग्रह ग्रहणका कारण है

भ. आ./मृ./११२९ रागो लोभो मोहो सण्णाओ गारवाणि य उदिण्णा । तो तइया घेतु जे गथे बुद्धी णरो कुणइ ॥११२९॥ = राग, लोभ और मोह जब मनमें उत्पन्न होते हैं तब इस आत्मामें बाह्यपरिग्रह ग्रहण करनेकी वृद्धि होती है ॥११२९॥ (भ. आ./मृ./१६१२) ।

५. आर्किचन्य भावनासे परिग्रहका त्याग होता है

स. सा./आ./२८६-२८७ अध कर्मादीच पुद्गलद्रव्यदोषात् नाम करो-त्यात्मा परद्रव्यपरिणामत्वे सति आत्मकार्यत्वाभावात्, ततोऽध-कर्मोद्देशिकं च पुद्गलद्रव्य न मम कार्य नित्यमचेतनत्वे सति मत्कार्यत्वाभावात्, इति तत्त्वज्ञानपूर्वक पुद्गलद्रव्य निमित्तभूत प्रत्या-चक्षाणो नैमित्तिकभूतं बधसाधक भाव प्रत्याचष्टे । = अध कर्म आदि पुद्गलद्रव्यके दोषोंको आत्मा वास्तवमें नहीं करता, क्योंकि वे परद्रव्यके परिणाम हैं इसलिए उन्हें आत्माके कार्यत्वका अभाव है; इसीलिए अध-कर्म और औद्देशिक पुद्गलकर्म मेरा कार्य नहीं है क्योंकि वह नित्य अचेतन है इसलिए उसको मेरे कार्यत्वका अभाव है, ” इस प्रकार तत्त्वज्ञान पूर्वक निमित्त भूत पुद्गल द्रव्यका प्रत्याख्यान करता हुआ आत्मा जैसे नैमित्तिक भूत बन्ध साधक भावका प्रत्याख्यान करता है ।

यो. सा, अ/६/३० स्वरूपमात्मनो भाव्यं परद्रव्यजिहासया । न जहाति परद्रव्यमात्मरूपाभिभावक ॥३०॥ = विद्वानोको चाहिए कि पर-पदार्थोंके त्यागकी इच्छासे आत्माके स्वरूपकी भावना करे, क्योंकि जो पुरुष आत्माके स्वरूपकी पर्वा नहीं करते वे परद्रव्यका त्याग कही कर सकते हैं ॥३०॥

सामायिक पाठ अमितगति/२४ न सन्ति बाह्या मम किञ्चनार्था, भवामि तेषा न कदाचनानहं । इत्थं विनिश्चिन्य विमुच्य बाह्य स्वस्थ सदा त्वं भव भद्र मुख्यै ॥२४॥ = “किञ्चि भी बाह्य पदार्थ मेरा नहीं है, और न मैं कभी इनका हो सकता हूँ,” ऐसा विचार कर हे भद्र । बाह्यको छोड़ और मुक्तिके लिए स्वस्थ हो जा ॥२४॥

अन. घ/४/१०६ परिमुच्य करणगोचरमरीचिकामुज्झिताखिलारम्भ । त्याज्यं ग्रन्थमशेषं त्यक्त्वापरनिर्ममं स्वशर्म भजेत् ॥१०६॥ = इन्द्रिय विषय रूपी मरीचिकाको छोड़कर, समस्त आरम्भादिकको छोड़-कर, समस्त गृहिणी आदि बाह्य परिग्रहको छोड़कर तथा शरीरादिक परिग्रहोंके विषयमें निर्मम होकर—“ये मेरे हैं” इस सकलपको छोड़कर साधुओंको निजात्मस्वरूपसे उत्पन्न सुखका सेवन करना चाहिए ॥१०६॥

६. अभ्यन्तर त्यागमें सर्व बाह्य त्याग अन्तर्भूत है

स. सा./आ./४०४/क २३६ उन्मुक्तमुन्मोच्यमशेषतस्तत्, तथात्तमादेयम-शेषतस्तत् । यदात्मन सहसर्वशक्ते, पूर्णस्य संधारणमात्मनीह

१२३६। = जिसने सर्वशक्तियोंको समेट लिया है (अपनेमें लीन कर लिया है) ऐसे पूर्ण आत्माका आत्मामें धारण करना सो ही मन्त्र छोड़ने योग्य सब छोड़ा है, और ग्रहण करने योग्य ग्रहण किया है १२३६।

७. परिग्रह त्याग व्रतका प्रयोजन

रा. वा. ६/२६/१०/६२५/१४ निःसङ्गत्व निर्भयत्वं जीविताशाव्युदास दोषोच्छेदो मोक्षमार्गभावनापरत्वमित्येवमाद्यर्थो व्युत्सर्गोऽभिधीयते द्विविधः । = निःसङ्गत्व, निर्भयत्व, जीविताशाव्युदास दोषोच्छेद और मोक्षमार्ग भावनातत्परत्व आदिके लिए दोनों प्रकारका व्युत्सर्ग करना अत्यावश्यक है ।

८. निश्चय व्यवहार परिग्रहका नयाथ

ध. ६/८, १, ६७/३२३/७ व्यवहारणय पञ्च खेत्तादी गन्थो, अभ्यन्तरगन्थ-कारणत्तादो । एदस्स परिहरण णिग्गथत्त । णिच्छयणयं पञ्च मिच्छत्तादी गन्थो, कम्मबधकारणत्तादो । तेसि परिच्चागो णिग्गथत्त । गङ्गमणएण तिरयणणुवजोगी बज्झम्भतरपरिग्रहपरिच्चाओ णिग्गथत्त । = व्यवहार नयकी अपेक्षा क्षेत्रादिक ग्रन्थ है, क्योंकि, वे अभ्यन्तर ग्रन्थके कारण हैं, और इनका त्याग करना निर्ग्रन्थता है । निश्चयनयकी अपेक्षा मिथ्यात्वादिक ग्रन्थ है, क्योंकि वे कर्मबन्धके कारण हैं और इनका त्याग करना निर्ग्रन्थता है । नैगमनयकी अपेक्षा तो रत्नत्रयमें उपयोगी पड़ने वाला जो भी बाह्य व अभ्यन्तर परिग्रहका परित्याग है, उसे निर्ग्रन्थता समझना चाहिए ।

परिग्रह संज्ञा—दे० संज्ञा ।

परिग्रहानंदी रौद्रध्यान—दे० रौद्रध्यान ।

परिग्राहिकी क्रिया—दे० क्रिया/३ ।

परिचारक—

भ. आ/मू./६४७, ६४८, ६७१ पियधम्मा दिढधम्मा सवेगावज्जभीरुणो धीरा । छदण्ह पच्चइया पच्चक्खानम्मि य विदण्ह ॥ ६४७ ॥ कप्पा-कप्पे कुसला समाधिकरणुज्जा सुदरहस्सा । गोदत्ता भयवता अड-दालीम तु णिज्जवया ॥ ६४८ ॥ जो जारिसओ कालो भरदेरावदेसु होइ वासेसु । ते तारिसया तदिया चोहालीसं पि णिज्जवया ॥ ६७१ ॥ = जिनका धर्मपर गाढ प्रेम है और जो स्वयं धर्ममें स्थिर है । समारसे और पापसे जो हमेशा भययुक्त है । धैर्यवान् और क्षपकके अभिप्रायको जाननेवाले हैं, प्रत्याख्यानके ज्ञाता ऐसे परिचारक क्षपककी शुश्रूषा करने योग्य माने गये हैं ॥ ६४७ ॥ ये आहारपानादिक पदार्थ योग्य है, इनका ज्ञान परिचारकोको होना आवश्यक है । क्षपकका चित्त समाधान करनेवाले, प्रायश्चित्त ग्रन्थको जाननेवाले, आगमत्त, स्वयं और परका उद्धार करनेमें कुशल, तथा जिनकी जगमें कीर्ति है ऐसे परिचायक यति हैं ॥ ६४८ ॥ भरतक्षेत्र और ऐरा-वत क्षेत्रमें नमस्त देशोंमें जो जेसा काल वर्तता है, उसके अनुसार निर्यापक समझना चाहिए ॥ ६७१ ॥

* सट्ठेत्तनागत क्षपककी सेवामें परिचारकोंकी संख्या-का नियम—दे० सट्ठेत्तना/१० ।

परिचित द्रव्य निक्षेप—दे० निक्षेप/६/८ ।

परिणमन—१. ज्ञेयार्थ परिणमनका लक्षण

प्र गा/त प्र/४२ उदयगतपु पुद्गलकर्मशेषु सत्सु संचेयमानो मोह-ताम्रैपरिणतनात् शोभार्थपरिणमनलक्षणया क्रियया युज्यमानः क्रियाफनभूतं बन्धमनुभवति, न तु ज्ञानादिति । = उदयगत पुद्गल कर्मशेषोंके अस्तित्वमें चैतित होनेपर—जाननेपर—अनुभव करनेपर

मोह राग द्वेषमें परिणत होनेसे ज्ञेयार्थ परिणमन स्वरूप क्रियाके साथ युक्त होता हुआ आत्मा क्रिया फलरूप बन्धका अनुभव करता है । किन्तु ज्ञानसे नहीं' (इस प्रकार प्रथम ही अर्थ परिणमन क्रियाके फलभूत बन्धका समर्थन किया गया है ।)

स. सा/ता वृ/६५/१५२/१० धर्मास्तिकायोऽयमित्यादि विकल्प यदा ज्ञेयतत्त्वविचारकाले करोति जीवः तदा शुद्धात्मवरूपं विस्मरति तस्मिन्विकल्पे कृते सति धर्मोऽहमिति विकल्पः उपचारेण घटत इति भावार्थः । = 'यह धर्मस्त्रिकाय है' ऐसा विकल्प जब जीव, ज्ञेय-तत्त्वके विचार कालमें करता है, उस समय वह शुद्धात्माका स्वरूप भूल जाता है (क्योंकि उपयोगमें एक समय एक ही विकल्प रह सकता है ।); इसलिए उस विकल्पके किछे जानेपर 'मैं धर्मास्तिकाय हूँ' ऐसा उपचारसे घटित होता है । यह भावार्थ है ।

प्र सा/प जयचन्द/४२ ज्ञेय पदार्थरूपसे परिणमन करना अर्थात् 'यह हरा है, यह पीला है' इत्यादि विकल्प रूपसे ज्ञेयरूप पदार्थोंमें परिणमन करना यह कर्मका भोगना है, ज्ञानका नहीं । ज्ञेय पदार्थोंमें रुकना—उनके सन्मुख वृत्ति होना, वह ज्ञानका स्वरूप नहीं है ।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. परिणमन सामान्यका लक्षण । —दे० विपरिणमन ।

२. एक द्रव्य दूसरे द्रव्यरूप परिणमन नहीं कर सकता ।

—दे० द्रव्य/५ ।

३. गुण भी द्रव्यवत् परिणमन करता है । —दे० गुण/२ ।

४. अखिल द्रव्य परिणमन करता है, द्रव्यांश नहीं ।

—दे० उत्पाद/३ ।

५. एक द्रव्य दूसरेको परिणमन नहीं करा सकता ।

—दे० कर्ता व कारण/III ।

६. शुद्ध द्रव्यको अपरिणामी कहनेकी विवक्षा ।—दे० द्रव्य/९ ।

परिणम्य परिणामक शक्ति—

स सा/आ/परि/शक्ति न० १५ परात्मनिमित्तवज्ज्ञेयज्ञानाकारग्रहण-ग्राहणस्वभावरूपा परिणम्यपरिणामकत्वशक्ति । = पर और आप जिनका निमित्त है ऐसे ज्ञेयाकार ज्ञानाकार उनका ग्रहण करना और ग्रहण कराना ऐसा स्वभाव जिसका रूप है, ऐसी परिणम्य परिणाम-कत्व नाम पन्द्रहवीं शक्ति है ।

परिणाम—Result (ध. ६/प्र. २७)

परिणाम—जीवके परिणाम ही ससारके या मोक्षके कारण है । वस्तुके भावको परिणाम कहते हैं, और वह दो प्रकारका है—गुण व पर्याय । गुण अप्रवर्तमान या अक्रमवर्ती है और पर्याय प्रवर्तमान व क्रमवर्ती । पर्यायरूप परिणाम तीन प्रकारके हैं—शुभ, अशुभ और शुद्ध । तहाँ शुद्धपरिणाम ही मोक्षका कारण है ।

१. परिणाम सामान्यका लक्षण

१ स्वभावके अर्थमें

प्र सा./मू./६६ सदवट्ठिदं सहावे दव्व दव्वस्स जो हि परिणामो । अत्थेसु सो सहावो ट्ठिदिसभणवाससब्बो ॥ ६६ ॥

प्र सा/त प्र./१०६ स्वभावस्तु द्रव्यपरिणामोऽभिहितः । द्रव्यवृत्तेहि त्रिकोटिसमयस्पर्शिन्या प्रतिक्षणं तेन तेन स्वभावेन परिणमनाद् द्रव्यस्वभावभूत एव तावत्परिणामः । = स्वभावमें अवस्थित (होनेसे) द्रव्य सत् है, द्रव्यका जो उत्पादव्यय ध्रौव्य सहित परिणाम है; वह पदार्थोंका स्वभाव है ॥ ६६ ॥ (प्र सा/मू./१०६) द्रव्यका स्वभाव परिणाम कहा गया है । "द्रव्यकी वृत्ति तीन प्रकारके समयको (भूत, भविष्यत्, वर्तमान कालको) स्पष्टित करती है, इसलिए (वह वृत्ति-

अस्तित्व) प्रतिक्षण उस उस स्वभावरूप परिणमित होनेके कारण द्रव्यका स्वभावभूत परिणाम है।

गो जी./जी./१५ उदयादिनिरपेक्ष परिणाम। = उदयादिको अपेक्षासे रहित सो परिणाम है।

२. भावके अर्थमें

त. सू./४/४२ तद्भाव' परिणाम' ४२।

स. सि./४/४२/३१७/५ धर्मादीनि द्रव्याणि येनात्मना भवन्ति स तद्भावस्तत्त्व परिणाम इति आख्यायते। = धर्मादिक द्रव्य जिस रूपसे होते हैं वह तद्भाव या तत्त्व है और इसे ही परिणाम कहते हैं। (रा. वा./४/४२/१/५०३/५)।

ध. १५/१७२/७ को परिणाम। मिच्छतासज्जम-कमायादो। = मिच्छात्व, असयम और कपायादिको परिणाम कहा जाता है।

३. आत्मलाभ हेतुके अर्थमें

रा. वा./२/१/५/१००/२१ यस्य भावस्य द्रव्यात्मलाभमात्रमेव हेतुर्भवति नान्यद्विमित्तमस्ति सपरिणाम इति परिभाष्यते। = जिसके होनेमें द्रव्यका स्वरूप लाभ मात्र कारण है, अन्य कोई निमित्त नहीं है, उसको परिणाम कहा जाता है। (स. मि./२/१/१४६/६). (प. का./त. प्र./५६)।

४. पर्यायके अर्थमें

स. सि./४/२२/२६२/६ द्रव्यस्य पर्यायो धर्मान्तरनिवृत्तिधर्मान्तरों-पजनरूप अपरिस्पन्दात्मक परिणाम'। = एक धर्मको निवृत्ति करके दूसरे धर्मके पैदा करने रूप और परिस्पन्दसे रहित द्रव्यको जो पर्याय है उसे परिणाम कहते हैं। (रा. वा./४/२२/२१/४८१/१६); (स. म./२७/३०४/१६)।

रा. वा./४/२२/१०/४७७/३० द्रव्यस्य स्वजात्यपरित्यागेन प्रयोगवित्तसालक्षणो विकार परिणाम १०। द्रव्यस्य चेतनस्येतरस्य वा द्रव्यार्थिक-नयस्य अविवक्षातो न्यगभूतां, स्वा द्रव्यजातिमजहतः पर्यायार्थिक-नयार्पणात् प्राधान्य विभ्रता केनचित् पर्यायेण प्रादुर्भाव पूर्वपर्याय-निवृत्तिपूर्वको विकारः प्रयोगवित्तसालक्षण परिणाम इति प्रति-पत्तव्यः। = द्रव्यका अपनी स्व द्रव्यत्व जातिको नहीं छोड़ते हुए जो स्वाभाविक या प्रायोगिक परिवर्तन होता है उसे परिणाम कहते हैं। द्रव्यत्व जाति यद्यपि द्रव्यसे भिन्न नहीं है फिर भी द्रव्यार्थिकको अविवक्षा और पर्यायार्थिकको प्रधानतामें उसका पृथक् व्यवहार हो जाता है। तात्पर्य यह है कि अपनी मौलिक सत्ताको न छोड़ते हुए पूर्व पर्यायको निवृत्तिपूर्वक जो उत्तरपर्यायका उत्पन्न होना है वही परिणाम है। (न. च. दृ./१७). (त. सा./३/४६)।

मि. वि./टो./११/५/७०२/१० व्यक्तेन च तादात्म्य परिणामलक्षणम्। = व्यक्तेरूपसे तो तादात्म्य रखता हो, अर्थात् द्रव्य या गुणोंकी व्यक्तियों अथवा पर्यायोंके साथ तादात्म्य रूपसे रहनेवाला परिणामन, परिणामका लक्षण है।

न्या. वि./टो./११/१०/१७८/११ परिणामो विवर्त'। = उसीमेंसे उत्पन्न हो होकर उसीमें लीन हो जाना रूप विवर्त या परिवर्तन परिणाम है।

प. ध./पू./११७ स च परिणामोऽवस्था। = गुणोंकी अवस्थाका नाम परिणामन है। और भी दे० 'पर्याय'

२. परिणामके भेद

प्र. सा./मू./१८१ सुहपरिणामो पुणं अमुहो पाव त्ति भणियमण्णसु। परिणामो णणगदो दुवखवत्थकारण समये। = परके प्रति शुभ परिणाम पुण्य है और अशुभ परिणाम पाप है, ऐसा कहा है। (और

भी देखो प्रणिधान) जो दूसरीके प्रति प्रवर्तमान नहीं है, ऐसा परिणाम (शुद्ध परिणाम) समयपर दुःख क्षयका कारण है।

रा. वा./४/२२/१०/४७७/३४ परिणामो द्विविध — अनादिरादिमाश्च ।... आदिमात् प्रयोगजो वैससिकश्च। = परिणाम दो प्रकारका होता है—एक अनादि और दूसरा आदिमात्। (स. सि./४/४२/३१७/६), (रा. वा./४/४२/३/५०३/६) आदिमात् दो प्रकारके हैं—एक प्रयोग-जन्य और दूसरा स्वाभाविक।

ध./१२/४.२.७.३२/२७/६ अपरियत्तमाणा परिणामा परियत्तमाणा णाम। तत्थ उक्कस्सा मज्झिमा जहण्णा त्ति ति विहा परिणामा। = अरिवर्तमान और परिवर्तमान दो प्रकारके परिणाम होते हैं। उनमें उत्कृष्ट, मध्यम व जघन्यके भेदसे वे परिणाम तीन प्रकारके हैं। (गो. क./जी. प्र./१७७/२०७/१०)।

पं. ध./पू./३२७.३२८ का भावार्थ—परिणाम दो प्रकारके होते हैं—सदृश और विसदृश।

३. परिणाम विशेषोंके लक्षण

१. आदिमान् व अनादिमान् परिणाम

रा. वा./४/२२/१०/४७७/४ अनादिर्लोकसंस्थानमन्दराकारादि। आदिमात् प्रयोगजो वैससिकश्च। तत्र चेतनस्य द्रव्यौपशमिकादिभाव' कर्मोपशमाद्यपेक्षोऽपौरुषेयत्वाद् वैससिक इत्युच्यते। ज्ञानशीलभाव-नादिलक्षण' आचार्यादिपुरुषप्रयोगनिमित्तत्वात्प्रयोगज'। अचेतनस्य च मृदादे घटसंस्थानादिपरिणाम कुलासादिपुरुषप्रयोगनिमित्तत्वात् प्रयोगज। इन्द्रधनुरादिनानापरिणामो वैससिकः। तथा धर्मादेरपि योज्यः।

रा. वा./४/४२/३/५०३/१० तत्रानादिधर्मादीनां गत्युपग्रहादि। न होतवस्ति धर्मादीनि द्रव्याणि प्राक् पश्चाद्गत्युपग्रहादि, प्राग्वा गत्युपग्रहादि' पश्चाद्धर्मादीनि इति। किं तर्हि। अनादिरेषा सवन्ध'। आदिमाश्च बाह्यप्रत्ययापादितोत्पाद'। = लोककी रचना सुमेरुपर्वत आदिके आकार इत्यादि अनादि परिणाम है। आदिमात् दो प्रकारके हैं—एक प्रयोगजन्य और दूसरे स्वाभाविक। चेतन द्रव्यके औपशमिकादिभाव जो मात्र कर्मोंके उपशम आदिकी अपेक्षासे होते हैं। पुरुष प्रयत्नकी जिनमें आवश्यकता नहीं होती वे वैससिक परिणाम हैं। ज्ञान, शील, भावना आदि गुरु उपदेशके निमित्तसे होते हैं, अतः वे प्रयोगज हैं। अचेतन मिट्टी आदिका कुम्हार आदिके प्रयोगसे होनेवाला घट आदि परिणामन प्रयोगज है और इन्द्रधनुष मेघ आदि रूपसे परिणामन वैससिक है।

धर्मादि द्रव्योंके गत्युपग्रह आदि परिणाम अनादि है, जबसे ये द्रव्य हैं तभीसे उनके ये परिणाम हैं। धर्मादि पहले और गत्युपग्रहादि बादमें किसी समय हुए हो ऐसा नहीं है। बाह्य प्रत्ययोंके आधीन उत्पाद आदि धर्मादि द्रव्योंके आदिमात् परिणाम है।

२. अपरिवर्तमान व परिवर्तमान परिणाम

ध. १२/४.२.७.३२/२७/८ अणुसमय वड्डमाणा होयमाणा च जे सकिलेस-विसोहियपरिणामा ते अपरियत्तमाणा णाम। जत्थ पुण द्ढाड्डण परिणामातर गंतुण एग-दो आदिसमएहि आगमण सभवदि ते परिणामा परियत्तमाणा णाम। = प्रति समय बढ़नेवाले या हीन होनेवाले जो सक्लेश या विशुद्धिरूप परिणाम होते हैं वे अपरिवर्तमान परिणाम कहे जाते हैं। किन्तु जिन परिणामोंमें स्थित होकर तथा परिणामान्तरको प्राप्त हो पुनः एक दो आदि समयों द्वारा उन्हीं परिणामोंमें आगमन सम्भव होता है उन्हें परिवर्तमान परिणाम कहते हैं। (गो. क./जी. प्र./१७७/२०७/१०)

३. सदृश व विसदृश परिणाम

पं. घ./पू./१२ सदृशीत्पादो हि यथा स्यादुष्ण परिणमस्य यथा वह्निः । स्याद्वित्यसदृशजन्मा हरितापितं यथा रसालफलम् । १२२। = सदृश उत्पाद यह है कि जैसे परिणमन करती हुई अग्नि उष्णकी उष्ण ही रहती है, और आमका फल हरितवर्णसे पीतवर्ण रूप हो जाता है यह असदृश उत्पाद है । १२२।

पं. घ./पू./३२०-३३० जोवस्य यथा ज्ञान परिणाम परिणमस्तदेवेति । सदृशस्योदाहरितिरिति जातेरनतिक्रमत्वतो वाच्या । ३२७। यदि वा तदिह ज्ञानं परिणामं परिणमन्न तदिति यत । स्वावसरे यत्सत्त्वं तदसत्त्वं परत्र नययोगात् । ३२८। अत्रापि च सदृष्टि सन्ति च परिणाम-तोऽपि कालाशा । जातेरनतिक्रमत सदृशत्वनिबन्धना एव । ३२९। अपि नययोगाद्विसदृशसाधनसिद्धयै त एव कालाशा । समय समयं समयोऽपीति बहुप्रतीतित्वात् । ३३०। = जैसे जीवका ज्ञानरूप परिणाम परिणमन करता हुआ प्रति समय ज्ञानरूप ही रहता है यही ज्ञानस्वरूप जातिका उल्लघन नहीं करनेसे सदृशका उदाहरण है । ३२७। तथा यहाँपर वही ज्ञानरूप परिणाम परिणमन करता हुआ यह वह नहीं है 'अर्थात् पूर्वज्ञानरूप नहीं है' यह विसदृशका उदाहरण है, क्योंकि विवक्षित परिणामका अपने समयमें जो सत्त्व है, दूसरे समयमें पर्यायार्थिकनयकी अपेक्षासे वह उसका सत्त्व नहीं माना जाता है । ३२८। और इस विषयमें भी खुलासा यह है कि परिणामसे जितने भी उल्लेख किये जाते हैं स्वकालके अर्थ हैं वे सब अपनी अपनी द्रव्यत्व जातिको उल्लघन नहीं करनेके कारणसे सदृशपनेके द्योतक हैं । ३२९। तथा वे ही कालके अर्थ 'वह भी समय है, वह भी समय है, वह भी समय है' इस प्रकार समयोंमें बहुतकी प्रतीति होनेसे पर्यायार्थिकनयकी अपेक्षासे विसदृशताकी सिद्धिके लिए भी समर्थ है । ३३०।

४. तीव्र व मन्द परिणाम

स सि ६/६/३२३/१० बाह्याभ्यन्तरहेतुदीरणवशादुद्भिन्नतः परिणाम-स्तीव्र । तद्विपरीतो मन्द । = बाह्य और उदीरण वश प्राप्त होनेके कारण जो उत्कट परिणाम होता है वह तीव्रभाव है । मन्दभाव इससे उलटा है । (रा. वा. ६/६/१/५११/३२) ।

५. सत्त्वेरना सम्बन्धी परिणमन निर्देश

भ. जा./वि ६/६/१६४/१० तद्वाचं परिणाम इति वचनात्तस्य जीवादेर्द्रव्यस्य क्रोधादिना दर्शनादिना वा भवन्नं परिणाम इति यद्यपि मामान्येनोक्तं तथापि यत् स्वेन कर्तव्यस्य कार्यस्थालोचनमिह परिणाम इति गृहीतम् । = 'तद्वाचं परिणाम' ऐसा पूर्वाचार्यका वचन है अर्थात् जीवादिक पदार्थ क्रोधादिक विकारोंसे अथवा सम्यग्दर्शनादिक पर्यायोंसे परिणत होना यह परिणामशब्दका सामान्य अर्थ है । तथापि यहाँ यतिको अपने कर्तव्यका हमेशा खयाल रहना परिणाम शब्दक प्रकरण संगत अर्थ समझना चाहिए ।

५. परिणाम ही बन्ध या मोक्षका कारण

यो. सा. यो./१४ परिणामे बहु जि कहिउ मोक्ष वि तह जि वियाणि । इउ जाणेविणु जीव तहु तह भाउ हु परियाणि । १४। = परिणामसे ही जीवको बन्ध कहा है और परिणामसे ही मोक्ष कहा है । —यह समझ कर, ऐ जीव । तू निश्चयने उन भावोंको जान । १४।

६. मालाके दानोंवत् सत्का परिणमन

प्र. सा. त प्र ६/६ स्वभावानतिक्रमात्त्रिलक्षणमेव सत्त्वमनुमोदनीयम् । यथैव हि परिगृहीतद्राधिम्नि प्रलम्बमाने मुक्ता-प्लवगमनि समन्तेऽपि स्वधाममृच्चकासस्तु मुक्ताफलेषुत्तरोत्तरेषु

धामसूत्रोत्तरमुक्ताफलानामुदयनात्पूर्वपूर्वमुक्ताफलानामनुदयनात् सर्वत्रापि परस्परानुस्यूतिमुत्तमस्य सूत्रकस्यावस्थानात्त्रैलक्षण्यं प्रसिद्धि-मवतरति, तथैव हि परिगृहीतनित्यवृत्ति निवर्तमाने द्रव्ये समस्तेष्वपि स्वावसरेषुच्चकासस्तु परिणामेषुत्तरोत्तरेष्ववसरेषुत्तरोत्तरपरिणामानामनुदयनात्पूर्वपूर्वपरिणामानामनुदयनात् सर्वत्रापि परस्परानुस्यूति-सूत्रकस्य प्रवाहस्यावस्थानात्त्रैलक्षण्यं प्रसिद्धिमवतरति । = स्वभावसे ही त्रिलक्षण परिणाम पद्धतिमें (परिणामोंकी परम्परामें) प्रवर्तमान द्रव्य स्वभावका अतिक्रम नहीं करता इसलिए सत्त्वो त्रिलक्षण ही अनुमोदित करना चाहिए । मोतियोंके हारकी भाँति । जैसे—जिसने (अमुक) लम्बाई ग्रहण की है ऐसे लटकते हुए मोतियोंके हारमें, अपने-अपने स्थानोंमें प्रकाशित होते हुए समस्त मोतियोंमें, पीछे-पीछेके स्थानों पीछे-पीछेके मोती प्रगट होते हैं इसलिए, और पहले-पहलेके मोती प्रगट नहीं होते इसलिए, तथा सर्वत्र परस्पर अनुस्यूतिका रचयिता सूत्र अवस्थित होनेसे त्रिलक्षणत्व प्रसिद्धिको प्राप्त होता है । इसी प्रकार जिसने नित्य वृत्ति ग्रहण की है ऐसे रचित (परिणमित) होते हुए द्रव्यमें, अपने-अपने अवसरोमें प्रकाशित होते हुए समस्त परिणामोंमें पीछे-पीछेके अवसरोपर पीछे-पीछेके परिणाम प्रगट होते हैं इसलिए और पहले-पहलेके परिणाम नहीं प्रगट होते हैं इसलिए, तथा सर्वत्र परस्पर अनुस्यूति रचनेवाला प्रवाह अवस्थित होनेसे त्रिलक्षणत्व प्रसिद्धिको प्राप्त होता है । (प्र. सा./त. प्र./२३), (प्र. सा./त प्र./८०), (पं. घ./पू./४७२-४७३) ।

प का/त प्र./१६ का भावार्थ—मालाके दानोंके स्थानपर बाँसके पर्वसे सत्त्वके परिणमनकी सिद्धि ।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. उपयोग अर्थमें परिणाम । —दे० उपयोग/II ।

२. शुभ व अशुभ परिणाम । —दे० उपयोग/II ।

३. अन्य व्यक्तिके गुण परिणाम भी जान लेने सम्भव हैं —दे० विनय/५ ।

४. परिणामोंकी विचित्रता । निगीदसे निकलकर मोक्ष । —दे० जन्य/५ ।

५. अग्रमत्त गुणस्थानसे पहिलेके सर्व परिणाम अध. प्रवृत्तकरण रूप होते हैं । —दे० करण/४ ।

परिणाम प्रत्यय प्रकृतियाँ—दे० प्रकृति बन्ध/२ ।

परिणाम योगस्थान—दे० योग/५ ।

परिणाम शक्ति—स सा./आ०/परि शक्ति नं १६ द्रव्यस्वभावभूतधौव्यव्ययोत्पादालिगितसदृशविसदृशरूपैकास्तित्वमात्रमयी परिणामशक्ति । = द्रव्यके स्वभावभूत ऐसे धौव्य-व्यय-उत्पादोंसे स्पर्शित जो समान रूप व असमान रूप परिणाम उन स्वरूप एक अस्तित्व मात्रमयी उन्नीसवीं परिणाम शक्ति है ।

परिणाम शुद्धप्रत्याख्यान—दे० प्रत्याख्यान/१ ।

परिणामी—वह द्रव्योंमें परिणामी अपरिणामी विभाग—दे० द्रव्य/३ ।

परिदावन—घ. १३/५, ४, २१/४६/१२ सतापजननं परिदावणं णाम । सन्ताप उत्पन्न करना परिदावन कहा जाता है ।

परिदेवन—स सि ६/११/३२६/२ सकलेशपरिणामावम्लवन गुणस्मरणानुकीर्तनपूर्वक स्वपरानुग्रहाभिलाषविषयमनुकम्पाप्रचुर रोदनं परिदेवनम् । = सकलेशरूप परिणामोंके होनेपर गुणोंका स्मरण और दूसरेके उपकारकी अभिलाषा करुणाजनक रोना परिदेवन है । (रा. वा. ६/११/६/५१६/३१) ।

परिधि—१. Circumference (ज.प्र./प्र. १०७) २. परिधि निकालनेकी प्रक्रिया—दे० गणित/II/७।

परिपोडित—कायोत्सर्गका एक अतिचार—दे० व्युत्सर्ग/१।

परिभोग—दे० भोग।

परिमह—वस्तिकाका एक दोष—दे० 'वस्तिका'।

परिमाण—Magnitude. (ध. ५/प्र. २७)

परिमाणहीन—Dimensionless. (ध. ५/प्र. २७)।

परिमित—Finite. (ज.प्र./प्र. १०७)।

परिलेखा—दे० परिलेखा।

परिवर्त—१. आहारका एक दोष—दे० आहार/II/२, २. वस्तिकाका एक दोष—दे० वस्तिका।

परिवर्तन—१. अक्षसंचार—दे० गणित/II/३। २. पंच परिवर्तन-रूप संसार—दे० संसार।

परिवर्तना—ध. ६/४, १, ५५/३६२/११ अविमरणदृष्ट पुणो पुणो भागमपरिमलण परियट्ठणा गाम। = ग्रहण किया हुआ अर्थ विस्मृत न हो जावे, एतदर्थ बार-बार भागमका परिशीलन करना परिवर्तना है। (ध. १४/५, ६, १२/६/५)।

परिशातन—ध. ६/४, १, ६६/३२७/१ तैसि चैव अपिदसरीरपोग-लखधानं संचरण विणा जा णिज्जरा सा परिसादणकदो गाम। = (पाँचों शरीरोंमें) विवक्षित शरीरके पुद्गलस्कन्धोंकी संचयके बिना जो निर्जरा होती है वह परिशातन कृति कहलाती है।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. पाँचों शरीरोंकी संघातन परिशातन कृति
—दे० ध. ६/३५५-४५१)।

२. पाँचों शरीरोंकी जघन्य उत्कृष्ट परिशातन कृति
—दे० ध. ६/३३६-४३८)।

३. संघातन परिशातन (उभयरूप) कृति
—दे० संघातन।

परिशेष न्याय—(ध. १/१, १, ४४/२७६/१) यह भी नहीं यह भी नहीं तो शेष यह ही रहा।

परिस्पन्द—१. आत्मप्रदेशोका परिस्पन्द—दे० योग/१। २. जीवके चलिताचलित प्रवेश—दे० जीव/५। ३. परिस्पन्दारमक भावका विषय—दे० भाव।

परिहार—परस्पर परिहारलक्षणविरोध—दे० विरोध।

परिहार प्रायश्चित्त—

स.सि./६/२२/४४०/६ पक्षमासादिविभागेन दूरत परिवर्जनं परिहार'। = पक्ष महीना आदिके विभागे संघसे दूर रखकर त्याग करना परिहार प्रायश्चित्त है। (रा.वा./६/२२/६/६२१/३२). (त.सा./७/३६) (भा.पा./टी./७८/२२३/१३)।

२. परिहार प्रायश्चित्तके भेद

ध. १३/५, ४, २६/६२/४ परिहारो दुविहो अणवद्वयो परचिओ चेदि। = परिहार दो प्रकारका होता है—अनवस्थाप्य और पारंरिक। (चा.सा./१४४/४)।

चा. सा./१४४/४ तत्रानुपस्थापनं निजपरगणभेदाद् द्विविध। = उपरोक्त दो भेदोंमें से अनुपस्थापन भी निजगण और परगणके भेदसे दो प्रकारका होता है।

३. निज गणानुपस्थापन या अनवस्थाप्यका लक्षण

ध. १३/५, ४, २६/६२/४ तत्र अणवद्वयो जहण्णेग अन्मासकालो उह-स्सेण चारसवासपेरंती। कायभूमिदो परदो चैव कयविहारो पडि-वंदणविरहिदो गुरुपरिचित्तसेसज्जेणु कयमीणाभिग्गहो खवणाण-विलपुरिमइद्देयट्ठणणिज्जियदीहि सोसिय-रम-रुहिर-मांसो होदि। = अनवस्थाप्यपरिहार प्रायश्चित्तका जघन्य काल छह महीना और उत्कृष्ट काल बारह वर्ष है। वह काय भूमिसे दूर रहकर ही विहार करता है, प्रतिवन्दनासे रहित होता है, गुरुके मित्राव अन्य सत्र माधुओंके साथ मौन रखता है तथा उपवास, आचाम्ल, टिनके पूर्वार्धमें एकासन और निर्विकृति आदि तपो द्वारा शरीरके रस, रुधिर और मांसको गोपित करनेवाला होता है।

चा. सा./१४४/१ तेन चृग्याश्रमाद् द्वानिजद्वन्द्वान्तरमिहितविहारेण बालमुनीनपि वदमानेन प्रतिवन्दनाविरहितेन गुरुणा महालोचयता शेपजनेपु कृतमौनव्रतेन बिधूतपराङ्मुखपिच्छेन जघन्यत' पञ्चपञ्चोप-वासा उत्कृष्ट' पण्मासोपवासा' कर्त्तव्या, उभयमप्याद्वावशवर्पा-दिति। वर्षादिनन्तरोक्तान्दीपानाचरत' निजगणोपस्थापनं प्राय-श्चित्त भवति। = जिनको यह प्रायश्चित्त दिया जाता है वे मुनियों-के आश्रमसे वृत्तसे दण्डके अन्तरसे बैठते हैं, बालक मुनियोंको (कम उम्रके अथवा थोड़े दिनोंके दीक्षित मुनियोंको) भी वन्दना करते हैं, परन्तु बदलेमें कोई मुनि उन्हें वन्दना नहीं करता। वे गुरुके साथ सदा आलोचना करते रहते हैं, शेष लोगोंके साथ बात-चीत नहीं करते हैं परन्तु मौनव्रत धारण किये रहते हैं, अपनी पीछीको उसटी रखते हैं। कमसे कम पाँच-पाँच उपवास और अधिकसे अधिक छह-छह महीनेके उपवास करते रहते हैं, और इस प्रकार दोनों प्रकारके उपवास १२ वर्ष तक करते रहते हैं यह निज गणानुपस्थापन नामका प्रायश्चित्त है।

आचार सार/६/५४ यह प्रायश्चित्त उत्तम, मध्यम, व जघन्य तीन प्रकारसे दिया जाता है। यथा—उत्तम—१२ वर्ष तक प्रतिवर्ष ६ महीनेका उपवास। मध्यम—१२ वर्ष तक प्रतिवर्ष प्रत्येक मासमें ५ से अधिक और १५ से कम उपवास। जघन्य—१२ वर्ष तक प्रतिवर्ष प्रत्येक मासमें ५ उपवास।

४. परगणानुपस्थापन प्रायश्चित्तका लक्षण

चा. सा./१४४/४ स सापराध स्वगणाचार्येण परगणाचार्यं प्रति प्रहेतव्य. सोप्याचार्यस्तस्यालोचनमाकर्ण्य प्रायश्चित्तमद्वत्वाचार्यान्तर प्रस्थापयति, सप्तम यावद् पञ्चिमरच प्रथमालोचनाचार्यं प्रति प्रस्थापयति, स एव पूर्व पूर्वोक्तप्रायश्चित्तेनैनामाचरयति। = अपने सधके आचार्य ऐसे अपराधीको दूसरे सधके आचार्यके समीप भेजते हैं, वे दूसरे सधके आचार्य भी उनकी आलोचना सुनकर प्रायश्चित्त दिये बिना ही किसी तीसरे सधके आचार्यके समीप भेजते हैं, इसी प्रकार सात सधोंके समीप उन्हें भेजते हैं अन्तके अर्थात् सातवें सधके आचार्य उन्हें पहिले आलोचना सुननेवाले आचार्यके समीप भेजते हैं तब वे पहले ही आचार्य उन्हें ऊपर जित्ना हुआ (निजगणानुपस्थापनमें कहा हुआ) प्रायश्चित्त देते हैं।

५. पारंरिक प्रायश्चित्तका लक्षण

ध. १३/५, ४, २६/६२/७ जो सो पारचिओ सो एवविहो चैव होदि, किन्तु साधम्मियजियजवेत्ते ममाचरेण्वयो। एत्थ उहस्सेण अन्मा-सकखण पि उवहट्ठ। = पारंरिक तपो भी इसी (अनवस्थाप्य जमा) प्रकारका होता है। किन्तु इसे माधुर्मी पुरपोने रहित क्षेत्रमें आचरण करना चाहिए। इसमें उत्कृष्ट रूपमें छह मासके उपवासका भी उपदेश दिया गया है।

जाचार मार/६/६२-६४ स्वधर्मरहितक्षेत्रे प्रायश्चित्ते पुरोदिते। चार' पारुत्रिकं जैनधर्मात्यन्तरतर्मतम् ॥६२॥ संघोर्वीशविरोधान्त-पूरन्त्रीगमनाविपु। दोषेष्वन्य' पाप्येष पातकीति बहि कृत ॥६३॥ चतुर्विधेन सवेन देशास्त्रिप्रासितोऽप्यद. ॥=अपने धर्म मे रहित अन्य क्षेत्रमे जाकर जहाँ लोग धर्मको नहीं जानते वहाँ पूर्व कथित प्रायश्चित्त करना पारुत्रिक है ॥६२॥ संघ और राजासे विरोध और अन्त पुरकी म्त्रियोंमें जाने जादि दोषोंके होनेपर उस पापीको चतुर्विध सवके द्वारा देशमे निकाल देना चाहिए।

चा सा/१४६/३ पागुद्धिमुच्यते.. चातुर्वर्ण्यधमणा संव सभूय तमा-हूय प्य महागान्ती समयवाहो न वन्य इति घोषयित्वा दत्त्वानुप-स्थानं प्रायश्चित्तदेशास्त्रिधाटयन्ति। =पारुत्रिक प्रायश्चित्तकी क्रिया इस प्रकार है—कि जाचार्य पहले चारों प्रकारके मुनियोंके संवको इकट्ठा करते हैं, और फिर उस अपराधी मुनिको बुलाकर घोषणा करते हैं कि 'गृह मुनि महापापी है अपने मतसे बाह्य है, इस-लिए बन्दना करनेके योग्य है' इस प्रकार घोषणा कर तथा अनुप-स्थान नामका प्रायश्चित्त देकर उसे देशसे निकाल देते हैं।

* परिहार प्रायश्चित्त किसको किस अपराधमें दिया जाता है—दे० प्रायश्चित्त/४।

परिहारविगुद्धि—परिहार विगुद्धि अत्यन्त निर्मल चारित्र है जो अत्यन्त धीर व उच्चदर्शी माधुर्जीको ही प्राप्त होता है।

१. परिहारविगुद्धि चारित्रका लक्षण

म मि/६/१/२३६/७ परिहरण परिहार प्राणिबधान्नवृत्ति। तेन विगिष्टा शुद्धिर्यस्मिन्स्तत्परिहारविगुद्धिचारित्रम्। =प्राणिबधसे निवृत्तिको परिहार कहते हैं। इस युक्त शुद्धि जिस चारित्रमें होती है वह परिहारविगुद्धि चारित्र है। (रा. वा/६/१/२/६९/१६) (त. सा/६/४७), (चा सा/२/३/४), (गो. क/प्र/४४७/७१४/७)।

पं. स/प्रा/१/२३१ 'चसमिदो तिगुतो परिहरइ सया वि जोहु सावज्ज। पचज्जेयज्जो वा परिहारयसज्जो साहू ॥१३१॥ =पाँच नमिति और तीन गुप्तिओंमे युक्त होकर सदा ही सर्व सावध योगका परिहार करना तथा पाँच यमरूप भेद संयम (छेदोपस्थापना) को जयवा एक यमरूप अभेद संयम (सामायिक) को धारण करना परिहार विगुद्धि संयम है, और उसका धारक साधु परिहार विगुद्धि मयत कहलाता है। (घ. १/१.१.१२३/गा. १८६/३७२), (गो जी./मू. ४७१); (प स/१/२४१)।

यो. मा यो/१०२ मिच्छादिउ जो परिहरणु सम्मह मण-सुद्धि। सो परिहारविगुद्धि मुणि लहु पावहि सिव-सिद्धि ॥१०२॥ =मिथ्यात्व आदिके परिहारमे जो सम्यग्दर्शनकी विगुद्धि होती है, उसे परिहार-विगुद्धि मम्मो, उसमे जाँव शीघ्र मोक्ष-निष्ठिको प्राप्त करता है ॥१०२॥

घ. १/१.१.१२३/३७०/८ परिहणप्रधान शुद्धिसयत परिहारशुद्धिसयत.। =जिमके (हिंसाका) परिहार ही प्रधान है ऐसे शुद्धि प्राप्त संयतों-को परिहार-शुद्धि-मयत कहते हैं।

द्र. म/टी/१३४/१२८/३ मिथ्यातरणादिबिकल्पमालाना प्रत्याग्यानेन परिहारेण विरोपेण स्वात्मन' शुद्धिर्मन्यपरिहारविगुद्धिश्चारित्र-मिति। =मिथ्यात्व रागादि विकल्प मनोंका प्रत्याग्यान ज्यार्त्वा त्याग करके विरोप रूपमे जो आत्मशुद्धि जयवा निर्मलता, सो परिहार विगुद्धि चारित्र है।

२. परिहारविगुद्धि संयम विधि

भ. आ/वि/१४४/३४४/२० जिनकउत्तमानमर्था कपस्थितमाचार्य-सुत्तमा परिहान्मयम गृन्ति इति परिहारिका भण्यन्ते। शेषास्ते-पामनुपराजिका। वदतिमाहार च मुक्त्वा नान्यद् गृह्णन्ति. न मय-मार्थं प्रतिनेव गृह्णन्ति। =चतुर्विधानुपसर्गान्सहन्ते। दृष्टव्यतो

निरन्तर ध्यानावहितचित्ता। .. त्रय, पञ्च, सप्त, नव वैपणा निर्यान्ति। रोगेण वदनयोपद्रुताश्च तत्प्रतिकार च न कुर्वन्ति। .. स्वाध्यायकालप्रतिलेखनादिकार च क्रिया न सन्ति तेषा। श्मशान-मध्येऽपि तेषा न ध्यानं प्रतिपिद्धं। आवश्यकानि यथाकालं कुर्वन्ति। अनुज्ञाप्य देवकुशादिषु वसन्ति। ... आसीधिकां च निपीधिका च निष्क्रमणे प्रवेशे च संपादयन्ति। निर्देशक मुक्त्वा इतरे दशविधे समाचारे वर्तन्ते। उपकरणाद्विदानं, ग्रहण, अनुपालन, विनयो, वंदना सल्लापश्च न तेषामस्ति सधेन सह। .. तेषा परस्पर-रेणास्ति सभोग। मौनाभिग्रहरतास्तिस्त्रो भाषा' मुक्त्वा प्रष्टव्या-हतिमनुज्ञाकरणो ग्रन्थे च प्रवृत्ता च मार्गस्य शक्तित्वं वा योग्या-योग्यत्वेन श्रद्धाधरगृहस्य, वसतिस्वामिनो वा प्रश्न। .. व्यावाटि.. कण्टकादिविद्ध्ये स्वयं न निराकुर्वन्ति। परे यदि निराकुर्वन्तुष्पीमव-तिष्ठन्ते। तृतीययामं एव नियोगतो भिक्षार्थं गच्छन्ति। यत्र क्षेत्रे पटगोचर्या अपुनरुक्ता भवन्ति तत्क्षेत्रमावासप्रयोग्यं शेषमयोग्यमिति वर्जयन्ति। =जिनकस्यको धारण करनेमें असमर्थ चार या पाँच साधुसंघमें परिहारविगुद्धि संयम धारण करते हैं। उनमें भी एक आचार्य कहलाता है। शेषमे जो पीछेसे धारण करते हैं उन्हें अनुप-हारक कहते हैं। ये साधु वस्तिका, आहार, सस्तर, पीछी व कमण्डल-के अतिरिक्त अन्य कुछ भी ग्रहण नहीं करते। धैर्य पूर्वक उपसर्ग सहते हैं। वेदना आदि आनेपर भी उसका प्रतिकार नहीं करते। निरन्तर ध्यान व स्वाध्यायमें मग्न रहते हैं। श्मशानमे भी ध्यान करनेका इनको निषेध नहीं। यथाकाल आवश्यक क्रियाएँ करते हैं। शरीरके जगोको पीछीसे पीछेनेकी क्रिया नहीं करते। वस्तिकाके लिए उसके स्वामीसे अनुज्ञा लेता तथा नि सही उसहीके नियमोंको पालता है। निर्देशको छोड़कर समस्त समाचारोंको पालता है। अपने साधर्मिके अतिरिक्त अन्य सबके साथ आदान, प्रदान, वन्दन, अनुभाषण आदि समस्त व्यवहारोंका त्याग करते हैं। आचार्य पदपर प्रतिष्ठित परिहार संयमी उन व्यवहारोंका त्याग नहीं करते। धर्म-कार्यमें आचार्यसे अनुज्ञा लेना, विहारमें मार्ग पूछना, वस्तिकाके स्वामीसे आज्ञा लेना, योग्य अयोग्य उपकरणोंके लिए निर्णय करना, तथा किसीका सन्देश दूर करनेके लिए उचार देना, इन कार्योंके अति-रिक्त वे मौनसे रहते हैं, उपसर्ग आनेपर स्वयं दूर करनेका प्रयत्न नहीं करते, यदि दूसरा दूर करे तो मौन रहते हैं। तीसरे पहर भिक्षाको जाते हैं। जहाँ छ' भिक्षाएँ अपुनरुक्त मिल सकें ऐसे स्थानमें रहना ही योग्य समझते हैं। ये छेदोपस्थापना चारित्रिके धारी होते हैं।

३. गुणस्थानोंकी अपेक्षा स्वामित्व

प. ख. १/१.१/४ १२६/३७५ परिहार-मुद्धि-मंजवा दोसु द्वाणेषु पमत्तसज्जद-द्वाणे अप्पमत्त-सज्जद-द्वाणे ॥१२६॥ =परिहार-शुद्धि-सयत प्रमत्त और अप्रमत्त इन दो गुणस्थानोंमें ही होते हैं ॥१२६॥ (द्र स/टी/३६/१४८/२), (गो जी./मू/४६७,६८६)।

४. उत्कृष्ट व जघन्य स्थानोंका स्वामित्व

घ. ७/२.११.१६६/४६६/१ एसा परिहारमुद्धिसज्जमनद्धी जहणिया कस्स होदि। सज्जसकलितट्ठस्स सामाइयछेदोवट्ठावणाभिसुहचरिम-समयपरिहारमुद्धिसज्जदस्स। =यह जघन्य परिहारशुद्धि संयमलब्धि सर्व मन्विल्ल सांमायिक-छेदोपस्थापना शुद्धि संयमके अभिमुख हुए अन्तिम समयवर्ती परिहार शुद्धिसंयतके होती है।

५. परिहार संयम धारणमें आयु सम्बन्धी नियम

घ ४/१/२/२७१/३२७/१० तीसं वासेण विणा परिहारमुद्धिसज्जमस्य सभवाभावा। =तीस वर्षके बिना परिहार विगुद्धि संयमका होना संभव नहीं है। (गो. जी./मू./४७३/८८१)।

ध. ७/२,२,१४६/१६७/८ तीस वस्साणि गमिय तसो वासपुधत्तेण तित्थ-
यरपादमूले पच्चक्खणाणामधेयपुव्वं पडिदूण पुणो पच्छा परिहार-
मुद्धिसज्जम पडिबज्जिय देसुणपुव्वकोडिकालमच्छिदूण देवेसुप्पणस्स
वत्तव्वं । एवमट्ठतीमवस्सेहि ऊणिया पुव्वकोडो परिहारमुद्धि-
सज्जमस्स कालो वुत्तो । के वि आडरिया सोलसवस्सेहि के वि
वावीसवस्सेहि ऊणिया पुव्वकोडो त्ति भणंति । =तीस वर्षोंको
बिताकर (फिर समय ग्रहण किया । उसके) पश्चात् वर्ष
पृथक्त्वसे तीर्थंकरके पादमूलमे प्रत्याख्यान नामक पूर्वको पढकर
पुनः तत्पश्चात् परिहारविशुद्धि संयमको प्राप्तकर और कुछ कम
पूर्व कोटि वर्ष तक रहकर देवोंमें उत्पन्न हुए जीवके उपर्युक्त
काल प्रमाण कहना चाहिए । इस प्रकार अठतीस वर्षोंसे कम पूर्वकोटि
वर्ष प्रमाण परिहार शुद्धि सयतका काल कहा गया है । कोई आचार्य
सोलह वर्षोंसे और कोई बाईस वर्षोंसे कम पूर्वकोटि वर्षप्रमाण कहते
हैं । (गो. जी./जी. प्र. ४७३/८८१/१२; ७१६/११६४/११) ।

६. इसकी निरमलता सम्बन्धी विशेषताएँ

ध. ७/२,२,१४६/१६७/८ सव्वसुही होदूण वासपुधत्तेण तित्थयरपाद-
मूले पच्चक्खणाणामधेयपुव्वं पडिदूण पुणो पच्छा परिहारमुद्धिसज्जम
पडिबज्जिय । =सर्व सुखी होकर पश्चात् वर्ष पृथक्त्वसे तीर्थंकर-
के पाद मूलमे प्रत्याख्यान नामक पूर्वको—पढकर पुनः तत्पश्चात्
परिहार विशुद्धि संयमको प्राप्त करता है । (गो. जी./जी. प्र. ४७३/
१६७/८) ।

७. इसके साथ अन्य गुणों व ऋद्धियों का निषेध

प. सं/प्रा/१/१६४ मणपज्जवपरिहारो उवसमसम्मत्त दोणिण आहारा ।
एदेषु एकपयेद गत्थि त्ति असेसयं जाणे । १६४। = मन पर्ययज्ञान
परिहार विशुद्धि संयम, प्रथमोपशम सम्यक्त्व और दोनो आहारक
अर्थात् आहारकशरीर और आहारक अगोपाग, इन चारोंमेंसे किसी
एकके होनेपर, शेष तीन मार्गणाएँ नहीं होती ऐसा जानना चाहिए ।
१६४। (गो. जी./सू./७३०/१३२५) ।

ध. ४/१,३,६१/१२३/७ (परिहारमुद्धिसज्जदेसु) समत्तसंजदे तेजाहार
गत्थि । =परिहार विशुद्धि संयतके तैजससमुद्धात और आहारक
समुद्धात ये दो पद नहीं होते ।

ध. ४/१,८,२७१/३२७/१० ण च परिहारमुद्धिसंजमच्छद्द तस्स उवसम-
सेडोचडणट्ठं दसणमोहणीयस्सुवसामण्णं पि संभवद् । = परिहार
विशुद्धि संयमको नहीं छोड़नेवाले जीवके उपशमश्रेणीपर चढ़नेके
लिए दर्शन मोहनीय कर्मका उपशम होना भी संभव नहीं है । अर्थात्
परिहारविशुद्धि संयमके उपशम सम्यक्त्व व उपशमश्रेणी होना
संभव नहीं । (गो. जी./जी. प्र./७१६/१२) ।

ध. १४/५,६,१५८/२४७/१ परिहारमुद्धिसज्जदस्स विउव्वणरिद्धो (ए)
आहाररिद्धो च सह विरोहादो । = परिहारशुद्धिसयतजीवके
विक्रियाशुद्धि और आहारक शुद्धिके साथ इस संयम होनेका
विरोध है । (गो. जी./जी. प्र./७१६/११६४/११) ; (गो. क/जी प्र/
११६/११३/६)

८. शंका समाधान

ध. १/१,१,१२६/२७५/५ उपरिष्ठात्किमित्थय सयमो न भवेदिति चेन्न,
ध्यानमृतमागारान्तनिमग्नात्मना वाचयमानामुपसंहतगमनागम-
नादिकागव्यापाराणा परिहारानुपपत्ते । प्रवृत्त परिहरति नाप्रवृत्त-
स्ततो नोपरिष्ठात् संयमोऽस्ति ।

ध. १/१,१,१२६/३७६/२ परिहारधेरुपरिष्ठादपि सत्त्वात्तत्रास्यास्तु
सत्त्वमिति चेन्न, तत्तत्पर्यस्य परिहरणलक्षणस्यासत्त्वतस्तत्र तद-
भावात् । =प्रश्न—ऊपरके आठवें आदि गुणस्थानोंमें यह संयम क्यों
नहीं होता ? उत्तर—नहीं, क्योंकि, जिनकी आत्माएँ ध्यानरूपी

सागरमे निमग्न है, जो वचन यमका (मौनका) पालन करते हैं और
जिनहोंने आने जाने रूप सम्पूर्ण शरीर सम्बन्धी व्यापार सकुचित
कर लिया है ऐसे जीवोंके शुभाशुभ क्रियाओंका परिहार बन ही नहीं
सकता है । क्योंकि, गमनागमन रूप क्रियाओंमें प्रवृत्ति करनेवाला ही
परिहार कर सकता है प्रवृत्ति नहीं करनेवाला नहीं । इसलिए ऊपरके
आठवें आदि गुणस्थानोंमें परिहार शुद्धि संयम नहीं बन सकता है ।
प्रश्न—परिहार शुद्धिकी आठवें आदि गुणस्थानोंमें भी सत्ता पायी
जाती है, अतएव वहाँपर इम संयमका सद्भाव मान लेना चाहिए ।
उत्तर—नहीं, क्योंकि, आठवें आदि गुणस्थानोंमें परिहार शुद्धि
पायी जाती है, परन्तु वहाँपर परिहार करने रूप कार्य नहीं पाया
जाता, इसलिए आठवें आदि गुणस्थानोंमें इस संयमका अभाव है ।

ध. ४/१,८,२७१/३२७/८ एत्थ उवसमसम्मत्त गत्थि, तीसं बासेण विणा
परिहारमुद्धिसंजमस्य संभवाभावा । ण च तैत्तियकालमुवसमसम्मत्त-
स्सावट्ठणमत्थि, जेण परिहारमुद्धिसंजमेण उवसमसम्मत्तस्सुववत्ती
होज्ज । ण च परिहारमुद्धिसंजमच्छद्द तस्स उवसमसेडोचडणट्ठं
दसणमोहणीयस्सुवसामण्णं पि संभवद्, जेणुवसमसेडिम्हि दोण्ह
पि सजोगो होज्ज । =प्रश्न—(परिहारविशुद्धिसंयतोंके उपसम
सम्यक्त्व क्यों नहीं होता ?) उत्तर—१. परिहार शुद्धि सयतोंके
उपशम सम्यक्त्व नहीं होता है क्योंकि, तीस वर्षोंके बिना परिहार-
शुद्धि संयमका होना सम्भव नहीं है । और न उतने कालतक
उपशम सम्यक्त्वका अवस्थान रहता है, जिससे कि परिहारशुद्धि
संयमके साथ उपशम सम्यक्त्वकी उपलब्धि हो सके । २. दूसरी बात
यह है कि परिहारशुद्धि संयमको नहीं छोड़नेवाले जीवके उपशम
श्रेणीपर चढ़नेके लिए दर्शन मोहनीय कर्मका उपशम होना भी
संभव नहीं है, जिससे कि उपशम श्रेणीमें उपशम सम्यक्त्व और
परिहारशुद्धि संयम, इन दोनोंका भी संयोग हो सके ।

९. अन्य सम्बन्धित विषय

१. अप्रशस्त वेदोंके साथ परिहार विशुद्धिका विरोध —दे० वह/६ ।

२. परिहार विशुद्धि व अपहृत संयममें अन्तर । —सयम/२ ।

३. परिहार विशुद्धि संयमसे प्रतिपात संभव है । —दे० अन्तर/१ ।

४. सामायिक, छेदोपस्थापना व परिहार विशुद्धिमें अन्तर ।

—दे० छेदोपस्थापना ।

५. परिहार विशुद्धि संयममें क्षायोपशमिक भावों सम्बन्धी ।

—दे० सयत/२ ।

६. परिहार विशुद्धि संयममें गुणस्थान, जीवसमास, मार्गणा-

स्थानके स्वामित्व सम्बन्धी २० प्ररूपणाएँ । —दे० 'सत्त ।

७. परिहार विशुद्धि संयतके सत्त, सख्या, स्पर्शन,

काल, अन्तर, भाव व अल्प बहुत्व रूप

आठ प्ररूपणाएँ । —दे० वह वह नाम ।

८. परिहार विशुद्धि संयममे कर्मोंका बन्ध, उदय व सत्त्व ।

—दे० वह वह नाम ।

९. सभी मार्गणाओंमें आथके अनुसार व्यय होनेका नियम ।

—दे० मार्गणा ।

परीक्षा—

न्या. सु/टी/१/१/२/८/८ लक्षितस्य यथालक्षणमुपापद्यते न वेति
प्रमाणैरवधारणं परीक्षा । =उद्दिष्ट पदार्थके जो लक्षण कहे गये, 'वे
ठीक है या नहीं', इसको प्रमाण द्वारा निश्चय कर धारण करनेकी
परीक्षा कहते हैं ।

गुण- स्थान	गुणकी विशेष	प्रमाण	असम्भव	गुण- स्थान	गुणकी विशेष	प्रमाण	असम्भव	गुण- स्थान
१-७	सामान्य	चा.सा.	अदर्शन	२२	१२	सामान्य	चा.सा.	क्षुधा,
८	"	"	अदर्शन	२१				पिपासा,
६-६	"	स.सि		२२				शीत,
६	सवेद	चा.सा.	अदर्शन,	२०				उष्ण,
"	अवेद	"	"	२६				दश-
१०-	सामान्य	स.सि	नाग्न्य,	१४	१३-	"	स.सि	मशक,
१२			अरति,	१४	"	"	चा.सा	चर्या,
			स्त्री,	"	"	"		शय्या,
			निपद्या,					वध,
			आक्रोश,					रोग,
			याचना					तृणस्पर्श,
			सत्कार-					मल
			पुरस्कार					
			अदर्शन					
			= ८					
६-१२	मान क०	चा.सा	" = ८	१४				उप- चार से।
	रहित ६							

४. मार्गणाकी अपेक्षा परीपहोंकी सम्भावना

चा.सा./१३२/७ नरकतिर्यग्गतयोः सर्वे परिपहा मनुष्यगतावायभा भवन्ति देवगतीं धातिकर्मोत्थपरिपहैः सह वेदनीयोत्पन्नश्रुतिपासावर्धे सह चतुर्दश भवन्ति । इन्द्रियकायमार्गणयोः सर्वे परिपहाः सन्ति वैक्रियकद्वितयस्य देवगतिभगा तिर्यग्मनुष्यापेक्षया द्वाविंशति शेषयोगानां वेदादिमार्गणानां च स्वकीयगुणस्थानभङ्गा भवन्ति । =नरक और तिर्यचगतिमें सब परीपह होती हैं। मनुष्यगतिमें ऊपर कहे अनुसार (गुणस्थानवत्) होती हैं। देवगतिमें धाती-कर्मके उदयसे होनेवाली सात परीपह और वेदनीयकर्मके उदयसे होनेवाला क्षुधा, पिपासा और वध, इस प्रकार चौदह परीपह होती हैं। इन्द्रिय और कायमार्गणमें सब परीपह होती हैं। वैक्रियक और वैक्रियकमिश्रमे देवगतिकी अपेक्षा देवगतिके अनुसार और तिर्यच मनुष्यकी अपेक्षा बार्हस होती है। शेष योग मार्गणमें तथा वेदादि सब मार्गणाओंमें अपने-अपने गुणस्थानोंकी अपेक्षा लगा लेना चाहिए।

५. एक समयमें एक जीवको परीपहोंका प्रमाण

त.सू./६/१७ एकादयो भाज्या युगपदेकस्मिन्नैकान्विशते. १७ ।
=एक साथ एक आत्मामें उन्नीस तक परीपह विकल्पसे हो सकते हैं ॥ १७ ॥

स.सि./६/१७ शीतोष्णपरिपहयोरैकः शय्यानिपद्याचर्याणां चान्यतम एव भवति एकस्मिन्नात्मनि । कृत. । विरोधात् । तत्त्रयाणामपगमे युगपदेकात्मनीतरेषा सम्भाव्येकोनविंशतिविकल्पा बोद्धव्याः ।
=एक आत्मामें शीत और उष्ण परीपहोंमें-से एक, शय्या, निपद्या

और चर्या इनमें-से कोई एक परीपह ही होते हैं, क्योंकि शीत और उष्ण इन दोनोंके तथा शय्या, निपद्या और चर्या इन तीनोंके एक साथ होनेमें विरोध आता है। इन तीनोंके निकाल देनेपर एक साथ एक आत्मामें इतर परीपह सम्भव होनेसे सब मिलकर उन्नीस परीपह जानना चाहिए । (रा.वा./६/१७/२/६१४/२५) ।

६. परीपहोंके कारणभूत कर्मोंका निर्देश

त.सू./६/१३-१६ ज्ञानावरणे प्रज्ञाज्ञाने ॥ १३ ॥ दर्शनमोहान्तराययोर-दर्शनालाभौ ॥ १४ ॥ चारित्र्यमोहे नाग्न्यारतिस्त्रीनिपद्याक्रोशयाचना-सत्कारपुरस्काराः ॥ १५ ॥ वेदनीये शेषाः ॥ १६ ॥ =ज्ञानावरणके सद्भावमें प्रज्ञा और अज्ञान परीपह होते हैं ॥ १३ ॥ दर्शनमोह और अन्तरायके सद्भावमें क्रमसे अदर्शन और अलाभ परीपह होते हैं ॥ १४ ॥ चारित्र्यमोहके सद्भावमें नाग्न्य, अरति, स्त्री, निपद्या, आक्रोश, याचना और सत्कार-पुरस्कार परीपह होते हैं ॥ १५ ॥ बाकीके सब परीपह वेदनीयके सद्भावमें होते हैं ॥ १६ ॥ (चा.सा./१२६/३) ।

* परीपह आनेपर वैराग्य भावनाओंका माना भी कथंचित् परीपहजय है ।—दे० अलाभ, आक्रोश व वध परीपह ।

७. परीपह जयका कारण व प्रयोजन

त.सू./६/८ मार्गाच्चयवननिर्जराथं परिपोढव्या. परीपहा ।
स. सि./६/८/४१७/१३ जिनीपदिष्टान्मार्गादप्रचयवमानास्तन्मार्गपरि-क्रमणपरिचयेन कर्मणिगमद्वारं संवृण्वन्त औपक्रमिक कर्मफलमनुभवन्त. क्रमेण निर्जोर्णकर्मणि मोक्षमाप्नुवन्ति । =जिनदेवके द्वारा कहे हुए मार्गसे नहीं च्युत होनेवाले, उस मार्गके सतत अभ्यासरूप परिचयके द्वारा कर्मणिगम द्वारको संवृत करनेवाले तथा औपक्रमिक कर्मफलको अनुभव करनेवाले क्रमसे कर्मोंकी निर्जरा करके मोक्षको प्राप्त होते हैं ।
अन.ध./६/८३ दुःखे भिक्षुरपस्थिते शिवपथाद्भ्रमस्यत्यदुःखाश्रितात् तत्तन्मार्गपरिग्रहेण दुरितं रोद्धुं मुमुक्षुर्नवम् । भीकर्तुं च त्रपन्नक्षुदा-दिवपुषो द्वाविंशति वेदना, स्वस्थो यत्सहते परीपहजय साध्यः स धौरेः परम् ॥ ८३ ॥ =सयमी साधु बिना दुःखोका अनुभव किये ही मोक्षमार्गका सेवन करे तो वह उसमें दुःखोंके उपस्थित होते ही भ्रष्ट हो सकता है । जो मुमुक्षु पूर्वबद्ध कर्मोंकी निर्जरा करनेके लिए आत्म-स्वरूपमें स्थित होकर क्षुधादि २२ प्रकारकी वेदनाओंको सहता है, उसीको परीपह विजयी कहते हैं ।
द्र. सं./टी/५७/२२६/४ परीपहजयश्चेति । ध्यानहेतवः । =परीपहजय ध्यानका कारण है ।

* परीपहजय भी संयमका एक अंग है—दे० कायबलेश ।

३. शंका समाधान

१. क्षुदादिको परीपह व परीपहजय कहनेका कारण

भ.आ./मू. व टी./११७१/११५६ सोदुण्डं समसयाद्याण दिण्णो परि-सहाण उरो । सोदादिणिवारणाए गंथे निययं जहत्तेण ॥ ११७१ ॥
क्षुदादिजन्मदुःखविषयत्वात् क्षुदादिशब्दानाम् । तेन क्षुत्पिपासा-शीतोष्णदशमशकानाग्न्यादीनां परीपहत्वाच्चो युक्तिर्न विरुध्यते ।
=शीत, उष्ण इत्यादिको मिटानेवाला वस्त्रादि परिग्रह जिसने नियमसे छोड़ दिया है, उसने शीत, उष्ण, दश-मशक वगैरह परी-पहोंको छाती आगे करके शूर पुरुषके समान जीत लिया है, ऐसा समझना चाहिए ॥ ११७१ ॥ क्षुदादिकोसे उत्पन्न होनेवाला दुःख क्षुदादि शब्दोंका विषय है, इस वास्ते क्षुधा, पिपासा, शीत, उष्ण, दशमशक, नाग्न्य इत्यादिकोको परीपह कहना अनुचित नहीं है ।

२. केशलौचको परीपहोंमें क्यों नहीं गिनते

स सि/६/४२६/८ केशलुञ्चसस्काराभ्यामुत्पन्नरोटसहनं मलसामान्यसहनेऽन्तर्भवतीति न पृथगुक्तम् । =केश लुञ्चन या केशोका सस्कार न करनेसे उत्पन्न रोटको सहना होता है, यह मल परीपह सामान्यमें ही अन्तर्भूत है। अतः उसको पृथक् नहीं गिनाया है। (रा. वा. ६/६/२४/६१२/१)।

* परीपहजय व कायक्लेशमें अन्तर—दे० कायजलेग।

३. अवधि आदि दर्शन परीपहोंका भी निर्देश क्यों नहीं करते

रा. वा. ६/६/३१/६१२/३३ नूनमस्मिन्तश्चोग्या गुणा न सन्तीत्येवमादिवचनसहनमभ्यादिदर्शनारीपहजय, तस्योपसख्यानं कर्तव्यमिति, तन्न, किं कारणम्। अज्ञानपरीपहाविरोधात्। तत्कथमिति चेत्। उच्यते—अवध्यादिज्ञानाभावे तत्सहचरितदर्शनाभाव, आदिस्थस्य प्रकाशाभावे प्रतापाभाववत्। तस्मादज्ञानपरीपहेऽपरोधः। = प्रश्न—अवधिदर्शन आदिके न उत्पन्न होनेपर भी 'इसमें वे गुण नहीं हैं' आदि रूपसे अवधिदर्शन आदि सम्बन्धी परीपह हो सकती है, अतः उसका निर्देश करना चाहिए था। उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि ये दर्शन अपने-अपने ज्ञानोंके सहचारी हैं अतः अज्ञानपरीपहमें ही इनका अन्तर्भाव हो जाता है। जैसे—सूर्यके प्रकाशके अभावमें प्रताप नहीं होता, उसी तरह अवधिज्ञानके अभावमें अवधिदर्शन नहीं होता। अतः अज्ञानपरीपहमें ही उन उन अवधिदर्शनाभाव आदि परीपहोंका अन्तर्भाव है।

४. दसवें आदि गुणस्थानोंमें परीपहोंके निर्देश सम्बन्धी

स सि/६/१०/४२८/८ आह युतं तावद्वीतरागच्छस्थे मोहनीयाभावात् तत्कृतवक्ष्यमाणपरीपहाभावाच्चतुर्दशनिमित्तमवचनम्। सूक्ष्मसाम्पराये तु मोहोदयसद्भावात् 'चतुर्दश' इति नियमो नापपद्यत इति। तद्व्युक्तम्, सन्मात्रत्वात्। तत्र हि केवलो लोभसंज्वलनकपायोदय सोऽप्यतिसूक्ष्मः। ततो वीतरागच्छस्थकल्पत्वात् 'चतुर्दश' इति नियमस्तत्रापि युज्यते। ननु मोहोदयसहायाभावान्मन्दोदयत्वाच्च ध्रुवादिवेदनाभावान्त्तत्सहनकृतपरिपहव्यपदेशो न युक्तिमवतरति। तन्न। किं कारणम्। शक्तिमात्रस्य विवक्षितत्वात्। सर्वार्थसिद्धिदेवस्य सप्रमपृथिवीगमनसामर्थ्यव्यपदेशवत्। वीतरागच्छस्थस्य कर्मोदयसद्भावात्कृतपरीपहव्यपदेशो युक्तिमवतरति। = प्रश्न—वीतराग छद्मस्थके मोहनीयके अभावसे तत्कृत आगे कहे जानेवाले आठ परीपहोंका अभाव होनेसे चौदह परीपहोंके नियमका वचन तो युक्त है, परन्तु सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थानमें मोहनीयका उदय होनेसे चौदह परीपह होते हैं, यह नियम नहीं बनता। उत्तर—यह कहना अयुक्त है, क्योंकि वहाँ मोहनीयकी सत्तामात्र है। वहाँपर केवल लोभ संज्वलनकपायका उदय होता है, इसलिए वीतराग छद्मस्थके समान होनेसे सूक्ष्मसाम्परायमें भी चौदह परीपह होते हैं, यह नियम बन जाता है। प्रश्न—इन स्थानोंमें (ग्यारहवेंसे आगे) मोहके उदयकी सहायता न होनेसे और मन्द उदय होनेसे ध्रुवादि वेदनाका अभाव है, इसलिए इनके कार्यरूपसे 'परीपह' सज्ञा युक्तिको प्राप्त नहीं होती। उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि यहाँ शक्तिमात्र विवक्षित है। जिस प्रकार सर्वार्थसिद्धिके देवके सातवें पृथ्वीके गमनकी सामर्थ्यका निर्देश करते हैं, उसी प्रकार यहाँ भी जानना चाहिए। अर्थात् कर्मोदय सद्भावात्कृत परीपह व्यपदेश हो सकता है। (रा. वा. ६/१०/२-३/६१३/१०)।

* केवलीमें परीपहों सम्बन्धी शंकाएँ—दे० केवली/४।

परोक्ष—प्रमाणके भेदोंमेंसे परोक्ष भी एक है। इन्द्रियों व विचारणा द्वारा जो कुछ भी जाना जाता है वह सब परोक्ष प्रमाण है। दृग्गन्धोंको पदार्थ विज्ञानके लिए एकमात्र यही साधन है। स्मृति, तर्क, अनुमान आदि अनेकों इसके रूप हैं। यद्यपि अविशद व इन्द्रियों आदिमें होनेके कारण इसे परोक्ष कहा गया है, परन्तु यह प्रमाण नहीं है, क्योंकि इसके द्वारा पदार्थका निश्चय उतना ही दृढ होता है, जितना कि प्रत्यक्षके द्वारा।

१. परोक्ष प्रमाणका लक्षण

१ इन्द्रियसापेक्षज्ञान

प्र. सा. मू. ५/५८ जं परतो विष्णवां त तु परोक्षमिति भणितमदृष्टेम्। ५८। = परके द्वारा होनेवाला जो पदार्थ सम्बन्धी विज्ञान है, वह परोक्ष कहा गया है। (प्र. सा. मू. ४०), (स. सि. १/११/१०१/४), (रा. वा. १/११/५/५२/३०), (प्र. सा. ता. वृ. ४८/५६/१२)

रा. वा. १/११/६/५२/३४ उपात्तानुपात्तपरमाव्याप्यवगम परोक्षम्। ६। उपात्तानां इन्द्रियाणि मनश्च, अनुपात्तं प्रकाशोपदेशादि पर तत्प्राधान्यादवगमः परोक्षम्। तथा मतिश्रुतावरणक्षयोपदाने सति तत्त्वभावस्यात्मनः स्वमेवाध्यानुपलब्धमसमर्थस्य पूर्वोत्तिप्रत्ययप्रधान ज्ञान परायत्तत्वात्तदुभयं परोक्षमित्युच्ये। = उपात्त-इन्द्रियों और मन तथा अनुपात्त-प्रकाश उपदेशादि 'पर' है। परकी प्रधानतामें होनेवाला ज्ञान परोक्ष है। (स. सा. आ. १/३/क. ८), (त. ना. १/१६) (व. ६/४.१.४५/१४३/५); (ध. १३/४.४.२१/२२२/१); (प्र. सा. त. प्र. ५५), (गो. जी. जी. ३/६६/५६५/८) तथा उसी प्रकार मति-ज्ञानावरण और श्रुतज्ञानावरणका क्षयोपशम होनेपर तत्त्वभाव परन्तु स्वयं पदार्थोंकी ग्रहण करनेके लिए अममर्थ हुए आत्माके पूर्वोक्त प्रत्ययोंकी प्रधानतासे उत्पन्न होनेवाला ज्ञान पराधीन होनेसे परोक्ष है। (स. सि. १/११/१०१/४), (ध. ६/४.१.४५/१४३/५)।

प्र. सा. त. प्र. ५/५८ यत् खलु परद्रव्यभूतादन्तः करणादिन्द्रियात्परोपदेशादुपलब्धे सत्तन्नागदालोकादेर्वा निमित्ततामुपगमात्स्वविषयमुपगतस्यार्थस्य परिच्छेदनं तत् परतः प्रादुर्भवत्परोक्षमित्यालस्यते। = निमित्तताको प्राप्त जो परद्रव्यभूत अन्तःकरण (मन) इन्द्रिय, परोपदेश, उपलब्धि (जाननेकी शक्ति) संस्कार या प्रकाशादिक है, उनके द्वारा होनेवाला स्वविषयभूत पदार्थका ज्ञान परके द्वारा प्रगट होता है, इसलिए परोक्षके रूपमें जाना जाता है। (प्र. म. टी. ५/५५/१२)।

२. अविशदज्ञान

प. मु. १/१ (विशदं प्रत्यक्षं प. मु. १/१) परोक्षमितरत्। १। = विशद अर्थात् स्पष्ट ज्ञानको प्रत्यक्ष कहते हैं। इससे भिन्न अर्थात् अविशदको परोक्षप्रमाण कहते हैं।

न्या. टी. ३/१/४१/१ अविशदप्रतिभास परोक्षम्। १००-यस्य ज्ञानस्य प्रतिभासो विज्ञानो न भवति तत्परोक्षमित्यर्थः। 'अवैश्वस्यमत्पृथ्वम्'। = अविशद प्रतिभासको परोक्ष कहते हैं। १००-जिस ज्ञानका प्रतिभास विज्ञान नहीं है वह परोक्षप्रमाण है। अविशदता अस्पष्टताको कहते हैं। (स. भ. त. ४७/१०)

२. परोक्षज्ञानके भेद—१. मति श्रुतकी अपेक्षा

त. मू. १/११ आद्ये परोक्षम्। ११॥ = आदिके दो ज्ञान अर्थात् मति और श्रुतज्ञान परोक्ष प्रमाण हैं। (ध. ६/४.१.४५/१४३/५), (न. च. वृ. १७१), (ज. प. १/३/५३)।

प्र. म. टी. ५/५४/२ शेषचतुष्टय परोक्षमिति। = शेष कुमति, कुश्रुत, मति और श्रुतज्ञान ये चार परोक्ष हैं।

२. स्मृति आदिकी अपेक्षा

त. सु. १/१३ मति' स्मृति संज्ञा चिन्ताभिनिवोष इत्यनर्थान्तरम् ।
=मति, स्मृति, संज्ञा, चिन्ता और अभिनिवोष ये पर्यायवाची नाम हैं ।

न्या सू १/१/१३/६ प्रत्यक्षानुमानोपमानशब्दाः प्रमाणानि ।३।

न्या सू १/२/२१/१०६ न चतुष्टयमैतिहायपरिचितसंभवाभाव-
प्रामाण्यात् ।१। =न्यायदर्शनमें प्रमाण चार होते हैं—प्रत्यक्ष, अनुमान,
उपमान और शब्द ।३। प्रमाण चार ही नहीं होते हैं किन्तु ऐतिहाय,
अर्थापत्ति, सम्भव और अभाव ये चार और मिनकर आठ प्रमाण हैं ।
प. मु ३/२ प्रत्यक्षादिनिमित्त स्मृतिप्रत्यभिज्ञानतर्कानुमानागमभेदं
।२। =वह परोक्षज्ञान प्रत्यक्ष आदिकी सहायतासे होता है और
उसके स्मृति, प्रत्यभिज्ञान, तर्क, अनुमान और आगम ये पाँच भेद
हैं ।२। (स्या. म. १२८/३२१/२१), (न्या. दी. ३/३/३३/१) ।

स्या म. १२८/३२२/५ प्रमाणान्तराणां पुनरर्थापत्त्युपमानसम्भवाप्रति-
भैतिहादीनामत्रैव अन्तर्भावः । =अर्थापत्ति, उपमान, सम्भव,
प्राप्तिभ, ऐतिहा आदिका अन्तर्भाव प्रत्यक्ष और परोक्ष प्रमाणोंमें हो
जाता है ।

३. परोक्षामासका लक्षण

प. सू ६/७ वै गच्छेऽपि परोक्ष तदाभास मीमांसकस्य करणस्य ज्ञानवत् ।
=परोक्षज्ञानको विशद मानना परोक्षभास है, जिस प्रकार परोक्ष-
रूपसे अभिमत मीमांसकोका इन्द्रियज्ञान विशद होनेमें परोक्षाभास
कहा जाता है ।

* मति श्रुत ज्ञान—दे० वह वह नाम ।

* स्मृति आदि सम्बन्धी विषय—दे० मति ज्ञान/३ ।

* स्मृति आदिमें परस्पर कारणकार्यभाव

—दे० मतिज्ञान/३ ।

४. मति श्रुत ज्ञानकी परोक्षताका कारण

प. सा. सू ५/७ परदर्वं ते अस्वा गेव सहावो चित् अप्पणो भणिदा ।
उवल्लङ्घं तेहि कथं पच्चवत्त अप्पणो होत्ति ।५७। —वे इन्द्रियों पर-
द्रव्य हैं, उन्हें आत्मस्वभावरूप नहीं कहा है, उनके द्वारा ज्ञात आत्मा-
का प्रत्यक्ष कैसे हो सकता है अर्थात् नहीं हो सकता ।५७।

रा. वा. २/८/१८/१२२/६ अप्रत्यक्षा वटादयोऽग्राहकनिमित्तग्राह्याह्वाह
धूमाद्यनुमितानिवत् । अग्राहकमिन्द्रियं तद्विगमेऽपि गृहीतस्मरणत्वात्
गवाक्षवत् । =इन्द्रियों अग्राहक हैं, क्योंकि उनके नष्ट हो जानेपर
भी स्मृति देखी जाती है । जैसे खिडकी नष्ट हो जानेपर भी उसके
द्वारा देखनेवाला स्थिर रहता है उसी प्रकार इन्द्रियोंसे देखनेवाला
ग्राहक आत्मा स्थिर है, अतः अग्राहक निमित्तसे ग्राह्य होनेके कारण
इन्द्रिय ग्राह्य पदार्थ परोक्ष ही है ।

क. पा. १/१.१/३ १६/२४/३ मदि-मुदणानाणि परोक्खाणि, पाएण तत्थ
ज्विसदभावदसणावो । =मति और श्रुत ये दोनों ज्ञान परोक्ष हैं,
क्योंकि इनमें प्रायः अस्पष्टता देखी जाती है ।

प. मु २/१२ सावरणत्वे करण जन्यत्वे च प्रतिबन्धसंभवात् ।१२। =आव-
रण सहित और इन्द्रियोंकी सहायतासे होनेवाले ज्ञानका प्रतिबन्ध
संभव है । (इसलिये वह परोक्ष है) ।

न्या वि. वृ १/३/६६/२४ इदं तु पुनरिन्द्रियज्ञानं परिस्फुटमपि
नात्ममात्रापेक्षं तदन्यस्येन्द्रियस्याप्यपेक्षणात् । अत एकाङ्गविकलतया
परोक्षमेवेति मतम् । =इन्द्रियज्ञान यद्यपि विशद है परन्तु आत्ममात्र-
की अपेक्षासे उत्पन्न न होकर अन्य इन्द्रियादिककी अपेक्षासे उत्पन्न
होता है, अतः प्रत्यक्षज्ञानके लक्षणमें एकाङ्ग, विकल होनेसे परोक्ष ही
माना गया है ।

नि. सा. ता. वृ. १/२ मतिश्रुतज्ञानद्वितयमपि परमार्थतः परोक्षम् ।
व्यवहारतः प्रत्यक्षं च भवति । = मति और श्रुतज्ञान दोनों ही
परमार्थसे परोक्ष हैं और व्यवहारमें प्रत्यक्ष होते हैं ।

प. सा. ता. वृ. ५/५/७३/१५ इन्द्रियज्ञानं यद्यपि व्यवहारेण प्रत्यक्षं
भण्यते, तथापि निश्चयेन केवलज्ञानापेक्षया परोक्षमेव । = इन्द्रिय-
ज्ञान यद्यपि व्यवहारसे प्रत्यक्ष कहा जाता है, तथापि निश्चयनयसे
केवलज्ञानकी अपेक्षा परोक्ष ही है । (न्या. दी. २/३/१२/३४/२) ।

प. घ. पृ ७०० आभिनिवोधिक्वोषो विषयविषयिंसिनिर्कर्षजस्त-
स्मात् । भवति परोक्षं नियमादपि च मतिपुरस्सरं श्रुतं ज्ञानम् ।७००।
=मतिज्ञान विषय विषयीके सूत्रिकर्षसे उत्पन्न होता है, और श्रुत-
ज्ञान भी नियमसे मतिज्ञान पूर्वक होता है, इसलिए वे दोनों ज्ञान
परोक्ष कहलाते हैं ।७००। (प. घ. पृ ७०१, ७०७) ।

* इन्द्रिय ज्ञानकी परोक्षता सम्बन्धी शंका समाधान

—दे० श्रुतज्ञान/१/५ ।

* मतिज्ञानका परमार्थमें कोई मूल्य नहीं

—दे० मतिज्ञान/२ ।

* सम्यग्दर्शनकी कथंचित् परोक्षता

—दे० सम्यग्दर्शन/१/३ ।

५. परोक्षज्ञानको प्रमाणपना कैसे बटित होता है

रा. वा. १/११/७/५२/२६ अत्राऽन्ये उपासन्ते—'परोक्ष प्रमाणं न
भवति, प्रमीयतेऽनेनेति हि प्रमाणम्, न च परोक्षेण किञ्चित्प्रमीयते-
परोक्षत्वादेव इति, सोऽनुपालम्भः' । कुत' । अतएव । यस्मात् 'परायत्तं
परोक्षम्' इत्युच्यते न 'अनवबोधः' इति । =प्रश्न—'जिसके द्वारा
'निर्णय किया जाये उसे प्रमाण कहते हैं' इस लक्षणके अनुसार परोक्ष
होनेके कारण उससे (इन्द्रिय ज्ञानसे) किसी भी वातका निर्णय नहीं
किया जा सकता, इसलिए परोक्ष नामका कोई प्रमाण नहीं है ।
उत्तर—यह शंका ठीक नहीं है, क्योंकि यहाँ परोक्षका अर्थ अज्ञान
या जनवबोध नहीं है किन्तु पराधीन ज्ञान है ।

परोक्ष—परोक्ष्य बन्धी प्रकृतियाँ—दे० उदय/७ ।

परोपकार—दे० उपकार ।

पर्यासास—दे० आसन ।

पर्यनुयोज्योपेक्षण निग्रहस्थान—

न्या सू ५/२/२१/३१७ निग्रहस्थानप्राप्तस्यानिग्रहः पर्यनुयोज्योपेक्षणम् ।
।२१। =निग्रहस्थानमें प्राप्त हुएका निग्रह न करना 'पर्यनुयोज्योपेक्षण'
नामक निग्रहस्थान कहाता है । (श्लो वा. ४/न्या. २/४४/४४७/२७ में
उद्धृत) ।

पर्यवसन्न—निश्चय । (स. भ. त. ४/१) ।

पर्याप्ति—योनि स्थानमें प्रवेश करते ही जीव वहाँ अपने शरीरके
योग्य कुछ पुद्गल वर्णणाओका ग्रहण या आहार करता है । तत्पश्चात्
उनके द्वारा क्रमसे शरीर, श्वाभ, इन्द्रिय, भाषा व मनका निर्माण
करता है । यद्यपि स्थूल दृष्टिमें देखनेपर इस कार्यमें बहुत काल लगता
है, पर सूक्ष्म दृष्टिसे देखनेपर उपरोक्त छहों कार्यकी शक्ति एक अन्त-
मूर्तमें पूरी कर लेता है । इन्हीं ही उसकी छह पर्याप्तियाँ कहते हैं ।
एकेन्द्रियादि जीवोंको उन-उनमें सम्भव चार, पाँच, छह तक पर्या-
प्तियाँ सम्भव हैं । जब तक शरीर पर्याप्ति निष्पन्न नहीं होती, तब
तक वह निवृत्ति अपर्याप्त मज्जाको प्राप्त होता है, और शरीर पर्याप्ति
पूर्ण कर चुकनेपर पर्याप्त कहलाने लगता है, भले अभी इन्द्रिय आदि
चार पर्याप्तियाँ पूर्ण न हुई हों । कुछ जीव तो शरीर पर्याप्ति पूर्ण किये
बिना ही मर जाते हैं, वे शुद्धभववारी, एक श्वाभमें १५ बार जन्म-
मरण करनेवाले लब्ध्यपर्याप्त जीव कहलाते हैं ।

१	भेद व लक्षण
१	पर्याप्ति-अपर्याप्ति सामान्यका लक्षण ।
२	पर्याप्ति-अपर्याप्ति नामकर्मके लक्षण ।
३	पर्याप्तिके भेद ।
४	छहों पर्याप्तियोंके लक्षण ।
५	निवृत्ति पर्याप्तापर्याप्तिके लक्षण ।
६	पर्याप्त व अपर्याप्त निवृत्तिके लक्षण ।
७	लब्ध्यपर्याप्तका लक्षण ।
८	अतीत पर्याप्तका लक्षण ।
२	पर्याप्ति निर्देश व तत्सम्बन्धी शंकाएँ
१	षट् पर्याप्तियोंके प्रतिष्ठापन व निष्ठापन काल सम्बन्धी नियम ।
*	गर्भमें शरीरकी उत्पत्तिकी क्रम । —दे० जन्म/२/८ ।
२	कर्मोदयके कारण पर्याप्त व अपर्याप्त संज्ञा ।
*	पर्याप्तापर्याप्त प्रकृतियोंका वध उदय व सत्त्व । —दे० वह वह नाम ।
३	कितनी पर्याप्ति पूर्ण होनेपर पर्याप्त कहलायें ।
४	विग्रहगतितमें पर्याप्त कहें या अपर्याप्त ।
५	निवृत्ति अपर्याप्तको पर्याप्त कैसे कहते हैं ।
६	इन्द्रिय पर्याप्ति पूर्ण हो जानेपर भी वाह्यार्थका ग्रहण क्यों नहीं होता ।
७	पर्याप्ति व प्राणोंमें अन्तर ।
*	उच्छ्वास पर्याप्ति व उच्छ्वास प्राणोंमें अन्तर । —दे० उच्छ्वास ।
*	पर्याप्तापर्याप्त जीवोंमें प्राणोंका स्वामित्व । —दे० प्राण/१ ।
३	पर्याप्तापर्याप्तका स्वामित्व व तत्सम्बन्धी शंकाएँ ।
*	पर्याप्तियोंका काय मार्गणमें अन्तर्भाव । —दे० मार्गणा ।
*	सभी मार्गणाओंमें आयके अनुसार व्यव होनेका नियम । —दे० मार्गणा ।
*	पर्याप्तोंकी अपेक्षा अपर्याप्त जीव कम है । —दे० अवयवत्व/२/६/२ ।
१	किस जीवको कितनी पर्याप्तियाँ सम्भव हैं ।
२	अपर्याप्तोंको सम्यक्त्व उत्पन्न क्यों नहीं होता ।
*	जब मिश्रयोगी व समुद्रघात केवलीमें सम्यक्त्व पाया जाता है, तो अपर्याप्तमें क्यों नहीं । —दे० आहारक/४/७ ।
*	एक जीवमें पर्याप्त अपर्याप्त दोनों भाव कैसे सम्भव हैं । —दे० आहारक/४/६ ।
*	लब्ध्यपर्याप्त नियमसे सम्मूर्च्छित ही होते हैं । —दे० समूर्च्छन ।

*	अपर्याप्तोंके जन्म व गुणस्थान सम्बन्धी । —दे० जन्म/६ ।
*	पर्याप्त अवस्थामें लेझाएँ । —दे० लेझा/५ ।
×	अपर्याप्त कालमें सर्वोत्कृष्ट सकलेश व विशुद्धि सम्भव नहीं । —दे० विशुद्धि ।
*	अपर्याप्तावस्थामें विभंग ज्ञानका अभाव । —दे० अवधिज्ञान/७ ।
*	पर्याप्तापर्याप्तमें गुणस्थान, जीवसमाप्त, मार्गणा स्थानके स्वामित्व सम्बन्धी २० प्ररूपणाएँ । —दे० सत् ।
*	पर्याप्तापर्याप्तके सत् (अस्तित्व, संख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव, अल्पवहुत्वरूप आठ प्ररूपणाएँ । —दे० वह वह नाम ।
*	अपर्याप्तावस्थामें आहारक मिश्रकाययोगी, तिर्यच, नारक, देव आदिकोंमें सम्यक्त्व व गुणस्थानोंके विधि निषेध सम्बन्धी शंका समाधान । —दे० वह वह नाम ।
+	अपर्याप्तोंसे लौटे हुए जीवोंके सर्व लघु कालमें सयमादि उत्पन्न नहीं होता । —दे० संयम/२ ।
+	अपर्याप्त अवस्थामें तीनों सम्यक्त्वोंके सद्भाव व अभाव सम्बन्धी नियम आदि । —दे० जन्म/३ ।

१. भेद व लक्षण

१. पर्याप्ति-अपर्याप्ति सामान्यका लक्षण

- पं. स/प्रा/१/४३ 'जह पुण्णापुण्णाइं गिह-घड-वत्थाइयाइं दब्बाडं । तह पुण्णापुण्णाओ पज्जत्तिरया सुणियन्वा । ४३ । = जिस प्रकार गृह, घट, वत्सादिक अचेतन द्रव्य पूर्ण और अपूर्ण दोनों प्रकारके होते हैं, उसी प्रकार जीव भी पूर्ण और अपूर्ण दोनों प्रकारके होते हैं । पूर्ण जीवोंको पर्याप्त और अपूर्ण जीवोंको अपर्याप्त जानना चाहिए । (घ. २/१,१/गा. २१६/४१७), (प. सं/सं/१/१२७), (गो. जी./मू/११८/३२५) ।
- घ. १/१,१,३४/२६७/४ पर्याप्तिनामधे निष्पन्नावस्था अपर्याप्तिः । जीवन-हेतुत्व तत्स्थमनपेक्ष्य शक्तिनिष्पत्तिमात्रं पर्याप्तिरुच्यते ।
- घ. १/१,१,७०/३११/६ आहारशरीर- निष्पत्ति पर्याप्ति । = पर्याप्तियोंकी अपूर्णताको अपर्याप्ति कहते हैं । इन्द्रियादिमें विद्यमान जीवन-के कारणपनेकी अपेक्षा न करके इन्द्रियादि रूप शक्तिकी पूर्णता-मात्रको पर्याप्ति कहते हैं । २६७ आहार, शरीरादिकी निष्पत्तिकी पर्याप्ति कहते हैं । ३११ (घ. १/१,१,४०/२६७/१०) ।
- का. अ./मू/१३४-१३५ आहार-शरीर-इन्द्रियनिष्ठासुखास-भास-मण-साणं । परिणड-वावारेसु य जाओ छ च्चेव सत्तीओ । १३४ तस्सेव-कारणार्ण पुग्गलखधाण जाहु णिप्पत्ती । सा पज्जत्ती भण्णदि' । १३५ । = आहार शरीर, इन्द्रिय आदिके व्यापारोंमें अथवा प्रवृत्तियोंमें परिणमन करनेकी जो शक्तियाँ हैं, उन शक्तियोंके कारण जो पुद्गल स्कन्ध हैं उन पुद्गल स्कन्धोंकी निष्पत्तिकी पर्याप्ति कहते हैं ।
- गो जी/जी. प्र/२/२१/६ परि-समन्तात्, आप्ति-पर्याप्ति शक्तिनिष्पत्ति-रित्यर्थ । = चारों तरफसे प्राप्तिकी पर्याप्ति कहते हैं ।

२. पर्याप्ति-अपर्याप्ति नामकर्मके लक्षण

स. सि./८/११/३६२/२ यदुदयाहारादिपर्याप्तिनिवृत्तिः तत्पर्याप्तिनाम ।
 .. पृष्ठविषयपर्याप्त्यभावहेतुरपर्याप्तिनाम । = जिसके उदयसे आहार
 आदि पर्याप्तियोंकी रचना होती है वह पर्याप्ति नामकर्म है । .. जो
 छह प्रकारकी पर्याप्तियोंके अभावका हेतु है वह अपर्याप्ति नामकर्म
 है । (रा. वा. ८/११/३१, ३३/४७६/११); (घ. ६/१.६-१.२८/६२/३);
 (गो. क./जी. प्र. ३३/३०/१, १३) ।

घ. १३/१५.५.१०१/३६५/७ जस्स कम्मस्सुदण्ण जीवापज्जत्ता हँति तं
 कम्म पज्जत्ता णाम । जस्स कम्मस्सुदण्ण जीवा अपज्जत्ता हँति त
 कम्ममपज्जत्ता णाम । = जिस कर्मके उदयसे जीव पर्याप्त होते हैं वह
 पर्याप्ति नामकर्म है । जिस कर्मके उदयमें जीव अपर्याप्ति होते हैं वह
 अपर्याप्ति नामकर्म है ।

३. पर्याप्तिके भेद

मु. आ/१०४५ आहारे य मरौते तह इन्द्रिय जाणपाण भासाए । हँति
 मणो वि य कम्मो पज्जत्तोओ जिणमादा । १०४५ । = आहार, शरीर,
 इन्द्रिय, श्वासोच्छ्वास, भाषा और मन. पर्याप्ति—ऐसे छह पर्याप्ति
 कहते हैं । (बो पा/मू./३४); (प सं./प्रा./१२/४४), (न सि/८/११/
 ३६२/३), (घ. २/१.१/गा २९८/११७), (रा वा/८/११/३१/४७६/
 १३), (व. १/१ १.३४/२५४/४); (घ. १/१.१.५०/३११/६), (गो.
 जी./मू./११६/३२६), (का अ/मू./१३४-१३५), (पं. स/सं./१/१२८),
 (गो. क./जी. प्र. ३३/३०/१), (गो. जी./जी. प्र. ११६/३२६/१०) ।

४. छह पर्याप्तियोंके लक्षण

घ. १/१.१.३४/२५४/६ शरीरनामकर्मोदयात् पुद्गलविपाकिन आहारवर्ग-
 णागतपुद्गलस्कन्ध समवेतान्तत्परमाणुनिष्पादिता आत्मावष्टब्ध-
 क्षेत्रस्था. कर्मस्कन्धसंघन्धतो मूर्तभूतमात्मानं समवेतत्वेन समाश्र-
 यन्ति । तेषामुपगतानां खलरसपर्याप्तैः परिणमनशक्तेरिति तानामा-
 म्भिराहारपर्याप्तिः । .. त खलभाग तिलखलोपममस्थ्यादिस्थिरावय-
 वैस्तिनन्तत्समानं रसभाग रसरुधिरवसाद्युक्तादिद्रवावयवैरीदारि-
 कादिशरीरत्रयपरिणामशक्त्युपेतानां स्कन्धानामवाप्तिः शरीर-
 पर्याप्तिः । .. योग्यदेशस्थितरूपादिविशिष्टार्थग्रहणशक्त्युत्पत्ते-
 निमित्तपुद्गलप्रचयावाप्तिरिन्द्रियपर्याप्तिः । .. उच्छ्वासनिस्मरण-
 शक्तेरिति मित्तपुद्गलप्रचयावाप्तिरानपानपर्याप्तिः । .. भाषावर्णणाया-
 स्कन्धाच्चतुर्विधभाषाकारेण परिणमनशक्तेरिति मित्तनो कर्मपुद्गलप्रचया-
 वाप्तिर्भाषापर्याप्तिः । मनोवर्णणा स्कन्धनिष्पन्नपुद्गलप्रचयः अनु-
 भूतार्थशक्तिनिमित्तः मन. पर्याप्तिः द्रव्यमनोऽवष्टम्भेनानुभूतार्थस्म-
 रणशक्तेरुत्पत्तिर्मनःपर्याप्तिः । = शरीर नामकर्मके उदयसे जो
 परस्पर अनन्त परमाणुओंके सम्बन्धसे उत्पन्न हुए हैं, और जो
 आत्मामे व्याप्त आकाश क्षेत्रमें स्थित हैं, ऐसे पुद्गल विपाकी आहार-
 रकवर्णणा सम्बन्धी पुद्गल स्कन्ध, कर्म स्कन्धके सम्बन्धसे कथं-
 चित् मूर्तपनेकी प्राप्त हुए हैं, आत्माके साथ समवाय रूपमे सम्बन्ध-
 की प्राप्त होते हैं, उन खल भाग और रस भागके भेदमे परिणमन
 करनेकी शक्तिसे बने हुए आगत पुद्गल स्कन्धकी प्राप्तिको आहार
 पर्याप्ति कहते हैं । .. तिलकी खलीके समान उस खल भागकी
 हड्डो आदि कठिन अवयव रूपसे और तिल तेलके समान रस भाग-
 की रस, रुधिर, वसा, वीर्य आदि द्रव अवयव रूपसे परिणमन करने-
 वाले औदारिकादि तीन शरीरोंकी शक्तिसे युक्त पुद्गल स्कन्धकी
 प्राप्तिको शरीर पर्याप्ति कहते हैं । योग्य देशमें स्थित रूपादिसे युक्त
 पदार्थोंके ग्रहण करने रूप शक्तिकी उत्पत्तिके निमित्त भूत पुद्गल प्रचय-
 की प्राप्तिको इन्द्रियपर्याप्ति कहते हैं । .. उच्छ्वास और नि. श्वास-
 रूप शक्तिकी पूर्णताके निमित्तभूत पुद्गल प्रचयकी प्राप्तिको आन-
 पान पर्याप्ति कहते हैं । .. भाषावर्णणाके स्कन्धोंके निमित्तसे चार

प्रकारकी भाषा रूपसे परिणमन करनेकी शक्तिके निमित्तभूत नो-
 कर्मपुद्गलप्रचयकी प्राप्तिकी भाषापर्याप्ति कहते हैं । .. अनुभूत
 अर्थके स्मरण रूप शक्तिके निमित्तभूत मनोवर्णणाके स्कन्धोंसे
 निष्पन्न पुद्गल प्रचयकी मन पर्याप्ति कहते हैं । अथवा द्रव्यमनके
 आत्मनसे अनुभूत अर्थके स्मरणरूप शक्तिकी उत्पत्तिकी मन-
 पर्याप्ति कहते हैं ।

गो. जी./जी. प्र. ११६/३२६/१२ अत्र औदारिकवैक्रियिकाहारकशरीर-
 नामकर्मोदयप्रथमसमयादि कृत्वा तच्छरीरत्रयपट्पर्याप्तिपर्याप्यपरिण-
 मनयोग्यपुद्गलस्कन्धान् खलरसभागेन परिणमयितुं पर्याप्तिनाम-
 कर्मोदयावष्टम्भसंभूतात्मनः शक्तिनिष्पत्तिराहारपर्याप्तिः । तथा
 परिणतपुद्गलस्कन्धानां खलभागम् अस्थ्यादिस्थिरावयवरूपेण रस-
 भागं रुधिरादिद्रवावयवरूपेण च परिणमयितुं शक्तिनिष्पत्तिः शरीर-
 पर्याप्तिः । आवरणवीर्यान्तरायक्षयोपशमविजृम्भितात्मनो योग्य-
 देशावस्थितरूपादिविषयग्रहणव्यापारे शक्तिनिष्पत्तिर्जातिनामकर्मो-
 दयजनितेन्द्रियपर्याप्तिः । आहारवर्णणायात्पुद्गलस्कन्धान् उच्छ्-
 वासनिष्वासरूपेण परिणमयितुं उच्छ्वासनिष्वासनामकर्मोदय-
 जनितशक्तिनिष्पत्तिरुच्छ्वासनिष्वासपर्याप्तिः । स्वरनामकर्मोदय-
 वशाद् भाषावर्णणायात्पुद्गलस्कन्धान् सत्यामत्वोभयानुभयभाषा-
 रूपेण परिणमयितुं शक्तिनिष्पत्तिः भाषापर्याप्तिः । मनोवर्णणापुद्गल-
 स्कन्धान् अगोपागनामकर्मोदयवलाधानेन द्रव्यमनोरूपेण परिणम-
 यितुं तद्द्रव्यमनोवलाधानेन नोऽिन्द्रियावरणवीर्यान्तरायक्षयोपशम-
 विशेषेण गुणदोषविचारानुस्मरणप्रणिधानलक्षणभावमन परिणमनशक्ति-
 निष्पत्तिर्मनःपर्याप्तिः । = औदारिक, वैक्रियक वा आहारक
 इनमेंमे किस ही शरीररूप नामकर्मकी प्रकृतिके उदय होनेका प्रथम
 से लगाकर, जो तीन शरीर और छह पर्याप्ति रूप पर्याप्ति परिणमने
 योग्य पुद्गल स्कन्धकी खलरस भागरूप परिणमावनेकी पर्याप्ति-
 नामा नामकर्मके उदयसे ऐसी शक्ति निपजै-जैसी तिलकी पेलकर
 रल और तेल रूप परिणमावै, तैसे कोई पुद्गलतों रल रूप परिण-
 मावै कोई पुद्गल रस रूप । ऐसी शक्ति होनेको आहार पर्याप्ति
 कहते हैं । खलरस भागरूप परिणत हुए उन पुद्गल स्कन्धोंमें से
 खलभागकी हड्डो, चर्म आदि स्थिर अवयवरूपसे और रसभागकी
 रुधिर, शुक्र इत्यादि रूपसे परिणमानेकी शक्ति होइ, उसको शरीर
 पर्याप्ति कहते हैं । मति श्रुत ज्ञान और चक्षु-अचक्षु दर्शनका आव-
 रण तथा वीर्यान्तराय कर्मके क्षयोपशमसे उत्पन्न जो आत्माके यथा
 योग्य द्रव्येन्द्रियका स्थान रूप प्रदेशोंसे वर्णादिकके ग्रहणरूप उप-
 योगकी शक्ति जातिनामा नामकर्ममे निपजै सो इन्द्रिय पर्याप्ति
 है । आहारक वर्णारूप पुद्गलस्कन्धोंकी श्वासोश्वास रूप परि-
 णमावनेकी शक्ति होइ, श्वासोश्वास नामकर्मसे निपजै सो श्वासो-
 श्वास पर्याप्ति है । स्वरनामकर्मके उदयसे भाषा वर्णणा रूप पुद्गल
 स्कन्धोंकी सत्य, असत्य, उभय, अनुभय भाषारूप परिणमावनेकी
 शक्तिकी जो निष्पत्ति होइ सो भाषापर्याप्ति है । मनोवर्णणा रूप
 जो पुद्गलस्कन्ध, उनको अगोपाग नामकर्मके उदयसे द्रव्यमनरूप
 परिणमावनेकी शक्ति होइ, और उसी द्रव्यमनके आधारसे मनका
 आवरण अर वीर्यान्तराय कर्मके क्षयोपशम विशेषसे गुणदोष विचार,
 अतीतका याद करना, अनुगतमें याद रखना इत्यादि रूप भावमनकी
 शक्ति होइ उसको मन पर्याप्ति कहते हैं ।

५. निवृत्ति पर्याप्तापर्याप्तिके लक्षण

गो जी./मू./१२१/३३१ पज्जत्तस्सय उदये णियणियपज्जन्ति णिद्विद-
 होदि । जाव सरीरमपुण्णं णिव्वत्ति अपुण्णमो भवति । १२१ । = पर्याप्ति-
 नामकर्मके उदयसे एकैन्द्रियादि जीव अपने-अपने योग्य पर्याप्तियों-
 की सम्पूर्णताकी शक्तिसे युक्त होते हैं । जब तक शरीरपर्याप्ति पूर्ण
 नहीं होती, उतने काल तक अर्थात् एक समय कम शरीरपर्याप्ति
 सम्बन्धी अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त निवृत्ति अपर्याप्ति कहते हैं । (अर्थ-

पक्षिसे जब शरीर पर्याप्ति पूर्ण हो जाती है तब निवृत्ति पर्याप्ति कहते हैं। १२१।

का. अ./मू./१३६ पञ्चति गिण्हंतो मणु-पञ्चति न जाव समणोदि । ता गिण्वत्ति-अपुण्ण मण-पुण्णो भण्णदे पुण्णो ॥१३६॥ = जीव पर्याप्ति को ग्रहण करते हुए जब तक मन-पर्याप्तिको समाप्त नहीं कर लेता तबतक निवृत्त्यपर्याप्ति कहा जाता है। और जब मन पर्याप्तिको पूर्ण कर लेता है तब (निवृत्ति) पर्याप्ति कहा जाता है।

६. पर्याप्त व अपर्याप्त निवृत्तिके लक्षण

घ १४/६.६.२८७/३६२/८ जहण्णाउ अवधो जहण्णियापज्जत्तिगिण्वत्ती-णाम भवस्स पढमसमयप्पहुडि जाव जहण्णाउवधस्स चरिमसमयो त्ति ताव एसा जहण्णिया गिण्वत्ति त्ति भणिदं होदि । .. जहण्ण-वधोघेत्तव्वो न जहण्णं संत । कुदो । जीवणियट्ठाणाणं विसेसा-हियत्तणहाणुववत्तीदो (पृ. ३६३/६)।

घ. १४/६.६.६४६/५०४/९ घात खुदा भवगहणस्सुवरित्तो सखेज्जुणं अद्धानं गतुण सुहुमणिगोदजीव अपज्जत्ताणं वधेण जहण्णं जं णिसे-यखुदा भवगहण तस्स जहण्णिया अपज्जत्तिगिण्वत्ति त्ति सण्णा ।

घ. १४/६.६.६६२/१९६/१० सरीरपज्जतीए पज्जत्तिगिण्वत्ती सरीरनिवृत्ति-ट्ठाणं णाम । = १. जघन्य आयुधन्वकी जघन्य पर्याप्तिनिवृत्ति संज्ञा है। भवके प्रथम समयसे लेकर जघन्य आयुधन्वके अन्तिम समय तक यह जघन्य निवृत्ति होती है यह उक्त कथनका तात्पर्य है। यहाँ जघन्य बन्ध ग्रहण करना चाहिए जघन्यसत्त्व नहीं, क्योंकि अन्यथा जीवनीय स्थान विशेष अधिक नहीं बनते। २. घात क्षुल्लक भव ग्रहणके ऊपर उससे सख्यातगुणा अध्वान जाकर सूक्ष्म निगोद अपर्याप्ति जीवोके जघन्य निपेक्ष क्षुल्लक भव ग्रहण होता है उसकी जघन्य अपर्याप्ति निवृत्ति संज्ञा है। ३. शरीरपर्याप्तिको निवृत्तिका नाम शरीर निवृत्तिस्थान है।

७. लब्धपर्याप्तिका लक्षण

घ ११/१.४०/२६७/११ अपर्याप्तिनामकर्मोदयजनितावकाशविभावित-वृत्त्य, अपर्याप्ति। = अपर्याप्ति नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई शक्तिसे जिन जीवोकी शरीर पर्याप्ति पूर्ण न करके मरने रूप अवस्था विशेष उत्पन्न हो जाती है, उन्हें अपर्याप्ति कहते हैं।

गो जी/मू/१२२ उदये दु अपुण्णस्स य सगसगपज्जत्तियं ण णिद्वदि । अतोमुहूत्तमरणं लब्धिपज्जत्तागो सादु ॥१२२॥ = अपर्याप्ति नामकर्मके उदयसे एकेन्द्रियादि जे जीव अपने-अपने योग्य पर्याप्तियोंको पूर्ण न करके उच्छ्वासके अठारहवें भाग प्रमाण अन्तर्मुहूर्तमें ही मरण पावें ते जीव लब्धि अपर्याप्ति कहे गये हैं।

का अ/मू./१३७ उत्सामट्टारसमे भागे जो मरदि ण य समाणेदि । एवको वि य पज्जत्ती लब्धि अपुण्णो हवे सो दु ॥१३७॥ = जो जीव श्वासके अठारहवें भागमें मर जाता है, एक भी पर्याप्तिको समाप्त नहीं कर पाता. उसे लब्धि अपर्याप्ति कहते हैं।

गो जी/जी. प्र/१२२/३३२/४ लब्धा स्वस्य पर्याप्तिनिष्ठापनयोग्यतया अपर्याप्ति अनिष्ठा लब्धपर्याप्ति इति निरुक्ते । = लब्धि अर्थात् अपने पर्याप्तियोंकी सम्पूर्णताकी योग्यता तीहिकर अपर्याप्ति अर्थात् निष्पन्न न भये ते लब्धि अपर्याप्ति कहिए।

८. अतीत पर्याप्तिका लक्षण

घ. २/१.१/८१६/१३ एदासि छण्हमभावो अदीद-पज्जत्ती-णाम । = छह पर्याप्तियोंके अभावकी अतीत पर्याप्ति कहते हैं।

२. पर्याप्ति निर्देश व तत्सम्बन्धी शंकाएँ

१. षट् पर्याप्तियोंके प्रतिष्ठापन व निष्ठापन काल सम्बन्धी नियम

१. सामान्य नियम

घ १/१.१.३४/२४४/६ सा (आहारपर्याप्ति) च नान्तर्मुहूर्तमन्तरेण समये-ने केनेवोपजायते आत्मनोऽक्रमेण तथाविधपरिणामाभावाच्छरीरोपा-दानप्रथमसमयादारभ्यान्तर्मुहूर्तेनाहारपर्याप्तिनिष्पद्यत इति यावत् । माहारपर्याप्तेः पश्चादन्तर्मुहूर्तेन निष्पद्यते । सापि ततः पश्चादन्तर्मुहूर्तादुपजायते । • एषापि तस्मादन्तर्मुहूर्तकाले समतीते भवेत् । एषापि (भाषापर्याप्ति, अधि) पश्चादन्तर्मुहूर्तादुपजायते । • • एतासां प्रारम्भोऽक्रमेण जन्मसमयादारभ्य तासां सत्त्वान्मुपगमात् । निष्पत्तिस्तु पुनः क्रमेण । = वह आहार पर्याप्ति अन्तर्मुहूर्तके बिना केवल एक समयमें उत्पन्न नहीं हो जाती है, क्योंकि आत्माका एक साथ आहारपर्याप्ति रूपसे परिणमन नहीं हो सकता है। इसलिए शरीरको ग्रहण करनेके प्रथम समयमें लेकर एव अन्तर्मुहूर्तमें आहारपर्याप्तिपूर्ण होती है। वह शरीर पर्याप्ति आहार पर्याप्तिके पश्चात् एक अन्तर्मुहूर्तमें पूर्ण होती है। • यह इन्द्रियपर्याप्ति भी शरीरपर्याप्ति-के पश्चात् एक अन्तर्मुहूर्तमें पूर्ण होती है। श्वानोच्छ्वास पर्याप्ति भी इन्द्रियपर्याप्तिके एक अन्तर्मुहूर्त पश्चात् पूर्ण होती है। भाषा पर्याप्ति भी आनपान पर्याप्तिके एक अन्तर्मुहूर्त पश्चात् पूर्ण होती है...इन छहों पर्याप्तियोंका प्रारम्भ युगपत् होता है, क्योंकि जन्म समयसे लेकर ही इनका अस्तित्व पाया जाता है। परन्तु पूर्णता क्रम-से होती है। (गो. जी/मू. व. जी. प्र/१२०/३२८)।

२. गतिवी अपेक्षा

मू. जा/१०४८ पज्जत्तीपज्जत्ता भिण्णमुहुत्तेण होति णायव्वा । अणु-समयं पज्जत्ती सव्वेसि चोववादीण ॥१०४८॥ = मनुष्य त्रितय जीव पर्याप्तियोंकर पूर्ण अन्तर्मुहूर्तमें होते हैं ऐसा जानना। और जो देव नारकी हे उन सबके समय-समय प्रति पूर्णता होती है ॥१०४८॥

ति १/अधिकार/गाथा न. पावेण णिरय धिले जादूर्ण ता मुहूत्तमेत्ते । छप्पज्जत्ती पाविय आकस्सिय भयजुदो होदि ॥२/११३॥ उत्पज्जते भवणे उववादपुरे महारिहे सयणे । पावति छप्पज्जत्ति जादा अतो-मुहूत्तेण ॥३/२०७॥ जायते सुरलोए उववादपुरे महारिहे सयणे । जावा य मुहूत्तेण छप्पज्जत्तीओ पावति ॥८/६६७॥ = नारकी जीव • उत्पन्न होकर एक अन्तर्मुहूर्त कालमें छह पर्याप्तियोंको पूर्ण कर आकस्मिक भयसे युक्त होता है ॥२/३३॥ भवनवासियोंके भवनमें (देव) उत्पन्न होनेके पश्चात् अन्तर्मुहूर्तमें ही छह पर्याप्तियोंको प्राप्त कर लेते हैं ॥३/२०६॥ देव सुरलोकके भीतर एक मुहूर्तमें ही छह पर्याप्तियोंको प्राप्त कर लेते हैं ॥८/६६८॥

२. कर्मोदयके कारण पर्याप्त व अपर्याप्त संज्ञा

घ. ३/१.२.७७/३११/२ एत्थ अपज्जत्तवयणेण अपज्जत्तणामकम्मोदय-सहिदजीवा घेत्तव्वा । अण्णहा पज्जत्तणामकम्मोदयसहितिगिण्वत्ति अपज्जत्ताणं पि अपज्जत्तवयणेण गहणप्पसगादो । एव पज्जत्ता इदि बुत्ते पज्जत्तणामकम्मोदयसहिदजीवा घेत्तव्वा । अण्णहा पज्जत्तणाम-कम्मोदयसहिद गिण्वत्तिअपज्जत्ताणं गहणाणुववत्तीदो । = यहाँ सूत्रमें अपर्याप्ति पदसे अपर्याप्ति नामकर्मके उदयसे युक्त जीवोका ग्रहण करना चाहिए। अन्यथा पर्याप्ति नामकर्मके उदयसे युक्त निवृत्त्यपर्याप्ति जीवोका भी अपर्याप्ति इस वचनसे ग्रहण प्राप्त हो जायेगा। इसी प्रकार पर्याप्ति ऐसा कहनेपर पर्याप्ति नामकर्मके उदयसे युक्त जीवोका ग्रहण करना चाहिए। अन्यथा पर्याप्ति नामकर्मके उदयसे युक्त निवृत्त्यपर्याप्ति जीवोका ग्रहण नहीं होगा।

३. कितनी पर्याप्ति पूर्ण होनेपर पर्याप्त कहलाये

घ. १/१.१.७६/३१५/१० किमेऋया पर्याप्त्या निष्पन्न उत साकज्येन निष्पन्न इति । शरीरपर्याप्त्या निष्पन्नः पर्याप्त इति भण्यते । = प्रश्न—(एकेन्द्रियादि जीव अपने-अपने योग्य छह, पाँच, चार पर्याप्तियोंमेंसे) कितनी एक पर्याप्तिमें पूर्णताको प्राप्त हुआ पर्याप्त कहलाता है या सम्पूर्ण पर्याप्तियोंसे पूर्णताको प्राप्त हुआ पर्याप्त कहलाता है ? उत्तर—सभी जीव शरीर पर्याप्तिके निष्पन्न होनेपर पर्याप्त कह जाते हैं ।

४. विग्रह गतिमें पर्याप्त कहे या अपर्याप्त

घ. १/१.१.६४/३३४/४ अथ स्याद्विग्रहगतौ कर्मणशरीराणां न पर्याप्तिस्तथा पर्याप्तिना पण्णा निष्पत्तेरभावात् । न अपर्याप्तिस्ते आरम्भात्प्रभृति या उपरमादन्तरालावस्थायामपर्याप्तियपदेशात् । न चानारम्भकस्य स व्यपदेशः अतिप्रसङ्गात् । ततस्तृतीयमप्यवस्थान्तरवक्तव्यमिति नैप दोषः, तेषामपर्याप्त्यन्तर्भावात् । नातिप्रसङ्गोऽपि कर्मणशरीरस्थितप्राणिनामिवापर्याप्तिके सह नामर्थ्याभावोपपादैः कान्तानुवृद्धिप्रोगेर्गत्यायु प्रथमद्वित्रिममयवर्तनेन च शेषप्राणिना प्रत्यासत्तेरभावात् । ततोऽशेषस्य सारिणामवस्थाद्वयमेव नापरमिति स्थितम् । = प्रश्न—विग्रह गतिमें कर्मण शरीर होता है, यह बात ठीक है । किन्तु वहाँपर कर्मणशरीरालोकों पर्याप्ति नहीं पायी जाती है, क्योंकि, विग्रहगतिके कालमें छह पर्याप्तियोंकी निष्पत्ति नहीं होती है । उसी प्रकार विग्रहगतिके वे अपर्याप्त भी नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, पर्याप्तियोंके आरम्भसे लेकर समाप्ति पर्यन्त मध्यकी अवस्थामें अपर्याप्त यह सज्ञा दी गयी है । परन्तु जिन्होंने पर्याप्तियोंका आरम्भ ही नहीं किया है ऐसे विग्रह गति सम्बन्धी एक दो और तीन समयवर्ती जीवोंको अपर्याप्त सज्ञा प्राप्त नहीं हो सकती है, क्योंकि ऐसा मान लेनेपर अतिप्रसंग दोष आता है इसलिए यहाँ पर्याप्त और अपर्याप्तसे भिन्न कोई तीसरी अवस्था ही कहना चाहिए । उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि ऐसे जीवोंका अपर्याप्तोंमें ही अन्तर्भाव किया है, इससे अतिप्रसंग दोष भी नहीं आता है, क्योंकि कर्मण शरीरमें स्थित जीवोंके अपर्याप्तोंके साथ सामर्थ्याभाव, उपपाद्योगस्थान, एकान्तवृद्धियोगस्थान और गति तथा आयु सम्बन्धी प्रथम, द्वितीय और तृतीय समयमें होनेवाली अवस्थाके द्वारा जितनी समीपता पायी जाती है, उतनी शेष प्राणियोंके नहीं पायी जाती है । अतः सम्पूर्ण प्राणियोंकी दो अवस्थाएँ ही होती हैं । इनमें भिन्न कोई तीसरी अवस्था नहीं होती है ।

५. निवृत्ति अपर्याप्तको पर्याप्त कैसे कहते हो

घ. १/१.१.३४/२५४/१ तदुदय (पर्याप्तिनामकर्मोदय) वतामनिष्पन्न-शरीराणां कथं पर्याप्त्यपदेशो घटत इति चेन्न, नियमेन शरीर-निष्पादकानां भाविनि भूततदुपचारतस्तदविरोधात् पर्याप्तिनामकर्मोदयसहचराद्वा । = प्रश्न—पर्याप्त नामकर्मोदयमें युक्त होते हुए भी जब तक शरीर निष्पन्न नहीं हुआ है तबतक उन्हें (निवृत्ति अपर्याप्त जीवोंको) पर्याप्त कैसे कह सकते हैं ? उत्तर—नहीं, क्योंकि, नियममें शरीरको उत्पन्न करनेवाले जीवोंके, होनेवाले कार्यमें यह कार्य हो गया, इस प्रकार उपचार कर लेनेसे पर्याप्त संज्ञा कर लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है । अथवा, पर्याप्त नामकर्मके उदयसे युक्त होनेके कारण पर्याप्त संज्ञा दी गयी है ।

६. इन्द्रिय पर्याप्ति पूर्ण हो जानेपर भी बाह्यार्थका ग्रहण क्यों नहीं होता

घ. १/१.१.३४/२५४/५ न चेन्द्रियनिष्पत्तो सत्यामपि तस्मिन् क्षणे बाह्यार्थविषयविज्ञानमुत्पद्यते तदा तदुपकरणभावात् । = इन्द्रिय

पर्याप्ति पूर्ण हो जानेपर भी उसी समय बाह्य पदार्थ सम्बन्धी ज्ञान उत्पन्न नहीं होता है, क्योंकि उस समय उसके उपकरण रूप द्रव्येन्द्रिय नहीं पायी जाती है ।

७. पर्याप्ति व प्राणोंमें अन्तर

१. सामान्य निर्देश

घ. १/१.१.३४/२५४-२५७/२ पर्याप्तप्राणयोः को भेद इति चेन्न, अनयो-हिमवद्विन्ध्ययोरिव भेदोपलम्भात् । यत आहारशरीरेन्द्रियानापा-नायामनःशक्तीना निष्पत्तेः कारणं पर्याप्तिः । प्राणीति एभिरात्मेति प्राणाः पञ्चेन्द्रियमनोवाक्कायानापानायुषि इति । २५६। पर्याप्त-प्राणानां नाम्नि विप्रतिपत्तिर्न वस्तुनि इति चेन्न, कार्यकारणयो-र्भेदात्, पर्याप्तिप्राणयोऽसत्त्वान्मनोवाग्युह्वासप्राणानामपर्याप्तिकालेऽसत्त्वाच्च तयोर्भेदात् । तत्पर्याप्तयोऽप्यपर्याप्तिकालेन सन्तीति तत्र तदसत्त्वमिति चेन्न, पर्याप्तिनामर्धनिष्पत्तावस्था अपर्याप्तिः, ततोऽस्त तेषां भेद इति । अथवा जीवनहेतुत्वं तत्स्थमनपेक्ष्य शक्तेर्निष्पत्तिमात्रं पर्याप्तिरुच्यते, जीवनहेतवः पुनः प्राणा इति तयोर्भेदः । = प्रश्न—पर्याप्ति और प्राणमें क्या भेद है ? उत्तर—नहीं, क्योंकि, इनमें हिमवान और विन्ध्याचलके समान भेद पाया जाता है । आहार, शरीर, इन्द्रिय भाषा और मनरूप शक्तियोंकी पूर्णताके कारणको पर्याप्ति कहते हैं । और जिनके द्वारा आत्मा जीवन सज्ञाको प्राप्त होता है उन्हें प्राण कहते हैं, यही इन दोनोंमें अन्तर है । २५६। प्रश्न—पर्याप्ति और प्राणके नाममें अर्थात् करने मात्रमें अन्तर है, वस्तुमें कोई विवाद नहीं है, इसलिए दोनोंका तात्पर्य एक ही मानना चाहिए । उत्तर—नहीं, क्योंकि कार्य कारणके भेदसे उन दोनोंमें भेद पाया जाता है, तथा पर्याप्तियोंमें आयुका सद्भाव नहीं होनेमें और मन, वचन, बल तथा उच्छ्वास इन प्राणोंके अपर्याप्त अवस्थामें नहीं पाये जानेसे भी पर्याप्ति और प्राणोंमें भेद समझना चाहिए । प्रश्न—वे पर्याप्तियों भी अपर्याप्त कालमें नहीं पायी जाती हैं, इससे अपर्याप्त कालमें उनका (प्राणोंका) सद्भाव नहीं रहेगा । उत्तर—नहीं, क्योंकि, अपर्याप्त कालमें अपर्याप्त रूपसे उनका (प्राणोंका) सद्भाव पाया जाता है । प्रश्न—अपर्याप्त रूपसे इसका तात्पर्य क्या है ? उत्तर—पर्याप्तियोंकी अपूर्णताको अपर्याप्ति कहते हैं, इसलिए पर्याप्ति, अपर्याप्ति और प्राण इनमें भेद मिश्र हो जाता है । अथवा इन्द्रियादिमें विद्यमान जीवनके कारणपनेकी अपेक्षा न करके इन्द्रियादि रूप शक्तिकी पूर्णता मात्रको पर्याप्ति कहते हैं और जीवनके कारण है उन्हें प्राण कहते हैं । इस प्रकार इन दोनोंमें भेद समझना चाहिए । (का. अ./टी/१४१/८०/१); (गो. जी./मं प्र/३४१/३४४/१४) ।

२. भिन्न-भिन्न पर्याप्तियोंकी अपेक्षा विशेष निर्देश

घ. २/१.१/४१२/४० न (एतेषां इन्द्रियप्राणानां) इन्द्रियपर्याप्तावन्तर्भावः, चक्षुरिन्द्रियाद्यावरणक्षयोपशमलक्षणेन्द्रियाणां क्षयोपशमापेक्षया बाह्यार्थग्रहणशक्त्युत्पत्तिनिमित्तपुद्गलप्रचयस्य चैकत्वविरोधात् । न च मनोवर्त्तनं मन पर्याप्तावन्तर्भवति; मनोवर्त्तनास्कन्धनिष्पन्न-पुद्गलप्रचयरय तस्मादुत्पन्नात्मव्रलस्य चैकत्वविरोधात् । नापि वाग्बलं भाषापर्याप्तावन्तर्भवति; आहारवर्त्तनास्कन्धनिष्पन्न-पुद्गलप्रचयस्य तस्मादुत्पन्नायाः भाषावर्त्तनास्कन्धानां श्रोत्रेन्द्रिय-ग्राह्यपर्यायेण परिणमनशक्तेरच साम्याभावात् । नापि कायबलं शरीर-पर्याप्तावन्तर्भवति; वीर्यान्तरायजनिताक्षयोपशमस्य खलरसभाग-निमित्तशक्तिनिवृत्तपुद्गलप्रचयस्य चैकत्वाभावात् । तथो-च्छ्वासनिर्वानप्राणपर्याप्तयोः कार्यकारणयोरालम्बपुद्गलानां पादानयो-र्भेदोऽभिधातव्य इति । = उक्त (प्राणो सम्बन्धी) पाँचो इन्द्रियो-का इन्द्रिय पर्याप्तिमें भी अन्तर्भाव नहीं होता है, क्योंकि, चक्षु इन्द्रिय आदिको आवरण करनेवाले कर्मोंके क्षयोपशम स्वरूप

इन्द्रियोंको और क्षयोपशमकी अपेक्षा बाह्य पदार्थोंको ग्रहण करनेकी शक्तिके उत्पन्न करनेमें निमित्तभूत पुद्गलको प्रचयको एक मान लेनेमें विरोध आता है। उसी प्रकार मनोबलका मनःपर्यायिमें अन्तर्भाव नहीं होता है, क्योंकि मनोवर्णनाके स्कन्धोंसे उत्पन्न हुए पुद्गल प्रचयको और उससे उत्पन्न हुए आत्मबल (मनोबल) को एक माननेमें विरोध आता है। तथा वचन बल भी भाषा पर्यायिमें अन्तर्भाव नहीं होता है, क्योंकि आहार वर्णनाके स्कन्धोंसे उत्पन्न हुए पुद्गलप्रचयका और उससे उत्पन्न हुई भाषा वर्णनाके स्कन्धोंका श्रोत्रेन्द्रियके द्वारा ग्रहण करने योग्य पर्यायिसे परिणमन करने रूप शक्तिका परस्पर समानताका अभाव है। तथा कामबलका भी शरीर पर्यायिमें अन्तर्भाव नहीं होता है, क्योंकि वीर्यान्तरायके उदयाभाव और उपशमसे उत्पन्न हुए क्षयोपशमकी और खलरस भागकी निमित्तभूत शक्तिके कारण पुद्गल प्रचयकी एकता नहीं पायी जाती है। इसी प्रकार उच्छ्वास, निश्वास प्राण कार्य है और आत्मीपादान-कारणक है तथा उच्छ्वास निश्वास पर्यायि कारण है और पुद्गलोपादान निमित्तक है। अतः इन दोनोंमें भेद समझ लेना चाहिए। (गो. जी., जी. प्र., १२६/१४१/११)।

३. पर्यायापर्यायिका स्वामित्व व तत्संबन्धी शंकाएँ

१. किस जीवको कितनी पर्यायितियाँ सम्भव है

प. खं. १/१, १/सू. ७१-७५ सण्णिमिच्छादिट्ठ-प्पहुडि जाव असजद-सम्माडिडि त्ति ७१। पच पज्जत्तीओ पच अपज्जत्तीओ ७२। बीइ-दिय-प्पहुडि जाव ण्णिपचिदिया त्ति ७३। चत्तारि पज्जत्तीओ चत्तारि अपज्जत्तीओ ७४। एइदियाण ७५। =सभी पर्यायियाँ (छह पर्यायियाँ) मिथ्यादृष्टिसे लेकर असयत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान तक होती है ७१। पाँच पर्यायियाँ और पाँच अपर्यायियाँ होती हैं ७२। वे पाँच पर्यायियाँ द्वीन्द्रिय जीवोंसे लेकर असङ्गी पचेन्द्रियपर्यन्त होती हैं ७३। चार पर्यायियाँ और चार अपर्यायियाँ होती हैं ७४। उक्त चारो पर्यायियाँ एकेन्द्रिय जीवोंके होती हैं। ७५। (मू. आ., १०४६-१०४७)।

ध. २/१, १/४१६/८ एदाओ छ पज्जत्तीओ सण्णि पज्जत्ताण। एदेसि चैव अपज्जत्ताण एदाओ चैव असमत्ताओ छ अपज्जत्तीओ भवति। मणपज्जत्तोए विणा एदाओ चैव पंच पज्जत्तीओ असण्णि-पंचिदिय-पज्जत्ताणप्पहुडि जाव बीइदिय-पज्जत्ताण भवति। तेसि चैव अपज्जत्ताण एदाओ चैव अण्णिपण्णाओ पच अपज्जत्तीओ बुच्चति। एदाओ चैव-भासा-मणपज्जत्तीहि विणा चत्तारि पज्जत्तीओ एइदिय-पज्जत्ताण भवति। एदेसि चैव अपज्जत्ताण एदाओ चैव असपुण्णाओ चत्तारि अपज्जत्तीओ भवति। एदासि छण्हमभावो अदीद-पज्जत्तीणाम्। =छहों पर्यायियाँ सङ्गी-पर्यायिके होती हैं। इन्होंने सङ्गी जीवोंके अपर्यायिकालमें पूर्णताको प्राप्त नहीं हुई ये ही छह अपर्यायियाँ होती हैं। मन पर्यायिके विना उक्त पाँचों ही पर्यायियाँ असङ्गी पचेन्द्रिय पर्यायिसे लेकर द्वीन्द्रिय पर्यायिक जीवों तक होती हैं। अपर्यायिक अवस्थाको प्राप्त उन्होंने जीवोंके अपूर्णताको प्राप्त वे ही पाँच अपर्यायियाँ होती हैं। भाषा पर्यायि और मन-पर्यायिके विना ये चार पर्यायियाँ एकेन्द्रिय जीवोंके होती हैं। इन्होंने एकेन्द्रिय जीवोंके अपर्यायिकालमें अपूर्णताको प्राप्त ये ही चार अपर्यायियाँ होती हैं। तथा इन छह पर्यायियोंके अभावको अतीत पर्यायिक कहते हैं।

—२. अपर्यायोंको सम्यक्त्व उत्पन्न क्यों नहीं होता

ध. ६/१, १, ६, ११/६/४ एयवित् चैव कारण। को अचूकताभाव-करणपरिणामाभा। =यहाँ अर्थात् अपर्यायिकोंमें भी पूर्वीत प्रतिषेध

रूप कारण होनेसे प्रथम सम्यक्त्वकी उत्पत्तिका अत्यन्ताभाव है। प्रश्न—अत्यन्ताभाव क्या है? उत्तर—करणपरिणामाभा अभाव ही प्रकृतमें अत्यन्ताभाव कहा गया है।

पर्यायिकाल—दे० काल।

पर्याय—पर्यायिका वास्तविक अर्थ वस्तुका अंश है। ध्रुव अन्वयी या सहभूत तथा क्षणिक व्यतिरेकी या क्रमभावीके भेदसे वे अश दो प्रकारके होते हैं। अन्वयीको गुण और व्यतिरेकीको पर्याय कहते हैं। वे गुणके विशेष परिणमनरूप होती हैं। अंशकी अपेक्षा यद्यपि दोनों ही अश पर्याय है, पर रुद्धिसे केवल व्यतिरेकी अंशको ही पर्याय कहना प्रसिद्ध है। वह पर्याय भी दो प्रकारकी होती है—अर्थ व व्यंजन। अर्थपर्याय तो छहों द्रव्योंमें समान रूपसे होनेवाले क्षण-स्थायी सूक्ष्म परिणमनको कहते हैं। व्यंजन पर्याय जीव व पुद्गलकी संयोगी अवस्थाओंको कहते हैं। अथवा भावात्मक पर्यायोंको अर्थ-पर्याय और प्रदेशात्मक आकारोंको व्यंजनपर्याय कहते हैं। दोनों ही स्वभाव व विभावके भेदसे दो प्रकारकी होती हैं। शुद्ध द्रव्य व गुणोंकी पर्याय स्वाभाविक और अशुद्ध द्रव्य व गुणोंकी विभाविक होती हैं। इन ध्रुव व क्षणिक दोनों अशोंसे ही उत्पाद व्यय ध्रुव्य-रूप वस्तुकी अर्थ क्रिया सिद्ध होती है।

१	भेद व लक्षण
१	पर्याय सामान्यका लक्षण अंश व विकार।
२	पर्यायके भेद (द्रव्य-गुण; अर्थ-व्यंजन; स्वभाव विभाव; कारण-कार्य)।
*	कर्मका अर्थ पर्याय दे० कर्म/१/१।
३	द्रव्य पर्याय सामान्यका लक्षण।
४	समान व असमान द्रव्य पर्याय सामान्यका लक्षण।
५	गुणपर्याय सामान्यका लक्षण।
६	गुणपर्याय एक द्रव्यात्मक ही होती है।
७	स्व व पर पर्यायके लक्षण।
८	कारण व कार्य शुद्ध पर्यायके लक्षण।
*	ऊर्ध्व क्रम व ऊर्ध्व प्रचय। —दे० क्रम।
२	पर्याय सामान्य निर्देश
१	गुणसे पृथक् पर्याय निर्देशका कारण।
२	पर्याय द्रव्यके व्यतिरेकी अश हैं।
*	पर्यायमें परस्पर व्यतिरेकी प्रदर्शन —दे० सप्तभंगी/५/३।
३	पर्याय द्रव्यके क्रम भावी अंश हैं।
४	पर्याय स्वतन्त्र हैं।
५	पर्याय व क्रियामें अन्तर।
६	पर्याय निर्देशका प्रयोजन।
*	पर्याय पर्यायोंमें कथंचित् भेदाभेद —दे० द्रव्य/४।
*	पर्यायोंको द्रव्यगुण तथा उन्हें पर्यायोंसे लक्षित करना —दे० उपचार/३।
*	परिणमनका अस्तित्व द्रव्यमें, या द्रव्याशमें या पर्यायोंमें —दे० उत्पाद/३।
*	पर्यायिका कथंचित् सत्पना या नित्यानित्यपना —दे० उत्पाद/३।

३	स्वभाव-विभाव अर्थ व्यंजन व द्रव्य गुण पर्याय निर्देश
१	अर्थ व व्यंजन पर्यायके लक्षण व उदाहरण ।
२	अर्थ व गुणपर्याय एकार्थवाची है ।
३	व्यंजन व द्रव्य पर्याय एकार्थवाची है ।
४	द्रव्य व गुणपर्यायसे पृथक् अर्थ व व्यंजन पर्यायके निर्देशका कारण ।
५	सब गुण पर्याय ही हैं फिर द्रव्य पर्यायका निर्देश क्यों ।
६	अर्थ व व्यंजन पर्यायका स्वामित्व ।
७	व्यंजन पर्यायके अभावका नियम नहीं ।
८	अर्थ व व्यंजन पर्यायोंकी सूक्ष्मता स्थूलता .— (दोनोंका काल; २ व्यंजन पर्यायमें अर्थपर्याय, स्थूल; व सूक्ष्म पर्यायोंकी सिद्धि) ।
९	स्वभाव द्रव्य व व्यंजन पर्याय ।
१०	विभाव द्रव्य व व्यंजन पर्याय ।
११	स्वभाव गुण व अर्थपर्याय ।
१२	विभाव गुण व अर्थपर्याय ।
१३	स्वभाव व विभाव गुण व्यंजन पर्याय ।
१४	स्वभाव व विभाव पर्यायोंका स्वामित्व ।
*	सादि-अनादि व सदृश-विसदृश परिणमन —दे० परिणाम ।

१. भेद व लक्षण

१. पर्याय सामान्यका लक्षण

१. निरुक्ति अर्थ

रा. वा. १/३३/१६४/६ परि समन्तादाय. पर्यायः । =जा सर्व ओरसे भेदको प्राप्त करे सो पर्याय है । (घ. १/१.१.१/८४/१); (क. पा. १/१, १३-१४/१८८१/२१७/१); (नि. सा. /ता. वृ १४) ।

आ. प ६ स्वभावविभावरूपतया याति पर्यति परिणमतीति पर्याय इति पर्यायस्य व्युत्पत्तिः । =जो स्वभाव विभाव रूपमें गमन करती है पर्यति अर्थात् परिणमन करती है वह पर्याय है । यह पर्यायकी व्युत्पत्ति है । (न. च /श्रुत/पृ० ५७)

२ द्रव्याश या वस्तु विशेषके अर्थमें

स. सि. १/३३/१४४/१ पर्यायो विशेषोऽपवादो व्यावृत्तिरित्यर्थः ।
=पर्यायका अर्थ-विशेष, अपवाद और व्यावृत्ति है ।

रा वा १/२६/४/८६/४ तस्य मिथो भवन प्रति विरोध्यविरोधिना धर्माणामुपात्तानुपात्तहेतुकानां शब्दान्तरात्मलाभनिमित्तत्वाद् अपित-
व्यवहारविषयोऽवस्थाविशेषः पर्यायः । १४। =स्वाभाविक या नैमित्तिक विरोधी या अवरोधी धर्मोंमें अमुक शब्द व्यवहारके लिए विवक्षित द्रव्यकी अवस्था विशेषको पर्याय कहते हैं ।

घ १/४.१.४६/१७०/२ एव एव सदादिरविभागप्रतिच्छेदनपर्यन्त सग्रह-
प्रस्तारः क्षणिकत्वेन विवक्षित. वाचकभेदेन च भेदमापन्न विशेष-
विस्तार पर्यायः । =सबको आदि लेकर अविभाग प्रतिच्छेद पर्यन्त

यही संग्रह प्रस्तार क्षणिक रूपसे विवक्षित व शब्द भेदसे भेदको प्राप्त हुआ विशेष प्रस्तार या पर्याय है ।

स सा. /आ. /३४६-३४८ क्षणिकत्वेऽपि वृत्त्यंशानाम् । =वृत्त्यंशों अर्थात् पर्यायोंका क्षणिकत्व होनेपर भी—।

पं. घ. /पृ. २६.११७ पर्यायाणामेतद्धर्म यत्त्वशकल्पनं द्रव्ये १२६। न च परिणामोऽवस्था तेषामेव (गुणानामेव) ११७। =द्रव्यमें जो अंश कल्पना की जाती है यही तो पर्यायोंका स्वरूप है १२६। परिणमन गुणोंकी ही अवस्था है । अर्थात् गुणोंकी प्रतिसमय होनेवाली अवस्थाका नाम पर्याय है ।

३. द्रव्य विकारके अर्थमें

त सू. /५/४२ तद्भाव परिणामः १४२। =उसका होना अर्थात् प्रतिसमय बदलते रहना परिणाम है । (अर्थात् गुणोंके परिणमनको पर्याय कहते हैं ।)

स. सि. १/३५/३०६-३१०/७ द्रव्य विकारो हि पञ्चबो भणितो । तेषां विकारा विशेषात्मना भिद्यमाना. पर्यायाः । =१ द्रव्यके विकारको पर्याय कहते हैं । २. द्रव्यके विकार विशेष रूपसे भेदको प्राप्त होते हैं इसलिए वे पर्याय कहलाते हैं । (न. च. वृ १७) ।

न. च /श्रुत/पृ. ५७ सामान्यविशेषगुणा एकस्मिन् धर्मणि वस्तुत्व-
निष्पादकास्तेषां परिणामः पर्यायः । =सामान्य विशेषात्मक गुण एक द्रव्यमें वस्तुत्वके बदलानेवाले हैं उनका परिणाम पर्याय है ।

४. पर्यायके एकार्थवाची नाम

स सि. १/३३/१४१ पर्यायो विशेषोऽपवादो व्यावृत्तिरित्यर्थः ।
=पर्यायका अर्थ विशेष, अपवाद और व्यावृत्ति है ।

गो. जी. /मृ. ५७२/१०१६ बह्वहो य वियप्नो भेदो तह पञ्चओत्ति
एयट्ठो १५७२। =व्यवहार, विकल्प, भेद और पर्याय ये सब एकार्थ
हैं १५७२।

स म १/३३/२७२/११ पर्यायः पर्यव पर्याय इत्यनर्थान्तरम् । =पर्याय,
पर्यव और पर्याय ये एकार्थवाची हैं ।

प. घ. /पृ. ६० अपि चाशः पर्यायो भागो हारोविधा प्रकारश्च ।
भेदश्छेदो भग शब्दाश्चैकार्थवाचका एते १६०। =अंश, पर्याय,
भाग, हार, विधा, प्रकार तथा भेद, छेद और भग ये सब एक ही
अर्थके वाचक हैं १६०।

२. पर्यायके दो भेद

१. सहभावी व क्रमभावी

श. वा. १/४/३३/६०/२४४/१ य पर्यायः स द्विविधः क्रमभावी सहभावी
चेति । =जो पर्याय है वह क्रमभावी और सहभावी इस ढंगसे दो
प्रकार है ।

२ द्रव्य व गुण पर्याय

प्र. सा. /त प्र. १३ पर्यायास्तु द्रव्यात्मका अपि गुणात्मका अपि ।
=पर्याय गुणात्मक भी है और द्रव्यात्मक भी । (पं. घ. /पृ. २१,
६२-६३, १३५) ।

पं. का. /ता. वृ. १६/३५/१२ द्विधा पर्याया द्रव्यपर्याया गुणपर्यायाश्च ।
=पर्याय दो प्रकारकी होती है—द्रव्य पर्याय और गुणपर्याय ।
(प. घ. /पृ. ११२) ।

३. अर्थ पर्याय व व्यंजन पर्याय

प का. /ता वृ. १६/३६/८ अथवा द्वितीयप्रकारेणार्थव्यंजनपर्यायरूपेण
द्विधा पर्याया भवन्ति । =अथवा दूसरे प्रकारसे अर्थपर्याय व व्यंजन-
पर्यायरूपसे पर्याय दो प्रकारकी होती है । (गो. जी. /मृ. ५८१)
(न्या दी. /३/५७७/१२०) ।

४. स्वभाव पर्याय व विभाव पर्याय

न. च. वृ/१७-१६ पञ्चमं द्विविधं । १७। स्वभाव गुणविहाय दृष्टाण पञ्चमं जिणुहिदं १८। दृष्टगुणान सहावा पञ्चागतह विहावदो गेय १९। = पर्याय दो प्रकारकी होती है—स्वभाव व विभाव । तहाँ द्रव्य व गुण दोनोंकी ही पर्याय स्वभाव व विभावके भेदसे दो-दो प्रकारकी जाननी चाहिए । (प. का/ता वृ/१६/३६/१६) ।

आ. प./३ पर्यायास्ते द्वेधा स्वभावविभावपर्यायभेदात् । विभाजद्रव्य-व्यजनपर्याय विभावगुणव्यजनपर्याय रवभावद्रव्यव्यजनपर्यायः ...स्वभावगुणव्यजनपर्यायः । = पर्याय दो प्रकारकी होती है—स्वभाव व विभाव । ये दोनों भी दो-दो प्रकारकी होती है यथा—विभाव-द्रव्य व्यजनपर्याय, विभावगुण व्यजनपर्याय, स्वभाव द्रव्य-व्यजन पर्याय व स्वभाव गुण व्यजन पर्याय । (प. प्र./टी./१/५०) ।

प्र.सा./त.प्र./१३ द्रव्यपर्याय । स द्विविधः, समानजातीयोऽसमानजातीयश्च । ..गुणपर्याय । सोऽपि द्विविधः स्वभावपर्यायो विभावपर्यायश्च । = द्रव्य पर्याय दो प्रकारकी होती है—समानजातीय और असमानजातीय । गुणपर्याय दो प्रकारका है—स्वभाव पर्याय व विभाव पर्याय । (प. का/ता.वृ./१६/३५/१३) ।

५. कारण शुद्ध पर्याय व कार्य शुद्ध पर्याय

नि.सा./ता.वृ./१५ स्वभावविभावपर्यायाणां मध्ये स्वभावपर्यायरतावत् द्विप्रकारेणोच्यते । कारणशुद्धपर्याय कार्यशुद्धपर्यायद्वयेति । = स्वभाव पर्यायो व विभाव पर्यायोके बीच प्रथम स्वभाव पर्याय दो प्रकारके कही जाती है—कारण शुद्धपर्याय, और कार्यशुद्धपर्याय ।

१. द्रव्य पर्याय सामान्यका लक्षण

प्र.सा./त.प्र./१२ तत्रानेकद्रव्यात्मकैक्यप्रतिपत्तिनिवन्धनो द्रव्यपर्यायः । = अनेक द्रव्यात्मक एकताकी प्रतिपत्तिकी कारणभूत द्रव्य पर्याय है । (प. का/ता वृ/१६/३५/१२) ।

प.ध./पू./१३५ यतरे प्रदेशभागास्ततरे द्रव्यस्य पर्याया नाम्ना ॥१३५॥ = द्रव्यके जितने प्रदेश रूप अंश हैं, उतने वे सय नामसे द्रव्यपर्याय हैं ।

४. समान व असमान जातीय द्रव्यपर्यायका लक्षण

प्र.सा./त.प्र./१३ तत्र समानजातीयो नाम यथा अनेकपुद्गलात्मको द्व्यणुकस्यणुक इत्यादि, असमानजातीयो नाम यथा जीवपुद्गलात्मको देवो मनुष्य इत्यादि । = समानजातीय वह है—जैसे कि अनेक पुद्गलात्मक द्विअणुक त्रिअणुक, इत्यादि, असमानजातीय वह है—जैसे कि जीव पुद्गलात्मक देव, मनुष्य इत्यादि ।

प्र.सा./त.प्र./५२ स्वलक्षणभूतस्वरूपास्तित्वनिश्चितस्यैकस्थार्थस्य स्व-लक्षणभूतस्वरूपास्तित्वनिश्चित एवान्यस्मिन्नर्थे विशिष्टरूपतया सभावित्वात्मलाभोऽर्थोऽनेकद्रव्यात्मक पर्यायः । जीवस्य पुद्गले सस्थानादिविशिष्टतया समुपजायमानः सभाव्यत एव । = स्वलक्षण भूत स्वरूपास्तित्वसे निश्चित अन्य अर्थमें विशिष्ट (भिन्न-भिन्न) रूपसे उत्पन्न होता हुआ अर्थ (असमान जातीय) अनेक द्रव्यात्मक पर्याय है । .. जो कि जीवकी पुद्गलमें मस्थानादिमें विशिष्टतया उत्पन्न होती हुई अनुभवमें आती है ।

प.का./ता.वृ./१६/३५/१४ द्वे त्रीणि वा चत्वारोत्यादिपरमाणुपुद्गल-द्रव्याणि मिलित्वा स्कन्धा भवन्तीत्यचेतनस्यापरेणाचेतनेन सवन्धा-त्समानजातीयो भण्यते । असमानजातीय कथ्यते-जीवस्य भवान्तर-गतस्य शरीरनोर्कर्मपुद्गलेन सह मनुष्यदेवादिपर्यायोत्पत्तिचेतन-जीवस्याचेतनपुद्गलद्रव्येण सह मेनापकादसमानजातीय द्रव्य-पर्यायो भण्यते । = दो, तीन वा चार इत्यादि परमाणु रूप पुद्गल द्रव्य मिलकर स्कन्ध बनते हैं, तो यह एक अचेतनकी दूसरे अचेतन

द्रव्यके सम्बन्धमें उत्पन्न होनेवाली समानजातीय द्रव्य पर्याय नहीं जाती है । उन असमान जातीय द्रव्य पर्याय कहते हैं—भवान्तरगत प्राप्त हुए जीवके शरीर नोर्कर्म रूप पुद्गलके साथ मनुष्य, देवादि पर्याय रूप जो उत्पत्ति है वह चेतन जीवकी अचेतन पुद्गल द्रव्यके साथ मिलने होनेके कारण असमानजातीय द्रव्य पर्याय नहीं जाती है ।

५. गुणपर्याय सामान्यका लक्षण

प्र.सा./त.प्र./१३ गुणद्वारेणागतानेक्यप्रतिपत्तिनिवन्धनो गुणपर्यायः ॥१३॥ = गुण द्वारा जायतकी अनेकताकी प्रतिपत्तिकी कारणभूत गुणपर्याय है ॥१३॥

प.सा./ता वृ/१६/३६/१ गुणद्वारेणान्वयरूपामा एतत्प्रतिपत्तिनिवन्धनं कारणभूतो गुणपर्यायः । = जिन पर्यायोंमें गुणोंके द्वारा अन्वयरूप एकत्वका ज्ञान होता है, उन्हें गुणपर्याय कहते हैं ।

प.ध./पू./१३५ यतरे च विशेषास्ततरे गुणपर्याया भवन्त्येव ॥१३५॥ = जितने गुणके अंश हैं, उतने वे सय गुणपर्याय ही रहे जाते हैं ॥१३५॥ (प.ध./पू./६१) ।

६. गुणपर्याय एक द्रव्यात्मक ही होती हैं

प्र.सा./त.प्र./१०४ एकद्रव्यपर्याया हि गुणपर्यायाः गुणपर्यायाणामेक-द्रव्यरतात् । एकद्रव्यत्व हि तेषां सहकारफलवत् । = गुण पर्यायें एक द्रव्य पर्यायें हैं, क्योंकि गुणपर्यायोंको एक द्रव्यत्व है । तथा वह द्रव्यत्व आग्रफलकी भाँति है ।

प.का./ता.वृ./१६/३६/५ गुणपर्यायः, स चैकद्रव्यगत एव सहकारफले हरितपाण्डुरादिवर्णवत् । = गुणपर्याय एक द्रव्यगत ही होती हैं, जायमें हरे व पीले रंगकी भाँति ।

७. स्व व पर पर्यायके लक्षण

मोक्षचचागत/२२-२५ केवलप्रज्ञया तस्या जघन्योऽदस्तु पर्यायः । तदाऽनन्त्येन निष्पन्नं सा द्युत्तिभिज्जपर्याया ॥२३॥ क्षयोपशम-वैचित्र्यं ज्ञेयवैचित्र्यमेव वा । जीवस्य परपर्याया पदस्थानपत्ति-तामी ॥२५॥ = केवलज्ञानके द्वारा निष्पन्न जो अनन्त अन्तर्गुति या अन्तर्ज्ञ है वही निज पर्याय है ॥२३॥ और क्षयोपशमके द्वारा व ज्ञेयोके द्वारा चित्र-विचित्र जो पर्याय है सो परपर्याय है । दोनों ही पदस्थान पतित वृद्धि हानि युक्त है ॥२५॥

८. कारण व कार्य शुद्ध पर्यायके लक्षण

नि.सा./ता.वृ./१५ इह हि सहजशुद्धनिश्चयेन अनाद्यनिधनामूर्ता-तीन्द्रियस्वभावशुद्धसहजज्ञानसहजदर्शनसहजचारित्रसहजपरमवीत-रागसुखात्मकशुद्धान्तस्तत्त्वस्वरूपस्वभावानन्तचतुष्टयस्वरूपेण सहा-चितपचमभावपरिणतिरेव कारणशुद्धपर्याय इत्यर्थः । साद्यनिधना-मूर्तातीन्द्रियस्वभावशुद्धसहजभूतव्यवहारेण केवलज्ञान-केवलदर्शनकेवल-सुखकेवलशक्तियुक्तफलरूपानन्तचतुष्टयेन साष्टं परमोत्कृष्टक्षायिक-भावस्य शुद्धपरिणतिरेव कार्यशुद्धपर्यायश्च । = सहज शुद्ध निश्चयसे, अनादि अनन्त, अमूर्त, अतीन्द्रिय स्वभाववाले और शुद्ध ऐसे सहज-ज्ञान-सहजदर्शन-सहजचारित्र-सहज परमवीतरागसुखात्मक शुद्ध अन्तस्तत्त्व रूप जो स्वभाव अनन्तचतुष्टयका स्वरूप उसके साथकी जो पूजित पचम भाव परिणति वही कारण शुद्धपर्याय है । सादि-अनन्त, अमूर्त अतीन्द्रिय स्वभाववाले, शुद्धसहज व्यवाहारे, केवल-ज्ञान-केवलदर्शन-केवलसुख-केवलशक्तियुक्त फलरूप अनन्त चतुष्टयके साथकी परमोत्कृष्ट क्षायिक भावकी जो शुद्ध परिणति वही कार्य शुद्ध पर्याय है ।

२. पर्याय सामान्य निर्देश

१. गुणसे पृथक् पर्याय निर्देशका कारण

न्या. टी १/३/७८/१२१/४ यद्यपि सामान्यविशेषौ पर्यायौ तथापि सङ्गे तद्गुणनिबन्धनत्वाच्छब्दव्यवहारविषयत्वाच्चागमप्रस्तावेतयो. पृथग्निर्देशः । = यद्यपि सामान्य और विशेष भी पर्याय है, और पर्यायोके कथनसे उनका भी कथन हो जाता है—उनका पृथक् निर्देश (कथन) करनेको आवश्यकता नहीं है तथापि संकेतज्ञानमें कारण होनेसे और जुदा-जुदा शब्द व्यवहार होनेसे उस आगमप्रस्ताव-में (आगम प्रमाणके निरूपणमें) सामान्य विशेषका पर्यायोसे पृथक् निरूपण किया है ।

२. पर्याय द्रव्यके व्यतिरेकी अंश हैं

स. सि ४/३८/३०६/५ व्यतिरेकिणः पर्यायाः । = पर्याय व्यतिरेकी होती है (न च श्रुत/पृ. ५७); (प का/त. प्र/५); (प्र सा./ता. वृ./६३/१२१/१५); (प प्र/टी/१/५७); (प. घ/पू. १६५) ।
प्र. सा/त. प्र/८०. ६५ अन्वयव्यतिरेका पर्याया ८०। पर्याया आयत-विशेषाः १६५। = अन्वय व्यतिरेक वे पर्याय हैं । ८०। पर्याय आयत विशेष है १६५। (प्र. सा/त. प्र./६३) ।
पं. का/त. प्र./५ पदार्थास्तेषामवयवा अपि प्रवेशाख्या परस्परव्यतिरे-कित्वात्पर्याया उच्यन्ते । = पदार्थोंके जो अवयव हैं वे भी परस्पर व्यतिरेकमाले होनेसे पर्याय कहलाती हैं ।
अध्यात्मकमल मार्तण्ड । धीरसेवा मन्दिर/२/६ व्यतिरेकिणो ह्यनि-त्यास्तकाले द्रव्यतन्मयाश्चापि । ते पर्याया द्विविधा द्रव्यावस्था-विशेषधर्माश्च । १। = जो व्यतिरेकी हैं और अनित्य हैं तथा अपने कालमें द्रव्यके साथ तन्मय रहती हैं । ऐसी द्रव्यकी अवस्था विशेष, या धर्म, या अंश पर्याय कहलाती हैं । १।

३. पर्याय द्रव्यके क्रम भावी अंश है

आ. प/६ क्रमवर्तिनः पर्यायाः । = पर्याय एकके पश्चात् दूसरी, इस प्रकार क्रमपूर्वक होती है । इसलिए पर्याय क्रमवर्ती कही जाती है । (स्या म/२२/२६७/२२) ।
प प्र/पू./५७ कम-भुव पञ्जउ वुत्तु ५७। = द्रव्यकी अनेक रूप परि-णति क्रमसे हो अर्थात् अनित्य रूप समय-समय उपजे, विनश्वे, वह पर्याय कही जाती है । (प्र. सा/त. प्र/१०); (नि सा./ता. वृ/१०७); (प का./ता. वृ./५/१४/६) ।
प. मु./४/८ एकस्मिन् द्रव्ये क्रमभाविनः परिणामा पर्याया आत्मनि हर्षविषादादिवत् । = एक ही द्रव्यमें क्रमसे होनेवाले परिणामोंको पर्याय कहते हैं जैसे एक ही आत्मामें हर्ष और विषाद ।

४. पर्याय स्वतन्त्र है

प. घ/पू/८६. ११७ वस्त्वस्ति स्वतः सिद्धं यथा तथा तत्स्वतश्च परिणामि ८६। अपि नित्या प्रतिसमय विनापि यत्न हि परि-णमन्ति गुणाः ११७। = जैसे वस्तु स्वतः सिद्ध है वैसे ही वह स्वतः परिणमनशील भी है । ८६। = गुण नित्य है तो भी वे निश्चय करके स्वभावसे ही प्रतिसमय परिणमन करते रहते हैं ।

५ पर्याय व क्रियामें अन्तर

रा वा./५/२२/२१/४८१/१६ भावो द्विविधः—परिस्पन्दात्मक अपरि-स्पन्दात्मकश्च । तत्र परिस्पन्दात्मकः क्रियेत्याख्यायते, इतर परि-णामः । = भाव दो प्रकारके होते हैं—परिस्पन्दात्मक व अपरि-स्पन्दात्मक । परिस्पन्द क्रिया है तथा अन्य अर्थात् अपरिस्पन्द परि-णाम अर्थात् पर्याय है ।

६. पर्याय निर्देशका प्रयोजन

प. का/ता. वृ/१६/४१/५ अत्र पर्यायरूपेणानित्यत्वेऽपि शुद्धद्रव्याधिक-नयेनाविनश्वरमनन्तज्ञानादिरूपशुद्धजीवास्तिकायाभिधानं रागादि-परिहारेणोपादेयरूपेण भावनीयमिति भावार्थः । = पर्याय रूपसे अनित्य होनेपर भी शुद्ध द्रव्याधिक नयसे अविनश्वर अनन्त ज्ञानादि रूप शुद्ध जीवास्तिकाय नामका शुद्धात्म द्रव्य है उसको रागादिके परिहारके द्वारा उपादेय रूपसे भाना चाहिए, ऐसा भावार्थ है ।

३. स्वभाव विभाव, अर्थ व्यंजन व द्रव्य गुण पर्याय निर्देश

१. अर्थ व व्यंजन पर्यायके लक्षण व उदाहरण

घ. ४/१.५.४/३३७/८ वज्रसिलाथभादिषु वंजणसण्णदस्स अवट्ठाणुव-लभादो । मिच्छत्तं पि वजणपज्जाओ । = वज्रसिला, स्तम्भादिमें व्यंजन सज्जिक उत्पन्न हुई पर्यायका अवस्थान पाया जाता है । मिथ्यात्व भी व्यंजन पर्याय है ।
प्र. सा/त. प्र/८७ द्रव्याणि क्रमपरिणामेनेत्यतिद्वयै क्रमपरिणामेना-र्यन्त इति वा अर्थपर्यायाः । = जो द्रव्यको क्रम परिणामसे प्राप्त करते हैं, अथवा जो द्रव्योके द्वारा क्रम परिणामसे प्राप्त किये जाते हैं ऐसे 'अर्थपर्याय' हैं ।
नि. सा/ता वृ/गा. पड्डानिवृद्धिरूपा सूक्ष्मा परमागमप्रामाण्यादभ्यु-पगमा अर्थपर्यायाः । १६८। व्यज्यते प्रकृटीक्रियते अनेनेति व्यञ्जन-पर्याय । कुतः, लोचनगोचरत्वात् पटादिवत् । अथवा सादिसनि-धनमूर्तविजातीयविभावस्वभावत्वात्, दृश्यमानविनाशस्वरूपत्वात् । १५। नरनारकादिव्यञ्जनपर्याया जीवाना पंचससारप्रपञ्चाना, पुद्ग-लानां स्थूलस्थूलादिस्कन्धपर्याया । १६८। = पट्ट हानि वृद्धि रूप, सूक्ष्म, परमागम प्रमाणसे स्वीकार करने योग्य अर्थ पर्याय (होती है) । १६८। जिसमें व्यक्त हो—प्रगट हो वह व्यंजन पर्याय है । किस कारण । पटादिकी भाँति चक्षु गोचर होनेसे (प्रगट होती है) अथवा सादि-सांत मूर्त विजातीय विभाव-स्वभाववाली होनेसे दिखकर नष्ट होनेवाले स्वरूप वाली होनेसे (प्रगट होती है) । नर-नारकादि व्यंजन पर्याय पाँच प्रकारकी ससार प्रपंच वाले जीवोंके होती है । पुद्गलको स्थूल-स्थूल आदि स्कन्ध पर्याय (व्यंजन पर्याय) होती है । १६८। (नि सा/ता वृ/१५) ।
वसु. भा/२५ सुहमा अवायविसया खणरवङ्गो अत्थपज्जया दिट्ठा । वंजणपज्जाया पुण धूलागिरगोयरा चिरविवत्था । २५। = अर्थ पर्याय सूक्ष्म है, अनाय (ज्ञान) विषयक है, अतः शब्दसे नहीं कही जा सकती है और क्षण-क्षणमें बदलती है, किन्तु व्यंजन पर्याय स्थूल है, शब्द गोचर है अर्थात् शब्दसे कही जा सकती है और चिरस्थायी है । २५। (प. का/ता. वृ/१६/३६/६) ।

न्या दी/३/७७/१२०/६ अर्थपर्यायो भूतत्वभविष्यत्वसस्पर्शरहित-शुद्धतमानकालावच्छिन्नवस्तुस्वरूपम् । तदेतदुत्पन्ननयविषयमाम-नन्त्यभियुक्ता । व्यञ्जन व्यक्ति प्रवृत्तिनिवृत्तिनिबन्धनं जला-नयनाद्यर्थक्रियाकारित्वम् । तेनोपलक्षित पर्यायो व्यञ्जनपर्यायः, मृदादिपिण्ड-स्थास-कोश-कुशल-घट-कपालादय पर्यायाः । = भूत और भविष्यत्के उल्लेखरहित केवल वर्तमान कालीन वस्तु-स्वरूपको अर्थपर्याय कहते हैं । आचार्योंने इसे अजुष्ट नयका विषय माना है । व्यक्तिका नाम व्यंजन है और जो प्रवृत्ति-निवृत्तिमें कारण-भूत जलके ले आने आदि रूप अर्थ क्रियाकारिता है वह व्यक्ति है उस व्यक्तिके युक्त पर्यायको व्यंजन पर्याय कहते हैं । जैसे—मिट्टी आदिकी पिण्ड, स्थास, कोश, कुशल, घट और कपाल आदि पर्याय हैं ।

प्र. सा./ता. वृ./८०/१०१/१७ शरीराकारेण यदात्मप्रदेशानामवस्थानं स व्यञ्जनपर्यायः, अगुरुलघुगुणपट्टवृद्धिहानिरूपेण प्रतिक्षणं प्रवर्तमाना. अर्थपर्यायाः । = शरीरके आकार रूपसे जो आत्म-प्रदेशों का अवस्थान है वह व्यंजन पर्याय कहलाती है । और अगुरुलघु गुणकी पट्ट वृद्धि और हानिरूप तथा प्रतिक्षण बदलती है, वे अर्थ पर्याय होती हैं ।

२. अर्थ व गुण पर्याय एकार्थवाची है

पं. ध./पू./६२ गुणपर्यायाणामिह केचिन्नामान्तरं वदन्ति बुधाः । अर्थो गुण इति वा स्यादेकार्थद्वयपर्याया इति च । ६२ । = यहाँ पर कोई-कोई विद्वान् अर्थ कहो या गुण कहो इन दोनोंका एक ही अर्थ-होनेसे अर्थ पर्यायोंको ही गुणपर्यायोंका दूसरा नाम कहते हैं । ६२ ।

३. व्यंजन व द्रव्य पर्याय एकार्थवाची है

ध. ४/१५४/३३७/६ वज्रपञ्चायस्स दव्वत्तधुवगमादो । = व्यंजन पर्यायके द्रव्यपना माना गया है । (गो जी/सू. ५८२) ।

पं. ध./पू./६३ अपि चोद्दिष्टानामिह देशाशैर्द्रव्यपर्यायाणां हि । व्यञ्जन-पर्याया इति केचिन्नामान्तरं वदन्ति बुधाः । ६३ । = कोई-कोई विद्वान् यहाँ पर देशाशोक द्वारा निर्दिष्ट द्रव्यपर्यायोंका ही व्यंजन पर्याय यह दूसरा नाम कहते हैं । ६३ ।

४. द्रव्य व गुण पर्यायसे पृथक् अर्थ व व्यंजन पर्यायके निर्देशका कारण

प. का./ता. वृ./१६/३६/१६ एते चार्थव्यंजनपर्यायाः । अत्र गाथाया च ये द्रव्यपर्याया गुणपर्यायाश्च भणितान्तेषु च मध्ये तिष्ठन्ति । तर्हि किमर्थं पृथक्कथिता इति चेदेकसमयवर्तिनोऽर्थपर्याया भण्यन्ते चिरकालस्थायिनो व्यञ्जनपर्याया भण्यन्ते इति कालवृत्तभेदज्ञापनार्थम् । = प्रश्न—यह जो अर्थ व व्यंजन पर्याय कही गयी है वे इस गाथामें कथित द्रव्य व गुण पर्यायोंमें ही समाविष्ट हैं, फिर इन्हें पृथक् क्यों कहा गया । उत्तर—अर्थ पर्याय एक समय स्थायी होती है और व्यंजन पर्याय चिरकाल स्थायी होती है, ऐसा काल कृत भेद दर्शानेके लिए ही इनका पृथक् निर्देश किया गया है ।

५. सब गुण पर्याय ही हैं फिर द्रव्य पर्यायका निर्देश क्यों

प. ध./पू./१३२-१३५ ननु चैव सति नियमादिह पर्यायाः भवन्ति यावन्त । सर्वे गुणपर्याया वाच्या न द्रव्यपर्याया केचित् । १३२ । तन्न यतोऽस्ति विशेषः सति च गुणानां गुणत्ववत्त्वेऽपि । चिदचिद्यथा तथा स्यात् क्रियावती शक्तिरथ च भाववती । १३३ । यतरे प्रदेशभाग-स्ततरे द्रव्यस्य पर्याया नाम्ना । यतरे च विशेषास्ततरे गुणपर्याया भवन्त्येव । १३४ । = प्रश्न—गुणोंके समुदायात्मक द्रव्यके माननेपर यहाँ पर नियमसे जितनी भी पर्यायें होती हैं, वे सब गुण पर्याय कही जानी चाहिए, किसीको भी द्रव्य पर्याय नहीं कहना चाहिए । १३२ । उत्तर—यह शका ठीक नहीं है, क्योंकि सामान्यपनेसे गुणत्वके सदृश रहते हुए भी गुणोंमें विशेष भेद है, जैसे—आत्माके चिदात्मक शक्ति रूप गुण और अजीव द्रव्योंके अचिदात्मक शक्ति रूप गुण ऐसे तथा वैसे ही द्रव्यके क्रियावती शक्ति रूप गुण और भाववती शक्ति रूप गुण ऐसे गुणोंके दो भेद हैं । १३३ । जितने द्रव्यके प्रदेश-रूप अश है, वे सब नामसे द्रव्य पर्याय हैं और जितने गुणके अश है वे सब गुण पर्याय कहे जाते हैं । १३४ । भावार्थ—'अमुक द्रव्यके इतने प्रदेश है', इस कल्पनाको द्रव्यपर्याय कहते हैं । और प्रत्येक द्रव्य सम्बन्धी जो अनन्तानन्त गुण हैं । उनकी प्रतिसमय होनेवाली पट्टगुणी हानि वृद्धिसे तरतररूप अवस्थाको गुणपर्याय कहते हैं ।

६. अर्थ व व्यंजन पर्यायका स्वामित्व

ज्ञा./६/१० धर्माधर्मनभ-माला अर्थपर्यायगोचराः । व्यञ्जनानाम्मम-सम्बन्धी द्वावर्त्या जीवपुद्गली । १० । = धर्म, धर्म, आकाश और काल ये चार पदार्थ तो धर्म पर्याय गोचर हैं, और अन्य दो पदार्थ जीव पुद्गल व्यंजन पर्यायके सम्बन्ध रूप हैं । १० ।

प्र. सा./ता. वृ./१२६/१८१/२१ धर्माधर्माकाशकालानां मुख्यद्रव्यसमम-वर्तिनोऽर्थपर्याया एव जीवपुद्गलानामर्थपर्यायव्यञ्जनपर्यायाश्च । = धर्म, अधर्म, आकाश, कालको तो मुख्य वृत्तिसे एक समगवर्ती धर्म पर्याय ही होती है, और जीव व पुद्गलमें धर्म व व्यंजन दोनों पर्याय होती हैं । (का. ज./टो./१२०/१४४/४) ।

७. व्यंजन पर्यायके अभाव होनेका नियम नहीं है

ध. ७/२२, १८७/१७८/३ अभविय भारो गाम वियज्जपप्पाओ, तेणेऽस्म विणासेण होदव्वमण्णहा दव्वत्तप्पसंगादो त्ति । होदु विगज्जपप्पाओ, ण च विगंजणपउजायस्स मव्वस्स विणासेण होदव्वमिडि णियमो अत्थि, एयंतवाटप्पसंगादो । ण च ण विणस्सि त्ति दव्व होदि उप्पाय-टिठदि-भग-म गयस्स दव्वभावधुवगमादो । = प्रश्न—अभाव भाव जीवकी व्यंजन पर्यायका नाम है, इसलिए उसका विनाश अशय होना चाहिए, नहीं तो अभव्यत्वके द्रव्यत्व होनेका प्रसंग आ जायेगा । उत्तर—अभावत्व जीवकी व्यंजनपर्याय भले ही हो, पर सभी व्यंजनपर्यायका अशय नाश होना चाहिए, ऐसा कोई नियम नहीं है, क्योंकि ऐसा माननेसे एतान्तवादका प्रसंग आ जायेगा । ऐसा भी नहीं है कि जो वस्तु विनष्ट नहीं होती वह द्रव्य ही होना चाहिए, क्योंकि जिसमें उत्पाद, धौव्य और व्यय पाये जाते हैं, उसे द्रव्यरूपसे स्वीकार किया गया है ।

८. अर्थ व व्यंजन पर्यायोंकी स्थूलता सूक्ष्मता

१. दोनोंका काल

ध. ६/४, १८८/२४२-२४४/६ अथ पज्जाओ एगादिसमयावट्ठाणो सण्णा संबंधं वज्जिओ अप्पकालावट्ठाणादो अविंसोसादो वा । तथ जो सो जहण्णुप्सेहि अतोमुहत्तासपेज्जलोगमेत्त कालावट्ठाणो उणाद-अणतो वा । २४२-२४३ । अमुदो उज्जुदणो सो चवत्तुपासिगवैज्ज-पज्जयविमओ । तेसि कालो जहण्णेण अतोमुहत्तमुक्कस्सेण धम्मासा मखेज्जा वासाणि वा । कुदो च चित्तिवियगेज्जवैज्ज-पज्जायाणाम-प्पहाणीभूदव्वाणमेत्तिय कालमवट्ठाणुवलंभादो । = १ अर्थपर्याय थोड़े समय तक रहनेसे अथवा प्रतिसमय विशेष होनेसे एक आदि समयतक रहनेवाली और सज्ञा-संज्ञी सम्बन्धसे रहित है । और व्यंजन पर्याय जघन्य और उत्कर्षसे क्रमशः अन्तर्मुहूर्त और असंख्यात लोक मात्र कालतक रहनेवाली अथवा अनादि अनन्त है । (पृ. २४२-२४३) २ अशुद्ध ऋजुपुत्र नय चक्षुर्निद्रयकी विषयभूत व्यंजन पर्यायको विषय करनेवाला है । उन पर्यायोंका काल जघन्य-से अन्तर्मुहूर्त और उत्कर्षसे छह मास अथवा मासव्याप्तवर्ष है क्योंकि चक्षुरिन्द्रियमे ग्राह्य व्यंजन पर्यायों (द्रव्यकी प्रधानतासे रहित होती हुई) इतने काल तक अवस्थित पायी जाती है ।

वसु आ./२५ खणखण्णो अथपज्जया दिट्ठा । २५ । = अर्थपर्याय क्षण-क्षणमे विनाश होनेवाली होती है । अर्थात् एकसमयवर्ति होती है । (प्र. सा./ता. वृ./७/१०१/१८); (प. का./ता. वृ./१६/३६/६ व १८) ।

२ व्यंजनपर्यायमें विलीन अर्थपर्याय

प्र. सा./त. प्र./५४/६४/१ (द्रव्य, क्षेत्र, काल) भावप्रच्छन्नेषु स्थूल-पर्यायान्तर्लीनसूक्ष्मपर्यायिषु सर्वेष्वपि द्रष्टृत्वं प्रत्यक्षत्वात् । = (द्रव्य, क्षेत्र, काल) व भावप्रच्छन्न स्थूलपर्यायोंमें अन्तर्लीन सूक्ष्म पर्यायों है वास्तवमें वह उस अतीन्द्रिय ज्ञानके द्रष्टापन (दृष्टि-गोचर) है ।

पं. ध./पृ./१७१ स्थूलैष्विव पर्यायैष्वन्तर्लीनाश्च पर्यायाः सूक्ष्माः । १७५।
=स्थूलोर्मि सूक्ष्मकी तरह स्थूल पर्यायोर्मि भी सूक्ष्म पर्यायि अन्तर्लीन होती है।

३. स्थूल व सूक्ष्म पर्यायोंकी सिद्धि

पं. ध./पृ./१७२, १७३, १८० का भावार्थ—तत्र व्यतिरेकः स्यात् परस्परं भावलक्षणेन यथा। अश्वविभागः पृथगिति सदृशशानां सतामेव । १७२। तस्मात् व्यतिरेकत्वं तस्य स्यात् स्थूलपर्याय स्थूल । सोऽयं भवति न सोऽयं यस्मादेतावत्तैव ससिद्धिः । १७३। तदिदं यथा स जीवो देवो मनुजान्द्रव्यन्तथाप्यन्यः । कथमन्यथात्वभावः न लभेत स गौरवोऽपि नयात् । १८०। =नरकादि रूप व्यजन पर्यायि स्थूल है, क्योंकि उनमें एकजातिपनेकी अपेक्षा सदृशता रहते हुए भी व्यतिरेक देखा जाता है। अर्थात् 'यह वह है' यह वह नहीं है', ऐसा लक्षण घटित होता है । १७२-१७३। परन्तु अर्थपर्यायि सूक्ष्म है। क्योंकि, यद्यपि नित्यता तथा अनित्यता होते हुए भी क्रममें कथंचित् सदृशता तथा विसदृशता होती है। परन्तु उसका काल सूक्ष्म होनेके कारण क्रम प्रतिसमय लक्ष्यमें नहीं आता। इसलिए 'यह वह नहीं है' तथा 'वह ऐसा नहीं है' ऐसी विवक्षा बन नहीं सकती।

९. स्वभाव द्रव्य व व्यंजन पर्याय

नि. सा./पृ./१६.२८ कर्मोपाधिविविज्जय पञ्जाया ते सहावमिदि भणिया । १६। अण्णगिरावेक्खो जो परिणामो सो सहावपञ्जावो । २८। =कर्मोपाधि रहित पर्यायि वे स्वभाव (द्रव्य) पर्यायि कही गयी है । १६। अन्यकी अपेक्षासे रहित जो (परमाणुका) परिणाम वह (पुद्गल द्रव्यकी) स्वभाव पर्यायि है । २८।

न च वृ./२१, २५, ३० दब्बाणं खु पयेसा जे जे सहाव सठिया लोए । ते ते पुण पञ्जाया जाण तुम दविणसव्भावं । २१। देहायारपएसा जे थक्का उहयकम्मणिम्मवका । जीवस्स णिच्चला खलु ते सुद्धा दव्व-पञ्जाया । २५। जो खलु अणाङ्गिणहणो कारणरूवो हु कज्जरूवो वा । परमाणुपोगलाणं सो दव्वसहावपञ्जाओ । ३०। =सब द्रव्योंकी जो अपने-अपने प्रदेशोकी स्वाभाविक स्थिति है वही द्रव्यकी स्वभाव पर्यायि जानो । २१। कर्मोंसे निर्मुक्त सिद्ध जीवोंमें जो देहाकार रूपसे प्रदेशोकी निश्चल स्थिति है वह जीवकी शुद्ध या स्वभाव द्रव्य पर्यायि है । २५। निश्चयसे जो अनादि निधन कारण रूप तथा कार्य रूप परमाणु है वही पुद्गल द्रव्यकी स्वभाव द्रव्य पर्यायि है । ३०। (नि. सा./ता. वृ./२८), (पं. का./ता. वृ./५/१४/१३), (पं. प्र. टी./५७)।

आ. प./३ स्वभावद्रव्यव्यञ्जनपर्यायाश्चरमशरीरात् किञ्चिन्न्यूतसिद्धः पर्यायाः । १०० अविभागीपुद्गलपरमाणु स्वभावद्रव्यव्यञ्जनपर्यायि । =चरम शरीरसे किञ्चित् न्यूत जो सिद्ध पर्यायि है वह (जीव द्रव्यकी) स्वभाव द्रव्य व्यञ्जन पर्यायि है । अविभागी पुद्गल परमाणु द्रव्यकी स्वभाव द्रव्य व्यञ्जन पर्यायि है । (प्र. स./टी./२४/६६/११)।

पं. का./ता. वृ./१६/३६/११ स्वभावव्यञ्जनपर्यायो जीवस्य सिद्धरूपः । =जीवकी सिद्ध रूप पर्यायि स्वभाव व्यञ्जन पर्यायि है ।

१०. विभाव द्रव्य व व्यञ्जन पर्याय

नि. सा./पृ./१६.२८ परणारयतिरियसुरा पञ्जाया ते विभावमिदि भणिया । १६। खधसरूवेण पुणो परिणामो सो विहावपञ्जाओ । २८। =मनुष्य, नारक, तिर्यच, और देवरूप पर्यायि, वे (जीव द्रव्यकी) विभाव पर्यायि कही गयी है । १६। तथा स्कन्ध रूप, परिणाम वह (पुद्गल द्रव्यकी) विभाव पर्यायि कही गयी है ।

न च वृ./२३, ३३ ज चदुगदिदेहीण देहायार पदेसपरिमाण । अह विगहपण्णोवे तं दव्वविहावपञ्जाया । २३। जे सखाई खंधा परि-

णामिआ दुअणुआदिखंधेहि । ते विय दव्वविहावा जाण तुमं पोगलाणं च । ३३। =जो चारो गतिके जीवोका तथा विग्रहगतिमें जीवोका देहाकार रूपसे प्रदेशोका प्रमाण है, वह जीवकी विभाव द्रव्य पर्यायि है । २३। और जो दो अणु आदि स्कन्धोंसे परिणामित सख्यात स्कन्ध है वे पुद्गलोकी विभाव द्रव्य पर्यायि तुम जानो । ३३। (पं. प्र./टी./५७), (पं. का./ता. वृ./५/१४/१३)।

आ. प./३ विभावद्रव्यव्यञ्जनपर्यायाश्चतुर्विधा नरनारकादिपर्याया अथवा चतुरशीतिलक्षा योनयः । पुद्गलस्य तु द्व्यणुकादयो विभाव-द्रव्यव्यञ्जनपर्यायाः । =चार प्रकारकी नर नारकादि पर्यायि अथवा चौरासी लाख योनियाँ जीव द्रव्यकी विभाव द्रव्य व्यञ्जन पर्यायि है । तथा दो अणुकादि पुद्गलद्रव्यकी विभाव द्रव्य व्यञ्जन पर्यायि है । (पं. का./ता. वृ./१६/३६/१०, ११)।

पं. का./ता. प्र./१६ सुरनारकतिर्यङ्मनुष्यलक्षणा परद्रव्यसवन्धनिवृत्त-त्वादशुद्धाश्चेति । =देव-नारक-तिर्यच-मनुष्य-स्वरूप पर्यायि पर-द्रव्यके सम्बन्धसे उत्पन्न होती है इसलिए अशुद्ध पर्यायि है । (पं. का./ता. वृ./१६/३६/१८)।

नि. सा./ता. वृ./२८ स्कन्धपर्यायः स्वजातीयवन्धलक्षणलक्षित्वादशुद्ध इति । =स्कन्ध पर्यायि स्वजातीय वन्धरूप लक्षणसे लक्षित होनेके कारण अशुद्ध है ।

११. स्वभाव गुण व अर्थ पर्याय

न. च. वृ./२२, २७, ३१ अगुरुलहुगा अणंता समय समय स समुव्भवा जे वि । दब्बाणं ते भणिया महावगुणपञ्जाया जाण । २२। णाणं दंसण सुह वीरिय च ज उहयकम्मपरिहीणं । त सुद्ध जाण तुम जीवे गुण-पञ्जाया सव्व । २६। खवरसगधकासा जे थक्का जेसु अणुकदव्वेसु । ते चैव पोगलाण सहावगुणपञ्जाया णेया । ३१। =द्रव्योके अगुरुलघु गुणके अनन्त अविभाग प्रतिच्छेदोकी समय-समय उत्पन्न होनेवाली पर्यायि है, वह द्रव्योकी स्वभाव गुणपर्यायि कही गयी है, ऐसा तुम जानो । २२। द्रव्य व भावकर्मसे रहित शुद्ध ज्ञान, दर्शन, मुख व वीर्य जीव द्रव्यकी स्वभाव गुणपर्यायि जानो । २३। (पं. प्र./टी./१/५७) एक अणु रूप पुद्गल द्रव्यमें स्थित रूप, रस, गन्ध व वर्ण है, वह पुद्गल द्रव्यकी स्वभाव गुण पर्यायि जानो । ३१। (पं. का./ता. वृ./५/१४-१५/१३)।

आ. प./३ अगुरुलघुविकारा स्वभावपर्यायास्ते द्वादशधा पड्वृद्धिरूपा पड्वहानिरूपा । =अगुरुलघु गुणके विकार रूप स्वभाव पर्यायि होती है । वे १२ प्रकारकी होती हैं, छह वृद्धि रूप और छह हानि रूप ।

प्र. सा./ता. प्र./६३ स्वभावपर्यायो नाम समस्तद्रव्याणामात्मीयात्मोया-गुरुलघुगुणद्वारेण प्रतिसमयसमुदीयमानपटस्थानपतितवृद्धिहानिना-नात्वानुभूतिः । =समस्त द्रव्योके अपने-अपने अगुरुलघुगुण द्वारा प्रतिसमय प्रगट होनेवाली पट स्थानपतित हानिवृद्धि रूप अनेकत्वकी अनुभूति स्वभाव गुण पर्यायि है । (पं. का./ता. प्र./१६); (पं. प्र./टी./१/५७), (पं. का./ता. वृ./१६/३६/७)।

पं. का./ता. वृ./गा/पृ./पक्ति—परमाणु वर्णादिभ्यो वर्णान्तरादि-परिणमनं स्वभावगुणपर्यायि (५/१४/१४) शुद्धार्थ पर्यायि अगुरुलघुगुण-पड्वहानिवृद्धिरूपेण पूर्वमेव स्वभावगुणपर्यायिव्याख्यानकाले सर्व-द्रव्याणां कथिता (१६/१६/१४) । =वर्णसे वर्णान्तर परिणमन करना यह परमाणुकी स्वभाव गुणपर्यायि है । (५/१४/१४)। शुद्धगुण पर्यायि की भाँति सर्व द्रव्योकी अगुरुलघुगुणकी पट हानि वृद्धि रूपसे शुद्ध अर्थ पर्यायि होती है ।

१२. विभाव गुण व अर्थ पर्याय

न. च./२४, ३४/मदिसुदओहोमणपञ्जयं च जण्णण तिणि जे भणिया । एवं जीवस्स इमे विभावगुणपञ्जाया सव्वे । २४। रूपाइय जे उत्ता जे

दिट्ठा दुअणुआइखंधम्मि । ते पुगलान भणिया विहावगुणपज्जया सव्वे । २४ । =मति, श्रुत, अवधि व मन पर्याय ये चार ज्ञान तथा तीन अज्ञान जो कहे गये हैं ये सब जीव द्रव्यकी विभावगुण पर्याय है । (२४) द्वि अणुकादि स्कन्धोमें जो रूपादिक कहे गये हैं, ज्यवा देखे गये हैं वे सब पुद्गल द्रव्यकी विभाव गुण पर्याय है । (पं. का / ता वृ / ४/१४/१२), (प. का / ता वृ / १६/३६/५), (प. प्र / टी. / १/५७) ।

प्र सा / त. प्र. / ६३ विभावपर्यायो नाम रूपादीनां ज्ञानादीनां वा स्वपर-प्रत्ययवर्तमानपूर्वोत्तरावस्थावतीर्णतारतम्योपदर्शितस्वभावविशेषाने-कत्वापत्तिः । =रूपादिके वा ज्ञानादिके स्व परके कारण प्रवर्तमान पूर्वोत्तर अवस्थामें होनेवाले तारतम्यके कारण देखनेमें आनेवाले स्वभावविशेष रूप अनेकत्वकी आपत्ति विभाव गुणपर्याय है ।

प. का. / ता. वृ / १६/३६/१२ अशुद्धार्थपर्याया जीवस्य पटस्थानगत-कपायहानिवृद्धिविशुद्धिसक्लेशरूपशुभाशुभलेश्यास्थानेषु ज्ञातव्याः । पुद्गलस्य विभावार्थपर्याया द्व्यणुकादिस्कन्धेष्वेव चिरकाल-स्थायिनो ज्ञातव्याः । =जीव द्रव्यकी विभाव अर्थ पर्याय, कपाय, तथा विशुद्धि सक्लेश रूप शुभ व अशुभलेश्यास्थानों में पट स्थान गत हानि वृद्धि रूप जाननी चाहिए । द्वि-अणुक आदि स्कन्धोंमें ही रहने वाली, तथा चिर काल स्थायी रूप, रसादिकी रूप पुद्गल द्रव्य की विभाव अर्थ पर्याय जाननी चाहिए ।

१३. स्वभाव व विभाव गुण व्यञ्जन पर्याय

आ प. / ३ विभावगुणव्यञ्जनपर्याया मत्यादयः । स्वभावगुणव्यञ्जन-पर्याया अनन्तचतुष्टयस्वरूपा जीवस्य । रसरसान्तरगन्धगन्धान्त-रादिविभावगुणव्यञ्जनपर्याया । वर्णगन्धरसैकैकाविरुद्रस्पर्शद्वयं स्वभावगुणव्यञ्जनपर्याया । =मति आदि ज्ञान जीव द्रव्यकी विभाव गुण व्यञ्जन पर्याय है, तथा केवलज्ञानादि अनन्त चतुष्टय स्वरूप जीवकी स्वभाव गुण व्यञ्जन पर्याय है । रससे रसान्तर तथा गंधसे गन्धान्तर पुद्गल द्रव्यकी विभाव गुण व्यञ्जन पर्याय है । तथा पर-माणुमें रहने वाले एक वर्ण, एक गंध, एक रस तथा अविरुद्ध दो स्पर्श पुद्गल द्रव्यकी स्वभाव गुण व्यञ्जनपर्याय है ।

१४ स्वभाव व विभाव पर्यायोंका स्वामित्व

प. का / ता वृ / २७/५६/१४ परिणामिनौ जीवपुद्गलौ स्वभावविभाव-परिणामाभ्या शेषचत्वारि द्रव्याणि विभावव्यञ्जनपर्यायाभावाद् मुख्यवृत्त्या अपरिणामीनि ।

प. का / ता वृ / १६/३४/१७ एते समानजातीया असमानजातीयाश्च अनेकद्रव्यात्मिकेरूपं द्रव्यपर्याया जीवपुद्गलयोरेव भवन्ति अशुद्धा एव भवन्ति । कस्मादिति चेत् । अनेकद्रव्याणां परस्परसंश्लेषरूपेण सन्त्याद । धर्माद्यन्यद्रव्याणां परस्परसंश्लेषसंबन्धेन पर्यायो न घटते परस्परसंश्लेषेनाशुद्धपर्यायोऽपि न घटते । =१. स्वभाव तथा विभाव पर्यायों द्वारा जीव व पुद्गल द्रव्य परिणामी हैं । शेष चार द्रव्य विभाव व्यञ्जन पर्यायके अभावकी मुख्यतासे अपरिणामी हैं । २. ये समान जातीय और असमान जातीय अनेक द्रव्यात्मक एक रूप द्रव्य पर्याय जीव व पुद्गलमें ही होती है, तथा अशुद्ध ही होती है । क्योंकि ये अनेक द्रव्योंके परस्पर संश्लेष रूप सम्बन्धसे होती हैं । धर्मादिक द्रव्योंकी परस्पर संश्लेषरूप सम्बन्धसे पर्याय घटित नहीं होती, इसलिए परस्पर सम्बन्धसे अशुद्ध पर्याय भी उनमें घटित नहीं होती ।

प. प्र. / टी. / १/५७ धर्मधर्माकाशकालानां...विभाजपर्यायारूपचारेण घटाकाशमित्यादि । =धर्माधर्म, आकाश तथा काल द्रव्योंके विभाव गुणपर्याय नहीं हैं । आकाशके घटाकाश, मर्यादा रत्यादिकी जो कहावत है, वह उपचारमात्र है ।

पर्यायज्ञान—दे० श्रुतज्ञान/II ।

पर्यायनय—दे० नय/II/४/४ ।

पर्यायवत्त्व—रा. वा / २/७/१३/११२/२२ पर्यायवत्त्वमपि साधारण सर्वद्रव्याणां प्रतिनिगतपर्यायोरपत्तेः । कर्मरयाग्नेशभावात्तदपि पारिणामिकम् । =प्रतिनिगत पर्यायोंकी उत्पत्ति होनेसे पर्यायवत्त्व भी सभी द्रव्योंमें पाया जाता है । तथा कर्मरय आदिकी अपेक्षाका अभाव होनेसे यह भी पारिणामिक है ।

पर्याय समासज्ञान—दे० श्रुतज्ञान/II ।

पर्यायार्थिक नय—१ दे० नय/IV/१/४, २. द्रव्याधिक न पर्यायार्थिकमे पृथक् गुणाधिक नय नहीं है । दे० नय/II/१/४ ३ निक्षेपों-का पर्यायार्थिक नयमें अन्तर्भाव—दे० निक्षेप/२ ।

पर्युदासाभाव—दे० अभाव ।

पर्व—१ स. सि. / ७/२१/३६१/३ प्रोपयशब्द पर्ववाची । =प्रोपयका अर्थ पर्व है । २. कालका एक प्रमाण विशेष—दे० गणित/II/१ ।

पर्वत—लोकमें स्थित पर्वतोंके नक्षत्र—दे० लोक/७ । २ प. पु. / ११/श्लोक क्षीरकदम्बक गुरुका पुत्र था । 'अजैर्यष्टव्यम्' शब्दका राजा वसुके द्वारा विपरीत समर्थन कराने पर लोगोंके द्वारा धिक्कारा गया । उससे दुखी होकर कुतर्क करने लगा (७५) । अन्तमें मृत्युके पश्चात् राक्षस बनकर इस पृथ्वीपर हिमायतकी उत्पत्ति की (१०३)/(म पु / ६३/२५६-४५५) ।

पल—कालका प्रमाण विशेष—दे० गणित/II/१; २. तोलका एक प्रमाण विशेष—दे० गणित/II/१ ।

पलायमरण—दे० मरण/१ ।

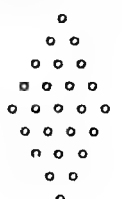
पलाशगिरि—भद्रशालवनमें स्थित एक दिग्गजेन्द्र पर्वत—दे० लोक/७ ।

पलिकुचन—सामान्य अतिचारका एक भेद—दे० अतिचार/१ ।

पल्य—१. रा. वा. / ३/३८/७/२०८/११ पल्यानि कुशला इत्यर्थः । =पल्यका अर्थ गड्ढा । २. पल्य प्रमाणके भेद व लक्षण तथा उनकी प्रयोग विधि—दे० गणित/II/१, २ A measure of Time.

पल्लव—दक्षिणमें कांचीके समीपवर्ती प्रदेश । गहाँ इतिहास प्रसिद्ध पल्लव वंशी राजाओंका राज्य था । (म पु / प्र. ४०/५, पन्नालाल) ।

पल्लव विधान व्रत—इस व्रतकी विधि दो प्रकारसे कही गयी है—लघु व बृहत् । लघु विधि—क्रमशः १, २, ३, ४, ५, ४, ३, २, १ इस प्रकार २५ उपवास एका-न्तरा क्रमसे करें । नमस्कार मन्त्रका त्रिकाल जाप करें । (व्रत विधान सग्रह/पृ ५०) बर्द्ध-मान पुराण) ।



२. बृहत् विधि—बृहत् विधानसंग्रह/पृ. ५०

मास	कृष्ण पक्ष		शुक्ल पक्ष	
	उपवास तिथि	वेला तिथि	उपवास तिथि	वेला तिथि
आश्विन	६, १३	१०-११	१४	
कार्तिक	१२		३, १२	
मंगसिर	११		३, १३	
पौष	२, १५		५, ७, १५	
माघ	४, ७, १४		१०	७-८
फाल्गुन		४-७	१, ११	
चैत्र	४, ६, ८, ११	१-२	७, १०	
वैशाख	४, १०		६, १३	२-३
ज्येष्ठ	१०	१३-१४ का तैला	८, १०	
			१५	
आषाढ	१३-१५ का तैला	१०	८-१०	
श्रावण	४, ६, ८, १४		१५	१२-१३
भाद्र	६-७	२, १२	६-१५	५-७ का तैला ११-१३ का तैला
कुल—४ तैला; ७ वेला व ४८ उपवास ।				

नमस्कार मन्त्रका निकाल जाप्य करना चाहिए । (किशनसिंह क्रिया कोष ।

पवनंजय—प पृ/१५/श्लोक आदित्यपुरके राजा प्रह्लादका पुत्र था (८) । हनुमानका पिता था (३०७) ।

पवन—दे० पवन ।

पवाइज्जमाण—जो उपदेश आचार्य सम्मत होता है और चिर-कालसे अविच्छिन्न सम्प्रदायके क्रमसे चला आता हुआ शिष्य परम्पराके द्वारा लाया जाता है वह पवाइज्जमाण कहा जाता है ।

पशु—१. घ. १३/५, ५, १४०/३६१/१२ सरोमन्था पशवो नाम ।=जो रोथते हैं वे पशु कहलाते हैं । २. सुनियोंके लिए पशु सग निषेध । —दे० सगति ।

पश्चात् स्तुति—१ आहारका एक दोष—दे० आहार/II/२ । २ वस्तिका का एक दोष—दे० वस्तिका ।

पश्चातानुपूर्वी—दे० आनुपूर्वी ।

पश्यन्ती—दे० भाषा ।

पांचाल—१. भरतक्षेत्र मध्य आर्यखण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४, २ कुरुक्षेत्रके पूर्ववर्ती देश । चर्मण्वती नदी तक विस्तृत था । दो भाग थे—उत्तर व दक्षिण । उत्तर पांचालकी राजधानी अहिच्छत्रा (अहिक्षेत्र) और दक्षिण पांचालकी राजधानी कम्पिला थी । (म. पु/प्र. ४६/प पञ्जालाल) ।

पांडव—श्रुतावतारकी पट्टावलीके अनुसार भगवान् वीरके पश्चात् मूल परम्परामें तोसरे ११ अगधारी थे । समय—वी, नि, ३८३-४२०

(ई० पू० १४४-१०५)—दे० इतिहास/४/१ । २ पा. पु./सर्ग/श्लोक युधिष्ठिर, भीम, अर्जुन, नकुल व सहदेव, ये पाँचों कुरुवंशी राजा पाण्डुके पुत्र होनेसे पाण्डव कहलाते थे (८/२१७) । भीमके बलसे अपमानित होने तथा इनका राज्य हड़पना चाहनेके कारण कौरव राजा दुर्योधन इनसे द्वेष करता था (१०/३४-४०) । उसी द्वेष वश उसने इनको लाक्षागृहमें जलाकर मारनेका षडयन्त्र किया, पर किसी प्रकार पाण्डव वहाँसे बच निकले (१८/६०, ११५, १६६) । और अर्जुनने स्वयंवरमें द्रौपदी व गाण्डीव धनुष प्राप्त किया (१५/१०५) । वहाँ पर इनका कौरवोंसे मिलाप हुआ (१५/१४३, १८२-२०२) तथा आधा राज्य बाँटकर रहने लगे (१६/२-३) । परन्तु पुन ईर्ष्यावश दुर्योधनने जुएमें इनका सर्व राज्य जीतकर इन्हें बारह वर्ष अज्ञातवास करनेपर बाध्य किया (१६/१४, १०५-१२५) । सहाय्यवनमें इनकी दुर्योधनके साथ मुठभेड़ हो गयी (१७/८७-२२१) । जिसके पश्चात् इन्हें विराट नगरमें राजा विराटके यहाँ छत्रवेशमें रहना पडा (१७/२३०) । द्रौपदी-पर दुराचारी दृष्टि रखनेके अपराधमें वहाँ भीमने राजाके साले कीचक व उसके १०० भाइयोंको मार डाला (१७/२७८) । छत्रवेशमें ही कौरवोंसे भिड़कर अर्जुनने राजाके गोकुलकी रक्षा की (१६/१५२) । अन्तमें कृष्ण जरासन्ध युद्धमें इनके द्वारा सब कौरव मारे गये (१६/६१; २०/२६६) । एक विद्याधर द्वारा हर ली गयी द्रौपदीको अर्जुनने विद्या सिद्ध करके पुन प्राप्त किया (२१/११४, ११८) । तत्पश्चात् भगवान् नेमिनाथके समीप जिन दीक्षा धार (१५/१२) शत्रुंजय गिरि पर्वतपर घोर तप किया (२५/१२) । दुर्योधनके भानजे कृत दुस्सह उपसर्गको जीत युधिष्ठिर, भीम व अर्जुन मुक्त हुए और नकुल व सहदेव सर्वार्थसिद्धिमें देव हुए (२५/५२-१३६) ।

पांडव पुराण—१. इस नामके कई ग्रन्थ हैं—आचार्य शुभचन्द्र द्वारा रचित यह ग्रन्थ संस्कृत छन्दबद्ध है । वि० १६०८ ई० १५५१ में लिखा गया था । इसमें २५ पर्व हैं, और कुल ५१०४ श्लोक हैं । २. आचार्य ग्रंथ कीर्ति (ई० १४४०-१४५०) द्वारा रचित अपभ्रंश छन्दबद्ध । ३. वादिचन्द्र भट्टारक (ई० १६०१) द्वारा रचित ।

पांडु—१. चक्रवर्तीकी नव निधियोंमें से एक ।—दे० शलाका पुरुष । २ पा. पु./सर्ग/श्लोक भीष्मके सातेले भाई व्यासका पुत्र था (७/११७) । अन्धकवृष्णिकी कुन्ती नामक पुत्रीसे छत्रवेशमें सम्भोग किया । उससे कर्ण नामक पुत्र उत्पन्न हुआ (७/१६४-१६६, ७/२०४) । तत्पश्चात् उसकी छोटी बहन मद्री सहित कुन्तीसे विवाह किया (८/३४-१०७) । कुन्तीसे युधिष्ठिर, अर्जुन व भीम, तथा मद्रीसे नकुल व सहदेव उत्पन्न हुए । ये पाँचों ही आगे जाकर पाण्डव नामसे प्रसिद्ध हुए (८/१४३-१७५) । अन्तमें दीक्षा धारण कर तीन मुक्त हुए और दो समाधि पूर्वक स्वर्गमें उत्पन्न हुए (६/१२७-१३८) ।

पांडुक—१. विजयार्थकी उत्तर श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर, २. कुण्डल पर्वतस्थ माहेन्द्रकूटका स्वामी नागेन्द्र देव—दे० लोक/७ ।

पांडुकंबलाशिला—सुमेरुपर्वतपर एक शिला, जिसपर पश्चिम विदेहके तीर्थकरोका जन्म कल्याणक सम्बन्धी अभिषेक किया जाता है ।—दे० लोक/३/१४ ।

पांडुशिला—सुमेरु पर्वत पर स्थित एक शिला । जिसपर भरतक्षेत्रके तीर्थकरोका जन्म कल्याणके अवसर पर अभिषेक किया जाता है ।—दे० लोक/७ ।

पांडुकवन—सुमेरु पर्वतका चतुर्थ वन । इसमें ४ चेत्यालय हैं । —दे० लोक/३/१४ ।

पांडुर—१. दक्षिण क्षीरवर द्वीपका रक्षक देव—दे० व्यन्तर १४ । २ कुण्डल पर्वतस्थ हिमवतकूटका स्वामी नागेन्द्र देव । —दे० लोक/७ ।

पांडच—मध्य प्रार्यखण्डस्थ देश—दे० मनुष्य/४।

पांडचव्राटक—मलयगिरिके मध्यभागमें एक पर्वत।—दे० मनुष्य/४।

पांडुर्य—मद्रासके अन्तर्गत वर्तमान केरल देश। (म. पु./प्र. ४०/पं. पञ्चालाल)।

पांशुतापि—आकाशोपपन्न देव।—दे० देव/II/१।

पांशुमूल—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर।

पाक्षिक श्रावक—दे० श्रावक/३।

पाटलीपुत्र—बिहार प्रान्तकी राजधानी वर्तमान पटना (म. पु./प्र. ४६/पं. पञ्चालाल)।

पाणिमुक्तागति—दे० विग्रहपति/२।

पाताल—१ तिमलनाथ भगवान्का शासक यक्ष—दे० यक्ष, २ लवण समुद्रकी तलीमें स्थित बड़े-बड़े खड। ये तीन प्रकारके हैं—उत्तम, मध्यम व जवन्य (दे० लोक/४/१)।

पातालवासी—रा. वा./२/२३/४/२४२/१४ पातालवासिनो लवणो-दादिसमुद्रावासा' सुस्थितप्रभासादय। =लवण आदि समुद्रोंमें भनी प्रकार रहनेवाले प्रभास प्रादि देव पातालवासी कहलाते हैं।

पात्र—मोक्षमार्गमें दानादि देने योग्य पात्र सामान्य भिखारी लोग नहीं हो सकते। रत्नत्रयसे परिणत अविरत सम्यग्दृष्टिसे ध्यानारूढ योगी पर्यन्त ही यहाँ अपनी भूमिकानुसार जवन्य, मध्यम व उत्कृष्ट भेदरूप पात्र समझे जाते हैं। महाव्रतगारी साधु भी यदि मिथ्या-दृष्टि हैं तो कुपात्र हैं पात्र नहीं। सामान्य भिखारी जन तो यहाँ अपात्रकी कोटिमें गिने जाते हैं। तहाँ दान देते समय पात्रके अनु-सार ही दातारकी भावनाएँ होनी चाहिए।

१. पात्र सामान्यका लक्षण

र. सा./१२५-१२६ वसणसुद्धो धम्मज्झाणरदो संगवज्जिदो णिसव्वो। पत्तविसेसो भणियो ते गुणहीनो दु त्रिवरीटो। १२५। मम्माइ गुण-विसेम पत्तविसेस जिणेहि णिहिट्ठ १२६। =जो सम्यग्दर्शनसे शुद्ध है, धर्मध्यानमें लीन रहता है, सब तरहके परिग्रह व मायादि अवयवोंसे रहित है, उसको विशेष पात्र कहते हैं उससे विपरीत अपात्र है। १२५। जिसमें सम्यग्दर्शनकी विशेषता है उसमें पात्रपनेकी विशेषता समझनी चाहिए १२६।

स. मि./७/३६/३७३/८ मोक्षकारणगुणसयोग पात्रविशेषः। =मोक्षके कारणभूत गुणोंसे सयुक्त रहना यह पात्रकी विशेषता है। अर्थात् जो मोक्षके कारणभूत गुणोंसे सयुक्त होता है वह पात्र होता है। (रा. वा./७/३६/४/५६/३१)।

सा. ध./६/४३ यत्तारयति जन्माब्धे, स्यान्नितान्मानपात्रवत्। सुख्यर्थ-गुणसंयोग-भेदात्पात्र त्रिधा मतम् ४३। =जो जहाजकी तरह अपने आश्रित प्राणियोंको ससाररुग्नी समुद्रसे पार कर देता है वह पात्र कहलाता है, और वह पात्र मोक्षके कारणभूत सम्यग्दर्शनादि गुणोंके सम्बन्धसे तीन प्रकारका होता है ४३।

प्र. सा./ता. वृ./२६०/३६२/१६ शुद्धोपयोगशुभोपयोगपरिणतपुरुषा' पात्र भवन्तीति। =शुद्धोपयोग अथवा शुभोपयोगसे परिणत जीव पात्र कहलाते हैं।

२. पात्रके भेद

र. सा./१२३ अविरदसंभूहव्यवआगमरुद्धं विचारतच्चण्ह। पत्ततरं सहस्म णिहिट्ठ जिणवोउदेहि १२३। =अविरत सम्यग्दृष्टि, देश-व्रतो, श्रावक, महाव्रतियोंके भेदसे, आगममें रुचि रखनेवालो तथा

तत्त्वके विचार करनेवालोंके भेदमें जिनेन्द्र भगवान्ने हजारों प्रकारके पात्र बतलाये हैं।

वसु. श्रा./२२१ त्रिविहं मुणेह पत्तं उत्तम-मज्झिम-जट्ठणभेण। =उत्तम मध्यम व जवन्यके भेदमें पात्र तीन प्रकारके जानने चाहिए। (पु. मि. उ./१७१; (प. वि./२/४८); (अ. ग. श्रा./१०/२)।

३. नाममात्रका जैन भी पात्र है

सा. ध./२/६४ नामत' स्थापनातोऽपि, जैन पात्रायतेतराम्। न नम्यो द्रव्यतो धन्येभ्यस्तरतु महारमभि' ४४। =नामनिक्षेपसे और स्थापनानिक्षेपमें भी जैन विशेष पात्रके समान माध्यम होता है। वह जैन द्रव्यनिक्षेपसे पुण्यात्माओंके द्वारा तथा भावनिक्षेपमें महा-रमाओंके द्वारा प्राप्त किया जा सकता है ६४।

४. उत्तम, मध्यम व जवन्य पात्रके लक्षण

वा. अ./१७-१८ उत्तमपत्तं भणियं मम्मत्तगुणेण संजुद्धो माह'। मम्मादिद्वी सावय मज्झिमपत्तोहू विण्णयो ११७ णिहिट्ठो जिणसमये पवि-रदसम्मो जहणपत्तोत्ति १८। =जो मम्मत्तरन गुण सहित मुनि है, उन्हें उत्तम पात्र कहा है, और सम्यक्त्वदृष्टि श्रावक हैं, उन्हें मध्यम पात्र समझना चाहिए १७। तथा व्रतग्रहित सम्यग्दृष्टिसे जवन्य पात्र कहा है १८। (ज. प./२/१४६-१४७); (पं. वि./२/४८); (वसु. श्रा./२२१-२२२) (गुण. श्रा./१४८-१४९), (अ. ग. श्रा./१०/४), (सा. ध./६/४४)।

र. स./१२४ उपमम णिरीह भाणज्झयणाहमहागुणाजहादिट्ठा। जेनि ते मुणिणाहा उत्तमपत्ता तहा भणिया १२४। =उपमम परिणामोंको धारण करनेवाले, बिना किसी इच्छाके ध्यान करने वाले तथा अव्य-यन करने वाले मुनिराज उत्तम पात्र कहे जाते हैं १२४।

५. कुपात्रका लक्षण

ज. प./२/१५० उज्जयाममोमियतणू णिस्सगो कामकोहपरिहीणो। मिच्छत्तसत्तिदमणो णायव्वो सो अपत्तोत्ति १५०। =उपशान्तोंसे शरीरको कृश करनेवाले, परिग्रहने रहित, काम, क्रोधसे विहीन परन्तु मनमें मिथ्यात्व भावको धारण करनेवाले जीवको अपात्र (कुपात्र) जानना चाहिए १५०।

वसु. श्रा./२२३ वय-त्त-सील-सममग्गो सम्मत्तविवज्जियो कुपत्ता तु २२३। =जो व्रत, तप और शीलसे सम्पन्न है, किन्तु सम्यग्दर्शनसे रहित है, वह कुपात्र है। (गुण. श्रा./१५०); (अ. ग. श्रा./१०/३४-३५); (प. वि./२/४८)।

६. अपात्रका लक्षण

वा. अ./८८ सम्मत्तरयणरहियो अपत्तमिदि सपरिवहेज्जो। =सम्य-क्त्वरूपी रत्नने रहित जीवको अपात्र समझना चाहिए।

वसु. श्रा./२२३ सम्मत्त-सील-वयवज्जिओ अपत्त हवे जीओ। २२३। =सम्यक्त्व, शील और व्रतसे रहित जीव अपात्र है। (पं. वि./२/४८); (अ. ग. श्रा./१०/३६-३८)।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. पात्र अपात्र व कुपात्रके दानका फल —दे० दान।
२. नमस्कार योग्य पात्र अपात्र —दे० विनय/४।
३. ज्ञानके योग्य पात्र अपात्रका लक्षण —दे० श्रोता।
४. ज्ञान किसे देना चाहिए और किसे नहीं —दे० उपदेश/३।

पात्रकेसरी—१ आप ब्राह्मण कुलसे थे। न्यायशास्त्रमें पारंगत थे। आचार्य विश्वानन्दकी भाँति आप भी समन्तभद्र रचित देवा-गमस्तोत्र सुननेसे ही जैनानुयायी हो गये थे। आपने त्रिलक्षण-

कदर्शन, तथा जिनेन्द्रगुणस्तुति (पात्रकेसरी स्तोत्र) ये दो ग्रन्थ लिखे। समय—पूज्यपादके उत्तरवर्ती और अकलंकदेवसे पूर्ववर्ती है—ई. श. ६-७ (सि. वि./प्र./२१/पं. महेन्द्र), (म पु/प्र. ४७/पं. पन्नालाल) । २. श्लोकवार्तिककार आ. विद्यानन्दिका नाम भी पात्रकेसरी प्रसिद्ध था । दे० विद्यानन्दि न. १ (जैन हितैषी, पं. नाथुराम) ।

पात्रकेसरीस्तोत्र—आचार्य पात्रकेसरी (ई. श. ६-७) द्वारा संस्कृत श्लोकोमें निबद्ध जिनेन्द्रकी स्तुतिका पाठ है। इसमें ५० श्लोक हैं।

पात्र दत्ति—दे० दान ।

पाद—१. क्षेत्रका प्रमाण विशेष—दे० गणित/१/१; २. $\frac{1}{8}$ (प्रत्येक शताब्दीमें चार पाद होते हैं। प्रत्येक पाद २५ वर्षका माना जाता है।); ३. वर्गमूलका अपरनाम—दे० गणित/१/१/७।

पाडुकार—वसंतिकाका एक दोष—दे० 'वसंतिका' ।

पाद्य स्थिति कल्प—भ. आ./वि./४२१/६१६/१० पञ्जी समण-कम्पो नाम दशम । वर्षाकालस्य चतुर्षु मासेषु एकत्रैवावस्थान भ्रमण-स्याग' । स्थावरजंगमजीवाकुला हि तदा क्षिति । तदा भ्रमणे महान-सयम ; ऽडिति विगत्यधिक दिवसशतं एकत्रैवावस्थानमित्ययमुत्सर्ग । कारणपेक्षया तु हीनाधिकं वावस्थानं, सयताना आपाटशुद्धदशम्या स्थिताना उपरिष्टाच्च कार्तिकपौर्णमास्यास्त्रिंशद्विषावस्थानं । वृष्टिबहुलतां, श्रुतग्रहण, शक्यभाववैयावृत्त्यकरणं प्रयोजनमुद्दिश्य अवस्थानमेकत्रेति उत्कृष्ट' काल । मार्या, दुर्भिक्षे, ग्रामजनपदचलने वा गच्छनाशनमित्ते समुपस्थिते देशान्तरं याति । ऽपौर्णमास्या-मापाद्यधामतिक्रान्तायां प्रतिपदादिषु दिनेषु याति । यावच्च त्यक्ता विंशतिदिवसा एतदपेक्ष्य हीनता कालस्य एष । =वर्षा कालमें चार मासमें एक ही स्थानमें रहना अर्थात् भ्रमणका त्याग यह पाद्य नाम-का दसवां स्थिति कल्प है। वर्षाकालमें जमीन स्थावर और व्रस जीवोसे व्याप्त होती है। ऐसे समयमें मुनि यदि विहार करेगे तो महा असयम होगा। इत्यादि दोषोसे बचनेके लिए मुनि एक सौ बीस दिवस एक स्थानमें रहते हैं, यह उत्सर्ग नियम है। कारण व्रस इससे अधिक या कम दिवस भी एक स्थानमें ठहर सकते हैं। अ पाद्य शुक्ला दशमीसे प्रारम्भ कर कार्तिक पौर्णमासीके आगे भी और तीस दिन तक एक स्थानमें रह सकते हैं। अध्ययन, वृष्टिकी अधिकता, शक्तिका अभाव, वैयावृत्त्य करना इत्यादि प्रयोजन हो तो अधिक दिन तक रह सकते हैं। • मारी रोग, दुर्भिक्षमें ग्रामके लोगोंका अथवा देगके लोगोंका अपना स्थान छोड़कर अन्य ग्रामा-दिकमें जाना, गच्छका नाश होनेके निमित्त उपस्थित होना, इत्यादि कारण उपस्थित होनेपर मुनि चातुर्मासमें भी अन्य स्थानों-पर जाते हैं। इसलिए आपाद्य पूर्णिमा व्यतीत होनेपर प्रतिपदा वगैरह तिथिमें अन्यत्र चले जाते हैं। इस प्रकार बीस दिन एकसौ बीसमें कम किये जाते हैं, इस तरह कालकी हीनता है।

* वर्षायोग स्थापना निष्ठापना विधि (दे० कृत्तिकर्म/४)

पान—मू.आ./६४४ पाणानमणुगह तहा पाणं । १६४४=अशनादि चार प्रकारके आहारमें-से, जिससे दस प्राणोका उपकार हो वह पान है। ६४४।

पानक—१—आहारका एक भेद—दे० आहार/१/१

भ.आ./मू./७००/८२ सत्थ बहल लेयडमलेवडं च ससित्थयमसित्थ । छन्विहपाणयभेयं पाणयपरिकम्मपाओगं । ७००। = 'स्वच्छ (गर्म जल), बहल (इमलीका पानी आदि), लेवड (जो हाथको चिपके), अलेवड (जो हाथकी न चिपके जैसे माड); ससित्थ (भातके दानो

सहित माड) ऐसा छह प्रकारका पानक प्राणममे कहा है। [इन छहोंके लक्षण—दे० वह वह नाम ।]

पानदशमी व्रत—व्रतविधान संग्रह/१३० पान दशमि वीरा दश पान । दश श्रावक दे भोजन ठान । =दश श्रावकोको भोजन कराने फिर स्वयं भोजन करे, वह पान दशमी व्रत कहलाता है। (नवल साहकृत वर्द्धमान पुराण)

पानांग कल्पवृक्ष—दे० वृक्ष/१ ।

पाप—निरुक्ति.—

स.सि./६/३/३२०/३ पाति रक्षति आत्मानं शुभादिति पापम् । तद् सद्देयादि । =जो आत्माको शुभसे बचाता है, वह पाप है। जैसे—असाता वेदनीयादि । (रा. वा./६/३/५/५०७/१४) ।

भ. आ./वि./३८/१३४/२१ पापं नाम अनभिमतस्य प्रापक । =अनिष्ट पदार्थोंकी प्राप्ति जिससे होती है ऐसे कर्मको (भावोंको) पाप कहते हैं ।

२. अशुभ उपयोग

प्र. सा./मू./१८१ सुहपरिणामो पुण्यं अमुहो पारं त्ति भणियमण्णेषु । =परके प्रति शुभ परिणाम पुण्य है, और अशुभ परिणाम पाप है ।

द्र. स.मु./३८ अमुहभावजुत्ता ऽपारं हवति त्वलु जीवा । ३८। =अशुभ परिणामोंसे युक्त जीव पाप रूप होते हैं ।

स. म./२७/३०२/१७ पाप हिंसादिक्रियासाध्यमशुभ कर्म । =पाप हिंसादिसे होनेवाले अशुभकर्म रूप होता है ।

३. निन्दित आचरण

पं. का./मू./१४० सण्णाओ य तिलेस्सा इदियवसदा य अत्तरुद्वाणि । पाण च वुप्पउत्तं मोहो पावप्पदा होंति । १४०। =चारो सञ्चार, तीन लेश्याएँ, इन्द्रिय व्रशता, आर्त रौद्रध्यान, वु प्रयुक्त ज्ञान और मोह-यह भाव पाप प्रद हैं । १४०।

न. च. वृ./१६२ अहवा कारणभूदा तेसिं च वयव्वयाड इह भणिया । ते त्वलु पुण्यं पाव जाण इम पवयणे भणिय । १६२। =अशुभ वेदादिके कारण जो अवतादि भाव हैं उनको शास्त्रमें पाप कहा गया है ।

यो सा. अ./४/३८ निन्दकत्वं प्रतीक्ष्येषु नैवृण्यं सर्वजन्तुषु । निन्दिते चरणे राग. पापबन्धविधायक । ३८। =निन्दतादि पूज्य पुरुषोंकी निन्दा करना, समस्त जीवोंमें निर्दय भाव रहना, और निन्दित आचरणोंमें प्रेम रखना आदि बधका कारण हैं ।

२. पापका आधार बाह्य द्रव्य नहीं

स. सि./६/११/३३०/१ परमकरुणाशयस्य नि शक्यस्य सयतस्योपरि गण्ड पाटयतो दु खहेतुत्वे सत्यपि न पापबन्धो बाह्यनिमित्तमात्रादेव भवति । =अत्यन्त दयालु किसी वैद्यके फोड़ेकी चौर-फाड और मरहम पट्टी करते समय नि शक्य सयतको दुःख देनेमें निमित्त होने-पर भी केवल बाह्य निमित्त मात्रमे पाप बन्ध नहीं होता ।

दे० पुण्य/१/४ (पुण्य व पापमें अन्तरग प्रधान है) ।

३. पाप (अशुभ नामकर्म) के बन्ध योग्य परिणाम

त. सू./६/३,२२ अशुभ पापस्य । ३। योगवक्रता विस्वादन चाशुभस्य नाम्न' । २२। =अशुभ योग पापास्रवका कारण है । ३। योग वक्रता और विस्वादा ये अशुभ नामकर्मके आस्रव हैं । २२।

प. का./मू./१३६ चरिया पमादबहुला काळुस्स लोलादा य विसयेसु । परपरितावपवादो पावस्स य आसव कुणदि । १३६। =महु प्रमाद-वाली चर्या, क्लृपता, विषयोके प्रति लोभुपता, परको परिताप करना तथा परके अनाद बोलना-वह पापका आस्रव करता है । १३६।

मू. आ./२३६ पुण्यस्सासवभूदा अणुकपा सुद्ध एव उवओगो । विवरीदं पावस्स दु आसवहेडं वियाणादि । २३६। = शुभसे विपरीत

(घ. ४/१, ७, ३/१६६/११), (गो. क./मू./८१५/६८८); (नि. सा./ता. वृ./४१), (गो. जी./जी. प्र./८/२६/१५)। परिणाम अर्थात् स्वभाव ही है प्रयोजन जिसका वह पारिणामिक है, यह अन्वर्थ संज्ञा है। (न. च. वृ./३७५), (पं. का./त. प्र./५६)।

घ. ४/१, ७, १/१८५/३ जो चउहि भावेहि पुव्वुतेहि वदिरित्तो जीवाजीव-गयो सो पारिणामिओ णाम। = जो क्षायिकादि चारो भावोसे व्यतिरिक्त जीव अजीवगत भाव है, वह पारिणामिक भाव है।

न. च. वृ./३७४ कम्मज भावातीदं जाणगभावं विसेस आहारं। तं परिणामो जीवो अचेयणं भवदि इदराण ३७४। = जो कर्मजनित औदयिकादि भावोसे अतीत है तथा मात्र ज्ञायक भाव ही जिसका विशेष आधार है, वह जीवका पारिणामिक भाव है, और अचेतन भाव शेष द्रव्योंका पारिणामिक भाव है।

पं. घ./उ./६७१ कृत्स्नकर्मनिरपेक्षः प्रोक्तावस्थाचतुष्टयात्। आत्मद्रव्य-त्वमात्रात्मा भाव, स्यात्पारिणामिक ६७१। = कर्मके उदय, उप-शमादि चारो अपेक्षाओसे रहित केवल आत्म द्रव्यरूप ही जिसका स्वरूप है वह पारिणामिक भाव कहलाता है ६७१।

२. साधारण असाधारण पारिणामिक भाव निर्देश

त. सू./२/७ जीवभव्याभव्यत्वानि च ॥७॥

स. सि./२/७ जीवत्वं भव्यत्वमभव्यत्वमिति त्रयो भावाः पारिणामिका अन्यद्रव्यासाधारणा आत्मनो वेदितव्या। ... ननु चास्तित्वनित्यत्व-प्रदेशवत्त्वाद्योऽपि भावाः पारिणामिका सन्ति। अस्तित्वादयः पुनर्जीवाजीवविषयत्वात्साधारणा इति चशब्देन पृथग्गृह्यन्ते। = जीवत्व, भव्यत्व और अभव्यत्व ये तीन पारिणामिक भावके भेद हैं ॥७॥ ये तीनों भाव अन्य द्रव्योंमें नहीं होते इसलिए आत्माके (असाधारण भाव) जानने चाहिए। (रा. वा. २/७/१/११०/१६), (घ. ४/१, ७, १/१६२/४); (गो. क./मू./८१६/६८०), (त. सा. २/८), (नि. सा./ता. वृ./४१)। अस्तित्व, नित्यत्व और प्रदेशवत्त्व आदिक भी पारिणामिक भाव हैं। 'ये अस्तित्व आदिक तो जीव और अजीव दोनोंमें साधारण हैं इसलिए उनका 'च' शब्दके द्वारा अलग-से ग्रहण किया है।

रा. वा. २/७/१२/१११/२८ अस्तित्वान्यत्न-कर्तृत्व-भोवतृत्व-पर्यायवत्त्वा-सर्वगतत्वानादिसंतिवन्धनद्वत्त्व-प्रदेशवत्त्वारूपत्व - नित्यत्वादि - समुच्चयार्थश्चशब्द ॥१२॥ = अस्तित्व, अन्यत्व, कर्तृत्व, भोवतृत्व, पर्यायवत्त्व, असर्वगतत्व अनादिसन्ततिवन्धनद्वत्त्व, प्रदेशवत्त्व, अरूपत्व, नित्यत्व आदिके समुच्चयके लिए सूत्रमें च शब्द दिया है।

३. शुद्धाशुद्ध पारिणामिक भाव निर्देश

द्र. सं./टी./१३/३८/११ शुद्धपारिणामिकपरमभावरूपशुद्धनिश्चयेन गुण-स्थानमार्गणास्थानरहिता जीवा इत्युक्तं पूर्वम्, इदानीं पुनर्भव्या-भव्यरूपेण मार्गणामध्येऽपि पारिणामिकभावो भणित इति पूर्वापर-विराधः। अत्र परिहारमाह—पूर्वं शुद्धपारिणामिकभावापेक्षया गुण-स्थानमार्गणानिषेधः कृत इदानीं पुनर्भव्याभव्यत्वद्वयमशुद्धपारि-णामिकभावरूप मार्गणामध्येऽपि घटते। ननु-शुद्धाशुद्धभेदेन पारि-णामिकभावो द्विविधो नास्ति किन्तु शुद्ध एव, नैव—यद्यपि सामान्य रूपेणोत्सर्गव्याख्यानेन शुद्धपारिणामिकभावः कथ्यते तथाप्य-पवादव्याख्यानेनाशुद्धपारिणामिकभावोऽप्यस्ति। तथाहि—'जीव-भव्याभव्यत्वानि च' इति तत्त्वार्थसूत्रे त्रिधा पारिणामिकभावो भणितः, तत्र—शुद्धचैतन्यरूप जीवत्वमविनश्वरत्वेन शुद्धद्रव्या-श्रितत्वाच्छुद्धद्रव्यार्थिकसंज्ञः शुद्धपारिणामिकभावो भण्यते, यत्पुनः कर्मजनितदशम्राणरूप जीवत्व, भव्यत्वम्, अभव्यत्व चेति त्रयं, तद्विनश्वरत्वेन पर्यायाश्रितत्वात्पर्यायार्थिकसंज्ञस्त्वशुद्धपारिणामिक-भाव उच्यते। अशुद्धत्वं कथमिति चेत्—यद्यप्येतदशुद्धपारिणामिक-त्रय व्यवहारेण संसारजीवेऽस्ति तथा 'सर्वे सुद्धा हु सुद्धण्या' इति

वचनाच्छुद्धनिश्चयेन नास्ति त्रयं, मुक्तजीवे पुनः सर्वथैव नास्ति, इति हेतोरशुद्धत्व भण्यते। तत्र शुद्धाशुद्धपारिणामिकमध्ये शुद्ध-पारिणामिकभावो ध्यानकाले ध्येयरूपो भवति ध्यानरूपो न भवति, कस्मात् ध्यानपर्यायस्य विनश्वरत्वात्, शुद्धपारिणामिकस्तु द्रव्यरूपत्वादविनश्वर, इति भावार्थः। = प्रश्न—शुद्ध पारिणामिक परमभावरूप जो शुद्ध निश्चयनयकी अपेक्षासे जीव गुणस्थान तथा मार्गणा स्थानोसे रहित है ऐसा पहले कहा गया है और अब यहाँ भव्य-अभव्य रूपसे मार्गणाएँ भी आपने पारिणामिक भाव कहा, सो यह तो पूर्वापर विरोध है? उत्तर—पूर्व प्रसंगमें तो शुद्ध पारि-णामिक भावकी अपेक्षासे गुणस्थान और मार्गणाका निषेध किया है, और यहाँपर अशुद्ध पारिणामिक भाव रूपसे भव्य तथा अभव्य ये दोनों मार्गणामें भी घटित होते हैं। प्रश्न—शुद्ध-अशुद्ध भेदसे पारिणामिक भाव दो प्रकारका नहीं है किन्तु पारिणामिक भाव शुद्ध ही है? उत्तर—वह भी ठीक नहीं, क्योंकि, यद्यपि सामान्य रूपसे पारिणामिक भाव शुद्ध है ऐसा कहा जाता है तथापि अप-वाद व्याख्यानेसे अशुद्ध पारिणामिक भाव भी है। इसी कारण "जीव भव्याभव्यत्वानि च" (त. सू./२/७) इस सूत्रमें पारि-णामिक भाव तीन प्रकारका कहा है। उनमें शुद्ध चैतन्यरूप जो जीवत्व है वह अविनश्वर होनेके कारण शुद्ध द्रव्यके आश्रित होने-से शुद्ध द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा शुद्ध पारिणामिक भाव कहा जाता है। तथा जो कर्मसे उत्पन्न दश प्रकारके प्राणो रूप जीवत्व है वह जीवत्व, भव्यत्व तथा अभव्यत्व भेदसे तीन तरहका है और ये तीनों विनाशशील होनेके कारण पर्यायके आश्रित होनेसे पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षा अशुद्ध पारिणामिक भाव कहे जाते हैं। प्रश्न—इसकी अशुद्धता किस प्रकारसे है? उत्तर—यद्यपि ये तीनों अशुद्ध पारिणामिक व्यवहार नयसे ससारी जीवमें है तथापि "सर्वे सुद्धा हु सुद्धण्या" (द्र. सं./मू./१३)। इस वचनसे तीनों भाव शुद्ध निश्चयनयकी अपेक्षा नहीं हैं, और मुक्त जीवोंमें तो सर्वथा ही नहीं हैं, इस कारण उनको अशुद्धता कही जाती है। उन शुद्ध तथा अशुद्ध पारिणामिक भावोंमें-से जो शुद्ध पारिणामिक भाव है वह ध्यानके समय ध्येय यानो—ध्यान करने योग्य होता है, ध्यान रूप नहीं होता। 'क्योंकि, ध्यान पर्याय विनश्वर है और शुद्ध पारि-णामिक द्रव्यरूप होनेके कारण अविनाशी है, यह साराश है। (स. सा. ता. वृ./३२०/४०८/१५), (द्र. सं./टी./५७/२३६/६)।

४. पारिणामिक भाव अनादि निरुपाधि व स्वाभाविक होता है

प. का./त. प्र./५८ पारिणामिकस्त्वनादिनिधनो निरुपाधि स्वाभा-विक एव। = पारिणामिक भाव तो अनादि अनन्त, निरुपाधि, स्वा-भाविक है।

द्र. सं. टी./५७/२३६/८ यस्तु शुद्धद्रव्यशक्तिरूप शुद्धपारिणामिकपरम-भावलक्षणपरमनिश्चयमोक्ष स च पूर्वमेव जीवे तिष्ठतीदानीं भवि-ष्यतीत्येव न। = शुद्ध द्रव्यकी शक्ति रूप शुद्ध पारिणामिक परमभाव रूप परमनिश्चय मोक्ष है वह तो जीवमें पहले ही विद्यमान है, वह परम निश्चय मोक्ष अब होगा ऐसा नहीं है।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. शुद्ध पारिणामिक भावके निर्विकल्प समाधि आदि अनेकों नाम।

—मोक्षमार्ग/२/५।

२. जीवके सर्व सामान्य गुण पारिणामिक हैं।

—दे० गुण/२।

३. जीवत्व व सिद्धत्व।

—दे० वह वह नाम।

४. ओदयिकादि भावोंमें भी कथंचित् पारिणामिक

व जीवका स्वतत्त्वपन ।

—दे० भाव/२ ।

५. सासादन, भव्यत्व, अभव्यत्व, व जीवत्वमें

कथंचित् पारिणामिक व ओदयिकपना ।

—दे० वह वह नाम ।

६. सिद्धोंमें कुछ पारिणामिक भावोंका अभाव

—दे० मोक्ष/३ ।

७. मोक्षमार्गमें पारिणामिक भावकी प्रधानता ।

—दे० मोक्षमार्ग/५ ।

८. ध्यानमें पारिणामिक भावकी प्रधानता ।

—दे० ध्येय ।

पारितापिकी क्रिया—दे० क्रिया/३ ।

पारियात्र—विन्ध्य देशका उत्तरीय भाग (ज. प./प्र/१४ A. N. Up. हीरालाल) ।

पारिषद—१. पारिषद देवोंका लक्षण

स सि./४/४/२३६/४ वयस्यपोठमर्दसदृशा परिषदि भवा' पारिषदाः ।
=जो सभामें मित्र और प्रेमी जनोंके समान होते हैं वे पारिषद कहलाते हैं । (रा वा/४/४/२१२/२६), (म पु./२२/२६) ।

ति प/३/६७ बाहिरमज्जमत्तरत डयसरिसा हव ति तिप्परिसा ।६७।
=राजाकी बाह्य, मध्य और अन्त्यन्तर समितिके समान देवोंमें भी तीन प्रकारकी परिषद् होती है । इन परिषदोंमें बैठने योग्य देव क्रमशः बाह्य पारिषद, मध्यम पारिषद और अन्त्यन्तर पारिषद कहलाते हैं । (त्रि सा./२२४); (ज प./११/२७०) ।

ज प/११/२७१-३२२ सविदा चदा य जडू परिसाणंतिणि होंति णामाणि । अन्तरमज्जमवाहिरा य कमसो मुण्येव्वा ।२७१। बाहिर-परिसा णेया अइरु दा णिट्ठुरा पयडा य । वठा उज्जुदसत्था अवसांरं तथ घोसति ।२८०। वेत्तलदागहियकरा मज्जिम आरूढवेसधारी य । कडुक्कद अतेउरमहदरा बहुधा ।२८१। वव्वरिचिलादिखुज्जा-कम्म सति यदासिचैडिबग्गो य । अंतेउराभिओगा वरंति णाणाविधे वेसे ।२८२। =अन्त्यन्तर, मध्यम और बाह्य, इन तीन परिषदोंके, क्रमशः समिता, चन्दा व जतु ये तीन नाम जानना चाहिए ।२७१। (ति सा./२२६) बाह्य पारिषद देव अत्यन्त स्थूल, निष्ठुर, क्रोधी, अविवाहित और शत्रुओंसे उद्युक्त जानना चाहिए । वे वहाँ 'अपसर' (दूर हटो) की घोषणा करते हैं ।२८०। वेत रूपो लताको हाथमें ग्रहण करनेवाले, आरूढ वेपके धारक तथा कचुकीकी पोषाक पहने हुए मध्यम (पारिषद) बहुधा अन्तःपुरके महत्तर होते हैं ।२८१। वर्वरी, किराती, कुब्जा, कर्मान्तिका, दासी और चैती इनका समुदाय (अन्त्यन्तर पारिषद) नाना प्रकारके वेपमें अन्तःपुरके अभियोगको करता है ।२८२।

* भवनवासी इन्द्रोंके परिवारमें पारिषदोंका प्रमाण

—दे० भवनवासी आदि भेद ।

२. कलशवासी इन्द्रोंके पारिषदोंकी देवियोंका प्रमाण

ति प/५/२२४-३२७ आदिमदो जुगलेसु वम्हादिमु चउमु आणद-चउवके । पुह पुह सविदाण अन्तरपरिसदेवीओ ।३२४। पचसय-चउसयाणि तिसया दोसयाणि एवकसयं । पण्णास पुव्वोदिदठाणेषुं मज्जिमपरिसाए देवीओ ।३२६। सत्तच्छर्पचउउत्तियदुगएवकसयाणि पुव्वठाणेषु । सविदाणं होंति हु बाहिरपरिसाए देवीओ ।३२७। =आदिके दो युगल, ब्रह्मादिक चार युगल और आनतादिक चारमें सत्र इन्द्रोंकी अन्त्यन्तर पारिषद देवियों क्रमशः पृथक्-पृथक् ५००, ४००, ३००, २००, १००, ५० और पच्वीस जाननी चाहिए ।३२४-३२६। पूर्वोक्त स्थानोंमें मध्यम पारिषद देवियों क्रमसे ६००, ५००, ४००, ३००, २००, १००, और ५० हैं ।३२६। पूर्वोक्त स्थानोंमें सत्र इन्द्रोंके

बाह्य पारिषद देवियों क्रमसे ७००, ६००, ५००, ४००, ३००, २०० और १०० हैं ।३२७।

पार्थिवी धारण—दे० पृथिवी ।

पार्व—नेमिनाथ भगवान्का शायक यश—दे० यश ।

पार्वकृष्टि—दे० कृष्टि ।

पार्वनाथ—म. पु/७३/श्लोक पूर्वके नवमें भवमें विश्वभूति ब्राह्मण-के घरमें मरुभूति नामक पुत्र ये (७-६) । फिर वज्रवोष नामक हाथी हुए (११-१२) । वहाँमें सहस्रार स्वर्गमें देव हुए (१६-२४) । फिर पूर्वके छठे भवमें रश्मिवेग विद्याधर हुए (२४-२६) । तत्परचाव् अच्युत स्वर्गमें देव हुए (२६-२९) । वहाँमें च्युत हो वज्रनाभि नामके चक्रवर्ती हुए (३२) । फिर पूर्वके तीसरे भवमें मध्यम ग्रैव्यकमें अहमिन्द्र हुए (४०) फिर आनन्द नामक राजा हुए (४१-४२) । वहाँसे प्राणत स्वर्गमें द्रुत्र हुए (६७-६८) । तत्परचाव् वहाँसे च्युत होकर वर्तमान भवमें २३ वें तीर्थकर हुए । उपरनाम 'सुभीम' था ।२०६। (और भी दे. म. पु/७३/१६६) विशेष परिचय—दे० तीर्थकर/५ ।

पार्वनाथ काव्य पंजिका—आचार्य शुभचन्द्र (ई० १६१६-१६६६) द्वारा रचित संस्कृत काव्य ग्रन्थ ।

पार्व पंडित—आप ई० १२०६ में एक दिगम्बर पण्डित थे । आपने पार्वनाथ पुराणकी रचना की थी । (वराग शरित्र/प्र ३२) पं० खुशालचन्द) ।

पार्वपुराण—पार्वपुराण नामके कई ग्रन्थ लिखे गये हैं । १. महा-ग्रन्थ आ० पञ्चकीर्ति (ई० ६४२) द्वारा रचित संस्कृत श्लोक बद्ध है । इसका कविवर भूधरदास जी (वि. श. १८ का मध्य) के द्वारा भाषामें भाषानुवाद किया गया था । इसमें ६ अधिकार हैं तथा कुल १६००० श्लोक प्रमाण हैं । २—आ० वादिराज (ई० १०००-१०४०) द्वारा रचित 'पार्वनाथ चरित्र' नामका संस्कृत छन्द बद्ध ग्रन्थ है । ३ आ० पार्व पण्डित (ई० १२०६) कृत । ४. आ० सकलकीर्ति (ई० १४३३-१४७३) कृत । ५. कवि रङ्ग (ई० १४३६) द्वारा जप-भ्रश छन्दोंमें रचित । ६. आ० चन्द्रकीर्ति (ई० १६६७) द्वारा रचित ।

पार्वस्थ—

भ. आ./मु./१२६६, १२६६ केई गहिवा ईदियचोरेहि कसायसावदेहि वा । पंथ छडिय णिज्जति साधुसत्थस्स पासम्मि ।१२६६। पथ छडिय सो जादि साधुसत्थस्स चैव पासाओ । जो पडिसेवदि पासत्थ सेवणाओ हु णिद्धम्मो ।१२६६। =कितनेक मुनि इन्द्रिय रूपी चोर और कपायरूप हिंस प्राणियोंसे जय पकड़े जाते हैं तब साधुरूप व्यापारियोंका त्याग कर पार्वस्थ मुनिके पास जाते हैं ।१२६६। साधु सार्थका मार्ग छोड़कर जिस मुनिका आश्रय लेते हैं वह मुनि चारित्र-का त्यागी होता है और पार्वस्थ मुनियोंकी क्रियाओंका आचरण करता है ।१२६६। (भ. आ./मु./१२६८-१३००) ।

मु आ/५६४ दसण्णाणचारित्तेतवविणए णिच्चकाल पासत्था । एदे अवदणज्जा छिद्वप्पेहो गुणधराणाम् ।५६४। =दर्शन, ज्ञान, चारित्र, और तप विनयसे सदा काल दूर रहनेवाले और गुणी संयमियोंके सदा दोषोंको देखनेवाले पार्वस्थादि हैं । इसलिए नमस्कार करने योग्य नहीं हैं ।५६४।

भ आ/वि/१६६०/१७२२/३ निरतिचारसयममार्गं जानन्नपि न तत्र वर्तते, किंतु सयममार्गपार्वे तिष्ठति नैकान्तेनासयतः, न च निरति-चारसयम' सोऽभिधीयते पार्वस्थ इति । • उत्पादनेपणावोपदुष्ट वा भुङ्क्ते, नित्यमेकस्या वसती वसति, एकस्मिन्नेव सत्तरे शेते, एकस्मिन्नेव क्षेत्रे वसति । गृहिणा गृहाम्भ्यन्तरे निपद्या करोति, •

दुःप्रतिलेखमप्रतिलेख वा गृहाति, मूचीकर्तरि न • ग्राही, सीवनप्रशालनावधूननरञ्जनादिबहुपत्रिकर्मव्यापृतश्च वा पार्श्वस्थः । क्षारचूर्णं सोवीरलवणसर्पिरित्यादिकं अनागाढकरणेऽपि गृहीत्वा स्थापयत् पार्श्वस्थः । = अतिचार रहित सयममार्गका स्वरूप जानकर भी उसमें जो प्रवृत्ति नहीं करता है, परन्तु सयम मार्गके पास ही वह रहता है, यद्यपि वह एकातसे असयमो नहीं है, परन्तु निरतिचार सयमका पालन नहीं करता है, इसलिए उसको पार्श्वस्थ कहते हैं । जो उत्पादन व एषणा दोष सहित आहार ग्रहण करते हैं, हमेशा एक ही वस्तिकामें रहते हैं, एक ही संस्तरमें सोते हैं, एक ही क्षेत्रमें रहते हैं, गृहस्थोंके घरमें अपनी बैठक लगाते हैं । जिसका शोधना अशक्य है अथवा जो सोधा नहीं गया उसको ग्रहण करते हैं । सुई, कैची • आदि वस्तुको ग्रहण करते हैं । सीना, धोना, उसको टकना, रगाना इत्यादि कार्योंमें जो तत्पर रहते हैं ऐसे मुनियोंको पार्श्वस्थ कहते हैं । जो अपने पास क्षारचूर्ण सोहाग चूर्ण, नमक, घी वगैरह पदार्थ कारण न होनेपर भी रखते हैं उनको पार्श्वस्थ कहना चाहिए ।

चा. सा. १४३/३ यो वसतिषु प्रतिपद्य उपकरणोपजीवी च श्रमणाना पार्श्वं तिष्ठतीति पार्श्वस्थः । = जो मुनि वसतिक्षाओंमें रहते हैं, उपकरणोंसे ही अपनी जीविका चलाते हैं, परन्तु मुनियोंके समीप रहते हैं उन्हें पार्श्वस्थ कहते हैं । (भा. पा. टी. १४/१३७/१७) ।

* पार्श्वस्थ साधु सम्बन्धी विषय

दे० साधु/५ ।

पार्श्वभ्युदय—आ० जिननेन (ई० ५००-५४३) द्वारा रचित संस्कृत काव्य ग्रन्थ है । पार्श्वनाथ भगवान्का वर्णन करनेवाला यह काव्य ३६४ मन्दाक्रांता वृत्तोंमें पूर्ण हुआ है । काव्य रचनाकी दृष्टिसे कवि कालिदासके मेघदूतसे भी बढकर है ।

पालंब—भगवान् वीरके तीर्थमें अन्तकृतकेवली हुए—दे० अन्तकृत ।

पालक—राजा अवन्तिका पुत्र मालवा (मगध) का राजा था । अवन्ती व उज्जैनी इनकी राजधानी थी, बड़ा धर्माला था । वीर निर्वाणके समय मगधपर इसीका राज्य था । मगधकी राज्य वशावलीके अनुसार इसके पश्चात् नन्द वंशका राज्य प्रारम्भ हो गया । तदनुसार इनका समय—बी. नि पू ६०-० ई० पू० ५८६-५२६ आता है (ह. पु ६०/४५५); (ति प. ४/१४०६), (विशेष दे० इतिहास ३/१) ।

पाहुड—१. दे० प्राभूत, २ आचार्य कुन्दकुन्द (ई० १२७-१७६) द्वारा ८५ पाहुड ग्रन्थोंका रचा जाना प्रसिद्ध है, पर उनमेंसे निम्न १२ ही उपलब्ध हैं—१ समयसार, २ प्रवचनसार, ३ नियमसार, ४ पचास्तिकाय, ५ दर्शन पाहुड, ६ सूत्रपाहुड, ७ चारित्र पाहुड ८ बोध पाहुड, ९ भावपाहुड, १० मोक्षपाहुड, ११ लिंगपाहुड, १२ शील पाहुड ।

—दर्शन पाहुडसे लेकर शील पाहुड पर्यन्त आठ ग्रन्थ अष्टपाहुडके नामसे प्रसिद्ध हैं । इनमेंसे अन्तिम दो लिंग पाहुड व शील पाहुडको छोड़कर शेष छ पट्प्राभूत कहलाते हैं । पट्प्राभूतपर आ० श्रुतसागर (ई० १४७३-१५३३) कृत संस्कृत टीका उपलब्ध है । और आठो ही पाहुडपर पं० जयचन्द छावडाने ई० १८१० में देशभाषामय वचनिका लिखी है ।

पाहुडिक—वसतिक्षाका एक दोष—दे० वसतिक्षा ।

पिंगल—चक्रवर्तीकी नव निधियोंमेंसे एक—दे० शलाकापुराण ।

पिंजरा—घ. १३/५, ३०/३४/६ तित्तिरलावादिघरणट्ट रइदकल्लिजकलावो पजरो गाम । = तीतर और लाव आदिके पकड़नेके लिए जो अनेक छोटी-छोटी पंचे लेकर बनाया जाता है उसे पिंजरा कहते हैं ।

पिंड—द्र स /टी /३५/११४/८ पिण्डस्य कोऽर्थः । मन्द्रत्वस्य बाहुव्यस्येति । = पिण्ड शब्दका अर्थ गहराई या मोटाई है ।

पिंडस्थध्यान—पिण्डस्थ ध्यानकी विधिमें जीव अनेक प्रकारकी धारणाओं द्वारा अपने उपयोगको एकाग्र करनेका उद्यम करता है । उसीका परिचय इस अधिकारमें दिया गया है ।

१ पिंडस्थध्यानका लक्षण व विधि सामान्य

१. पिंडस्थ स्वात्मचिन्तनम्

द्र. सं./टी./४५/२०५ पर उद्धृत—पिण्डस्थं स्वात्मचिन्तनम् । = निजात्माका चिन्तन पिण्डस्थ ध्यान है । (प प्र/टी /१/६/६ पर उद्धृत), (भा, पा /टी./५६/२३६ पर उद्धृत) ।

२. अर्हत्के तुल्य निजात्माका ध्यान

वसु. आ./४५६ सियकिरणविस्फुरतं अट्ठमहापाण्डिहेरपरियरियं । भाइज्जइ ज गियय पिडस्थ जाण त भाण १४५६ । = श्वेत किरणोंसे विस्फुरायमान और अष्ट महा प्रातिहार्योंसे परिवृत (सयुक्त) जो निज रूप अर्थात् केवली तुल्य आत्मस्वरूपका ध्यान किया जाता है उसे पिण्डस्थ ध्यान जानना चाहिए १४५६ । (ज्ञा./३७/२८, ३२), (गुण० आ०/२२८) ।

ज्ञानसार/१६-२१ निजनाभिकमलमध्ये परिस्थितं विस्फुरद्वितेजः । ध्यायते अर्हद्रूपं ध्यानं तत् मन्यस्व पिण्डस्थः १६ । ध्यायत निजवरमध्ये भालतले हृदयकन्ददेशे । जिनरूपं रवितेजं पिण्डस्थं मन्यस्व ध्यानमिदं २० । = अपनी नाभिमें, हाथमें, मस्तकमें, अथवा हृदयमें कमलकी कल्पना करके उसमें स्थित सूर्यतेजवत् स्फुरायमान अर्हन्तके रूपका ध्यान करना पिण्डस्थ ध्यान है १६-२० ।

३. तीन लोककी कल्पना युक्त निजदेह

वसु. आ./४६०-४६३ अहवा णाहिं च वियप्पिऊण मेरु अहोविहायम्मि । भाइज्ज अहोलीय तिरियम्म तिरियए वीए १४६० । उड्डम्मि उड्डलोयं कप्पविमाणाणि सधपरियंते । गोविज्जमयागोवं अणुद्दिस्स अणुपपस्सम्मि १४६१ । विजयं च बइजयंतं जयतमवराजियं च सव्वर्थं । भाइज्ज मुहपएसे णिलाडदेस्सम्मि सिद्धसिल्ला १४६२ । तस्सुवरि सिद्धणिलयं जह सिहर जाण उत्तमगम्मि । एवं ज गियवेह भाइज्जइ त पि पिंडस्थं १४६३ । = अथवा अपने नाभि स्थानमें मेरु पर्वतकी कल्पना करके उसके अधोविभागमें अधोलोकका ध्यान करे, नाभि पार्श्ववर्ती द्वितीय तिर्यग्विभागमें तिर्यग्लोकका ध्यान करे । नाभिसे ऊर्ध्व भागमें ऊर्ध्वलोकका चिन्तन करे । स्कन्ध पर्यन्त भागमें कल्प विमानोंका, ग्रीवा स्थानपर नवग्रेव्यकोंका, हनुप्रदेश अर्थात् ठोड़ीके स्थानपर नव अनुविशोंका, मुख प्रदेशपर विजय वैजयन्त, जयन्त, अपराजित, और सर्वार्थसिद्धिका ध्यान करे । ललाटदेशमें सिद्धशिला, उसके ऊपर उत्तमागमें लोक शिखरके तुल्य सिद्ध क्षेत्रको जानना चाहिए । इस प्रकार जो निज देहका ध्यान किया जाता है, उसे भी पिंडस्थध्यान जानना चाहिए १४६०-४६३ । (गुण० आ०/२२६-२३१); (ज्ञा./३७/३०) ।

४. द्रव्य रूप ध्येयका ध्यान करना

त. अनु./१३४ ध्यातु पिण्डे स्थितश्चैव ध्येयोऽर्थो ध्यायते यत् । ध्येयं पिण्डस्थमित्याहुतएव च केचन १३४ । = ध्येय पदार्थ चूँकि ध्याताके शरीरमें स्थित रूपसे ही ध्यानका विषय किया जाता है, इसलिए कुछ आचार्य उसे पिण्डस्थ ध्येय कहते हैं ।

नोट—ध्येयके लिए—दे० ध्येय ।

२. पिंडस्थ ध्यानकी पाँच धारणाएँ

१. पिंडस्थ ध्यानकी विधिमें पाँच धारणाओंका निर्देश

ज्ञा./३७/२-३ पिण्डस्थं पञ्च विज्ञेया धारणा वीरवर्णिता । सयमी यास्वस्मृतो जन्मपाशान्निहन्तति ।२। पार्थिवी स्यात्तथाग्नेवी रवसना वायु वारुणी । तत्त्वरूपवती चेति विज्ञेयास्ता यथाक्रमम् ।३। = पिंडस्थ ध्यानमें श्री वर्धमान स्वामीसे कही हुई जो पाँच धारणाएँ हैं, उनमें सयमी मुनि ज्ञानी होकर ससार रूपी पाशको काटता है । वे धारणाएँ पार्थिवी, आग्नेयी तथा श्वमना, वारुणी और तत्त्वरूपवती ऐसे यथाक्रमसे होती हैं ।२-३। (त. अनु १८३) ।

२. पाँचों धारणाओंका संक्षिप्त परिचय

त. अनु/१८४-१८७ आकारं मरुता पूर्णं कुम्भित्वा रेफवह्निना । दग्ध्वा स्ववपुषा कर्म, स्वतो भस्म विरेच्य च ।१८४। ह मत्रो न भमि ध्येय क्षरन्मृतमात्मनि । तेनाऽन्यत्तद्विनिर्माय पीयूषमयमुज्ज्वलम् ।१८५। ततः पञ्चनमस्कारैः पञ्चपिण्डाध्यानचित्ते । पञ्चस्थानेषु विन्यस्ते विधाय सकला क्रियाम् ।१८६। पञ्चादात्मानमर्हन्त ध्यायेन्निर्दिष्टलक्षणम् । सिद्ध वा ध्वस्तकर्मणममृतं ज्ञानभास्वरम् ।१८७। = (नाभिकमलकी कर्णिकामें स्थित) अर्ह मन्त्रके 'ज' अक्षरको पूरक पवनके द्वारा पूरित और (कुम्भक पवनके द्वारा) कुम्भित करके, रेफ (ॠ) की अग्निसे (हृदयस्थ) कर्मचक्रको अपने शरीर सहित भस्म करके और फिर भस्मको (रेचक पवन द्वारा) स्वयं विरेचित करके 'ह' मन्त्रको आकाशमें ऐसे ध्याना चाहिए कि उससे आत्मामें अमृत भर रहा है और उस अमृतसे अन्य शरीरका निर्माण होकर वह अमृतमय और उज्ज्वल बन रहा है । तत्पश्चात् पाँच पिण्डाक्षरों (ह्रीं ह्रीं ह्रूं ह्रीं ह्रूं), से (यथाक्रम) युक्त और शरीरके पाँच स्थानोंमें विन्यस्त हुए पञ्च नमस्कार मन्त्रोंसे—(णमो अरहताणं आदि पाँच पदोंसे) सकल क्रिया करके तदनन्तर आत्माको निर्दिष्ट लक्षण अर्हन्त रूप ध्यावे अथवा सकलकर्म-रहित अमूर्त और ज्ञानभास्वर ऐसे सिद्ध स्वरूप ध्यावे ।१८४-१८७।—विशेष दे० वह वह नाम ।

३. तत्त्ववती धारणाका परिचय

ज्ञा./३७/२६-३० मृगेन्द्रविष्टारुद्ध दिव्यातिशयसंयुतम् । कल्याणमहिमोपेतं देवदैत्योरगाचितम् ।२६। विलोनाशेषकर्मणं स्फुरन्तमति-निर्मलम् । स्व ततः पुरुषाकारं स्वाङ्गागर्भगतं स्मरेत् ।३०। = तत्पश्चात् (वारुणी धारणाके पश्चात्) अपने आत्माके अतिशय युक्त, सिंहासन-पर आरुढ़, कल्याणकी महिमा सहित, देव दानव धरणेन्द्रादिसे पूजित है ऐसा चिन्तन करे ।२६। तत्पश्चात् विलय हो गये हैं आठ कर्म जिसके ऐसा स्फुरायमान अति निर्मल पुरुषाकार अपने शरीरमें प्राप्त हुए अपने आत्माका चिन्तन करे । इस प्रकार तत्त्वरूपवती धारणा कही गयी ।३०। (ज्ञा०/३७/२८) ।

* अर्हन्त चिन्तन पदस्थ आदि तीनों ध्यानोंमें

होता है—दे० ध्येय ।

४. पिण्डस्थ ध्यानका फल

ज्ञा./३७/३१ इत्यविरतं स योगी पिण्डस्थे जातनिश्चलाभ्यासः । शिव-सुखमन्यसाध्य प्राप्तोत्यचिरेण कालेन ।३१। = इस प्रकार पिण्डस्थ ध्यानमें जिसका निश्चल अभ्यास हो गया है वह ध्यानी मुनि अन्य प्रकारसे साधनेमें न आवे ऐसे मोक्षके सुखको शीघ्र ही प्राप्त होता है ।३१।

पिच्छिका—

भ. जा/मू/१८ रयमेयाणमगहनं महव सुकुमाला लघुत्वं च । जत्येदे पञ्च गुणा तं पट्टिलिह्य पससति ।१८। = जिसमें ये पाँच गुण हैं उस

ओधनोपकरण पिच्छिका आदिकी मातृजन प्रथमा करते हैं—भृति और पसेवेसे मेली न हो, कामल हो, लठी न हो । अर्थात् नमनजान हो, और हलकी हो । (मू. जा./११०) ।

२. पिच्छिकाकी उपयोगिता

भ. आ./मू./१७-१८ इत्यादाणपितृये विवेकदाणे पिच्छिकाये समये । उज्ज्वलपरिवत्तप पसारणा उट्टणामरमे ।१६। पट्टिलिह्य पट्टिलि-हिज्जड चिण्ड च हाट सगपठे । विन्मामिंयं च निर्गं नज्जपट्टि-स्तनरा चेत् ।१७। = जब मुनि बैठते हैं, गठे हो जाते हैं, लो जाते हैं, अपने हाथ और पाँव पसारते हैं, मन्त्रों च लेते हैं, जा वे उच्चारण-शयन करने हैं, कर्पट नठलते हैं, ता वे अपना शरीर पिच्छिकासे स्वच्छ करते हैं ।१६। पिच्छिकासे ही जीव दगा पानी जाती है । पिच्छिका लोगोंमें यति विपश्य विद्याम उत्पन्न करनेका चिह्न है । तथा पिच्छिका धारण करनेमें वे मुनिराज प्राचीन मुनियोंके प्रति-निधि स्वरूप हैं, ऐसा निश्च होता है ।१७। (मू. जा./१११) ।

मू. आ./११२, ११३ उच्चारं पञ्चार्णं निमि हृत्तो उट्टिगोठु वाड्ढा । अप्पट्टिलिहिय सुवत्तो जीवजट कुम्भि णियदंठु ।११२। णमि चक्रम-णादाणपितृये सयज प्राणज पयत्ते । पट्टिलिह्य पट्टिलिह्यज्जि च हाट नपठे । (११३) । = रातमें सोतेमें उठा फिर मरणा क्षेपण मृत भेत्तमा आदिका क्षेपणकर मोक्षन विना तिये फिर नो गता ऐसा नाथु पीछीके गिना जीवहिता अवश्य करता है ।११२। कायोत्सर्गमें गमनमें कमजु जादिके उठानेमें, पुस्तकादिसे रत्नमें, शयनमें, झूठनके साफ करनेमें यत्नमें पीछीकर आगेकी दिशा की जाती है और यह मुनि सयमी हैं ऐसा अपने पक्षमें चिह्न हो जाता है ।११३।

पिठरपाक—वैद्येयिक दर्शनका एक निगन्त ।

पितृकायिक—ज्ञानशास्त्रपन्न देव—दे० देव/११/१ ।

पित्त—जोदारिक शरीरमें पित्त धातु निर्देष्ट—दे० औदारिज/२ ।

पिपासा—१. पिपासा परीपहका लक्षण

स सि/१६/४२०/१२ विरुद्धाहारं प्रमातपपित्तव्रतानगनादिभिर-दोर्णा शरीरेन्द्रियोन्माथिनो पिपासा प्रत्यानाद्रियमाणप्रतिवारस्व पिपासानलशिखा धृतिनममुदुषटपूरितशीतलह्वान्धिसमाधिनाग्निना प्रगमयत पिपामानहनं प्रगत्यते । = जो अतिरुद्ध आदि विरुद्ध आहार, शीष्म कानीन जातप, पित्तव्रत और अनशन आदिके कारण उत्पन्न हुई तथा शरीर और इन्द्रियोपा मथन करनेवाली पिपासाका प्रतिकार करनेमें आदर भाव नहीं रखता आदि पिपासाएँ अग्निको सन्तोषरूपी नूतन मिट्टीके घटोंमें भरे हुए शीतल मुगन्य समाधि रूपी जलसे शान्त कर रहा है उनके पिपासाजय प्रशस्तके योग्य हैं । (रा वा/१६/३/६०=२४), (चा ना./११०/३) ।

* क्षुधा व पिपासा परीपहमें अन्तर—दे० क्षुधा ।

पिशाच—कायोत्सर्गका एक अतिचार—दे० व्युत्सर्ग/१ ।

पिशाच—* पिशाचोंके वर्ण परिवार अवस्थानादि

—दे० व्यतर ।

१. पिशाचोंके भेद

ति प./६/४८-४९ कुमडज्ज्वरज्ज्वलमसंमोहा तारजा य चोक्खदखा । कालमहकाल चोक्खा सतालया देहमहदेहा ।४८। तुप्पिहज्जपयणामा " ।४९। = कुष्माण्ड, यक्ष, राक्षस, संमोह, तारक, अशुचिनामक काल, महाकाल, शुचि, सतालक, देह, महादेह, वृष्णीक, और प्रवचन नामक, इस प्रकार ये चोदह पिशाचोंके भेद हैं ।४८-४९ । (ति सा/२७१-२७२) ।

पिशुलि—गो. जी./भाषा/३२६/७००/१३ का भावार्थ (श्रुत ज्ञानके पर्याय, पर्याय-समाम आदि २० भेदोंके प्रकरणमें, प्रक्षेपक प्रक्षेपक नामके श्रुतज्ञानको प्राप्त करनेके लिए ज्ञानतका भाग देनेकी जो प्रक्रिया अपनायी गयी है) वैसे ही क्रमसे जीवराशिमात्र अनतका भाग दीए जो प्रमाण आवै सो सो क्रमसे पिशुलि पिशुलि-पिशुलि जानने।

पिष्टपेसन—दे० अतिप्रसंग।

पिहित—१ आहारका एक दोप—दे० आहार/II/२। २, वसतिका-का एक दोप—दे० वसतिका।

पिहितारुच—१ (ह पु/२७/८) एक दिगम्बर आचार्य, २, एक जैन मुनि (ह पु/२७/६३)। ३, पद्मप्रभ भगवाद्के पूर्व भवके गुरु (ह पु/६०/१४६) ४ बुद्धकीति (महार्त्मा बुद्ध) के गुरु थे। पार्व-नाथ भगवान्की परम्परामें दिगम्बराचार्य थे। (द. सा./प्रशस्ति/२६ पं. नाथूराम प्रेमी) इनके शिष्य बुद्धकीतिने बौद्धधर्म चलाया था (द. सा./सु/६-७)।

पीठ—दसवें रुद्र थे।—दे० शालाका पुरुष/७।

पीठिका मंत्र—दे० मंत्र/१/६।

पीडा—दे० वेदना।

पति लेख्या—दे० तेश्या।

पुंडरीक—१ छठे रुद्र थे।—दे० शालाका पुरुष/७। २ अपने पूर्वके दूसरे भवमें ग्रन्थ सहित मर करके देव हुआ था। वर्तमान भवमें छठे नारायण थे। अपरनाम पुरुष पुण्डरीक था।—दे० शालाका-पुरुष/४। ३ श्रुतज्ञानका १२वाँ अंग बाह्य—दे० श्रुतज्ञान/III। ४ पुनर्वर वृषिका रक्षक व्यन्तर देव—दे० व्यन्तर/४। ५ मानु-पोत्तर पर्वतका रक्षक व्यन्तर—दे०/४। ६ विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर।

पुंडरीक हृद—गिररी पर्वतस्थ एक हृद जिससे रवर्णकूला, रक्ता व रक्तोदा ये तीन नदियाँ निकलती हैं। लक्ष्मीदेवी इसमें निवास करती है—दे० लोक/३/८।

पुंडरीकिणी—रुचक पर्वत निवासिनी दिवकुमारी देवी।—दे० लोक/७।

पुंडरीकिनी—पूर्व विदेहस्थ पुण्डलावतीकी मुख्य नगरी। अपरनाम पुण्डलावती—दे० लोक/७।

पुंड्र—वर्तमान बंगालका उत्तर भाग। अपरनाम गोड्र या पोंड्र। भरतक्षेत्र पूर्व आर्य राज्याका एक देश—दे० मनुष्य/४।

पुटुवर्धन—पूर्व देशमें एक नगरी है। 'महिमा' नगरीका अपरनाम प्रतीत होता है। क्योंकि जर्जटलि आचार्य द्वारा गहौं यति सम्मेलन बुलाया गया। और धरसेनाचार्यने महिमा नगरीमें साधुओंको बुलाने-के लिए पत्र लिखा था। महिमा नगरीवाला साधु सध और अर्हद्वलि आचार्यका साधु सम्मेलन एकार्थवाची प्रतीत होते हैं। (ध. १/प्र १४, ३१)।

पुण्य—सौद्वर वृषिका रक्षक व्यन्तर देव—दे० व्यन्तर/४।

पुण्य—जीवके दया, दानादि रूप शुभ परिणाम पुण्य कहलाते हैं। यद्यपि लाकर्म पुण्यके प्रति बड़ा आकर्षण रहता है, परन्तु सुमुख जीव केवल बन्धरूप होनेके कारण इसे पापसे फिरो प्रकार भी अधिक नहीं समझने। इनके प्रलोभनसे बचनेके लिए वह सदा इसकी अनि-ष्टताका विचार करते हैं। परन्तु हमला यह अर्थ नहीं कि यह सर्वथा

पाप रूप ही है। लौकिकजनोंके लिए यह अज्ञेय ही पापकी उपेक्षा बहुत अच्छा है। यद्यपि सुमुख जीवोंको भी निचली अवस्थामें पुण्य प्रवृत्ति अवश्य होती है, पर निदान रहित होनेके कारण, उनका पुण्य पुण्यानुबन्धी है, जो परम्परा मोक्षका कारण है। लौकिक जीवोंका पुण्य निदान व तृणा सहित होनेके कारण पापानुबन्धी है, तथा ससारमें डुबानेवाला है। ऐसे पुण्यका त्याग ही परमार्थसे योग्य है।

१ पुण्य निर्देश

- १ भावपुण्यका लक्षण।
- २ द्रव्य पुण्य या पुण्यकर्मका लक्षण।
- ३ पुण्य जीवका लक्षण।
- ४ पुण्य व पापमें अन्तरंगकी प्रधानता।
- ५ पुण्य (शुभ नामकर्म) के बन्ध योग्य परिणाम।
- * पुण्य प्रकृतियोंके भेद। —दे० प्रकृतिग्रन्थ/२।
- * राग-द्वेषमें पुण्य-पापका विभाग। —दे० राग/२।
- * पुण्य तत्त्वका कर्तृत्व। —दे० मिथ्यादृष्टि/४।

२ पुण्य व पापमें पारमार्थिक समानता

- १ दोनों मोह व अज्ञानकी सन्तान हैं।
- २ परमार्थसे दोनों एक हैं।
- ३ दोनोंकी एकतामें दृष्टान्त।
- ४ दोनों ही बन्ध व संसारके कारण हैं।
- ५ दोनों ही दुःखरूप या दुःखके कारण हैं।
- ६ दोनों ही हेय हैं, तथा इसका हेतु।
- ७ दोनोंमें भेद समझना अज्ञान है।

३ पुण्यकी कथंचित् अनिष्टता

- * पुण्य कथंचित् विरुद्ध कार्य करनेवाला है। —दे० चारित्र/४/६।
- १ संसारका कारण होनेसे पुण्य अनिष्ट है।
- २ शुभ भाव कथंचित् पापबन्धके भी कारण हैं।
- ३ वास्तवमें पुण्य शुभ है ही नहीं।
- ४ अज्ञानीजन ही पुण्यको उपादेय मानते हैं।
- ५ ज्ञानी तो पापवत् पुण्यका भी तिरस्कार करते हैं।
- ६ ज्ञानी पुण्यको हेय समझता है।
- * ज्ञानी व्यवहार वर्मको भी हेय समझता है। —दे० धर्म/४/८।
- ७ ज्ञानी तो कथंचित् पापको ही पुण्यसे अच्छा सम-झता है।
- ८ मिथ्यात्वयुक्त पुण्य तो अत्यन्त अनिष्ट है ही।
- ९ मिथ्यात्वयुक्त पुण्य तीसरे भव नरकका कारण है।

४ पुण्यकी कथंचित् इष्टता

- १ पुण्य व पापमें महान् अन्तर है।
- २ इष्ट प्राप्तिमें पुरुषार्थसे पुण्य प्रधान है।

त. सा./४/१६ त्रतात्किलासवेत्पुण्य। = व्रतसे पुण्यकर्मका आसन होता है।

यो सा./अ/४/३७ अर्हदादौ पराभक्ति कारुण्यं सर्वजन्तुषु। पावने वरणे राग पुण्यबन्धनिबन्धनम् ॥३७॥ = अर्हन्त आदि पाँचो परमेष्ठियोमें भक्ति, समस्त जीवोपर करुणा और पवित्रचारित्रमें प्रीति करनेसे पुण्य बन्ध होता है।

ज्ञा./३/३-७ यमप्रशमनिर्वेदतत्त्वचिन्तावलम्बितम्। मैत्र्यादिभावनास्तु मन सूते शुभासवम् ॥२॥ विश्वव्यापारनिर्मुक्त श्रुतज्ञानावलम्बितम्। शुभासवाय विज्ञेय वच सत्य प्रतिष्ठितम् ॥१॥ सुगुप्तेन सुकायेन कायोत्सर्गेन वानिष्टम्। सचिनाति शुभ कर्म काययोगेन सयमी ॥७॥ = यम (व्रत), प्रशम, निर्वेद तथा तत्त्वोका चिन्तन इत्यादिका अवलम्बन हो, एवम् मैत्री, प्रमोद, कारुण्य और माध्यस्थ्य इन चार भावनाओंकी जिसके मनमें भावना हो, वही मन शुभासव उत्पन्न करता है ॥३॥ समस्त विश्वके व्यापारोंसे रहित तथा श्रुतज्ञानके अवलम्बनयुक्त और सत्यरूप पारिणामिक वचन शुभासवके लिए होते हैं ॥१॥ भले प्रकार पुनरुप किये हुए अर्थात् अपने वशीभूत किये हुए कायसे तथा निरन्तर कायोत्सर्गसे सयमी मुनि शुभ कर्मको संचय करते हैं।

२. पुण्य व पापमें पारमार्थिक समानता

१. दोनों मोह व अज्ञानकी सन्तान हैं

पं. का./मू/१३१ मोहो रागो दोसो चित्तपसादो य जस्स भावम्मि। विज्जदि तस्स मुहो वा अमुहो वा होदि परिणामो ॥१३१॥ = जिसके भावमें मोह, राग, द्वेष अथवा चित्त प्रसन्नता है उसे शुभ अथवा अशुभ परिणाम होते हैं। (तहाँ प्रशस्त राग व चित्तप्रसादसे शुभ-परिणाम और अप्रशस्तराग, द्वेष और मिथ्यात्वसे अशुभ परिणाम होते हैं। (इसी गाथाकी त, प्र, टीका)।

प. प्र./मू/३/६३ बंधहं मोक्षवहं हेउ णिउ जो णवि जाणइ कोइ। सो पर मोहिं करइ जिय पुणु वि पाउ वि दोइ ॥३॥ = बन्ध और मोक्ष-का कारण अपना विभाव और स्वभाव परिणाम है, ऐसा भेद जो नहीं जानता है, वही पुण्य और पाप इन दोनोंको मोहसे करता है। (न, च. वृ/२६६)।

२. परमार्थसे दोनों एक हैं

स सा./आ/१४६ शुभोऽशुभो वा जीवपरिणामः केवलाज्ञानमयत्वादेकस्तदेकत्वे सति कारणाभेदात् एकं कर्म। शुभोऽशुभो वा पुद्गलपरिणामः केवलपुद्गलमयत्वादेकस्तदेकत्वे सति स्वभावाभेदादेकं कर्म। शुभोऽशुभो वा फलपाकः केवलपुद्गलमयत्वादेकस्तदेकत्वे सत्यनुभवाभेदादेकं कर्म। शुभाशुभौ मोक्षबन्धमार्गौ तु प्रत्येक जीव-पुद्गलमयत्वादेकौ तदनेकत्वे सत्यपि केवलपुद्गलमयबन्धमार्गाश्रितत्वेनाध्याभेदादेकं कर्म। = शुभ व अशुभ जीवपरिणाम केवल अज्ञानमय होनेसे एक हैं, अतः उनके कारणमें अभेद होनेसे कर्म एक ही हैं। शुभ और अशुभ पुद्गलपरिणाम केवल पुद्गलमय होनेसे एक हैं, अतः उनके स्वभावमें अभेद होनेसे कर्म एक हैं। शुभ व अशुभ फलरूप विपाक भी केवल पुद्गलमय होनेसे एक हैं, अतः उनके अनुभव या स्वादमें अभेद होनेसे दोनों एक हैं। यद्यपि शुभरूप (व्यवहार) मोक्षमार्ग केवल जीवमय और अशुभरूप बन्धमार्ग केवल पुद्गलमय होनेसे दोनोंमें अनेकता है, फिर भी कर्म केवल पुद्गलमयी बन्धमार्गके ही आश्रित है अतः उनके आश्रयमें अभेद होनेसे दोनों एक हैं।

३. दोनोंकी एकतामें दृष्टान्त

स. सा./मू./१४६ सोवणिण्यं पि णियल बंधदि कालायसं पि जह पुरिस। बंधदि एवं जीव सुहमसुह वा कद कम्म ॥१४६॥ = जैसे

लोहेकी वेडी पुरुषकी बाँधती है, वैसे ही मोनेकी वेडी भी पुरुषकी बाँधती है। इसी प्रकार अपने द्वारा किये गये शुभ व अशुभ दोनों ही कर्म जीवकी बाँधते हैं। (यो. सा./यो/७२); (प्र. सा./त. प्र./७७), (प. प्र./टी/१/२६६-१६७/२७६/१६)।

स. सा./आ/१४४/क १०१ एको दूराच्यजति मदिरा ब्राह्मणत्वाभिमानादन्यः शूद्र स्वयमहमिति स्नाति नित्यं तथैव। द्वावप्येतौ युगपदुदरात्रिगतौ शूद्रिकाया, शूद्रौ साक्षादपि च चरतौ जातिभेदभ्रमेण ॥१०१॥ = (शूद्राके पेटसे एक ही साथ जन्मको प्राप्त दो पुत्रोंमेंसे एक ब्राह्मणके यहाँ और दूसरा शूद्रके यहाँ पला (उनमेंसे) एक तो 'मै ब्राह्मण हूँ' इस प्रकार ब्राह्मणत्वके अभिमानसे दूरने ही मदिराका त्याग करता है, उसे स्पर्श तक नहीं करता, और दूसरा 'मै स्वयं शूद्र हूँ' यह मानकर नित्य मदिरासे ही स्नान करता है, अर्थात् उसे पवित्र मानता है। यद्यपि दोनों माक्षात शूद्र हैं तथापि वे जातिभेदके भ्रमसहित प्रवृत्ति करते हैं। (इसी प्रकार पुण्य व पाप दोनों ही यद्यपि पूर्वोक्त प्रकार समान हैं, फिर भी मोह दृष्टिके कारण भ्रमवशा अज्ञानीजीव इनमें भेद देखकर पुण्यको अच्छा और पापको बुरा समझता है)।

स सा./आ/१४७ कुशीलशुभाशुभकर्मभ्या सह रागससर्गो प्रतिपिद्वो बन्धहेतुत्वात् कुशीलमनोरममनोरमदरेणुकुट्टनीरागससर्गवत् ॥ = जैसे कुशील—मनोरम और अमनोरम हथिनीरूप कुट्टनीके साथ (हाथीका) राग और संसर्ग उसके बन्धनका कारण है, उसी प्रकार कुशील अर्थात् शुभाशुभ कर्मोंके साथ राग और संसर्ग बन्धके कारण होनेसे, शुभाशुभ कर्मोंके साथ राग और संसर्ग करनेका निषेध किया गया है।

४. दोनों ही बन्ध व संसारके कारण हैं

स मि./१/४/१६/३ इह पुण्यपापग्रहण कर्तव्य 'नव पदार्था' इत्यन्यैरप्युक्तत्वात्। न कर्तव्यम्, आसवे बन्धे चान्तर्भावात् ॥ = प्रश्न—सूत्रमें (सात तत्त्वोंके साथ) पुण्य पापका ग्रहण करना चाहिए, क्योंकि, 'पदार्थ नौ है' ऐसा दूसरे आचार्योंने भी कथन किया है ॥ उत्तर—पुण्य और पापका पृथक् ग्रहण नहीं करना चाहिए, क्योंकि, उनका आसव और बन्धमें अन्तर्भाव हो जाता है। (रा. वा./१/४/२५/२७/३०), (प्र. सा./टी/अधि० २/चूल्का/पृ ८१/१०) ध. १२/४, २, ५, ३/२७६/७ कम्मबधो हि णाम सुहासुहपरिणामेहितो जायदे। = कर्मका बन्ध शुभ व अशुभ परिणामोंसे होता है।

न च, वृ/२६६, ३७६ असुह सुह चिय कम्म दुविह त पि देवभावभेयगयं। त पिय पडुच्च मोह संसारो तेण जीवस्स ॥२६६॥ भेदुवयारे जइया वट्टदिंसो वियासुहासुहाधीणो। तइया कत्ता भणिदो ससारी तेण सो आदा ॥३७६॥ = कर्म दो प्रकारके हैं—शुभ व अशुभ। ये दोनों भी द्रव्य व भावके भेदसे दो-दो प्रकारके हैं। उन दोनोंकी प्रतीतिसे मोह और मोहसे जीवको संसार होता है ॥२६६॥ जवतक यह जीव भेद और उपाचाररूप व्यवहारमें वर्तता है तबतक वह शुभ और अशुभके आधीन है। और तभी तक वह कर्ता कहलाता है, उससे ही आत्मा संसारी होता है ॥३७६॥

त. सा./४/१०४ संसारकारणत्वस्य द्वयोरप्यविशेषतः। न नाम निश्चये नास्ति विशेषः पुण्यपापयोः ॥१०४॥ = निश्चयसे दोनों ही संसारके कारण हैं, इसलिये पुण्य व पापमें कोई विशेषता नहीं है। (यो. सा./अ/४/४०)।

प्र. सा./त. प्र./१८९ तत्र पुण्यपुद्गलबन्धकारणत्वात् शुभपरिणाम पुण्य, पापपुद्गलबन्धकारणत्वादाशुभपरिणाम पापम् ॥ = पुण्यरूप पुद्गल-कर्मके बन्धका कारण होनेसे शुभपरिणाम पुण्य है और पापरूप पुद्गलके बन्धका कारण होनेसे अशुभपरिणाम पाप है।

स. सा./आ/१५०/क. १०३ कर्म सर्वमपि सर्वविदो यद्, बन्धसाधनमुशान्त्यविशेषात्। तेन सर्वमपि तत्प्रतिपिद्वं, ज्ञानमेव विहित

अथहेतु, १०२। = क्योंकि सर्वज्ञदेन समस्त (शुभाशुभ) कर्मको अवशिष्टतया बन्धका साधन कहते हैं, इसलिए उन्होंने समस्त ही कर्मोंका निषेध किया है। और ज्ञानकी ही मोक्षका कारण कहा है। (पं. ध/३/३७४)।

पं. ध/३/७६३ नेह प्रज्ञापरामर्शवाचिर्निराहेतुरनुत्तमः। जित्त नावन्ध-
हेतुर्वा शुभो नाप्यशुभावहात् ॥ ७६३॥ = बुद्धिकी मन्दतासे यह भी आज्ञाका नहीं करनी चाहिए कि शुभापवाग एकदेशने निर्जराका कारण हो सकता है। कारण कि, निश्चयनयमे शुभापवाग भा ससारका कारण होनेसे निर्जरादिवका हेतु नहीं हो सकता और न वह शुभ ही कहा जा सकता है।

५. दोनों ही दुःखरूप या दुःखके कारण हैं

स. सा./मू./४४ जडचित् पिय कम्म सच्च पुण्यलमय जिगा जित्त।
जस्स फल त बुद्धं दुक्खं तं विपक्षमाणस्स ॥ ४४॥ = जाट। प्र. १२।
कर्म नव पुण्यलमय हैं, तथा उदयमे जानेपर नवजा फल दुःख है, ऐसा जिनेन्द्र भगवान्ने कहा है। (पं. व/८/२४०)।

प्र. सा./मू./७२-७५ णराण्यतिरिक्खुरा भजति जडि देहं न जं दुब्बं।
किं सा सुहो वा असुहो उवज्जोमा हवदि जीवाण ॥ ७२॥ कुलिसाउह-
चक्ररा सुहोवजाणप्पनेहि भोगेहि। देहादीण यत्ति करेत्ति सुहिंदा
इमाभिरदा ॥ ७३॥ जडि सति हि पुञ्जाणि य पारिणामसमुत्तमाणि
विविहाणि। जणयति निमयतण्ह जीवाण देवतान्ताना ॥ ७४॥
ते पुण उदिणत्तिण्हा दुविहा तण्हाहि तिसयमोत्तांभि। उच्चन्ति
अणुभवति य आमरण दुक्खमत्तात्ता ॥ ७५॥ = मनुष्य, नारत्ता, तिर्यच
चार देव सभी यदि देहात्पन्न दुःखका अनुभव करते हैं ता जावा-
का वह (अशुभ) उपवाग शुभ और अशुभ दा प्रकारका करने हो
सकता है ॥ ७२॥ ब्रजधर और चक्रधर (इन्द्र व चक्रार्ती) शुभ-प-
योगमूलक भोगोंके द्वारा देहादिकी पुष्टि करते हैं जो भागामें
रत वर्तते हुए सुखों-जैसे भासित होते हैं ॥ ७३॥ इस प्रकार यदि
पुण्य नामकी कोई वस्तु विद्यमान भा है ता वह देवा तकके जावो-
का विषय तृष्णा उत्पन्न करते हैं ॥ ७४॥ और जिनकी तृष्णा उचित
है ऐसे वे जीव तृष्णाओंके द्वारा दुःखों होते हुए मरण पदन्त
विषयसुखोंको चाहते हैं, और दुःखोंसे सन्तप्त होते हुए और दुःख-
दाहको सहन न करते हुए उन्हें भोगते हैं ॥ ७५॥ (देवादिकाके वे
सुख पराश्रित, आधासहित और बन्धके कारण होनेसे वास्तवमें दुःख
हो है—दे० मुख/१)।

यो, सा/अ/४/२५ वर्मताडिप भवा भोगो दत्ते दु उपपरम्परा। चन्दनादपि
सपन्नं पावकं प्लोपते न किम् ॥ २५॥ = जिस प्रकार चन्दनसे उत्पन्न
अग्नि भी अत्यय जलाती है, उसी प्रकार धर्मसे उत्पन्न भाग
अत्यय दुःख उत्पन्न करता है।

पं. ध/३/२५० न हि कर्मादय कश्चित् जन्तार्यं स्वात्तुवावह।
सर्वस्य कर्मणस्तत्र वैलक्षण्यात् स्वरूपतः ॥ २५०॥ = जाई भी कर्मका
उदय ऐसा नहीं जो कि जोनको सुख प्राप्त करानेवाला हो, क्योंकि
स्वभावसे सभी कर्म आरमाके स्वभावसे विलक्षण हैं।

मो मा प्र. ४/१२१/११ दोषो ही जाकुलताके कारण है, तातें तुरे
ही है। परमार्थतः जहाँ जाकुलता है तहाँ दुःख ही है, तात पुण्य-
पापके उदयको भला-बुरा जानना भ्रम है।

दे० मुख/१ (पुण्यसे प्राप्त लौकिक सुख परमार्थसे दुःख है।)

६. दोनों ही हेय हैं तथा इसका हेतु

स. सा./मू./१५० रत्तो ववदि कम्म मूचदि जीवो विगणसपत्तो।
एसो जिणोवदेमो तम्हा कम्मसु मा रज्ज ॥ १५०॥ = रागी जीव
कर्म बाँवता है और वैराग्यको प्राप्त जीव कर्मसे छूटा है, यह
जिनेन्द्र भगवान्नेका उपदेश है। इसलिए तू कर्ममें प्रीति मत कर।

अथानु समस्त न मोक्ष त्याग कर। (और भी दे० पुण्य/२/३ में न ना./
जा/१४७ तथा पुण्य/२/४ में न सा./जा/१४०/१ १०३)।

न. ना./जा/१६३/न १०६ नन्यस्तमिन् नमस्तमपि तत्तमेन मोक्ष-
थिना, नन्यस्ते नति तत्र जा तित्त क्या पुण्यस्य पापस्य वा।
सम्यक्त्वादिनिज्जमभावधनान्मक्षय्य हेतुभवत्त, न नान्यप्रति-
यद्भुद्धतरस ज्ञानं न्यय धावति ॥ १०६॥ = मोक्षार्थी; यह समस्त
ही कर्ममात्र त्याग करने योग्य है। जहाँ समस्त कर्मोंका त्याग किया
जाता है, तो फिर वहाँ पुण्य व पाप (या अच्छा या बुरा करने)
की क्या बात है। समस्त कर्मोंका त्याग होनेपर, सम्यक्त्वादि अपने
स्वभावस्वरूप होनेसे, परिणमन करनेसे मोक्षका प्राप्तिभूत होता हुआ,
निष्कर्म अवस्थाके साथ जिम्हा उद्धतरस प्रतिषद्ध है, ऐसा ज्ञान
अपनेजाप छोड़ा चला जाता है।

न ना./जा/१५० नामान्येन स्वत्वनिमित्तराज्जुभमसुगमुभयवर्मा-
विशेषेण बन्धोनु साधयति, तदुभयमपि कर्म प्रतिषेधयति।
= नामान्येन रागपिपनकी निमित्ततासे कारण शुभ व अशुभ
दोनों कर्मोंके अवशिष्टतया बन्धके कारणसे निवृत्त करता है, और
उमलिए (प्राप्त) दोनों कर्मोंका निषेध करता है।

प्र. सा./त. प्र. २१२ यस्तद्विनाभाभिना अग्रमताचारवेन प्रसिद्धयद-
शुभायागगद्धान पट्वागप्राणव्यपरोपप्रत्ययबन्धप्रसिद्धया त्विक्क
एव स्यात्। ततस्तस्मै नरप्रकारे शुद्धपयोगन्तोऽन्तरङ्ग-
प्रतिषेधो योग्यस्तथागतनमावृत्त, प्राणव्यपरोपस्या बहिराच्छेदो
दूरादेव प्रतिषिद्ध स्यात्। = जो अशुभपयोगके विना नहीं होता
ऐसे अग्रमत्ता आचारके द्वारा प्रसिद्ध (ज्ञान) होनेवाला अशुभपयोग-
ता सत्ताव त्विक्क है, क्योंकि, तहाँ छह कामके प्राप्तिके वरपरोपके
आश्रयसे होनेवाले बन्धकी प्रसिद्धि है। (दे० हिमा/१)। इसलिए
उन-उन सर्व प्रकारोंसे अशुभपयोगरूप अन्तरङ्गच्छेद निषिद्ध है,
जिन-जिन प्रकारोंसे कि उसका आगतनमावृत्त परप्राणव्यपरोप
बहिराच्छेद भी अग्रमत्त निषिद्ध हो।

प्र. न./टी/३५/४६८ सम्यग्दृष्टिर्विषय पुण्यगपहयमपि हेयम्।
= सम्यग्दृष्टि जीवके पुण्य और पाप दोनों हेय हैं। (पं. वा/ता,
वृ./१६१/१६४/१४)।

पं. ध/८/३७४ उक्तमाशं सुखं ज्ञानमनादे० ह्यारमन्। नादेयं कर्म
न च तद्वद् दृष्टाण्यपि ॥ ३७४॥ = जैसे सम्यग्दृष्टिको उक्त हृन्दि-
जन्म सुख और ज्ञान प्राप्ति नहीं होते हैं, वैसे ही आरमप्रत्यय होने-
के कारण सम्पूर्ण कर्म भी आवेय नहीं होते हैं।

७. दोनोंमें भेद समझना अज्ञान है

प्र. सा./मू./८० ज हि मण्यदि जो एव जत्थि विस्सेत्ति पुण्यपावाण।
हिडदि वोरमवार ममार मोहमद्यो ॥ ८०॥ = 'पुण्य और पाप इस
प्रकार कोई भेद नहीं है' जो ऐसा नहीं मानता है, वह मोहाच्छा-
दित होता हुआ धार अपार समारमे परिधमण करता है। (पं. प्र./-
मू./२/४५)।

यो. सा./जा/४/२६ सुखदुःखविधानेन विशेषः पुण्यपापयो। निरय
मोक्षमपश्यद्भ्रमन्पते मन्त्रबुद्धिभि ॥ २६॥ = अविनाशी निराकुल
सुखों न देखनेवाले मन्दबुद्धिजन ही सुख व दुःखके स्वरूपविशे-
षताने पुण्य व पापमें भेद देखते हैं।

३. पुण्यकी कथंचित् अनिष्टता

१. ससारका कारण होनेसे पुण्य अनिष्ट है

न सा./मू./१४२ कम्ममहं कुलीलं सुहकम्म चावि जाणहं सुसीलं।
वह त होदि सुनील ज ससार पवेदि ॥ १४२॥ = अशुभकर्म कुशील
है और शुभकर्म सुशील है, ऐसा तुम (मोहवश) जानते हो।

किन्तु वह भला सुशील कैसे हो सकता है, जब कि वह संसारमें प्रवेश कराता है।

प्र. सा./त.प्र./७७ यस्तु पुनरनयो. विशेषमभिमन्यमानो धर्मानुराग-मवलम्बते स खलु परकृतिभित्तिरयं तिरस्कृतशुद्धोपयोगशक्तिरा-ससार शारीरं दुःखमेवानुभवति। = जो जीव उन दोनों (पुण्य व पाप) में अन्तर मानता हुआ धर्मानुराग अर्थात् पुण्यानुरागपर अवलम्बित है, वह जीव वास्तवमें चित्तभूमिके उपरक्त होनेसे, जिससे शुद्धोपयोग शक्ति तिरस्कार किया है, ऐसा वर्तता हुआ, ससार पर्यन्त शारीरिक दुःखका ही अनुभव करता है।

का. अ./मू./४१० पुण्यं पि जो ममिच्छति ससारो तेण ईहिदो होदि। पुण्यं सुगईहेदुं पुण्यएणैव णिव्वान्। ४१०। = जो पुण्यको भी चाहता है, वह ससारको चाहता है, क्योंकि, पुण्य सुगति का कारण है। पुण्यका क्षय होनेसे ही मोक्ष होता है।

२. शुभ भाव कथंचित् पापबन्धके ली कारण है

रा. वा./६/३/७/५००/२६ शुभं पापस्यापि हेतुरित्यविरोधः। = शुभ-परिणाम पापके भी हेतु हो सकते हैं, इसमें कोई विरोध नहीं है। (विशेष दे० पुण्य/५)।

३. वारतवमें पुण्य शुभ है ही नहीं

प. ध./७/७६३ शुभो नाप्यशुभावहाव ७६३। = निरचयनयमे शुभोप-गोग भी ससारका कारण होनेसे शुभ कहा ही नहीं जा सकता।

४. अज्ञानीजन ही पुण्यको उपादेय मानते हैं

स. सा./मू./१५४ परमदृढं चाहिदा जे ते अण्णाणेण पुण्यमिच्छति। ससारगमनहेतुं वि मोक्खहेतुं अजाणतो १५४। = जो परमार्थसे बाह्य है, वे मोक्षके हेतुको न जानते हुए ससार गमनका हेतु होने पर भी, अज्ञानसे पुण्यको (मोक्षका हेतु समझकर) चाहते हैं। (ति प./६/५३)।

मो. पा./मू./५४ सुहजोएण सुभावं परद्वेवे कुण्ड रागदो साह। सो तेण हु अण्णाणी णाणी एत्तो हु विवरीओ ५४। = इष्ट वस्तुओंके संयोगमें राग करनेवाला माधु अज्ञानी है। ज्ञानी उससे विपरीत होता है अर्थात् वह शुभ व अशुभ कर्मके फलरूप इष्ट अनिष्ट सामग्रीमें राग-द्वेष नहीं करता।

प. प्र./मू./२/५४ वसण्णाणचरित्तमज्जं जो णवि अप्पु मुण्डे। मोक्खहं कारणं भणिवि जिण सो पर ताँ करेइ ५४। = जो सम्यग्दर्शनज्ञान चारित्र्यमयी आत्माको नहीं जानता वही है जीव। उन पुण्य व पाप दोनोंको मोक्षके कारण जानकर करता है। (मो. मा. प्र./७/२२६/१७)।

५. ज्ञानी तो पापवत् पुण्यका भी तिरस्कार करता है

ति. प./६/५२ पुण्णेण होइ विहजो विहवेण मज्जो मएण मडमाहो। मड-मोहेण य पाव तम्हा पुण्णो वि वज्जेओ ५२। = चूँकि पुण्यमें विभव, विभवमें मद, मदसे मतिमोह और मतिमोहमें पाप होता है, इसलिए पुण्यको भी छोड़ना चाहिए—(ऐसा पुण्य हमें कभी न हो—प. प्र.) (प. प्र./मू./२/६०)।

यो. सा./यो./७१ जो पाउ वि सो पाउ मुणि सब्बु को वि मुण्डे। जो पुण्णु वि पाउ वि भणइ सो बुह को वि हवेइ ७१। = पापको पाप तो सब कोई जानता है, परन्तु जो पुण्यको भी पाप कहता है ऐसा पण्डित कोई विरला ही है।

६. ज्ञानी पुण्यको हेय समझता है

स. सा./मू./२१० अपरिग्गहो अणिच्छो भणिदो णाणी य णिच्छदे धम्म। अपरिग्गहो दु धम्मस्स जाणगो तेण स होई २१०। = ज्ञानी

परिग्रहसे रहित है, इसलिए वह परिग्रहकी इच्छासे रहित है। इसी कारण वह धर्म अर्थात् पुण्य (ता. वृ. टीका) को नहीं चाहता इसलिए उसे धर्म या पुण्यका परिग्रह नहीं है। वह तो केवल उसका ज्ञायक ही है।

का. अ./मू./४०६, ४१२ एदे दहप्पयारा पाव कम्मस्स णासिया भणिया। पुण्यस्स य सज्जया परपुण्यत्थं ण कायव्व ४०६। पुण्ये वि ण जायरं कुणह ४१२। = ये धर्मके दश भेद पापकर्मका नाश और पुण्यकर्मका बन्ध करनेवाले कहे जाते हैं, परन्तु इन्हें पुण्यके लिए नहीं करना चाहिए ४०६। पुण्यमें आदर मत करो ४१२।

नि. मा./ता. वृ./४१/क. ५६ सुकृतमपि समस्तं भोगिना भोगमूलं, त्यजतु परमतत्त्वान्यासनिष्पातचित्तः। = भवविमुक्तये ५६। = समस्त पुण्य भोगियोंके भोगका मूल है। परमतत्त्वके अभ्यासमें निष्पात चित्तवाले मुनिस्वर्ग भवसे विमुक्त होनेके हेतु उस समस्त शुभकर्मको छोड़ो।

७. ज्ञानी तो कथंचित् पापको ही पुण्यसे अच्छा समझते हैं

प. प्र./मू./२/५६-५७ वर जिय पावउँ सुंदरईं णाणिय ताईं भणति। जीवहँ दुखइँ जणिवि लहुं मिनमइ जाईं कुणति ५६। म पुणु पुण्डे भवनाईं णाणिय ताईं भणति। जीवहँ रज्जइँ देवि लहु दुखइँ जाईं जणति ५७। = हे जीव। जो पापका उदय जीवको दुःख देकर जीव ही मोक्षके जाने योग्य उपायोंमें बुझि कर देवे, तो वे पाप भी बहुत अच्छे हैं ५६। और फिर वे पुण्य भी अच्छे नहीं जो जीवको राज्य देकर शोष ही नरकादि दुःखाको उपजाते हैं (दे० अगला शीर्षक) ऐसा ज्ञानी जन कहते हैं।

८. मिथ्यात्वयुक्त पुण्य तो अत्यन्त अनिष्ट है

भ. जा./मू./५७-६०/१८२-१८७ जे वि अहिंसादिगुणा मरणे मिच्छत्त-वट्टगिदा होति। ते तस्म कडुगटोद्विगद च दुःख हवे अफला ५७। जह भेसज पि दोसं आवहइ विसेण सज्जु सते। तह मिच्छत्तविस-जुदा गुणा वि दोसावहा टोति ५८। दिवसेण जोयणसयं पि गच्छ-माणो मणिच्छिद देसं। अण्णतो गच्छतो जह पुरिसो णेव पाउणादि ५९। यणिद पि सज्जमतो मिच्छादिद्वो तहा ण पावेई। इट्ठ णिव्वुड मगं उग्गेण तवेण जुनो वि ६०। = अहिंसा आदि पाँच व्रत आत्माके गुण हैं, परन्तु मरण समय यदि ये मिथ्यात्वसे संयुक्त हो जायें तो कड़वी तुम्बोमें रखे हुए दूधके समान व्यर्थ हो जाते हैं ५७। जिस प्रकार विष मिल जानेपर गुणकारी भी औषध दोषयुक्त हो जाता है, इसी प्रकार उपरोक्त गुण भी मिथ्यात्वयुक्त हो जानेपर दोषयुक्त हो जाते हैं ५८। जिस प्रकार एक दिनमें सौ योजन गमन करनेवाला भी व्यक्ति यदि उलटी दिशामें चले तो कभी भी अपने इष्ट स्थानको प्राप्त नहीं होता, उसी प्रकार अच्छी तरह व्रत तप आदि करता हुआ भी मिथ्यादृष्टि कदापि मोक्षको प्राप्त नहीं हो सकता ५९-६०।

प. प्र./मू./२/५६ जे णियदसण-अहिमुहा मोक्खु अण तु लहति। तिं विणु पुण्णु करता वि दुारु अण तु सहति ५६। = जो सम्यग्दर्शनके समुग्र हैं, वे अनन्त सुखको पाते हैं, और जो जीव सम्यक्त्व रहित हैं वे पुण्य करते हुए भी, पुण्यके फलसे अवसुख पाकर ससारमें अनन्त दुःख भोगते हैं ५६।

प. प्र./मू./२/५८ वर णियदमण अहिमुह मरणु वि जीव लहेसि। मा णियदसणविम्मूहउ पुण्णु वि जीव करेसि ५८। = हे जीव। अपने सम्यग्दर्शनके समुग्र होकर मरना भी अच्छा है, परन्तु सम्यग्दर्शनसे विमुक्त होकर पुण्य करना अच्छा नहीं है ५८। दे० भोग—(पुण्यसे प्राप्त भोग पापके मित्र हैं)।

दे० पुण्य/७/१ (प्रशस्त भी राग कारणकी विपरीतता से विपरीत रूपसे फलित होता है।

प. ध./७/४४४ नापि धर्म क्रियामात्रं मिथ्यादृष्टेरिहार्थतः । नित्यं रागादिसद्भावान् प्रत्युताधर्म एव स ॥४४४॥ = मिथ्यादृष्टिके गदा रागादिभावका सद्भाव रहनेसे केवला क्रियारूप व्यवहार धर्मका अर्थात् शुभयोगका पाया जाना भी धर्म नहीं है। किन्तु अधर्म ही है ॥४४४॥

भा. पा/प. जयचन्द/११७ अन्यमतके श्रद्धानीके जो कदाचित् शुभ लेश्याके निमित्तसे पुण्य भी बन्ध होय तो तात्काल पाप हीमें गिणिये।

९. मिथ्यात्व युक्त पुण्य तीसरे भव नरकका कारण है

भ. आ/वि./६/१८६/६ मिथ्यादृष्टेर्गुणा पापानुबन्धि रावपमिन्द्रिय-मुख दत्त्वा बहिरम्भपरिग्रहादिषु आसक्तं नरके पातयन्ति । = मिथ्या-दृष्टिके ये अहिंसादि गुण (या व्रत) पापानुबन्धी स्वरूप इन्द्रियमुख-की प्राप्ति तो कर देते हैं, परन्तु जीवको बहुत आरम्भ और परिग्रहमें आसक्त करके नरकमें ले जाते हैं।

प. टी./२/६७/१७६/८ निदानबन्धोपार्जितपुण्येन भवान्तरे राज्यादि-विहृतो लब्धया तु भोगाद् व्यक्तु न शक्नोति तेन पुण्येन नरकादि-दुःख लभते रावणादिवत् । = निदान बन्धने उत्पन्न हुए पुण्यसे भवा-न्तरमें राज्यादि विभूतिकी प्राप्ति करके मिथ्यादृष्टि जीव भोगोका श्याग करनेमें समर्थ नहीं होता, अर्थात् उनमें आसक्त हो जाता है। और इसलिए उस पुण्यसे वह रावण आदिकी भौति नरक आदिके दुःखोंकी प्राप्ति करता है। (द. स/टी./३८/१६०/६); (स. मा./ता. वृ./२२४-२२७/३०६/१७)।

४. पुण्यकी कथंचित् इष्टता

१. पुण्य व पापमें महान् अन्तर है

भ. आ/मृ./६१ जस्म पुण मिच्छदिद्विस्स णरिथ मीलं वदं गुणो चावि । सो मरणे अप्पाणं क्क ण कुण्ह दीहससार ॥६१॥ = जन्म व्रतादि सहित भी मिथ्यादृष्टि संसारमें भ्रमण करता है (दे० पुण्य/३/८) तब व्रतादिसे रहित होकर तो क्यों दीर्घससारी न होगा।

मो. पा/मृ./२६ वर वयतवेहिं सगो मा दुक्ख होउ णिरउ इयरेहिं । छायातवट्टियाण पडिवालताण गुरुभेय ॥२६॥ जिस प्रकार छाया और आतपमें स्थित पथिकोंके प्रतिपालक कारणोंमें बड़ा भेद है, उसी प्रकार पुण्य व पापमें भी बड़ा भेद है। व्रत, तप आदि रूप पुण्य श्रेष्ठ हैं, क्योंकि उससे स्वर्गकी प्राप्ति होती है और उससे विपरीत अव्रत व अतप आदिरूप पाप श्रेष्ठ नहीं है, क्योंकि उससे नरककी प्राप्ति होती है। (छ. उ./३), (अन. ध./८/१६/७४०)।

त. सा/४/१०३ हेतुकार्यविशेषाभ्या विशेष पुण्यपापयोः । हेतु शुभा-शुभौ भावौ कार्ये चैव सुखासुखे ॥१०३॥ = हेतु और कार्यकी विशे-पता होनेसे पुण्य और पापमें अन्तर है। पुण्यका हेतु शुभभाव है और पापका अशुभभाव है। पुण्यका कार्य सुख है और पापका दुःख है।

२. इष्ट प्राप्तिमें पुरुषार्थसे पुण्य प्रधान है

भ. आ/मृ./१७३१/१६६२ पाओवण जत्थो हत्थ पत्तो वि णस्सदि णरस्स । दूगदो वि सपुणस्स एदि अत्थो अयत्तेण ॥१७३१॥ = पाप-का उदय आनेपर हस्तगत द्रव्य भी नष्ट हो जाता है और पुण्यका उदय आनेपर प्रयत्नके बिना ही दूर देशसे भी धन आदि इष्ट सामग्री-की प्राप्ति हो जाती है। (कुरल काव्य/८/८६), (प. वि/१/१८८)। और भी, नियति/३/५ (देव ही इष्टानिष्टको सिद्धिमें प्रधान है। उसके सामने पुरुषार्थ निष्फल है।)

आ. अत्र./३० जागु श्रीर्वपुगदिनं यदि भवेत्पुण्यं पुरोपाजितं, रयाव मयं न भवेत् तच्च नितरामायामितेऽयाम्नि ॥३०॥ = यदि पूर्वोपाजित पुण्य है तो आयु, नक्षत्री और शरीरादि भी मयेच्छित प्राप्त हो सकते हैं, परन्तु यदि वह पुण्य नहीं है तो फिर अपनेको स्नेहित करनेपर भी वह सब निराश्रय भी प्राप्त नहीं हो सकता। (प. वि/१/१८८)। पं. वि/३/३६ पाण्डुरोव मुपं तत्रा विधिना दत्तं पदं प्राप्स्यते । = ममारमें मनुष्य मुपकी उच्छा करने है परन्तु वह उन्हें विधिके द्वारा दिया गया प्राप्त होता है।

का. अ./मृ./४२६/४३४ नन्दिन गतेऽनरो धेव नृशर्मसु जायते कृणु । कीर्ण विना जत्थ वि कि दीमदि सग्न पिपत्तो ॥४३५॥ = उच्छमर-रिप वि नच्छिन्नं पत्तो । धम्मपहावेण ॥४३५॥ = यह जीव नक्षत्री तो चाहता है, किन्तु सुधर्मसे (पुण्याभ्याओंमें) प्रीति नहीं करता। क्या कहें बिना तीजके भी धान्यकी उत्पत्ति ऐसी पाती है। ॥४३५॥ धर्मके प्रभावसे उद्यम न करनेगले मनुष्यकी भी नक्षत्रीकी प्राप्ति हो जाती है ॥४३५॥ (प. वि/१/१८८)।

अन. ध./१/३७/६० विद्याम्यत स्फुरत्पुण्या गुहापुत्तितामृतं । स्पर्ध-माना फलिप्यन्ते भावा, स्वयमितस्ततः ॥६०॥ पुण्य हि समुत्पीनं चैत्युलोपायशक्तेन किम् । न पुण्यं समुत्पीनं चैत्युलोपायशक्तेन किम् । ॥६०॥ = है पुण्यशान्तियों। तन्निव विद्याम करो धर्माधि अधिक परिश्रम गत करो। गुह, गुण, मिथी और अमृतमें स्पर्धा रखनेजाने पदार्थ तुमको स्वयं उधर उधरसे प्राप्त हो जायेंगे ॥४३५॥ पुण्य यदि उदयके समुत्पन्न है तो तुम्हें दूसरे सुखके उपाय करनेमें क्या प्रयोजन है, और वह समुत्पन्न नहीं है तो भी तुम्हें दूसरे सुखके उपाय करनेसे क्या प्रयोजन है ॥४३६॥

स. सा/ता. वृ./प्रक्षेपक २१६-१/३०१/१३ जनेन प्रचारण पुण्योदये सति सुवर्ण भवति न च पुण्याभावे । = हम प्रचारमें (नागफलीकी जड़, हथिनोका मूल, मिन्तूर और सीसा उन्हें भट्टोंमें धौंकनीसे धौंकनेके द्वारा) सुवर्ण केवन तभी बन सकता है, जब कि पुण्यका उदय हो, पुण्यके अभावमें नहीं बन सकता।

३. पुण्यकी महिमा व उसका फल

कुरल काव्य/४/१-२ धर्मात् मायुतर कोऽन्यो यतो विन्दन्ति मानवा । पुण्यस्वर्गप्रद नित्य निर्वाणं च सुदुर्लभम् ॥१॥ धर्मान्नास्त्यपरा काचिच्च सुकृतिर्देवारिणाम् । तस्यागान्न परा काचिद् दुष्कृतिर्देवभागिनाम् ॥२॥ = धर्मसे मनुष्योंको स्वर्ग मिलता है और उसीसे मोक्षकी प्राप्ति भी होती है, फिर भला धर्मसे बड़कर लाभदायक वस्तु और क्या है। ॥१॥ धर्मसे बटकर दूसरी और कोई नेकी नहीं, और उसे भुला देनेसे बटकर और कोई बुराई भी नहीं ॥२॥

घ. १/१,२/१०५/४ वाणि पुण्य-फलानि । तित्थयरगणहर-रिसि-चक्रादि-वत्सदेव-वासुदेव-सुर-विज्जाहर-रिद्धीओ । = प्रश्न—पुण्यके फल कौनसे हैं। उत्तर—तीर्थंकर, गणधर, ऋषि, चक्रवर्ती, बलदेव, वासुदेव, देव और विद्याधरोजी ऋद्धियों पुण्यके फल हैं।

म. पृ/३७/१६१-१६६ पुण्याह विना कुतस्ताहगरूपसंपदनीटशी । पुण्याह विना कुतस्ताहग् अभेयगान्नचन्धनम् ॥१६१॥ पुण्याह विना कुतस्ताहङ् निधिरत्नस्त्रिजिता । पुण्याह विना कुतस्ताहग् इभास्व-दिपरिच्छदः ॥१६२॥ = पुण्यके बिना चक्रवर्तिके समान अनुपम रूप, सम्पदा, अभेय शरीरका चन्धन, अतिशय उत्कट निधि, रत्नोंकी ऋद्धि, हाथी घोड़े आदिका परिवार ॥१६१-१६२॥ (तथा इसी प्रकार) अन्तःपुरका वैभव, भोगोपभोग, द्वीप समुद्रोंकी विजय तथा सर्व आज्ञा व ऐश्वर्यता आदि ॥१६३-१६६॥ ये सब कैसे प्राप्त हो सकते हैं। (प. वि/१/१८८)।

पं. वि/१/१८६ कोऽन्यन्धोऽपि सुलोचनोऽपि जरसा ग्रस्तोऽपि लावण्य-वासु, नि प्राणोऽपि हरिविरूपतनुरप्यायुष्यते ममथ । उद्योगोऽभिस्त-

चेष्टितोऽपि नितरामालिङ्ग्यते च श्रिया, पुण्यादन्यदपि प्रशस्तमखिल जायेत् यद्दुर्घटम् ॥१८६॥ = पुण्यके प्रभावसे कोई अन्धा भी प्राणी निर्मल नेत्रोका धारक हो जाता है, बृद्ध भी लावण्ययुक्त हो जाता है, निर्बल भी सिंह जैसा बलिष्ठ हो जाता है, विकृत शरीरवाला भी कामदेवके समान सुन्दर हो जाता है। जो भी प्रशंसनीय अन्य समस्त पदार्थ यहाँ दुर्लभ प्रतीत होते हैं, वे सब पुण्योदयसे प्राप्त हो जाते हैं ॥१८६॥

का. अ./मू./४३४ अलियवयण पि सच्चं०। धम्मपहावेण णरो अणओ वि सुहं करो होदि ॥४३४॥ = धर्मके प्रभावसे जीवके झूठ वचन भी सच्चे हो जाते हैं, और अन्यान्य भी सब सुखकारी हो जाता है।

४. पुण्य करनेकी प्रेरणा

कुरल काव्य/४/३ सत्कृत्यं सर्वदा कार्यं यदुदकं सुखावहम्। पूर्णशक्तिं समाधाय महोत्साहेन धीमता ॥३॥ = अपनी पूरी शक्ति और पूरे उत्साहके साथ सत्कर्म सदा करते रहो।

म. पु./३०/२०० ततः पुण्योदयोद्भूता मत्वा चक्रभूतः श्रियम्। चिनुध्वं भो बुधा! पुण्यं यत्पुण्यं सुखसंपदाम् ॥२००॥ = इसलिए हे पण्डित जनो! चक्रवर्तीकी विभूतिको पुण्यके उदयसे उत्पन्न हुई मानकर, उस पुण्यका संचय करो, जो कि समस्त सुख और सम्पदाओंकी दुकानके समान है ॥२००॥

आ. अनु./२३,३१,३७ परिणाममेव कारणमाहुः खलु पुण्यपापयोः प्राज्ञा। तस्मात्पापापचयः पुण्योपचयश्च सुविधेयः ॥२३॥ पुण्यं कुरुष्व कृतपुण्यमनोदृष्टोऽपि, नोपद्रवोऽभिभवति प्रभवेच्च भूयै। सतापयज्जगदशेषमक्षीतरश्मिः, पञ्चोपु पश्य विदधाति विकाशलक्ष्मीम् ॥३१॥ इत्यार्याः सुविचार्य कार्यकुशलाः कार्येऽत्र मन्दोद्यमा द्रागागामिभवार्यमेव सततं प्रीत्या यतन्ते तराम् ॥३७॥ = विद्वान् मनुष्य निश्चयसे आत्मपरिणामको ही पुण्य और पापका कारण बतलाते हैं, इसलिए अपने निर्मल परिणामके द्वारा पूर्वोपाजित पापकी निर्जरा, नवीन पापका निरोध और पुण्यका उपार्जन करना चाहिए ॥२३॥ हे भव्य जीव! तू पुण्य कार्यको कर, क्योंकि, पुण्यवान् प्राणीके ऊपर असाधारण उपद्रव भी कोई प्रभाव नहीं डाल सकता है। उलटा वह उपद्रव ही उसके लिए सम्पत्तिका साधन बन जाता है ॥३१॥ इसलिए योग्यायोग्य कार्यका विचार करनेवाले श्रेष्ठ जन भले प्रकार विचार करके इस लोकसम्बन्धी कार्यके विषयमें विशेष प्रयत्न नहीं करते हैं, किन्तु आगामी भवोको सुन्दर बनानेके लिए ही वे निरन्तर प्रीति पूर्वक अतिशय प्रयत्न करते हैं ॥३७॥

पं. वि./१/१८३-१८८ नो धर्मादपरोऽस्ति तारक इहाश्रान्त यतध्वं बुधा ॥१८३॥ निर्धूताखिलदुःखदापि सुहृदमे मतिधर्म्याताम् ॥१८६॥ अन्यतरं प्रभवतीह निमित्तमात्रं, पात्रं बुधा भवत निर्मलपुण्यराशेः ॥१८८॥ = इस संसारमें डूबते हुए प्राणियोंका उद्धार करनेवाला धर्मको छोड़कर और कोई दूसरा नहीं है। इसलिए हे विद्वज्जनो! आप निरन्तर धर्मके विषयमें प्रयत्न करें ॥१८३॥ निश्चयसे समस्त दुःखदायक आपत्तियोंको नष्ट करनेवाले धर्ममें अपनी बुद्धिको लगाओ ॥१८६॥ (पुण्य व पाप ही वास्तवमें इष्ट सयोग व वियोगके हेतु हैं) अन्य पदार्थ तो केवल निमित्त मात्र हैं। इसलिए हे पण्डित जन! निर्मल पुण्यराशिके भाजन होओ अर्थात् पुण्य उपार्जन करो ॥१८८॥

का. अ./मू./४३७ इय पञ्चकलं पेच्छइ धम्माहम्माण विविहमाहम्प। धम्म आयरह सया पावं दूरेण परिहरह ॥४३७॥ = हे प्राणियो! इस प्रकार धर्म और अधर्मका अनेक प्रकार माहात्म्य प्रत्यक्ष देखकर सदा धर्मका आचरण करो, और पापसे दूर ही रहो।

दे० धर्म/५/२ (सावध होते हुए भी पूजा आदि शुभ कार्य अवश्य करने कर्तव्य हैं)

५. पुण्यकी अनिष्टता व इष्टताका समन्वय

१. पुण्य दो प्रकारका होता है

प्र. सा./सू./२५५ व त. प्र./२५६ रागो पसत्थभूदो वस्थुविसेसेण फलदि विवरीद। णाणाभूमिगदाणिह बीजाणिव सस्सकालमिह ॥२५५॥ शुभोपयोगस्य सर्वज्ञव्यवस्थापितवस्तुषु प्रणिहितस्य पुण्योपचयपूर्वकोऽपुनर्भवोपलम्भः किल फल, तत्तु कारणवैपरीत्याद्विपर्यय एव। तत्र छद्मस्थव्यवस्थापितवस्तुनि कारणवैपरीत्यं तेषु व्रतनियमाध्ययन-ध्यानदानरतत्वप्रणिहितस्य शुभोपयोगस्यापुनर्भवश्चान्यकेवलपुण्यापसदप्राप्तिः। फलवैपरीत्यं तत्सुदेवमनुजत्वं = जैसे इस जगत्में अनेक प्रकारकी भूमियोंमें पड़े हुए बीज धान्यकालमें विपरीततया फलित होते हैं, उसी प्रकार प्रशस्तभूत राग वस्तु भेदसे विपरीततया फलता है ॥२५५॥ सर्वज्ञ स्थापित वस्तुओंमें युक्त शुभोपयोगका फल पुण्य-संचय पूर्वक मोक्षकी प्राप्ति है। वह फल कारणकी विपरीतता होनेसे विपरीत ही होता है। वहाँ छद्मस्थ स्थापित वस्तुमें कारण-विपरीतता है, (क्योंकि) उनमें व्रत, नियम, अध्ययन, ध्यान, दान आदि रूपसे युक्त शुभोपयोगका फल जो मोक्षश्चान्य केवल पुण्यास्पदकी प्राप्ति है, वह फलकी विपरीतता है। वह फल सुदेव मनुष्यत्व है। (अर्थात् पुण्य दो प्रकारका है—एक सम्यग्दृष्टिका और दूसरा मिथ्यादृष्टिका। पहिला परम्परा मोक्षका कारण है और दूसरा केवल स्वर्ग सम्पदाका)।

दे० मिथ्यादृष्टि/४ (सम्यग्दृष्टिका पुण्य पुण्यानुबन्धी होता है और मिथ्यादृष्टिका पापानुबन्धी)।

दे० धर्म/७/८-१२ (सम्यग्दृष्टिका पुण्य तीर्थंकर प्रकृति आदिके बन्धका कारण होनेसे विशिष्ट प्रकारका है)।

दे० पुण्य/३/६ (और मिथ्यादृष्टिका पुण्य निदान सहित व भोगमूलक होनेके कारण आगे जाकर कुगतियोंका कारण होता है, अतः अत्यन्त अनिष्ट है)।

दे० मिथ्यादृष्टि/४ (मिथ्यादृष्टि भोगमूलक धर्मकी श्रद्धा करता है। मोक्षमूलक धर्मको वह जानता ही नहीं)।

२. भोगमूलक पुण्य ही निषिद्ध है योगमूलक नहीं

पं. वि./७/२५ पंसोऽर्थेषु चतुर्थं निश्चलतरो मोक्ष पर सत्सुखं, शेषास्तद्विपरीतधर्मकलिता हेया मुमुक्षुरेत। तस्मात्तत्पदसाधनत्वधरणो धर्मोऽपि नो समतः, यो भोगादिनिमित्तमेव स पुनः पाप बुधैर्मन्यते ॥२५॥ = धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चार पुरुषार्थोंमें केवल मोक्ष पुरुषार्थ ही समीचीन मुखसे युक्त होकर सदा स्थिर रहनेवाला है। शेष तीन पुरुषार्थ उससे विपरीत (अस्थिर) स्वभाववाले हैं। अतएव वे मुमुक्षुजनके लिए छोड़नेके योग्य हैं। इसलिए जो धर्मपुरुषार्थ उपयुक्त मोक्षपुरुषार्थका साधक होता है वह हमें अभीष्ट है, किन्तु जो धर्म केवल भोगादिका ही कारण होता है, उसे विद्वज्जन पाप ही समझते हैं।

दे धर्म/७ (यद्यपि व्यवहार धर्म पुण्य प्रधान होता है, परन्तु यदि निश्चय धर्मकी ओर झुका हुआ हो तो परम्परासे निर्जरा व मोक्षका कारण होता है)।

प. प्र./टी/२/६०/१८२/१ इदं पूर्वोक्तं पुण्यं भेदाभेदरत्नत्रयाराधनारहितेन दृष्टश्रुतानुभूतभोगाकाङ्क्षारूपनिदानबन्धपरिणामसहितेन जीवेन यदुपाजितं पूर्वभवे तदेव मदमद्वार जनयति बुद्धिविनाशं च करोति। न च पुनः सम्यक्त्वादियुगसहितं भरतसगरारामपाण्डवादियुगबन्धवत्। मदाहकारादिविकर्षं त्यक्त्वा मोक्षं गता = भेदाभेद रत्नत्रयकी आराधनासे रहित तथा दृष्ट श्रुत व अनुभूत भोगोंकी आकाङ्क्षारूप निदानबन्धसे सहित होनेके कारण ही, जीवोंके द्वारा पूर्वमें उपाजित किया गया वह पूर्वोक्त पुण्य मद व जहंकार

पुद्गल—जो एक दूसरे के साथ मिलकर बिछड़ता रहे, ऐसा पूरण गलन स्वभावी मूर्तिका जड़ पदार्थ 'पुद्गल' ऐसी अन्वर्थ सज्ञाको प्राप्त होता है। तहाँ भी मूलभूत पुद्गल पदार्थ तो अविभागी परमाणु ही है। उनके परस्पर बन्धसे ही जगत्के चित्र विचित्र पदार्थोंका निर्माण होता है, जो स्कन्ध कहलाते हैं। स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण ये पुद्गलके प्रसिद्ध गुण हैं।

१. पुद्गल सामान्यका लक्षण

१. निरुक्तयर्थ

रा. वा. ७/१/२४, २६/४३४/१२ पूरणगलनान्वर्थमंज्ञत्वात् पुद्गला' १२४। भेदसंघाताभ्या च प्रयन्ते गलन्ते चेति पूरणगलनात्मिका क्रियामन्त-भविष्य पुद्गलशब्दोऽन्वर्थः... पुद्गलानां १२६। अथवा पुमासो जीवा', तै. शरीराहारविषयकरणोपकरणदिभावेन गिर्यन्त इति पुद्गला'। = भेद और संघातसे पूरण और गलनको प्राप्त हो वे पुद्गल। यह पुद्गल द्रव्यकी अन्वर्थ सज्ञा है १२४। अथवा पुरुष यानी जीव जिनको शरीर, आहार विषय और इन्द्रिय-उपकरण आदिके रूपमें निगलें अर्थात् ग्रहण करें वे पुद्गल हैं १२६।

नि. सा. ता. वृ. ६ गलनपूरणस्वभावसनाथ' पुद्गल'। = जो गलन-पूरण स्वभाव सहित है, वह पुद्गल है। (द्र. सं./टी./१५/७०/१२); (द्र. स.टी./२६/७४/१)।

२. गुणोंकी अपेक्षा

त. सू. ५/२३ स्पर्शरसगन्धवर्णवन्त' पुद्गला' १२३। = स्पर्श, रस, गन्ध और वर्ण वाले पुद्गल होते हैं।

२. पुद्गलके भेद

१. अणु व स्कन्ध

त. सू. ५/२५ अणु स्कन्धाश्च १२५। = पुद्गलके दो भेद हैं—अणु और स्कन्ध।

२. स्वभाव व विभाव

नि. सा. ता. वृ. २० पुद्गलद्रव्यं तावद् विकल्पद्वयसनाथम्। स्वभाव-पुद्गलो विभावपुद्गलश्चेति। = पुद्गल द्रव्यके दो भेद हैं—स्वभाव-पुद्गल और विभाव पुद्गल।

३. देश प्रदेशादि चार भेद—दे० स्कन्ध/१।

३. स्वभाव विभाव पुद्गलके लक्षण

नि. सा. ता. वृ. तत्र स्वभावपुद्गल परमाणु' विभावपुद्गल' स्कन्ध'। = उनमें, परमाणु वह स्वभावपुद्गल है और स्कन्ध वह विभाव पुद्गल है।

४. पुद्गलके २१ सामान्य विशेष स्वभाव

आ. प. ४ स्वभावा कथन्ते। अस्ति स्वभाव नास्ति स्वभाव. नित्यस्वभाव' अनित्यस्वभाव' एकस्वभाव' अनेकस्वभाव' भेदस्वभाव. अभेदस्वभाव' भव्यस्वभाव' अभव्यस्वभाव' परमस्वभाव' द्रव्याणामेकादशसामान्य-स्वभावा। चैतनस्वभावः, अचेतनस्वभाव' मूर्तस्वभाव. अमूर्तस्वभाव' एकप्रदेशस्वभाव' अनेकप्रदेशस्वभाव. विभावस्वभाव. शुद्धस्वभाव' अशुद्धस्वभाव. उपचरितस्वभाव' एते द्रव्याणां दश विशेषस्वभावा'। जीवपुद्गलयोरेकविंशतिः। = स्वभावोंको कहते हैं। १ अस्तिस्वभाव, २ नास्तिस्वभाव, ३ नित्यस्वभाव, ४ अनित्यस्वभाव, ५ एकस्वभाव, ६ अनेकस्वभाव, ७ भेदस्वभाव, ८ अभेदस्वभाव, ९ भव्य-स्वभाव, १० अभव्यस्वभाव, और ११ परमस्वभाव, में द्रव्योंके ११ सामान्य स्वभाव हैं। १२, चैतनस्वभाव, १३ अचेतनस्वभाव, १४,

मूर्तस्वभाव, १५ अमूर्तस्वभाव, १६ एकप्रदेशस्वभाव, १७ अनेकप्रदेश-स्वभाव, १८ विभावस्वभाव, १९ शुद्धस्वभाव, २० अशुद्धस्वभाव, और २१ उपचरितस्वभाव। (तथा २२, अनुपचरित स्वभाव, २३. एकान्तस्वभाव, और २४, अनेकान्त स्वभाव (न, च, वृ./७० की टी.) ये द्रव्योंके विशेष स्वभाव हैं। उपरोक्त कुल २४ स्वभावोंमेंसे अमूर्त, चैतन्य व अभव्य स्वभावसे रहित पुद्गलके २१ सामान्य विशेष स्वभाव हैं (न, च वृ./७०)।

५. पुद्गल द्रव्यके विशेष गुण

त. सू. ५/२३ स्पर्शरसगन्धवर्णवन्त' पुद्गला' १२३। = पुद्गल स्पर्श, रस, गन्ध और वर्णवाले होते हैं। (न, च. वृ./१३); (ध, १५/३३/६); (प्र. सा. ता. प्र./१३२)।

न, च. वृ./१४ वर्ण रस पंच गंधा दो फासा अट्ट णायव्वा १४। = पाँच वर्ण, पाँच रस, दो गन्ध, और आठ स्पर्श ये पुद्गलके विशेष गुण हैं। आ. प. ५/२ पुद्गलस्य स्पर्शरसगन्धवर्ण' मूर्तत्वमचेतनत्वमिति पट्। = पुद्गल द्रव्यके स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण, मूर्तत्व और अचेतनत्व, ये छह विशेष गुण हैं।

प्र. सा. ता. प्र./१२६, १३६ भाववन्तौ क्रियावन्तौ च पुद्गलजीवी परि-णामाद्भेदसंघाताभ्या चोत्पद्यमानावतिष्ठमानभज्यमानत्वात् १२६। पुद्गलस्य बन्धहेतुभूतस्निग्धरुक्षगुणधर्मत्वाच्च १३६। = पुद्गल तथा जीव भाववाले तथा क्रियावाले हैं। क्योंकि परिणाम द्वारा तथा संघात और भेदके द्वारा वे उत्पन्न होते हैं टिकते हैं और नष्ट होते हैं १२६। (पं. का./ता. वृ./२७/५७/६), (पं. ध/उ./२५)। बन्धके हेतुभूत स्निग्ध व रुक्षगुण पुद्गलका धर्म हैं १३६।

६. पुद्गलके प्रदेश

नि. सा. मृ./३५ संखेज्जासखेज्जाणं तप्रदेशा हवन्ति मुत्तस्स ३५। = पुद्गलोंके संख्यात, असंख्यात और अनन्त प्रदेश हैं। १२०। (त. सू. ५/१०); (प. प्र./सू./२/२४); (द्र. सं./सू./३५)।

प्र. सा. ता. प्र./१३५ द्रव्येण प्रदेशमात्रत्वादप्रदेशत्वेऽपि द्विप्रदेशादिसंख्ये-यासंख्येयानन्तप्रदेशपर्यायिणानवधारितप्रदेशत्वात्पुद्गलस्य। = पुद्गल द्रव्य यद्यपि द्रव्य अपेक्षासे प्रदेशमात्र होनेसे अप्रदेशी है। तथापि दो प्रदेशोंसे लेकर संख्यात, असंख्यात और अनन्त प्रदेशोंवाली पर्यायो-की अपेक्षासे अनिश्चित प्रदेशवाला होनेसे प्रदेशवान है (गो. जी./मृ./५८५/१०२५)।

७. शब्दादि पुद्गल द्रव्यकी पर्याय है

त. सू. ५/२४ शब्दबन्धसौहृद्यस्थौ ब्यसंस्थानभेदतमश्छायाऽऽतपोद्योत-वन्तश्च १२४। = तथा वे पुद्गल शब्द, बन्ध, सौहृद्व, स्थूलत्व, संस्थान, भेद, अन्धकार, छाया, आतप, और उद्योतवाले होते हैं। १२४। अर्थात् ये पुद्गल द्रव्यकी पर्याय हैं। (द्र. स./मृ./१६)।

रा. वा. ५/२४/२४/४६०/२४ स्पर्शादियः परमाणूनां स्कन्धानां च भवन्ति शब्दादयस्तु स्कन्धानामेव व्यक्तिरूपेण भवन्ति। सौहृद्वं तु अन्त्य-मणुष्येव आपेक्षिकं स्कन्धेषु। = स्पर्शादि परमाणुओंके भी होते हैं स्कन्धोंके भी पर शब्दादि व्यक्त रूपसे स्कन्धोंके ही होते हैं। सौहृद्व पर्याय तो अणुमें ही होती है, स्कन्धोंमें तो सौहृद्वपना आपेक्षिक है। (और भी दे०—स्कन्ध/१)।

८. शरीरादि पुद्गलके उपकार हैं

त. सू. ५/१६-२० शरीरवाद्मन प्राणापाना पुद्गलानाम् १६। मुख-दुःखजीवितमरणोपग्रहाश्च १७।

स. सि./५/२०/२८६/२ एतानि सुखादीनि जीवस्य पुद्गलकृत उपकारः, मूर्तिमहेतुसन्निधाने सति तदुत्पत्तेः। = शरीर, वचन मन और प्राणापान यह पुद्गलको उपकार हैं १६। मुख, दुःख, जीवन और

पुन्नाट—कर्नाटक (मैसूरके समीपवर्ती प्रदेश) (ह. पु./प्र./४)।

पुत्राट संघ—दे० इतिहास/५/१८।

पुमान्—जीवको पुमाद् कहनेकी विवक्षा—दे० जीव/१/२३।

पुर—दे० नगर।

पुराकल्प—न्या. सू./टी./२/१/६४/१०१/६ ऐतिहासमाचरितो विधि. पुराकल्प इति। =ऐतिहास सहचरित विधिको पुराकल्प कहते है।

पुराण—हरिवंश आदि १२ पुराणोंके नाम निर्देश (दे० इतिहास/६/राज्यवशोंके नाम निर्देश)।

पुराण संग्रह—२४ तीर्थंकरोंके जीवन चरित्रके आधारपर रचे गये पुराण संग्रह नामके कई ग्रन्थ उपलब्ध है—१. आचार्य दामनन्दि कृत ग्रन्थमें ६ चरित्रोंका संग्रह है। आदिनाथ, चन्द्रप्रभु, शान्तिनाथ, नेमिनाथ, पार्श्वनाथ, वर्धमान चरित्र। कुल ग्रन्थ १६६४ श्लोक प्रमाण है। इसका काल ज्ञात नहीं है। २. आचार्य श्रीचन्द्र द्वारा वि. स १०७०में रचा गया। ३. आचार्य सकलकीर्ति द्वारा (ई. १४३३-१४४२) में रचा गया। (पुराण संग्रह/दामनन्दि/प्रस्तावना)।

पुराणसार—आ० श्रीचन्द्र (ई० १४६८-१५१८) द्वारा रचित ग्रन्थ।

पुर—विजयार्थकी उत्तर श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर।

पुरुष वंश—मालवा (मगध देश) के राज्यवंश। इस वंशका दूसरा नाम मुरुड वंश या मौर्यवंश भी है। (दे० इतिहास/३/१)।

पुरुरवा—(म. पु./६/२/८७-८८ एक भील था। एक समय मुनिराजके दर्शनकर मद्य, मांस व मधुका त्याग किया। इस व्रतके प्रभावसे सौधर्म स्वर्गमें देव हुआ। यह महावीर भगवाणका दूरवर्ती पूर्व भव है। उनके मरीचिके भवकी अपेक्षा यह दूसरा पूर्व भव है। —दे० महावीर।

पुरुष—भरतक्षेत्रस्थ दक्षिण आर्य खण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४।

पुरुष—१ उत्तम कर्मकी सामर्थ्य युक्त

पं. सं./प्रा./१/१०६ पुरु गुण भोगे सेदे करेदि लोयम्हि पुरुगुण कम्मं। पुरु उत्तमो य जन्हा तन्हा सो वणिणओ पुरिसो। १०६। =जो उत्तम गुण और उत्कृष्ट भोगमें शयन करता है, लोकमें उत्तम गुण और कर्मको करता है, अथवा यत् जो स्वय उत्तम है, अत वह पुरुष इस नामसे वर्णित किया गया है। १०६। (ध. १/१, १, १०१/गा, १७१/३४१); (गो. जी./मू./२/७३)।

ध. १/१, १, १०१/३४१/४ पुरुगुणेपु पुरुभोगेपु च शेते स्वपितीति पुरुषः। सुपुसपुरुषवदनुगतगुणोऽप्राप्तभोगश्च यदुदयाज्जीवो भवति स पुरुषः अज्ञानभिलाप इति यावत्। पुरुगुणं कर्म शेते करोतीति वा पुरुषः। कथं स्वभिलापः पुरुगुणं कर्म कुर्यादिति चेन्न, तथाभूतनामार्थानुविद्ध-जीवसहचरितत्वादुपचारेण जीवस्य तत्कृतत्वाभिधानात्। =जो उत्कृष्ट गुणोंमें और उत्कृष्ट भोगोंमें शयन करता है उसे पुरुष कहते हैं अथवा, जिस कर्मके उदयसे जीव, सोते हुए पुरुषके समान, गुणोंसे अनुगत होता है और भोगोंको प्राप्त नहीं करता है उसे पुरुष कहते हैं। अर्थात् स्त्री सम्बन्धी अभिलाषा जिसके पायी जाती है, उसे पुरुष कहते हैं। अथवा जो श्रेष्ठ कर्म करता है, वह पुरुष है। (ध. ६/१, ६-१, २४/४६/६)। प्रश्न—जिसके स्त्री-विषयक अभिलाषा पायी जाती है, वह उत्तम कर्म कैसे कर सकता है। उत्तर—नहीं, क्योंकि, उत्तम कर्मको करने रूप सामर्थ्यसे युक्त जीवके स्त्रीविषयक अभिलाषा पायी जाती है अतः वह उत्तम कर्मको करता है, ऐसा कथन उपचारसे किया गया है।

२. चेतन आत्मा

पु. सि. उ/६ अस्ति पुरुषश्चिदात्मा विवर्जितः स्पर्शगन्धरसवर्णः। गुणपर्यय-समवेतः समाहितः समुदयव्ययधौव्यैः। =पुरुष अर्थात् आत्मा चेतन स्वरूप है। स्पर्श, गन्ध, रस व वर्णदिकसे रहित अमूर्तिक है। गुण पर्याय संयुक्त है। उत्पाद, व्यय, धौव्य युक्त है। ६।

गो. जी./जी. प्र./२/७३/५६५/१ पुरुगुणे सम्यग्ज्ञानाधिकगुणसमूहे प्रवर्तते, पुरुभोगे नरेन्द्रनागेन्द्रदेवेन्द्राद्यधिकभोगचये, भोगतृप्तेन प्रवर्तते, पुरुगुणं कर्म धर्मार्थकाममोक्षलक्षणपुरुषार्थसाधनरूपदिव्यानुष्ठान करोति च। पुरुत्तमे परमेष्ठिपदे तिष्ठति पुरुत्तमः सद् तिष्ठति इत्यर्थः तस्मात् कारणात् स जीवः पुरुष इति। =जो उत्कृष्ट गुण सम्यग्-ज्ञानादिका स्वामी होय प्रवर्तते, जो उत्कृष्ट इन्द्रादिका भोग तीहि विषे भोक्ता होय प्रवर्तते, वहुरि पुरुगुणकर्म जो धर्म, अर्थ, काम, मोक्षरूप पुरुषार्थको करे। और जो उत्तम परमेष्ठीपदमें तिष्ठे, तातै वह जीव पुरुष है।

२. भाव पुरुषका लक्षण

गो. जी./जी. प्र./२/७१/५६१/१५ पुंवेदोदयेन स्त्रिया अभिलापरूपमैथुन-संज्ञाक्रान्तो जीवो भावपुरुषो भवति। =पुरुष वेदके उदयतै पुरुष-का अभिलाप रूप मैथुन संज्ञाका धारक जीव सो भाव पुरुष हो है।

३. द्रव्य पुरुषका लक्षण

स. सि./२/५२/२००/६ पवेदोदयात् सूते जनयत्यपत्यमिति पुमाद्। =पुंवेदके उदयसे जो अपत्यको जनता है वह पुरुष है। (रा. वा./२/५२/१/१५७/४)।

गो. जी./जी. प्र./२/७१/५६१/१८ पुंवेदोदयेन निर्माणनामकर्मोदययुक्ताङ्गो-पाङ्गनामकर्मोदयवशेन श्मश्रुकूर्चशिशनादिलिगाङ्कितशरीरवि-शिष्टो जीवो भवप्रथमसमयादि कृत्वा तद्भवचरमसमयपर्यन्त द्रव्यपुरुषो भवति। =निर्माण नामकर्मका उदय संयुक्त पुरुष वेद रूप आकार-का विशेष लिये अङ्गोपाङ्ग नामकर्मका उदय तै बूँछ दाढी लिगादिक चिह्न संयुक्त शरीरका धारक जीव सो पर्यायका प्रथम समयतै लगाय अन्त समय पर्यंत द्रव्य पुरुष हो है।

४. पुरुष वेद कर्मका लक्षण

स. सि./८/६/३८६/२ यस्योदयात्पौस्तान्भावानास्कन्दति स पुवेदः। =जिसके उदयसे पुरुष सम्बन्धी भावोंको प्राप्त होता है वह पवेद है।

* अन्य सम्बन्धी विषय

१. पुरुष वेद सम्बन्धी विषय। —दे० वेद।

२. जीवको पुरुष कहनेकी विवक्षा। —दे० जीव/१/३।

३. आदि पुरुष। —दे० ऋषभ।

४. ऊर्ध्वमूल अवःशाखा रूप पुरुषका स्वरूप। —दे० मनुष्य/२।

५. पुरुषवेदके बन्ध योग्य परिणाम। —दे० मोहनीय/३/६।

पुरुषतत्त्व—सांख्य व शैव मान्य पुरुष तत्त्व—दे० वह वह नाम।

पुरुषदत्ता—१. एक विद्या—दे० विद्या; २. भगवान् सुपार्श्वनाथकी शासक यक्षिणी—दे० 'यक्ष'।

पुरुष पुंडरीक—दे० पुंड्रीक।

पुरुषपुर—वर्तमान पेशावर नगर (म. पु. १५०/१० पत्रागण) ।

पुरुषप्रभ—व्यन्तर देवोंका एक भेद—दे० व्यन्तर ।

पुरुषवाद—दे० अद्वैतवाद ।

पुरुष व्यभिचार—दे० नय/III/६/८ ।

पुरुष सिंह—म. पु. ६१/११०५ पूर्वके दूसरे भागमें गजगृह नगरका राजा सुमित्र था (५७) । फिर महेन्द्र रवर्गमें देव हुआ (६२-६५) । वहाँमें च्युत होकर वर्तमान भागमें ५ वर्षों नागयण हुआ (७१) । (विशेष दे० शलाकापुरण) ।

पुरुषाद्वैत—दे० अद्वैत ।

पुरुषार्थ—पुरुष पुरुषार्थ प्रदान है, हमलिये लौकिक व जर्नीकिक सभी क्षेत्रोंमें यह पुरुषार्थमें रिक्त नहीं हो सकता । हमीसे पुरुषार्थ चार प्रकारका है—धर्म, अर्थ, काम व मोक्ष । इनमें से अर्थ व काम पुरुषार्थका सभी जीव रुचि पूर्वक आश्रय लेते हैं और प्रकटपात्रों प्राप्त होते हैं । परन्तु धर्म व मोक्ष पुरुषार्थका आश्रय लेनेवाले जीव कल्याणका प्राप्त करते हैं । इनमेंसे भी धर्म पुरुषार्थ पुण्य रूप होनेसे मुख्यतः लौकिक कल्याणको देनेवाला है, और मोक्ष पुरुषार्थ आशात कल्याणप्रद है ।

१. चतुःपुरुषार्थ निर्देश

१. पुरुषार्थका लक्षण

स. म. १५/१६२/८ विवेकख्यातिश्च पुरुषार्थः । = (सांख्य मान्य) पुरुष तथा प्रकृतिमें भेद होना ही पुरुषार्थ है ।
अष्टादशी—पौरुष पुनरिदं चैतितम् । = चेष्टा करना पुरुषार्थ है ।

२. पुरुषार्थके भेद

छा. ३/४ धर्मश्चाथर्वश्च कामश्च मोक्षश्चेति महर्षिभिः । पुरुषार्थोऽयमु-
द्दिष्टवचुर्भेद पुरातनः । १४ = महर्षियोंने धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष यह चार प्रकारका पुरुषार्थ कहा है । १४ (प. वि. ७/३७) ।

३. अर्थ व काम पुरुषार्थ हैं

भ. जा. ५/१८१३-१८१४/१६२८ अथवा कामा य. १८१३।
इहलोगियपरलोगियदोमे पुरिमस्स आनहन् णिच्च । अथो अण-
त्थमूल महाभय सुत्तिपडिपथो । १८१४। कुणिमकुटिन्वा लहुगत्त-
कारया जप्पकालिया कामा । उवधो लोए दुग्गवहा य ण य होति
सुनहा । १८१४। = अर्थ पुरुषार्थ और काम पुरुषार्थ अद्युभ है । १८१३।
उम लोकके दोष और परलोकके दोष अर्थ पुरुषार्थसे मनुष्यको
भोगने पडते हैं । इसलिए अर्थ अनर्थका कारण है, मोक्ष प्राप्तिके
लिए यह अर्गलाके समान है । १८१४। यह काम पुरुषार्थ जपत्रि
शरीरसे उत्पन्न होता है, उससे आत्मा हल्की होती है, हमकी गैरासे
आत्मा दुर्गतिमें दुख पाती है । यह पुरुषार्थ जपकालमें ही उत्पन्न
होकर नष्ट होता है और प्राप्त होनेमें कठिन है । १८१४।

* पुण्य होनेके कारण निश्चयसे धर्म पुरुषार्थ हैं
—दे० धर्म/४/५ ।

४. धर्म पुरुषार्थ कथंचित् उपादेय है

भ. जा. ५/१८१३ एवो चैव सुभो णवरि सवसोस्वायरो धम्मो । = एक
धर्म (पुरुषार्थ) ही पवित्र है और वही सर्वसौख्योका दाता है । १८१३।
(प. वि. ७/२५) ।

५. मोक्ष पुरुषार्थ ही महान् व उपादेय है

प. प्र. ५/१०/३ धम्महं अयं धम्महं दि एयं धम्महं माणा । उरमु
पभणहि पाणि जिम जणो जेण ण माणा । ३। १०/३ जोत । धर्म, अर्थ
और काम इन सब पुरुषार्थोंमें से मोक्षको सचम जानो पुरुष
बहुते हैं, जोकि अन्य धर्म, अर्थ कामादि पुरुषार्थोंमें परमहन्
नहीं हैं । ३।

छा. ३/५ त्रिपयं तत्र मापायं जन्मजातद्वयमितम् । धारया गणयति
मापायतन्ते मोक्षमाधने । ५। = पायं पुरुषार्थोंमें पहिले तीन पुरुषार्थ
नाश रहित और संग्रहके योगोंमें दृष्टित हैं, ऐसा जानकर जानो
पुरुष अन्तके परम अर्थात् मोक्षपुरुषार्थमें माधन करनेमें ही लगने है ।
बर्षोंकि वह अनिनाशी है ।

प. वि. ८/२५ पुंसोऽर्थेयु चतुर्णु निश्चयनता माणा पर महत्तर ।
धोषान्तद्विपरीतधर्मरजिता हिया मुमुक्षोस्त । १० १८/१। = चारों
पुरुषार्थोंमें केवल मोक्ष पुरुषार्थ ही समीचीन होनेसे मुक्त होकर नारा
स्थिर रहनेवाला है । धेय तीन हमने विपरीत स्वभाव वाले होनेमें
होने योग्य है । १२५।

६. मोक्षमार्गका यथार्थ पुरुषार्थ क्या है

प्र. ना. ५/१२६ तत्ता तर्णं रम्मं कस च अयं नि निनिउनी समनी ।
परिणमदि णेर जणं जदि जप्पानं नहदि सुद्ध । = यानि धम्म 'तर्ता,
कर्म, करण और कर्मफल आत्मा है' ऐसा निश्चय बाह्य होता हुआ
अन्यरूप परिणमित नहीं हो तो वह दुःखात्मा है । उप्पन्ना तर्मा
है । १२६।

त. सू. १/१ सम्मग्गर्शनतानपाणित्राणि मोक्षमार्ग । १। = सम्मग्गर्शन,
सम्मग्गपान, और सम्मग्गचारित्र ये तीनों मित्र तन् मोक्षका मार्ग है ।

प्र. मा. त. प्र. ८६, स एव...आत्मानं तं च...निश्चयत परिचिन्तति,
न एव सम्मग्गवासन्त्यपगविये' सत्तं मोहं क्षयति । = जो निश्चय-
से...आत्माको और परको जानता है । ग्नी (जीव), चिन्ते कि
सम्मग्गपने स्व परके विवेकको प्राप्त किया है, सम्पूर्ण मोहका क्षय
करता है ।

प्र. ना. त. प्र. १०६ एवमस्य बन्धपट्नी मोक्षपट्नी चारामान्मेवमेव भाव-
यत, परमाणोरिवैकरभावनोन्मुक्तस्य परद्रव्यपणिर्तिर्न जातु नायरी ।

तत परद्रव्यामपृत्त बासुविशुद्धो भवति । = उम प्रकार (परद्रव्यकी
रूपसे) बन्धमार्ग तथा मोक्षमार्गमें आत्मा जैसा ही है, इस प्रकार
भानेवाला यह पुरुष, परमाधुनी भाँति एतत्त्व भावनामें उन्मुक्त
होनेमें, उसे परद्रव्यरूप परिणति निश्चित नहीं होती । ... हमन्दि
परद्रव्यके साथ अगम्यद्वैताके कारण सुविशुद्ध होता है ।

पु. नि. उ. १११.१५ सर्वविवर्तोत्तीर्णं यदा न चेतन्यमनलमाप्नोति ।
भवति तदा कृतकृत्यः सम्यग्पुरुषार्थमिदमापन्नः । ११। विपरीताभिनि-
वेश निरम्य सम्यग्गव्यवस्य निजतत्त्वं । गत्तमादविषयनं न एव
पुरुषार्थमिदमुपायोऽयं । १५। = जिस समय भते प्रकार पुरुषार्थकी
मिद्विकी प्राप्त उपर्युक्त अशुद्ध आत्मा सम्पूर्ण विभावोंके पारको प्राप्त
करके अपने निष्कंठ चैतन्यस्वरूपको प्राप्त होता है, तब यह आत्मा
कृतकृत्य होता है । ११। विपरीत श्रद्धानको नष्ट कर निज स्वरूपको
यथावत् जानके जो अपने उस स्वरूपमें च्युत न होना वह ही पुरुषार्थ-
सिद्धिका उपाय है । १५।

७. मोक्षमें भी कथंचित् पुरुषार्थका सद्भाव

स. म. ८/८६/२० प्रयत्नश्च क्रियाव्यापारगोचरो नास्त्येव, कृतकृत्य-
त्वात् । वीर्यान्तिगायक्षयोत्पन्नतत्त्वस्त्वेव प्रयत्न दानादिलक्ष्यिवत् ।

= प्रयत्न—सुक्त जीवके कोई प्रयत्न भी नहीं होता, क्योंकि सुक्त
जीव कृतकृत्य है । उत्तर—दानादि पाँच लक्ष्यियोंकी तरह वीर्यान्ति-
गायकर्मके क्षयसे उत्पन्न वीर्य लक्ष्य रूप प्रयत्न सुक्त जीवके होता है ।

२. पुरुषार्थको मुख्यता व गौणता

१. ज्ञान हो जानेपर भी पुरुषार्थ ही प्रधान है

प्र. सा./मू./टी./५५ जो मोहरागदोसे णिहणदि उवलब्ध जोण्ह-मुवदेस। सो सव्वदुक्खमोक्खं पावदि अचिरेण कालिण, ५५। अत एव सव्वारम्भेण मोहपणाय पुरुषकारे निषीदामि। = जो जिनेन्द्रके उपदेशको प्राप्त करके मोह-राग-द्वेषको हनता है वह अल्प कालमें सर्व दुखोंसे मुक्त होता है। ५५। इसलिए सम्पूर्ण प्रयत्नपूर्वक मोहका क्षय करनेके लिए मैं पुरुषार्थका आश्रय ग्रहण करता हूँ।

२. यथार्थ पुरुषार्थसे अनादिके कर्म क्षण भरमें नष्ट हो जाते हैं

कुरल./६२/१० शश्वत्कर्मप्रसक्तो यो भाग्यचक्रे न निर्भर। जय एवास्ति तस्याहो अपि भाग्यविपर्यये। १०। = जो भाग्यके चक्रके भरोसे न रहकर लगातार पुरुषार्थ किये जाता है वह विपरीत भाग्यके रहनेपर भी उसपर विजय प्राप्त करता है। १०।

प. प्र/मू./२७ जं दिट्ठं तुट्ठं ति लहु कम्मडं पुव्व-कियाइँ। सो पर जाणहि जोडया देहि वसतु ण काइँ। २७। = जिम परमात्माको देखनेसे शीघ्र ही पूर्व उपार्जित कर्म चूर्ण हो जाते हैं। उस परमात्मा-को देखमें बसते हुए भी हे योगी। तू क्यों नहीं जानता। २७। (प. प्र/मू./३२)।

३. पुरुषार्थ द्वारा अथवा काल भी कर्मोंका विपाक हो जाता है

ज्ञा./३५/२७ अपक्वपाक. क्रियतेऽस्ततश्चैस्तपोभिर्गृहैर्वरशुद्धयुक्तैः। क्रमाद्विगुणश्रेणिसमाश्रयेण सुसंवृत्तान्तं करणैर्मुनीन्द्रैः। २७। = नष्ट हुआ प्रमाद जिनका ऐसे मुनीन्द्र उत्कृष्ट विशुद्धता सहित होते हुए तपके द्वारा अनुक्रमसे गुणश्रेणी निर्जराका आश्रय करके बिना पके कर्मोंको भी पकाकर स्थिति पूर्ण हुए बिना ही निर्जरा करते हैं। २७। (ज्ञा./३५/३६)।

दे पूजा निर्जरा, तप, उदय, उदीरणा, धर्मध्यान आदि = इनके द्वारा असमयमें कर्मोंका पाक होकर अनादिके कर्मोंको निर्जरा होनेका निर्देश किया गया है।

४. पुरुषार्थकी विपरीतता अनिष्टकारी है

स सा./आ./१६० ज्ञानमनादिस्वपुरुषापरार्थं प्रवर्तमानकर्ममलावच्छन्न-त्वादेव बन्धावस्थायां सर्वतः सर्वमप्यात्मानमविजानदज्ञानभावेनैवेद-मेवमवतिष्ठते। = ज्ञान अर्थात् आत्मद्रव्य, अनादि कालसे अपने पुरुषार्थके अपराधसे प्रवर्तमान कर्ममलके द्वारा लिप्त या व्याप्त होनेसे ही बन्ध अवस्थामें सर्वप्रकारसे सम्पूर्ण अपनेको जानता हुआ, इस प्रकार प्रत्यक्ष अज्ञान भावसे रह रहा है।

५. स्वामाविक क्रियाओंमें पुरुषार्थ गौण है

प. ध./उ./३७६, ८१७ प्रयत्नमन्तरेणापि दृढमोहोपशमो भवेत्। अन्त-र्मुहूर्तमात्रं च गुणश्रेण्यनतिक्रमात्। ३७६। नेदं स्यात्पौरुषायत्तं किंतु नूनं स्वभावतः। ऊर्ध्वमूर्ध्वं गुणश्रेणौ यत् सिद्धिर्यथोत्तरम्। ८१७। = भव्यत्व, काललब्धि आदि सामग्रीके मिलनेपर प्रयत्नके बिना भी गुण श्रेणी निर्जराके अनुसार अन्तर्मुहूर्तमें ही दर्शन मोहका उपशम हो जाता है। ३७६। = निश्चयसे तरतमरूपसे होनेवाली शुद्धताका उत्कर्षपना पौरुषाधीन नहीं होता, स्वभावसे ही सम्पन्न होता है, कारण कि उत्तरोत्तर गुणश्रेणी निर्जरामें स्वयमेव शुद्धताकी तरतमता होती जाती है। ८१७।

दे० केवली (केवलीके आसन, विहार व उपदेशादि गिना प्रयत्नके ही होते हैं।

६. अन्य सम्बन्धित विषय

१. कर्मोदयमें पुरुषार्थ कैसे चले। —दे० मोक्ष।

२. मन्दोदयमें ही सम्यक्वोत्पत्तिका पुरुषार्थ कार्यकारी है।

—दे० उपशम/२/३।

३. नियति, भवितव्यता, देव व काललब्धिके सामने पुरुषार्थकी गौणता व समन्वय। —दे० नियति।

४. पुरुषार्थ व काललब्धिमें भाषाका ही भेद है।

—दे० पञ्चति।

पुरुषार्थ नय—प्र. सा./आ./परि. नय नं. ३२ पुरुषकारनयेन पुरुषा-कारोपनव्यमधुक्तकुटीकपुरुषकारवादीवद्वयनसाध्यसिद्धिः। ३२। = आत्मद्रव्यपुरुषकार नयमें जिसकी सिद्धि यत्न माध्य है ऐसा है, जिसे पुरुषकारमें नीबूका वृक्ष प्राप्त होता है ऐसे पुरुषकारवादीकी भाँति।

पुरुषार्थवाद—गो क/मू./८६० आलसद्व्यो निरुच्छाहो फलं किंचि ण भुंजदे। थणवखोरादिपाण वा पउरस्सेण विणा ण हि। ८६०। = आलस्यकरि स युक्त होय उत्साह उद्यम रहित होइ सो बिछू भी फलको भोगवै नाहीं। जैसे—स्तनका दूध उद्यमहीत पीवनेमें जाँव है पौरुष बिना पीवनेमें न जाँव। तैसे सर्व पौरुष करि सिद्धि है, ऐसा पौरुषवाद है। ८६०।

पुरुषार्थ सिद्धयुपाय—आ० अमृतचन्द्र (ई० ६६२-१०६५) द्वारा रचित संस्कृत छन्द बद्ध ग्रन्थ। इसमें २४३ श्लोक हैं। इस पर ५० टोडरमल (ई० १७३६) ने भाषामें टीका लिखी है। परन्तु उसे पूरी करनेसे पहिले ही विधिने उनसे शरीर छीन लिया। उनकी इस अधूरी कृतिको उनके पीछे ५० दौलतराम (ई० १७७०) ने पूरा किया।

पुरुषोत्तम—१ व्यन्तर देवोंका एक भेद—दे० व्यतर। २ म पु./६०/५०-६६ पूर्वभव न २ में पोदनपुरका राजा वसुपेण था फिर अगले भवमें सहज्जार स्वर्गमें देव हुआ। वर्तमान भवमें चौथा नारा-यण हुआ। विशेष परिचय—दे० शलाका पुरुष/४।

पुरुस्कार परिषद्—दे० सत्कार।

पुरोत्तम—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर।

पुरोहित—चक्रवर्तिके चौदह रत्नोंमेंसे एक—दे० शलाका पुरुष/२।

पुलवि—ध. १४/५, ६, ६३/पृष्ठ नं./पक्ति पुनर्वियाजो णिगोदा त्ति भणति (८५/१४)। आवासवन्तरे संदृष्टिदाजो कच्छउडडरववत्तर-तोदृठियपित्तियवियाहि समाणाजो पुलवियाजो णाम। एक्केकम्हि आवासे ताजो जसखेज्जलोगमेत्ताजो होति। एत्तेकम्हि एक्केकस्से पुनर्वियाए जसखेज्जलोगमेत्ताणि णिगोदसरीराणि जोरानिय-तेजा-कम्मइयपोगलोवायाणकारणाणि कच्छउड डरववत्तरपुलवियाए जतो-दृष्टिददव्वसमाणाणि पुधपुध अणताणतेहि णिगोदजोवेहि जाउण्णाणि होति। (८६/५)। = पुलवियोंको ही निगोद वट्टे है। (८५/१४), (ध. १४/५, ६, ६२/४७०/१)। जो आवासके भीतर स्थित है और जो कच्छउडडरववत्तरके भीतर स्थित पिशवियोंके समान उन्हें पुनवि कहते हैं। एक-एक जावानमें वे असंख्यात लोक प्रमाण होती हैं। तथा एक-एक जावानकी जलग-जलग एक-एक पुनर्विमें असंख्यात लोक प्रमाण शरीर होते हैं जो कि औदारिक तैजस और कर्मण पुद्गलिके उपादान कारण होते हैं और जो कच्छउडडर-

वखार पुलविके भीतर स्थित द्रव्योंके समान अलग-अलग अनन्ता-
नन्त निगोद जीवोंसे आपूर्ण होते हैं। (विशेष दे० वनरपति/३/७)।

पुलाक—

स. सि./६/४६/४६०/५ उत्तरगुणभावनाप्रेतमनसो व्रतेष्वपि स्वचिह्नकदा-
चित्परिपूर्णतामपरिप्राप्तुवन्तोऽविशुद्धपुलाकसादृश्यापुलाका इत्यु-
च्यन्ते।

स. सि./६/४७/४६१/११ प्रतिसेवना-पश्चानां मूलगुणानां रात्रिभोजन-
वर्जनस्य च पराभियोगाद् बलादन्यतमं प्रतिसेवमानः पुलाको
भवति। = १. जिनका मन उत्तर गुणोंकी भावनामें रहित है, जो
कहीं पर और कदाचित् व्रतोंमें भी परिपूर्णताको नहीं प्राप्त होते हैं
वे अविशुद्ध पुलाकके समान होनेसे पुलाक कहे जाते हैं। (रा. वा. /
६/४६/१/६३६/१६), (चा. सा. / १०१/१)। २. प्रतिसेवना—दूसरों-
के दबाव वश जगदस्तीसे पांच मूल गुण और रात्रि भोजन वर्जन-
व्रतमेंमें किसी एक की प्रतिसेवना करनेवाला पुलाक होता है। (रा. वा. /
६/४७/६३८/४) (चा. सा. / १०४/१)

रा. वा. हि./६/४६/७६३ मूलगुणानि विषै कोइ क्षेत्र कालके वशत
विराधना होय है तातै मूलगुणमें अन्यमिलाप भया, वेवन न भये।
ताते परात्महित शाली उपमा दे संज्ञा कही है।

* पुलाकादि पाँचों साधु सम्बन्धी विषय—दे० साधु/५।

पुष्कर—१. मध्य लोकका द्वितीय द्वीप—दे० लोक/४/४। २. मध्य
लोकका तृतीय सागर—दे० लोक/५।

३. पुष्कर द्वीपके नामकी सार्थकता

स. सि./३/३४/४ यत्र जम्बूवृक्षस्तत्र पुष्कर सपरिवारम्। तत एव तस्य
द्वीपस्य नाम रूढे पुष्करद्वीप इति। मानुषोत्तरक्षेत्रेण विभक्तार्ध-
स्वारपुष्करार्धसङ्गा। = जहाँ पर जम्बू द्वीपमें जम्बू वृक्ष है पुष्कर द्वीप
में अपने वहाँ परिवारके साथ पुष्करवृक्ष है। और इसीलिए इस द्वीप-
का नाम पुष्करद्वीप रूढ हुआ है। इस द्वीपके (मध्य भागमें मानु-
षोत्तर पर्वत है उस, मानुषोत्तर पर्वतके कारण (इसके) दो विभाग
हो गये हैं अतः आधे द्वीपको पुष्करार्ध यह संज्ञा प्राप्त हुई।

* पुष्कर द्वीपका नकशा—दे० लोक/७।

पुष्करावर्त—वर्तमान हस्तनगर। अफगानिस्तानमें है। (म. पु./-
प्र. ५०/५, पन्नालाल)।

पुष्कल—१. पूर्व विदेहका एक क्षेत्र—दे० लोक/७, २. पूर्व विदेहस्थ
एकशिल वक्षारका एक कूट—दे० लोक/७, ३. पूर्व विदेहस्थ एक-
शिल वक्षारपर स्थित पुष्कलकूटका रक्षक देव—दे० लोक/७।

पुष्कलावती—पूर्व विदेहके पुष्कलावर्त क्षेत्रकी मुख्य नगरी। अपर-
नाम पुण्डरीकिनी। —दे० लोक/७।

पुष्कलावर्त—१. पूर्व विदेहस्थ एक क्षेत्र—दे० लोक/७। २. पूर्व
विदेहस्थ एकशिल वक्षारका एक कूट व उसका रक्षक देव। —दे०
लोक/७।

पुष्प—पुष्प सम्बन्धी भक्ष्याभक्ष्य विचार—दे० भक्ष्याभक्ष्य/४।

पुष्पक—आनत प्राणत स्वर्गका तृतीय पटल व इन्द्रक। —दे०
स्वर्ग/५।

पुष्पक विमान—राजा वैश्रवणको जीतकर रावणने अव्यन्त मुन्द्र
पुष्पक विमानको प्राप्त किया। (प. पु. / ८/२५८)।

पुष्पचारण ऋद्धि—दे० ऋद्धि/४।

पुष्पचूल—विजयार्धकी उत्तर श्रेणीका एक नगर। —दे० विद्या-
धर।

पुष्पदंत—१. उत्तर शीरार द्वीपका गणक वगन्तर देव। —दे०
वगन्तर/४। २. म. पु. / ५०/२-२२ “पूर्वके पुनरे भवमें पुष्पार द्वीप-
के पूर्व धिक्विभागमें विदेह क्षेत्रकी पुष्पारिणी नगरीके राजा
महापथ थे। फिर प्राणत स्वर्गमें इन्द्र हुए। वर्तमान भागमें हैं
तीर्थंकर हुए। अपरनाम सुप्रिधि था। विशेष परिचय—दे० तीर्थ-
कर/५। ३. यह एक कवि तथा काव्यप मोक्षीय जाण थे। पेशा
उनके पिता और मुखा उनकी माता थीं। वे दोनों शिवभक्त
थे। उपरान्त जैनी हो गये थे। पहले भैरव राजाके जाग्रय थे,
फोछे मानायेत जा गये। गार्हिके नरेश मृग्य तूने भगवते इन्द्र
जपने शुभतुम्भ भवनमें रखा था। महापुराण ग्रन्थ भा. ६६५ (ई०
१०२३) में नमस्त किया था। इसके अतिरिक्त यशोधर चरित्र न
नागकुमार चरित्र भी रचना की थी। यह तीनों ग्रन्थ जप-
भ्रश भाषामें थे। समय—ई. स. ११ (जे. सि. मा. ३/२० नाममा)
ई. ६६५ (जीवन्धर चम्पू/प्र. ८/८. N. Up.); ई. ६६६ (पञ्चम
चरित्र/प्र. देवैन्द्रकमार), (म. पु./प्र. २०/पं. पन्नालाल)। ४. आप
राजा जिनपानितके नामानोनि तथा उनके भानने थे। हम पर
यह अनुमान किया जा सकता है कि राजा जिनपानितकी राजधानी
वनवास ही आपका जन्म स्थान है। आप वहाँमें चनवर पुष्पार्धन
जगद्वनि आचार्यके रथनपर जाये और उनमें श्रीमा लेकर नृगत
उनके साथ ही महिमा नगर चले गये वहाँ उन्होंने दृष्ट गति
नम्मेनन एकत्रित किया था। उनका आदेश गाकर वह वहाँमें ही
एक अन्य साधु भूतमनि (आचार्य) के साथ धरसेनाचार्यके सार्ध
गिरनार चले गये, जहाँ उन्होंने धरसेनाचार्यसे पद्मगच्छा ज्ञान
प्राप्त किया। इनकी साधनामें प्रसन्न होकर भूत जातिके दयनर
देवोंने इनकी जस्त-अवस्त दन्तर्पत्तिरी दुन्दर कर दिया था।
इसीसे इनका नाम पुष्पदन्त पड गया। अरय ही इनका नाम
पहने वृद्ध और रहा होगा, जिसका पता नहीं है। ज्ञान प्राप्त करके
आप व भूतमनि दोनों वहाँसे वापस जा गये और एक साथ गुरु-
के आदेशानुसार पद्मगच्छा रचनामें जुट गये, पर इनकी आयुने
साथ न दिया। एक ही राखंडकी रचना करने पाये थे कि इनका
स्वर्गवास हो गया और दीप पाँच गच्छ इनके पीछे भूतमनिने पूरे
किये। गिरनारसे आकर इन्होंने अक्तेगरमें चातुर्मास किया था।
अपनी आद्य वम जानकर आप वनवास पधारे और अपने मामा
जिनपानितको उपदेश करके जिन दोहा दी और उनकी भूतमनि
जीके पास भेज दिया। भुतावतारके अनुसार आपके दोहा गुरु
अर्हद्वनि थे और शिरागुरु धन्सेन। समय—बी. सि. ६६३-६६३
(ई. ६६-१०६); (प. रा. १/प्र. १६), (विदीप दे० इतिहास/४/१,
४/२/८)।

पुष्पदंत पुराण—आ गुणवर्म (ई. १२३०) की रचना।

पुष्पनंदि—१. आप तोरणाचार्यके शिष्य और प्रभाचन्द्रके गुरु थे।
समय—वि. ७६० (ई. ७०३) (जेन सिद्धान्त प्रकाशनी संस्था
द्वारा प्रकाशित समयसारकी प्रस्तावनामें R. B. Pathak)। २.
राष्ट्रकूट वशी राजा गोविन्द तृतीयके समयके अर्थात् श. सं. ७२४
और ७१६ के दो ताम्र पत्रोंके अनुसार आप तोरणाचार्यके शिष्य और
प्रभाचन्द्र न. २ के गुरु थे। तथा कुन्दकुन्दान्वयमें थे। तदनुसार
आपका समय शक स. ६५० (ई. ७२८) होना चाहिए। (प. प्रा./-
प्र. ४-५/प्रिमीजी), (स. सा./प्र./R. B. Pathak)।

पुष्पमाल—विजयार्धकी उत्तरश्रेणीका एक नगर - दे० विद्याधर।

पुष्पमाला—नन्दन वनमें स्थित सागर कूटकी स्वामिनी दिक्कुमारी
देवी—दे० लोक/७।

पुष्पांजली—भूतकालीन चौदहवें तीर्थंकर—दे० तीर्थंकर/५।

पुष्पांजली व्रत—इस व्रतकी विधि तीन प्रकारसे वर्णन की गयी है—उत्तम, मध्यम व जघन्य। पाँच वर्ष तक प्रतिवर्ष भाद्रपद, माघ व चैत्रमें शुक्लपक्षकी—उत्तम—१-६ तक लगातार पाँच उपवास। मध्यम—१,७,६ को उपवास तथा ६,८ को एकाशन। जघन्य—१,६ को उपवास तथा ६-८ तक एकाशन 'ओं ह्रीं पंचमेरुस्थ अस्सी जिनालयेभ्यो नमः' इस मन्त्रका त्रिकाल जाप्य। (व्रत विधान सं./पृ. ४१), (क्रियाकोष)।

पुष्य—एक नक्षत्र—दे० नक्षत्र।

पुष्यमित्र—१. मगध देशकी राज्य वंशावलीके अनुसार यह शक जातिका सरदार था। जिसने मौर्य कालमें ही मगधके किसी भाग-पर अपना अधिकार जमा लिया था। तदनुसार इनका समय बी. नि. २५५-२८५ (ई. पू. २७१-२४६) है। विशेष (दे० इतिहास/३/१) २. म. पु./७४/७१ यह वर्धमान भगवाद्का दूरवर्ती पूर्व भव है—दे० वर्धमान।

पुष्यसेन—आप एक दिगम्बर आचार्य थे। मूल सधकी गुर्वावलीके अनुसार स्याद्वाद सिद्धि ग्रन्थके कर्ता वादीभ सिंहके गुरु थे। शत्रु भयंकर राजा कृष्ण प्रथम (ई० ८७८-६१२) के समकालीन थे। समय—८५३-८८७ (म. पु./प्र./४७/पं पन्नालाल) (स्याद्वादसिद्धि/प्र./२४/पं, दरबारी लाल)—दे० इतिहास/५/३।

पूजा—राग प्रचुर होनेके कारण गृहस्थोके लिए जिन पूजा प्रधान धर्म हैं, यद्यपि इसमें पंच परमेष्ठीकी प्रतिमाओंका आश्रय होता है, पर तहाँ अपने भाव ही प्रधान हैं, जिनके कारण पूजकको असंख्यात गुणी कर्मकी निर्जरा होती रहती है। नित्य नैमित्तिकके भेदसे वह अनेक प्रकारकी है और जल चन्दनादि अष्ट द्रव्योंसे की जाती है। अभिषेक व गान नृत्य आदिके साथ की गयी पूजा प्रचुर फलप्रदायी होती है। सचित्त, व अचित्त द्रव्यसे पूजा, पंचामृत व साधारण जल-से अभिषेक, चावलोंकी स्थापना करने व न करने आदि सम्बन्धी अनेकों मतभेद इस विषयमें दृष्टिगत हैं, जिनका समन्वय करना ही योग्य है।

१ भेद व लक्षण

- १ पूजाके पर्यायवाची नाम।
- २ पूजा के भेद—१. इज्यादि ५ भेद, २. नाम स्थापनादि ६।
- ३ इज्यादि पाँच भेदोंके लक्षण।
- ४ नाम, स्थापनादि पूजाओंके लक्षण।
- ५ निश्चय पूजाके लक्षण।
- २ पूजा सामान्य निर्देश व उसका महत्त्व
- १ पूजा करना श्रावकका नित्य कर्तव्य है।
- * सावध होते हुए भी पूजा करनी चाहिए —दे० धर्म/५/२।
- * सम्यग्दृष्टि पूजा क्यों करे —दे० विनय/३।
- * श्रोतधोपवासके दिन पूजा करे या न करे —दे० श्रोतध/४।
- * पूजाकी कथंचित् इष्टता अनिष्टता —दे० धर्म/४-६।
- २ नंदीश्वर व पंचमेरु पूजा निर्देश।
- ३ पूजामें अन्तरंग भावोंकी प्रधानता।
- ४ जिन पूजाका फल निर्जरा व मोक्ष।
- * जिन पूजा सम्यग्दर्शनका कारण हैं —दे० सम्यग्दर्शन/III/५।

३ पूजा निर्देश व मूर्ति पूजा

- १ एक जिन या जिनालयकी वन्दनासे सबकी वन्दना हो जाती है।
- २ एककी वन्दनासे सबकी वन्दना कैसे हो जाती है।
- ३ देव व शास्त्रकी पूजामें समानता।
- ४ साधु व प्रतिमा भी पूज्य हैं।
- ५ साधुकी पूजासे पाप कैसे नाश होता है।
- * सम्यग्दृष्टि गृहस्थ भी पूज्य नहीं —दे० विनय/४।
- ६ देव तो भावोंमें ह मूर्तिमें नहीं।
- ७ फिर मूर्तिको क्यों पूजते हैं।
- * पूजा योग्य प्रतिमा —दे० चैत्य चैत्यालय/५।
- ८ एक प्रतिमामें सर्वका संकल्प।
- ९ पार्ष्वनाथकी प्रतिमापर फण लगानेका विधि निषेध।
- १० बाहुवलीकी प्रतिमा सम्बन्धी शंका समाधान।
- * क्षेत्रपाल आदिकी पूजाका निषेध —दे० मृदता।
- ४ पूजा योग्य द्रव्य विचार
- १ अष्ट द्रव्यसे पूजा करनेका विधान।
- २ अष्ट द्रव्य पूजा व अभिषेकका प्रयोजन व फल।
- ३ पंचामृत अभिषेक निर्देश व विधि।
- ४ सचित्त द्रव्यों आदिसे पूजाका निर्देश।
- * चैत्यालयमें पुष्प वाटिका लगानेका विधान —दे० चैत्य चैत्यालय/२।
- ५ सचित्त व अचित्त द्रव्य पूजाका समन्वय।
- ६ निर्मात्य द्रव्यके ग्रहणका निषेध।
- ५ पूजा विधि
- १ पूजाके पाँच अंग होते हैं।
- २ पूजा दिनमें तीन बार करनी चाहिए।
- * एक दिनमें अधिक बार भी वन्दना करे तो निषेध नहीं —दे० वन्दना।
- ३ रात्रिकी पूजा करनेका निषेध।
- ४ चावलोंमें स्थापना करनेका निषेध।
- ५ स्थापनाके विधि निषेधका समन्वय।
- ६ पूजाके साथ अभिषेक व नृत्य गानादिका विधान।
- ७ द्रव्य व भाव दोनों पूजा करनी योग्य हैं।
- ८ पूजा विधानमें विशेष प्रकारका क्रियाकाण्ड।
- * पूजा विधानमें प्रयोग किये जानेवाले कुछ मन्त्र —दे० मन्त्र।
- * पूजामें भगवान्को कर्ता हर्ता बनाना —दे० भक्ति/१।
- * पंच कल्याणक —दे० कल्याणक।
- * देव वन्दना आदि विधि —दे० वन्दना।
- * स्तव विधि —दे० भक्ति/३।
- * पूजामें कायोत्सर्ग आदिकी विधि —दे० वन्दना।
- ९ पूजासे पूर्व स्नान अवश्य करना चाहिए।
- * पूजाके प्रकरणमें स्नान विधि —दे० स्नान।

१. भेद व लक्षण

१. पूजाके पर्यायवाची नाम

म. पु. १७/१६३ नागो यज्ञं क्रतुं पूजा मपर्येज्याध्वरो मख । मह इत्यपि पर्यायवचनान्यर्चनाविधेः १६३। = याग, यज्ञ, क्रतु, पूजा, मपर्या, इज्या, अध्वर, मख और मह ये सब पूजा विधिके पर्यायवाची शब्द हैं १६३।

२. पूजाके भेद

१. इज्या आदिकी अपेक्षा

म. पु. ३८/२६ प्रोक्ता पूजार्हतामिज्या सा चतुर्धा सदाचनम् । चतुर्मुख-महं कल्पद्रुमाश्चाष्टाद्विकोऽपि च १७६। = पूजा चार प्रकारकी है सदाचन (नित्यमहं), चतुर्मुख (सर्वतोभद्र), कल्पद्रुम और अष्टाद्विक । (व. ८/३, ४२/६२/२) इसके प्रतिरिक्त एक ऐन्द्रध्वज महायज्ञ भी है जिसे इन्द्र किया करता है । तथा और भी जो पूजाके प्रकार हैं वे इन्हीं भेदोंमें अन्तर्भूत हैं । (म. पु. ३८/३२-३३), (चा. सा. ४३/१), (ना. ध. १/१८, २/२४-२६)

२. निक्षेपोंकी अपेक्षा

वसु. आ. ३८१ नाम-द्रवणा-द्ववे-गित्ते काने वियाणाभावे य । छवि-हृष्या भणिया ममामत्रा जिणवर्दिहे ३८१। = नाम, स्थापना, द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावकी अपेक्षा संक्षेपमें छह प्रकारकी पूजा जिनेन्द्रदेवने कही है ३८१। (गुण. आ. २/१२)।

३. द्रव्य व भावकी अपेक्षा

म. आ. वि. ४७/१४६/२० पूजा द्विप्रकारा द्रव्यपूजा भावपूजा चेति । = पूजाके द्रव्यपूजा और भावपूजा ऐसे दो भेद हैं ।

२. इज्या आदि पाँच भेदोंके लक्षण

म. पु. ३८/२७-३३ तत्र नित्यमहो नाम शयवज्जिनग्रह प्रति । नगृहान्तीयमानार्चा गन्धपुष्पाभूषितादिका १७७। चेत्यचैत्यालयादीनां भवत्या निर्माणं च यत् । आसनीकृत्य दानं च ग्रामादीनां सदाचनम् १२८। या च पूजा मुनीन्द्राणां नित्यदानानुपदिष्टा । म च नित्यमहो ज्ञेयो यथाशक्त्युपकल्पित १२९। महामुकुटबद्धं च क्रियमाणां महामह । चतुर्मुखं म त्रिज्ञेयं सर्वतोभद्र इत्यपि १३०। दत्त्वा किमिच्छक दानं मघ्राद्धभिर्य प्रवर्त्यते । कल्पद्रुममहं सोऽयं जगदा-शायप्रण १३१। आष्टाद्विको महं सार्वजनिर्गो रुद्र एव स' । महानेन्द्रपूजोऽन्यस्तु मुरारजे कृतो मह १३२। बलिस्नपनमित्यन्य त्रिमध्यामेयया ममम् । उपतेष्वेव विकल्पेपु ज्ञेयमन्यच्च तादृशम् । १३३। = प्रतिदिन अपने घरमें गन्ध, पुष्प, अक्षत आदि ले जाकर जिनानयमें श्री जिनेन्द्रदेवकी पूजा करना सदाचन अर्थात् नित्यमह कहनाता है १२८। अथवा भक्ति पूर्वक अर्हन्त देवकी प्रतिमा और मन्दिरना निर्माण कराना तथा दानपत्र लिखकर ग्राम, छेत आदि-का दान भी देना सदाचन कहनाता है १२८। इसके सिवाय अपनी शक्तिसे अनुसार नित्यदान देते हुए महामुनियोंकी जो पूजा की जाती है उसे भी नित्यमह नामकना चाहिए १२९। महामुकुटबद्ध राजाओंके द्वारा जो महायज्ञ किया जाता है उसे चतुर्मुख यज्ञ जानना चाहिए । इमरा दूमरा नाम सर्वतोभद्र भी है १३०। जो चक्रवर्तियोंके द्वारा किमिच्छक दान देकर किया जाता है और जिसमें जगत्के सर्व जीवोंकी आशा पूर्ण की जाती है, वह कल्पद्रुम नामका यज्ञ कहनाता है १३१। चौथा अष्टाद्विक यज्ञ है जिसे मंत्र लोग करते हैं और जो जगत्में प्रचलित है । इसके सिवाय एक ऐन्द्रध्वज महायज्ञ भी है जिसे इन्द्र किया करता है । (चा. सा. ४३/२), (ना. ध. २/२४-२६) । बलि अर्थात् नैवेद्य चढाना, अभिषेक करना, तीन

मन्ध्याजोमें उपामना करना तथा इनके समान और भी जो पूजाके प्रकार हैं वे उन्हीं भेदोंमें अन्तर्भूत हैं १३२-३३।

४. नाम, स्थापनादि पूजाओंके लक्षण

१. नामपूजा

वसु. आ. ३८२ उच्चारिऊण णामं अरुहाईणं विमुद्धदेसम्मि । पुष्पाणि जं खिविज्जति वणिण्या णामपूया सा ३८२। = अरहन्तादिका नाम उच्चारण करके विशुद्ध प्रदेशमें जो पुष्प क्षेपण किये जाते हैं वह नाम पूजा जानना चाहिए ३८२। (गुण. आ. २/१३) ।

२. स्थापना पूजा

वसु. आ. ३८३-३८४ सम्भावासम्भावा दुविहा टवणा जिणेहि पणत्ता । सायारवतवस्थुम्मि जं गुणारोवणं पटमा ३८३। अन्वय-वराहजो वा अमुगो एसो त्ति णियवुद्धोए । सकप्पिऊण वयण एमा विइया जम-म्भावा ३८४। = जिन भगवान्ने सद्भाव स्थापना और असद्भाव स्थापना यह दो प्रकारकी स्थापना पूजा कही है । आकारवान् वस्तुमें अहन्तादिके गुणोंका जो आरोपण करना, सो यह पहली सद्भाव स्थापना पूजा है । और अक्षत, वराटक (जोड़ी या कमलगट्टा आदिमें अपनी बुद्धिसे यह अमुक देवता है, ऐसा संकल्प करके उच्चारण करना, सो यह असद्भाव स्थापना पूजा जानना चाहिए ३८३-३८४। (गुण. आ. २/१४-२१५) ।

३. द्रव्यपूजा

म. आ. वि. ४७/१४६/२१ गन्धपुष्पधूपक्षतादिदानं अर्हदाद्य द्विश्य द्रव्यपूजा । अभ्युत्थानप्रदक्षिणीकरण-प्रणमनादिका-कायक्रिया च । वाचा गुणस्तवनं च । = अर्हदादिकोके उद्देश्यसे गंध, पुष्प, धूप, अक्षतादि समर्पण करना यह द्रव्यपूजा है । तथा उठ करके खड़े होना, तीन प्रदक्षिणा देना, नमस्कार करना वगैरह शरीर क्रिया करना, वचनोंसे अर्हदादिके गुणोंको स्तवन करना, यह भी द्रव्यपूजा है । (अ. ग. आ. १/२२/१२) ।

वसु. आ. ४४८-४४९ दव्वेण य दव्वस्स य जा पूजा जाण दव्वपूजा सा । दव्वेण गंध-सलिलाद्भुव्वभणिएण कायव्वा ४४८। तिविहा दव्वे पूजा सच्चित्ताचित्तमिस्सभेएण । पच्चसखजिणाईण सच्चित्तपूजा जहाजोगं । ४४९। तेसि च मरीराण दव्वमुद्धस्सवि अचित्तपूजा सा । जा पुण दोण्हं कीरइ णायव्वा मिस्सपूजा सा ४५०। जहना आगम-णोआग-माइभेएण बहुविह दव्वं । णाऊण दव्वपूजा कायव्वा मुत्तमग्गेण । ४५१। = जलादि द्रव्यसे प्रतिमादि द्रव्यकी जो पूजा की जाती है, उसे द्रव्यपूजा जानना चाहिए । वह द्रव्यसे अर्थात् जल गन्धादि पूर्वमें कहे गये पदार्थ समूहसे करना चाहिए ४४८। (अ. ग. आ. १/२१/२३) द्रव्यपूजा, सचित्त, अचित्त और मिश्रके भेदमें तीन प्रकारकी है । प्रत्यक्ष उपस्थित जिनेन्द्र भगवान् और गुरु आदिका यथायोग्य पूजन करना सो सचित्तपूजा है । उनके अर्थात् जिन तीर्थंकर आदिके शरीरकी और द्रव्यश्रुत अर्थात् वागज आदिपर लिपिबद्ध शास्त्रकी जो पूजा की जाती है, वह अचित्तपूजा है । और जो दोनोंकी पूजा की जाती है वह मिश्रपूजा जानना चाहिए ४४९-४५०। अथवा आगम-द्रव्य और नोआगमद्रव्य आदिके भेदमें अनेक प्रकारके द्रव्य निक्षेप-को जानकर शास्त्र प्रतिपादित मार्गमें द्रव्यपूजा करना चाहिए । ४५१। (गुण. आ. २/१६-२२१) ।

४. क्षेत्रपूजा

वसु. आ. ४५२ जिणजम्मण-णिण्वल्लमणे णाणुप्पत्तीए तित्थचिण्हेसु । णिमिहीसु खेत्तपूजा पुव्वविहाणेण कायव्वा । = जिन भगवान्की जन्म कल्याणक भूमि, निष्क्रमण कल्याणक भूमि, केवलज्ञानोत्पत्तिस्थान, तीर्थ चिह्न स्थान और निपीडिका अर्थात् निर्वाण भूमियोंमें पूर्वोक्त

प्रकारसे पूजा करना चाहिए यह क्षेत्रपूजा कहलाती है। १४५२। (गुण, आ./२२२)।

५. कालपूजा

वसु, आ./४५३-४५५ गन्धर्व-जन्माहिसेय-णिक्कमण णाण-णिक्कवार्ण । जम्हि दिणे सजादं जिणहवणं तद्दिणे कुञ्जा १४५३। णंदीसरद्विसेसु तद्वा अण्णेषु उचियपव्वेसु । ज कोरइ जिणमहिमा विण्णेया कालपूजा सा १४५४। = जिस दिन तीर्थंकरों के गभविदार, जन्माभिषेक, निष्क्रमणकल्याणक, ज्ञानकल्याणक और निर्वाणकल्याणक हुए हैं, भगवात्का अभिषेक करे । तथा इस प्रकार नन्दीश्वर पर्व के आठ दिनों में तथा अन्य भी उचित पर्वों में जो जिन महिमा की जाती है, वह कालपूजा जानना चाहिए १४५५। (गुण, आ./२२३-२२४)।

६. भावपूजा

भ. आ./वि/४७/१५६/२२ भावपूजा मनसा तद्गुणानुस्मरणं । = मनसे उनके (अर्हन्तादिके) गुणों का चिन्तन करना भावपूजा है । (अ. ग. आ./१२/१४)।

वसु, आ./४५६-४५८ काज्जणतच्चउट्टयाइ गुणकित्तण जिणार्इण । जं वंदणं तियाल कोरइ भावचण त खु १४५६। पचणमोकारयएहि अहवा जाव कुणिज्ज सत्तीए । अहवा जिणिदधोत्त वियाण भावचण त पि १४५७। ज फाड्ज्ज भाण भावमह त विणिदिट्ठं १४५८। = परम भक्तिके साथ जितेन्द्र भगवात्के अनन्त चतुष्टय आदि गुणों का कीर्तन करके जो त्रिकाल वन्दना की जाती है, उसे निश्चयसे भावपूजा जानना चाहिए १४५६। अथवा पच णमोकार पदों के द्वारा अपनी शक्तिके अनुसार जाप करे । अथवा जितेन्द्रके स्तोत्र अर्थात् गुणगान को भावपूजन जानना चाहिए १४५७ और—जो चार प्रकारका ध्यान किया जाता है वह भी भावपूजा है १४५८।

५. निश्चय पूजाका लक्षण

स. श./मृ./३१ ग परात्मा स एवार्हं योऽहं स परमस्ततः । अहमेव मयोपास्यो नान्य कश्चिदिति स्थितिः । ३१। = जो परमात्मा है वह ही मैं हूँ तथा जो रवानुभवगम्य मैं हूँ वही परमात्मा है, इसलिए मैं ही मेरे द्वारा उपासना किया जाने योग्य हूँ, दूसरा कोई अन्य नहीं । इस प्रकार ही आराध्य-आराधक भावकी व्यवस्था है ।

प. प्र./सू./१/१२३ मणु मिलियउ परमेसरहँ परमेसर वि मणस्स । वीहि वि समरसि-हुवाह पुज्ज चडावउ कस्स । = विकल्परूप मन भगवात् आत्मारात्मसे मिल गया और परमेश्वर भी मनसे मिल गया तो दोनों ही को समरस होने पर किसी की अब मैं पूजा करूँ । अर्थात् निश्चयनयकर अब किसीकी पूजा सामग्री चढाना नहीं रहा ११२३।

दे० परमेष्ठी-पाँचो परमेष्ठी आत्मामें ही स्थित हैं, अतः वही मुझे 'शरण' है ।

२. पूजा सामान्य निर्देश व उसका महत्त्व

१. पूजा करना श्रावकका नित्य कर्तव्य है

वसु, आ./४७८ एसा छज्जिहा पूजा णिच्च धम्माणुरायरत्तेहि । जह जोग्ग कायव्वा मव्वेहि पि देसविरएहि १४७८। = इस प्रकार यह छह प्रकार (नाम, स्थापनादिकी पूजा धर्मानुरागरक्त सर्व देशव्रती श्रावकोंको यथायोग्य नित्य ही करना चाहिए १४७८।

पं वि/६/१५-१६ ये जितेन्द्र न पश्यन्ति पूजयन्ति स्तुवन्ति न । निष्फलं जीवितं तेषां तेषां धिक्च गृहाग्रमम् १५। प्रातरुत्थाय कर्तव्यं देवतागुरुदर्शनम् । भक्त्या तद्वन्दना कार्या धर्मश्रुतिरुपासकैः ।

१६। = जो जीव भक्तिके जितेन्द्र भगवात्का न दर्शन करते हैं, न पूजन करते हैं, और न ही स्तुति करते हैं उनका जीवन निष्फल है, तथा उनके गृहस्थकी धिक्कार है १५। श्रावकोंको प्रातः कालमें उठ करके भक्तिके जितेन्द्रदेव तथा निर्ग्रन्थ गुरुका दर्शन और उनकी वन्दना करके धर्म श्रवण करना चाहिए । तत्पश्चात् अन्य कार्योंको करना चाहिए १६।

बो, पा./टी/१७/८५ पर उद्धृत—उक्तं सोमदेव स्वामिना—अपूजयित्वा यो देवास् मुनीननुपचर्य च । यो भुञ्जीत गृहस्थः सप्स भुञ्जीत परतमः । = आचार्य सोमदेवने कहा है—कि जो गृहस्थ जिनदेवकी पूजा और मुनियोंकी उपचर्या किये बिना जन्मका भक्षण करता है । वह सातवें नरकके कुम्भीपाक बिलमें दुःखको भोगता है । (अ. ग. आ./१/५५)।

प. घ./उ/७३२-७३३ पूजामप्यर्हता कुर्याद्यद्वा प्रतिमासु तद्विया । स्वरव्यवजनानि संस्थाप्य सिद्धानप्यर्चयेत्तुधी ७३२। सूर्यपाध्याय-साधूना पुरस्तत्पादयोः स्तुतिम् । प्राग्विधायोऽष्टधा पूजा विदध्यात्स त्रिगुद्वित ७३३। = उत्तम बुद्धिवाला श्रावक प्रतिमाओंमें अर्हन्तकी बुद्धिके अर्हन्त भगवात्की और सिद्ध यन्त्रमें स्वर व्यजन आदि रूपसे सिद्धोंकी स्थापना करके पूजन करे ७३२। तथा आचार्य उपाध्याय साधुके सामने जाकर उनके चरणोंकी स्तुति करके त्रिकरणकी शुद्धिपूर्वक उनकी भी उष्ट द्रव्यसे पूजा करे ७३३। (इस प्रकार नित्य होनेवाले जिनविम्ब महोत्सवमें शिथिलता नहीं करना चाहिए । (७३६)।

२. नन्दीश्वर व पंचमेरु पूजा निर्देश

ति प/५/८३, १०१, १०३ वरिसे वरिसे चचविहदेवा णंदीसरम्मि दीवम्मि । आसाढकत्तिएसुं फग्गुणमासे समायन्ति ८३। पुव्वाए कप्प-वासी भवणसुरा दक्खिणाए वेंतरया । पच्छिमदिसाए तेसु जोडसिया उत्तरदिसाए १००। णियणियविभूदजोग्ग महिम कुव्वति थोत्त-वहलसुहा । णंदीसरजिणमदिरज्जासु विउलभत्तिजुहा १०१। पुव्वण्णे अवरण्णे पुव्वणिणाए वि पच्छिमणिणाए । पहाराणि दीणि-दीणि वरभत्तीए पसत्तमणा १०२। कमसो पदाहिणेण पुणिमय जाव अट्ठमीपु । तदो देवा विविहं पूजा जिणिदपडिमाण कुव्वति । १०३। = चारों प्रकारके देव नन्दीश्वरद्वीपमें प्रत्येक वर्ष आषाढ, कार्तिक और फाल्गुन मासमें आते हैं ८३। नन्दीश्वरद्वीपस्थ जिनमन्दिरोंकी यात्रामें बहुत भक्तिके युक्त कल्पवासी देव पूर्व दिशामें, भवनवासी दक्षिणमें, व्यन्तर पश्चिम दिशामें और उद्योतिषदेव उत्तर दिशामें मुखसे बहुत स्तोत्रोंका उच्चारण करते हुए अपनी अपनी विभूतिके योग्य महिमाको करते हैं १००-१०१। ये देव आसक्त चित्त होकर अष्टमीसे लेकर पूर्णिमा तक पूर्वाह्न, अपराह्न, पूर्वरात्रि और पश्चिमरात्रिमें दो-दो पहर तक उत्तम भक्ति पूर्वक प्रदक्षिण क्रमसे जितेन्द्र प्रतिमाओंकी विविध प्रकारसे पूजा करते हैं १०२-१०३।

ज. प./५/११२ एवं आगंतुणं अट्ठमिदिवसेसु मंदरगिरिस्स । जिण-भवेणसु य पडिमा जिणिदद्वाण पुयति ११२। = इस प्रकार अर्थात् बडे उत्सव सहित आकर वे (चतुर्निकायके देव) अष्टाहिक दिनोंमें मन्दर (सुमेरु) पर्वतके जिन भवनोंमें जितेन्द्र प्रतिमाओंकी पूजा करते हैं ११२।

अन. घ./६/६३ कुर्वन्तु मिद्धनन्दीश्वरगुरुगान्तिस्तवे क्रियामष्टो । शुच्यूर्जतपस्यसिताष्टम्यादिदिनानि मध्याह्ने । = आषाढ, कार्तिक और फाल्गुन शुक्ला अष्टमीसे लेकर पूर्णिमा पर्यन्तके आठ दिनों तक पौर्वाहिक स्वाध्याय ग्रहणके अनन्तर सब सव मिला कर, सिद्ध-भक्ति, नन्दीश्वर चेत्यभक्ति, पचगुरुभक्ति और शान्तिभक्ति द्वारा अष्टाहिक क्रिया करें ६३।

सर्व पूजाकी पुस्तकोमें अष्टाहिकपूजा 'सर्वोपडाह्य निवेश्य ठाया सानिध्यमनोय वषड्पदेन । श्रीपञ्चमेरुस्थजिनालयाना यजाम्यशीति-प्रतिमा समस्ता ।। आहूय सधोपडिति प्रणोत्य ताम्या प्रतिष्ठाय मुनिष्ठितार्थात् । वषड्पदेन च संनिधाय नन्दीश्वरद्वीपजिना-न्समर्चे ।। = 'सर्वोपट्' पदके द्वारा बुलाकर, 'ठ' 'ठ.' पदके द्वारा ठहराकर, तथा 'वषट्' पदके द्वारा अपने निकट करके पाँचों मेरु-पर्वतोपर स्थित अस्सी चैत्यालयोकी समस्त प्रतिमाओंकी मैं पूजा करता हूँ ।। इसी प्रकार 'सर्वोपट्' पदके द्वारा बुलाकर, 'ठ' 'ठ.' पदके द्वारा ठहराकर, तथा 'वषट्' के द्वारा अपने निकट करके हम नन्दीश्वरद्वीपके जिनेन्द्रोकी पूजा करते हैं ।

३. पूजामें अन्तरंग भावोंकी प्रधानता

घ. ६/४, १, १/८/७ ण ताव जिणो सगवदणाए परिणयाण चैव जीवाणं पावस्स पणासओ, वीयरायत्तस्साभावप्पसगादो । * परिसेसत्तणेण जिणपरिणयभावो च पावपणासओ त्ति इच्छियव्वो, अण्णहा कम्म-कखयाणुववत्तीदो । = जिन देव वन्दन जीवोंके पापके विनाशक नहीं हैं, क्योंकि ऐसा होनेपर बीतरागताके अभावका प्रसंग आवेगा । * तब पारिशेष रूपसे जिन परिणत भाव और जिनगुण परिणामको पापका विनाशक स्वीकार करना चाहिए ।

४. जिनपूजाका फल निर्जरा व मोक्ष

भ. आ./मू./७४६, ७५० एया वि सा समत्था जिणभत्ती दुग्गई णिवारेण । पुण्णाणि य पूरेदु' आसिद्धि परपरसुहाणं । ७४६। योएण विणा सस्सं इच्छदि सो वासमभएण विणा । आराधणमिच्छन्तो आरा-धणभत्तिमकरतो । ७५०। = अकेली जिनभक्ति ही दुर्गतिका नाश करनेमें समर्थ है, इससे विपुल पुण्यकी प्राप्ति होती है और मोक्ष-प्राप्ति होने तक इससे इन्द्रपद, चक्रवर्तीपद, अहमिन्द्रपद और तोर्थ-करपदके सुखोंकी प्राप्ति होती है । ७४६। आराधना रूप भक्ति न करके ही जो रत्नत्रय सिद्धि रूप फल चाहता है वह पुरुष बीजके विना धाम्य प्राप्तिकी इच्छा रखता है, अथवा मेघके विना जलवृष्टिकी इच्छा करता है । ७५०। (भ.आ./मू./७५५), (र.सा./१२-१४); (भा.पा./टी./८/१३२ पर उद्धृत), (वसु, भा./४८६-४८३) ।

भा. पा./मू./१५३ जिणवरचरणबुद्धं णमति जे परमभत्तिराएण । ते जम्मवेल्लिखल खणति वरभावसत्थेण । १५३। = जे पुरुष परम भक्तिसे जिनवरके चरणकू नमें है ते श्रेष्ठ भावरूप शक्तिकरि ससाररूप वेलि-का जो मूल मिथ्यात्व आदिकर्म ताहि खणै है ।

मू. आ./५०६ अरहतणमोक्खार भावेण य जो करेदि पयदमदी । सो सव्वदुक्खमोक्ख पावदि अचिरेण कालेण । ५०६। = जो विवेकी जीव भावपूर्वक अहरन्तको नमस्कार करता है वह अति शीघ्र समस्त दु खोंसे मुक्त हो जाता है । ५०६। (क.पा./१/गा./२/६), (प्र.सा./ता वृ./७६/१०० पर उद्धृत) ।

क. पा. १/१/६/२ अरहतणमोक्खारो संपहियवधादो असखेज्जगुणकम्मवख-यकारओ त्ति । = अरहन्त नमस्कार तत्कालीन बन्धकी अपेक्षा असख्यातगुणो कर्म निर्जराका कारण है । (घ १०/४, २, ४, ६६/-२८४/४) ।

घ ६/१, ६-६, २२/गा १/४२८ दर्शनेन जिनेन्द्राणां पापसंघातकुजरम् । शतधा भेदमायाति गिरिव्रजहतो यथा ।

घ ६/१, ६-६, २२/४२७/६ जिणविषदसणेण णिघत्तणिकाचिदस्स वि मिच्छत्तादिक्कम्मकलावस्स खयदसणादो । = जिनेन्द्रोंके दर्शनसे पाप संघात रुपी कुजरके सौ टुकड़े हो जाते हैं, जिस प्रकार कि वज्रके आघातसे पर्वतके सौ टुकड़े हो जाते हैं ।। जिन विम्बके दर्शनसे निवृत्त और निकाचित रूप भी मिथ्यात्वादि कर्म कलापका क्षय देखा जाता है ।

पं. वि./१०/४२ नाममात्रकथया पगत्तमो भूरिज-मन्तृतापमर्क्षय । ४२। = परमात्माके नाममात्रकी कथासे ही जनेक जन्मोंके संचित त्रिये पापोंका नाश होता है ।

पं. वि./६/१४ प्रपश्यन्ति जिनं भगव्या पूजयन्ति स्तुवन्ति ये । ते च दृश्याश्च पूज्याश्च स्तुत्याश्च भुवनत्रये । १४। = जो भव्य प्राणी भक्तिसे जिन भगवान्की पूजन, दर्शन और स्तुति करते हैं वे तीनों लोकोंमें स्वयं ही दर्शन, पूजन और स्तुतिके योग्य हो जाते हैं अर्थात् स्वयं भी परमात्मा बन जाते हैं ।

सा. घ./२/३२ द्रवपूतमपि यथारमर्हतोऽभ्युदयश्रियः । अयन्त्यहम्पूर्वि-कया, किं पुनर्वा तभूषितम् । ३२। = अर्हन्त भगवान्की पूजाके माहा-त्म्यसे सम्यग्दर्शनसे पवित्र भी पूजकको पूजा, भाषा, आदि उत्कर्ष-कारक सम्पत्तियाँ 'मैं पहले, मैं पहले', इस प्रकार ईप्स्यसि प्राप्त होती है, फिर व्रत सहित व्यक्तिका ता कहना हो क्या है । ३२।

दे० धर्म/७/६ (दान, पूजा आदि सम्पत्क व्यवहारधर्म कर्मोंकी निर्जरा तथा परम्परा मोक्षका कारण है ।)

३. पूजा निर्देश व मूर्ति पूजा

१. एक जिन या जिनालयकी वन्दनासे सबकी वन्दना हो जाती है

क. पा. १/१, १/६/७७/११२/५ अणंतेसु जिणेषु एयवदणाए सव्वेसि पि वदणुववत्तीदो । * एगजिणवदणाफलेण समाणफलत्तादो सेसजिण-वदणा फलवता तदो सेसजिणवदणासु अहियफणाणुववत्तादो एक्कस्स चैव वदणा कायव्वा, अणंतेसु जिणेषु अक्रमेण छदुमत्थुप-जोगपट्ठीए विसेसरूपाए जमंभवादो वा एयस्सेव जिणस्स वदणा कायव्वा त्ति ण एसो वि एयंतगहो कायव्वो; एयतावहारणस्स सव्वहा दुण्णयत्तप्पसगादो । = एक जिन या जिनालयकी वन्दना करनेसे सभी जिन या जिनालयकी वन्दना हो जाती है । प्रश्न—एक जिनकी वन्दनाका जितना फल है शेष जिनोंकी वन्दनाका भी उतना ही फल होनेसे शेष जिनोंकी वन्दना करना सफल नहीं है । अतः शेष जिनोंकी वन्दनामें फल अधिक नहीं होनेके कारण एक ही जिनकी वन्दना करनी चाहिए । अथवा अनन्त जिनोंमें द्रव्यस्थके उपयोगकी एक साथ विशेषरूप प्रवृत्ति नहीं हो सकती, इसलिए भी एक जिनकी वन्दना करनी चाहिए । उत्तर—इस प्रकारका एकान्ताग्रह भी नहीं करना चाहिए, क्योंकि इस प्रकारका निश्चय करना दुर्नय है ।

२. एककी वन्दनासे सबकी वन्दना कैसे होती है

क. पा. १/१, १/६/७७/१११-११२/५ एक्कजिण-जिनालय-वदणा ण कम्मवखयं कुणइ, सेसजिण-जिनालय-चासणः * । ७८६। ण ताव पवख-वाओ अस्थि, एक्क चैव जिण जिनालय वा वदामि त्ति णियमा-भावादो । ण च सेसजिणजिनालयाण णियमेण वदणा ण कया चैव, अणत्तणाण-दसण-विरिय-सुहादिदुवारेण एयत्तमावण्णेसु अणंतेसु जिणेषु एयवदणाए सव्वेसि पि वदणुववत्तीदो । ७७। = प्रश्न—एक जिन या जिनालयकी वन्दना कर्मोंका क्षय नहीं कर सकती है, क्योंकि इससे शेष जिन और जिनालयोंकी आरादना होती है । उत्तर—एक जिन या जिनालयकी वन्दना करनेसे पक्ष-पात तो होता नहीं है, क्योंकि 'वन्दना करनेवालेके 'मैं एक जिन या जिनालयकी वन्दना करूँगा अन्यकी नहीं' ऐसा प्रतिज्ञा रूप नियम नहीं पाया जाता है । तथा वन्दना करनेवालेने शेष जिन और जिनालयोंकी वन्दना नहीं की ऐसा भी नहीं कहा जा सकता, क्योंकि अनन्त ज्ञान, दर्शन, वीर्य, सुख आदिके द्वारा अनन्त जिन एकत्वको प्राप्त है । इसलिए उनमें गुणोंकी अपेक्षा कोई भेद नहीं

है अतएव एक जिन या जिनालयकी वन्दनासे सभी जिन या जिनालयकी वन्दना हो जाती है।

३. देव व शास्त्रकी पूजामें समानता

सा. ध./२/४४ ये यजन्ते धृत भगवत्या, ते यजन्तेऽब्जसा जिनम् । न किंचिदन्तर प्राहुराप्ता हि धृतदेवयो ॥४४॥ = जो पुरुष भक्तिसे जिननाणीको पूजते हैं, वे पुरुष वास्तवमें जिन भगवाद्को ही पूजते हैं, क्योंकि सर्वज्ञदेव जिनवाणी और जिनैन्द्रदेवमें कुछ भी अन्तर नहीं कहते हैं ॥४४॥

४. साधु व प्रतिमा भी पूज्य है

बो. पा./मू./१७ तस्य य करड पणामं सव्व पुज्ज च विणयवच्छज्जं । जस्स य दसण णाणं अत्थि धुवं चैयणा भावो ॥१७॥ = ऐसे जिनविषय अर्थात् आचार्य कौं प्रणाम करो, सर्व प्रकार पूजा करो, विनय करो, वात्सल्य करो, काहें तै—जाके ध्रुव कहिये निश्चयतें दर्शन ज्ञान पाइये है वहुरि चेतनाभाव है।

बो. पा./टी./१७/५६ जिनविम्बस्य जिनविम्बमूर्तेराचार्यस्य प्रणाम नमस्कार पञ्चाङ्गमण्डाङ्गं वा कुरुत । चकारादुपाध्यायस्य सर्वसाधोश्च प्रणाम कुरुत तयोरपि जिनविम्बस्वरूपत्वात् । • सर्वा पूजामण्डविधमर्चनं च कुरुत यूयमिति, तथा विनय • वैयावृत्य कुरुत यूय । • चकारात्पापाणां विधादितस्य जिनविम्बस्य पञ्चामूर्ते स्तपन अष्टविधैः पूजाद्रव्यैश्च पूजन कुरुत यूयं । = जिनैन्द्रकी मूर्ति स्वरूप आचार्यको प्रणाम, तथा पचाङ्ग वा अष्टांग नमस्कार करो । • च शब्दसे उपाध्याय तथा सर्व साधुओंको प्रणाम करो, क्योंकि वह भी जिनविम्ब स्वरूप है । • इन सबकी अष्टविध पूजा, तथा अर्चना करो, विनय, एव वैयावृत्य करो । • चकारसे पापाणादिमें उक्रे गये जिनैन्द्र भगवान्के विम्बका पचामूर्तमें अभिषेक करो और अष्टविध पूजाके द्रव्यसे पूजा करो, भक्ति करो।

दे० पूजा/१/४ आकारवान व निराकार वस्तुमें जिनैन्द्र भगवान्के गुणोंको कल्पना करके पूजा करनी चाहिए।

दे० पूजा/२/१ (पूजा करना श्रावकका नित्य कर्तव्य है।)

५. साधुका पूजासे पाप नाश कैसे हो सकता है

ध. ६/४, ११/११/१ होदु णाम सयलजिणमोक्कारो पावप्पणासओ, तस्य सव्वगुणामुत्तलभादो । ण देसजिणामभेवेसु तदणुत्तलभादो त्ति । ण, सयलजिणेषु व देसजिणेषु तिण्ह रयणाणमुत्तलभादो । तदो सयलजिणमोक्कारो व देसजिणमोक्कारो वि सव्वकम्मवत्तलभादो त्ति दट्ठवो । सयलासयलजिणट्ठितिरयणाण ण सम्णत्त । • संपुण्णतिरणकज्जमसपुण्णतिरयणाणि ण करेति, असमणसादो त्ति ण, णाण-दसण-चरणामुत्तलभादो, अमियवट्ठमण कीरमाण कज्ज असमाणमेव त्ति जियमो अत्थि, सपुण्णगिया कीरमाणदाह-कज्जस्स तदवयवे वि उत्तलभादो, अमियवट्ठमण कीरमाण णिविसीकरणादि कज्जस्स अमियस्स चलुवे वि उत्तलभादो वा । = प्रश्न—सकलजिन नमस्कार पापका नाशक भवै, ही हों, क्योंकि उनमें सब गुण पाये जाते हैं। किन्तु देशजिनोंको क्या गया नमस्कार पाप प्रणाशक नहीं हो सकता, क्योंकि उनमें वे सब गुण नहीं पाये जाते। उत्तर—नहीं, क्योंकि सकलजिनोंको समान देशजिनोंमें भी तीन रत्न पाये जाते हैं। इसलिए सकलजिनोंके नमस्कारके समान देशजिनोंका नमस्कार भी सब कर्मोंका क्षयकारक है, ऐसा निश्चय करना चाहिए। प्रश्न—सकलजिनों और देशजिनोंमें स्थित तीन रत्नोंकी समानता नहीं हो सकती क्योंकि सम्पूर्ण रत्नत्रयका कार्य असम्पूर्ण रत्नत्रय नहीं करके, क्योंकि, वे असमान हैं। उत्तर—नहीं, क्योंकि ज्ञान, दर्शन और चारित्र्यके

सम्बन्धमें उत्पन्न हुई समानता उनमें पायी जाती है। और अनमानोका कार्य असमान ही हो ऐसा कोई नियम नहीं है, क्योंकि सम्पूर्ण अग्निमें द्वारा किया जानेवाला दाह कार्य उसके अवयवमें भी पाया जाता है, जयवा जमृतके संकड़ों वृद्धोंसे किया जानेवाला निर्विषीकरणार्थ कार्य चुल्हू भर अमृतमें भी पाया जाता है।

६. देव तो सावोंमें है मूर्तिमें नहीं

प. प्र./मू./१/१२३/१ देउ ण देउते णवि सिलए णवि डिप्पड णवि चित्ति । अखउ णिरजणु णाणमउ सिउ नंठिउ सम-चित्ति ॥१२३॥ = आत्म देव देवालयमें नहीं है, पापाणकी प्रतिमामें भी नहीं है, लेपमें भी नहीं है, चित्रामकी मूर्तिमें भी नहीं है। वह देव जिविनाशी है, कर्म अजनसे रहित है, केवलज्ञान कर पूर्ण है, ऐसा निज परमात्मा समभावमें तिष्ठ रहा है ॥१२३॥ (यो. सा यो./४३-४४)

यो. सा. यो./४२ तित्थहि देवलि देउ णवि इम सुद्धेवलि धुत्तु । देहा-देवलि देउ जिणु एहउ जाणि णिरुत्तु ॥४२॥ = द्रुतकेवलीने कहा है कि तीर्थोंमें देवालयोंमें देव नहीं हैं, जिनदेव तो देह देवालयमें विराजमान है ॥४२॥

बो. पा./टी./१६२/३०२ पर उद्धृत—न देवो विद्यते काष्ठे न पापाणे न मृण्मये । भावेपु विद्यते देवस्तस्माद्भावा हि कारणं ॥१॥ भावविहृणउ जीव सुह जड जिणु वहहि सिरेण । पत्थरि कमलु कि निप्पजउ जड सिचहि अमिएण ॥२॥ = काष्ठकी प्रतिमामें, पापाणकी प्रतिमामें जयवा मिट्टीकी प्रतिमामें देव नहीं है। देव तो भावोंमें है । इसलिए भाव ही कारण है ॥१॥ हे जीव ! यदि भाव रहित केवल शिरसे जिनैन्द्र भगवान्को नमस्कार करता है तो वह निष्फल है, क्योंकि क्या कभी अमृतसे सोंचनेपर भी कमल पत्थरपर उत्पन्न हो सकता है ॥२॥

दे० पूजा/१/५ (निश्चयसे आत्मा ही पूज्य है।)

७. फिर मूर्तिको क्यों पूजते हैं

भ. आ./वि./४७/१६०/१३ अर्हदादयो भव्याना शुभोपयोगकारणत्वामुपायन्ति । तद्वदेतान्यपि तदीयानि प्रतिविम्बानि । यथा • स्वपुत्र-सदृशदर्शन पुत्रस्मृतेरालम्बन । एवमर्हदादिगुणानुस्मरणनिवर्ण प्रतिविम्बम् । तयानुस्मरण अभिनवाशुभप्रकृते सवरणे, क्षममिति सरुताभितपुरुषार्थनिष्ठहेतुतया उपासनीयानीति । = जैसे अर्हदादि भव्योंको शुभोपयोग उत्पन्न करनेमें कारण हो जाते हैं, वैसे उनके प्रतिविम्ब भी शुभोपयोग उत्पन्न करते हैं। जैसे-जैसे पुत्रके समान ही दूसरेका सुन्दर पुत्र देखनेमें अपने पुत्रकी याद आती है। इसी प्रकार अर्हदादिके प्रतिविम्ब देखनेसे अर्हदादिके गुणोंका स्मरण हो जाता है, इस स्मरणसे नवीन अशुभ कर्मका सवरण होता है। • इसलिए सनस्त उष्ट पुरुषार्थकी सिद्धि करनेमें, जिन प्रतिविम्ब हेतु होते हैं, अत उनको उपासना अवश्य करनी चाहिए।

भ. आ./वि./३००/५११/१५ चेदियभत्ता य चैत्यानि जिनसिद्धप्रतिविम्बानि कृत्रिमाकृत्रिमाणि तेषु भक्ता । यथा जत्रूणा मित्राणा वा प्रतिवृत्तिदर्शनाद्वेपो रागश्च जायते । यदि नाम उपकारोऽनुपकारो वा न कृतस्तथा प्रतिकृत्या तत्कृतापकारस्योपकारस्य वा अनुत्तरणे निमित्ततास्ति तद्वज्जेनसिद्धगुणा अनन्तज्ञानदर्शनसम्यक्परीत-रागत्वाव्यस्तत्र यद्यपि न सन्ति, तथापि तद्गुणानुस्मरण मपाद्यन्ति सादृश्यात्तच्च गुणानुस्मरणं अनुपकारात्मक ज्ञानदर्शने ननिधापयति । ते च सवरनिर्जरे महत्या संपादयत । तस्माच्चैवभक्तिमुपयोगिनीं कुरुत । = हे मुनिगण ! आप अर्हन्त और सिद्धनी अर्हन्त और कृत्रिम प्रतिमाओंपर भक्ति करो । शत्रुओं जयवा मित्रोंकी फौटो जयवा प्रतिमा दीप्त पड़नेपर द्वेष और प्रेम उत्पन्न होता है। यद्यपि उस फोटाने उपकार जयवा अनुपकार कुछ भी नहीं किया है, फन्तु वह शत्रुहृत उपकार और मित्रहृत उपकारका स्मरण होनेमें कारण

है। जिनेश्वर और सिद्धोके अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, सम्पददर्शन, वीतरागादिक गुण यद्यपि अर्हत्प्रतिमामें और सिद्ध प्रतिमामें नहीं हैं, तथापि उन गुणोंका स्मरण होनेमें वे कारण अवश्य होती हैं, क्योंकि अर्हत और सिद्धोका उन प्रतिमाओंमें सादृश्य है। यह गुण स्मरण अनुरागस्वरूप होनेसे ज्ञान और श्रद्धानको उत्पन्न करता है, और इनसे नवीन कर्मोंका अपरिमित सवर और पूर्वसे बंधे हुए कर्मोंका महानिर्जरा होती है। इसलिए आत्म स्वरूपकी प्राप्ति होनेमें सहायक चैत्य भक्ति हमेशा करो। (ध. ६/४, १.१/८/४), (अन. ध./ ६/१५)।

८. एक प्रतिमामें सर्वका संकल्प

र. क. धा. १/५, सदामुख/११६/१७३/३ एक तीर्थंकरके ह निरुक्ति द्वारे चौबीसका नाम सम्भव है। तथा एक हजार आठ नामकर एक तीर्थंकरका सौधर्म इन्द्र स्तवन किया है, तथा एक तीर्थंकरके गुण-निके द्वारे असंख्यात नाम अनन्तकालतै अनन्त तीर्थंकरके हो गये हैं। तातै हूँ एक तीर्थंकरमें एकका भी सकल्प और चौबीसका भी सकल्प सम्भव है। अर प्रतिमाके चिन्ह हे सो नामादिक व्यवहारके अर्थ है। अर एक अरहन्त परमात्मा स्वरूपकर एक रूप है अर नामादि करि अनेक स्वरूप है। सत्यार्थ ज्ञानस्वभाव तथा रत्नत्रय रूप करि वीतराग भावकरि पंच परमेष्ठो रूप हो प्रतिमा जाननी।

९. पार्श्वनाथकी प्रतिमापर फण लगानेका विधि निषेध

र. क. धा. १/५, सदामुख/१३/३६/१० तिनके (पञ्चावतीके) मस्तक ऊपर पार्श्वनाथ स्वामीका प्रतिविम्ब अर ऊपर अनेक फणनिका धारक सर्पका रूप करि बहुत अनुराग करि पूजै हैं, सो परमागमतै जानि निर्णय करो। मूढलोकनिका कहिवो योग्य नहीं।
चर्चा समाधान/चर्चा न ७० = प्रश्न—पार्श्वनाथजीके तपकाल विपै धरणेन्द्र पञ्चावती आये मस्तक ऊपर फणका मण्डप किया। केवल-ज्ञान समय रहा नाही। अब प्रतिमा विपै देखिये। सो क्योंकर समवे। उत्तर—जो परम्परा सौ रीति चली आवै सो अयोग्य कैसे कही जावै।

१०. बाहुबलिकी प्रतिमा सम्बन्धी शंका समाधान

चर्चा समाधान/शंका न० ६६ = प्रश्न—बाहुबलिकी की प्रतिमा पूज्य है कि नहीं। उत्तर—जिनलिंग सर्वत्र पूज्य है। धातुमें, पाषाणमें जहाँ है तहाँ पूज्य है। यही तै पाँचो परमेष्ठोकी प्रतिमा पूज्य है।

४. पूजायोग्य द्रव्य विचार

१. अष्टद्रव्यसे पूजा करनेका विधान

ति. प. १/३/२२३-२२६ भिंगारकलसदम्पणछत्तयचमरपहुदिद्वेहि। पूजति फलिहृदडोवमाणवरवारिधारेहि। १२३। गोसीरमलयचदण-कुकुमपकेहि परिमल्लोहि। मत्ताहल पूजेहि सलोए तदुलोहि सयलोहि। १२४। वरविहकुसुममालासएहि धूवगरगधेहि। अमयादो मुहुरेहि णाणाविहव्विभवलेहि। १२५। धूवेहि सुगधेहि रयणपईवेहि दित्तरणेहि। पकेहि फणसकदलोदाडिमदक्खादिय-फलेहि। १२६। = वे देव भारी, कलश, दर्पण, तीन छत्र और चामरादि द्रव्योंसे, स्फटिक मणिमय दण्डके तुल्य उत्तम जलधाराओंसे, सुगन्धित गोशीर, मलय, चन्दन, और कुकुमके पंकोसे, मोतियोंके पुंजरूप शालिधान्यके अवण्डित तन्दुलोसे, जिनका रंग और गन्ध फल रहा है ऐसी उत्तमोत्तम विविध प्रकारकी सैकड़ों मालाओंसे, अमृतसे भी मधुर नाना प्रकारके दिव्य नैवेद्योंसे, सुगन्धित धूपोंसे,

प्रदीप किरणोंसे युक्त रत्नमयी दीपकोंसे, त्रार पके हुए कटहल, केला दाडिम एवं दाख इत्यादि फलोंसे पूजा करती है। १२३-२२६। (ति. प. १/३/१०४-१११, ७/१६: ५/५६)।

ध. ५/३, ४२/६२/३ चरु-वलि-पुष्प-फल-गन्धधूपदीपादीहि मगभत्तिप-गासो अच्यणा णाम। = चरु, वलि, पुष्प, फल, गन्ध, धूप दीप दीप आदिनोंसे अपनी भक्ति प्रकाशित करनेका नाम अर्चना है। (ज. प. १/१/११०)।

वसु. धा. १/४२०-४२१...अवलयचरु-दीवेहि-य धूवेहि फलेहि विविदेहि। १२०। नलिबत्तिएहि जावारएहि य सिद्धरयणरुद्धेहि। पृव्वुत्तु-वयण्णेहि य रएज्जपुज्ज सविहवेण। १२१। = (अभिप्रेतके पञ्चाव) अक्षत-चरु, दीपसे, विविध धूप और फलोंसे, नलि बत्तियोंसे अर्थात् पूजार्थ निमित्त अगर बत्तियोंसे जवालोंसे, सिद्धार्थ (मरमो) और पर्ण वृक्षोंसे तथा पूर्णोक्त (भेदी, घंटादि) उपकरणोंसे पूर्ण है भवके साथ या अपनी शक्तिके अनुसार पूजा एवं १२१-४२१। (विदीप दे० वसु. धा. (४२५-४२६), (सा. ध./२/३५, ३१), (जो. पा./टी./१७/५४/२०)।

२. अष्ट द्रव्य पूजा व अभिप्रेतका प्रयोजन व फल

वसु. धा. १/४८३-४८२ जलधारणिवखेवेण पावमलसोहणं हवे णिय। चदणवेवेण णरो जावड सोहगसंपण्णो। ४८३। जायड अणवयणिहि-रयणसामियो अवखएहि अवलोहो। पजखोलद्विजुत्तो अवलयसोक्ख च पावेइ। ४८४। कुसुमेहि कुसेसयवयणु तरुणीजणजयण कुसुमवर-माना। वनएणच्चियदेहो जयड कुसुमाउहो चव। ४८५। जायड णिवि-ज्जदाणेण सत्तिगो वंति-तेय सपण्णो। तावण्णजनहिवातातरगसंपा-वियमरीरो। ४८६। दीवेहि दीवियासेमजोवदवाइत्तच्चमग्भावो। मग्भावजणियकेवलपईवतेण होड णरो। ४८७। धूवेण सिसिरयर-धवलकिन्तिधवलियजगत्तजो पुरिसो। जायड फलेहि मपत्तपरम-णिवाणसोक्खफलो। ४८८। वटाहि घटसडाउलेसु पवरच्छारामउक्क-म्मि। सकीडड सुरसवायसेविओ वरविमाणेसु। ४८९। छत्तेहि एय-छत्त भुजड पुहवो सवत्तपरिहीणो। चामरदाणेण तहा विज्जिज्जइ चमरणिवहेहि। ४९०। अहिसेयफलेण णरो अहिस्तिचज्जइ सुदमण-स्सुवरि खीरोयजलेण सुरिदप्पसुहवेवेहि भत्तीए। ४९१। विजयपडाएहि णरो संगममुहेसु विजइओ होड। छवत्तविजयणाहो णिप्पडिवत्तो जसस्सी य। ४९२। = पूजनके समय नियमसे जिन भगवांके आगे जलधाराके छोड़नेसे पापक्षयी मैलका सशोधन होता है। चन्दन रसके लेपसे मनुष्य सौभाग्यसे सम्पन्न होता है। ४८३। अक्षतोंसे पूजा करनेवाला मनुष्य अक्षय नौ निधि और चौदह रत्नोंका स्वामी चक्र-वर्ती होता है, सदा अक्षोभ और रोग शोक रहित निर्मय रहता है, अक्षीण लब्धिले सम्पन्न होता है, और अन्तमें अक्षय मोक्ष सुखको पाता है। ४८४। धूपोंसे पूजा करनेवाला मनुष्य कमलके समान सुन्दर सुखवाला, तरुणीजनोंके नयनोंसे और पुष्पोंकी उत्तम मालाओंके समूहसे समचित देह वाला कामदेव होता है। ४८५। नैवेद्यके चढ़ानेसे मनुष्य शक्तिमान, कान्ति और तेजसे सम्पन्न, और सोन्दर्य रूपी समुद्रनी वेलोवर्ती तरंगोंसे सज्जावित शरीरवाला अर्थात् अति सुन्दर होता है। ४८६। दीपोंसे पूजा करनेवाला मनुष्य, सद्भावोंके योगसे उत्पन्न हुए केन्द्रज्ञानरूपी प्रदीपके तेजसे समस्त जीव द्रव्यादि तत्त्वोंके रहस्योंकी प्रकाशित करनेवाला अर्थात् केवलज्ञानी होता है। ४८७। धूपसे पूजा करनेवाला, मनुष्य चन्द्रमाके समान त्रैलोक्यव्यापी यशवाला होता है। फलोंसे पूजा करनेवाला मनुष्य परम निर्वाणका सुखरूप फल पानेवाला होता है। ४८८।—जिन मन्दिरमें घंटा समर्पण करनेवाला पुराण घंटाओंके शब्दोंसे व्याप्त श्रेष्ठ विमानोंमें सुर समूहसे सेवित होकर देवराओंके मध्य क्रोडा करता है। ४८९। छत्र प्रदान करनेसे मनुष्य, शत्रु रहित होकर पृथ्वीको एक-छत्र भोगता है। तथा

चमरों के दानसे चमरों के समूहों द्वारा परिवीजित किया जाता है। जिन भगवात् के अभिषेक करनेसे मनुष्य सुदर्शन मेरुके ऊपर क्षीर-सागरके जलसे सुरेन्द्र प्रमुख देवोंके द्वारा अभिषिक्त किया जाता है। १४६१। जिन मन्दिरमें विजय पताकाओंके देनेसे सग्रामके मध्य विजयी होता है तथा पट्टखण्डका निष्प्रतिपक्ष स्वामी और यशस्वी होता है १४६२।

सा. ध २/३०-३१ वाधरार, रजसः शमाय पदयोः, सम्यग्रयुक्ताहृत सङ्गन्वस्तनुसोरभाय विभवा-च्छेदाय सन्त्यक्षता। यत्पुः सन्दि-विजसजे चरुमा-स्वाग्माय दीपस्त्वपे। धूपो विश्वहृत्सवाय फलमिष्टार्थाय चार्वाय स' १३०। नीरग्यैश्चारुकाव्यस्फुरदनणुगुण-ग्रामरज्यन्मनोभिर्भव्योऽर्चवद्विबुद्धि प्रबलतयतु यया, कल्पते नत्प-दाय १३१। = अरहन्त भगवात् के चरण कमलोंमें विधि पूर्वक चढ़ाई गयी जलकी धारा पूजकके पापोंके नाश करनेके लिए, उत्तम चन्दन शरीरमें सुगन्धिके लिए, अक्षत विभूतिकी स्थिरताके लिए, पुष्प-माला मन्दरमालाकी प्राप्तिके लिए, नैवेद्य लक्ष्मीपतित्वके लिए, दीप कान्तिके लिए, धूप परम सौभाग्यके लिए, फल इच्छित वस्तुकी प्राप्तिके लिए और वह अर्घ अनर्घपदकी प्राप्तिके लिए होता है १३०। .. सुन्दर गद्य पद्यात्मक काव्यों द्वारा आश्चर्यान्वित करनेवाले बहुत-से गुणोंके समूहसे मनको प्रसन्न करनेवाले जल चन्दनादिक द्रव्यों द्वारा जिनेन्द्रदेवको पूजनेवाला भव्य सम्यग्दर्शनकी विशुद्धिको प्रष्ट करे है, जिस दर्शनविशुद्धिके द्वारा तीर्थंकरपदकी प्राप्तिके लिए समर्थ होता है १३१।

३. पंचामृत अभिषेक निर्देश व विधि

सा. ध ६/१२ आश्रुत्य स्नपन विशोध्य तदिलां, पीठवा चतुष्कुम्भयुक् कोणाया सकुशत्रिया जिनपति न्यस्तान्तमाप्येष्टदिक्-नीराज्या-म्बुत्साज्यदुग्धदधिभिः, सिक्त्वा कृतोद्धर्तन, सिक्त कुम्भजलेशच गन्धसलिलैः सपूज्य तुवा स्मरेत् १२२। = अभिषेककी प्रतिज्ञा कर अभिषेक स्थानको शुद्ध करके चारो कोनोंमें चार कलशसहित सिंहासनपर जिनेन्द्र भगवात्को स्थापित करके आरती उत्तारकर इष्ट दिशामें स्थित होता हुआ जल, इक्षुरस, घी, दुग्ध, और दही के द्वारा अभिषिक्त करके चन्दनानुलेपन युक्त तथा पूर्व स्थापित कलशों-के जलसे तथा सुगन्ध युक्त जलसे अभिषिक्त जिनराजकी अष्टद्रव्यसे पूजा करके स्तुति करके जाप करे १२२। (बो पा /टी./१७/८५/१६) (दे० सावद्य/७)।

४. सचित्त द्रव्यों आदिसे पूजाका निदश

१. विलेपन व सजावट आदिका निदेश

ति प ५/१०५ कुंकुमकपूरेहि चदनकालागृहि अण्णेहि। ताणं विले-वणाइ ते कुव्वते सुगधेहि १०५। = वै इन्द्र कुंकुम कर्पूर चन्दन, कालागुरु और अन्य सुगन्धित द्रव्योंसे उन प्रतिमाओंका विलेपन करते हैं १०५। (वसु० आ०/४२७); (ज प ५/११५), (दे० सावद्य/७)।

वसु आ. ३/६८-४०० पडिचीण्णेत्तपट्टाएहि वत्येहि बहुविहेहि तहा। उल्लोविज्ज उररि चदोवयमपिधिहाणेहि १३८। सभूसिज्ज चदद्व-चदवुव्वयवरायलाईहि। मुत्तादामेहि तहा किन्णिजालेहि विवि-रेहि १३६६। छत्तेहि चामरेहि य दण्ण-भिगार तालवट्टेहि। कलसेहि पुफ्फण्डिलिय-मुपड्डयदीवणिवहेहि १४००। = (प्रतिमाकी प्रतिष्ठा करते समय मंडपमें चट्टतरा बनाकर वहाँ पर) चीनपट्ट (चाइना सिल्क) कोशा आदि नाना प्रकारके नेत्राकर्षक वस्त्रोंसे निर्मित चन्द्रकान्त मणि तुल्य चतुष्कोण चदोवोंको तानकर, चन्द्र, अर्धचन्द्र, बुरखुद, बराटक (कोडी) आदिसे तथा मोतियोंकी मालाओंसे, नाना प्रकारकी छोटी घंटियोंके समूहसे, छत्रोंसे, चमरोंसे, दर्पणोंसे,

भृङ्गारसे, तालवृन्तोंसे, कलशोंसे पुष्पपटलोसे, सुप्रतिष्ठक (स्वस्तिक) और वीप समूहोंसे आभूषित करें १३८-४००।

२. हरे पुष्प व फलोंसे पूजन

ति. प. ५/१०७, १११ सयवत्तगा य चपयमाला पुष्पायणायपहुदीहि। अच्चति ताओ देवा सुरहीहि कुसुममालाहि ११०७। दक्खादाडिम-कदलीणारगयमाहुलिंगचूदेहि। अण्णेहि वि पक्केहि फलेहि पूजति जिणणाहं ११११। = वे देव सेवन्ती, चम्पकमाला, पुनाग और नाग प्रभृति सुगन्धित पुष्पमालाओंसे उन प्रतिमाओंकी पूजा करते हैं ११०७। (ज. प. ५/११५); (बो पा. /टी./६/७८/१२ उद्धृत), (दे० सावद्य/७)। दाख, अनार, केला, नारंगी, मातुलिंग, आम तथा अन्य भी पके हुए फलोंसे वे जिननाथकी पूजा करते हैं ११११। (ति. प. ५/३/२२६)।

प पु ११/३४५ जिनेन्द्र प्रापित पूजामरं कनकाम्बुजै। द्रुमपुष्पा-दिभिः किं न पूज्यतेऽस्मद्विधैर्जनैः १३४५। = देवोंने जिनेन्द्र भगवात्-की सुवर्ण कमलसे पूजा की थी, तो क्या हमारे जैसे लोग उनकी साधारण वृक्षोंके फूलोंसे पूजा नहीं करते हैं? अर्थात् अवश्य करते हैं १३४५।

म पु १७/२५२ परिणतफलभेदैराज्रजम्बकपित्तैः पनसलकुचमोचै-र्दाडिमैर्मतुलिङ्गैः। क्रमकुरुचिरगुच्छैर्नलिकैरैश्च रम्यैः गुरुचरण-सपर्यामातनोदाततप्री १२५२।

म पु ७८/४०६ तद्विलोक्य समुत्पन्नभक्ति स्नानविशुद्धिभाक्। तत्सरो-वरसप्तप्रसवैर्बहुभिर्जिनाम् १४६६। (अम्यर्च्य) = जिनकी लक्ष्मी बहुत विस्तृत है ऐसे राजा भरतने पके हुए मनोहर आम, जामुन, कैथा, कटहल, बडहल, केला, अनार, विजौरा, सुपारियोंके सुन्दर गुच्छे और नारियलोंसे भगवात्के चरणोंकी पूजा की थी १२५२। (जिन मन्दिरके स्वयमेव किवाड़ खुल गये) यह अतिशय देख, जीवन्धर कुमारकी भक्ति और भी बढ़ गयी, उन्होंने उसी सरोवर में स्नान कर विशुद्धता प्राप्त की और फिर उसी सरोवरमें उत्पन्न हुए बहुतसे फूल ले जिनेन्द्र भगवात्की पूजा की १४०६।

वसु आ. ४/३१-४४१ मालङ्ग कयंव-कणयारि-चपयासोय-वज्जल-तिलएहि। मटार-णायचपय-पउमुत्पल-सिदुवारेहि १४३१। कणवीर-मल्लियाहि कचणारमचकुंद-किंकराएहि। सुरवणज जूहिया-पारिजातय-जासवण-टगरेहि १४३२। सोवण-रुप्पि-मेहिय-मुत्तादामेहि बहुवियप्पेहि। जिणपय-पंकयजुयलं पुजिज्ज सुरिदसममहियं १४३३। जवीर-मोच-दाडिम-कवित्थ-पणस-णालिऐरेहि। हिताल-ताल-खज्जूर-णिबु-नारग-चारेहि १४४०। पूर्वफल-तिदु-आमलय-जंबु-विस्वाइसुरहि-मिट्ठेहि। जिणपयपुरओ रयणं फलेहि कुज्जा सुपक्केहि १४४१। = मालती, कदम्ब, कर्णकार (कर्नैर), चपक, अशोक, बकुल, तिलक, मन्दार, नागचम्पक, पद्म (लाल कमल) उत्पल (नील कमल) सिंदुवार (वृक्ष विशेष या निर्गुण्डी) कर्णवीर (कर्नैर), मल्लिका, कचनार, मचकुन्द, किंकरात (अशोक वृक्ष) देवोंके नन्दन वनमें उत्पन्न होनेवाले कल्पवृक्ष, जुही, पारिजातक, जपा-कुसुम और तगर (आदि उत्तम वृक्षोंसे उत्पन्न) पुष्पोमे, तथा सुवर्ण चाँदीसे निर्मित फूलोंसे और नाना प्रकारके मुक्ताफलोंकी मालाओं-के द्वारा, सौ जातिके इन्द्रोसे पूजित जिनेन्द्रके पद-पंकज युगलकी पूजे १४३१-४३३। जंबीर (नीबू विशेष), मोच (केला), अनार, कपिल (कबीट या कैथ), पनस, नारियल, हिताल, ताल, खजूर, निम्बू, नारंगी, अचार (चिरंजी), पूगीफल (सुपारी), तेन्दु, आंवला, जामुन, विष्वफल आदि अनेक प्रकारके सुगन्धित मिष्ट और सुपक्व फलोंसे जिन चरणोंकी पूजा करे १४४०-४४१। (र. क. आ./-प सदासुख दास/११६/१७०/६)।

सा. ध २/४०/११६ पर पुटनोट-पूजाके लिए पुष्पोकी आवश्यकता पड़ती है। इससे मन्दिरमें वाटिकाएँ होनी चाहिए।

३. भक्ष्य नैवेद्यसे पूजन

ति. प ५/१०८ बहुविहरसर्वतेहिं वरभवर्चेहिं विचित्रस्तेहिं । अमय-
सरिच्छेहिं मुरा जिण्डिपडिमाओ महयति ॥१०८॥ = ये देवगण बहुत
प्रकारके रसोंसे संयुक्त, विचित्र रूप वाले और अमृतके सदृश उत्तम
भोज्य पदार्थोंसे (नैवेद्यसे) जिनेन्द्र प्रतिमाओंकी पूजा करते हैं ॥१०८॥
(ज.प ५/५/११६) ।

वसु. श्रा. ४३४-४३५ वहि-दुद्धसप्पिमस्तेहिं कलमभर्तेहिं बहुप्पया-
रेहिं । तेवट्टि-विजणेहिं य बहुविहपक्कणभेएहिं ॥४३४॥ रुपय-मुवण्ण-
कनाडयालि णिहिंएहिं विविहभक्खेहिं । पुज्ज विथारिज्जो भत्तोए
जिण्डिपयपुरो ॥४३५॥ = चाँदी, सोना, और कासे आदिकी
धानियोंमें रखे हुए वही, दूध और घीसे मिले हुए नाना प्रकारके
चावलोंके भातसे, तिरैसठ प्रकारके व्यंजनोंसे तथा नाना प्रकारकी
जातिवाले पकवानोंसे और विविध भक्ष्य पदार्थोंसे भक्तिके साथ
जिनेन्द्र चरणोंके सामने पूजन करे ॥४३४-४३५॥

र. क. श्रा. ५/५ सदासुख/११६/१६६/१७ कोई अष्ट प्रकार सामग्री बनाना
चढ़ावै, केई सूका जव, गेहूँ, चना, मक्का, बाजरा, उडद, मूँग, मोठ
इत्यादि चढ़ावै, केई रोटी, रावडी, बावडीके पुष्प, नाना प्रकारके
हरे फल, तथा दाल-भात अनेक प्रकारके व्यंजन चढ़ावै । केई मेवा,
मोतिनीके पुष्प, दुग्ध, दही, घी, नाना प्रकारके घेवर, लाडू, पेडा,
वर्फी, पूडी, पूवा इत्यादि चढ़ावै है ।

५. सचित्त व अचित्त द्रव्य पूजाका समन्वय

ति. प ५/२२५ . १. जमयादो मुहुरेहिं णाणाविहट्ठिभवर्चेहिं ॥२२५॥
= जमृतसे भी मधुर दिव्य नैवेद्योंसे ॥२२५॥ ..

नि. सा ६/६७ दिव्यफलपुष्पहरथा ॥६७॥ = दिव्य फल पुष्पादि पूजन
द्रव्य हस्त विषे धारै है । (अर्थात्—देवोंके द्वारा ग्राह्य फल पुष्प
दिव्य थे ।)

र. क. श्रा. ५/५ सदासुख दास/११६/१७०/६ यहाँ जिनपूजन सचित्त-
द्रव्यनितै हैं अर अचित्त द्रव्यनितै हैं . करिये है । दो प्रकार आगम-
की जाना-प्रमाण सनातन मार्ग है अपने भावनिके अधीन पुण्यनन्ध-
के कारण है । यहाँ ऐसा विशेष जानना जो इस दुपमकालमें
विकलत्रय जीवनिकी उत्पत्ति बहुत है । तातै ज्ञानी धर्मबुद्धि है
ते तो पक्षपात छाडि जिनेन्द्रका प्ररूपण अहिंसा धर्म ग्रहण करि
जेता कार्य करो तेता यत्नाचार रूप जीव-विराधना टालि करो
इस कलिकालमें भगवात्का प्ररूपण नयनिभाग तो समझे नाहीं ..
अपनी कल्पना ही तै यथेष्ट प्रवर्ते है ।

६. निर्माल्य द्रव्यके ग्रहणका निषेध

नि. सा ५/३२ जिण्डारपत्तिट्टा जिणपूजातिथिबंदग विसयं । धणं
जो भुज्ज सो भुंज्ज जिणदिट्ठ णरयगयदुग्ग ॥३२॥ = श्री जिन-
मन्दिरका जीर्णोद्धार, जिनविम्ब प्रतिष्ठा, मन्दिर प्रतिष्ठा, जिनेन्द्र
भगवात्की पूजा, जिन यात्रा, रथोत्सव और जिन शासनके आय-
तनोंकी रक्षाके लिए प्रदान किये हुए दानको जो मनुष्य लोभवश
ग्रहण करे, उससे भविष्यत्तमें होनेवाले कार्यका विध्वंस कर अपना
स्वार्थ सिद्ध करे तो वह मनुष्य नरकगामी महापापी है ।

रा. वा ६/२२/४/६२८/२३ चैत्यप्रदेशगन्धमाज्यधूपादिमोषण अशुभस्य
नाम्न आनव ।

रा. वा ६/२७/१/५३१/३३ देवतानिवेशानिवेद्यग्रहण (अन्तरायस्यात्तव) ।
= १. मन्दिरके गन्ध माज्य धूपादिका चुराना, अशुभ नामकर्मके
आसक्तका नारण है । २. देवताके लिए निवेद्यित किये या अनिवेद्यित
रिये गये द्रव्यका ग्रहण अन्तराय कर्मके आसक्तका कारण है ।
(ट. सा ४/१६) ।

५. पूजा-विधि

१. पूजाके पाँच अंग होते हैं

र. क. श्रा. ५/५ सदासुख दास/११६/१७३/१५ व्यवहारमें पूजनके पाँच
अंगनिकी प्रवृत्ति देखिये है—आह्वानन १, स्थापना २, संनिधिकरण
३, पूजन ४, विसर्जन ५ ।

२. पूजा दिनमें तीन बार करनी चाहिए

सा. ध. २/२५ . भक्त्या ग्रामगृहादिशासनविधा दानं त्रिसन्ध्याश्रया
सेवा स्वेऽपि गृहेऽर्चनं च यमिना, नित्यप्रदानानुगम् ॥२५॥ = शास्त्रोक्त
विधिसे गाँव, घर, दुकान आदिका दान देना, अपने घरमें भी अरि-
हन्तकी तीनों सन्ध्याओंमें की जानेवाली तथा मुनियोंको भी
आहार दान देना है बादमें जिसके, ऐसी पूजा नित्यमह पूजा कही
गयी है ॥२५॥

३. रात्रिकी पूजा करनेका निषेध

ता. . स ६/१८७ तत्रार्द्र रात्रके पूजा न कुर्यादहस्तामपि । हिंसाहेतोरवश्यं
स्याद्रात्रौ पूजाविवर्जनम् ॥१८७॥ = आधी रातके समय भगवाद्
जरहन्त देवकी पूजा नहीं करनी चाहिए क्योंकि आधी रातके समय
पूजा करनेसे हिंसा अधिक होती है । रात्रिमें जीवोंका संचार अधिक
होता है, तथा यथोचित रीतिसे जीव दिखाई नहीं पडते, इसलिए
रात्रिमें पूजा करनेका निषेध किया है (र. क. श्रा. ५/५ सदासुख दास/
११६/१७१/१) ।

मो. मा. प्र ६/२८०/२ पापका अंग बहुत पुण्य समूह विषै दोषके अर्थ
नाहीं, इस छलकरि पूजा प्रभावनादि कार्यनिविषै रात्रिविषै
दीपकादिकरि वा अनन्तकायादिकका संग्रह करि वा अयत्नाचार
प्रवृत्तिकरि हिंसादिक रूप पाप तो बहुत उज्जावै, जर स्तुति भक्ति
आदि शुभ परिणामनिविषै प्रवर्ते नाहीं, वा थोरे प्रवर्ते, सो टोटा घना
नफा थोरा वा नफा किडू न्नाहीं । ऐसा कार्य करनेमें तो बुरा ही
दोखना होय ।

४. चावल्लोंमें स्थापना करनेका निषेध

वसु. श्रा. ३/३५ हुंदावसप्पिणीए विइया ठवणा ण होदि कायव्वा । लोए
कुलिगमइमोहिण जदो होड सदेहो ॥३५॥ = हुंदावसर्पिणी कालमें
दूसरी जसझाव स्थापना पूजा नहीं करना चाहिए, क्योंकि, कुलिग-
मत्तियोंसे मोहित इस लोकमें सदेह हो सकता है । (र. क. श्रा. ५/
५ सदासुख दास/११६/१७३/७) ।

र. क. श्रा. ५/५ सदासुख दास/११६/१७२/२१ स्थापनाके पक्षपाती स्थापना
बिना प्रतिमाका पूजन नाहीं करे । बहुरि जो पीत तन्दुलनिकी
अतदाकार स्थापना ही पूज्य है तो तिन पक्षपातीनिके धातु पाषाण-
का तदाकार प्रतिबिम्ब स्थापन करना व्यर्थ है । तथा अकृत्रिम
चैत्यालयके प्रतिबिम्ब अनादि निधन है तिनमें हू पूज्यपना
नाहीं रहा ।

५. स्थापनाके विधि निषेधका समन्वय

र. क. श्रा. ५/५ सदासुख/११६/१७३/२४ भावनिके जोडके अर्थ आह्वान-
नादिकमें पुष्प क्षेपण करिये है, पुष्पनि कूँ प्रतिमा नहीं जानै । ए तो
आह्वाननादिकनिका सकल्पतै पुष्पाजलि क्षेपण करिये है । पूजनमें
पाठ रचया होय तो स्थापना कर ले नाहीं होय तो नाहीं करे ।
अनेकातिनिके सर्वथा पक्ष नाहीं ।

६. पूजाके साथ अभिषेक व नृत्य गान आदिका विधान

ति. प. ५/५८४-५८७ खीरद्विसलिलपूरिदकचणकलसेहिं अट्ठ सह-
स्तेहिं । देवा जिणाभिसेयं महाविभूदीए कुव्वंति ॥५८४॥ वज्जतेसु

महलजयघटापडहकाहलादीसु दिव्यसुं तुरेसुं ते तिणपूजं पकुव्वंति । १५५ । भिंगारक्लसदप्पणछत्तयचमरपहुदिद्वेहि । पूज कादूण तदो जलगंधादीहि अच्वंति । १५६ । तत्तो हरिसेण सुरा णाणाविहणाडयाई दिव्वाई । बहुरसभावजुदाइ णच्वंति विचित्त भंगोहि । १५७ । = उक्त (विमानिक) देव क्षीरसागरके जलसे पूर्ण एक हजार आठ सुवर्ण कलशके द्वारा महाविभूतिके साथ जिनाभिपेक करते हैं । १५८ । मर्दल, जयघंटा, पट्ट और काहल आदिक दिव्य वादित्रोंके वजते रहते वे देव जिनपूजाको करते हैं । १५९ । उक्त देव भृंगार, कलश, दर्पण, तीन छत्र और चामरादि द्रव्योंसे पूजा करके पश्चात् जल, गन्धादिकसे अर्चन करते हैं । १६० । तत्पश्चात् हर्षसे देव विचित्र शैलियोंसे बहुत रस व भावसे युक्त दिव्य नाना प्रकारके नाटकोंको करते हैं । (उत्तम रत्नसे विभूषित दिव्य कन्याएँ विविध प्रकारके नृत्योंको करती हैं । अन्तमें जिनेन्द्र भगवात्के चरितोका अभिनय करती हैं । (५/११४), (ति, प ३/२१८-२२७), (ति, प, ५/१०४-११६), (और भी दे० पूजा/४/३) ।

७. द्रव्य व भाव दोनों पूजा करनी योग्य हैं

अ ग. आ./१२/१५ द्वेधापि कुर्वत पूजा जिनानां जितजन्मनाम् । न विद्यते द्वये लोके दुर्लभ वस्तु पूजितम् । १५ । = जीता है ससार जिनने ऐसे जिन देवनिको द्रव्य भावकरि दोऊ ही प्रकार पूजा कौ करता जो पुरुष ताकी इसलोक परलोकविषे उत्तम वस्तु दुर्लभ नहीं । १५ ।

८. पूजा विधानमें विशेष प्रकारका क्रियाकाण्ड

म. पु. ३८/७१-७५ तत्रार्चनाविधौ चक्रत्रयं छत्रत्रयान्वितम् । जिनाचर्मभित्तं स्थाप्य समं पुण्याग्निभिस्त्रिभिः । ७१ । त्रयोऽनयोऽर्हद्गणभृच्छेपेकवलिनित्वा । ये हुतास्ते प्रणेतव्याः सिद्धाचविद्युत्प्राभया । ७२ । तेष्वर्हद्विज्याशेषांशे । आहुतिर्नम्रपूर्विका । विधेया शुचिभिर्द्रव्यैः प्लुत्रोत्पत्तिकाम्यया । ७३ । तन्मन्त्रास्तु यथाम्नायं वक्ष्यन्तेऽन्यत्र पर्वणि । सप्तधा पीठिकाजातिमन्त्रादिप्रविभागत । ७४ । विनियोगस्तु सर्वास्तु क्रियास्वेवा मतो जिनैः । अव्यामोहादतस्तज्ज्ञैः प्रयोज्यास्त उपासके । ७५ । = इस आधान (गर्भाधान) क्रियाकी पूजामें जिनेन्द्र भगवात्की प्रतिमाके दाहिनी ओर तीन चक्र, बाँयी ओर तीन छत्र और सामने तीन पवित्र अग्नि स्थापित करें । ७१ । अर्हन्त भगवात्के (तीर्थंकर) निर्वाणके समय, गणधर देवोंके निर्वाणके समय और सामान्य केवलियोंके निर्वाणके समय जिन अग्नियोंमें होम किया गया था ऐसी तीन प्रकारकी पवित्र अग्नियों सिद्ध प्रतिमाकी वेदीके समीप तैयार करनी चाहिए । ७२ । प्रथम ही अर्हन्त देवकी पूजा कर चुकनेके बाद शेष बचे हुए द्रव्यसे पुत्र उत्पन्न होनेकी इच्छा कर मन्त्रपूर्वक उन तीन अग्नियोंमें आहुति करनी चाहिए । ७३ । उन आहुतियोंके मन्त्र पीठिका मन्त्र, जातिमन्त्र आदिके भेदसे सात प्रकारके हैं । ७४ । श्री जिनेन्द्र देवने इन्हीं मन्त्रोंका प्रयोग समस्त क्रियाओंमें (पूजा विधानादिमें) बतलाया है । इसलिए उस विषयके जानकार ब्राह्मणोंको व्यामोह (प्रमाद) छोड़कर उन मन्त्रोंका प्रयोग करना चाहिए । ७५ । (और भी देखो यज्ञमें आर्ष यज्ञ); (म. पु. ४७/३४७-३५४) ।

म. पु. ४०/८०-८१ सिद्धार्चार्चमन्त्रास्तु जपेदष्टोत्तरं शतम् । गन्धपुष्पाक्षतार्घादिनिवेदनपुर सरम् । ८० । सिद्धविद्यस्ततो मन्त्रैरेभिः कर्म समाचरेत् । शुबलवासा, शुचिर्द्यौपवीत्यव्यग्रमानसः । ८१ । = सिद्ध भगवात्की प्रतिमाके सामने पहले गन्ध, पुष्प, अक्षत और अर्घ आदि समर्पण कर एक सौ आठ बार उक्त मन्त्रोंका जप करना चाहिए । ८० । तदनन्तर जिसे विचारें सिद्ध हो गयी है, जो सफेद वस्त्र पहने है, पवित्र है, यज्ञोपवीत धारण किये हुए है, जिसका चित्त आकुलतासे रहित है ऐसा द्विज इन मन्त्रोंसे समस्त क्रियाएँ करे । ८१ ।

दे० अग्नि/१/३ गार्हपत्य आदि तीन अग्नियोंका निर्देश व उनका उपयोग ।

९. गृहस्थोंको पूजासे पूर्व स्नान अवश्य करना चाहिए

यशस्तिलक चम्पू/३२८ स्नानं विधाय विधिवत्कृतदेवकार्यम् । = विवेकी पुरुषको स्नान करनेके पश्चात् शास्त्रोक्त विधिसे ईश्वर-भक्ति (पूजा-अभिपेकादि) करनी चाहिए । (र. क. आ./प, सदासुख दास/११६/१६८/१६) ।

चर्चा समाधान/शका नं. ७३ केवलज्ञानकी साक्षात्पूजा विषे न्होन नाही, प्रतिमाकी पूजा न्हवन पूर्वक हो कही है । (और भी दे० स्नान) ।

पूजाकल्प—दे० पूजापाठ ।

पूजापाठ—जैन आम्नायमें पूजा विधान आदि सम्बन्धी कई रचनाएँ प्रसिद्ध हैं—१. आचार्य पूज्यपाद (ई० श० ५) कृत जैनाभिपेक । २. अभयनन्दि (ई० श० १०-११) कृत श्रेयोविधान । ३. आ० अभयनन्दि (ई० श० १०-११) कृत पूजाकल्प । ४. आ० इन्द्रनन्दि (ई० श० १०-११) कृत पूजाकल्प । ५. आ० इन्द्रनन्दि (ई० श० १०-११) कृत अकुरारोपण । ६. आ० इन्द्रनन्दि (ई० श० १०-११) कृत प्रतिमा संस्कारोपण । ७. आ० इन्द्रनन्दि (ई० श० १०-११) कृत मातृका यन्त्र पूजा । ८. आ० इन्द्रनन्दि (ई० श० १०-११) कृत शान्तिचक्रपूजा । ९. आ० नयनन्दि (ई० १६३-१०४३) कृत सकल विधि विधान । १०. आ० श्रुतसागर (ई० १४७३-१५३३) कृत सिद्धचक्राष्टक पूजा । ११. आ० श्रुतसागर (ई० १४७३-१५३३) कृत श्रुतस्कन्धपूजा । १२. आ० मल्लिषेण (ई० ११२८) द्वारा विरचित ज्वालिनी कल्प । १३. आ० मल्लिषेण (ई० ११२८) द्वारा विरचित पद्मावती कल्प । १४. आ० मल्लिषेण (ई० ११२८) द्वारा विरचित वज्रपञ्जर विधान । १५. पं. आशाधर (ई० ११७३-१२४३) द्वारा रचित जिनयज्ञ कल्प । १६. पं. आशाधर (ई० ११७३-१२४३) द्वारा रचित नित्यमहोद्योत । १७. आ० पद्मनन्दि (ई० १२८०-१३३०) कृत कुलकुण्डपार्श्वनाथ विधान । १८. आ० पद्मनन्दि (ई० १२८०-१३३०) कृत देवपूजादि । १९. पं. आशाधरके नित्यमहोद्योतपर आ० श्रुतसागर (ई० १४७३-१५३३) कृत महाभिपेक टीका । २०. कवि देवी दयाल (ई० १७५६-१७६७) द्वारा भाषामें रचित चौबीसी पाठ । २१. कवि वृन्दावन (ई० १७६१-१८४८) द्वारा भाषामें रचित चौबीसी पाठ । २२. कवि वृन्दावन (ई० १७६१-१८४८) द्वारा हिन्दी भाषामें रचित समवसरण पूजापाठ । २३. पं. संतलाल (ई० श० १७-१८) द्वारा भाषा छन्दोंमें रचित सिद्धचक्र विधान, जो श्री जिनसेनाचार्य द्वारा महापुराणमें रचित जिन सहस्रनामके आधारपर लिखा गया है । २४. पं. संतलाल (ई० श० १७-१८) कृत दशलक्षणी अंग । २५. पं. सदासुख (ई० १७६३-१८६३) कृत नित्य पूजा । २६. पं. पन्नालाल (ई० १७६३-१८६३) कृत हिन्दी भाषामें रचित सरस्वती पूजा । २७. पं. मनरंग लाल (ई० १८००) द्वारा रचित भाषा छन्द बद्ध चौबीसी पाठ पूजा । २८. पं. मनरंग लाल (ई० १७६३-१८४३) द्वारा रचित सप्तसिद्धपूजा ।

पूज्यपाद—१. आप कर्णाटक देशस्थ 'कोले' नामक ग्रामके माधव भट्ट नामक एक ब्राह्मणके पुत्र थे । माताका नाम श्रीदेवी था । सर्पके मुँहमें फँसे हुए मेढकको देखकर आपको वैराग्य आया था । आपके सम्बन्धमें अनेक चमत्कारिक दन्तकथाएँ प्रचलित हैं । अग्रोक्त शिलालेखके अनुसार आप पाँचवें गगनगामी लेप लगाकर विदेह क्षेत्र जाया करते थे । श्रवणबेलगोलके निम्न शिलालेख नं० १०८ (श. सं ११३५) से पता चलता है कि आपके चरण प्रक्षालनके जलके स्पर्शसे लोहा भी सोना बन जाता था । जैसे—श्रीपूज्यपादमुनिर-प्रतिमौपधार्धिर्याद्विदेहदर्शनपूतपात्रः । यत्पादधौतजलसंस्पर्श-प्रभावात्कालायसं किल तदा कनकीचकार । = घोर तपश्चरण आदिके

द्वारा आपके नेत्रोंकी ज्योति नष्ट हो गयी थी। शान्त्यष्टकके पाठसे वह पुनः प्रकट हो गयी। देवताओंने आपके चरणोंकी पूजा की। आपको ओषध ऋद्धिकी उपलब्धि थी। आपके अपरनाम जिनेन्द्र-बुद्धि, देवनन्दि व देवेन्द्रकीर्ति थे। नन्दी संधकी गुर्वावलीमें कथित देवनन्दी सम्भवतः आप ही है। आपके द्वारा रचित निम्न कृतियाँ हैं—१. जैनेन्द्र व्याकरण, २. मुग्धबोध व्याकरण, ३. शब्दावतार, ४. छन्दशास्त्र, ५. वैद्यसार (वैद्यकशास्त्र), ६. सर्वार्थसिद्धि, ७. दृष्टोपदेश, ८. समाधिशातक, ९. सारसंग्रह, १०. जैनाभिषेक, ११. सिद्धभक्ति, १२. शान्त्यष्टक। B. L. Atryo के अनुसार आपका जन्म वि. स. २८१ में हुआ था, और वि. सं. ३०८ में आप आचार्यपदपर आसीन हुए थे। आपकी आयु ७१ वर्षकी थी। इस प्रकार आपका समय—वि. ३०८-३५२ (ई० २५१-२९५) आता है। कुछ विद्वानोंके अनुसार वि. श. ५-६ (ई० श. ५) आता है। इनमेंसे ई० श. ५ ही अधिक मान्य है। (श्रवणवेलगोल शिलालेख न. ४०) (सभाष्य तत्त्वार्थाधिगम/प्र. २ टिप्पणी/प्रेमीजी) (प. प्र./प्र. १११/A.N. Up.); (सि. वि./प्र. १६/पं. महेंद्र), (स. सि./प्र. ८२, ८४/पं. फूलचन्द्र) (ह. पु./प्र. ७/पं. पन्नालाल) २. आप दिगम्बर आचार्य थे। राजा दुर्विनीतके गुरु थे। समय—वि. ५३५-५७० (ई० ४७८-५१३); (द. सा./प्र. ३८ प्रेमीजी), (समाधितन्त्र/प्र. १०/पं. जुगल-किशोर), (स. सि./प्र. ६५/पं. फूलचन्द्र)।

पूर्ति—आहारका एक दोष—दे० आहार/II/४।

पूर्तिक—वसतिकका एक दोष—दे० वसतिका।

पूर्तिकर्म—दे० कर्म/१।

पूरक—

छा०/२६/४ द्वादशान्तात्समाकृत्य यः समीरं प्रपूर्यते। स पूरक इति ज्ञेयो वायुविज्ञानकोविदः। १४। =द्वादशान्त कहिए तालुवेके छिद्रसे अथवा द्वादशअंगुल पर्यन्तसे खेचकर पवनको अपनी इच्छानुसार अपने शरीरमें पूरण करें, उसको वायुविज्ञानी पण्डितोंने पूरक पवन कहा है। १४।

* पूरक प्राणायाम सम्बन्धी विषय—दे० प्राणायाम।

पूरण—अन्तर पूरणकरण—दे० अन्तर/३।

पूरणकाल—दे० काल/१।

पूरनकश्यप—पूरन कश्यपका परिचय—१०. बौद्धग्रन्थ महापरिनिर्वाण सूत्र, महावग्ग, औदिव्यावाहन आदिके अनुसार यह महात्मा बुद्धके समकालीन ६ तीर्थंकरोंमेंसे एक थे। एक म्लेच्छ स्त्रीके गर्भसे उत्पन्न हुए थे। कश्यप इनका नाम था। इससे पहले ६६ जन्म धारण करके अब इनका सौवा जन्म हुआ था इसीलिए इनका नाम पूरन कश्यप पड़ गया था। गुरुप्रदत्त नाम द्वारपाल था। वह नाम पसन्द न आया। तब गुरुसे पृथक् होकर अकेला वनमें नग्न रहने लगे और अपनेको सर्वज्ञ व अर्हंत आदि कहने लगे। ५०० व्यक्ति उनके शिष्य हो गये। बौद्धोंके अनुसार वह अवीचि नामक नरकके निवासी माने जाते हैं। सुत्तपिटकके दीर्घनिकाय (बौद्धग्रन्थ) के अनुसार वह असत्कर्ममें पाप और सत्कर्ममें पुण्य नहीं मानते थे। कृत कर्मोंका फल भविष्यत्वमें मिलना प्रामाणिक नहीं। बौद्ध मतवाले इसे मखलि गोशाल कहते हैं। २. रवेताम्बरीसूत्र 'उवासकदसाग'के अनुसार वह प्राणस्तीके अन्तर्गत शरवणके समीप उत्पन्न हुआ था। पिताका नाम 'मंसलि' था। एक दिन वर्षामें इसके माता-पिता दोनों एक गोशालमें ठहर गये। उनके पुत्रका नाम उन्होंने गोशाल रखा। अपने स्वामीमें भग्न वर भागा। स्वामीने वस्त्र खेंचे जिससे वह नग्न हो गया। फिर वह साधु हो गया। उसके हजारों शिष्य हो

गये। बुद्ध कहते हैं कि वह मरकर अवीचि नरकमें गया। (द. सा./प्र. ३२-३४/प्रेमीजी)। ३. द. सा./प्र. ५२ पर पं. वामदेव कृत संस्कृत-भावसंग्रहका एक निम्नउद्धरण है—...वीरनाथस्य ससदि १८५। जिनेन्द्रस्य ध्वनिग्राहिभाजनाभावतस्तत्। शक्रेणात्र समानीतो ब्राह्मणो गोतमामिधः। १८६। सद्यः स दीक्षितस्तत्र सध्वने पात्रतां ययौ। ततः देवसभा त्यक्त्वा निर्ययौ मस्करी मुनिः। १८७। सन्त्य-स्मादस्योऽप्यत्र मुनयः श्रुतधारिणः। तांस्त्यक्त्वा सध्वने पात्र-मज्ञानी गोतमोऽभवत्। १८८। सचिन्त्यैव क्रुधा तेन दुर्धिरधेन जल्पितम्। मिथ्यात्वकर्मणः पाकादज्ञानत्वं हि देहिनाम्। १८९। हेयोपादेय-विज्ञानं देहिना नास्ति जातुचित्। तस्मादज्ञानतो मोक्ष इति शास्त्र-स्य निश्चयः। १९०। =वीरनाथ भगवान्के समवशरणमें जब योग्य पात्रके अभावमें दिव्यध्वनि निर्गत नहीं हुई, तब इन्द्र गोतम नामक ब्राह्मणको ले आये। वह उसी समय दीक्षित हुआ और दिव्य ध्वनिको धारण करनेकी उसी समय उसमें पात्रता आ गयी, इससे मस्करि-पूरण मुनि सभाको छोड़कर बाहर चला आया। यहाँ मेरे जैसे अनेक श्रुतधारी मुनि हैं, उन्हें छोड़कर दिव्यध्वनिका पात्र अज्ञानी गोतम हो गया, यह सोचकर उसे क्रोध आ गया। मिथ्यात्व कर्मके उदयसे जीवधारियोंको अज्ञान होता है। उसने कहा देहियोंको हैयोपादेयका विज्ञान कभी ही नहीं सकता। अतएव शास्त्रका निश्चय है कि अज्ञानसे मोक्ष होता है। पूरणकश्यपका मत—उसके मतसे समस्त प्राणी बिना कारण अच्छे-बुरे होते हैं। ससारमें शक्ति सामर्थ्य आदि पदार्थ नहीं हैं। जीव अपने अदृष्टके प्रभावसे यहाँ-वहाँ संचार करते हैं। उन्हें जो सुख-दुःख भोगने पड़ते हैं, वे सब उनके अदृष्टपर निर्भर हैं। १४ लाख प्रधान जन्म, ५०० प्रकारके सम्पूर्ण और असम्पूर्ण कर्म, ६२ प्रकारके जीवनपथ, ८ प्रकारकी जन्मकी तहे, ४६०० प्रकारके कर्म, ४६०० भ्रमण करनेवाले सन्यासी, ३००० नरक, और ८४ लाख काल हैं। इन कालोंके भीतर पण्डित और भूर्ख सबके कष्टोंका अन्त हो जाता है। ज्ञानी और पण्डित कर्मके हाथसे छूटकारा नहीं पा सकते। जन्मकी गतिसे सुख और दुःखका परिवर्तन होता है। उनमें हास और वृद्धि होती है।

पूरिमद्रव्य निक्षेप—दे० निक्षेप/५/६।

पूर्ण—१. क्षौद्रवर समुद्रका रक्षक व्यन्तरदेव (ति प.)—दे० व्यन्तर/४, २. इक्षुवर द्वीपका रक्षक व्यन्तरदेव (ह. पु.)—दे० व्यन्तर/४।

पूर्णधन—प. पु./१/श्लोक विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीमें चक्रवाल नगरका विद्याधर राजा था। राजा सुलोचनके द्वारा अपनी पुत्री इसको न देकर सगर चक्रवर्तीको दिये जानेपर, इसने राजा सुलोचनको मार दिया। (७७-८०) और स्वयं उसके पुत्र द्वारा मारा गया (८६)। इसीके पुत्र मेघवाहनको राक्षसोंके इन्द्र द्वारा राक्षस द्वीपकी प्राप्ति हुई थी, जिसकी सन्तानपरम्परासे राक्षसवंशकी उत्पत्ति हुई—(दे० इतिहास/७/१२)।

पूर्णप्रभ—उत्तर क्षौद्रवर समुद्रका रक्षक व्यन्तर देव (ति प.)—दे० व्यन्तर/४, २. इक्षुवर द्वीपका रक्षक व्यन्तर देव (ह. पु.)—दे० व्यन्तर/४।

पूर्णभद्र—यक्ष जातिके व्यन्तर देवोंका एक भेद—दे० यक्ष; २. इन यक्ष जातिके देवोंने बहुरूपिणी विद्या सिद्ध करते समय रावणकी रक्षा की थी। ३. ह. प. ४३/१४६-१५८ अयोध्या नगरीके समुद्रदत्त सेठका पुत्र था। अणुव्रत धारण कर सौधर्मस्वर्गमें उत्पन्न हुआ। यह कृष्णके पुत्र प्रद्युम्नकुमारका पूर्वका पाँचवाँ भव है।—दे० प्रद्युम्न।

पूर्णभद्रकूट—१. विजयार्थ पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७, २. मातृवाच पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७।

पूर्णभद्रदेव—१ विजयार्थ पर्वतस्थ पूर्णभद्र कूटका स्वामी देव
—दे० लोक/७; २ माख्यवान पर्वतस्थ पूर्णभद्र कूटका रक्षक एक देव
—दे० लोक/७।

पूर्णांक—Integar (घ. ५/प्र. २८)।

पूर्णमा—चन्द्रमाके भ्रमणसे पूर्णिमा प्रकट होनेका क्रम—दे०
ज्योतिषी/२/८।

पूर्व—कालका प्रमाणविशेष—दे० गणित/१/१।

पूर्वकृष्टि—दे० कृष्टि।

पूर्वगत—१. दृष्टि प्रवाद जगका चोथा भेद—दे० श्रुतज्ञान/III/१।
२ घ. १/१.१.२/११४/७ पुव्वगयं गयं पत्त-पुव्व-सरुव वा पुव्वगय-
मिदि। = जो पूर्वकी प्राप्त हो, अथवा जिसने पूर्वकी स्वरूपको प्राप्त
कर लिया हो उसे पूर्वगत कहते हैं।

पूर्वज्ञान—दे० श्रुतज्ञान/III/१।

पूर्वचरहेतु—दे० हेतु।

पूर्वदिशा—पूर्व दिशाकी प्रधानता—दे० दिशा।

पूर्व मीमांसा—दे० दर्शन।

पूर्ववत् अनुमान—दे० अनुमान/१।

पूर्वविद्—स. सि./१/३७/४३/४ पूर्वविद् '...श्रुतकेवलिन इत्यर्थ'।
= पूर्वविद् अर्थात् श्रुतकेवली। (रा. वा./१/३७/१/६३२/३०)।
रा. वा. हि./१/३७/७४८ प्रमत्त-अप्रमत्त मुनि भी पूर्वके वेत्ता हैं।

पूर्वविदेह—१. मुमेरु पर्वतकी पूर्व दिशामें स्थित कच्छादि १६
क्षेत्रोंको पूर्व विदेह कहते हैं। २. निषध व नील पर्वतस्थ एक कूट
व उसका स्वामी देव—दे० लोक/७; २ सौमनस गजदन्तस्थ एक
कूट व उसका रक्षक देव—दे० लोक/७।

पूर्वसमासज्ञान—दे० श्रुतज्ञान/II/१।

पूर्व स्तुति—वसतिकाका एक दोष—दे० वसतिका। आहारका एक
दोष—दे० आहार/II/२।

पूर्व स्पर्धक—दे० स्पर्धक।

पूर्वांग—कालका एक प्रमाण विशेष—दे० गणित/II/१।

पूर्वानुपूर्वी—दे० आनुपूर्वी।

पूर्वापर संबंध—दे० संबंध।

पूर्वाभाद्रपद—एक नक्षत्र—दे० नक्षत्र।

पूर्वाषाढ—एक नक्षत्र—दे० नक्षत्र।

पूर्वमांडी—भगवाद् नेमिनाथकी शासक यक्षिणी—दे० यक्ष।

पृच्छना—स. सि./१/२५/४४३/४ संशयच्छेदाय निश्चितबला-
धानाय वा परानुयोग पृच्छना। = संशयका उच्छेद करनेके लिए
अथवा निश्चित बलको पृष्ठ करनेके लिए प्रश्न करना पृच्छना है।
(रा. वा./१/२५/२/६२४/११), (त. सा./७/१८), (अन. घ./७/८४),
(घ १४/६.६.१३/६/३)।

रा. वा./१/२५/२/६२४/११ आत्मोन्नतिपरातिसंधानोपहाससंघर्षप्रहस-
नादिविवर्जित संशयच्छेदाय निश्चितबलाधानाय वा ग्रन्थस्या-
र्थस्य तदुभयस्य वा पर प्रत्यनुयोग पृच्छनमिति भाष्यते। = आत्मो-
न्नति परातिसन्धान परोपहास संघर्ष और प्रहसन आदि दोषोंसे
रहित हो संशयच्छेद या निर्णयकी पृष्ठिके लिए ग्रन्थ अर्थ या उभय-
का दूसरेसे पृच्छना पृच्छना है। (चा. सा./१५३/१)।

घ. १/४.१.६५/२६२/८ तस्य आगमे अमुनिदत्तपृच्छा वा उवजोगो।
= आगममें नहीं जाने हुए अर्थके विषयमें पृच्छना भी उपयोग है।

पृच्छनी भाषा—दे० भाषा।

पृच्छाविधि—घ. १३/५.५/५०/२८५/६ द्रव्य-गुण-पर्याय-विधि -
निषेधविषयप्रश्न. पृच्छा, तस्या क्रम अक्रमश्च अक्रमप्रायश्चित्तं च
विधीयते अस्मिन्निति पृच्छाविधि श्रुतम्। अथवा पृष्ठोऽर्थ पृच्छा,
सा विधीयते निरूप्यतेऽस्मिन्निति पृच्छाविधि श्रुतम्। एवं पृच्छा-
विधि ति गदं। विधान विधि, पृच्छायाः विधि. पृच्छाविधि,
स विशिष्यतेऽनेनेति पृच्छाविधिविशेष। अर्द्धसाचार्योपाध्याय-
साधवोऽनेन प्रकारेण प्रष्टव्या प्रश्नभङ्गाश्च इत्यन्त एवेति यतः
सिद्धान्ते निरूप्यन्ते ततस्तस्य पृच्छाविधिविशेष इति संज्ञेत्युक्तं
भवति। = १. द्रव्य गुण और पर्यायके विधि निषेध विषयक
प्रश्नका नाम पृच्छा है। उसके क्रम और अक्रमका तथा प्रायश्चित्त-
का जिसमें विधान किया जाता है वह पृच्छा विधि अर्थात् श्रुत
है। २. अथवा पूछा गया अर्थ पृच्छा है, वह जिसमें विहित की
जाती है अर्थात् कही जाती है वह पृच्छाविधि श्रुत है। इस प्रकार
पृच्छाविधिका कथन किया। ३. विधान करना विधि है, पृच्छा-
की विधि पृच्छाविधि है। वह जिसके द्वारा विशेषित की जाती है
वह पृच्छाविधि विशेष है। अरिहन्त, आचार्य, उपाध्याय और
साधु इस प्रकारसे पूछे जाने योग्य हैं तथा प्रश्नोके भेद इतने ही हैं,
ये सब चूँकि सिद्धान्तमें निरूपित किये जाते हैं अतः उसकी पृच्छा-
विधिविशेष यह सज्ञा है, यह उक्त कथनका तात्पर्य है।

पृतना—सेनाका एक अंग—दे० सेना।

पृथक्त्व—

१. अन्यत्वके अर्थमें।

प्र. सा./त. प्र./१०६ प्रविभक्तप्रदेगत्वं हि पृथक्त्वस्य लक्षणम्। = विभक्त
(भिन्न) प्रदेशत्व पृथक्त्वका लक्षण है।

द्र. स/टी./४८/२०३/६ द्रव्यगुणपर्यायाणां भिन्नत्वं पृथक्त्व भण्यते।
= द्रव्य, गुण और पर्यायके भिन्नपनेको पृथक्त्व कहते हैं।

२. एकसे नीके बीचकी गणना

स. सि./१/८/३४/४ पृथक्त्वमित्यागमसज्ञा तिमृणां कोटीनामुपरिबाना-
मध'। = पृथक्त्व यह आगमिक सज्ञा है। इससे तीनसे ऊपर और
नीचे नीचे मध्यकी किसी सख्याका बोध होता है।

पृथक्त्व विक्रिया—दे० विक्रिया।

पृथक्त्व वितर्क विचार—दे० शुक्लध्यान।

पृथिवी—रुचक पर्वतनिवासिनी विष्कुमारी देवी—दे० लोक/७।

पृथिवी—यद्यपि लोकमें पृथिवीको तत्त्व समझा जाता है, परन्तु
जैन दर्शनकारोंने इसे भी एकेन्द्रिय स्थावरकी कोटिमें गिना है।
इसी अवरथा भेदसे उसके कई भेद हो जाते हैं। इसके अतिरिक्त
योगिक अनुशानोंमें भी विशेष प्रकारसे पृथिवी मण्डल या पार्थिवेयी
धारणाकी कल्पना की जाती है। सात नरकोंकी सात पृथिवियोंके
साथ निगोद मिला देनेसे आठ पृथिवियाँ कही जाती हैं (दे० काय/-
२/५) सिद्धलोकोकी भी अष्टम भूमि कहा जाता है।

★ पृथिवी सामान्यका लक्षण—दे० भूमि/१।

१. पृथिवीके भेद

१. कायिकादि चार भेद।

स. सि./२/१३/१७२/३ पृथिव्यादीनामार्गे चातुर्विध्यमुक्त प्रत्येकम्।
तत्कथमिति चेद्। उच्यते—पृथिवी-पृथिवीकायः पृथिवीकायिक

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

५. सूक्ष्म तैजसकायिकादिकोंका लोकमें सर्वत्र अवस्थान । —दे० सूक्ष्म/३ ।
६. वादर तैजसकायिकादिकोंका भवनवासियोंके विमानोंमें व नरकोंमें अवस्थान । —दे० काय/३ ।
७. मार्गणाओंमें भावमार्गणाकी इष्टता तथा वहाँ आयके अनुसार ही व्यय होनेका नियम । —दे० मार्गणा ।
८. वादर पृथिवीकायिक निर्वृत्यपर्याप्तमें सासादन गुणस्थानकी सम्भावना । —दे० जन्म/४ ।
९. कर्मोंका बन्ध उदय व सत्त्व । —दे० वह-वह नाम ।
१०. पृथिवीकायिक जीवोंमें गुणस्थान, जीवसमाप्त, मार्गणा स्थान आदि सम्बन्धी २० प्ररूपणाएँ । —दे० सत्त्व ।
११. पृथिवीकायिक जीवोंको सत्त्व (अस्तित्व), सख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव, अल्प बहुत्त्व रूप आठ प्ररूपणाएँ । —दे० वह-वह नाम ।

पृथिवी कौंगणि—अपरनाम श्री पुरुष—दे० श्री पुरुष ।

पृथिवीपाल—पानीपतका निवासी था । वि. १६१२ में श्रुत पचमी रासकी रचना की । (हि. जै. सा. इ./१३४/कामता) ।

पृथिवीसिंह—जयपुर नरेश । समय—वि. स. १८२७ (ई० १७७७), (मो. भा. प्र./प्र. २६/प. परमानन्द शास्त्री) ।

पृथु—कृष्णके भाई बलदेवका १५वाँ पुत्र —दे० इतिहास/७/१० ।

पूष्ठक—सौधर्म स्वर्गका २८ वाँ पटल व इन्द्रक —दे० स्वर्ग/५ ।

पेय—अन. घ./७/१३ जलादिकम् पेय । =जल, दुग्धादि पदार्थ पेय कहे जाते हैं । (सा. सं./२/१७) ।

पेशि—औदारिक शरीरमें मास पेशियोका प्रमाण—दे० औदारिक/२ ।

पैप्पलाद—एक अज्ञानवादी—दे० अज्ञानवाद ।

पैशुन्य—रा. वा./१/२०/१२/७५/१२ पृष्ठतो दोषाविष्करणं पैशुन्यम् । =पीछेसे दोष प्रकट करनेको पैशुन्य वचन कहते हैं । (ध. १/१.१.२/११६/१२); (ध. ६/४/१.४५/२१७/३) ।

ध. ६/४.२.८.१०/२८५/५ परेषा क्रोधादिना दोषोद्भावन पैशुन्यम् । =क्रोधादिके कारण दूसरोंके दोषोंको प्रकट करना पैशुन्य कहा जाता है । (गो. जो./जी. प्र./३६५/७७८/२०) ।

नि. सा./ता. वृ./६२ कर्गेजपसुखविनिर्गतं नृपतिकर्णम्यर्णगतं चैक-पुरुषस्य एककुटुम्बस्य एकग्रामस्य वा महद्विपत्कारणं वचं पैशुन्यम् । =जुगलखोर मनुष्यके मुँहसे निकले हुए और राजाके कान तक पहुँचे हुए, किसी एक पुरुष, किसी एक कुटुम्ब अथवा किसी एक ग्रामको महाविपत्तिके कारणभूत ऐसे वचन वह पैशुन्य है ।

रा. वा. हि./६/११/५०० पैशुन्यं कहिये पर तै अदेख सका भावकरि खोटी कहना ।

पोत—

स. सि./२/३३/१६०/१ किंचित्परिवरणमन्तरेण परिपूर्णवयवो योनि-निर्गतमात्र एव परिस्पन्ददिसामर्थ्यपित पोतः । =जिसके सब अवयव बिना आवरणके पुरे हुए हैं और जो योनिसे निकलते ही हलन-चलन आदि सामर्थ्यसे युक्त हैं उसे पोत कहते हैं । (रा. वा./२/३३/३/१४४/१); (गो. जो./जी. प्र./८४/२०७/५) ।

* पोतज जन्म विषयक—दे० जन्म/२ ।

पोतकर्म—दे० निक्षेप/४ ।

पोदन—भरतक्षेत्रका एक नगर—दे० मनुष्य/४ ।

पोष—कृष्णराज तृतीयके समयमें एक जैन पण्डित था । तथा उभय भाषा कवि चक्रवर्तीकी उपाधिसे युक्त था । समय—वि. १०२६ (ई० ९७२); (यशस्तिलक चम्पू./प्र. २०/प. सुन्दरलाल) ।

पौड्र—दे० पुंङ् ।

पौर—सीराष्ट्र देशमें वर्तमान पौरबन्दर (नेमिचरित/प्र/प्रेमी) ।

पौरुष—दे० पुरुषार्थ ।

पौरुषेय—आगमका पौरुषेय व अपौरुषेयत्वपना—दे० आगम/६ ।

पौलोमपुर—भरत क्षेत्रका एक नगर । सम्भवतः वर्तमान पालमपुर —दे० मनुष्य/४ ।

प्रकरणसम जाति—न्या सू./सू. व टी./५/१/१३/२६४ उभय-साधर्म्यात् प्रक्रियासिद्धे प्रकरणसम. १६६ अनित्यशब्दः प्रयत्नानन्तरीयकत्वाद् घटवदित्येकः पक्षः प्रवर्तयति द्वितीयश्च नित्य-साधर्म्यात् । एवं च सति प्रयत्नानन्तरीयकत्वादिति हेतुरनित्य-साधर्म्येणोच्यमानेन हेतौ तदिदं प्रकरणानतिवृत्त्या प्रत्यवस्थानं प्रकरणसम । =उभयके साधर्म्यसे प्रक्रियाकी सिद्धि हो जानेसे प्रकरण समा जाति है । (कहीं-कहो उभयके वैधर्म्यसे भी प्रक्रियाकी सिद्धि हो जानेके कारण प्रकरणसम जाति मानी जाती है ।) १६६ जैसे—शब्द अनित्य है प्रयत्नानन्तरीयकत्वसे (प्रयत्नकी समानता होनेसे) घटकी नाई । इस रीतिसे एक पक्षको प्रवृत्त करता है और दूसरा नित्यके साधर्म्यसे शब्दको नित्य सिद्ध करता है ऐसा होनेसे प्रयत्नानन्तरीयकत्व हेतु अनित्यत्व साधर्म्यसे कथन करनेपर प्रकरणकी अनतिवृत्तिसे प्रत्यवस्थान हुआ इसलिए 'प्रकरणसम' है । (श्लो. वा ४/न्या./३८-१-३८३/५०८-५०९) ।

प्रकरणसम हेत्वाभास—

न्या सू./सू. व टी./१/२/७/४६ यस्मात्प्रकरणचिन्ता स निर्णयार्थमपदिष्टः प्रकरणसम । ७ प्रज्ञापनं त्वनित्यः शब्दो नित्यधर्मानुपलब्धेरित्यनुपलभ्यमान सोऽयमहेतुरुभौ पक्षौ प्रवर्तयन्त्यन्तरस्य निर्णयाय प्रकल्पते । =विचारके आग्रय अनिश्चित पक्ष और प्रतिपक्षको प्रकरणसम कहते हैं । ७ जैसे—किसीने कहा कि 'शब्द अनित्य है, नित्यधर्मके ज्ञान न होनेसे' यह प्रकरणसम है । इससे दो पक्षोंमेंसे किसी पक्षका भी निर्णय नहीं हो सकता । =जो दो धर्मोंमें एकका भी ज्ञान होता कि शब्द अनित्य है कि नित्य ? तो यह विचार ही क्यों प्रवृत्त होता । (श्लो. वा. ४/न्या./पु. ४/२७३/४२६/१६) ।

न्या दी./३३४०/८७/६ प्रतिसाधनप्रतिरुद्धो हेतुः प्रकरणसम । यथा... अनित्य शब्दो नित्यधर्मरहितत्वाद् इति । अत्र हि नित्यधर्मरहितत्वादिति हेतु प्रतिसाधनेन प्रतिरुद्धः । किं तत्प्रतिसाधनम् । इति चेत्, नित्यः शब्दोऽनित्यधर्मरहितत्वादिति नित्यत्वसाधनम् । तथा चासत्प्रतिपक्षत्वाभावात्प्रकरणसमत्वं नित्यधर्मरहितत्वादिति हेतौ । =विरोधी साधन जिसका मौजूद हो वह हेतु प्रकरणसम अथवा सत्प्रतिपक्ष हेत्वाभास है । जैसे शब्द अनित्य है, क्योंकि वह नित्यधर्म रहित है यहाँ नित्यधर्म रहितत्व हेतुका प्रतिपक्षी साधन मौजूद है । वह प्रतिपक्षी साधन कौन है ? शब्द नित्य है, क्योंकि वह अनित्यके धर्मोंसे रहित है इस प्रकार नित्यताका साधन करना उसका प्रतिपक्ष साधन है । अतः असत्प्रतिपक्षताके न होनेसे 'नित्य धर्मरहितत्व' हेतु प्रकरणसम हेत्वाभास है ।

प्रकार—प. ध/पू/६० अपि वाशः पर्यायो भागो हारो विधा प्रका-रश्च । भेदरहेदो भङ्ग शब्दाश्चैकार्थवाचका एते । ६० =और अश,

पर्याय, भाग, हार, विधा, प्रसार तथा भेद, विर और भंग ये सब शब्द एक ही अर्थके वाचक हैं। (६०)

प्रकारक सूरि—२० प्रकुर्वी ।

प्रकाश—घ. १/१.१.४/१४५/६ स्वता व्यतिस्त्रियतावाधमिति प्रकाशः । —अपनेसे भिन्न माहा पदार्थमें स्थानको प्रकाश करने है ।

प्रकाश शक्ति—ग. सा./जा./परि/दादि नं ६२ स्वयं प्रकाशमान विशदस्वस्वविचित्रमयी प्रकाशशक्तिः । —जगत् अपने प्रकाशमान रूप अपने अनुभवमयी प्रकाश नामा माहर्षी शक्ति है ।

प्रकीर्णक—

त्रि. सा./४७५ सेवोप विच्छाते पुष्पकदन्तम इव द्विगुमिमाणाः । इति पक्ष्णक्षणाया सेविदमोक्षणसिगमा । ४७५ । —जैसी यह विमानों के उत्तरासमें बिखरे हुए पुष्पोंकी भाँति वस्ति रहित जहाँ-जहाँ स्थित हों उन विमानों (वा बिल) को प्रकीर्णक कहते हैं । (वि. सा./११६) ।

द्र. सा./टी/३५/११६/२ दिग्विदिगष्टात्तत्वेन पट्टितरहितोप गुण-प्रवरवत् यानि तितृणित तेषां प्रकीर्णकमज्ञाः । —चारों दिशाओं विदिशाओंके बीचमें, पट्टिक मिता, बिखरे हुए पुष्पोंके समान जो मिले हैं, उनको 'प्रकीर्णक' कहा है ।

प्रकीर्णक तारे—

ति. प./७/४६४ दुविहा चरचराओ पक्ष्णताराओ । —प्रकीर्णक तारे चर और अचर दो प्रकारके होते हैं ।

* प्रकीर्णक तारोंका अवस्थान व संख्या—२० ज्योतिष/५ ।

प्रकीर्णक देव—

स. ति./४/४/२३६/६ प्रकीर्णका पौरजानपदाज्याः । —जो गाँव और शहरमें रहनेवालोंके समान हैं उन्हें प्रकीर्णक कहते हैं । (सा. मा./४/४/५/२१३/८) । (ग. पु./२०/२६) ।

ति. प./३/६७ पक्ष्णया पुरिजनसद्विच्छा । —प्रकीर्णक देव पौर जन अर्थात् प्रजाके सदृश होते हैं । (वि. मा./२३-२२४) ।

* भवनवासी आदिके इन्द्रोंके परिवारमें

प्रकीर्णकोंका प्रमाण—२० भवनवासी आदि भेद ।

प्रकीर्णक विल—२० नर/४ ।

प्रकीर्णक विमान—२० न्यर्ग/५ ।

प्रकुर्वी—भ. आ./४५५.४५७ जो निस्स्ववणपथमें मेज्जामंधार उरधि-संभोगे । ठाणमिमेज्जागासे अगदूण विविचणाहारे । ४५५ । इय जल्प-परिस्सममगणितायवयस्स सत्तापट्टिचरणे । यट्ट सत्ते आगमिओ पकुज्जओ पाम मी होइ । ४५७ । —क्षपक जब वस्तितामें प्रवेश करता है; अथवा बाहर आता है उस समयमें, वस्तिता, गरता और उप-करण इनके शोधन करनेमें, खड़े रहता, बैठता, सोना, शरीर मन दूर करना, आहार पानी लाना आदि कार्यमें जो आचार्य क्षपकके ऊपर अनुग्रह करते हैं । सर्व प्रकार क्षपकी शुश्रूषा करते हैं, उसमें बहुत परिश्रम पड़नेपर भी वे खिन्न नहीं होते हैं ऐसे आचार्योंको प्रकुर्वी आचार्य कहते हैं ।

प्रकृति—साख्य व ईश्वर मत मान्य प्रकृति तत्त्व—२० नर-वह दर्शन ।

प्रकृति बंध—राग-द्वेषादिके निमित्तसे जीवके साथ पौट्गस्तिक कर्मोंका बन्ध निरन्तर होता है । (२० कर्म) जीवके भावोंकी विचित्रताके अनुसार वे कर्म भी विभिन्न प्रकारकी फलदान शक्तिको लेकर आते हैं, इसीसे वे विभिन्न स्वभाव या प्रकृतिवाले होते हैं । प्रकृतिकी

प्रकृति तत्त्व कर्मोंके मूल भेद है, जो कि राग-द्वेष-मद-मोह-माया-भार-भेद-लक्षणा-मय है । (२० कर्म) जीवके भावोंकी विचित्रताके अनुसार वे कर्म भी विभिन्न प्रकारकी फलदान शक्तिको लेकर आते हैं, इसीसे वे विभिन्न स्वभाव या प्रकृतिवाले होते हैं । प्रकृतिकी

१ भेद व लक्षण

२ प्रकृति तत्त्व—१. स्वभाव २. कर्म ३. लक्षण ४. भाव ५. भाव ।

३ प्रकृति कर्ता स्वभाव ।

४ कर्मप्रकार भेद—१. स्वभाव २. कर्म ३. लक्षण ४. भाव ५. भाव ।

५ साहित्य-अर्थात् प्रकृति तत्त्व प्रकृति तत्त्व ।

६ साहित्य-अर्थात् प्रकृति तत्त्व प्रकृति तत्त्व ।

७ परिणाम, भाव व लक्षण प्रकृति तत्त्व प्रकृति तत्त्व ।

८ कर्ता व प्रकृति तत्त्व ।

९ भूतत्व व लक्षण प्रकृति तत्त्व प्रकृति तत्त्व ।

२ प्रकृतियोंका विमान निर्देश

१ पुण्य व प्रकृति तत्त्व ।

२ भाव, पुण्य, धर्म व लक्षण प्रकृति तत्त्व ।

३ परिणाम, भाव व लक्षण प्रकृति तत्त्व ।

४ कर्म व लक्षण प्रकृति तत्त्व ।

५ लक्षण व लक्षण प्रकृति तत्त्व ।

—२० नर-वह नम ।

५ साहित्य, निम्नतर व उच्चतर कर्मात्मा ।

६ साहित्य अर्थात् प्रकृति तत्त्व ।

७ भूत व लक्षण प्रकृति तत्त्व ।

८ समनिष्ठ व अमनिष्ठ प्रकृतियोंकी ।

९ प्रकृतियोंमें भाव अर्थात् प्रकृति तत्त्व ।—२० नर-वह ।

१० अन्तर्भाव योग प्रकृति तत्त्व ।

११ रोहित परीत्य कर्मा प्रकृति तत्त्व ।—२० नर-वह ।

१२ लक्षण प्रकृति तत्त्व ।—२० नर-वह ।

३ प्रकृति बन्ध निर्देश

१ द्रव्यतन्त्री निरि अर्थात् ।—२० कर्म/३ ।

२ आठ प्रकृतियोंके आठ चराचर ।

३ सिद्धोंके आठ गुणोंमें निमित्त प्रकृति तत्त्व ।—२० मोह/३ ।

४ पुण्य व पाप प्रकृतियोंका कार्य ।

५ अवाधिता कर्मोंका कार्य ।

६ प्रकृति बन्धमें योग कारण है ।—२० कर्म/६ ।

७ किस प्रकृतिमें ६० वर्षोंसे कितने वर्ष संभव है ।—२० नर-वह ।

* प्रत्येक प्रकृतिकी वर्गणा भिन्न है। —दे० वर्गणा/२।	
* कर्म प्रकृतियोंके साकेतिक नाम। —दे० उदय/६/१।	
४ प्रकृति बंध विषयक शंका समाधान	
१ वध्यमान व उपशान्त कर्ममें 'प्रकृति' व्यपदेश कैसे।	
२ प्रकृतियोंकी संख्या सम्बन्धी शंका।	
३ एक ही कर्म अनेक प्रकृति रूप कैसे हो जाता है।	
४ एक ही पुद्गल कर्ममें अनेक कार्य करनेकी शक्ति कैसे।	
५ आठों प्रकृतियोंके निर्देशका यही त्रय क्यों।	
६ ध्रुवबन्धी व निरन्तर बन्धी प्रकृतियोंमें अन्तर।	
७ प्रकृति व अनुभागमें अन्तर।	
५ प्रकृति बन्ध सम्बन्धी कुछ नियम	
१ युगपत् बन्ध योग्य सम्बन्धी।	
२ सान्तर निरन्तर बन्धी प्रकृतियों सम्बन्धी।	
३ ध्रुव अध्रुव बन्धी प्रकृतियों सम्बन्धी।	
४ विशेष प्रकृतियोंके बन्ध सम्बन्धी कुछ नियम।	
५ सान्तर निरन्तर बन्धी प्रकृतियों सम्बन्धी नियम।	
६ मोह प्रकृति बन्ध सम्बन्धी कुछ नियम।	
१. क्रोधादि चतुष्ककी बन्ध व्युच्छित्ति सम्बन्धी दृष्टिभेद।	
२ हास्यादिके बन्ध सम्बन्धी शंका-समाधान।	
७ नामकर्मकी प्रकृतियोंके बन्ध सम्बन्धी कुछ नियम।	
* तीर्थकार प्रकृति बन्ध सम्बन्धी नियम। — दे० तीर्थकर।	
* आयु प्रकृतिबन्ध सम्बन्धी प्ररूपणा नियमादि।	
—दे० आयु।	
* प्रकृतियोंमें सर्वधाती देशधाती सम्बन्धी विचार।	
—दे० अनुभाग।	
६ प्रकृति बन्धके नियम सम्बन्धी शंकाएँ	
१ प्रकृति बन्धको व्युच्छित्तिका निश्चित क्रम क्यों।	
२ तिर्यग्वद्विकके निरन्तर बन्ध सम्बन्धी।	
३ पंचेन्द्रिय जाति औदारिक शरीरादिके निरन्तर बन्ध सम्बन्धी।	
४ तिर्यग्गतिके साथ साताके बन्ध सम्बन्धी।	
५ हास्यादि चारों उत्कृष्ट संक्लेशमें क्यों न बंधें।	
* विकलेन्द्रियोंमें हुण्डक संस्थानके बन्ध सम्बन्धी।	
—दे० उदय।	
७ प्रकृति बन्ध विषयक प्ररूपणाएँ	
१ सारणीमें प्रयुक्त सकेतोंका परिचय।	
२ बन्ध व्युच्छित्ति ओष प्ररूपणा।	
३ सातिशय मिथ्यादृष्टिमें बन्ध योग्य प्रकृतियाँ।	
४ सातिशय मिथ्यादृष्टिमें प्रकृतियोंका अनुबन्ध।	
५ बन्ध व्युच्छित्ति आदेश प्ररूपणा।	

६ सामान्य प्रकृति बन्धस्थान ओष प्ररूपणा।	
७ विशेष प्रकृति बन्धस्थान ओष प्ररूपणा।	
* आयु प्रकृति बन्ध सम्बन्धी प्ररूपणा। —दे० आयु।	
८ मोहनीय बन्ध स्थान ओष प्ररूपणा।	
९ नामकर्म प्ररूपणा सम्बन्धी संकेत।	
१० नामकर्म बन्धके योग्य आठ स्थानोंका विवरण।	
११ नामकर्म बन्ध स्थान ओष प्ररूपणा।	
१२ जीव समासोंमें नामकर्म बन्धस्थान प्ररूपणा।	
१३ नामकर्म बन्ध स्थान आदेश प्ररूपणा।	
* बन्ध, उदय व सत्त्वकी संयोगी प्ररूपणाएँ।	
—दे० उदय/८।	
१४ मूल उत्तर प्रकृतियोंमें जयन्योत्कृष्ट बन्ध तथा अन्य सम्बन्धी प्ररूपणाओंकी सूची।	
* मूल उत्तर प्रकृति बन्ध व बन्धको विषयक सत्, संख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर व अल्पबहुत्व प्ररूपणाएँ।	
—दे० वह-वह नाम।	

१. भेद व लक्षण

१. प्रकृतिका लक्षण—१. स्वभावके अर्थमें

पं. सं/प्रा/४/५१४-५१६ पयडी एत्थ महावो ॥५१४॥ एकस्मि महु-
पयडी ॥५१५॥ = प्रकृति नाम स्वभावका है ॥५१४॥ जैसे—किसी
एक वस्तुमें मधुरताका होना उसकी प्रकृति है ॥५१५॥ (पं. स/सं./
३६६-३६७), (ध १०/४,२,४,२१३/५१०/८)।

स. सि./८/३/३७८/६ प्रकृति स्वभाव। निम्नस्य का प्रकृति। तिवतता।
गुडस्य का प्रकृति। मधुरता। तथा ज्ञानावरणस्य का प्रकृति।
अर्थानवगम। इत्यादि। = प्रकृतिका अर्थ स्वभाव है। जिस प्रकार
नीमकी क्या प्रकृति है। कडुआपन। गुडकी क्या प्रकृति है।
मीठापन। उसी प्रकार ज्ञानावरण कर्मकी क्या प्रकृति है। अर्थका
ज्ञान न होना। इत्यादि। (रा वा./८/३/४/५६७/१), (पं घ./
उ./६३६)।

घ. १२/४,२,१०,२/३०३/२ प्रक्रियते अज्ञानादिकं फलमनया आत्मन,
इति प्रकृतिशब्दव्युत्पत्तेः ॥१०॥ जो कर्मफल जो जीवस्व बट्टमाणकाले
फलं देइ जो च देइस्सदि, एदेसि दोणं पि कम्मवर्त्तमाण पयडित्तं
सिद्धं ॥ = १ जिसके द्वारा आत्माको अज्ञानादि रूप फल किया जाता
है वह प्रकृति है, यह प्रकृति शब्दकी व्युत्पत्ति है। २, जो कर्म स्कन्ध
वर्तमानकालमें फल देता है और जो भविष्यत्तमें फल देगा, इन दोनों
ही कर्म स्कन्धोंकी प्रकृति संज्ञा सिद्ध है।

२. एकार्थवाची नाम

गो. क./पू/२/३ पयडी सीलसहावो ॥५१२॥ = प्रकृति, शील और
स्वभाव ये सब एकार्थ हैं।

पं. घ/पू/४८ शक्तिर्लक्ष्म विशेषो धर्मो रूपं गुण स्वभावश्च। प्रकृतिः
शीलं चाकृतिरेकार्थवाचका अमी शब्दा ॥४८॥ = शक्ति, लक्षण,
विशेष, धर्म, रूप, गुण तथा स्वभाव, प्रकृति, शील और आकृति ये
सब एकार्थवाची हैं।

२. प्रकृति बन्धका लक्षण

नि सा./ता वृ/४० ज्ञानावरणाद्यष्टविधकर्मणां तत्तद्योग्यपुद्गलद्रव्य-
स्वीकारः प्रकृतिबन्धः। = ज्ञानावरणादि अष्टविध कर्मोंके उस
कर्मके योग्य ऐसा जो पुद्गल द्रव्यका स्व-आकार वह प्रकृति बन्ध है।

३. कर्म प्रकृतिके भेद

१. मूल व उत्तर दो भेद

भू. आ /१२२१ दुविहो य पयडिन्धो मूतो तह उत्तरो चो । —प्रकृति बन्ध मूल और उत्तर ऐसे दो प्रकारका है । १२२१। (पं. सं./प्रा./२/१) (क. पा. २/२-२२/ चूर्ण सूत्र/९४/२०)। (रा. वा./५/३/११/६७/२०); (ध. ६/१,६-१,३/६/६); (पं. सं./सं./२/१)

२. मूल प्रकृतिके आठ भेद

प. खं. १३/६,६/मू. १६/२०६ • कम्मपयडी णाम सा अट्टविहा-णाणावरणीयकम्मपयडी एवं वंसणावरणीय-वेयणीय-मोहणीय-आउज-णामा-गोद-अतराहयकम्मपयडी चेदि । १६। —नोआगम कर्म ब्रह्म प्रकृति आठ प्रकारकी दर्शनावरणीय, वैरणीय, मोहणीय, आगु, नाम, गोत्र और अन्तराय कर्म प्रकृति । १६। (प. खं. ६/१,६-१/मू. ४-१२/६-१३), (त. सू./५/४); (मू. आ/१२२२), (पं. सं./प्रा./२/२); (न. च. वृ./५४), (गो. क./मू./८/७), (प्र. म./टी./३१/६०/६) ।

३. उत्तर प्रकृतिके १४८ भेद

त. सू./५/६ पच्चनवद्वयट्टाविशतिचतुर्विचारादिशद्विपञ्चभेदा यथाक्रमम् । ६। —आठ मूल प्रकृतिके अष्टकर्मों में पाँच, नौ, दो, अट्ठाईस, चार, व्यालीस, दो और पाँच भेद हैं । ६। (विशेष देखो—उस उस मूल प्रकृतिका नाम) (प. ख./६/१,६-१/मू./पृ. १३/१४; १६/११; १७/३४,१६/३७,२६/४८,२६/४६,४६/७७,४६/७८); (प. खं. १३/६,६/मू./पृ. २०/२०६, ५४/३६३, ५५/३६६, ६०/३६७, ६६/३६२, १०१/३६३, १३६/३६५, १३७/३६६), (प. सं./प्रा./२/४), (गो. क./मू./२२/१६); (पं. सं./सं./२/३-३६) ।

४. असंख्यात भेद

गो. क./मू./७/६ तं पुण अट्टविहं वा अट्ठालसयं अमरत्तोनं वा । ताणं पुण धादिच्चि अ-धादित्ति य होत्ति सण्णाओ । ७। —सामान्य कर्म आठ प्रकार है, वा एक सौ अट्ठालीस प्रकार है, वा असंख्यात लोक प्रमाण प्रकार है । तिनकी पृथक्-पृथक् धातिया व अधातिया ऐसी सज्ञा है । ७।

पं. ध/उ/१००० उत्तरोत्तरभेदैश्च लोकासंख्यातमात्रकम् । शक्तितोऽनन्तसंज्ञश्च सर्वकर्मकदम्भकम् । १०००। (अवश्य सति सम्पत्तये तल्लब्ध्यावरणक्षति। (प. ध/८/६) = उत्तरोत्तर भेदोंकी अपेक्षासे कर्म असंख्यात लोक प्रमाण है । तथा अपने अविभाग प्रतिच्छेदोंके शक्तिकी अपेक्षासे सम्पूर्ण कर्मोंका समूह अनन्त है । १०००। (ज्ञानसे चेतनावरण-स्वातुभूत्यावरण कर्मका नाश अवश्य होता है । इत्यादि और भी दे० नामकर्म) ।

४. सादि-अनादि व ध्रुव-अध्रुवबन्धी प्रकृतियोंके लक्षण

पं. सं./प्रा./४/२३३ साह अयधामंधइ अणाइवधो य जीवकम्मणं । ध्रुवबन्धो य अभव्वे धध-विणासेण अट्ठधुवो होज । २३३। —विवक्षित कर्म प्रकृतिके अवन्ध अर्थात् बन्ध विच्छेद हो जानेपर पुन. जो उसका बन्ध होता है, उसे सादिबन्ध कहते हैं । जीव और कर्मके अनादि कालीन बन्धको अनादिबन्ध कहते हैं । अवन्धके बन्धको ध्रुवबन्ध कहते हैं । एक बार बन्धका विनाश होकर पुनः होनेवाले बन्धको अध्रुवबन्ध कहते हैं । अथवा भव्यके बन्धको अध्रुवबन्ध कहते हैं ।

ध. ५/३,६/१७/७ जिस्ते पयडीए पच्चओ जत्थ करथ वि जीवे अणादि-ध्रुवभावेण लम्भइ सा ध्रुवबन्धीपयडी । —जिस प्रकृतिका प्रत्यय जिस किसी भी जीवमें अनादि एव ध्रुव भावसे पाया जाता है वह ध्रुव-बन्ध प्रकृति है ।

गो. क./मू. व टी./१२३/१२४ सादि अबंधनधे सेट्ठिअणारुद्धगे अणादीहु ।

अभवागिच्छन्ति ध्रुवो भगिच्छन्ति अणुतो बंधो । १२३। सादिबन्ध, अवन्धप्रसिद्धतरम वर्मणं पुनर्बन्धे सति रयात्, यथा ज्ञानावरणप्रत्यय उपशान्ताकणायामवतरतां सूक्ष्मगीपमये । यत्तमं सन्निभं गृहस्थाने व्युत्ति स्थिते तदनन्तरोपस्थितमगृहस्थानं त्रेणि, तत्रागतो अनादिबन्ध स्यात्, यथा गृहस्थानां परामपरमममयतदधरात्तरात्तरात् । ध्रुव-पुनः अवन्धमिच्छेध बन्धनो भवति निरन्तरप्रत्ययानं बन्धनमप्राप्तमनन्तत्वात् । अवन्धमिच्छेध अध्रुवबन्धो भवति । सूक्ष्मगीपमये बन्धनमवच्छिन्नमा तत्पञ्चकादीनामि । —जिस कर्मके कारण अवन्ध होकर फिर बन्ध हो रहा हो तिस कर्ममें बन्धनो सादि कहिये । जैसे—ज्ञानावरणको पाँच प्रकृतिरा बन्ध गृहम साम्प्रगम गदरभान अमम जीवमे था । पीछे नहीं जीव उपशान्त रूपान गृहस्थानां प्राप्ता भवता तम ज्ञानावरणके बन्धका अवन्ध भवता । पीछे नहीं जीव उत्तर पुन गृहम-साम्प्रगमको प्राप्त हुआ तहाँ उसके पुनः ज्ञानावरणका बन्ध भवता तहाँ तिस बन्धनो सादि कहिये । ऐसे ही और प्रकृतिनिष्ठा ज्ञानना । जिस गृह स्थानमें जिस कर्मकी व्युत्तिस्थिति होइ, तिस ध्रुवस्थानके अनन्तर, उपरिसे, गृहस्थानको अप्राप्त भवता जो जीव गावे तिस कर्मका अनादि बन्ध ज्ञानना । जैसे—ज्ञानावरणको व्युत्तिस्थिति सूक्ष्मगमप्राप्तका अन्त निर्दिष्ट है । ताके अनन्तर ज्ञानने गृहस्थानको जो जीव अप्राप्त भवता ताके ज्ञानावरणका अनादिबन्ध है । ऐसे ही अन्य प्रकृतियोंका ज्ञानना । —बहरि लभकमिच्छेध जो अवन्धनीय तो विविध ध्रुवबन्ध ज्ञानना । जहाँ निरन्तरप्रत्यय निरन्तर बन्धी कर्म प्रकृतिका बन्ध अवन्धके अनादि अनन्त पादप है । बहरि अवन्धमिच्छेध अध्रुव बन्ध है जहाँ भवता ज्ञानने बन्धना अप्राप्त भी पादप वा बध पादप । जैसे—ज्ञानावरण बन्धनो गृहम साम्प्रगम तिस बन्धनो व्युत्तिस्थिति भवता । नोट—इसी प्रकार उत्तर, उत्तरादृष्ट तथा जपय व अजान्य बन्धनो ज्ञानना भी सादि अनादिभूत अध्रुव गतिक वथा सम्भव ज्ञानना । (गो. क./जी/प्र/६१/७२/१) ।

५. सान्तर, निरन्तर व उभय बन्धो प्रकृतियोंके लक्षण

ध. ५/३,६/१७/८ जिस्ते पयडीए पच्चओ णित्थमेन सादि जट्ठधुवो अतोमुत्तादिकात्तावट्ठाई सा निरन्तरबन्धपयडी । जिस्ते पयडीए अट्ठधुववण बधनोच्छेदो नभवद सा सान्तरबन्धपयडी । —जिस प्रकृतिका प्रत्यय नियममें सादि एव अध्रुव तथा अन्तर्भूत आदि कालतक अवस्थित रहनेवाला है, वह निरन्तर बन्धी प्रकृति है । जिस प्रकृतिका काल क्षयसे बन्ध व्युच्छेद सम्भव है वह सान्तरबन्धी प्रकृति है ।

गो. क./भाषा/४०६-४०७/६००/१७ जैसे—जन्मगतिका जहाँ बन्ध पादपे तहाँ तो देवगति सप्रतिपक्षी है सो तहाँ कोई समय देवगतिका बन्ध होई कोई समय अन्य गतिकका बन्ध होई ताते सान्तरबन्धी है । जहाँ अन्य गतिकका बन्ध नहीं केवल देवगतिकका बन्ध है तहाँ देवगति निष्प्रतिपक्षी है सो तहाँ समय समय प्रति देवगतिकका बन्ध पादप ताते निरन्तर बन्धी है । ताते देवगति उभयबन्धी है ।

६. परिणाम, भव व परमविक प्रत्यय रूप प्रकृतियोंके लक्षण

ल. सा./जी. प्र./३०६-३०७-३०८ पञ्चविंशतिप्रकृतयः परिणामप्रत्यया, आत्मनो विशुद्धिसवशेषपरिणामहानिवृद्धयनुसारेण एतत्प्रकृतमनुभा-गस्य हानिवृद्धिसद्भाववा १०६। चतुर्विंशत्प्रकृतयो, भवप्रत्यया । एता-सामनुभागत्य विशुद्धिसवशेषपरिणामहानिवृद्धि निरपेक्षतया विवक्षित-

भवाश्रयेणैव पटस्थानपतितहानिवृद्धिर्भवति । अतः कारणादवस्थित-
विशुद्धिपरिणामेऽप्युपशान्तकपाये एतच्चतुस्त्रिंशत्प्रकृतीना अनुभागो-
दयस्त्रिंशत्प्रमाणसंभवो भवति । कदाचिद्वीर्यते कदाचिद्वर्धते कदाचिद्वृद्धि-
निवृद्धिभ्या विना एकादश एवावतिष्ठते । ३०७। = पञ्चवीस प्रकृति परि-
णाम प्रत्यय है । इनका उदय होनेके प्रथम समयमें आत्माके विशुद्धि
संश्लेश परिणाम हानि वृद्धि लिये जैसे पाइए तैसे हानि वृद्धि लिये
इनका अनुभाग तहाँ उदय होइ । वर्तमान परिणामके अनुसार इनका
अनुभाग उत्कर्षण अपकर्षण हो है । ३०६। चौतीस प्रकृति भव प्रत्यय
हैं । आत्माके परिणाम जैसे होई । तिनकी अपेक्षा रहित पर्याय हीका
आश्रय कर इनका अनुभाग विपे पटस्थान रूप हानि वृद्धि पाइये
है तातें इनका अनुभागका उदय इहाँ तीन अवस्था लीएँ है । कदा-
चित् हानि रूप, कदाचित् वृद्धि रूप, कदाचित् अवस्थित जैसा का
तैसा रहे है । ३०७।

ध. ६/१, ६-८, १४/२६३/२६ विशेषार्थ—नामकर्मकी जिन प्रकृतियोंका
परभव सम्बन्धी देवगतिके साथ बन्ध होता है उन्हें परभविक
नामकर्म कहा है ।

७. बन्ध व सत्त्व प्रकृतियोंके लक्षण

घ. १२/४, २, १४, ३८/४६५/११ जासि पयडीण द्विदिसतादो उवरि
कम्हि विकाले द्विविधो सभवदि ताओ वधपयडोओ णाम । जासि
पुण पयडीण वधो चैव णत्थि । वधे संते वि जासि पयडीणं ट्ठिदि
सतादो उवरि सव्वकाल बंधो ण सभवदि, ताओ मंतपयडीओ,
संतपहाणत्तादो । ण च आहारदुग-तिथयराण ट्ठिदिसतादो उवरि
वधो अत्थि, सम्माइट्ठोसु तप्पुवलभादो तम्हा सम्मामिच्छत्ताणं
व एदाणि तिण्णि वि सत्तकम्माणि । = जिन प्रकृतियोंका स्थिति
सत्त्वसे अधिक किसी भी कालमें बन्ध सम्भव है, वे बन्ध प्रकृतियाँ
कही जाती हैं । परन्तु जिन प्रकृतियोंका स्थिति सत्त्वसे अधिक सदा
काल बन्ध सम्भव नहीं है वे सत्त्व प्रकृतियाँ हैं, क्योंकि सत्त्वकी
प्रधानता है । आहारक द्विक और तीर्थकर प्रकृतिका स्थिति सत्त्वसे
अधिक बन्ध सम्भव नहीं है, क्योंकि वह सम्यग्दृष्टियोंमें नहीं पाया
जाता है । इस कारण सम्यक्त्व व सम्यग्मिथ्यात्वके समान तीनों ही
सत्त्व प्रकृतियाँ हैं ।

८. भुजगार व अल्पतर बन्धादि प्रकृतियोंके लक्षण

म व १/१२०/१४४/२ याओ एणिं ट्ठिदीओ वज्जि अणत्तरादिसक्का-
विदविदिकते समये अप्पदरादो बहुदरं वधदि त्ति एसो भुजगार-
वधो णाम । याओ एणिं ट्ठिदीओ वधदि अणत्तरउत्सक्काविद-
विदिकते समये बहुदरादो अप्पदरं वधदि त्ति एसो अप्पदरवधो
णाम । याओ एणिं ट्ठिदीओ वधदि अणत्तरओसक्काविदउत्स-
क्काविदविदिकते समये तत्तियाओ तत्तियाओ चैव वधदि त्ति एसो
अवट्ठिदिवधो णाम । अवधदो वधदि त्ति एसो अवत्तवधो
णाम । = वर्तमान समयमें जिन स्थितियोंको बाँधता है उन्हें
अनन्तर अतिक्रान्त समयमें घटी हुई बाँधी गयी अल्पतर स्थितिसे
बहुतर बाँधता है यह भुजगारबन्ध है । = वर्तमान समयमें जिन
स्थितियोंको बाँधता है, उन्हें अनन्तर अतिक्रान्त समयमें बड़ी हुई
बाँधी गयी बहुतर स्थितिसे अल्पतर बाँधता है यह अल्पतरबन्ध है ।
वर्तमान समयमें जिन स्थितियोंको बाँधता है, उन्हें अनन्तर
अतिक्रान्त समयमें घटी हुई या बड़ी हुई बाँधी गयी स्थितिसे उतनी
ही बाँधता है, यह अवस्थित बन्ध है । अर्थात् - प्रथम समयमें अल्प-
का वध करके अनन्तर बहुतरका बन्ध करना भुजगारबन्ध है । इसी
प्रकार बहुतरका बन्ध करके अल्पका बन्ध करना अल्पतरबन्ध है ।
पिछले समयमें जितना बन्ध किया है, अगले समयमें उतना ही बन्ध
करना अवस्थितबन्ध है । (गो. क./मू. ४/६६/६१५, ५६३-५६४/७६४)

(गो. क./जी. प्र./४५३/६०२/५) । वधका अभाव होनेके बाद पुनः
बाँधता है यह अवत्तव्यबन्ध है ।

गो. क./जी. प्र./४७०/६१६/१० सामान्येन भङ्गविवक्षामकत्वा अवत्तव्य-
बन्ध । = सामान्यपनेसे भङ्ग विवक्षाको किये विना अवत्तव्यबन्ध है ।

२. प्रकृतियोंका विभाग निर्देश

१. पुण्य पाप रूप प्रकृतियोंकी अपेक्षा

त.सू. ८/२५-२६ सट्ठेयुभायुर्नामगोत्राणि पुण्यम् । १५। अतोऽन्यत्पापम् ।
१६। = साता वेदनीय, शुभ आयु. शुभ नाम और शुभ गोत्र ये प्रकृतियाँ
पुण्यरूप हैं । १५। इनके सिवा शेष सब प्रकृतियाँ पाप रूप हैं । १६।
(न. च. वृ./१६१) ; (द्र. स./मू./३८), (गो. जी./जी. प्र./६४३/
१०६६/३) ।

पं.स./प्रा./४५३-४५६ साय तिण्णेवाऊग मणुयदुग देवदुव य जाणाहि ।
पचमरीरं पचिदियं च सठाणमाईय ४५३। तिण्णि य अंगोवग
पसत्थविहायगड आइसवयण । वण्णचउवकं अगुरु य परघादुप्पसास
उज्जोवं ४५४। आदाव तसचउवकं थिर सुह सुभग च सुत्तरं
णिमिणं । आदेज्ज जसकित्ती तित्थयरं उच्च वाटानं ४५५। णाणा-
तरायदसयं वंमणव मोहणीय छव्वीस । गिरयगइ तिरियवोणि
य तेसि तह आणुपुव्वीयं ४५६। सठाणं पचैव य संवयणं चैव होति
पंचैव । वण्णचउवकं अपसत्थविहायगइ य उववायं ४५७। एइदिय-
गिरयाऊ तिण्णि य वियलिवियं अमायं च । अप्पज्जत्ता थावर सुहुमं
साहारणं णाम ४५८। दुव्वग दुत्तरमज्जम अणाइज्ज चैव अधिरमसुहं
च । णीचागोदं च तहा वासीदी अप्पसत्थं तु ४५९।

गो. क./मू./४२, ४४/४४-४५ अट्ठसट्ठी वादालममेव्वो सत्था ४२।
बंधुदय पडिभेदे अडणउदि सय दुचदुरसीदिदरे ४४। = पुण्य-
प्रकृतियाँ—साता वेदनीय, नरकायुके विना तीन आयु. मनुष्य
द्विक, देवद्विक, पाँच शरीर, पंचेन्द्रिय जाति, आदिका समचतुरस्र
सत्स्थान, तीनों अंगोपांग, प्रशस्त विहायोगति, आदिका वज्रवृषभ-
नाराच सहनन, प्रशस्तवर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श, अगुरुलघु, परघात,
उच्छ्वास, उद्योत, आतप, त्रस चतुष्क, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर,
निर्माण, आदेय, यशस्कीर्ति, तीर्थकर और उच्चगोत्र, ये व्याप्तीस
प्रशस्त, शुभ या पुण्य प्रकृतियाँ हैं । ४५३-४५५। २ पाप प्रकृतियाँ—
ज्ञानावरणकी पाँच, अन्तरायकी पाँच, वर्णानावरणकी नौ, मोहनीय-
की छव्वीस, नरकगति, नरकगयानुपूर्वी, तिर्यग्गति, तिर्यग्गयानु-
पूर्वी, आदिके विना शेष पाँच सत्स्थान आदिके विना शेष पाँचों
सहनन, अप्रशस्त वर्ण चतुष्क, अप्रशस्त विहायोगति, उपघात,
एकेन्द्रिय जाति, नरकायु, तीन विकलेन्द्रिय जातियाँ, असाता
वेदनीय, अपर्याप्त, स्थावर, सूक्ष्म, साधारण, दुर्भग, दुस्वर,
अयश कीर्ति, अनादेय, अस्थिर, अशुभ, और नीचगोत्र, ये व्याप्ती
(२२) अप्रशस्त, अशुभ या पापप्रकृतियाँ हैं । ४५६-४५९। ३. भेद
अपेक्षासे ६८ प्रकृति पुण्य रूप हैं और अभेद विवक्षाकर पाँच बन्धन,
५ सघात और १६ वर्णादिक घटाइये २२ प्रकृति प्रशस्त हैं । ४२। भेद
विवक्षाकर सम्बन्ध रूप ६८ प्रकृतियाँ हैं, उदयरूप १०० प्रकृतियाँ
हैं । अभेद विवक्षाकर वर्णादि १६ घटाइ बन्धरूप ४२ प्रकृति हैं
उदयरूप २४ प्रकृति हैं । ४४। (स सि ८/२५-२६/४०४/३), (रा वा./
८/२५-२६/५८६/६, १५), (गो क./मू./४१-४४/४४), (द्र स./टी./
३८/१५८/१०), (प स./स./४/२७५-२८४) ।

२. जीव, पुद्गल, क्षेत्र व भवविपाकीकी अपेक्षा

पं. सं./प्रा./४६०-४६३ पणरस छ तिय छ पंच दोणि पंच य हवति
अट्ठेव । सरीरादिय फासंता । य पयडीओ आणुपुव्वीए ४६०।
अगुरुयलहुगुववाया परघाया आदुज्जोव णिमिणणाम च । पत्तेय-

१७-१६/१७), (गो. क./मू./४०४-४०७/१६८), (प. सं./सं./३/-६३-१०१) ।

६. सादि अनादि बन्धी प्रकृतियोंकी अपेक्षा

प. सं./प्रा./४/२३५-२३६ साइ अणाड य ध्रुव अद्भुतो य बंधो दु कम्म-छकत्स । तडए साइयसेसा अणाडध्रुव सेसओ आऊ १२३५। उत्तर-पयडीसु तहा ध्रुवियाणं बध चउवियप्पो दु । सादिय अद्भुवियाओ सेसा परियत्तमाणीओ १२३६। = १. मूल प्रकृतियोंकी अपेक्षा—ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय, नाम, गोत्र और अन्तराय, इन छह कर्मोंका सादि, अनादि, ध्रुव और अध्रुव चारों प्रकारका बन्ध होता है। वेदनीय कर्मका सादि बन्धको छोड़कर शेष तीन प्रकारका बन्ध होता है। आयुर्कर्मका अनादि और ध्रुव बन्धके सिवाय शेष दो प्रकारका बन्ध होता है १२३५। २ उत्तर प्रकृतियोंकी अपेक्षा—उत्तर प्रकृतियोंमें जो सैतालीस ध्रुवबन्धी प्रकृतियाँ हैं, उनका चारों प्रकारका बन्ध होता है। तथा शेष बची जो तेहत्तर प्रकृतियाँ हैं, उनका सादिबन्ध और अध्रुव बन्ध होता है १२३६। (गो. क./मू./१२४/१२६)।

७. ध्रुव व अध्रुव बन्धी प्रकृतियोंकी अपेक्षा

पं. सं./प्रा./४/२३७ आवरण विग्घ सव्वे कसाय मिच्छत्त णिमिण वण्णचद् । भयणिदागुरुतेयकम्मवधाय धुवाउ सगदात्त १२३७।
१ ध्रुवबन्धी प्रकृतियाँ—पाँच ज्ञानावरण, नौ दर्शनावरण, पाँच अन्तराय, सभी अर्थात् मोलह कषाय, मिथ्यात्व, निर्माण, वर्णादि चार, भय, जुगुप्सा, अगुरुलघु, तैजस शरीर, कर्मण शरीर, और उपधात, ये सैतालीस ध्रुवबन्धी प्रकृतियाँ हैं १२३७। (पं. सं./प्रा./२/६), (प. सं./म/२/४२-४३), (पं. सं./स/४/१०७-१०८), (गो. क./जी. प्र./१२४/१२६/६)।
२ अध्रुवबन्धी प्रकृतियाँ—निष्प्रतिपक्ष और सप्रतिपक्षके भेदसे परिवर्तमान (अध्रुवबन्धी) प्रकृतियोंके दो भेद हैं। जत देखो 'जगला शीर्षक'।

८. सप्रतिपक्ष व असप्रतिपक्ष प्रकृतियोंकी अपेक्षा

प. सं./प्रा./२३८-२४० परमादुत्सासाणं आयावुज्जोवमाउ चत्तारि । तित्थयराहारदुय एकारस होति सेताओ १२३८। सादियरं वेयावि हस्साइचउअ पच जाईओ । सठाणं सघयण छच्छक चउअ आणु-पुञ्जीय य १२३९। गड चउ दोय सरीर गोय च य दोणिणं जंगवगा य १२४०। दह जुयणाण तमाई गयणगडदुअ विसट्ठिपरिवत्ता १२४०।
१ निष्प्रतिपक्ष प्रकृतियाँ—परधात, उच्छ्रवाम, आतप, उद्योत, चारो आयु, तीर्थकर और जाहारक द्विक ये ग्यारह अध्रुव निष्प्रतिपक्ष प्रकृतियाँ हैं १२४१। (प. सं./प्रा./२१०), (गो. क./मू./१२४), (प. सं./म/२/४४), (प. सं./स/४/१०६-११०)।
२ सप्रतिपक्ष प्रकृतियाँ—माता वेदनीय, असाता वेदनीय, तीनों वेद, हास्यादि चार (हास्य, रति, अरति, और शोक), एकेन्द्रियादि ४ जातियाँ, छह सत्थान, छह सहनन, ४ आनुपूर्वी, ४ गति, औदारिक और वैक्रियक ये दो शरीर तथा इन दोनोंके दो अगोपाग, दो गोत्र, त्रसादि दश युगल (त्रस, त्रावर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर, शुभ, सुस्वर, सुमग, जादेय, यश कीर्ति ये २०) और दो विहायोगति, ये वासठ सप्रतिपक्ष अध्रुवबन्धी प्रकृतियाँ हैं १२३६-२४०। (प. सं./प्रा./२/११-१२), (गो. क./मू./१२४/१२७); (प. सं./स/२/४४-४६), (प. सं./स/४/१११-११२)।

९. अन्तर्मात्र योग्य प्रकृतियाँ

गो. क./मू./३४/३६ देहे अविणाभावी बंधणसंघाद इदि अबधुदया । वण्णचउअकेऽभिण्णे गहिदे चत्तारि बधुदये १३४। = पाँचों प्रकारके

शरीरोंका अपना-अपना बन्धन व सघात अविनाभावी है। इसलिए बन्ध और उदयमें पाँच बन्धन व पाँच सघात ये दशों जुदे न कहे शरीर प्रकृति विषे गर्भित किये। तथा अभेद विवक्षासे वर्णादिककी मूलप्रकृति चार ही ग्रहण की, २० नहीं।

२. प्रकृति बन्ध निर्देश

१. आठ प्रकृतियोंके आठ उदाहरण

प. सं./प्रा./२/३ पड पडिहारसिमज्जाहडि चित्त कुलालभंडयारीण । जह एदेसि भावा तह वि य कम्मा मुणेयव्वा १३। = पट (देव-मुखका आच्छादक वस्त्र) प्रतीहार (राजद्वारपर बैठा हुआ द्वारपाल) अस्ति (मधुलिप्त तलवार) मय (मदिरा) हडि (पैरफँसानेका खोडा) चित्रकार (चित्रेरा) कुम्भकार और भण्डारी (कोपाध्यक्ष) इन आठोंके जैसे अपने-अपने कार्य करनेके भाव होते हैं, उस ही प्रकार क्रमशः कर्मोंके भी स्वभाव समझना चाहिए १३। (गो. क./मू./२१/१५), (गो. क./जी. प्र./२०/१३/१३), (द्र. सं./टी/३३/६२/८)।

२. पुण्य व पाप प्रकृतियोंका कार्य

प. प्र./मू./२/६३ पावें णारउ तिरिउ जिउ पुण्णं अमरु वियाणु । मित्सें माणुन-गड लहड दोहि वि खड णिव्वाणु १६३। = यह जीव पापके उदयसे नरकगति और तिर्यंच गति पाता है, पुण्यसे देव होता है, पुण्य और पापके मेलसे मनुष्य गतिको पाता है, और दोनोंके क्षयसे मोक्षको पाता है। (और भी दे०—'पुण्य' व 'पाप')।

३. अघातिया कर्मोंका कार्य

क. पा. १/१.१/७०/१६ पर विगेपार्य—जिनके उदयका प्रधानतया कार्य ससारकी निमित्तभूत सामग्रीको प्रस्तुत करना है, उन्हें अघातिया-कर्म कहते हैं।

दे० वेदनीय/२ (वेदनीयकर्मके कारण नाना प्रकारके शारीरिक सुख दुःख-के कारणभूत बाह्य सामग्रीकी प्राप्ति होती है)।

४. प्रकृति बन्ध विषयक शंका-समाधान

१. बध्यमान व उपशान्त कर्ममें 'प्रकृति' व्यपदेश कैसे

ध १२/४, २.१०, २/३०३/२ प्रक्रियते अज्ञानादिकं फलमनया आत्मन इति प्रकृतिशब्दव्युत्पत्तेः । - उदीर्णस्य भवतु नाम प्रकृतिव्यपदेशः, फलदातृत्वेन परिणतत्वाद् । न बध्यमानोपशान्तयोः, तत्र तदभावा-दिति । न, त्रिष्वपि कालेषु प्रकृति शब्दमिदं । तेण जो कम्मकवधो जीवस्स बट्टमाणकाले फल देड जो च देइस्सदि, एदेसि दोणं पि कम्मसखघाणं पयडित्तं मिदं । जधवा, जहा उदिण्ण बट्टमाणकाले फलं देदि, एवं वज्जमाणुवसतापि वि बट्टमाणकाले वि देंति फल, तेहि विणा कम्मोदयस्स अभावादो । .. भूवभविस्सपज्जायाणं बट्टमाणत्तन्धुवगमादो वा णेगमणयम्मि एसावुप्पत्ती घडदे । = जिसके द्वारा आत्माको अज्ञानादि रूप फल किया जाता है वह प्रकृति है, यह प्रकृति शब्दकी व्युत्पत्ति है। प्रग्रन्—उदीर्ण कर्म पुद्गल स्कन्धकी प्रकृति सज्ञा भले ही हो, क्योंकि वह फलदान स्वरूपसे परिणत है। बध्यमान और उपशान्त कर्म-पुद्गल स्कन्धों-की यह सज्ञा नहीं बन सकती, क्योंकि, उनमें फलदान स्वरूपका जभाव है । उत्तर—१ नहीं, क्योंकि तीनों ही कालोंमें प्रकृति शब्दकी सिद्धि की गयी है। इस कारण जो कर्म-स्कन्ध वर्तमान कालमें फल देता है और भविष्यतमें फल देगा, इन दोनों ही कर्म स्कन्धोंकी प्रकृति सज्ञा सिद्ध है। २ अथवा जिस प्रकार उदय प्राप्त कर्म वर्तमान कालमें फल देता है, उसी प्रकार बध्यमान और उपशम भावको प्राप्त कर्म भी वर्तमान कालमें भी फल देते हैं, क्योंकि, उनके विना

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

है। अतः नामके बाद गोत्रका कथन किया गया है। १२२। ८. अन्य कोई कर्म वचन नहीं है अतः अन्तमें अन्तराय का कथन किया गया है। १२३।

गो. क./मू./१६-२० अम्बरहिमादु पृथ्वी पाणं ततो हि वसण होदि। सम्मत्तमदी विरियं जीवाजीवपदमिदि चरिमे। १२६। आउत्रलेण अउट्टिदि भवस्म इदि णाममाउपुवं तु। भवमस्सिय णीउच्च इदि गोद णामपुवं तु। १२८। णाणस्म वसणस्स य आवरण वेयणीय-मोहणीय। आउगणामं गोदंतरायमिदि पट्टिमिदि सिद्धं। १२९। = १. आत्माके सब गुणोंमें ज्ञानगुण प्रथम है, इस कारण सबसे पहले कहा। उसके पीछे दर्शन, तथा उसके भी पीछे सम्यक्त्वको कहा है। तथा वीर्य शक्ति रूप है। वह जीव व अजीव दोनोंमें पाया जाता है। जीवमें तो ज्ञानादि शक्तिरूप, और अजीव-पुद्गलमें शरीरादिकी शक्ति रूप रहता है। इसी कारण सबसे पीछे कहा गया है। इसी-लिए इन गुणोंके आवरण करनेवाले कर्मोंका भी यही क्रम माना है। १२६। २ (अन्तराय कर्म कथित जातिव्यापि है, इसलिए उसको सर्व कर्मोंके अन्तमें कहा है) दे० अनुभाग/३/५। ३ नामकर्मका कार्य चार गति रूप शरीरकी स्थिति रूप है। वह आयुर्कर्म बलसे ही है। इसलिए आयुर्कर्मको पहले कहकर पीछे नामकर्मको कहा है। और शरीरके आधारसे ही नीचपना व उत्कृष्टपना होता है, इस कारण नामकर्मको गोत्रके पहले कहा है। १२८। ४ (वेदनीयकर्म कथित जातिव्यापि है। इसलिए उसको जातिव्यापि कर्मोंके मध्यमें कहा। दे० अनु-भाग/३/४)। ५, इन प्रकार ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तराय यह कर्मोंका पाठक्रम सिद्ध हुआ। १२९।

६. ध्रुवबन्धी व निरन्तरबन्धी प्रकृतियोंमें अन्तर

घ. ८/३६/१७/७ गिरतरव्यवस्स ध्रुवबन्धस्स को विसेसो। जिस्से पयडीए पच्चओ जत्थ बन्धे वि जीवे अणादिध्रुवभावेण लम्भइ साधुव्यवधपयडी। जिस्से पयडीए पच्चओ गियमेण सावि-अद्विधुओ अतोमुहत्ताविकाला-वट्ठाई सा गिरतरवधपयडी। = प्रश्न—निरन्तर बन्ध और ध्रुवबन्धमें क्या भेद है? उत्तर—जिम प्रकृतिका प्रत्यय जिस किसी भी जीवमें जनादि एवं ध्रुव भावने पाया जाता है। वह ध्रुवबन्ध प्रकृति है, और जिस प्रकृतिका प्रत्यय नियमसे सावि एवं अद्विधु तथा अन्तर्मुहत्ता आदि काल तक अवस्थित रहनेवाला है वह निरन्तर बन्धी प्रकृति है।

७. प्रकृति और अनुभागमें अन्तर

घ. १२/४, २, ७, १६६/६१/७ पयडी अनुभागो किण्ण होदि। ण, जंगादो उप्पज्जमाणपयडीए कसायदो उप्पत्तिविरोहादो। ण च भिण्णकार-णाण कज्जाणमेयत्तं, विप्पडिसेहादो। किं च अनुभागबुद्धी पयडि-बुद्धिदिमिन्ता, तीए महतीए सतीए पयडिक्खस्स अण्णाणादियस्स बुद्धिद्वदसणादो। तम्हा ण पयडी अनुभागो ति घेत्तव्यो। = प्रश्न—प्रकृति अनुभाग व्यो नहीं हो सकती? उत्तर—१. नहीं, क्योंकि, प्रकृति योगके निमित्तने उत्पन्न होती है, अतएव उसकी कपायने उत्पत्ति होनेमें विरोध आता है। भिन्न कारणोंने उत्पन्न होनेवाले कार्योंमें एक-रूपता नहीं हो सकती, क्योंकि इसका निषेध है। दूसरे, अनुभागी वृद्धि प्रकृतिकी वृद्धिमें निमित्त होती है, क्योंकि, उसके महान् होनेपर प्रकृतिके कार्य रूप अज्ञानादिककी वृद्धि देवी जाती है। इस कारण प्रकृति अनुभाग नहीं हो सकती, ऐसा जानना चाहिए।

५. प्रकृति बन्ध सम्बन्धी कुछ नियम

१. युगपत् बन्ध योग्य सम्बन्धी—(गो. क./जी. प्र./८००/६७६/५)।

(प्रत्यनीक, अन्तराय, उपधात, प्रद्वेप, निद्वव, आसादन) ये छहो युगपत् ज्ञानावरण वा दर्शनावरण दोनोंके बन्धको कारण हैं।

२. सान्तर निरन्तर बन्धी प्रकृतियों सम्बन्धी—(घ. ८/३३/५)।

(विवक्षित उत्तर प्रकृतिके बन्धकालके क्षीण होनेपर नियमसे (उसी मूल प्रकृतिकी उत्तर) प्रतिपक्षी प्रकृतियोंका बन्ध सम्भव है।

३. ध्रुव अध्रुव बन्धी प्रकृतियों सम्बन्धी—(घ. ८/२६/४०)।

मूल नियम—(जोव अथवा निर्देश जिस गुणस्थानमें प्रतिपक्षी प्रकृतियोंका बन्ध होता है उस ओघ या मार्गणा स्थानके उम गुण-स्थानमें उन प्रकृतियोंका अध्रुव बन्धका नियम जानना। तथा जिम स्थानमें केवल एक ही प्रकृतिका बन्ध है, प्रतिपक्षीका नहीं, उस स्थानमें ध्रुव ही बन्ध जानो। यह प्रकृतियाँ ऐसी हैं जिनका बन्ध एक स्थानमें ध्रुव होता है तथा किसी अन्य स्थानमें अध्रुव हो जाता है।

४. विशेष प्रकृतियोंके बन्ध सम्बन्धी कुछ नियम—(घ. ८/५.); (गो. क./जी. प्र./भा/५.)।

प्रमाण	प्रकृति	बन्ध सम्बन्धी नियम	प्रमाण	प्रकृति	बन्ध सम्बन्धी नियम
१-० ज्ञान दर्शनावरण गो./८००/६८६	{ ज्ञानावरणी दर्शनावरणी	दोनों युगपत् बँधती हैं।	४. मोहनीय घ./५४ घ./६०	पुरुष वेद हास्य, रति	नरक गति सहित न बँधे। ,,
३. वेदनीय घ./११८/४०	साता	नरकगतिके साथ न बँधे शेष गतिके साथ बँधे।	५. आयु गो./६३६/८३६ गो./६२५/६०५ घ./६३,६६	तिर्यचायु मनुष्यायु आयु सामान्य	सप्तम पृथ्वीमें नियमसे बँधे। तेज, वात, कायको न बँधे। उस उम गति सहित ही बँधे।
घ./११८ घ. ११/३१२	असाता साता, असाता	चारों गति सहित बँधे। दोनों प्रतिपक्षी हैं एक साथ न बँधे।	६. नाम गो./७२५/८६६	नरक, देवगति	मनुष्य तिर्यच पर्याप्त ही बँधे अपर्याप्त नहीं।

प्रमाण	प्रकृति	बन्ध सम्बन्धी नियम	प्रमाण	प्रकृति	बन्ध सम्बन्धी नियम
गो./७४५/६०३	एकेन्द्र० जाति अप०	देव नारकी न बाँधे अन्य प्रस स्थावर बाँधते हैं।	गो./५२४/६८३	उष्णोत्त	तेज, वात, साधारण वनस्पति, वायु, मृदम तथा अन्य गर्म मृदम नहीं बाँधते अन्यत्र बाँधती हैं।
गो./५४६/७०८	ओ० व औ० मिश्र शरीर	देव नरक गति सहित न बाँधे।	गो./५२८/६८६	उच्छ्रान्त	प्रस रथान्न पर्याप्त गति ही बाँधे।
घ./६६	वै० शरीर	देव नरक गति सहित ही बाँधे।	"	{ प्रशस्त अप्रशस्त विहायोगति	प्रस पर्याप्त गति ही बाँधे।
प. स./प्रा./३/६८	तीर्थकर	सम्यक्त्वन सहित ही बाँधे।	"	सुगर-सुरवर	"
प. स./प्रा./३/६८	आ० दिक्	संगम " "	घ./७४	स्थिर	नरक गति के साथ न बाँधे।
गो./५२८/६८६	अंगोपाग सा०	त्रस पर्याप्त व अपर्याप्त गति ही बाँधे।	"	शुभ	"
घ./६६	वै० अंगोपाग	नरक देव गति सहित ही बाँधे	घ./२८	यश कीर्ति	"
गो./५२८/६८६	औ० "	तिर्यंच मनुष्यगति सहित ही बाँधे।	घ./८४	तीर्थकर	"
घ./६६	सहनन सामान्य	त्रस पर्याप्त व अपर्याप्त प्रकृति सहित ही बाँधे।	७ गोत्र		नरक व तिर्यंचगति के साथ न बाँधे।
घ./६६	आनुपूर्वी सामान्य	उस उस गति सहित ही बाँधे, अन्य गति सहित नहीं।	घ./२२	उच्चगोत्र	नरक तिर्यंच गति के साथ न बाँधे।
गो./५२८/६८६	परवात	त्रस स्थावर पर्याप्त सहित ही बाँधे।	नोट—जहाँ नियम नहीं कहा वहाँ सर्वत्र ही बन्ध सम्भव जानना।		
गो./५२४/६८३	आतप	पृथिवीकाय पर्याप्त सहित ही बाँधे।			

५. सान्तर निरन्तर बन्धी प्रकृतियों सम्बन्धी नियम—(घ. = १/२)

प्रमाण	प्रकृति	निरन्तर बन्ध के स्थान	प्रमाण	प्रकृति	निरन्तर बन्ध के स्थान
१. वेदनीय / साता					कोई भी मार्गागत जीव। तेज, वात काय।
२. मोहनीय					देवगतिवत्।
५८, २८२, ३६४	पुरुष वेद	पञ्च शुक्ल लेखावाले तिर्यंच मनुष्य १-२ गुणस्थान तक	—	वै० शरीर	औदारिक व क्रियक शरीरवत्
६०	हास्य	७-८ गुणस्थान	६८, २४६	औ० वै० अंगोपाग समचतुस्त्र सं०	देवगतिवत्
६०	रति	"	४७	वज्र रूप नाराच ति०, मनु० देव- गत्यानुपूर्वी	सर्वदेवनारकी। उस उस गतिवत्
३. नाम					
३३, १६६, १६८, १६४, ३३२	तिर्यंचगति	तेज, वात, काय, सप्त पृ०, तेज, वात कायसे उत्पन्न हुए, नि अप, जीव या अन्य यथायोग्य मार्गागत जीव।	६६, १६१	परवात	पंचेन्द्रिय जातिवत्
२११, २३४, २४२, ३१५, ३२२, २१८	मनुष्यगति	आनतादि देव, तथा सासादनसे ऊपर, तथा आनतादिसे आकर उत्पन्न हुए यथा योग्य प, व नि, अप आदि कोई जीव।	"	उच्छ्रान्त	"
६८, २४६, ३१४,	देवगति पंचे० जाति	भोग भूमिया वि, मनुष्य तथा सासादनसे। ऊपर सन- त्कुमारादिदेव, नारकी, भोग भूमिज, तिर्यंच, मनुष्य।	६८, २४६, ३१४	प्र० विहायोगति	देवगतिवत्
६६, २०८		तथा सासादनसे ऊपर। तथा उपरोक्त देवोसे आकर उत्पन्न हुए पर्याप्त व नि अप, जीव (पृ. २४६) अन्य कोई भी योग्य मार्गागत जीव।	६६, २११	प्रत्येक	पंचेन्द्रियजातिवत्
		सनत्कुमारादि देव, नारकी व वहाँसे आकर उत्पन्न हुए यथा- योग्य प, नि अप, जीव। तथा सासादनसे ऊपर या अन्य	६६, २०८	त्रस	"
			६८, २४६, ३१४	शुभग	देवगतिवत्
			"	सुस्वर	"
			६६, २११	नादर	पंचेन्द्रियवत्
			"	पर्याप्त	"
			६६	स्थिर	प्रमत्त सत्यतसे ऊपर
			६८, २४६, ३१४	आदेय	देवगतिवत्
			६६	शुभ	प्रमत्त सत्यतसे ऊपर
				यश कीर्ति	
			४. गोत्र		
			२४४, २८२, ३१४	उच्च गोत्र	पञ्च, शुक्ल लेखावाले तिर्यंच मनुष्य १-२ गुणस्थान। नरक व तिर्यंचगति के साथ नहीं बाँधता।
			२८		तिर्यंचगतिवत्।
			१६६-१७६, ३४	नीच गोत्र	तेज व वायुकाय तथा सप्तम पृथिवीमें निरन्तर बन्ध होता है।

६. मोह प्रकृति बन्ध सम्बन्धी कुछ नियम

१. क्रोधादि चतुष्कर्मा बन्ध व्युत्पत्ति सम्बन्धी दृष्टि मेद

घ. ८/३.२४/५६/७ क्रोधसज्जलणे विणट्ठे जी अवसेसो अणियट्ठिअट्ठाए संखेज्जादिभागो तम्हि सखेज्जे खंडे कदे तत्थ बहुभागे गत्तुण एय-भागावसेसे माणसंजलणस्स बंधवोच्छेदो । पुणो तम्हि एगखंडे संखेज्जखंडे कदे तत्थ बहुखंडे गत्तुण एगखंडावसेसे मायासज्जलणबध-वोच्छेदो त्ति । कधमेदं णव्वदे । 'सेसे सेसे सखेज्जे भागे गत्तुणेत्ति' विच्छाणिट्ठेसादो । कसायपाहुडमुत्तेणेदं मुत्तं विरुज्झादि त्ति बुत्ते सच्चं विरुज्झं, किंतु एयंत्तग्गहो एत्थ ण कायव्वो, इदमेव तं चेव सच्चमिदि मुदकेवलीहि पच्चवखणाणीहि वा विणा अवहारिज्जमाणे मिच्छत्तप्पसंगादो । = संज्वलन क्रोधके विनष्ट होनेपर जो शेष अनिवृत्तिबादरकालका सख्यातवाँ भाग रहता है उसके सख्यात खण्ड करनेपर उनमें बहुत भागोको विताकर एक भाग शेष रहनेपर संज्वलन मानका बन्ध व्युच्छेद होता है । पुनः एक खण्डके सख्यात खण्ड करनेपर उनमें बहुत खण्डोको विताकर एक खण्ड शेष रहनेपर संज्वलन मायाका बन्ध व्युच्छेद होता है । प्रश्न—यह कैसे जाना जाता है ? उत्तर—'शेष शेषमें सख्यात बहुभाग जाकर' इस बोप्सा अर्थात् दो बार निदेशसे उक्त प्रकार दोनो प्रकृतियोंका व्युच्छेद काल जाना जाता है । प्रश्न—कपाय प्राभूतके सूत्रसे तो यह सूत्र विरोधको प्राप्त होता ? उत्तर—ऐसी आशका होनेपर कहते हैं कि सचमुचमें कपाय प्राभूतके सूत्रसे यह सूत्र विरुद्ध है, परन्तु यहाँ एकान्तग्रह नहीं करना चाहिए, क्योंकि, 'यही सत्य है' या 'वही सत्य है' ऐसा श्रुतकेवलियो अथवा प्रत्यक्ष ज्ञानियोंके बिना निश्चय करनेपर मिथ्यात्वका प्रसंग होगा ।

२. हास्यादिके बन्ध सम्बन्धी शका समाधान

घ. ८/३.२८/६०/१० णवरि हस्स-रदीओ तिगइसजुत्त बधइ, तन्वधस्स णिरयगइवधेण सह विरोहादो । = इतना विशेष है कि हास्य और रतिको तीन गतियोंसे संयुक्त बाँधता है, क्योंकि इनके बन्धका नरकगतिके बन्धके साथ विरोध है ।

क. पा ३/३.२२/१६८/७ एदाणि चत्तारि वि कम्माणि उवक्कस्सकिलेसेण किण्ण बज्झंति । ण साहावियादो । = प्रश्न—ये स्त्री वेदादि चारों कर्म उत्कृष्ट सबलेशसे क्यों नहीं बँधते ? उत्तर—नहीं, क्योंकि उत्कृष्ट सबलेशसे नहीं बँधनेका इनका स्वभाव है ।

क. पा. ३/३.२२/१४८७/२७/६ उक्कस्सट्ठिदिबधकाले एदाओ किण्ण बज्झंति । अज्झमुहत्ताभावादो साहावियादो वा । = प्रश्न—उत्कृष्ट स्थितिके बन्धकालमें ये चारों (क पा ३/३.२२/चूर्णसूत्र/१४८४/२७०) (स्त्रीवेद, पुरुषवेद, हास्य और रति) प्रकृतियाँ क्यों नहीं बँधती हैं ? उत्तर—१. क्योंकि यह प्रकृतियाँ अत्यन्त अशुभ नहीं हैं इसलिए उस कालमें इनका बन्ध नहीं होता । २. अथवा उस समय न बँधनेका इनका स्वभाव है ।

३. शरीर नामकर्म

घ. ८/३.३७/७२/१० अपूर्वकरणके उपरिम सप्तम भागमें इनका (आहारक द्विक) का बन्ध नहीं होता ।

गो. क./जी. प्र./५२५/६८४/३ का अनुवाद—आहारकद्विक देवगति सहित ही बान्धे जाते सयतके योग्य जो बन्ध स्थान सो देवगति बिना अन्य गति सहित बान्धे नहीं ।

गो.क./जी. प्र./५४६/७०५/१ का अनुवाद—देवगति आहारकद्विक सहित स्थान न सभवे है जाते इसका बन्ध अप्रमत्त अपूर्वकरण विषे ही सभवे है ।

४ अंगोपाग नामकर्म

घ. ६/१.६-२.७६/११२/१० एकेन्द्रिय जीवोंमें अंगोपाग नहीं होते ।

गो. क./जी. प्र./५२५/६८४/१० त्रस पर्याप्त वा अपर्याप्तनि विषे एक किसी प्रकृति सहित छह सहनन, तीन अंगोपाग विषे एक एकका बन्ध हो है ।

५. संस्थान नामकर्म

घ. ६/१.६-२.६८/१०८/७ का भाषानुवाद—विकलेन्द्रिय जीवोंके हुंडसंस्थान इस एक प्रकृतिका ही बन्ध और उदय होता है । (भावार्थ—तथापि सम्भव अवयवोंकी उपेक्षा अन्य भी संस्थान हो सकते हैं, क्योंकि, प्रत्येक अवयवमें भिन्न-भिन्न संस्थानका प्रतिनियत स्वरूप माना गया है । किन्तु आज यह उपदेश प्राप्त नहीं है कि उनके किस अवयवमें कौनसा स्थान किस आकाररूपसे होता है । (घ. ६/१. ६-२. १.८/१०७/८ का भावार्थ) ।

घ. ६/१.६-२.७६/११२/८ का भावार्थ—एकेन्द्रिय जीवोंके भी हुंडक संस्थानका ही बन्ध व उदय होता है ।

६. संहनन नामकर्म

घ. ६/१.६-२.६६/१२३/७ का अनुवाद—देवगतिके साथ छहों संहनन नहीं बँधते ।

गो. क./जी. प्र./५२५/६८४/१० का अनुवाद—त्रस पर्याप्त वा अपर्याप्तनि विषे एक किसी प्रकृति सहित छह संहनन विषे...एकका बन्ध हो है ।

७. उपधात व परधात नामकर्म

गो. क./जी. प्र./५२५/६८४/१२ का अनुवाद—पर्याप्त सहित वर्तमान सय ही त्रस स्थावर तिनिकर सहित उच्छ्वास परधात बन्ध योग्य है, अन्य सहित नहीं ।

८. आतप उद्योत नामकर्म

घ. ६/१.६-२.१०३/१ का अनुवाद—देवगतिके साथ उद्योत प्रकृतिका बन्ध नहीं होता ।

गो.क./जी. प्र./५२४/६८३/५ का अनुवाद—पृथ्वीकाय बादर पर्याप्त सहित ही आतप प्रकृति बन्ध योग्य है, अन्य सहित नाही । उद्योत प्रकृति है सो तेज, वायु, साधारण वनस्पती सम्बन्धी बादर सूक्ष्म अन्य सम्बन्धी सूक्ष्म ये अप्रशस्त हैं तातें इन बिना अवशेष तिर्यच सम्बन्धी बादर पर्याप्त आदि प्रशस्त प्रकृतिनिविषे किसी प्रकृति सहित बन्ध योग्य है । तातें पृथ्वीकाय बादर पर्याप्त सहित आतप उद्योत विषे एक प्रकृति संयुक्त छद्मोस प्रकृति रूप बन्ध स्थान हो है वा बादर अप्कायिक पर्याप्त, प्रत्येक वनस्पती पर्याप्त विषे किसी करि सहित उद्योत प्रकृति संयुक्त छद्मोस प्रकृति रूप बन्ध स्थान हो है । बहुरि वेदो, तेदो, चौदो, असदो पंचेन्द्रिय, सद्दो पंचेन्द्री विषे किसी एक प्रकृति करि सहित उद्योत संयुक्त ३० प्रकृति रूप बधस्थान सभवे है ।

९. उच्छ्वास नामकर्म

गो. क./जी. प्र./५२५/६८४/१२ का अनुवाद—पर्याप्त सहित वर्तमान सर्व हो त्रस स्थावर तिनिकर सहित उच्छ्वास परधात बन्ध योग्य है अन्य सहित नहीं है ।

१०. विहायोगति नामकर्म

घ. ६/१.६-२.६८/१२४/८ का अनुवाद—(देवगतिके साथ अशुभ प्रकृति नहीं बँधती) ।

गो. क./जी. प्र./५२८/६८४/११ त्रस पर्याप्त सहित ही सुन्वर दुन्वर विषे एकका वा प्रशस्त अप्रशस्तविहायोगतिविषे एकका बन्ध योग्य है अन्य सहित नहीं ।

११. सुस्वर-दुस्वर, सुभग-दुर्भग, आदेय-अनादेय

घ. ६/१,६-२,८६/११५/१ का अनुवाद—तीर्थकर नामकर्मके साथ ध्रुव बन्धी होनेसे दुर्भग दुस्वर और अनादेय, इन प्रकृतियोंका बन्ध नहीं होता है। १० संश्लेष कालमें भी सुभग, सुस्वर और आदेय प्रकृतियोंका ही बन्ध पाया जाता है।

घ. ६/१,६-२,८८/१२४/४ का भावार्थ—देवगतिके साथ अप्रशस्त प्रकृतियोंका बन्ध नहीं होता है।

गो. क/जी प्र./५२५/६८५/१२ का भावार्थ—प्रस पर्याप्त सहित ही सुस्वर दुस्वर विषे एकका बन्ध योग्य है। अन्य सहित नहीं।

७. नामकर्मकी प्रकृतियोंके बन्ध सम्बन्धी कुछ नियम

१. गति नामकर्म

घ. ८/३,८/३३/८ तेजस्काइया-वाउस्काइयमिच्छादृष्टीणं सप्तमपुढविणे-इयमिच्छादृष्टीणं च भवपडिबडसुक्लिसेण निरंतरबंधोवलभादो।

• सप्तमपुढविसामणानं तिरिवखणं मोत्तुण्णगडं वधाभावादो।

घ. ८/३,८/४७/४ आणदादिदेवेषु निरंतरबंधं लङ्घूण जणत्थ सातर-बधुवलभादो।

घ. ८/३,१४५/२०८/१० अपज्जत्ताए तासि वधाभावादो। = तैजस-कायिक ओर वायुकायिक मिथ्यादृष्टियों तथा सप्तम पृथिवीके नारकी मिथ्यादृष्टियोंके भ्रमसे सम्बन्ध सल्लेशके कारण उक्त दोनों (तिर्य-रद्वय) प्रकृतियोंका निरन्तर बन्ध पाया जाता है। १० सप्तम पृथ्वीके सासादन सम्यग्दृष्टियोंके तिर्यग्गतिको छोड़कर अन्य गतियोंका बन्ध नहीं होता (३३/८) आनतादि देवोंमें (मनुष्यद्वित्रको) निरन्तर बन्धको प्राप्तकर अन्यत्र सान्तर बन्ध पाया जाता है (४७/४) अपर्याप्त कालमें उनका (देव व नरक गतिका) बन्ध नहीं होता। (गो. क./जी. प्र./५४६/७०५/१)।

घ. ६/१,६-२,६२/१०३/३ गिरयगईए सह जासिमवक्केण उदयो अरिथ ताओ गिरयगईए सह वधमागच्छति त्ति केडं भणंति, तण्ण घडे। = कितने ही आचार्य यह कहते हैं कि नरकगति नामक नामकर्मकी प्रकृतिके साथ जिन प्रकृतियोंका युगपत् उदय होता है, वे प्रकृतियाँ नरकगति नामकर्मके साथ बन्धको प्राप्त होती हैं। किन्तु उनका यह कथन घटित नहीं होता।

गो. क/जी. प्र./७४५/८६६/५ अष्टाविंशतिकं नरकदेवगतिव्युत्पत्तादसक्षि-सक्षितिर्यवकर्मभूमिमनुष्या एव विप्रहृगतिशरीरमिथ्रकालावतीत्य पर्याप्तशरीरकाले एव बध्नन्ति। = अठाईसका बन्ध नरक-देवगति युत है। इसलिए असक्षी सक्षी तिर्यच वा मनुष्य है, ते विप्रहृगति मिथ्रशरीरको उल्लङ्घकर पर्याप्त कालमें बाँधता है।

२. जाति नामकर्म

गो. क/जी. प्र./७४५/८६६/१ देवेषु भवनत्रयसोधर्मद्वयजानामेवैकेन्द्रिय-पर्याप्तियुतमेव बध २५ एव। = भवनत्रिक सौधर्म द्विक देवनिर्कैके-न्द्रिय पर्याप्त युत ही पचोसका बन्ध है।

३. शरीर नामकर्म

घ. ८/१,३७/७२/१० अपुण्यसुवरिमसत्तमभागे किण्ण बधो। ण।

गो. क/जी. प्र./१२५/६८४/३ आहारकद्वयं देवगत्यैव बध्नन्ति। कुत। सयतबन्धस्थानमितराभिर्गतिभिर्न बध्नातीति कारणात्।

गो. क/जी. प्र./५४६/७०५/१ नात्र देवगत्याहारकद्वययुतं अप्रमत्ताकरण-योरेव तद्बन्धसम्भाव। = अपूर्वकरणके उपरिम सप्तम भागमें इन (आहारक द्विक) का बन्ध नहीं होता (ध/८) आहारक द्विक देवगति सहित ही बान्धे जाते सयतके योग्य जो बन्धस्थान सो देवगति बिना अन्यगति सहित बान्धे नहीं। (गो. क./५२५)। देवगति आहारक द्विक सहित स्थान न सम्भव है जाते इसका बन्ध अप्रमत्त अपूर्वकरण विषे ही सम्भव है।

४. अंगोपाग नागकर्म

घ. ६/१,६-२,७६/११२ एदिआणमगो'ग निष्ण पत्तन्दि। ण।

गो. क./जी. प्र./५२८/६८५/१२ प्रमापयामि मयमपिप्रो'रन्यतरबन्धेनैव पट्सहननानां व्यङ्गोपादानां चैवतर बन्धयोग्यं नान्येन। = १. एकेन्द्रिय जीवोंके अंगोपाग नहीं होते। २. प्रस पर्याप्त वा अपर्याप्तनि विषे एक किसी प्रकृति सहित यह संनन, तीन अंगोपाग विषे ए-एक बध हो है।

५. संरथान नामकर्म

घ. ६/१,६-२,१८/१०५/७ विगतिगियामं मंदो उरलो वि हुंउ'टाण-मेवेत्ति।

घ. ६/१,६-२,७६/११२/८ एदिआणं ए मटाणाणि पिण पत्तन्दि। ण पत्तामयपत्तन्दिदस्यपवसटाणां समुत्तमानं ए मटाण-स्थितविरोहा। = १. निरनेन्द्रिय जीवोंके पुनरुत्स्थान इस एक प्रकृतिवाही बन्ध और उरग होता है। (भावार्थ—तथस्मि सम्भव अग्रगो'वा ज्येष्ठा अन्य भी स्थान ही गते हैं, क्योंकि प्रत्येक अवयवमें भिन्न-भिन्न संस्थानता प्रतिनिमित्त स्थाप माना गया है। किन्तु आज यह उपदेश प्राप्त नहीं है कि उनके जिस अवयवमें यौनता संस्थान किम आहार रूपमें होता है। (घ. ६/१,६-२,८/१०७८ भावार्थ)। २. एकेन्द्रिय जीवोंके यहां संस्थान नहीं बतनाये क्योंकि प्रत्येक अवयवमें प्रत्यक्ष नक्षणवाते पाँच स्थानोंको मनुष्य-स्वरूपमें धारण करनेवाले एकेन्द्रियोंके पृथक् पृथक् दृष्ट स्थानोंके अतिरिक्त विरोध है। (अर्थात् एकेन्द्रिय जीवोंके यौन पुंश-संस्थान ही होता है।)

६. संनन नामकर्म

घ. ६/१,६-२,६६/१२३/७ देवगरीए सह ए मंधरणाणि किण्ण मज्जन्ति। ण।

गो. क/जी. प्र./५२५/६८५/१० प्रमापयामि मयमपिप्रो'रन्यतरबन्धेनैव पट्सहननानां चैवतर बन्धयोग्यम्। = देवगतिके साथ छहों ननन नहीं बंधते। २. प्रस पर्याप्त वा अपर्याप्तनिसे एक किसी प्रकृति सहित छह सहननसे एकका बन्ध होता है।

७. उपधात व परधात नामकर्म

गो. क/जी. प्र./५२५/६८५/१२ पर्याप्तेनैव सम वर्तमानसर्वव्रत्रस्थाव-राभ्या नियमादुच्छ्रान्तपरधातौ बन्धयोग्यो नान्येन। = पर्याप्तके साथ वर्तमान सबही प्रस स्थानर तिनिकर सहित उच्छ्रान्त परधात बन्ध योग्य है, अन्य सहित नहीं।

८. आतप उद्योत नागकर्म

घ. ६/१,६-२,१०२/१२६/१ देवगरीए सह उज्जोदस्स किण्ण बंधो होदि। ण। = देवगतिके साथ उद्योत प्रकृतिका बन्ध नहीं होता।

गो. क./मू व टी./५२४/६८३ भवादरपज्जत्तेपादाव बधजो'गमुज्जोव। तेजतिपूणतिरिक्खपसत्थाण एयदरणे ५२४। पृथ्वीकायबादर-पर्याप्तेनातप बन्धयोग्यो नान्येन। उद्योतस्तेजोवातासाधारणवनस्प-तिसबन्धिबादरसूक्ष्माण्यसबन्धिसूक्ष्माणि च अप्रस्तात्त्वात् त्यक्त्वा शेषतिर्यकसन्निवादादरपर्याप्तादिप्रशस्तानामन्यतरेण बन्धयोग्य, तत् पृथ्वीकायबादरपर्याप्तेनातपोद्योतान्यतरयुत, बादरपाकायपर्याप्त-प्रत्येकवनस्पतिपर्याप्तो'रन्यतरेणोद्योतयुतं च पट्विशतिकं, द्वीन्द्रियत्रोन्द्रियचतुरिन्द्रियासक्षिपञ्चेन्द्रियसक्षिपञ्चेन्द्रियकर्मन्य-तरेणोद्योतयुत त्रिशक्त्य च भवति। = पृथ्वीकाय बादरपर्याप्त सहित ही आतप प्रकृति बन्धयोग्य है अन्य सहित बन्धे नहीं। बहुदि उद्योत प्रकृति है सो तेज वायु साधारण वनस्पति सम्बन्धी बादर सूक्ष्म अन्य सबन्धी सूक्ष्म ये अप्रशस्त है ताते इन बिना अवशेष तिर्यच सम्बन्धी बादर पर्याप्त आदि प्रशस्त प्रकृतिनिविषे किसी

प्रकृति सहित बन्ध योग्य है तातें पृथ्वीकाय बादरपर्याप्त सहित आतप उद्योत विषै एक प्रकृति संयुक्त छत्वीस प्रकृति रूप बन्ध स्थान है, वा बादर अप्कायिक पर्याप्त, प्रत्येक वनस्पति पर्याप्त विषै किसी करि सहित उद्योत प्रकृति संयुक्त छत्वीस प्रकृति रूप बन्ध स्थान हो है। और वेन्द्री, तेन्द्री, चौन्द्री, पंचेन्द्रियसङ्गी, पंचेन्द्रिय असंज्ञी विषै किसी एक प्रकृतिकरि सहित उद्योत प्रकृतिसंयुक्त तीस प्रकृतिरूप बन्धस्थान सम्भव है।

९. उच्छ्वास नामकर्म

गो. क./जी. प्र./५२८/६८६/१२ पर्याप्तैव समं वर्तमानसर्वत्रसंस्था-वराभ्यां नियमादुच्छ्वासपरघातौ बन्धयोग्यौ नान्येन। = पर्याप्त सहित वर्तमान सर्व ही त्रस स्थावर तिनिकर सहित उच्छ्वास पर-घात बन्धयोग्य है अन्य सहित नहीं।

१०. विहायोगति नामकर्म

गो. क./जी. प्र./५२८/६८६/११ त्रसपर्याप्तबन्धेनैव सुस्वरदुस्वरयो-प्रशस्तविहायोग्योश्चैकतर बन्धयोग्यं नान्येन। = त्रस पर्याप्त सहित ही सुस्वर दुस्वर विषै एकका वा प्रशस्त अप्रशस्तविहायोगतिविषै एकका बन्ध योग्य है अन्य सहित नहीं। (देवगतिके साथ अशुभ प्रकृति नहीं बँधती। (घ. ६/१,६-२,६८/१२४/४)।

११. सुस्वर-दुस्वर, दुर्भग-सुभग, आदेय-अनादेय

घ. ६/१,६-२,६८/१२४/१ दुर्भग-दुस्वर-अणादेज्जाणं ध्रुवबधित्तादो संकिलेसकाले वि बज्रमाणेण तिरथयरेण सह किण्ण बंधो। न तेसि बंधाणं तिरथयरेण सम्मत्तेण य सह विरोहादो। संकिलेसकाले वि सुभग-सुस्वर-आदेज्जाणं चैव ध्रुवबन्धो। = संकलेश कालमें भी बँधनेवाले तीर्थकर नामकर्मके साथ ध्रुवबन्धी होने (पर भी) दुर्भग, दुस्वर और अनादेय इन प्रकृतियोंका बन्ध नहीं होता है, क्योंकि उन प्रकृतियोंके बन्धका तीर्थकर प्रकृतिके साथ और सम्य-दर्शनके साथ विरोध है। संकलेश-कालमें भी सुभग-दुस्वर और आदेय प्रकृतियोंका ही बन्ध पाया जाता है।

घ. ६/१,६-२,६८/१२४/४ का भावार्थ—(देवगतिके साथ अप्रशस्त प्रकृ-तियोंका बन्ध नहीं होता है।)

गो. क./जी. प्र./५२८/६८६/१२ त्रसपर्याप्तैवैव सुस्वर-दुस्वरयो-एक-तरं बन्धयोग्यं नान्येन। = त्रस पर्याप्त सहित ही सुस्वर-दुस्वर विषै एकका बन्ध योग्य है अन्य सहित नहीं।

१२. पर्याप्त अपर्याप्त नामकर्म

गो. क./जी. प्र./७४४/८६८/३ एकेन्द्रियापर्याप्तियुतत्वाद्देवनारकेभ्योऽन्ये त्रसस्थावरमनुष्यमिथ्यादृष्टय एव वदन्ति। = एकेन्द्रिय अपर्याप्त सहित है तातें इस स्थानको देव नारकी विना अन्य त्रस स्थावर तिर्यच या मनुष्य मिथ्यादृष्टि ही बँधे है।

१३. स्थिर-अस्थिर नामकर्म

घ. ६/१,६-२,६३/१२४/४ संकिलेसद्धाए बज्रमाण अप्पज्जत्तेण सह थिरादीण विसोहिपयडीणं बंधविरोहा।

घ. ६/१,६-२,६३/१२४/४ एथ अस्थिरादीणं किण्ण बंधो होदि। न एदासि विसोहीए बंधविरोहा। = संकलेशकालमें बँधनेवाले अपर्याप्त नामकर्मके साथ स्थिर आदि विशुद्धि कालमें बँधनेवाली शुभ प्रकृतिके बन्धका विरोध है। २ इन अस्थिर आदि अशुभ प्रकृतियों-का (देवगति रूप) विशुद्धिके साथ बँधनेका विरोध है।

१४. यशः अयशः नामकर्म

घ. ६/१,६-२,६८/१२४/४ का भावार्थ (देवगतिके साथ अप्रशस्त कृतियोंके बँधनेका विरोध है।)

घ. ८/३,६/२८/७ जसकिंति पुण णिरयगई मोत्तूण तिगडसंजुत्तं बंधदि। = यशः कीर्तिको नरकगतिको छोड़कर तीन गतियोंसे संयुक्त बाँधता है।

६. प्रकृति बन्धकी नियम सम्बन्धी शंकाएँ

१. प्रकृति बन्धकी व्युत्पत्तिकी निश्चित क्रम क्यों

घ. ६/१,६-२,२/१३६/७ कुदो एस बधवोच्छेदकमो। असुह-असुहयर-असुहतमभेएण पयडीणमवट्ठाणादो। = प्रश्न—यह प्रकृतियोंके बन्ध-व्युच्छेदका क्रम किस कारणसे है? उत्तर—अशुभ, अशुभतर और अशुभतमके भेदसे प्रकृतियोंका अवस्थान माना गया है। उसी अपेक्षासे यह प्रकृतियोंके बन्ध व्युच्छेदका क्रम है।

२. तिर्यग्गति द्विके निरन्तर बन्ध सम्बन्धी

घ. ८/३३/३,८/३३/७ होदु सातरबंधो पडिवक्खपयडीणं बधुवलभादो; ण गिरतरबंधो, तस्स कारणाणुवलंभादो त्ति वुत्ते वुत्तदे—ण एस दोसो, तेउत्ताइया-वाउत्ताइयमिच्छाइट्ठीणं सत्तमुद्धविणेरइय-मिच्छाइट्ठीणं च भवपडिवद्धसकिलेसेण गिरतरं बधोवलंभादो। = प्रश्न—प्रतिपक्षभूत प्रकृतियोंके बन्धकी उपलब्धि होनेसे (तिर्यग्गति व तिर्यग्गति प्रायोग्यानुपूर्वी प्रकृतियोंका) सान्तर बन्ध भले ही हो, किन्तु निरन्तर बन्ध नहीं हो सकता, क्योंकि उसके कारणीका अभाव है। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, तेजकायिक और वायुकायिक मिथ्यादृष्टियों तथा सप्तम पृथिवीके नारकी मिथ्यादृष्टियोंके भवसे सम्बद्ध संकलेशके कारण उक्त दोनो प्रकृतियोंका निरन्तर बन्ध पाया जाता है।

३. पंचेन्द्रिय जाति औदारिक शरीरादिके निरन्तर बन्ध सम्बन्धी

घ. ८/३,३२४/३६३/१ पंचिन्द्रियजादि-ओरालियसरीर-अंगोवंग-परघादु-त्सास-तस-बादर-पज्जत्त-पत्तेयसरीराणं मिच्छाइट्ठिहि सांतर-णिरंतरो, सणक्कुमारदिदेवणेइएसु णिरंतरबंधुवलंभादो। विग्गह-गदीए कधं णिरंतरदा। ण, सत्ति पडुच्च णिरतरत्तुवदेसादो। = पंचेन्द्रिय जाति, औदारिक शरीरांगोपाग, परघात, उच्छ्वास, त्रस, बादर, पर्याप्त और प्रत्येक शरीरका मिथ्यादृष्टि गुणस्थानमें सान्तर-निरन्तर बन्ध होता है, क्योंकि, सनत्कुमारादि देव और नारकियोंमें उनका निरन्तर बन्ध पाया जाता है। प्रश्न—विग्रह-गतिमें बन्धकी निरन्तरता कैसे सम्भव है? उत्तर—नहीं, क्योंकि, शक्तिकी अपेक्षा उसकी निरन्तरताका उपदेश है।

४. तिर्यग्गतिके साथ साताके बन्ध सम्बन्धी

घ. ८/३,१३/४०/१ अप्पसत्थाए तिरिवक्खगईए सह कधं सादबंधो। ण, णिरयगई व अच्चतिय अप्पसत्थत्ताभावो। = प्रश्न—अप्रशस्त तिर्यग्गतिके साथ कैसे साता वेदनीयका बन्ध होना सम्भव है। उत्तर—नहीं, क्योंकि तिर्यग्गति नरकगतिके समान अत्यन्त अप्रशस्त नहीं है।

५. हास्यादि चारों उत्कृष्ट संकलेशमें क्यों न बँधे

क. पा. ३/३,२२/१६८/७ एदाणि चत्तारि वि कम्माणि उक्कस्ससक्किले-सेण किण्ण बज्रफति। ण, साहावियादो। = प्रश्न—ये स्त्रीवेद आदि (स्त्रीवेद, पुरुषवेद, हास्य और रति) चारो कर्म उत्कृष्ट संकलेशसे क्यों नहीं बँधते हैं? उत्तर—नहीं, क्योंकि उत्कृष्ट संकलेशसे नहीं बँधनेका इनका स्वभाव है।

७. प्रकृति बन्ध विषयक प्ररूपणाएँ

१. सारणीमें प्रयुक्त संकेतोंका परिचय

मिथ्या०	मिथ्यात्व
सम्य०	सम्यक्त्वमोहनीय
मिश्र०	मिश्र मोहनीय
अनन्तानु०	अनन्तानुबन्धी चतुष्क
अप्र०	अप्रत्याख्यान चतुष्क
प्र०	प्रत्याख्यान चतुष्क
सं०	संज्वलन
नपु०	नपुंसक वेद
पु०	पुरुष वेद
हा० चतु०	हास्य, रति, अरति, शोक
तिर्य०	तिर्यक्
मनु०	मनुष्य
नरक, तिर्य०, मनु०	वह वह गति व आनुपूर्वीय
देव द्वि०	

नरक, तिर्य०, मनु०,
देव, त्रिक०
चतु०

आनु०
औ०
वै०
आ०
औ०, वै०, आ० द्विक
,, चतु०
तीर्थ
भु
व
वैक्रि० पट्क

वह वह गति, आनुपूर्वी व आयु
वह वह गति, आनुपूर्वी, यथायोग्य
शरीर व अंगोपांग
आनुपूर्वीय
औदारिक
वैक्रियक
आहारक
वह वह शरीर व अंगोपांग बन्धन संघात
शरीर, अंगोपांग, बन्धन, व संघात
तीर्थकर
भुज्यमान आयु
बध्यमान आयु
नरक गति व आनुपूर्वी, देवगति व
आनुपूर्वी, वैक्रियक शरीर व अंगोपांग ।

२. बन्ध व्युच्छित्ति ओघ प्ररूपणा

(प ख. ८/सू. १-३८/३०-७३); (म. बं. १/९ १६-३६/३२-४१); (पं. सं./प्रा. ३/६-२६; ४/३०७-३२६, ५/४७७-४८१) (पं. सं./सं. ३/१६-३६, ४/१६४); (रा. वा १/१/२५-२६/५६०-५६१); (गो क./६५-१०२/२-८६) ।

१. कुल बन्ध योग्य प्रकृतियाँ

दृष्टि न० १ वर्णादिक ४ की २० उत्तर प्रकृतियोंमेंसे एक समयमें अन्यतम चारका ही बन्ध होता है । ताते १६का ग्रहण नाहीं । बन्धन, संघात-की १० प्रकृतियोंका स्व स्व शरीरमें अन्तर्भाव हो जानेसे इन १० का भी ग्रहण नाहीं । सम्यक्त्व व मिश्र मोहनीय उदय योग्य हैं परबन्ध योग्य नहीं, मिथ्यात्वके ही तीन टुकड़े हो जानेसे इनका सत्त्व हो जाता है । ताते कुल बन्ध योग्य प्रकृतियाँ १४—
(१६+१०+२)=२८ । देखो (प्रकृति बन्ध) ।

दृष्टि न० २ (पं. सं./सं./२) १४ बन्ध प्रकृतियाँ ही अपने-अपने निमित्तको पाकर बन्ध और उदयको प्राप्त होती हैं ।

गुण स्थान	व्युच्छित्तिकी प्रकृतियाँ	अबन्ध प्रकृतियाँ	पुन बन्ध प्रकृतियाँ	कुलबन्ध योग्य	अबन्ध	पुनः बन्ध	बन्ध	व्युच्छित्ति	क्षोप बन्ध योग्य
मिथ्यात्व	मिथ्यात्व, नपु०, हुडक, सृपाटिका, १-४ इन्द्रिय, स्थावर, आतप, मूहम अपर्याप्त, साधारण, नरक त्रिक =१६	तीर्थ०, आ० द्वि०=३	×	१२०	३	×	११५	१६	१०१
सासादन	अनन्तानु० चतु०, स्त्यान० त्रिक०, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय, न्य० परि०, स्वाति, कुब्ज, वामन, वज्रनाराच, नाराच, अर्धनाराच, कीलित, अप्रशस्त विहायो०, स्त्रीवेद०, तिर्यक्त्रिक, उद्योत, नीचगोत्र =२५	×	×	१०१	×	×	१०१	२५	७६
मिश्र	×	देव व मनुष्यायु	×	७६	२	×	७४	×	७४
असंयत	अप्रत्याख्यान ४, वज्रशृपभ नाराच, औ० द्विक, मनुष्य त्रिक =१०	×	देव व मनु० तीर्थकर	७४	×	३	७७	१०	६७
संयतासयत	प्रत्याख्यान ४ =४	×	×	६७	×	×	६७	४	६३
प्रमत्त	अस्थिर, अशुभ, अयश कीर्ति, आसाता, अरति, शोक =६	×	×	६३	×	×	६३	६	५७
अप्रमत्त	देवायु =१	×	आहारकदिक	५७	×	२	५९	१	५८
अपूर्व०/१	निद्रा, प्रचला =२	×	×	५८	×	×	५८	२	५६
अपूर्व०/२-५	×	×	×	५६	×	×	५६	×	५६
अपूर्व०/६	तीर्थकर, निर्माण, शुभ विहायो०, पचेन्द्रिय, तैजस, कामाणि, आ० द्वि, वैक्रि० द्वि०, समचतु०, देव द्वि०, वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श, अगुरुलघु, उपघात, परघात, उच्छ्वास, त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय । =३०	×	×	५६	×	×	५६	३०	२६
अपूर्व०/७	हास्य, रति, भय, जुगुप्सा । =४	×	×	२६	×	×	२६	४	२२

गुण स्थान	व्युच्छित्तिकी प्रकृतियाँ						अबन्ध	पुनः ब	कुलबन्ध योग्य	अबन्ध	पुनः बन्ध	बन्ध	व्युच्छित्तिकी	शेष बन्ध योग्य
	सत्त्व स्थान	पुरुष वेद सहित चढा	सत्त्व स्थान	स्त्री वेद सहित चढा	सत्त्व स्थान	नर्पुंसक वेद सहित								
अनि०/i	२१	×	२१	×	२१	×	×	×	२२	×	×	२२	×	२२
" /ii	२१	×	२१	×	२१	×	×	×	२२	×	×	२२	×	२२
" /iii	१३	×	१३	×	१३	×	×	×	२२	×	×	२२	×	२२
" /iv	१२	×	१३	×	१३	×	×	×	२२	×	×	२२	×	२२
" /v	११	पुरुष वेद	१२	पुरुष वेद	१३	पुरुष वेद	×	×	२२	×	×	२२	१	२१
अनि०/vi	६	संज्वलन क्रोध	११	संज्वलन क्रोध	११	संज्वलन क्रोध	×	×	२१	×	×	२१	१	२०
" /vii	४	" मान	४	" मान	४	" मान	×	×	२०	×	×	२०	१	१६
" /viii	३	" माया	३	" माया	३	" माया	×	×	१६	×	×	१६	१	१८
" /ix	२	" लोभ	२	" लोभ	२	" लोभ	×	×	१८	×	×	१८	१	१७
सू० सा०	ज्ञानावरणी ६, दर्शनावरणी ४, अन्तराय ६, यश कीर्ति, उच्चगोत्र = १६						×	×	१७	×	×	१७	१६	१
उपशान्त	×						×	×	१	×	×	१	×	१
क्षीण	×						×	×	१	×	×	१	×	१
सयोगी	साता वेदनीय						×	×	१	×	×	१	१	×

३. सातिशय मिथ्यादृष्टिमें बन्ध योग्य प्रकृतियाँ

(घ. ६/१३४); (ल स/१३-१४/४६-६२)

गति मार्गणा	कुल बन्ध योग्य	बन्धके अयोग्य प्रकृतियाँ	बन्ध योग्य प्रकृतियाँ
मनुष्यगति	११७	असाता, स्त्रीवेद, नर्पसक वेद, आशु चतुष्क, अरति, शोक, नरकगति, तिर्यग्गति, मनुष्यगति, एकेन्द्रिय जाति, द्विन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय जाति, औदारिक शरीर, आहारक शरीर, न्यग्रोधादि ६ संस्थान औदारिक अंगोपाग, आहारकागोपाग, छहों सहनन, नरकआनुपूर्वी, तिर्यग्गतिआनुपूर्वी, मनु० आनुपूर्वी, आतप, उद्योत, अग्र० वि०गति, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्त, सा० शरीर, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय, अयश कीर्ति, तीर्थकर, नीचगोत्र। = ४६	६ ज्ञानावरणी, ६ दर्शनावरणी, साता, मिथ्यात्व, अनन्तानु० १६, पुरुष वेद, हास्य, रति, भय, जुगुप्सा, देवगतिद्विक, पंचे० जाति, वैक्रियक शरीर द्विक २, तैजस व कामाणि शरीर, समचतुरस्र सं०, वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श, अगुरुलघु, उपघात, परघात, उच्छ्वास, प्रशस्त विहायो०, त्रस, मादर, पर्याप्त, प्रत्येक शरीर, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, यश कीर्ति, निर्माण, उच्चगोत्र, ६ अन्तराय। = ७१
तिर्यग्गति— देवगति	" १०३	" ४६—मनुष्य चतुष्क तथा वज्र ऋषभ नाराच सहनन+ देव चतुष्क। = ४८	" ७१—देव चतुष्क+मनुष्य चतुष्क+वज्रऋषभ नाराच सहनन = ७२
नरक गति— १-६ पृथिवी ७-१० पृथिवी	१०० ६६	" ४८—तिर्यंच द्विक, नीचगोत्र+मनुष्य द्विक उच्चगोत्र = ४८ ४८—उद्योत = ४७	" ७२—मनुष्यद्विक, उच्चगोत्र+तिर्यंच द्विक नीच गोत्र = ७२ ७२+उद्योत = ७३
"	६६		

नं.	प्रकृति	बन्ध				नं.	प्रकृति	बन्ध			
		प्रकृति	स्थिति	अनुभाग	प्रदेश			प्रकृति	स्थिति	अनुभाग	प्रदेश
३२	भादर	है	अंत को, को.	चतु.स्थान	अनुकृष्ट	४१	अथश कीर्ति	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं
३३	सूक्ष्म	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं	४२	तीर्थंकर	नहीं	नहीं	"	"
३४	पर्याप्त	है	अंत को, को.	चतु.स्थान	अनुकृष्ट	७	गोत्र—				
३५	अपर्याप्त	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं		उच्च	है	अंत को, को.	चतु.स्थान	अनुकृष्ट
३६	स्थिरा	है	अंत को, को.	चतु.स्थान	अनुकृष्ट		(सप्तम पृ० में ही)				
३७	अस्थिर	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं		नीच	"	"	द्वि.स्थान	उत्त. वा अनु.
३८	आदेय	है	अंत को, को.	चतु.स्थान	अनुकृष्ट	८	अन्तराय—				
३९	अनादेय	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं		पाँचों	है	अंत को, को.	द्वि.स्थान	अनुकृष्ट
४०	यश कीर्ति	है	अंत को, को.	चतु.स्थान	अनुकृष्ट						

५. बन्ध व्युच्छित्ति आदेश प्ररूपणा

मार्गणा	गुण स्थान	व्युच्छित्तिकी प्रकृतियाँ	अबन्ध	पुनः बन्ध	कुल बन्ध योग्य	अबन्ध	पुनः बन्ध	बन्ध	व्युच्छित्ति	शेष बन्ध योग्य
१ गति मार्गणा										
१ नरक गति—(म. बं. १/९ ३७/४१); (प. खं. ८/९ ४३-६२/६३-११२) (गो. क /१०६-१०७/८६-६२) ।										
सामान्य बन्ध योग्य—१२० (देव त्रिक वैक्रि० द्वि, आहा० द्वि०, १-४ इन्द्रिय, स्थावर, आतप, सूक्ष्म, अप०, साधारण, नरकत्रिक)										
१६=१२०-१६=१०४; गुण स्थान=४										
	१	मिथ्यात्व, हुंडक, नपु०, सृपाटिका =४	तीर्थंकर	×	१०१	१	×	१००	४	६६
	२	ओषवत् =२५	×	×	६६	×	×	६६	२५	७१
	३	×	मनुष्यायु	×	७१	१	×	७०	×	७०
	४	ओषवत् =१०	×	मनुष्यायु ती १०	७०	×	२	७२	१०	६२
१-३ पृथिवी पर्याप्त										
—सामान्यवत्—										
४-६ " "	बन्ध योग्य=१०१—तीर्थंकर=१००, गुणस्थान=४									
	१	मिथ्यात्व, हुंडक, नपु०, सृपाटिका=४	×	×	१००	×	×	१००	४	६६
२-४	—प्रथम पृथिवी पर्याप्तवत्—									
७ पृथिवी पर्याप्त बन्ध योग्य=१०१—मनुष्यायु, तीर्थंकर=६६; गुणस्थान=४										
	१	मिथ्यात्व, हुंडक, नपु०, सृपाटिका, तिर्यगायु =५	उच्च, मनु० दि०	×	६६	३	×	६६	५	६१
	२	ओषवत् २५—तिर्यगायु=२४	×	×	६१	×	×	६१	२४	६७
	३	×	×	उच्च, मनु० दि०	६७	×	३	७०	×	७०
	४	ओषवत् १०—मनुष्यायु =६	×	×	७०	×	×	७०	६	६१
१ पृथिवी अप० बन्धयोग्य=१०१—मनुष्य व तिर्यगायु (मिश्रयोगमें आयु नहीं बँधे)=६६; गुणस्थान=२;										
	१	(नरक अपर्याप्त सासादन न होय) मिथ्यात्व, हुंडक, नपु०, सृपाटिका+सासादनकी २५—तिर्यगायु =२८	तीर्थंकर	×	६६	१	×	६८	२८	७०
	४	ओषवत् १०—मनुष्यायु =६	×	तीर्थंकर	७०	×	१	७१	६	६२

मार्गणा	गुण स्थान	व्युच्छित्तिकी प्रकृतियाँ	अबन्ध	पुनः बन्ध	कुल बन्ध योग्य	अबन्ध	पुनः बन्ध	बन्ध	व्युच्छित्ति	शेष बन्ध योग्य
२-६ पृथिवी अप०		बन्धयोग्य=१०१-मनुष्यायु, तिर्यचायु, तीर्थकर=६८; गुणस्थान=१								
	१	मिथ्यात्व, हुंडक, नपु०, सृपा-टिका + सासादनकी २५-तिर्यचायु = २८	×	×	६८	×	×	६८	२८	७०
७ वीं पृथिवी अप०		बन्ध योग्य=१०१-मनुष्य, तिर्यचायु, तीर्थकर, मनुष्य द्वि०, उच्चगोत्र=६५; गुणस्थान=१								
२ तिर्यच गति—(म. बं / १/९ ३८/४२), (घ ख. / ८/सू. ६३-७४/११२-१६०), (गो. क. / १०८-१०९/६३-६४)										
सामान्य प०		बन्धयोग्य=१२०-तीर्थकर, आहारक द्विक=११७, गुणस्थान ५								
	१	ओघवत् = १६	×	×	११७	×	×	११७	१६	१०१
	२	ओघवत् २५ + वज्र ऋषभ, औ० द्वि०, मनुष्य त्रिक=३१	×	×	१०१	×	×	१०१	३१	७०
	३	×	देवायु	×	७०	१	×	६६	×	६६
	४	अप्रत्याख्यान ४ = ४	×	देवायु	६६	×	१	७०	४	६६
	५	प्रत्याख्यान ४ = ४	×	×	६६	×	६६	६६	४	६२
पंचेन्द्रिय प०										
प योनिमति प०										
पंचेन्द्रिय नि अप०		बन्धयोग्य=१२०-तीर्थकर, आहारक द्विक, चारो आयु, नरक द्विक १११; गुणस्थान १, २, ४								
	१	ओघवत् १६-नरक त्रिक = १३	देव द्वि०, वैक्रि० द्वि०	×	१११	४	×	१०७	१३	६४
	२	ओघवत् २५ + वज्र ऋषभ, औ० द्वि०, मनु० द्वि०-तिर्यगायु=२६	×	×	६४	×	×	६४	२६	६५
	४	अप्रत्याख्यान ४ = ४	×	देव द्वि०, वैक्रि० द्वि०	६५	×	४	६६	४	६५
तिर्यच ल० अप०		बन्धयोग्य=१२०-तीर्थकर आहारक द्वि०, देव त्रिक, नरक त्रिक, वैक्रि० द्विक=१०६								
३ मनुष्य गति : सामान्य प०		बन्धयोग्य=१२०, गुणस्थान=१४								
	१	ओघवत् = १६	तीर्थ०, आ० द्वि०	×	१२०	३	×	११७	१६	१०१
	२	ओघवत् २५, वज्र ऋषभ, औ० द्वि०, मनु० त्रि०	×	×	१०१	×	×	१०१	३१	७०
	३	×	देवायु	×	७०	१	×	६६	×	६६
	४	अप्रत्याख्यान ४ = ४	×	देवायु तीर्थ०	६६	×	२	७१	४	६७
	५	प्रत्याख्यान ४ = ४	×	×	६७	×	×	६७	४	६३
मनुष्यणी प०										
मनु० नि० अप०	६-१४									
		बन्धयोग्य=१२०-४ आयु, नरक द्विक, आ० द्वि०=११२ गुणस्थान=१, २, ४, ६, १३								
	१	ओघवत् १६-नरक त्रिक=१३	देवद्विक, वैक्रि० द्वि, तीर्थ०	×	११२	५	×	१०७	१३	६४
	२	ओघवत् २५ + वज्र ऋषभ + औ० द्वि + मनु० द्वि०, — तिर्यगायु = २६	×	×	६४	×	×	६४	२६	६५
	४	अप्रत्याख्यान ४, प्रत्याख्यान ४ = ८	×	देव द्विक, वैक्रि० द्वि०, तीर्थ०,	६५	×	५	७०	८	६२

मार्गणा	गुण स्थान	व्युच्छित्तिकी प्रकृतियाँ	अबन्ध	पुनः बन्ध	कुल बन्ध योग्य	अबन्ध	पुनः बन्ध	बन्ध	व्युच्छित्ति	शेष बन्ध योग्य
मनु. ल. अप.	६	अपूर्वकरण ओषवत् ३६-आ० द्वि=३४+६वें की १६, १०वें की १६, ६ठें की ६=६१	×	×	६२	×	×	६२	६१	१
	१३	साता वेदनीय	×	×	१	×	×	१	१	×
	बन्ध योग्य=१२०-देव त्रिक, नरक त्रिक, वैक्रि० द्वि०, आ० द्वि०, तीर्थ=१०६; गुणस्थान १									
	(प. खं. ८/सु. ७७-१०१/१५८) (गो. क /१११-११२/६८-१०१) बन्धयोग्य=१२०-सूक्ष्म, अपर्याप्त, साधारण, २-४ इन्द्रिय, नरकत्रिक, देवत्रिक, वैक्रि० द्वि०, आहारक द्वि०,=१०४; गुणस्थान=४ बन्धयोग्य : सामान्यकी १०४-तीर्थकर=१०३,									
कल्प देवी प.	१	मिथ्या, हुंडक, नपु०, सृपाटिका, एकेन्द्रि०, स्थावर, आतप =७	×	×	१०३	×	×	१०३	७	९६
	२	ओषवत् २५	×	×	९६	×	×	९६	२५	७१
	३	×	मनुष्यायु	×	७१	१	×	७०	×	७०
	४	ओषवत् =१०	×	मनुष्यायु	७०	×	१	७१	१०	६१
←—भवन त्रिक वत्—→										
{ सौधर्म ईशान पर्याप्त	१	मिथ्या, हुंडक, नपु०, सृपाटिका, एकेन्द्रि०, स्थावर, आतप =७	तीर्थकर	×	१०४	१	×	१०३	७	९६
	२	ओषवत् =२५	×	×	९६	×	×	९६	२५	७१
	३	×	मनुष्यायु	×	७१	१	×	७०	×	७०
	४	ओषवत् =१०	×	मनुष्यायु, तीर्थ०	७०	×	२	७२	१०	६२
बन्ध योग्य=१०४-एकेन्द्रिय, स्थावर, आतप=१०१, गुणस्थान=४										
{ सनत्कुमा- रादि १० स्वर्ग पर्याप्त	१	मिथ्यात्व, हुंडक, नपु०, सृपाटिका =४	तीर्थकर	×	१०१	१	×	१००	४	९६
	२	ओषवत् =२५	×	×	९६	×	×	९६	२५	७१
	३	×	मनुष्यायु	×	७१	१	×	७०	×	७०
	४	ओषवत् =१०	×	मनुष्यायु, तीर्थ०	७०	×	२	७२	१०	६२
बन्ध योग्य=१०४-एकेन्द्रि०, स्थावर, आतप, तिर्यक्त्रिक, उद्योत=९७, गुणस्थान=४										
{ आनतादि- ४ स्वर्ग व नव ग्रै, प	१	मिथ्यात्व, हुंडक, नपु०, सृपाटिका =४	तीर्थकर	×	९७	१	×	९६	४	९२
	२	ओषकी २५-तिर्यक्त्रिक, उद्योत =२१	×	×	९२	×	×	९२	२१	७१
	३	×	मनुष्यायु	×	७१	१	×	७०	×	७०
	४	ओषवत् =१०	×	मनुष्यायु, तीर्थ०	७०	×	२	७२	१०	६२
बन्ध योग्य=सौधर्मके चतुर्थ गुणस्थानवत्=७०, गुणस्थान केवल=१ (चतुर्थ)										
{ पंच अनुत्तर व नव अनु- दिश प०										

मार्गणा	गुण स्थान	व्युच्छित्तिकी प्रकृतियाँ	अबन्ध	पुन. बन्ध	कुल बन्ध योग्य	अबन्ध	पुनः बन्ध	बन्ध	व्युच्छिद.	शेष बन्ध योग्य
भवन. त्रि अप.		बन्ध योग्य=१०४—तीर्थंकर, मनुष्य व तिर्यगायु=१०१; गुणस्थान=१, २								
	१	भवनत्रिक पर्याप्तवत् =७	×	×	१०१	×	×	१०१	७	९४
	२	ओषवत् २५—तिर्यचायु =२४ नोट—सम्यग्दृष्टि यहाँ नहीं उपजते।	×	×	९४	×	×	९४	२४	७०
कल्प देवी अप. सौधर्म ईशान अप०		←—भवनत्रिक अपर्याप्तवत्—→								
		बन्ध योग्य=सामान्य देवकी १०४—मनुष्य, तिर्यचायु=१०२; गुणस्थान=१, २, ४								
	१	सौधर्मपर्याप्तवत् =७	तीर्थंकर	×	१०२	१	×	१०१	७	९४
	२	ओषवत् २५—तिर्यचायु =२४	×	×	९४	×	×	९४	२४	७०
	४	ओषवत् १०—मनुष्यायु =९	×	तीर्थंकर	७०	×	१	७१	९	६२
{ सनत्कुमा- रादि १० स्वर्गकी अप०		बन्ध योग्य=सामान्य देवकी १०४—एकेन्द्रि०, स्थावर, आतप, मनुष्य, तिर्यचायु=९६; गुणस्थान १, २, ४								
	१	मिथ्यात्व, हुंडक, नपु०, सृपाटिका =४	तीर्थंकर	×	९६	१	×	९५	४	९४
	२	ओषवत् २५—तिर्यचायु =२४	×	×	९४	×	×	९४	२४	७०
	४	ओषवत् १०—मनुष्यायु =९	×	तीर्थंकर	७०	×	१	७१	९	६२
आनतादि ४ स्वर्ग व नव ग्रै० अप०		बन्ध योग्य=सामान्य देवकी १०४—एकेन्द्रि०, स्थावर, आतप, तिर्यचत्रिक, उद्योत, मनुष्यायु=९६; गुणस्थान=१, २, ४								
	१	मिथ्यात्व, हुंडक, नपु०, सृपाटिका =४	तीर्थंकर	×	९६	१	×	९५	४	९१
	२	ओषवत् २५—तिर्यक् त्रिक व उद्योत =२१	×	×	९१	×	×	९१	२१	७०
	४	ओषवत् १०—मनुष्यायु =९	×	तीर्थंकर	७०	×	१	७१	९	६२
६ अनुदिश व ५ अनुत्तर अप०		बन्ध योग्य=सौधर्म पर्याप्त या नि० अपर्याप्तवत् ४ थे की ७०।								
२. इन्द्रिय मार्गणा—(घ. खं. च/मृ १०२-१३६/१५८-१६२); (गो. क/११३-११४/१०२-१०४)										
सर्व एकेन्द्रिय		बन्ध योग्य=ओषकी १२०—तीर्थंकर, आहार द्वि०, देवत्रिक, नरकत्रिक, वैक्रि० द्वि०=१०६; गुणस्थान २								
	१	ओषवत् १६—नरकत्रिक +मनु० ति० आयु =१५	×	×	१०६	×	×	१०६	१६	९४
	२	ओषकी २५+वज्र ऋषभ, औ० द्वि०, मनु० द्वि ३०—तिर्यगायु =२६	×	×	९४	×	×	९४	२६	६६
सर्व विकलेन्द्रिय		←—एकेन्द्रियवत्—→								
पंचे० पर्याप्त		←—ओषवत्—→								
पंचे नि. अप		बन्ध योग्य=ओषकी १२०—४ आयु, नरक द्विक, आहा० द्वि०=११२ गुणस्थान=१, २, ४, ६, १३								
	१	ओषवत् १६—नरकत्रिक =१३	देव व वैक्रि० द्वि० तीर्थ०	×	११२	५	×	१०७	१३	९४
	२	ओषवत् २५—तिर्यचायु =२४	×	×	९४	×	×	९४	२४	७०
	४	अप्रत्याख्यान ४, प्रत्या० ४, औ० द्वि०, वज्र ऋषभ० मनु० द्वि० =१३	×	देव द्वि० वै० द्वि० तीर्थ०	७०	×	५	७५	१३	६२

मार्गणा	गुण स्थान	व्युच्छिस्तिकी प्रकृतियाँ	अश्वन्ध	पुनः बन्ध	कुल बन्ध योग्य	अबन्ध	पुनः बन्ध	बन्ध	व्युच्छि०	क्षोप बन्ध योग्य
पंचे० ल० अप०	६	अपूर्वकरणकी ओघवत् ३६-आ० द्वि०=३४+६वें को ५, १०वें को १६, ६ठे को ६=६१	×	×	६२	×	×	६२	६१	१
	१३	साता वेदनीय	×	×	१	×	×	१	१	×
		बन्ध योग्य=ओघकी १२०-देवत्रिक, वैक्रि० द्वि०, आ० द्वि०, तीर्थ०=१०६, गुणस्थान=१								

३. काय मार्गणा—(प. खं. ८/सू. १३७-१३६/१६२-२००), (गो. क./११४-११५/१०४-१०६)

पृथिवी, अप व प्रत्येक वन काय तेज, वात काय																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

मार्गणा	गुण स्थान	व्युत्पत्तिकी प्रकृतियाँ	अबन्ध	पुनः बन्ध	कुल बन्ध योग्य	अबन्ध	पुनः बन्ध	बन्ध	व्युत्पत्ति	शेष बन्ध योग्य
मति, श्रुत अवधिज्ञान बन्धयोग्य = ओषके चतुर्थ गुणस्थानवत् = ७७ - आ० द्वि० = ७६; गुणस्थान ४-१२										
← ओषवत् →										
मन पर्यायज्ञान बन्ध योग्य = ओषके द्वे गुणस्थानवत् ६३ + आहारक द्वि० = ६५; गुणस्थान ६-१२										
← ओषवत् →										
केवलज्ञान		बन्धयोग्य = ओषके १३ वे गुणस्थानवत् = १; गुणस्थान २ (१३, १४)								
									← ओषवत् →	
८. समय मार्गणा—(प खं. ८/सू./२२५-२५२/२६८-३१८), (गो. क./भा./११६/११६/१०)										
सामान्य		बन्धयोग्य = ओषके पष्ठ गुणस्थानवत् = ६३ + आ० द्वि० = ६५; गुणस्थान = ६-६							← ओषवत् →	
सामायिक व छेदो									← समय सामान्यवत् →	
परिहार विशुद्धि		बन्धयोग्य = ओषके द्वे गुणस्थानवत् = ६३ + आ० द्वि० = ६५; गुणस्थान = ६-७							← ओषवत् →	
सूक्ष्म साम्पराय		बन्धयोग्य = ओषके १० वे गुणस्थानवत् = १७; गुणस्थान = १० वाँ							← ओषवत् →	
यथाख्यात		बन्धयोग्य = साता वेदनीय १; गुणस्थान ११-१४							← ओषवत् →	
सयमासयम		बन्धयोग्य = ओषके ०चम गुणस्थानवत् = ६७; गुणस्थान ५ वाँ							← ओषवत् →	
अस्यत		बन्धयोग्य = ओषकी १२० - आ० द्वि० = ११८, गुणस्थान १-४							← ओषवत् (आ० द्वि० रहित) →	
९. दर्शन मार्गणा—(प खं. ८/सू./२५३-२५७/३१८-३१६); (गो. क./भापा/११६/११७/३)										
चक्षु अचक्षु		बन्धयोग्य = १२०; गुणस्थान = १२							← ओषवत् →	
अवधि		बन्धयोग्य = ओषके चतुर्थ गुणस्थानवत् = ७७ + आ० द्वि० = ७६; गुणस्थान = ४-१२							← ओषवत् →	

मार्गणा	गुण स्थान	व्युच्छिन्निकी प्रकृतियाँ	अनन्ध	पुनः बन्ध	पुनः नन्ध योग्य	अनन्ध	पुनः बन्ध	बन्ध	व्युच्छिन्न	दे.प. बन्ध योग्य
केवल		बन्ध योग्य=ओषके १३ वे गुणस्थानवत्=१ साता; गुणस्थान=१३-१४		← — —		ओषवत्	—	—	→	
१०. लेश्या मार्गणा—(प. ख. ८/सू. २५८-२७४/३२०-३५८) (गो. क./भा./११६-१२०/११७-१२०)										
कृष्ण, नील, कपीत		बन्धयोग्य=ओषवत्=१२०—आ० द्वि०=११८; गुणस्थान=१-४		← — —		ओषवत्	—	—	→	
पीत		बन्ध योग्य=ओषकी=१२०—सूक्ष्म, अपर्याप्त, साधारण, २-४ इन्द्रिय, नरक त्रिक=११६; गुणस्थान=७								
१	मिथ्या, हुडक, नपु, सृपाटिका	तीर्थकर, आ० द्वि०	×	११९	३	×	१०८	७	१०९	
२-७	एकेन्द्रिय, स्थावर, आतप=७		← — —		ओषवत्	—	—	→		
पद्म		बन्धयोग्य=ओषकी १२०—१-४ इन्द्रिय, स्थावर, आतप, सूक्ष्म, अपर्याप्त, साधारण, नरक त्रिक=१०८ गुणस्थान=७								
१	मिथ्या० हुडक, नपु० सृपाटिका	तीर्थ०, आ० द्वि०	×	१०८	३	×	१०५	४	१०९	
२-७		← — —			ओषवत्	—	—	→		
शुक्ल		बन्धयोग्य=पद्म लेश्यावत् १०८—तियंच त्रिक, उद्योत=१०४, गुणस्थान=१३								
१	मिथ्या०, हुडक, नपु०, सृपाटिका	तीर्थ०, आ० द्वि०	×	१०४	३	×	१०९	४	६७	
२	ओषकी २५—तियर्गुत्रिक उद्योत=२९	×	×	६७	×	×	६७	२९	७६	
३-१३		← — —			ओषवत्	—	—	→		
अलेश्या		बन्धयोग्य= × गुणस्थान=१४ वर्ग								
११. भव्य मार्गणा—(प. ख. ८/सू. २७५-२७७/३५८-३६३) (गो. क./भा./१२०-१२१/१२१/७)										
भव्य		बन्धयोग्य=ओषवत् १२०; गुणस्थान=१४		← — —		ओषवत्	—	—	→	
अभव्य		बन्धयोग्य=ओषवत् १२०—आ० द्वि०, तीर्थ०=११८; गुणस्थान=१		← — —		ओषवत्	—	—	→	
१२. सम्यक्त्व मार्गणा—(प. ख. ८/सू. २७६-३१६/३६३-३८६) (गो. क./भा./१२०-१२१/१०)										
सामान्य		बन्धयोग्य=ओषके चतुर्थ गुणस्थानकी ७७+आ० द्वि०=७६, गुणस्थान=४-१४								
क्षायिक सम्यक्त्व				← — —		ओषवत्	—	—	→	
वेदक सम्यक्त्व				← — —		सामान्य सम्यक्त्ववत्	—	—	→	
		बन्धयोग्य=ओषके चतुर्थ गुणस्थानवत् ७७+आ० द्वि०=७६; गुणस्थान=४-७								
		← — —				ओषवत् (४-६ तक आ० द्वि० बन्ध नहीं)	—	—	→	

मार्गणा	गुण स्थान	व्युच्छित्तिकी प्रकृतियाँ	अवन्ध	पुन. बन्ध	कुल बन्ध योग्य	अवन्ध	पुन. बन्ध	बन्ध	व्युच्छि.	शेष बन्ध योग्य
प्रथमोपशम	४	बन्धयोग्य=ओषके चतुर्थ गुणस्थानवत् ७७+आ० द्वि०=मनुष्य, देवायु=७७, गुणस्थान=४-७/								
	५	ओषवत् १०—मनुष्यायु =६	आ० द्वि०	×	७७	२	×	७५	६	६६
	६	प्रत्याख्यान ४ =४	×	×	६६	×	×	६६	४	६२
	७	अस्थिर, अशुभ, अयश, असाता, अरति, शोक, =६	×	×	६२	×	×	६२	६	५६
	८	×	×	आ० द्वि०	५६	×	२	५८	×	५८
द्वितीयोपशम		बन्धयोग्य=प्रथमोपशमवत् ७७—(१६ कपाय (ल. सा./२२०))=६१; गुणस्थान=४-११ (ल. सा./जी. प्र./२२०/२६५)								
	४-७	← प्रथमोपशमवत् →								
	८-११	← ओषवत् →								
सम्यग्मिथ्यादृष्टि सासादन मिथ्यादर्शन		बन्धयोग्य=ओषके ३ रे गुणस्थानवत्=७४, गुणस्थान=३ रा								
		बन्धयोग्य=ओषके दूसरे गुणस्थानवत् १०१, गुणस्थान २ रा								
		बन्धयोग्य=ओषकी १२०—तीर्थ०, आ० द्वि०=११७, गुणस्थान=पहला								
१३. संक्षी मार्गणा—(व.ख.८/सू. ३२०-३२२/३८६ ३६०), (गो. क./भा./१२१/१२३/४)										
संक्षी		बन्धयोग्य=ओषवत् १२०, गुणस्थान=१-१२								
		← ओषवत् →								
असंक्षी		बन्धयोग्य=ओषकी १२०—तीर्थ०, आ० द्वि०=११७, गुणस्थान=२								
	१	ओषवत् १६+नरक विना ३ आयु =१६	×	×	११७	×	×	६१७	१६	१८
	२	ओषवत् २५+वज्र ऋषभ०, औ० द्वि०, मनु० त्रिक, तिर्यचायु व मनुष्यायु =२६	×	×	६८	×	×	६८	२६	६६
१४. आहारक मार्गणा—										
आहारक		बन्धयोग्य=१२०, गुण सं० १३								
		← ओषवत् →								
अनाहारक										
		← कामणि काययोगवत् →								

६. सामान्य प्रकृतिबन्ध स्थान ओष प्ररूपणा

प्रमाण—(प स/प्रा०/३/४-५), (पं. स.प्रा/४/२१६-२२०), (प. स./प्रा/४/२४१), (प. सं./सं./३/११-१२), (प. स./सं/४/८४-८५), (प. स./स/४/११३); (शतक/२७), (शतक/४२)।

गुण स्थान	बन्ध स्थान	गुण स्थान	बन्ध स्थान
१	आयु रहित ७ कर्म अथवा आयु सहित ८ कर्म	८	आयु विना ७
२	"	९	"
३	आयुके विना ७ कर्म	१०	आयु व मोह रहित ६
४	आयु रहित ७ कर्म अथवा आयु सहित ८ कर्म	११	एक वेदनीय
५	"	१२	"
६	"	१३	"
७	"	१४	×

७. विशेष प्रकृतिवन्ध स्थान ओघप्ररूपणा

सं.	गुण स्थान	कृत स्थान प्रकृति	प्रति स्थान भग	प्रकृतियोंका विवरण
१	ज्ञानावरणीय— १-१२ गुणस्थान	(पं. स./प्रा./४-२४); (पं. स./सं./५/ ५-३०), (घ. ई/८९), (गो. क./४६८) <u>१</u> ५ ×	पाँचो-प्रकृतियाँ	
२	दर्शनावरणीय— १-२ गुणस्थान ३ ८/१ ८/११	(पं. सं./प्रा./४/२४३); (पं. स./ . /४/११५), (शतक/४३), (पं. खं./ई/सू./७-१६/८२-८७), (गो. क./४५६-४६२/६०६-६०६) <u>१</u> ६ × <u>१</u> ६ × <u>१</u> ४ ×	सर्व प्रकृतियाँ ६-स्यान० त्रिक चक्षु, अचक्षु, अवधि, केवल	
३	वेदनीय— १-६ गुणस्थान ७-१३ "	<u>१</u> १ २ <u>१</u> १ १ <u>२</u>		
४	मोहनीय— नोट—देखो पृथक् सारणी	(घ. ई/८७-८८), (गो. क/४५८)		

सं०	गुणस्थान	कृत स्थान प्रकृति	प्रति स्थान भग	प्रकृतियोंका विवरण
५	आयुः— १ २ ३ ४ ५-७	(घ./ई/६८-१०९) <u>१</u> १ ४ <u>१</u> १ ३ <u>×</u> <u>×</u> <u>×</u> <u>१</u> १ २ <u>२</u> १ १ <u>१</u> <u>४</u>	चारोंमें अन्यतममे ४ भग नग्न रहित अन्यतम एक ४ देव, मनुष्यायुमें एक देवायु	
६	नाम कर्म— देखो पृथक् सारणी			विशेष देखो पृथक् सारणी
७	गोत्र— { मिथ्याट्टि मामान्य व सासादन { सातिगय मिथ्या० ३-१० अन्तराय— १-१२	(घ. ई/१=१-१३३) <u>१</u> १ २ <u>१</u> १ २ <u>१</u> १ २ <u>१</u> ५ १ <u>१</u> १	अन्यतम एव उच्च सर्व प्रकृतियाँ	

८. मोहनीयबन्ध स्थान भोग प्ररूपणा

(प. ख / ६/सू. २०-४६/८८-६८), (पं.सं./प्रा./४/२४६-२५१); (पं. सं./प्रा./५/—२६-२६,३००-३०२); (प. स/सं/४/१६८-१२३); (प.सं./स./५/—३३-३७,३२७-३२६), (सप्ततिका/१४), (सप्ततिका/४२), (गी क /४६३-६७८/६०६-६७८)

स गुण स्थान	कुल बन्ध योग्य	कुल स्थान	प्रति स्थान प्रकृति	प्रति स्थान भग	प्रकृतियों व भगोंका विवरण	सं. गुणस्थान	कुल बन्ध योग्य	कुल स्थान	प्रति स्थान प्रकृति	प्रति स्थान भग	प्रकृतियों व भगोंका विवरण
१ मिथ्यादृष्टि— सामान्य	२६	१	२२	६	(सम्यक् प्रकृति व मिश्र रहित) (हास्य रति), अरति शोक × १ युगल २ तीन वेद = २ × ३ = ६ ३	५ सयतासंयत— उपरोक्त ४ सम्य० सहि० ६ प्रमत्त सयत— चारों प्रकार सम्य० सहित	१६	१	१३	२	(मिश्रवत् १६-अप्रमत्ता० ४ = १६) मिश्रवत् (प्रत्या० चतु० रहित) मिश्रवत्
सातिशय २ सासादन	२२ २४	१	२२	१	२६-अरति, शोक, स्त्री, नप. = २२ (मिथ्यात्व व नपु० रहित) १ २१ ४ हास्य युगल या अरति युगल × २ स्त्री वेद या पुरुष वेद = ४ २	७ अप्रमत्त संयत—	६	१	६	१	(अरति, शोक रहित) स० चतु०, हास्य, रति, भय, जुगुप्सा, पुरुष वेद
३ मिश्र	१६	१	१७	२	(अनन्ता० चतु० व स्त्री वेद रहित) हास्य युगल या अरति युगल × २ पुरुष वेद = २ १	८ अपूर्व करण— १-१/११ ९ अनिवृत्ति करण ६/१-६/१ ६/१ ६/११ ६/१११ ६/१२	६	१	६	१	अप्रमत्तव (स० चतु०, पुरुष वेद) स० चतु०, पुरुष वेद स० चतु० स० मान, माया, लोभ स० माया, लोभ स० लोभ
४ अविरत सम्यक् ज्ञा०, वेदक, कृत- कृत्य, वे०, उप०	१६	१	१७	२	(अनन्ता० चतु० व स्त्री वेद रहित) मिश्रवत्	१० सूक्ष्म साम्प्रदाय	१	१	१	२	

९. नाम कर्म प्ररूपणा सम्बन्धी संकेत

सं०	समूहीकरण	केत	कुल प्रकृति	बन्ध प्रकृति	प्रकृतियोंका विवरण
१	ध्रुव बन्धी	ध्रु/६	६	६	तैजस, कामाणि, अगुरुलघु, उपधात, निर्माण, वर्ण, रस, गन्ध, स्पर्श=६
२	प्रतिपक्षी युगल	यु/६	१८	६	त्रस-स्थावर, बादर-सूक्ष्म, पर्याप्त-अपर्याप्त, प्रत्येक-साधारण, स्थिर-अस्थिर, शुभ-अशुभ, सुभग-दुर्भग, आदेय-अनादेय, यश-अयश, (इन ६ युगलोंको १८ में से प्रतियुगल अन्यतम बन्ध होनेसे=६)
३	समूहों से अन्यतम	समूह/५	२२	५	चार गति, पाँच जाति, तीन शरीर, ६ संस्थान, चार आनुपूर्वी (अन्य-तम बन्ध होनेसे ५) ।
४	त्रस सहित ही बँधने योग्य समूह	त्रस/२	६	२	छः सहनन, ३ अंगोपांग (त्रसको बन्धने योग्य २) (संहनन औदारिक-के साथ बँधते हैं ।
५	त्रसमें बँधने योग्य	त्रस, यु/२	४	२	दुस्वर-सुस्वर, प्रशस्त-अप्रशस्त, विहायोगति, (इनमें से २) ।
६	त्रस स्थावर दोनोंको	उ. परधात/२	२		उशवास, परधात ।
७	विशेष प्रकृतियों	ती आ./३	३		तीर्थकर व आहारक द्वय (देव नारकके मनुष्य सहित व मनुष्यके देवगति सहित ही बँधे) ।
८		पृ वा/१	१		आतप (पृथ्वी काय बादर पर्याप्त सहित ही बँधे)
९		उद्योत/१	१		उद्योत (पृथ्वी, अप, प्रत्येक वनस्पति, बादर पर्याप्त व त्रस सहित ही बँधे ।

१०. नाम कर्म बन्धके आठ स्थानोंका विवरण

(प स /प्रा./—४/२५६-३०४/५/५३-६६), (पं. सं /स./४/१३६-१८८), (पं. स./सं/५/६२-१११), (गो क./५३०-६८८)

नोट—ध्रुव/६ आदि संकेत=दे० सारणी नं० ६।

सं०	स्थानमें प्रकृतियाँ	कुल भंग	ल स्वामी	नं०	भग नं०	प्रत्येक भगमें प्रकृतियों व स्वामियोंका विवरण	
						प्रकृतियोंका विवरण	स्वामियोंका विवरण
१	१	१	३		१	यशःकीर्ति	८/७, ६, १० गुणस्थान
२	२३	३	११	१	१	ध्रु/६, स्थावर, अपर्याप्त, सूक्ष्म, साधारण, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, अनादेय, अयशः, तिर्य० द्वि०, एकेन्द्रिय, औ० शरीर हुडक =२३	सूक्ष्म अप०-पृथिवी, अप, तेज, वायु, साधारण वनस्पति युत =५
				११		उपरोक्त २३-सूक्ष्म+बादर =२३	बा० अप० पृ०, तेज, अप०, वायु०, साधा० वन० युत० =५
				१११	३	.. —सूक्ष्म, साधारण+बादर, प्रत्येक =२३	बा० अप० प्रत्येक वनस्पतिके बन्धक =१
३	२५	६४	१७	१	१-४	ध्रु/६, स्थावर, पर्याप्त, सूक्ष्म, साधारण, स्थिर, शुभ या अस्थिर अशुभ, दुर्भग, अनादेय, अयशः, तिर्य० द्वि०, एकेन्द्रिय, औ० शरीर, हुडक =२५	सू० प्र० पृ०, तेज, अप, वायु, साधा० वन० के बन्धक/१
				११	५-८	(स्थिर, अस्थिर, शुभ व अशुभ, इन दो युगलोंकी अन्यतम दो से चार भंग)	
				११	५-८	उपरोक्त २५-सूक्ष्म+बादर उपरोक्तवत् ४ भग =२५	बा० प० साधारण वनस्पतिके बन्धक =१
				१११	६-१३	उपरोक्त (स्थिर, शुभ, यश इन तीन युगलोंसे ८ भग =२५	बा० प० पृ० अप, तेज वायु (आतप रहित) =४

नं०	स्थानमें प्रकृतियाँ	कुल भग	कुल स्वामी	नं०	भंग	प्रत्येक भंगमें प्रकृतियों व स्वामियोंका विवरण	
						प्रकृतियोंका विवरण	स्वामियोंका विवरण
४	२६	४८	८	1	१७-२४	उपरोक्त २५-सूक्ष्म, साधारण + वादर, प्रत्येक = २५ (स्थिर, शुभ, यश इन युगलोंमें ८ भंग)	बादर पर्याप्त प्रत्येक वनस्पति (उद्योत रहित) = १
				१	२५-४८	ध्रुव/६ त्रस, जप, वादर, प्रत्येक, दुर्भग, जनादेय, स्थिर शुभ व यश युगलोंमें अन्यतम (= ८)	
					४६-६६	तिर्य० द्वय, २-४ इन्द्रिय (४) में अन्यतम, जा० द्वय सृष्टिका, हुंडक (३२ भंग) = २४	जप०, द्वी, त्री, चतुरेन्द्रिय (उद्योतरहित) संज्ञी, जसंज्ञी, पंचेन्द्रियके बन्धक = ४
				VI	७५-६४	उपरोक्त २५-तिर्य० द्वय + मनुष्य द्वय (= ८ भंग) = २४	जप० मनुष्यके बन्धक = १
५	२८	६	२	1	१-८	(उपरोक्त) जा० प० पृ० की २५ + जातप (उत्ती वत् ८ भंग) = २६	जा० प० पृथिवी (जातप सुत) = १
				11	६-१६	(उपरोक्त) जा० प० पृ० की २५ + उद्योत (उत्ती वत् ८ भंग) = २६	जा० प० पृ० जप, वनस्पति (उद्योत सुत) = ३
				111	१७-४८	विक्लत्रय अप० की २५ (उत्तीवत् ३२ भंग) = २६	जा० द्वी० त्री० चतुरेन्द्रिय, उद्योत महित) जसंज्ञी पचे० (..) = ४
				1	१-८	ध्रुव/६ त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, शुभग, आदेय स्थिर शुभ व यश इन तीन युगलोंमें अन्यतम ३ से (= ८ भंग), देवद्वय, पंचेन्द्रिय, वैक्रि० द्वय, समचतुरन्त, सुस्वर व प्रशस्त विहायो०, उच्छ्वास, परघात (८ भंग) = २८	देवगतिके बन्धक = १
६	२९	७	३	11	६	ध्रुव/६ त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, दुर्भग, जनादेय अस्थिर, अशुभ, जयश, नारकद्वय, वैक्रि० द्वय, पचे०, हुंडक, दुस्वर, जप्रशस्त-विहायो०, उच्छ्वास, परघात = २८	नरक गतिके बन्धक = १
				1	१-३२	ध्रुव/६ त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक दुर्भग, जनादेय स्थिर शुभ व यश इन तीन युगलोंमें अन्यतम ३ से ८ भंग, तिर्य० द्वय, औ० द्वय, २-४ इन्द्रिय, इन ४ में अन्यतमसे ४ भंग हुंडक, सृष्टिका, दुस्वर जप्रशस्त विहायो०, उच्छ्वास, परघात (८×४=३२ भंग) = २६	जा० प० वे, ते, चौन्द्रिय व जसंज्ञी पंचेन्द्रियका बन्धक (उद्योत रहित) = ४
				11	३३-४६४०	ध्रुव/६ त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक शुभग, आदेय, स्थिर, शुभ, यश इन पाँच युगलोंमें अन्यतमकी ४ (के ३२ भंग) तिर्य० द्वय, औ० द्वय, पंचेन्द्रिय, ६ संस्थानोंमें अन्यतम १ से ६ भंग, ६ संहननमें अन्यतम १ से ६ भंग, स्वर द्वय व, विहायोगति द्वय इन दो युगलोंमें अन्यतम २ से ४ भंग, उच्छ्वास, परघात (३२×६×६×४=४६०८ भंग) = २६	पं० संज्ञी पंचेन्द्रियका बन्धक = १
				111	४६४१-६२८०	उपरोक्त २६-तिर्य० द्वय + मनुष्य द्वय, (उत्ती वत् ४६०८ भंग) = २६	पं० मनुष्यका बन्धक नारकी = १

नं०	स्थान में प्रकृति	कुल भग	कुल स्वामी	नं०	भग नं०	प्रत्येक भंगमें प्रकृतियों व स्वामियोंका विवरण	
						प्रकृतियों व भंगोंका विवरण	स्वामियोंका विवरण
७	३०	३२८	६	१	१-३२	ध्रु०/६ त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, सुभग, आदेय, स्थिर, शुभ, यश इन ३ युगलोमें अन्यतम ३ के ६ भंग, देव द्वय, वैक्रि० द्वय, पंचेन्द्रिय, समचतुरस्र, सुस्वर, प्रशस्त विहायो०, उच्छ्वास, परघात, तीर्थकर (३२०० भग) (८ भंग) = २६	देवगति व तीर्थकरके बन्धक = १
					११-३२०	(न ६/१ की २६ + उद्योत) (उसीवत् भंग = ३२) = ३०	५० वे०, ते०, चौ, असंज्ञी पं, उद्योतयुत = ४
					१११ ३२१-३३८	ध्रु०/६ त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर, शुभ, सुभग, यश, आदेय, अनादेयमें अन्यतम १ के २ भंग, मनुष्य द्वय, औ०द्वय, पंचेन्द्रिय, ई सस्थानों में अन्यतम १ के ६ भंग, ई सहननोंमें अन्यतम १ के ६ भंग, स्वर द्वय, विहायोगति द्वय इन दो युगलोमें अन्यतम २ से चार भग, उच्छ्वास, परघात = (२×६×६×४ = २८८ भग) + तीर्थ. = ३०	मनुष्य व तीर्थकरका बन्धक = १
८	३१	=	१	१	१-८	नं. ६/१४ की २६ — तीर्थकर + आहार० द्वि० (उसीवत् भग = ८) = ३०	देव व आहारक युक्त = १
					१-८	नं. ६/१४ की २६ + आहार० द्वि०, (उसीवत् भंग = ८) = ३१	देव गति व आहारक व तीर्थकर युत = १

११. नाम कर्म बन्ध स्थान ओष प्ररूपणा—(पं. स./प्रा./५/४०३-४१७) (पं. सं/स./५/४१६-४२८)

गुण स्थान	बन्ध स्थान	गुण स्थान	बन्ध स्थान	गुण स्थान	बन्ध स्थान
१	२३/१-१११, २४/१-१११, २६/१-१११, २८/१-११, २९/१-१११, ३०/१	५	२८/१, २९/१४	१०	१/१
२	२८/१, २९/१-१११, ३०/१	६	२८/१, २९/१४	नोट—इनकी विशेषता यथायोग्य सत्त्व व व्युच्छिन्ति सारणियोंसे जानना तथा आदेशकी अपेक्षा भी यथायोग्य लगा लेना।	
३	२८/१, २९/१४	७	२८/१, २९/१४, ३०/१११, ३१/१		
४	२८/१, २९/१४, ३०/११	८	२८/१, २९/१४, ३०/१११, ३१/१, १/१		
		९	१/१		

१२. जीव समासोंमें नामकर्म बन्ध स्थान प्ररूपणा—(गो. क/७०४-७११/८७८-८८१)

सं०	जीव समास	कुल स्थान	प्रति स्थान प्रकृतियाँ	सं०	जीव समास	कुल स्थान	प्रति स्थान प्रकृतियाँ
१	अपर्याप्त साती जीव समास पर्याप्त	५	२३, २४, २६, २८, ३०	२	एकेन्द्रिय बादर	५	२३, २४, २६, २८, ३०
१	एकेन्द्रिय सुक्ष्म	५	"	३	विकलेन्द्रिय	५	"
				४	असंज्ञी पंचेन्द्रिय	६	२३, २४, २६, २८, २९, ३०
				५	संज्ञी पंचेन्द्रिय	८	२३, २४, २६, २८, २९, ३०, ३१, १

११. नाम कम बन्ध स्थान आदेश प्ररूपणा—(पं. मं./प्रा./४/४१६-४३२) (गो. मं./३१८-७०८/८८१-८९५)

नं०	मार्गणा	कुल स्थान	प्रतिस्थान प्रकृतियों	नं०	मार्गणा	कुल स्थान	प्रतिस्थान प्रकृतियों
१. गति मार्गणा—				८. संयोग मार्गणा—			
१	नरक गति	२	२६,३०	१	सा० रिटो०	६	२८,२६,३०,३१,१
२	तिर्यच	६	२३,२४,२६,२८,२९,३०	२	गति० मि०	४	२८,२६,३०,३१
३	मनुष्य	८	२३,२४,२६,२८,२९,३०,३१,१	३	गूढम गा०	१	१
४	देव	४	२६,२६,२६,३०	४	गभारगात	४	४
२. इन्द्रिय मार्गणा—				५	देश संयत	२	२८,२६
१	एकेन्द्रिय	६	२३,२४,२६,२६,३०,३१	६	जगत्	६	२८,२६,२६,२६,२६,३०
२	विषलेन्द्रिय	६	"	९. दर्शन मार्गणा—			
३	पंचेन्द्रिय	८	२३,२४,२६,२८,२६,३०,३१,१	१	चक्षु	८	२३,२६,२६,२८,२६,३०,३१,१
३. काय मार्गणा—				२	जचक्षु	८	"
१	पू० अप वनस्प०	६	२३,२४,२६,२६,३०,३१	३	जगधि	६	२८,२६,३०,३१,१
२	तेज, वायु	६	"	४	केतन	४	४
३	त्रस	८	२३,२४,२६,२८,२६,३०,३१,१	१०. ऐश्या मार्गणा—			
४. योग मार्गणा—				१	कृष्णापि तोन	६	२३,२६,२६,२८,२६,३०
१	सर्व मन, वचन	८	२३,२४,२६,२८,२६,३०,३१,१	२	पीत	६	२६,२६,२८,२६,३०,३१
२	औदारिक	८	"	३	पद्म	४	२८,२६,३०,३१
३	औ० मिश्र	६	२३,२४,२६,२८,२६,३०	४	सुवत्	६	२८,२६,३०,३१,१
४	वैक्लि०	४	२६,२६,२६,३०	११. भव्य मार्गणा—			
५	वै० मिश्र	४	"	१	भव्य	८	२३,२६,२६,२८,२६,३०,३१,१
६	आहारक	२	२८,२६	२	अभव्य	६	२३,२६,२६,२८, २६, उगोत रहित के ३०
७	आ० मिश्र	२	"	१२. सम्यक्त्व मार्गणा—			
८	कार्मण	६	२३,२६,२६,२८,२६,३०	१	सायिक	६	२८,२६,३०,३१,१
५. वेद मार्गणा—				२	वेदक	४	२८,२६,३०,३१
१	स्त्री वेद	८	२३,२६,२६,२८,२६,३०,३१,१	३	उपशम	६	२८,२६,३०,३१,१
२	नपु० वेद	८	"	४	सम्य० मि०	२	२८,२६
३	पुरुष वेद	८	२३,२६,२६,२८,२६,३०,३१,१	५	सासादन	३	२८,२६,३०
६. कषाय मार्गणा—				६	मिथ्यादृष्टि	६	२३,२६,२६,२८,२६,३०
१	सर्व सामान्य	८	(यथा योग्य) २३,२६,२६,२८,२८, ३०,३१,१	१३. सशी मार्गणा—			
७. ज्ञान मार्गणा—				१	सशी	८	२३,२६,२६,२८,२६,३०,३१,१
१	मति, श्रुत अज्ञान	६	२३,२६,२६,२८,२६,३०	२	असशी	६	२३,२६,२६,२८,२६,३०
२	विभग	६	"	१४. आहारक मार्गणा—			
३	मति, श्रुत, अवधि	६	२८,२६,३०,३१, १	१	आहारक	८	२३,२६,२६,२८,२६,३०,३१,१
४	मन'पर्यय	६	"	२	अना० सयोगी	६	२३,२६,२६,२८,२६,३०
५	केवल	६	४	३	अना० अयोगी	४	४

१४. मूल उत्तर प्रकृतियोंमें जघन्योत्कृष्ट बन्ध तथा अन्य सम्बन्धी प्ररूपणाओंकी सूची

न.	विषय	प्रमाण
१	मूल व उत्तर प्रकृतियोंकी स्वस्थान व परस्थान सन्निकर्ष प्ररूपणा ।	म. वं. १/६५-१३२
२	मूल व उत्तर प्रकृतिके द्रव्य, क्षेत्रादि या प्रकृति प्रदेशादि चार प्रकार बन्ध अपेक्षा उत्कृष्ट जघन्यादि रूप स्वस्थान व परस्थान सन्निकर्ष प्ररूपण ।	घ. २/३७०-४७६
३	सर्व-असर्व, उत्कृष्ट-अनुत्कृष्ट, जघन्य-अजघन्य, आदि-अनादि, और ध्रुव-अध्रुव प्रकृति बन्ध प्ररूपणाओंकी ओष आदेश समुत्कीर्तना ।	म. वं. १/२६-३१
४	नाना जीवोंकी अपेक्षा उत्तर प्रकृतियोंका भगविचय ।	म. व. १/१३३-१४०

प्रकृतिवाद—दे० साख्य दर्शन ।

प्रक्रम—दे० उपक्रम ।

प्रक्रिया—१. Process, २. Operation (घ. ५/प्र. २८) ।

प्रक्षेपक—(गो जी./भाषा/३२६/७००/८ का भावार्थ—पर्यायसमास ज्ञानका प्रथम भेद विषय पर्याय ज्ञानतै जितने बंधें तितने जुड़े कीएँ पर्याय ज्ञानके जेते अविभाग प्रतिच्छेद है तौहि प्रमाण मूल विवक्षित जानना । यह जघन्य ज्ञान है इस प्रमाणका नाम जघन्य स्थाप्या । इस जघन्यकौ जीवराशि मात्र अनंतका भाग दीए जो प्रमाण आवै ताका नाम प्रक्षेपक जानना । इस प्रक्षेपककौ जीवराशि मात्र अनंतका भाग दीए जो प्रमाण आवै जो प्रक्षेपक-प्रक्षेपक जानना ।

प्रगणना—घ ११/४, २, ६, २४६/३४६/१० तत्त्व पगणणा नाम इमिस्ते इमिस्ते द्विदीए बधकारणभूदाणि टिठदिबधज्जवसाणट्ठाणाणि एत्तिद्याणि एत्तिद्याणि होति त्ति टिठदिबधज्जवसाणट्ठाणाणंपमाणं पुरुवेदि । = प्रगणना नामक अनुयोगद्वारा अमुक अमुक स्थितिके बन्धके कारणभूत स्थितिबन्धाध्यवसानस्थान इतने इतने होते हैं, इस प्रकार स्थितिबन्धाध्यवसानस्थानोंके प्रमाणकी प्ररूपणा करता है ।

प्रज्ञप्ति—१. भगवाञ् सम्भवनाथकी शासक यक्षिणी—दे० यक्ष, २. एक विद्या—दे० विद्या ।

प्रज्ञा—प्रज्ञा व ज्ञानमें अन्तर—दे० ऋद्धि/२/७ ।

प्रज्ञाकरगुप्त—एक बौद्ध भ्रमण था । धर्मकीर्ति इसके गुरु थे । प्रमाणवार्तिकालकारकी इन्होंने रचना की थी । समय—ई. सं. ६६०-७२० (सि. वि./प्र. ३१/५ महेंद्र) ।

प्रज्ञापन नय—दे० नय/१/५ ।

प्रज्ञापरीषह—

स सि /६/१४२७/४ अत्र पूर्वप्रकीर्णकविशारदस्य शब्दन्यायाध्यात्म-निपुणस्य मम पुरस्तादितरे भास्करप्रभाभिभूतखद्योतोद्योतवन्नितरा नावभासन्त इति विज्ञानमदनिरास प्रज्ञापरिपहजय' प्रत्येतव्य । = मैं अग, पूर्व और प्रकीर्णक शास्त्रोंमें विशारद हूँ तथा शब्दशास्त्र, न्यायशास्त्र और अध्यात्मशास्त्रमें निपुण हूँ । मेरे आगे दूसरे जन सूर्य-

की प्रभासे अभिभूत हुए खद्योतके उद्योतके समान विलकुल नहीं सुशोभित होते हैं इस प्रकार विज्ञानमदका निरास होना प्रज्ञापरिपह जय मानना चाहिए । (रा. वा./६/२६/६१२/११), (चा. सा./१२७/४) ।

२. प्रज्ञा व अज्ञान परीषहमें अन्तर

स, सि /६/१७/४३५/७ प्रज्ञाज्ञानयोरपि विरोधादयुगपदसंभव' । श्रुत-ज्ञानापेक्षया प्रज्ञापरिपह' अवधिज्ञानाद्यभावापेक्षया अज्ञानपरिपह इति नास्ति विरोध । = प्रश्न—प्रज्ञा और अज्ञान परीषहमें भी विरोध है, इसलिए इन दोनोंका एक साथ होना असम्भव है ! उत्तर—एक साथ एक आत्मामें श्रुतज्ञानकी अपेक्षा प्रज्ञापरीषह और अवधि-ज्ञान आदिके अभावकी अपेक्षा अज्ञान परीषह रह सकते हैं, इसलिए कोई विरोध नहीं है । (रा. वा./६/१७/३/६१५/२८) ।

३. प्रज्ञा व अदर्शन परीषहमें अन्तर

रा. वा /६/११/३१/६१३/२ यद्येवं श्रद्धानदर्शनमपि ज्ञानाविनाभावीति प्रज्ञापरीषहे तस्यान्तर्भावः प्राप्नोतीति'; नैष दोषः प्रज्ञायां सत्यामपि क्वचित्तत्त्वार्थश्रद्धानाभावाद् व्यभिचारोपलब्धे । = प्रश्न—श्रद्धान रूप दर्शनको ज्ञानाविनाभावी मानकर उसका प्रज्ञा परीषहमें अन्तर्भाव किया जा सकता है ! उत्तर—नहीं, क्योंकि कभी-कभी प्रज्ञाके होने-पर भी तत्त्वार्थ श्रद्धानका अभाव देखा जाता है, अतः व्यभिचारी है ।

४. प्रज्ञा व अज्ञान दोनोंका एक ही कारण क्यों

रा. वा./६/१३/१-२/६१४/१४ ज्ञानावरणे अज्ञानं न प्रज्जेति, न; अन्य-ज्ञानावरणसदृभावे तद्भावात् । १। प्रज्ञा हि क्षायोपशमिकी अन्य-स्मिन् ज्ञानावरणे सति मद जनयति न सकलावरणक्षय इति प्रज्ञा-ज्ञाने ज्ञानावरणे मति प्रादु.स्त इत्यभिसंनध्यते ॥ मोहादिति चेत्; न; तद्भेदानां परिगणितत्वात् । २। मोहभेदा हि परिगणिता दर्शनचारित्रव्याघातहेतुभावेन, तत्र नायमन्तर्भवति, चारित्रवत्तोऽपि प्रज्ञापरीषहसदृभावात्, ततो ज्ञानावरण एवेति निश्चय कर्तव्य । = १. ज्ञानावरणके उदयसे प्रज्ञा और अज्ञान परीषह होती है । क्षायोपशमिकी प्रज्ञा अन्य ज्ञानावरणके उदयमें मद उत्पन्न करती है, समस्त ज्ञानावरणका क्षय होनेपर मद नहीं होता । अतः प्रज्ञा और अज्ञान दोनों ज्ञानावरणसे उत्पन्न होते हैं । २ मोहनीयकर्मके भेद गिने हुए हैं और उनके कार्य भी दर्शन चारित्र आदिका नाश करना सुनिश्चित है अतः 'मैं बड़ा विद्वान् हूँ ।' यह प्रज्ञामद मोहका कार्य न होकर ज्ञानावरणका कार्य है । चारित्रवालोंके भी प्रज्ञापरिपह होती है ।

प्रज्ञापिनी भाषा—दे० भाषा ।

प्रज्ञाश्रवण ऋद्धि—दे० ऋद्धि/२/७ ।

प्रचय—१. दे० क्रम/१, २ Common difference, (ज. प./प्र १०७) ।

प्रचला—दे० निद्रा ।

प्रच्छना—दे० पृच्छना ।

प्रच्छन्न—आलोचनाका एक दोष—दे० आलोचना/२ ।

प्रजापाल—सुकच्छ देशके श्रीपुर नगरका राजा था । जिन दीक्षा धारण कर ली थी । आयुके अन्तमें समाधि सहित मरणकर अच्युत स्वर्गमें उत्पन्न हुआ । (म. प्र /६६/६७-७५) यह पद्य चक्रवर्तिका पूर्व तीसरा भव है—दे० पद्य ।

प्रज्वलित—तीसरे नरकका छठा पटल—दे० नरक/५ ।

वृद्ध मोक्षण विराहणं विसेषेण । सो पडिकमणं उच्चइ पडिकमण-
मओ हवे जम्हा ॥५४॥ = वचन रचनाको छोड़कर, रागादि भावोंको
निवारण करके, जो आत्माको ध्याता है, उसे प्रतिक्रमण होता है ।
॥५३॥ जो (जीव) विराधनाको विशेषतः छोड़कर आराधनामें वर्तता
है, वह (जीव) प्रतिक्रमण कहलाता है, कारण कि वह प्रतिक्रमण
मय है ॥५४॥ (इसी प्रकार अनाचारको छोड़कर आचारमें, उन्मार्गका
त्याग करके जिनमार्गमें, शल्य भावको छोड़कर निःशल्य भावसे,
अगुप्ति भावको छोड़कर त्रिगुप्ति गुप्तसे, आर्त-रौद्र ध्यानको छोड़कर
धर्म अथवा शुश्रूषा ध्यानको, मिथ्यादर्शन आदिको छोड़कर सम्यक्
दर्शनको भाता है वह जीव प्रतिक्रमण है । (नि. सा. मू. ५५-६१) ।
भ. आ. वि. १०/४६/१० कृतातिचारस्य यत्तदतिचारपराङ्मुखतो योग-
त्रयेण हा दुष्टं कृतं चिन्तितमनुमन्तं चेति परिणाम प्रतिक्रमणम् ।
= जब मुनिको चारित्र्य पालने समय दोष लगते हैं तब, मन बचन-
योगसे मैने हा ! दुष्ट कार्य किया कराया व करनेवालोंको अनुमोदन
किया यह अयोग्य किया ऐसे आत्माके परिणामको प्रतिक्रमण
कहते हैं ।

२. निश्चय नयकी अपेक्षा

नि. सा. मू. ५२ उत्तमअदृष्टं आदा तस्मिह हिदा हणदि मुणिवराकम्म ।
तन्हा दु भणमेव हि उत्तम अदृष्टस्स पडिकमणं ॥६२॥ = उत्तमार्थ
(अर्थात् उत्तम पदार्थ सच्चिदानन्द रूप कारण समयसार स्वरूप)
आत्मामें स्थित मुनिवर कर्मका घात करते हैं, इसलिए ध्यान ही
वास्तवमें उत्तमार्थका प्रतिक्रमण है ॥६२॥ (न. च वृ. ३४६) ।

ति. प. ६/४६ पडिकमणं पडिसरणं पडिहरणं धारणा गियत्ती य ।
णिदणगरुहणसोही लभंति गियादभावण ॥४६॥ = निजात्मा
भावनासे प्रतिक्रमण, प्रतिसरण, प्रतिहरण, धारणा, निवृत्ति, निन्दन,
गर्हण और शुद्धिको प्राप्त होते हैं ॥४६॥

यो. सा. अ. ५/५० कृताना कर्मणां पूर्वं सर्वेषा पाकमीयुषां । आत्मीय-
त्वपरित्याग प्रतिक्रमणमीर्यते ॥५०॥ = पहले किये हुए कर्मोंके प्रदत्त
फलोंको अपना न मानना प्रतिक्रमण कहा जाता है ॥५०॥

प्र. सा. ता. वृ. २०७/२८१/१४ निजशुद्धात्मपरिणतिलक्षणं या तु क्रिया
सा निश्चयेन बृहत्प्रतिक्रमणा भण्यते । = निज शुद्धात्म परिणति है
लक्षण जिसका ऐसी जो क्रिया है, वह निश्चय नयसे बृहत्प्रतिक्रमण
कही जाती है ।

३. प्रतिक्रमणके भेद

१. दैवसिक आदिकी अपेक्षा

मू. आ. १२०.६१३ पठमं सव्वदिचार विदिय तिविहं हवे पडिकमणं ।
पाणस्स परिच्चयण जावज्जीयुत्तमट्ठं च ॥१२०॥ पडिकमणं दैवसिय
रादिय इरियापधं च बोधव्व । पविस्स चादुम्मासिय सवच्छरमुत्त-
मट्ठं च ॥६१३॥ = पहला सर्वातिचार प्रतिक्रमण है अर्थात् दीक्षा
ग्रहणसे लेकर सब तपश्चरणके कालतक जो दोष लगे हो उनकी शुद्धि
करना, दूसरा त्रिविध प्रतिक्रमण है वह जलके बिना तीन
प्रकारका आहारका त्याग करनेमें जो अतिचार लगे थे उनका शोधन
करना और तीसरा उत्तमार्थ प्रतिक्रमण है उसमें जीवन पर्यंत जल-
पीनेका त्याग किया था, उसके दोषोंकी शुद्धि करना है, ॥१२०॥
अनिचारोंसे निवृत्ति होना वह प्रतिक्रमण है वह दैवसिक रात्रिक,
ऐर्यापथिक, पाक्षिक, चतुर्मासिक, सावत्सरिक, और उत्तमार्थ
प्रतिक्रमण ऐसे सात प्रकार हैं ॥६१३॥ (क. पा. १) ; (६.१/८८८/११३/६)
(गो. जो. जी. प्र. ३६७/७१/३) ।

२. द्रव्य क्षेत्र आदिकी अपेक्षा

भ. आ. वि. ११६/२७५/१४ प्रतिक्रमणं प्रतिनिवृत्तिं पोढा भिचते नाम-
स्थापनाद्रव्यसेचकालभावविकल्पेन ॥०॥ केषांचिद्व्याख्याना । चतुर्वि-

धमित्यपरे । = अशुभसे निवृत्त होना प्रतिक्रमण है, उसके छह भेद
हैं—नाम, स्थापना, द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव प्रतिक्रमण । ऐसे
कितने आचार्योंका मत है । कोई आचार्य प्रतिक्रमणके चार भेद
कहते हैं ।

४. नाम स्थापनादि प्रतिक्रमणका लक्षण

भ. आ. वि. ११६/२७५/१४ अयोग्यनाम्नामनुच्चारणं नामप्रतिक्रमणं ।
• आप्ताभासप्रतिमाया पुर स्थिताया गदभिमुखतया कृताञ्जलिपुटता,
शिरोवनति न कर्तव्यम् । एव सा स्थापना परिहृता भवति । त्रस-
स्थावरस्थापनानामविनाशनं अमर्दनं अताडनं वा परिहारप्रति-
क्रमण । • उद्गमोत्पादनपणादोषदुष्टं वसतीनां उपकरणानां,
भिक्षाणां च परिहरणं, अयोग्यानां चाहारादीनां, गृहद्वयस्य च
कारणानां संश्लेशहेतूनां वा निरसनं द्रव्यप्रतिक्रमण । उदक-
कर्ममन्त्रस्थावरनिचितेषु क्षेत्रेषु गमनादिवर्जनं क्षेत्रप्रतिक्रमण ।
यस्मिन्वा क्षेत्रे वसतो रत्नत्रयहानिर्भवति तस्य वा परिहार । •
रात्रिर्गृह्यात्रयस्वाध्यायावश्यककालेषु गमनागमनादिव्यापारा-
कारणात् कालप्रतिक्रमण । • आर्त-रौद्रमिथ्यादयोऽशुभपरिणामाः,
पुण्यास्रवभूताश्च शूभपरिणामाः, इह भावशब्देन गृह्यन्ते, तेभ्यो निवृत्ति-
र्भवति प्रतिक्रमण इति । = अयोग्य नामोंका उच्चारण न करना यह
नाम प्रतिक्रमण है । • आप्ताभासकी प्रतिमाके आगे रखे होकर
हाथ जोड़ना, मस्तक नवाना, द्रव्यसे पूजा करना, इस प्रकारके
स्थापनाका त्याग करना, अथवा त्रस, वा स्थावर जीवोंकी स्थापनाओं
का नाश करना, मर्दन तथा ताड़न आदिका त्याग करना स्थापना
प्रतिक्रमण है । • उद्गमादि दोष युक्त वसति, उपकरण व आहारका
त्याग करना, अयोग्य अभिलाषा, उन्मत्तता तथा सन्श्लेश परिणामको
बढ़ाने वाले आहारादिका त्याग करना, यह सब द्रव्य प्रतिक्रमण है ।
पानी, कीचड़, त्रसजीव, स्थावर जीवोंसे व्याप्त प्रवेश, तथा रत्नत्रय-
की हानि जहाँ हो ऐसे प्रवेशका त्याग करना क्षेत्र प्रतिक्रमण है । •
रात्रि, तीनों सन्ध्याओंमें, स्वाध्यायकाल, आवश्यक क्रियाके कालोंमें
आने जानेका त्याग करना यह काल प्रतिक्रमण है । • आर्त-रौद्र
इत्यादिक अशुभ परिणाम व पुण्यास्रवके कारणभूत अशुभ परिणाम-
का त्याग करना भाव प्रतिक्रमण है ।

भ. आ. वि. ५०६/७२८/१४ हा दुष्कृतमिति वा मनःप्रतिक्रमण । सूत्रो-
च्चारणं वाक्य-प्रतिक्रमण । कायेन तदनाचरणं कायप्रतिक्रमण । =
किये हुए अतिचारोंका मनसे त्याग करना यह मन प्रतिक्रमण है ।
हाथ मैने पाप कार्य किया है । ऐसा मनसे विचार करना यह मन प्रति-
क्रमणके सूत्रोका उच्चारण करना यह वाक्य प्रतिक्रमण है । शरीरके
द्वारा दुष्कृत्योंका आचरण न करना यह कायकृत प्रतिक्रमण है ।

* आलोचना व प्रतिक्रमण रूप उभय प्रायश्चित्त

—दे० प्रायश्चित्त

५. अप्रतिक्रमणका लक्षण

स. सा. ता. वृ. ३०७/३८६/१७ अप्रतिक्रमणं द्विविधं भवति ज्ञानि-
जनाश्रितं अज्ञानिजनाश्रितं चेति । अज्ञानिजनाश्रितं यदप्रतिक्रमणं
तद्विषयकपायपरिणतिरूपं भवति । ज्ञानिजीवाश्रितमप्रतिक्रमणं तु
शुद्धात्मसम्यक्ज्ञानज्ञानानुष्ठानलक्षणं त्रिगुप्तिरूपं । = अप्रतिक्रमण
दो प्रकारका है—ज्ञानीजनोंके आश्रित और अज्ञानी जनोंके आश्रित ।
अज्ञानी जनोंके आश्रित जो अप्रतिक्रमण है वह विषय कदायकी
परिणति रूप है अर्थात् हेयोपादेयके विवेकशून्य सर्वथा अत्याग रूप
निरर्गल प्रवृत्ति है । परन्तु ज्ञानी जीवोंके आश्रित जो अप्रतिक्रमण है
वह शुद्धात्माके सम्यग्ज्ञान ज्ञान व आचरण लक्षण वाले उभेद
रत्नत्रयरूप या त्रिगुप्ति रूप है ।

स. सा. ता. वृ. २८३/३६३/३ पूर्वाभूतविषयानुभवागादिस्मरणान्पम-
प्रतिक्रमणं द्विविधं, • द्रव्यभावत्वेन • • • पूर्वाभूत विषयोंका

अनुभव व रागादि रूप अप्रतिक्रमण दो प्रकारका है—द्रव्य व भाव अप्रतिक्रमण।

स. सा./पं. जयचन्द्र/२८४-२८५ अतीत कालमें जो पर द्रव्योंका ग्रहण किया था उनको वर्तमानमें अच्छा जानना, उनका संस्कार रहना, उनके प्रति ममत्व भावका सो द्रव्य अप्रतिक्रमण है। उन द्रव्योंके निमित्तने जो रागादि भाव (अतीत कालमें) हुए थे, उनको वर्तमान में भले जानना, उनका संस्कार रहना, उनके प्रति ममत्व भाव रहना सो भाव अप्रतिक्रमण है।

२. प्रतिक्रमण विधि

१. आदि व अन्त तीर्थोंमें प्रतिक्रमणकी नितान्त आवश्यकता

मू. आ./६२८,६३० इरियागोयरमुमिणाविसव्वनाचरदु मा व जाचरदु। पुरिमचरिमादु मन्वे सव्व णियमा पडिक्कमदि। ६२८। पुरिमचरिमादु जम्हा चलाचिता चेव मोहलक्का य। तो मव्वपडिक्कमणं जंघल-वोडय विट्ठतो। ६३०। =अपमदेव और महावीर प्रभुके शिष्य इन सब ईर्यागोचरी स्वप्नाविने उरपन्न हुए अतीतचारोको प्राप्त हो अथवा मत प्राप्त हो तो भी प्रतिक्रमणके मन्त्र दंडकोंको उच्चारण करते हैं। ६२८। आदि अन्तके तीर्थकरके शिष्य चलायमान चित्त वाले होते हैं, मूट बुद्धि होते हैं इसलिए उनके सब प्रतिक्रमण दण्डक उच्चारण करते हैं। इसमें अन्धे घोंडेका दृष्टान्त है कि सब ओपधियोंके करनेसे वह मूकता है। ६३०। (मू. आ./६२६) (म. आ./वि./१२१/६१६/५)।

२. शिष्योंका प्रतिक्रमण आलोचना पूर्वक और गुरुका आलोचनाके बिना ही होता है

मू. आ./६१८ काज्ज य किदियम्म पडिलेहिय जंजलोकरणुत्थो। जालोचिज्ज वुविहिणो गारव माण च मोत्तुण। ६१८। =विनयकर्म करके, शरीर आसनको पीछी व नेत्रमें शुद्ध करके, अजलि क्रियामें शुद्ध हुआ निर्मल प्रवृत्ति वाला साधु भ्रष्टि जाति गौरव और जाति जातिके मानको छोड़कर गुरुने अपने अपराधोंका निवेदन करे। ६१८। रा. वा./६/२१/४/६२१/२२ इदमयुक्त वर्तते। 'किमत्रायुक्तम्। अनातो-चयत न किंचिदपि प्रायश्चित्तम्' इत्युक्तम्, पुनरुपदिष्टम्—'प्रति-क्रमणमात्रमेव शुद्धिकरम्' इति एतदयुक्तम्। अथ तत्राप्यालोचना-पूर्वकत्वमभ्युपगम्यते, तदुभयोपदेशो व्यर्थ, नैष दोष, सर्वं प्रति-क्रमणमालोचनापूर्वकमेव, किंतु पूर्वं गुरुणाम्यनुज्ञात शिष्येणैव कर्तव्यम्, इदं पुनर्गुरुणैवानुष्ठेयम्। =शंका—पहिले कहा है कि आलोचना किये बिना कुछ भी प्रायश्चित्त नहीं होता और अब कह रहे हैं कि प्रतिक्रमण मात्र हो शुद्धिकारी है। इसलिए ऐसा कहना अयुक्त है। यहाँ भी आलोचना पूर्वक ही जाना जाता है इसलिए तदुभय प्रायश्चित्तका निर्देश करना व्यर्थ है। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है—वास्तवमें सभी प्रतिक्रमण आलोचना पूर्वक हो होते हैं। किन्तु यहाँ इतनी विवेचना है कि तदुभय प्रायश्चित्त गुरुकी आज्ञासे शिष्य करता है। जहाँ केवल प्रतिक्रमणसे दोष शुद्ध होती है वहाँ वह स्वयं गुरुके द्वारा ही किया जाता है, क्योंकि गुरु स्वयं किसी अन्यसे आलोचना नहीं करता।

२. अल्प दोषमें गुरु साक्षी आवश्यक नहीं

घ. १३/१४. २६/६०/९० एट (पडिक्कमण पायच्छित्तं) कथं होदि। अप्पावराहे गुरुहि विणा वट्टमागमिह होदि=जब अपराध छोटा ना हो और गुरु समीप न हों, तब यह (प्रतिक्रमण नामका) प्रायश्चित्त है। सा. सा./१२१/४ अस्थिताना योगानां धर्मकथादिव्यासेपहेतुसंनिधानेन

विस्मरणे सत्यालोचन पुनरनुष्ठायन्त्य न वेगनिर्वेदपश्य गुरुविरहित-स्यास्यापराधस्य पुनर्न करोमि मिथ्या मे दृष्टुमिच्छेवमादि-भिर्दोषान्निवर्तन प्रतिक्रमण। =धर्म कथादिमें कोई विघ्नके कारण उपस्थित हो जानेपर यदि कोई मुनि अपने स्थिर योगोंको भूल जाय तो पहिले आलोचना करते हैं और फिर वे यदि सबेग और वैराग्यमें तत्पर रहे समीपमें गुरु न हों तथा छोटा सा अपराध लगा हो तो 'मैं फिर कभी ऐसा नहीं करूँगा यह मेरा पाप मिथ्या हो' इस प्रकार दोषोंसे अलग रहना प्रतिक्रमण कहलाता है।

४. प्रतिक्रमण करनेका विषय व विधि

मू. आ./६१६-६१७ पडिक्कमिद्वयं द्रव्यं सच्चिनाचित्तमित्तिस्सं तिविह। खेतं च गिहादीय कालो दिवसाटिकाणमिह। ६१६। मिच्छत्त-पडिक्कमण वह चेव जंजंमे पडिक्कमण। कसाएनु पडिक्कमणं लोणेसु य अप्पसत्थेनु। ६१७। =मचित्त अचित्त मिश्ररूप जो त्यागने योग्य द्रव्य है वह प्रतिक्रमितव्य है, घर आदि क्षेत्र है, दिवस मुहूर्त आदि काल है। जिस द्रव्य आदिसे पापानव हो वह त्यागने योग्य है। ६१६। मिथ्यात्वका प्रतिक्रमण, इसी तरह असंयमका प्रति-क्रमण, क्रोधादि कपायोंका प्रतिक्रमण, और अशुभ योगोंका प्रति-क्रमण करना चाहिए। ६१७।

दे० प्रतिक्रमण/२/२ (गुरु समक्ष विनय सहित, शरीर व आसनको पीछी व नेत्रमें शुद्ध करके करना चाहिए)।

दे० कृति कर्म/४ (दैवसिकादि प्रतिक्रमणमें सिद्ध भक्ति आदि पाठोंका उच्चारण करना चाहिए)।

मू. आ./६६३-६६५ भत्ते पाणे गामंतरे य चटुमात्स्वरिसचरिमेत्तु। पाज्ज ठति धीरा धणिवं दुल्लवस्यद्वए। ६६३। कापोसग्गमिहटिठो चित्तिदु इरियावधस्स अतिचार। तं सर्वं समापित्ता धम्मं मुक्कं च चित्तेज्जो। ६६४। तह दिवसियरादियपत्रियचटुमानिवरिस्सचरिमेत्तु। त सर्वं समापित्ता धम्मं मुक्कं च भायेज्जो। ६६५। =भक्त पान ग्रामान्तर, चातुर्मासिक, वार्षिक, उत्तमार्थ जानकर धीर पुरुष अतिगय कर दुखके क्षय निमित्त कायोत्सर्गमें तिष्ठते हैं। ६६३। कायोत्सर्गमें निष्ठा, ईर्यापथके अतिचारके नाशको चित्तवन करता मुनि उन सब नियमोंको समाप्तकर धर्मध्यान और शुद्धध्यान चिन्तन करो। ६६४। इसी प्रकार दैवसिक, रात्रिक, पाक्षिक, चातु-र्मासिक, वार्षिक, उत्तमार्थ—इन सब नियमोंको पूर्ण कर धर्मध्यान और शुद्धध्यान ध्यावै। ६६५।

५. प्रतिक्रमण योग्य काल

दे० प्रतिक्रमण/१/३ (दिन, रात्रि, पक्ष, वर्ष, व आयुके अन्तमें दैव-सिगादि प्रतिक्रमण किये जाते हैं)।

अन. घ./१/४४ योगप्रतिक्रमविधि प्रायुक्तो व्यावहारिक। कालक्रम-नियमोऽत्र न स्वाध्यायादाव्यक्तः। ४४। =रात्रि योग तथा प्रतिक्रमणका जो पहले विधान किया गया है, वह व्यावहारिक है। क्योंकि इनके विषयमें कालके क्रमका अर्थात् समयानुपूर्वका या काल और क्रमका नियम नहीं है। जिस प्रकार स्वाध्यायादि (स्वाध्याय, देव वन्दन और भक्त प्रत्याख्यान) के विषयमें काल और क्रम नियमित माने गये हैं उस प्रकार रात्रियोग और प्रतिक्रमणके विषयमें नहीं। ४४।

* प्रतिक्रमणमें कायोत्सर्गके कालका प्रमाण

—दे० कायोत्सर्ग/१।

* प्रतिक्रमण प्रायश्चित्त किसको कब दिया जाता है, तथा प्रतिक्रमणके अतिचार —दे० प्रायश्चित्त/४/२।

३. प्रतिक्रमण निर्देश

१. प्रतिक्रमण व सामायिकमें अन्तर

भ. आ./वि./११६/२७६/८ सामायिकस्य प्रतिक्रमणस्य च को भेदः । सावद्ययोगनिवृत्तिः सामायिकः । प्रतिक्रमणमपि अशुभमनोवाङ्माय-निवृत्तिरेव तत्कथं पडावश्यकव्यवस्था । अत्रोच्यते—सर्व सावज्जजोगं पञ्चखामाति वचनाद्विसादिभेदमनुपादाय सामान्येन सर्वसावद्य-योगनिवृत्तिः सामायिकः । हिंसादिभेदेन सावद्ययोगविकल्पं कृत्वा ततो निवृत्तिः, प्रतिक्रमणः । इदं त्वन्याय्य प्रतिविधानं । योगशब्देन वीर्यपरिणाम उच्यते । स च क्षायोपशमिको भावस्ततो निवृत्तिर-शुभकर्मदाननिमित्तयोगरूपेण अपरिणतिरात्मनः सामायिकः । मिथ्यात्वामयमकपायाश्च दर्शनचारित्रमोहोदयजा औदयिका । तेभ्यो विरतिव्यवृत्तिः प्रतिक्रमणः । प्रश्न—सामायिक और प्रतिक्रमणमें क्या भेद है ? सावद्य मन वचन कायकी प्रवृत्तियोसे विरक्त होना यह सामायिकका लक्षण है । और अशुभ मनोवाङ्मायकी निवृत्ति होना यह प्रतिक्रमण है । अर्थात् प्रतिक्रमण और सामायिक इनमें कुछ भी भेद नहीं है । इसलिए छ. आवश्यक क्रियाओंकी व्यवस्था कैसे होगी । उत्तर—‘सर्वसावद्य योगोंका मैं त्याग करता हूँ’ ऐसा वचन अर्थात् प्रतिज्ञा सामायिकमें की जाती है । हिंसादिकोंके भेद पृथक् न ग्रहण कर सामान्यसे सर्व पापोंका त्याग करना सामायिक है । और हिंसादि भेदसे सावद्य योगके विकल्प करके उससे विरक्त होना अतिक्रमण है । इस रीतिसे ऊपरके प्रश्नका कोई विद्वान् उत्तर देते हैं परन्तु यह उनका उत्तर अयोग्य है । योग शब्दसे वीर्य परिणाम ऐसा अर्थ होता है । वह वीर्य परिणाम वीर्यन्तराय कर्मके क्षयोपशमसे उत्पन्न होता है, इसलिए वह क्षायोपशमिक भाव है । ऐसे योगसे निवृत्त होना यह सामायिक है । मिथ्यात्व, असयम और कपाय ये दर्शन मोहनीय कर्मके उदयसे आत्मामें उत्पन्न होते हैं । ऐसे परिणामोंसे विरक्ति होना यह प्रतिक्रमण कहा गया है ।

२. प्रतिक्रमण व प्रत्याख्यानमें अन्तर

क पा १/१,१/११६/१ पञ्चखानपडिक्रमणार्ण को भेओ । उच्चदे, सर्ग-गट्ठयदोसाणं दव्व-खेत-काल-भावविसयाणं परिखाओ पञ्चखानाणं । पञ्चखानादो अपञ्चखानां गत्तुण पुणोपञ्चखानास्सागमणं पडिक्रमणं । प्रश्न—प्रत्याख्यान और प्रतिक्रमणमें क्या भेद है । उत्तर—द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावके निमित्तसे अपने शरीरमें लगे हुए दोषोंका त्याग करना प्रत्याख्यान है । तथा प्रत्याख्यानेसे अप्रत्याख्यानको प्राप्त होकर पुनः प्रत्याख्यानको प्राप्त होना प्रतिक्रमण है ।

३. प्रतिक्रमणके भेदोंका परस्परमें अन्तर्भाव

क पा १/१,१/११६/११३/६ सव्वायिचारिय-तिविहाहारचायियपडिक्रमणाणि उत्तमद्वानपडिक्रमणमि निवर्दंति । अट्ठावीसमूलगुणाश्चार-विसयसव्वपडिक्रमणाणि इरियावहयपडिक्रमणमि निवर्दंति, अवगय-अश्चारविसयत्तादो । सर्वातिचारिक और त्रिविधाहार व्यागिक नामके प्रतिक्रमण उत्तम स्थान प्रतिक्रमणमें अन्तर्भूत होते हैं । अट्ठाईस मूलगुणोंके अतिचारविषयक समस्त प्रतिक्रमण ईयापथ प्रतिक्रमणमें अन्तर्भूत होते हैं, क्योंकि प्रतिक्रमण अवगत अतिचारोंको विषय करता है ।

* निश्चय व्यवहार प्रतिक्रमणकी मुख्यता गौणता

—दे० चारित्र ।

प्रतिज्ञान्तर—न्या सू./मू.व.टी./६/३/३१० प्रतिज्ञातार्थप्रतिषेधे धर्म-विकल्पात्तदर्थनिर्देश प्रतिज्ञान्तरम् । प्रतिज्ञातार्थोऽनित्यः शब्दः ऐन्द्रियकत्वाद् घटवदित्युक्ते योऽस्य प्रतिषेधः प्रतिदृष्टान्तेन हेतु-

व्यभिचार सामान्यमैन्द्रियकं नित्यमिति तस्मिन्च प्रतिज्ञातार्थ-प्रतिषेधे धर्मविकल्पादिति दृष्टान्तप्रतिदृष्टान्तयोः साधर्म्ययोगे धर्म-भेदात्सामान्यमैन्द्रियकं सर्वगतमैन्द्रियकस्त्वसर्वगतो घट इति धर्म-विकल्पात्तदर्थनिर्देश इति साध्यसिद्धयर्थः कथं यथा घटोऽसर्वगत एवं शब्दोऽप्यसर्वगतो घटवदेवानित्य इति तत्रानित्य शब्द इति पूर्वा प्रतिज्ञा असर्वगत इति द्वितीया प्रतिज्ञा प्रतिज्ञान्तरं तत्कथं निग्रहस्थानमिति न प्रतिज्ञाया साधनं प्रतिज्ञान्तरं किंतु हेतु-दृष्टान्तौ साधनं प्रतिज्ञायाः तदेतदसाधनोपादानमनर्थकमिति । अनार्थक्यान्निग्रहस्थानमिति । ३। =वादी द्वारा प्रतिज्ञात हो चुके अर्थका प्रतिवादी द्वारा प्रतिषेध करनेपर वादी उस दूषणका उद्धार करनेकी इच्छासे धर्मका यानी धर्मान्तरका विशिष्ट कल्प करके उस प्रतिज्ञात अर्थका अन्य विशेषणसे विशिष्टपने करके कथन कर देता है, यह प्रतिज्ञान्तर है । जैसे—शब्द अनित्य है ऐन्द्रियिक होनेसे घटके समान, इस प्रकार वादीके कहनेपर प्रतिवादी द्वारा अनित्यपनेका निषेध किया गया । ऐसी दशामें वादी कहता है कि जिस प्रकार घट असर्वगत है, उसी प्रकार शब्द भी अव्यापक हो जाओ और उस ऐन्द्रियिक सामान्यके समान यह शब्द भी नित्य हो जाओ । इस प्रकार धर्मकी विकल्पना करनेसे ऐन्द्रियिकत्व हेतुका सामान्य नामको धारनेवाली जाति करके व्यभिचार हो जानेपर भी वादी द्वारा अपनी पूर्वकी प्रतिज्ञाकी प्रसिद्धिके लिए शब्दके सर्वव्यापकपना विकल्प दिखलाया गया कि तब तो शब्द असर्वगत हो जाओ । इस प्रकार वादीकी दूसरी प्रतिज्ञा तो उस अपने प्रकृत पक्षको साधनेमें समर्थ नहीं है । इस प्रकार वादीका निग्रह होना माना जाता है । किन्तु यह प्रशस्त मार्ग नहीं है । (श्लो वा, ४/न्या १३०/३६४/१६ में इसपर चर्चा की गयी है) ।

प्रतिज्ञा—न्या दी./३/३३१/७६/४ तत्र धर्मधर्मिसमुदायरूपस्य पक्षस्य वचनं प्रतिज्ञा । यथा—पर्वतोऽयमग्निमान् इति । धर्म और धर्मोंके समुदायरूप पक्षके कहनेको प्रतिज्ञा कहते हैं । जैसे—यह पर्वत अग्निवाला है ।

न्या. सू./टी./१/१/३६/३८/१० साध्यस्य धर्मस्य धर्मिणा सवन्धोपादानं प्रतिज्ञार्थः । अनित्यः शब्द इति प्रतिज्ञा । धर्मोंके द्वारा साध्य धर्मका सिद्ध करना प्रतिज्ञाका अर्थ है । जैसे—किसीने कहा कि शब्द अनिवार्य है ।

प्रतिज्ञाविरोध—न्या, सू./मू. व टी./६/३/४/३११ प्रतिज्ञाहेत्वो-र्विरोधः प्रतिज्ञाविरोधः । गुणव्यतिरिक्तद्रव्यमिति प्रतिज्ञा । रूपादितोऽर्थान्तरस्यानुपलब्धिरिति हेतुः सोऽयं प्रतिज्ञाहेत्वोर्विरोधः कथं यदि गुणव्यतिरिक्तं द्रव्यं रूपादिभ्योऽर्थान्तरस्यानुपलब्धिर्नोपपद्यते । रूपादिभ्योऽर्थान्तरस्यानुपलब्धिः गुणव्यतिरिक्तं द्रव्यमिति नोपपद्यते गुणव्यतिरिक्तं च द्रव्यं रूपादिभ्यश्चाथान्तरस्यानुपलब्धिरिति विरुध्यते व्याहृत्यते न सभवतीति । प्रतिज्ञावाक्य और हेतुवाक्यका विरोध हो जाना प्रतिज्ञाविरोध है । ४। द्रव्य, गुणसे भिन्न है यह प्रतिज्ञा हुई और रूपादिकोंसे अर्थान्तरकी अनुपलब्धि होनेसे, यह हेतु है । ये परस्पर विरोधी हैं क्योंकि जो द्रव्य गुणसे भिन्न है, तो रूपादिकोंसे भिन्न अर्थकी अनुपलब्धि इस प्रकार कहना ठीक नहीं होता है । और जो रूप आदिकोंसे भिन्न अर्थकी अनुपलब्धि हो तो ‘गुणसे भिन्न द्रव्य’ ऐसा कहना नहीं बनता है । इसको प्रतिज्ञाविरोध नामक निग्रहस्थान कहते हैं । (श्लो. वा. ४/न्या, १४२/३६४/२२ में इसपर चर्चा) ।

प्रतिज्ञा संन्यास—(श्लो वा, ४/मू. व टी./६/३/४/३११ पक्षप्रति-षेधे प्रतिज्ञातार्थापनयनं प्रतिज्ञासंन्यासः । अनित्य शब्दः ऐन्द्रियकत्वादित्युक्ते परो ब्रह्मात्सामान्यमैन्द्रियकं न चानित्यमेवं शब्दोऽप्यैन्द्रियको न चानित्य इति । एवं प्रतिषिद्धे पक्षे यदि ब्रह्मात्

भिज्ञा भटित्येकतां परामुपन्ती तदेवेत्युपजायते। सा च भतिरेव निश्चितेत्याह। =उत्तरकी समीचीन प्रतिपत्ति हो जाना प्रतिभा है। किन्हीं लोगोंने उसको न्यारा प्रमाण माना है। किन्तु हम जैनोके न्यारे प्रमाणस्वरूप नहीं है क्योंकि वाचक शब्दोकी योजनाका सङ्ग्राह है। किन्तु अत्यन्त अम्यास हो जानेसे भटिति, कूट, वृक्ष, जल आदिमें उस प्रतिभाके अनुसार प्रवृत्ति हो जाती है। जो यह अनम्यासी पुरुषकी प्रतिभा है, वह तो श्रुत नहीं है। क्योंकि पहिले कहीं देख लिये गये और अब उत्तर कालमें देखे जा रहे कूट, वृक्ष आदिके एकपनमें भट सादृश्य प्रत्यभिज्ञा उपज जाती है।

प्रतिभाग—लब्ध (ध/प्र३)।

प्रतिभूत—भूत जातिके व्यन्तर देवोका एक भेद—दे० भूत।

प्रतिभग्न—क, पा/३/२२/९४०६/२३१/६ उक्कस्सद्धिदि बंधतो पडिहगपडमादिसमएसु सम्मत्तं ण गेणहृदि त्ति जाणावणट्ठमत्तोमुहु-त्तद्धं पडिभग्गो त्ति भण्णिदं। =प्रतिभग्न शब्दका अर्थ उत्कृष्ट स्थिति बंधके योग्य उत्कृष्ट सक्लेश रूप परिणामोंसे प्रतिनिवृत्त होकर विद्युच्छिको प्राप्ति हुआ होता है।

प्रतिमा—१. मूर्ति रूप प्रतिमा—दे० चैत्य चैत्यालय। २. सल्लेखना गत साधुकी १२ प्रतिमाएँ—दे० सल्लेखना/४/६/३। ३. श्रावककी ११ प्रतिमाएँ—दे० श्रावक/१।

प्रतिमान प्रमाण—दे० प्रमाण/५।

प्रतियोगी—१. जिस धर्ममें जिस धर्मका अभाव होता है वह धर्म उस अभावका प्रतियोगी कहलाता है जैसे—घटमें पटत्व। २. वह वस्तु जो अन्य वस्तुपर आश्रित हो।

प्रतिरूप—भूत जातिके व्यन्तर देवोका भेद—दे० भूत।

प्रतिरूपक—स.सि/७/२७/३६७/८ कृत्रिमैर्हिर्ण्यादिभिर्वचनापूर्व-को व्यवहारः प्रतिरूपकव्यवहारः। =बनावटी चाँदी आदिसे कपट पूर्वक व्यवहार करना प्रतिरूपक व्यवहार है। (रा.वा./७/२७/५/६५४/१७) इसमें मायाचारीका भी दोष आता है—दे० माया/२।

प्रतिलेखन—दे० पिच्छ।

प्रतिलोम क्रम—पं ध./५०/२८७ भाषा—सामान्यकी मुख्यता तथा विशेषकी गौणता करनेसे जो अस्ति-नास्ति रूप वस्तु प्रतिपादित होती है उसे अनुलोम क्रम कहते हैं। तथा विशेषकी मुख्यता और सामान्यकी गौणता करनेसे जो अस्ति नास्ति रूप वस्तु प्रतिपादित होती है उसे प्रतिलोम क्रम कहते हैं।

प्रति विपला—कालका एक प्रमाण विशेष—दे० गणित/१/१।

प्रति विपलांस—कालका एक प्रमाण विशेष—दे० गणित/१/१।

प्रतिश्रमण अनुमति—दे० अनुमति।

प्रतिश्रुति—म.पु./३/६३-६६ प्रथम कुल्लर थे। सूर्य चन्द्रमाको देख-कर भयभीत हुए लोगोंके भयको इन्होंने दूर किया था। विशेष दे.—शालाका पुरुष/६।

प्रतिषेध—दे० निषेध।

प्रतिष्ठा—प.खं./१३/६५/सू.४०/२४३ धरणी धारणा ट्ठवणा कोट्टा पविट्ठा ४०। प्रतिष्ठन्ति विनाशेन विना अस्यामर्थं इति प्रतिष्ठा। =धरणी, धारणा, स्थापना, कोष्ठा और प्रतिष्ठा ये एकार्थ नाम हैं। ४०। जिसमें विनाशके विना पदार्थ प्रतिष्ठित रहते हैं वह बुद्धि प्रतिष्ठा है।

प्रतिष्ठाचार्य—दे० आचार्य/१।

प्रतिष्ठा विधान—१. प्रतिष्ठाविधान क्रम—प्रमाण-(क) वसु-नन्दि प्रतिष्ठापाठ परिशिष्ट १४। (ख) वसुनन्दिश्रावकाचार; (ग) वसुनन्दिप्रतिष्ठापाठ। १. आठ दस हाथ प्रमाण निर्माण। (ख/३६३-४०१) २. प्रतिष्ठाचार्यमें इन्द्रका संकल्प (ख०/४०२-४०४) ३. मण्डपमें सिंहासनकी स्थापना (ख./४०५-४०६) ४. मण्डपकी ईशान दिशामें पृथक् वेदीपर प्रतिमाका धूलिकलशाभिपेक (ख./४०७-४०८); ५. प्रतिमाकी प्रोक्षण विधि (ख./४०९); ६. आकारकी प्रोक्षण विधि (ख./१०६); ७. गुणारोपण, चन्दनतिलक, मुखावर्ण, मन्त्र न्यास व मुखपट (ख./४११-४२१) ८. प्रतिमाके कंकण बन्धन, काण्डक स्थापन, यव (जी) स्थापन, वर्ण पूरक, और इक्षु स्थापन, विशेष मन्त्रीच्चारण पूर्वक मुखोद्घाटन (ग./११२/११६), ९. रात्रि जागरण, चार दिन तक पूजन (ख./४२२-४२३); १० नेत्रोन्मीलन।

२. उपरोक्त अंगोंके लक्षण

१. प्रतिमा सर्वांग सुन्दर और शुद्ध होनी चाहिए। अन्यथा प्रतिष्ठा कारकके धन जन हानिको सूचक होती है। (क./१-८१) २. जलपूर्ण घटमें डालकर हुई शुद्ध मिट्टीसे कारीगर द्वारा प्रतिमापर लेप कराना धूलिकलशाभिपेक कहलाता है। (ग./७०-७१) ३. सघवा स्त्रियों द्वारा मौजा जाना प्रोक्षण कहलाता है। (ग./७२); ४. सर्वोपघ जलसे प्रतिमाको शुद्ध करना आकर शुद्धि है। (ग./७३-८६); ५. अरङ्ग-तादिकी प्रतिमामें उन उनके गुणोका संकल्प करना गुणारोपण है। (ग./६५-१००); ६. प्रतिमाके विभिन्न अंगोंपर बीजाक्षरोंका लिखना मन्त्र संन्यास है। (ग./१०१-१०३) ७. प्रतिमाके मुखको वस्त्रसे ढाँकना मुखपट विधान है। (ग./१०७), ८. प्रतिमाकी आँखमें काजल डालना नेत्रोन्मीलन कहलाता है। नोट—यह सभी क्रियाएँ यथायोग्य मन्त्रोच्चारण द्वारा निष्पन्न की जाती हैं।

३. अचलप्रतिमा प्रतिष्ठा विधि

स्थिर या अचल प्रतिमा की स्थापना भी इसी प्रकार की जाती है। केवल इतनी विशेषता है कि आकर शुद्धि स्वस्थानमें ही करें। (भित्ति या विशाल पाषाण और पर्वत आदिपर) चित्रित अर्थात् उकेरी गयी, रंगादिसे बनायी गयी या छापी गयी प्रतिमाका दर्पणमें प्रतिबिम्ब दिखाकर और मस्तकपर तिलक देकर तत्पश्चात् प्रतिमाके मुख वस्त्र देवे। आकर शुद्धि दर्पणमें करे अथवा अन्य प्रतिमामें करे। इतना मात्र ही भेद है, अन्य नहीं। (ख/४४३-४४५)

प्रतिष्ठा तिलक—आ० ब्रह्मदेव (ई १२६२-१३३३) द्वारा रचित संस्कृत भाषाका एक ग्रन्थ।

प्रतिष्ठापना शुद्धि—दे० समिति/१।

प्रतिष्ठापना समिति—दे० समिति/१।

प्रतिष्ठा पाठ—१. आ० इन्द्रनन्दि (श. १०-११) की रचना है। इसमें प्रतिमा व वेदीकी प्रतिष्ठा व शुद्धिका विधान बताया है। २. आ० वसुनन्दि (जयसेन) (ई. १०४२-१०५३) द्वारा रचित संस्कृत श्लोक वद्ध ग्रन्थ है, जिसमें कुल १२४ श्लोक हैं। ३. प० आशाधर (ई. ११७३-१२४३) कृत संस्कृत ग्रन्थ।

प्रतिष्ठित—प्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पति—दे० वनस्पति/३।

प्रतिसरण—स.सा./ता.वृ./३०६/३८८/१० प्रतिसरण सम्यक्त्वादि-गुणेषु प्रेरणं। =सम्यक्त्वादि गुणोंकी प्रेरणा करना प्रतिसरण है।

प्रतिसारी ऋद्धि—दे० ऋद्धि/२/४।

प्रतिसूर्य—यह हनुमानजीका मामा था। जो कि हनुमानकी माता जन्जनाको जगलसे लाया था। (प.पु./१७/३४६-३४६)।

प्रतिसेवना कुशील साधु—दे० कुशील ।

प्रतिसेवी अनुमती—दे० अनुमति ।

प्रतिहरण—स.सा./ता.वृ./३०६/३८५/१० प्रतिहरण मिथ्यात्वरागा-
दिदोषेषु निवारण । = मिथ्यात्व रागादि दोषोका निवारण करना
प्रतिहरण कहा जाता है ।

प्रतींद्र—दे० उद्र ।

प्रतीक—Symbol (ज.प./प्र./१०६) ।

प्रतीच्छना—ध.६/४.१.६४/२६७/८ आहरियभडाएहि परविज्ज-
माणत्थावहरण पच्छिच्छणा णाम । = आचार्य भट्टारकों द्वारा कहे जाने
वाले अर्थके निश्चय करनेका नाम प्रतीच्छना है ।

ध.१४/६.६.१२/६/२ आहरिएहि कहिज्जमाणत्थाणं सुणणं पच्छिच्छ-
णा णाम । = आचार्य जिन अर्थोंका कथन कर रहे हैं उनका हुनना
प्रतीच्छना है ।

प्रतीच्य—पश्चिम दिशा ।

प्रतीति—ध.१/१.१.११/१६६/७ दृष्टि भ्रष्टा रुचि. प्रत्यय इति
यावत् । = दृष्टि, भ्रष्टा, रुचि और प्रत्यय (प्रतीति) ये पर्यायवाची
नाम हैं ।

प.ध./उ/४१२ प्रतीतिस्तु तथेति स्यात्स्वीकार ० ४१२ । = तत्त्वार्थका
स्वरूप जिन प्रकार है, वह उसी प्रकार है, ऐसा स्वीकार करना
प्रतीति कहनाती है ।

प्रतीत्य सत्य—दे० सत्य/१ ।

प्रत्यक्—पश्चिम दिशा ।

प्रत्यक्ष—विशद ज्ञानको प्रत्यक्ष कहते हैं । वह दो प्रकारका है—
साव्यवहारिक व पारमार्थिक । इन्द्रिय ज्ञान साव्यवहारिक प्रत्यक्ष है,
और इन्द्रिय जाति पर पदार्थोंमें निरपेक्ष केवल आत्मामें उत्पन्न होने
वाला ज्ञान पारमार्थिक प्रत्यक्ष है । यद्यपि न्यायके क्षेत्रमें साव्यवहारिक
ज्ञानको प्रत्यक्ष मान लिया गया है, पर परमार्थसे जेन दर्शनकार उसे
परोक्ष ही मानते हैं । पारमार्थिक प्रत्यक्ष भी दो प्रकारका है—मकल व
विकल । सर्वज्ञ भगवान्का त्रिनोक व त्रिराजवर्ती केवलज्ञान सकल
प्रत्यक्ष है, और नीमित्त द्रव्य, क्षेत्र, काल व भाव विषयक अवधि व
मन पर्ययज्ञान विकल या देश प्रत्यक्ष है ।

१	भेद व लक्षण
१	प्रत्यक्ष ज्ञान सामान्यका लक्षण— १ आत्मके अर्थमें, २ विशद ज्ञानके अर्थमें; ३, परा- पेक्ष रहितके अर्थमें ।
२	प्रत्यक्ष ज्ञानके भेद— १, साव्यवहारिक व पारमार्थिक, २, ईवी, पदार्थ व आत्म प्रत्यक्ष ।
३	प्रत्यक्ष ज्ञानके उत्तर भेद— १ साव्यवहारिक प्रत्यक्षके भेद, २ पारमार्थिक प्रत्यक्ष- के भेद, ३, सकल व विकल प्रत्यक्षके भेद ।
४	साव्यवहारिक व पारमार्थिक प्रत्यक्षके लक्षण ।
*	साव्यवहारिक प्रत्यक्ष ज्ञानकी विशेषताएँ— दे० मतिज्ञान ।

५	देश व सकल प्रत्यक्षके लक्षण ।
*	देश प्रत्यक्ष ज्ञानकी विशेषताएँ— दे० अवधि व मन तर्क ।
*	सकल प्रत्यक्ष ज्ञानकी विशेषताएँ— दे० भेदज्ञान ।
६	प्रत्यक्ष भासका लक्षण ।
२	प्रत्यक्ष ज्ञान निर्देश तथा शंका समाधान
१	प्रत्यक्षज्ञानमें मकल्यादि नाहीं होते ।
*	स्वमेवेदन प्रत्यक्ष ज्ञानकी विशेषताएँ— दे० अनुभव ।
*	मति व श्रुतज्ञानमें भी कथंचिच् प्रत्यक्षता परोक्षता— दे० श्रुतज्ञान/V ।
*	अवधि व मन, पर्ययका कथंचिच् प्रत्यक्षता परोक्षता— दे० अवधिज्ञान/२ ।
*	अवधि व मतिज्ञानकी प्रत्यक्षतामें अन्तर— दे० अवधिज्ञान/२ ।
७	केवलज्ञानको सकल प्रत्यक्ष और अपविज्ञानको विकल प्रत्यक्ष क्यों कहते हैं ।
३	सकल व विकल दोनों ही प्रत्यक्ष पारमार्थिक हैं ।
*	साव्यवहारिक प्रत्यक्षकी पारमार्थिक परोक्षता— दे० श्रुतज्ञान/1/४
४	इन्द्रियोंके बिना भी ज्ञान कैसे सम्भव है ।
*	इन्द्रिय निमित्तिक ज्ञान प्रत्यक्ष और हमसे विपरीत परोक्ष होना चाहिए— दे० परोक्ष/१ ।
*	सम्यग्दर्शनकी प्रत्यक्षता परोक्षता— दे० सम्यग्/1/३

१. भेद व लक्षण

१. प्रत्यक्ष ज्ञान सामान्यका लक्षण

१. आत्मके अर्थमें

प्र. सा./मृ./४८ जरि केनेण णाउ दृष्टि हि जीवेण पच्चवरण/१८ । =
यदि मात्र जीवके (आत्मके) द्वारा ही ज्ञान जाये तो वह ज्ञान
प्रत्यक्ष है ।

स. नि./१/१२/१०३/१ जह्णोति व्याप्नोति जानातीत्यस आत्मा ।
तमेव प्रतिनियतं प्रत्यक्षम् । = जह्, शा और व्याप् धातुएँ एकार्थ-
वाची होती हैं, इसलिए प्रत्यक्ष अर्थ आत्मा होता है । केवल
आत्मसे होता है वह प्रत्यक्षज्ञान कहा जाता है । (रा. ता./१/१२/२/
६३/११/) (ध. ६/४.१.२४/२४/४) (प्र. सा./त. प्र./४७) (स. सा./
आ./१३/ क. ८ के परचाव) (स. न./२८/३२१/८) (न्या. दी./२/६/
१६/३६/१) (गो जी/जी. प्र./३६६/७६१/७) ।

प्र. सा./त. प्र./२१ सवेदनात्मन्मनभूता सर्वद्रव्यपर्याया प्रत्यक्षा एव
भवन्ति । = सवेदनकी (प्रत्यक्ष ज्ञानकी) आत्मन्मनभूत समस्त द्रव्य
पर्याय प्रत्यक्ष ही हैं ।

प्र. सा./त. प्र./३८ यत्पुनरुत्तरकरणमिन्द्रिय परोपदेश ० आदिकं वा
समस्तमपि परद्रव्यमनपेक्ष्यात्मभावमैवैकं कारणत्वेनोपदाय सर्व-
द्रव्यपर्यायजातमेकपद एवाभिव्याच्य प्रवर्तमानं परिच्छेदेन तत्
केवलादेवात्मनः संभूतत्वात् प्रत्यक्षमिरयान्मस्यते । = मन, इन्द्रिय,
परोपदेश आदिक सर्व परद्रव्योकी अपेक्षा रखे बिना एकमात्र
आत्मत्वभावको ही कारणरूपमें ग्रहण करके सर्व द्रव्य पर्यायोंके

समूहमें एक समय ही व्याप्त होकर प्रवर्तमान ज्ञान केवल आत्माके द्वारा ही उत्पन्न होता है, इसलिए प्रत्यक्षके रूपमें माना जाता है।

२. विशद ज्ञानके अर्थमें

न्या. वि./मू./१/३/५/१५ प्रत्यक्षलक्षणं प्राहुः स्पष्ट साकारमब्जसा ।
द्रव्यपर्यायसामान्यविशेषार्थमवेदनम् । ३। = स्पष्ट और सविक्लप
तथा व्यभिचार आदि दोष रहित होकर सामान्य रूप द्रव्य और
विशेष रूप पर्याय अर्थोंका तथा अपने स्वरूपको जानना ही प्रत्यक्षका
लक्षण है । ३। (श्लो. वा. ३/१/१२/४.१७/१७४.१८६) ।

सि. वि./मू./१/१६/७८/१६ प्रत्यक्ष विशदं ज्ञान । = विशद ज्ञान (प्रति
भास) को प्रत्यक्ष कहते हैं । (प. मु. २/३) (न्या. दी. २/९१/२३/४)
स. भं. त. ४७/१० प्रत्यक्षस्य वैशद्यं स्वरूपम् । = वैशद्य अर्थात्
निर्मलता वा स्वच्छता पूर्वक स्पष्ट रीतिसे भासना प्रत्यक्ष ज्ञानका
स्वरूप है ।

३. परापेक्ष रहितके अर्थमें

रा. वा. १/१२/१/४३/४ इन्द्रियानिन्द्रियानपेक्षमतीतव्यभिचारं साकार-
ग्रहण प्रत्यक्षम् । १। = इन्द्रिय और मनको अपेक्षाके बिना व्यभिचार
रहित जो साकार ग्रहण होता है, उसे प्रत्यक्ष कहते हैं । (त. सा. १/
१७/१४) ।
पं. ध. सू. ६६६ असहायं प्रत्यक्ष ॥ ६६६॥ = असहाय ज्ञानको प्रत्यक्ष
कहते हैं ।

२. प्रत्यक्ष ज्ञानके भेद

१. सांख्यवहारिक व पारमार्थिक

स्या मं. २/२८/३२१/६ प्रत्यक्ष द्विधा-सांख्यवहारिकं पारमार्थिक च । =
सांख्यवहारिक और पारमार्थिक ये प्रत्यक्षके दो भेद हैं । (न्या. दी.
२/९२/११/६) ।

२. देवी, पदार्थ व आत्म प्रत्यक्ष

न्या. वि./टी./१/३/११५/२५ प्रत्यक्ष त्रिविध देवैः दीप्यतामुपपादितम् ।
द्रव्यपर्यायसामान्यविशेषार्थमवेदनम् । ३६०। = प्रत्यक्ष तीन प्रकार-
का होता है--१ देवों द्वारा प्राप्त दिव्य ज्ञान, द्रव्य व पर्यायोंको
अथवा सामान्य व विशेष पदार्थोंको जानने वाला ज्ञान तथा आत्मा-
को प्रत्यक्ष करनेवाला स्वमवेदन ज्ञान ।

३. प्रत्यक्ष ज्ञानके उत्तर भेद

१. सांख्यवहारिक प्रत्यक्षके भेद

स्या. म. २/२८/३२१/६ सांख्यवहारिक द्विविधम् इन्द्रियानिन्द्रियनिमित्त-
भेदात् । तद् द्वितयम् अवग्रहेहावायधारणाभेदाद् एकैकशश्चतुर्वि-
क्लपम् । = सांख्यवहारिक प्रत्यक्ष इन्द्रिय और मनसे पैदा होता है ।
इन्द्रिय और मनसे उत्पन्न होनेवाले उस सांख्यवहारिक प्रत्यक्षके
अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा चार चार भेद हैं । (न्या. दी. २/
९११-१२/३१-३३) ।

२. पारमार्थिक प्रत्यक्षके भेद

स. सि. १/२०/१२४/१ तद् द्वेधा-देशप्रत्यक्ष सर्वप्रत्यक्ष च । = वह
प्रत्यक्ष (पारमार्थिक प्रत्यक्ष) दो प्रकारका है—देश प्रत्यक्ष और सर्व
प्रत्यक्ष । (रा. वा. १/२१ उत्थानिका ७८/२५) (ज. प. १/१३/४६)
(द्र. स. टी. ४/१५/१), (प. घ. सू. ६६७) ।
घ. ६/४.१.४५/१४२/६ तत्र प्रत्यक्षं द्विविधं, सकलविकलप्रत्यक्षभेदात् ।
= प्रत्यक्ष सकल प्रत्यक्ष व विकल प्रत्यक्षके भेदसे दो प्रकारका है ।
(न्या. दी. २/९१३/३४/१०) ।

स्या. म. २/२८/३२१/८ तद्विविधम् क्षायोपशमिक क्षायिकं च । = वह
(पारमार्थिक प्रत्यक्ष) क्षायोपशमिक और क्षायिकके भेदसे दो
प्रकारका है ।

३. सकल और विकल प्रत्यक्षके भेद

स. सि. १/२०/१२४/२ देशप्रत्यक्षमवधिमान पर्ययज्ञाने । सर्वप्रत्यक्ष
केवलम् । = देश प्रत्यक्ष अवधि और मन पर्यय ज्ञानके भेदसे दो प्रकार-
का है । सर्व प्रत्यक्ष केवलज्ञान है । (वह एक ही प्रकारका होता है ।)
(रा. वा. १/२१/७८/२६ की उत्थानिका) (घ. ६/४.१.४५/१४२-१४३/
७) (न. च. वृ. १/७१), (नि. सा. ता. वृ. १/२) (त. प. १/१३/४७).
(स्या. म. २/२८/३२१/६), (द्र. सं. टी. ४/१५/१) (पं. घ. सू. ६६६) ।

४. सांख्यवहारिक व पारमार्थिक प्रत्यक्षके लक्षण

प. मु. २/५ इन्द्रियानिन्द्रियनिमित्तं देशतः सांख्यवहारिकं । = जो ज्ञान
स्पर्शनादि इन्द्रिय और मनकी सहायतासे होता हो उसे सांख्य-
वहारिक प्रत्यक्ष कहते हैं ।

स्या. म. २/२८/३२१/८ पारमार्थिक पुनरुपत्तौ आत्ममात्रापेक्षम् । = पार-
मार्थिक प्रत्यक्षकी उत्पत्तिमें केवल आत्मा मात्रकी सहायता रहती है ।
द्र. स. टी. ४/१५/६ समीचीनो व्यवहार सव्यवहारः । प्रवृत्तिनिवृत्ति-
लक्षण सव्यवहारो भण्यते । सव्यवहारो भव सांख्यवहारिकं प्रत्यक्षम् ।
यथा घटरूपमिदं मया दृष्टमित्यादि । = समीचीन अर्थात् जो ठीक
व्यवहार है वह सव्यवहार कहलाता है; सव्यवहारका लक्षण प्रवृत्ति
निवृत्तिरूप है । सव्यवहारमें जो हो सो सांख्यवहारिक प्रत्यक्ष है ।
जैसे घटका रूप मैंने देखा इत्यादि ।

न्या. दी. २/९११-१३/३१-३४/७ यज्ज्ञानं देशतो विशदमीपत्तिर्मलं तत्सां-
ख्यवहारिकप्रत्यक्षमित्यर्थः । ११। लोकसव्यवहारे प्रत्यक्षमिति प्रसिद्ध-
त्वात्सांख्यवहारिकप्रत्यक्षमुच्यते । इदं चामुख्यप्रत्यक्षम्, उपचार-
सिद्धत्वात् । वस्तुतस्तु परोक्षमेव मतिज्ञानत्वात् । १२। सर्वतो विशद
पारमार्थिकप्रत्यक्षम् । यज्ज्ञानं साकश्येन स्पष्टं तत्पारमार्थिकप्रत्यक्षं
मुख्यप्रत्यक्षमिति यावत् । १३। = १. जो ज्ञान एक देश स्पष्ट, कुछ
निर्मल है वह सांख्यवहारिक प्रत्यक्ष है । ११। यद् ज्ञान लोक व्यवहारमें
प्रत्यक्षप्रसिद्ध है, इसलिए सांख्यवहारिक प्रत्यक्ष कहा जाता है । यह
सांख्यवहारिक प्रत्यक्ष अमुख्य अर्थात् गोनरूपसे प्रत्यक्ष है, क्योंकि
उपचारसे सिद्ध होता है । वास्तवमें परोक्ष ही है, क्योंकि मतिज्ञान
है । १२। २. सम्पूर्णरूपसे प्रत्यक्ष ज्ञानको पारमार्थिक प्रत्यक्ष कहते हैं ।
जो ज्ञान सम्पूर्ण प्रकारसे निर्मल है, वह पारमार्थिक प्रत्यक्ष है । उसी-
को मुख्य प्रत्यक्ष कहते हैं ।

५. देश व सकल प्रत्यक्षके लक्षण

घ. ६/४.१.४५/१४२/७ सकलप्रत्यक्ष केवलज्ञानम्, विषयीकृतत्रिकाल-
गोचराशेषार्थत्वात् अतीन्द्रियत्वात् अक्रमवृत्तित्वात् निर्व्यवधानात्
आत्मार्थसनिधानमात्रप्रवर्तनात् । अवधिमान पर्ययज्ञाने विकल-
प्रत्यक्षम्, तत्र साकश्येन प्रत्यक्षलक्षणाभावात् । = १ केवलज्ञान सकल
प्रत्यक्ष है, क्योंकि, वह त्रिकालविषयक समस्त पदार्थोंको विषय
करनेवाला, अतीन्द्रिय, अक्रमवृत्ति, व्यवधानसे रहित और आत्मा
एव पदार्थकी समीपता मात्रसे प्रवृत्त होनेवाला है । (ज. प. १/१३/४६)
२. अवधि और मन पर्यय ज्ञान विकल प्रत्यक्ष है, क्योंकि उनमें सकल
प्रत्यक्षका लक्षण नहीं पाया जाता (यह ज्ञान विनश्वर है । तथा मूर्त
पदार्थोंमें भी इसकी पूर्ण प्रवृत्ति नहीं देखी जाती । (क. पा. १/१.१/
९१६/१) ।

ज. प. १/१३/५० दन्वे खेत्ते काले भावे जो परिमिदो वु अवबोधो । बहु-
विधभेदपभिण्णो सो होदि य विचलपच्चखो ॥ ५०॥ = जो ज्ञान द्रव्य,
क्षेत्र, काल, भावमें परिमित तथा बहुत प्रकारके भेद प्रभेदोंसे युक्त है
वह विकल प्रत्यक्ष है ।

[illegible][illegible]

६. प्रत्यक्षामात्मका लक्षण

१. मु. ॥११॥ ज्येष्ठमास प्रथम तिथिमास। नौकानाथमठ, इन्द्रगिरि, विजय-
नगरी। - प्रथम तिथिमास। ज्येष्ठमास इन्द्रगिरि मठमा। भाग्यवत्
जाता है। जिन प्रकार की ही ज्ञान प्रथम रूप में ज्येष्ठमास - यथा-
स्मिन् धर्मदशममे ज्येष्ठमासमा ज्ञान ज्येष्ठमास ही। प्रथममास
महाता है।

२. प्रत्यक्ष ज्ञान निर्देश तथा यका समाधान

१. प्रत्यक्ष ज्ञानमें संकल्पादि नहीं होते

[illegible]

२. केवलज्ञानको सकल प्रत्यक्ष और अधधिज्ञानको विकल प्रत्यक्ष क्यों कहते हो

क. पा. १/१, १/१६/१ ओहिमपयन्मपानिभिन्मयन्मपानि, ज्ञायेम-
वेत्सन्मि विज्ञात्स्वेन तेमि पठतिप्रमनादो। केचन मयन्मपयन्म-
पयन्मयोक्तयतिहानियमयामेवव्यपय्यभावादो। — द्राधि न मन-
पर्ययान विन्म प्रयक्ष है, योहि पदाधिकी पठेदस्मि उपार्त्त
मूर्तको पदाधिकी वृत्त्य व्यजन पर्याप्तोमि स्पष्ट रूपमि उनको प्रार्त्ति
देवी जाती है। केचनज्ञान मयत्त प्रयक्ष है, योहि केचनज्ञान
त्रिज्ञानके विषयभूत मयत्त द्रव्यो जीर उनकी समस्त पर्याप्तोको
प्रयक्ष जानता है।

दे० प्रत्यक्ष/१५ (परापेक्ष, जगत्तममे समस्त ज्ञानों का ज्ञानता है यह केवलज्ञान है। कुछ ही पदार्थों को ज्ञाननेके कारण अधि घ मन परम ज्ञान विष्णु प्रत्यक्ष है।)

२. सकल व विकल दोनों ही प्रत्यक्ष पारमाधिक हैं

न्या टी १२/१६/७/१ नन्वन्तु केरलन्त पारमार्थिकतरम्, अत्रधिमन-
पर्यययोस्तु न युक्तम्, विरक्ततादिति चेत् न, साकन्त्यवेत्यगोरथ
विषयोपाधिकत्वात् । तथा हि—सर्वद्रव्यपर्यायविषयमिति केरल
सकलम् । अत्रधिमन पर्ययौ तु कतिपयविषयताद्विकस्यौ । नैतान्ता
तयो पारमार्थिकत्वाच्चुति । केवलवत्तयोरपि चैश्वर्य म्यविषये

[illegible]

५. इन्द्रियोंके बिना भी ज्ञान कैसे सम्भव है

[illegible][illegible][illegible]

होनेमें इन्द्रियोंके अभावमें भी ज्ञानका अस्तित्व हो सकता है। एक कार्य सर्वत्र एक ही कारणसे उत्पन्न नहीं होता। इन्द्रियाँ क्षीणा-वरण जीवके भिन्न जातीय ज्ञानकी उत्पत्तिमें सहकारी कारण हों, ऐसा नियम नहीं है, क्योंकि ऐसा माननेपर अतिप्रसंग दोष आ जायेगा, या अन्यथा मोक्षके उभावका प्रसंग आ जायेगा। इस कारण अनिन्द्रिय जीवोंमें करण, क्रम और व्यवधानसे अतीत ज्ञान होता है, ऐसा ग्रहण करना चाहिए। यह ज्ञान निष्कारण भी नहीं है, क्योंकि आत्मा और पदार्थके सन्निधान अर्थात् सामीप्यसे वह उत्पन्न होता है।

ध. ६/४.१.४५/१४३/३ अतीन्द्रियाणामवधि-मन-पर्ययकेवलानां कथं प्रत्यक्षता। नैप दोषः, अक्ष आत्मा, अक्षमय प्रति वर्तत इति प्रत्यक्ष-मवधि-मन-पर्ययकेवलानीति तेषां प्रत्यक्षत्वसिद्धेः = प्रश्न—इन्द्रियोंकी अपेक्षासे रहित अवधि, मन पर्यय और केवलज्ञानके प्रत्यक्षता कैसे सम्भव है। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, अक्ष शब्दका अर्थ आत्मा है; अतएव अक्ष अर्थात् आत्माकी अपेक्षा कर जो प्रवृत्त होता है वह प्रत्यक्ष है। इस निरुक्तिके अनुसार अवधि, मन-पर्यय, और केवलज्ञान प्रत्यक्ष है। अतएव उनके प्रत्यक्षता सिद्ध है। (न्या. दी. २/१९-१९/३८), (न्या. दी. की टिप्पणीमें उद्धृत न्या. कृ. पृ. २६; न्या. त्रि. पृ. ११)।

प्र. सा. ज. प्र. १९/ उत्थानिका—कथमिन्द्रियैर्विना ज्ञानानन्दविति। अयं स्वभावत्मा शुद्धोपयोगसामर्थ्यात् प्रक्षोणघातिकर्म, स्वपर-प्रकाशकत्वलक्षण ज्ञानमनाकुलत्वलक्षण सौख्य च भूत्वा परिणमते। एवमात्मनो ज्ञानानन्दौ स्वभाव एव। स्वभावस्य तु परानपेक्षादि-न्द्रियैर्विनाप्यात्मनो ज्ञानानन्दौ सम्भवतः। = प्रश्न—आत्माके इन्द्रियोंके विना ज्ञान और आनन्द कैसे होता है। उत्तर—शुद्धोप-योगकी सामर्थ्यसे जिसके घातीकर्म यको प्राप्त हुए हैं, स्वयमेव, स्वपर प्रकाशकता लक्षण ज्ञान और अनाकुलता लक्षण सुख होकर परिणमित होता है। इस प्रकार आत्माका ज्ञान और आनन्द स्वभाव ही है। और स्वभाव परसे अनपेक्ष है, इसलिए इन्द्रियोंके विना भी आत्माके ज्ञान आनन्द होता है।

न्या. दी. २/१९.२८/४२-४०/८ तत्पुनरतीन्द्रियमिति कथम्। इत्थम्—यदि तज्ज्ञानमैन्द्रियिक स्यात् अशेषविषयं न स्यात् इन्द्रियाणां स्वयोर्यविषय एव ज्ञानजनकत्वशक्तौ सूक्ष्मादीनां च तदयोग्यत्वादिति। तस्मात्सिद्ध तदशेषविषय ज्ञानमनैन्द्रियिकमेवेति। २२। तदेवमतीन्द्रियं केवलज्ञानमर्हति एवेति सिद्धम्। तद्वचनप्रामाण्याच्चावधिमन-पर्ययोरतीन्द्रिययोः सिद्धिरित्यतीन्द्रियप्रत्यक्षमनवचम्। = प्रश्न—(सूक्ष्म पदार्थोंका प्रत्यक्ष ज्ञान) अतीन्द्रिय है यह कैसे। उत्तर—इस प्रकार यह ज्ञान इन्द्रियजन्य है तो सम्पूर्ण पदार्थोंको जाननेवाला नहीं हो सकता है; क्योंकि इन्द्रियाँ अपने योग्य विषयमें ही ज्ञानको उत्पन्न कर सकती हैं। और सूक्ष्मादि पदार्थ इन्द्रियोंके योग्य विषय नहीं हैं। अतः वह सम्पूर्ण पदार्थ विषयक ज्ञान अतीन्द्रियक ही है। २२। इस प्रकार अतीन्द्रिय केवलज्ञान अहरन्तके ही है, यह सिद्ध हो गया। और उनके वचनोंको प्रमाण होनेसे उनके द्वारा प्रतिपादित अतीन्द्रिय अवधि और मन-पर्यय ज्ञान भी सिद्ध हो गये। इस तरह अतीन्द्रिय प्रत्यक्ष है उसके माननेमें कोई दोष या बाधा नहीं है।

प्रत्यक्ष बाधित पक्षाभास—दे० बाधित।

प्रत्यक्ष बाधित हेत्वाभास—दे० बाधित।

प्रत्यनोक्त—गो. क. जो. प्र. ८००/६७६/८ श्रुततद्वरादिषु अविनय-वृत्ति प्रत्यनोक्त प्रतिकूलतेत्यर्थः। = श्रुत व श्रुतधारकोंमें अविनय रूप प्रवृत्तिका प्रतिकूल होना प्रत्यनोक्त कहलाता है।

प्रत्यभिज्ञान—

स. सि. ५/३१/३०२/३ तदेवेदमिति स्मरणं प्रत्यभिज्ञानम्। तदवस्थमात्रं भवतीति योऽस्य हेतुः स तद्भावः। भवन् भावः। तस्य भावस्तद्भावः। येनात्मना प्रागृष्ट वस्तु तेनैवात्मना पुनरपि भावात्तदेवेदमिति प्रत्यभिज्ञायते। = 'वह यही है' इस प्रकारके स्मरणको प्रत्यभिज्ञान कहते हैं। वह अकस्मात् तो होता नहीं, इसलिए जो इसका कारण है वही तद्भाव है। तात्पर्य यह है कि पहले जिस रूप वस्तुको देखा था, उसी रूप उसके पुनः होनेसे 'वही यह है' इस प्रकारका प्रत्यभिज्ञान होता है। (न्या. मं. १८/२४५/६) (न्या. सू. मू. व. टी. ३/२/२/१५५)।

प. सु. २/५ दर्शनस्मरणकारणकं संकलनं प्रत्यभिज्ञानं। १५। = प्रत्यक्ष और स्मरणकी सहायतासे जो जोड़ रूप ज्ञान है, वह प्रत्यभिज्ञान है। न्या. मं. १८/३२१/२५ अनुभवमृतिहेतुकं तिर्यगूर्ध्वतासामान्यादिगोचरं संकलनात्मकं ज्ञानं प्रत्यभिज्ञानम्। यथा तज्जातीय एवायं गोपिण्डः गोसदृशो गवयः स एवायं जिनदत्त इत्यादि। = वर्तमानमें किसी वस्तुके अनुभव करनेपर और भूत कालमें देखे हुए पदार्थका स्मरण होनेपर तिर्यक् सामान्य और ऊर्ध्वता सामान्य आदिको जानने वाले जोड़ रूप ज्ञानको प्रत्यभिज्ञान कहते हैं। जैसे—यह गोपिण्ड उसी जातिका है, यह गवय गौके समान है, यह वही जिनदत्त है इत्यादि (न्या. दी. ३/३/५६/२)।

न्या. दी. ३/३/१०/५७/३ केचिदाहुः—अनुभवस्मृतिव्यतिरिक्त प्रत्यभिज्ञानं नास्तीति; तदसत्, अनुभवस्य वर्तमानकालवर्तिविवर्तमात्रप्रकाशक-त्वम् स्मृतेरचातीतविवर्तद्योतकत्वमिति तावद्वस्तुगतिः। कथं नाम तयोरतीतवर्तमानः। = कोई कहता है कि अनुभव व स्मृतिसे अतिरिक्त प्रत्यभिज्ञान नामका कोई ज्ञान नहीं है। सो ठीक नहीं है क्योंकि अनुभव केवल वर्तमान कालवर्ती होता है और स्मृति अतीत विवर्त द्योतक है, ऐसी वस्तुस्थिति है। (परन्तु प्रत्यभिज्ञान दोनों का जोड़ रूप है)।

२. प्रत्यभिज्ञानके भेद

न्या. वि. टी. २/५०/७६/२४ प्रत्यभिज्ञा द्विधा मिथ्या तथ्या चेति द्विप्रकारा = प्रत्यभिज्ञा दो प्रकारकी होती है—१. सम्यक् व २. मिथ्या।

प. सु. ३/५०—प्रत्यभिज्ञानं तदेवेदं तत्सदृशं तद्विलक्षणं तत्प्रतियोगी-त्यादि। १५। = १. यह वही है, २. यह उसके सदृश है, ३. यह उससे विलक्षण है, ४. यह उससे दूर है, ५. यह वृक्ष है इत्यादि अनेक प्रकारका प्रत्यभिज्ञान होता है।

न्या. दी. ३/३/१६/६६/६ तदिदमेकत्वं सादृश्यं तृतीयं तु पुनः। वैसा-दृश्यम् = प्रत्यभिज्ञानम्। एवमन्येऽपि प्रत्यभिज्ञाभेदा यथाप्रतीति स्वयमुत्प्रेक्ष्या। = वस्तुओंमें रहने वाली १. एकता २. सादृशता और ३. विसदृशता प्रत्यभिज्ञाके विषय है। इसी प्रकार और भी प्रत्यभिज्ञानके भेद अपने अनुभवसे स्वयं विचार लेना।

३. प्रत्यभिज्ञानके भेदोंके लक्षण

न्या. वि. मू. व. टी. २/५०-५१/७६ प्रत्यभिज्ञा द्विधा [काचित्सादृश्य-विनिबन्धना] १५०। काचित् जलविषया न तच्चक्रादिगोचरा सादृ-शस्य विशेषेण तन्मात्रातिशायिना रूपेण निबन्धनं व्यवस्थापनं यस्यां सा तथेति। सैव कस्मात्तथा इत्याह—प्रमाणपूर्विका नाभ्या [दृष्टिमान्वादिदोषतः] इति १५१। प्रमाण प्रत्यक्षादिपूर्वं कारणं यस्यां सा काचिदेव नाभ्या तच्चक्रविषया यतः, दृष्टेर्मतीचिदा-दर्शनस्य मान्य यथावस्थिततत्परिच्छिन्ति प्रत्यपाटवम् आदिर्यस्य जलाग्निलापादे स एव दोषस्तत इति। = १. सम्यक् प्रत्यभिज्ञान प्रमाण पूर्वक होता है जैसे—जलमें उठने वाले चक्रादिको न देखकर केवल जल मात्रमें, पूर्व गृहीत जलके साथ सादृश्यता देखनेसे 'यह

२. मोह राग द्वेष तीन प्रत्यय

न.च वृ./३०१ पच्चयवन्तो रागा दोसामोहे य आसवा तेसि । ॥३०१॥ = राग, द्वेष और मोह ये तीन प्रत्यय हैं, इनसे कर्मोंका आसव होता है ॥३०१॥

३. मिथ्यात्वादि चार प्रत्यय

स.सा./मृ./१०६-११० सामणपच्चया खलु चउरो भण्ति बंधकत्तारो । मिच्छत्तो अविरमणं कसाय जोगाय बोद्धव्वा ॥१०६॥ तेसि पुणो वि य इमो भणितो भेदो दु तेरस वियप्पो । मिच्छादिट्ठीआदी जाव सजोगिस्स चरमत्तं ॥११०॥ = चार सामान्य प्रत्यय निश्चयसे बन्धके कर्ता कहे जाते हैं, वे मिथ्यात्व अविरमण तथा कपाय और योग जानना ॥१०६॥ (प.सं/प्रा/४/७७) (ध.७/२१७ गा./२/६) (ध.८/३६/१६/१२) (न.च.वृ./३०२) (यो.सा./३/२) (पं.का./त.प्र./१४६) और फिर उनका यह तैरह प्रकारका भेद कहा गया है जो कि—मिथ्यादिष्टसे लेकर सयोगकेवली (पुणस्थान) पर्यंत है ॥११०॥

४. मिथ्यात्वादि पाँच प्रत्यय

त.सु./८/१ मिथ्यादर्शनाविरतिप्रमादकपाययोगा बन्धहेतव. ॥१॥ = मिथ्यादर्शन, अविरति, प्रमाद, कपाय और योग ये बन्धके हेतु हैं ॥१॥ (मू.आ./१२१६) ।

५. प्राणातिपात आदि २८ प्रत्यय

प.खं./१२/४,२,८/मृ. २-१/२७५ जेगम-ववहार-संगहाणं णाणावरणीय-वेयणा पाणादिवादपच्चए ॥२॥ मुसावादपच्चए ॥३॥ अदत्तादानपच्चए ॥४॥ मेहुणपच्चए ॥५॥ परिगहपच्चए ॥६॥ रादिभोग्यणपच्चए ॥७॥ एव कोह-माण-माया-लोह-राग-दोस-मोह-पेम्मपच्चए ॥८॥ निदानपच्चए ॥९॥ अश्वक्खण-कलह-पेमुण-रड-अरड-उवहि-णियदि-माण-माय-मोस-मिच्छाण-मिच्छद-सण-पओअपच्चए ॥१०॥ एव सत्तण कम्मणं ॥११॥ = नैगम, व्यवहार, और संग्रह नयकी अपेक्षा ज्ञानावरणीय वेदना—प्राणातिपात प्रत्ययसे; मृषावाद प्रत्ययसे, अदत्तादान प्रत्ययसे, मैथुन प्रत्ययसे, परिग्रह प्रत्ययसे, रात्रि भोजन प्रत्ययसे, क्रोध, मान, माया, लोभ, राग, द्वेष, मोह और प्रेम प्रत्ययोंसे, निदान प्रत्ययसे, अभ्याख्यान, कलह, पैशुन्य, रति, अरति, उपधि, निष्कृति, मान, मेघ, मोष, मिथ्याज्ञान, मिथ्यादर्शन, और प्रयोग इन प्रत्ययोंसे होती है ॥२-१०॥ इसी प्रकार शेष सात कर्मोंके प्रत्ययोंकी प्रस्तुपणा करनी चाहिए ॥११॥

६. चार प्रत्ययोंके कुल ५७ भेद

प.स./प्रा./४/७७ मिच्छासजम हुत्ति हु कसाय जोगा य बंधहेउ ते । पच दुवालस भैया कमेण पणुवीस पणस्स ॥७७॥ = मिथ्यात्व, अस-यम, कपाय और योग ये चार कर्मबन्धके मूल कारण हैं । इनके उत्तर भेद क्रमसे पाँच, बारह, पच्चीस और पन्द्रह हैं । इस प्रकार सब मिलकर कर्म बन्धके सत्तावन उत्तर प्रत्यय होते हैं ॥७७॥ (ध.८/३६/२१/१) (गो.क./मृ./७८६/६५०)

७. प्रमादका कपायमें अन्तर्भाव करके पाँच प्रत्यय हो चार बन जाते हैं

ध.७/२१.७/११/११ चटुणं बंधकारणाण मज्जे कथपमादस्सतम्भावो । कसायेसु, कसायवदिरित्तपमादावणुवलभादो । = प्रश्न—पूर्वोक्त

(मिथ्यात्व, प्रमाद, कपाय, और योग) चार बन्धके कारणोंमें प्रमाद-का कहीं अन्तर्भाव होता है ? उत्तर—कपायमें प्रमादका अन्तर्भाव होता है, क्योंकि, कपायसे पृथक् प्रमाद पाया नहीं जाता । (ध.१२/४,२,८,१०/२८६/१०)

८. प्राणातिपात आदि अन्य प्रत्ययोंका परस्परमें अन्तर्भाव नहीं किया जा सकता

ध. १२/४,२,८-६/पृ.५. न च पाणदिवाद-मुसावाद-अदत्तादानाणमंतर-रागाणं क्रोधादिपच्चएसु अतम्भावो, कथंचि तत्तो तेसि भेदुवलभादो (२८२/८) । न च मेहुणं अतरगरागे णिपदि, तत्तो कथंचि एदस्स भेदुवलभादो (२८२/७) । मोहपच्चयो कोहादिसु पविसदि त्ति किण्णा-वणिज्जदे । न, अययवावयवीणं वदिरैगणयसरूपाणमणेगेसंखाणं कारणकज्जाणं एगाणेगसहावाणमेगसविरोहादो (२८५/१०) । पेम्मपच्चयो लोभ-राग-पच्चएसु पविसदि त्ति पुणरुत्तो किण्ण जायदे । न, तेहिंत्तो एदस्स कथंचि भेदुवलभादो । त जहा बज्जत्थेसु ममेदं भावो लोभो । न सो पेम्म, ममेदं बुद्धीए अपडिगगहिदे वि दक्खाहेले परदारे वा पेम्मुवलभादो । न रागो पेम्म, माया-लोह-हस्स-रदि-पेम्म-समूहस्स रागस्स अवयविणो अवयवस्वरूपेम्मत्त-विरोहादो (२८४/३) । न च एसो पच्चओ मिच्छत्तपच्चए पविसदि, मिच्छत्तसहचारिस्स मिच्छत्तेण एयत्तविरोहादो । न पेम्मपच्चए पविसदि, सपयासंपयविसयम्मि पेम्मम्मि सपयविसयम्मि णिदा-णस्स पवेसविरोहादो । = १. प्राणातिपात, मृषावाद और अदत्तादान इन अंतरंग प्रत्ययोंका क्रोधादिक प्रत्ययोंमें अन्तर्भाव नहीं हो सकता, क्योंकि, उनसे इनका कथंचित् भेद पाया जाता है । २. मैथुन अन्तरंग रागमें गर्भित नहीं होता, क्योंकि, उससे इसमें कथंचित् भेद पाया जाता है (२८२/७) । ३. प्रश्न—मोह प्रत्यय चूँकि क्रोधादिकमें प्रविष्ट है अतएव उसे कम क्यों नहीं किया जाता है ? उत्तर—नहीं, क्योंकि क्रमशः व्यतिरेक व अन्वय स्वरूप, अनेक व एक संख्या वाले, कारण व कार्य रूप तथा एक व अनेक स्वभावसे संयुक्त अवयव अवयवोंके एक होनेका विरोध है (२८३/१०) । ४. प्रश्न—चूँकि प्रेम प्रत्यय लोभ व राग प्रत्ययोंमें प्रविष्ट है अतः वह पुनरुक्त क्यों न होगा ? उत्तर—नहीं, क्योंकि उनसे इसका कथंचित् भेद पाया जाता है । वह इस प्रकारसे—ब्राह्म पदार्थोंमें 'यह मेरा है' इस प्रकारके भावको लोभ कहा जाता है । वह प्रेम नहीं हो सकता, क्योंकि, 'यह मेरा है' ऐसी बुद्धिके विषयभूत भी ब्राह्मफल अथवा परस्त्रीके विषयमें प्रेम पाया जाता है । राग भी प्रेम नहीं हो सकता, क्योंकि, माया, लोभ, हास्य, रति और प्रेमके समूह रूप अवयवी कहलाने वाले रागके अवयव स्वरूप प्रेम रूप होनेका विरोध है । (२८४/३) । ५. यह (निदान) प्रत्यय मिथ्यात्व प्रत्ययमें प्रविष्ट नहीं हो सकता, क्योंकि वह मिथ्यात्वका सहचारी है, अतः मिथ्यात्वके साथ उसकी एकताका विरोध है । वह प्रेम प्रत्ययमें भी प्रविष्ट नहीं होता, क्योंकि, प्रेम सम्पत्ति एवं असंपत्ति दोनोंको विषय करने वाला है, परन्तु निदान केवल सम्पत्तिको ही विषय करता है, अतएव उसका प्रेममें प्रविष्ट होना विरुद्ध है ।

९. अविरति व प्रमादमें अन्तर

रा.वा./८/१२/३२/६६/४ अविरत्ते प्रमादस्य चाविशेष इति चेत्, न, विरतस्यापि प्रमाददर्शनात् ॥३२॥ विरतस्यापि पच्चदश प्रमादाः स भवन्ति-विकथाकपायेन्द्रियनिद्राप्रणयलक्षणा । = प्रश्न—अविरति और प्रमादमें कोई भेद नहीं है ? उत्तर—नहीं, क्योंकि विरतके भी

गुण स्थान	व्युत्पत्ति	प्रारम्भ	पुनः उदय	मृत्यु	प्रति	पुनः उदय	पुनः मृत्यु	प्रति	पुनः उदय
८	हस्तादि ६	✓	✓	२२	×	×	२२	६	६६
६/i	नपुं०	✓	✓	१६	✓	✓	६६	१	१६
६/ii	स्त्री चैव	×	✓	१६	✓	✓	१६	१	१७
६/iii	पुंल्य चैव	✓	✓	१७	✓	✓	१७	१	१८
६/iv	सं० गोप	✓	✓	१३	×	×	१३	१	१३
६/v	सं० मान	×	✓	१३	✓	×	१३	१	१९
६/vi	सं० माया	✓	✓	११	✓	✓	११	१	१०
६/vii	भादर गोप	✓	✓	१०	✓	✓	१०	✓	१०
१०	सूक्ष्म गोप	×	✓	१०	✓	✓	१०	१	६
११	×	×	×	६	×	×	६	✓	६
१२	जसराय व ७० मन	✓	✓	६	×	×	६	✓	६
	व सचन								
१३	सरव. जनु० मन सचन	✓	जी०मि०	६	×	२	७	७	×
	जी० मि० व ताम्रप		व कामज						
१४	✓	×	✓	×	×	×	×	✓	✓

३. प्रत्ययों की उदय व्युत्पत्ति आदेश प्रत्ययणा

पं. सं./प्रा/४/८४-१०० कृष्ण उदय योग्य प्रथम - ५७

नोट--यहाँ प्रत्येक मार्गणार्थ केवल उद्यम योग्य प्रसंगोंके निर्देश
 ही सामान्य प्रस्तुत की गयी है। गुणधानोंकी जीव
 उनकी प्रस्तुत तथा तथा योग्य जीव प्रस्तुतके आधारपर
 जानी जा सकती है।

नं०	मार्गणा	गुण स्वात	उदयके ज्योत्स्न प्रथमार्गके नाम	उदय योग्य
१	गति— १ नरक २ तिर्यंघ ३ समुद्रम ४ देव	४ ४ १४ ४	ज्यो० द्वि०, आ० द्वि०, हषो, पुरुष मेद —६ ६० द्वि०, आ० द्वि० —४ ज्यो० द्वि० —२ ज्यो० द्वि०, आ० द्वि० १०० —१	४१ ४२ ४३ ४०
२	द्वितीय— १ एतेन्द्रिय २ द्विन्द्रिय ३ त्रिन्द्रिय ४ चतुर्न्द्रिय ५ पंचिन्द्रिय	२ २ २ २ १०	ज्यो० द्वि०, आ० द्वि०, हषो, म १०२, १०३, १०४, १०५, १०६, १०७, १०८, १०९, ११०, १११, ११२, ११३, ११४, ११५, ११६, ११७, ११८, ११९, १२०, १२१, १२२, १२३, १२४, १२५, १२६, १२७, १२८, १२९, १३०, १३१, १३२, १३३, १३४, १३५, १३६, १३७, १३८, १३९, १४०, १४१, १४२, १४३, १४४, १४५, १४६, १४७, १४८, १४९, १५०, १५१, १५२, १५३, १५४, १५५, १५६, १५७, १५८, १५९, १६०, १६१, १६२, १६३, १६४, १६५, १६६, १६७, १६८, १६९, १७०, १७१, १७२, १७३, १७४, १७५, १७६, १७७, १७८, १७९, १८०, १८१, १८२, १८३, १८४, १८५, १८६, १८७, १८८, १८९, १९०, १९१, १९२, १९३, १९४, १९५, १९६, १९७, १९८, १९९, २००, २०१, २०२, २०३, २०४, २०५, २०६, २०७, २०८, २०९, २१०, २११, २१२, २१३, २१४, २१५, २१६, २१७, २१८, २१९, २२०, २२१, २२२, २२३, २२४, २२५, २२६, २२७, २२८, २२९, २३०, २३१, २३२, २३३, २३४, २३५, २३६, २३७, २३८, २३९, २४०, २४१, २४२, २४३, २४४, २४५, २४६, २४७, २४८, २४९, २५०, २५१, २५२, २५३, २५४, २५५, २५६, २५७, २५८, २५९, २६०, २६१, २६२, २६३, २६४, २६५, २६६, २६७, २६८, २६९, २७०, २७१, २७२, २७३, २७४, २७५, २७६, २७७, २७८, २७९, २८०, २८१, २८२, २८३, २८४, २८५, २८६, २८७, २८८, २८९, २९०, २९१, २९२, २९३, २९४, २९५, २९६, २९७, २९८, २९९, ३००, ३०१, ३०२, ३०३, ३०४, ३०५, ३०६, ३०७, ३०८, ३०९, ३१०, ३११, ३१२, ३१३, ३१४, ३१५, ३१६, ३१७, ३१८, ३१९, ३२०, ३२१, ३२२, ३२३, ३२४, ३२५, ३२६, ३२७, ३२८, ३२९, ३३०, ३३१, ३३२, ३३३, ३३४, ३३५, ३३६, ३३७, ३३८, ३३९, ३४०, ३४१, ३४२, ३४३, ३४४, ३४५, ३४६, ३४७, ३४८, ३४९, ३५०, ३५१, ३५२, ३५३, ३५४, ३५५, ३५६, ३५७, ३५८, ३५९, ३६०, ३६१, ३६२, ३६३, ३६४, ३६५, ३६६, ३६७, ३६८, ३६९, ३७०, ३७१, ३७२, ३७३, ३७४, ३७५, ३७६, ३७७, ३७८, ३७९, ३८०, ३८१, ३८२, ३८३, ३८४, ३८५, ३८६, ३८७, ३८८, ३८९, ३९०, ३९१, ३९२, ३९३, ३९४, ३९५, ३९६, ३९७, ३९८, ३९९, ४००, ४०१, ४०२, ४०३, ४०४, ४०५, ४०६, ४०७, ४०८, ४०९, ४१०, ४११, ४१२, ४१३, ४१४, ४१५, ४१६, ४१७, ४१८, ४१९, ४२०, ४२१, ४२२, ४२३, ४२४, ४२५, ४२६, ४२७, ४२८, ४२९, ४३०, ४३१, ४३२, ४३३, ४३४, ४३५, ४३६, ४३७, ४३८, ४३९, ४४०, ४४१, ४४२, ४४३, ४४४, ४४५, ४४६, ४४७, ४४८, ४४९, ४५०, ४५१, ४५२, ४५३, ४५४, ४५५, ४५६, ४५७, ४५८, ४५९, ४६०, ४६१, ४६२, ४६३, ४६४, ४६५, ४६६, ४६७, ४६८, ४६९, ४७०, ४७१, ४७२, ४७३, ४७४, ४७५, ४७६, ४७७, ४७८, ४७९, ४८०, ४८१, ४८२, ४८३, ४८४, ४८५, ४८६, ४८७, ४८८, ४८९, ४९०, ४९१, ४९२, ४९३, ४९४, ४९५, ४९६, ४९७, ४९८, ४९९, ५००, ५०१, ५०२, ५०३, ५०४, ५०५, ५०६, ५०७, ५०८, ५०९, ५१०, ५११, ५१२, ५१३, ५१४, ५१५, ५१६, ५१७, ५१८, ५१९, ५२०, ५२१, ५२२, ५२३, ५२४, ५२५, ५२६, ५२७, ५२८, ५२९, ५३०, ५३१, ५३२, ५३३, ५३४, ५३५, ५३६, ५३७, ५३८, ५३९, ५४०, ५४१, ५४२, ५४३, ५४४, ५४५, ५४६, ५४७, ५४८, ५४९, ५५०, ५५१, ५५२, ५५३, ५५४, ५५५, ५५६, ५५७, ५५८, ५५९, ५६०, ५६१, ५६२, ५६३, ५६४, ५६५, ५६६, ५६७, ५६८, ५६९, ५७०, ५७१, ५७२, ५७३, ५७४, ५७५, ५७६, ५७७, ५७८, ५७९, ५८०, ५८१, ५८२, ५८३, ५८४, ५८५, ५८६, ५८७, ५८८, ५८९, ५९०, ५९१, ५९२, ५९३, ५९४, ५९५, ५९६, ५९७, ५९८, ५९९, ६००, ६०१, ६०२, ६०३, ६०४, ६०५, ६०६, ६०७, ६०८, ६०९, ६१०, ६११, ६१२, ६१३, ६१४, ६१५, ६१६, ६१७, ६१८, ६१९, ६२०, ६२१, ६२२, ६२३, ६२४, ६२५, ६२६, ६२७, ६२८, ६२९, ६३०, ६३१, ६३२, ६३३, ६३४, ६३५, ६३६, ६३७, ६३८, ६३९, ६४०, ६४१, ६४२, ६४३, ६४४, ६४५, ६४६, ६४७, ६४८, ६४९, ६५०, ६५१, ६५२, ६५३, ६५४, ६५५, ६५६, ६५७, ६५८, ६५९, ६६०, ६६१, ६६२, ६६३, ६६४, ६६५, ६६६, ६६७, ६६८, ६६९, ६७०, ६७१, ६७२, ६७३, ६७४, ६७५, ६७६, ६७७, ६७८, ६७९, ६८०, ६८१, ६८२, ६८३, ६८४, ६८५, ६८६, ६८७, ६८८, ६८९, ६९०, ६९१, ६९२, ६९३, ६९४, ६९५, ६९६, ६९७, ६९८, ६९९, ७००, ७०१, ७०२, ७०३, ७०४, ७०५, ७०६, ७०७, ७०८, ७०९, ७१०, ७११, ७१२, ७१३, ७१४, ७१५, ७१६, ७१७, ७१८, ७१९, ७२०, ७२१, ७२२, ७२३, ७२४, ७२५, ७२६, ७२७, ७२८, ७२९, ७३०, ७३१, ७३२, ७३३, ७३४, ७३५, ७३६, ७३७, ७३८, ७३९, ७४०, ७४१, ७४२, ७४३, ७४४, ७४५, ७४६, ७४७, ७४८, ७४९, ७५०, ७५१, ७५२, ७५३, ७५४, ७५५, ७५६, ७५७, ७५८, ७५९, ७६०, ७६१, ७६२, ७६३, ७६४, ७६५, ७६६, ७६७, ७६८, ७६९, ७७०, ७७१, ७७२, ७७३, ७७४, ७७५, ७७६, ७७७, ७७८, ७७९, ७८०, ७८१, ७८२, ७८३, ७८४, ७८५, ७८६, ७८७, ७८८, ७८९, ७९०, ७९१, ७९२, ७९३, ७९४, ७९५, ७९६, ७९७, ७९८, ७९९, ८००, ८०१, ८०२, ८०३, ८०४, ८०५, ८०६, ८०७, ८०८, ८०९, ८१०, ८११, ८१२, ८१३, ८१४, ८१५, ८१६, ८१७, ८१८, ८१९, ८२०, ८२१, ८२२, ८२३, ८२४, ८२५, ८२६, ८२७, ८२८, ८२९, ८३०, ८३१, ८३२, ८३३, ८३४, ८३५, ८३६, ८३७, ८३८, ८३९, ८४०, ८४१, ८४२, ८४३, ८४४, ८४५, ८४६, ८४७, ८४८, ८४९, ८५०, ८५१, ८५२, ८५३, ८५४, ८५५, ८५६, ८५७, ८५८, ८५९, ८६०, ८६१, ८६२, ८६३, ८६४, ८६५, ८६६, ८६७, ८६८, ८६९, ८७०, ८७१, ८७२, ८७३, ८७४, ८७५, ८७६, ८७७, ८७८, ८७९, ८८०, ८८१, ८८२, ८८३, ८८४, ८८५, ८८६, ८८७, ८८८, ८८९, ८९०, ८९१, ८९२, ८९३, ८९४, ८९५, ८९६, ८९७, ८९८, ८९९, ९००, ९०१, ९०२, ९०३, ९०४, ९०५, ९०६, ९०७, ९०८, ९०९, ९१०, ९११, ९१२, ९१३, ९१४, ९१५, ९१६, ९१७, ९१८, ९१९, ९२०, ९२१, ९२२, ९२३, ९२४, ९२५, ९२६, ९२७, ९२८, ९२९, ९३०, ९३१, ९३२, ९३३, ९३४, ९३५, ९३६, ९३७, ९३८, ९३९, ९४०, ९४१, ९४२, ९४३, ९४४, ९४५, ९४६, ९४७, ९४८, ९४९, ९५०, ९५१, ९५२, ९५३, ९५४, ९५५, ९५६, ९५७, ९५८, ९५९, ९६०, ९६१, ९६२, ९६३, ९६४, ९६५, ९६६, ९६७, ९६८, ९६९, ९७०, ९७१, ९७२, ९७३, ९७४, ९७५, ९७६, ९७७, ९७८, ९७९, ९८०, ९८१, ९८२, ९८३, ९८४, ९८५, ९८६, ९८७, ९८८, ९८९, ९९०, ९९१, ९९२, ९९३, ९९४, ९९५, ९९६, ९९७, ९९८, ९९९, १०००	१० ४० ४० ४१ ४०

क्र०	वर्ग	पुनः स्थान	उत्तमके जयश्रीका प्रमाणों नाम	उत्तम योग्यता
३	काय— १. स्थावर	१	नै० द्वि०, आ० द्वि०, मन् ४, नच०५, नच० गति ५, अतिरिक्त, स्त्री, पुरुष — ६८	३०
	२. प्रम	१७	"	१३
४	योग— १ आहारक द्विज के विना शेष १३ योग	विंश २०	स्व स्व उत्तम योग्यते विना शेष १४	४३
	२ आहारक द्विज	विंश	१ विचारक, १२ अतिरिक्त, २० चतुर्थी प्रतिदिन १२ वषाण, स्त्री न नच० वेद, आ० द्विजे विना १७ योग — ६५ + १२ + १२ + १२ = ९९	१०
५	वेद— १. पुरुष २ स्त्री	६ "	स्त्री, न नच० वेद — ३ आहारक द्विज, स्त्री न नच० वेद — ५	१४ १३
	३. नच० मन्त्र	"	"	
६	कथाय— पुनः कथाम १६	६	जनस्तापु० क्षोभादि कथाओंने अपने अपने वाक् के विना शेष १२ — ६२	४६
७	ज्ञान— १. मुनिवि व कुष्ठल २ विभाग	२	आ० द्वि० — २	१४
	३. मति, भूत न अरवि	४-१२	जी० मि०, वे० मि०, बार्मन्, आ० द्वि० — ६	१२
	४. मा पर्याय	६-१२	विचारक संघट, जनतापु० चतु० — ६	४८
	१. वेदशास्त्री	१०, १७	मि० संघट, अतिरिक्त १२, संस्त० चतु० विना १२ वषाण, स्त्री न नच० वेद, जी० मि०, आ० द्वि०, नै० द्वि०, बार्मन् — ६ + १२ + १२ + २ + (— ३) मि० संघट, १२ अतिरिक्त, १२ वषाण, नै० द्वि०, आ० द्वि०, अत्यंत न तनु० मन्त्र व वषाण ४ ६ + १२ + १२ + १२ + १२ = ६०	२० १
८	संयम १. सामाजिक व तीक्ष्णभावता	६-६	मि० संघट, १२ अतिरिक्त, २० चतु० विना १२ वषाण, जी० मि०, नै० द्वि०, बार्मन् ६ + १२ + १२ + १२ + १२ = ६०	२०
	२. विद्वान् द्वि०	६-११	स्त्री न नच० वेद, जी० मि०, आ० द्वि० — ३	२०

नं०	मार्गणा	गुण स्थान	उदयके अयोग्य प्रत्ययोंके नाम	उदय योग्य
३	सूक्ष्म सा०	१० वाँ	मि० पचक, १२ अविरति, कपाय २५ सूक्ष्म लोभ २४, औ० मि०, वै० द्वि०, आ० द्वि०, कर्मण ५+१२+२४+१+२+२,१ = ४७	१०
४	यथाख्यात	११-१४	मि० पंचक, अविरति, २५ कपाय, वै० द्वि०, आ० द्वि० = ४६	११
५	असयमी	१-४	आ० द्वि० = २	१५
६	देशसयमी	५	अनन्ता० व अप्रत्या० चतु०, मि० पंचक, वै० द्वि०, औ० मि०, आ० द्वि०, कर्मण ८+५+२+१+२+१=२०	३७
९	दर्शन—			
१. चक्षु व अचक्षु	१२	X		५७
२. अवधि द०	४-१२	मिथ्यात्व पचक, अनन्तानु० चतु० = ६		४८
३. केवलदर्शन	१३-१४	मि० पचक, १२ अविरति, २५ कपाय, वै० द्वि०, आ० द्वि० असत्य व अनु० मन वच० ४=५०		७
१०	लेख्या—			
१. कृष्णादि ३	१-४	आ० द्वि०		१५
२. पीतादि ३	१-७	X		५७
११	भव्य—			
१. भव्य	१४	X		५७
२. अभव्य	१	आ० द्वि०		१५
१२	सम्यक्त्व—			
१. उपशम	४-७	अनन्तानु० चतु०, मिथ्यात्व पचक, आ० द्वि० = ११		४६
२. वेदक, क्षायिक		मिथ्या० पचक, अनन्तानु० चतु० = ६		४८
३ सासादन	२ रा	मिथ्या० पंचक, आ० द्वि० = ७		५०
४. मिथ्यादर्शन	१	आ० द्वि० = २		१५
५. मिश्र	३ रा	मिथ्या० पचक, अनन्तानु०, चतु०, आ० द्वि०, औ० मि० वै० मि०, कर्मण = १४		४३
१३	संज्ञा—			
१. असंज्ञी	२	मन सम्बन्धी अविरति, ४ मन०, अनुनयके बिना ३ वचन०, वै० द्वि०, आ० द्वि० १+४+३+२+२=१२		४५
२ संज्ञा	१२	X		५७
१४	आहारक—			
१. आहारक	१३	कर्मण		१६
२ अनाहारक		कुल योग १५-कर्मण = १४		४३

४. प्रत्यय स्थान व भंग प्ररूपणा

१. एक समय उदय आने योग्य प्रत्ययों सम्बन्धी सामान्य नियम

१. पाँच मिथ्यात्वोंमेंसे एक काल अन्यतम एक ही मिथ्यात्वका उदय सम्भव है। २. छ. इन्द्रियोंकी अविरतिमेंसे एक काल कोई एक ही इन्द्रियका उदय सम्भव है। छ. कायकी अविरतिमेंसे एक काल एकका, दोका, तीनका, चारका, पाँचका या छहोंका युगपत् उदय सम्भव है। ३. कपायोंमें क्रोध, मान माया, व लोभमेंसे एक काल किसी एक कपायका ही उदय सम्भव है। अनन्तानुबन्धी अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और संज्वलन इन चारोंमें गुणस्थानोंके अनुसार एक काल अनन्ता० आदि चारोंका अथवा अप्रत्या० आदि तीनका, अथवा प्रत्या० व संज्वलन दो का अथवा केवल संज्वलन एका उदय सम्भव है। हास्य-रति अथवा शोक-रति इन दोनों युगलोंमेंसे एक काल एक युगलका ही उदय सम्भव है। भय व जुगुप्सा में एक काल दोनोंका अथवा किसी एकका अथवा दोनोंका ही नहीं, ऐसे तीन प्रकार उदय सम्भव है। ४. पन्द्रह योगोंमें गुणस्थानानुसार किसी एकका ही उदय सम्भव है।

२. उक्त नियमके अनुसार प्रत्ययोंके सामान्य भंग

नोट - बटामें दर्शाया गया ऊपरका एक एक काल उदय आने योग्य प्रत्ययोंकी गणना और नीचे वाला ढ़क उस विकल्प सम्बन्धी भंगोंकी गणना सूचित करता है।

मूल प्रत्यय	संकेत	विवरण	एक कालिक प्रत्यय	भंग
मिथ्या०	मि १/५	पाँचों मिथ्यात्वोंमेंसे अन्यतम एक-का उदय	१	५
	ई १/६	छहों इन्द्रियोंकी अविरतिमेंसे अन्यतम एकका उदय	१	६
	का १/१	पृथ्वीकाय सम्बन्धी अविरति	१	१
	का २/१	पृथ्वी व अप् काय सम्बन्धी अविरति	२	१
	का ३/१	पृथ्वी, अप् व तेज काय सम्बन्धी अविरति	३	१
	का ४/१	पृथ्वी, अप्, तेज व वायु काय सम्बन्धी अविरति	४	१
	का ५/१	पाँचों स्थावर काय सम्बन्धी अविरति	५	१
	का ६/१	छहों काय सम्बन्धी अविरति	६	१
कपाय	अनन्त ४/४	अनन्तानु० आदि चारों सम्बन्धी क्रोध या, मान, या माया, या लोभ	४	४
	अप्रा. ३/४	अप्रत्याख्यान आदि तीनों सम्बन्धी क्रोध, या मान, या माया, या लोभ	३	४
	प्रत्या २/४	प्रत्याख्यान व संज्वलन सम्बन्धी क्रोध, या मान, या माया, या लोभ	२	४
	स० १/४	संज्वलन क्रोध, या मान, या माया, या लोभ	१	४
	यु० २/२	हास्य-रति, या शोक अरति, इन दोनों युगलोंमेंसे किसी एक युगल-का उदय	२	२
	वे० १/३	तीनों वेदोंमेंसे किसी एकका उदय	१	३
	भय १/२	भय व जुगुप्सा मेंसे किसी एकका उदय	१	२
	भय २/१	भय व जुगुप्सा दोनोंका उदय	२	१

मूल प्रत्यय	संकेत	विवरण	एक कालिक प्रत्यय	भग
योग	यो० १/१३	४ मन, ४ वचन, औदारिक, औदारिक मिश्र, वैक्रियक, वैक्रियक मिश्र व कार्मण इन तेरहमेंसे किसी एकका उदय	१	१३
	यो० १/२	आहारक व आहारक मिश्रमेंसे एक	१	११
	यो० १/१०	४ मन, ४ वचन औदारिक व वैक्रियक इन दोनोंमेंसे किसी एकका उदय	१	१०
	यो० १/६	४ मन, ४ वचन, औदारिक इन नौ मेंसे एक	१	६
	यो० १/७	सत्य व अनुभय मन, सत्य व अनुभय, औदारिक, औदारिक मिश्र व कार्मण इन सातमेंसे एक योग		

३. उक्त नियमके अनुसार भंग निकालनेका उपाय

कुछ प्रत्यय ध्रुव हैं और कुछ अध्रुव। विवक्षित गुणस्थानके सर्व स्थानोंमें उदय आने योग्य प्रत्यय ध्रुव हैं और स्थान प्रति स्थान परिवर्तित किये जाने वाले अध्रुव हैं। तहाँ मिथ्यात्व, इन्द्रिय अविरति, वेद, हास्यादि दोनों युगल, अनन्तानुबन्धी आदि क्रोध, मान, माया, लोभ और योग ये ध्रुव हैं। क्योंकि सर्व स्थानोंमें इनका एक एक ही विकल्प रहता है। काय अविरति और भय व जुगुप्सा अध्रुव हैं क्योंकि प्रत्येक स्थानमें इनके विकल्प घट या बढ जाते हैं। कहीं एक कायकी हिंसा रूप अविरति है और कहीं दो आदि कायोंकी। कहीं भयका उदय है और कहीं नहीं और कहीं भय व जुगुप्सा दोनोंका उदय है। विवक्षित गुण स्थानके आगे तहाँ उदय आने योग्य ध्रुव प्रत्ययोंका निर्देश कर दिया गया है। उन ध्रुवोदयी प्रत्ययोंकी गणनामें क्रमसे निम्न प्रकार ध्रुवोदयी प्रत्ययोंको जोड़नेसे उम उस स्थानके भंग निकल आते हैं।

स्थान न०	भग	विवरण
१	१	ध्रुव + का १/१
२	३	ध्रुव + का २/१, ध्रुव + का १/१ + भय १/२
३	४	ध्रुव + का ३/१; ध्रुव + का २/१ + भय १/२, ध्रुव + का १/२ + भय २/१
४	४	ध्रुव + का ४/१; ध्रुव + का ३/१ + भय; ध्रुव + का २/१ + भय २/१
५	४	ध्रुव + का ५/१; ध्रुव + का ४/१ + भय; ध्रुव + का ३/१ + भय २/१
६	४	ध्रुव + का ६/१, ध्रुव + का ५/१ + भय; ध्रुव + का ४/१ + भय २/१
७	३	ध्रुव + का ६/१ + भय १/२, ध्रुव + का ५/१ + भय २/१
८	१	ध्रुव + का ६/१; भय २/१

४. गुणस्थानोंकी अपेक्षा स्थान व भंग

प्रमाण—(पं. सं./प्रा./४/१०१-२०३) (गो क /मृ. व. टी./७६२-७६४/-६५७-६६८) ।

गुण स्थान	प्रत्यय स्थान	कुल भग	विवरण
१	ध्रुव	—	मि. १/५ + वं १/६ + वे. १/३ + यु. २/२ + अप्र. ३/४ + यो. १/१० = ६
अनंत विसं.	८	२४	१०, ११, १२, १३, १४, १५, १६, १७, १८, १९, २०, २१, २२, २३, २४, २५, २६, २७, २८, २९, ३०
१	ध्रुव	—	मि. १/५ + वं. १/६ + वे. १/३ + यु. २/२ + अनन्त ४/४ + यो. १/१२ = १०
सामान्य	८	२४	११, १२, १३, १४, १५, १६, १७, १८, १९, २०, २१, २२, २३, २४, २५, २६, २७, २८, २९, ३०
२	ध्रुव	—	व. १/६ + वे. १/३ + यु. २/२ + अनन्त ४/४ + यो. १/१३
	८	२४	१०, ११, १२, १३, १४, १५, १६, १७, १८, १९, २०, २१, २२, २३, २४, २५, २६, २७, २८, २९, ३०
३	ध्रुव	—	व. १/६ + वे. १/३ + यु. २/२ + अप्र. ३/४ + यो. १/१०
	८	२४	६, १०, ११, १२, १३, १४, १५, १६, १७, १८, १९, २०, २१, २२, २३, २४, २५, २६, २७, २८, २९, ३०
४	८	२४	—→ मिश्रवत् ←—
५	ध्रुव	—	व. १/६ + वे. १/३ + यु. २/२ + प्र. २/४ + यो. १/६
	७	२०	६, ६, १०, ११, १२, १३, १४, १५, १६, १७, १८, १९, २०, २१, २२, २३, २४, २५, २६, २७, २८, २९, ३०
६	५	१	वे. १/३ + यु. २/२ + संज्व. १/४ + यो. १/६ अथवा पुरुष वे + यु. २/२ + संज्व. १/४ + यो. १/२
	६	२	५ + भय १/२
	७	१	५ + भय २/२
७	३	५-७	—→ प्रमत्तवत् ←—
८	३	५-७	—→ .. ←—
६/१	१	३	वे. १/३ + सं. १/४ + यो. १/६
६/११	१	३	वे. १/२ + स्त्री या पुन्य + सं. १/४ + यो. १/६
६/१११	१	३	पुरुषवेद + सं. १/४ + यो. १/६
६/१११	१	२	स. १/४ + यो. १/६
६/१११	१	२	स. १/३ (मान, या माया, या लोभ) + यो. १/६
६/१११	१	२	म. १/२ (माया या लोभ + यो. १/६
६/१११	१	२	स. लोभ + यो. १/६
१०	१	२	म. लोभ (सूक्ष्म) + यो. १/६
११	१	१	यो. १/६
१२	१	१	"
१३	१	१	"
१४	×	×	×

५. किस प्रकृतिके अनुमाग वन्धमें कौन प्रत्यय निमित्त है

पं. सं/प्रा./४/४८८-४८९ सायं च उपपच्छद्वयो मिच्छा सोलहदुपच्छया पणुतोस। सेसा तिपच्छया खलु तित्थयराहार वज्जु दु। ४८८। सम्मत्त-

गुणनिमित्तं । तित्थयर संजमेण आहारं । बज्झति सेसियाओ मिच्छत्ताई हेअहिं ॥४८६॥ = साता वेदनीयका अनुभाग बन्ध चतुर्थ (योग) प्रत्ययसे होता है । मिथ्यात्व गुणस्थानमें बन्धसे व्युच्छिन्न होने वाली (दे० प्रकृतिबन्ध/७/४) सोलह प्रकृतियाँ मिथ्यात्व प्रत्ययक है । दूसरे गुणस्थानमें बन्धसे व्युच्छिन्न होने वाली पच्चीस और चौथेमें बन्धसे व्युच्छिन्न होने वाली दस; (दे० प्रकृति बन्ध/७/४) ये पैंतीस प्रकृतियाँ द्विप्रत्ययक है । क्योंकि इनका पहले गुण-स्थानमें मिथ्यात्वकी प्रधानतासे, और दूसरेसे चौथे तक असंयमकी प्रधानतासे बन्ध होता है । तीर्थंकर और आहारकद्विकके विना शेष सर्व प्रकृतियाँ (दे० प्रकृतिबन्ध/७/४) त्रिप्रत्ययक है । क्योंकि उनका पहले गुणस्थानमें मिथ्यात्वकी प्रधानतासे, दूसरेसे चौथे गुणस्थानमें असंयमकी प्रधानतासे, और आगे कपायकी प्रधानतासे बन्ध होता है ॥४८८॥ तीर्थंकर प्रकृतिका बन्ध सम्यक्त्व गुणके निमित्तसे और आहारक द्विकका संयमके निमित्तसे होता है ॥४८६॥

प्रत्यय नाम— दे० नाम ।

प्रत्यय मल— दे० मल/१ ।

प्रत्ययिक बन्ध— दे० बन्ध/१ ।

प्रत्यवेक्षण— स. सि./७/३४/३७०/६ जन्तव' सन्ति न सन्ति वेति प्रत्यवेक्षणं चक्षुर्व्यापार' । = जीव है या नहीं है इस प्रकार आँखसे देखना प्रत्यवेक्षण कहलाता है । (रा. वा./७/३४/१/५५७/२२) (चा. सा./२२/५) ।

प्रत्याख्यान— आगामी कालमें दोष न करनेकी प्रतिज्ञा करना प्रत्याख्यान है । अथवा सीमित कालके लिए आहारादिका त्याग करना प्रत्याख्यान है । त्याग प्रारम्भ करते समय प्रत्याख्यानकी प्रतिष्ठापना और अवधि पूर्णहोने पर उसकी निष्ठापना की जाती है । वीतराग भाव सापेक्ष किया गया प्रत्याख्यान ही वास्तविक है ।

१. भेद व लक्षण

१. प्रत्याख्यान सामान्यका लक्षण

१. व्यवहार नयकी अपेक्षा

सू. आ./२७ नामादीण छण्णं अजोग्गपरिवज्जण तिकरणेण । पच्च-क्खण्ण पेयं अणागय चागमे काले ॥२७॥ = नाम, स्थापना, द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव इन छहोंमें शुभ मन, वचन व कायसे आगामी कालके लिए अयोग्यका त्याग करना प्रत्याख्यान जानना ॥२७॥

रा. वा./६/२४/११/५३०/१४ अनागतदोषापोहनं प्रत्याख्यानम् । = भविष्यत्तमें दोष न होने देनेके लिए सन्नद्ध होना प्रत्याख्यान है । (भ. आ./वि./११६/२७६/२१) (भा. पा./टी./७७/२३१/१५) ।

ध. ६/१.६-१.२३/४४/४ पच्चक्खणं सज्जो महव्वयाइ ति एय्हो । = प्रत्याख्यान, संयम और महाव्रत एक अर्थ वाले हैं ।

ध. ८/३.४१/५५/१ महव्वयाण विणासण-मलारोहेणकारणाणि तहा ण होसति तहा करेमि त्ति मणेणालोचिय चउरासीदिलवखवदमुद्धिप-डिग्गहो पच्चक्खणं णाम । = महाव्रतोंके विनाश व मनोत्पादनके कारण जिस प्रकार न होंगे वैसा करता हूँ, ऐसी मनसे आलोचना करके चौरासी लाख व्रतोंकी शुद्धिके प्रतिग्रहका नाम प्रत्याख्यान है ।

नि. सा./ता. वृ/६५ व्यवहारनयादेशात् मुनयो भुक्त्वा दैनं दैन पुनर्योग्यकालपर्यन्त प्रत्यादिष्टान्नपानखाद्यलेहारुचय, एतद् व्यवहारप्रत्याख्यानस्वरूपम् । = मुनि दिन दिनमें भोजन करके फिर योग्य काल पर्यन्त जन्न, पान, खाद्य, और लेह्यकी रुचि छोड़ते हैं यह व्यवहार प्रत्याख्यानका स्वरूप है ।

२. निश्चय नयकी अपेक्षा

स. सा./मू./३८४ कम्म ज सुहमसुहं जम्हि य भावन्हि वज्झइ भविस्सं तत्तो णियत्तए जो सो पच्चक्खणं हवइ चेया ॥३८४॥ = भविष्यत् कालका शुभ व अशुभ कर्म जिस भावमें बन्धता है, उस भावसे जो आत्मा निवृत्त होता है, वह आत्मा प्रत्याख्यान है ॥३८४॥

नि. सा./मू./११ मोत्तूण सयलजप्पमणागयसुहमसुहवारणं किच्चा । अप्पाण जो भायदि पच्चक्खणं हवे तस्स ॥६५॥ णियभावं णवि मुच्चइ परभावं णेव गेण्हे केइ । जाणदि पस्सदि सत्तं सोह इदि चित्ते णाणी ॥६७॥ सम्म मे सव्वभूदेसु वेरं मज्झं ण केणवि । आसाए वोमरित्ता णं समाहि पडिउज्जए ॥१०४॥ = समस्त जन्मको छोड़कर और अनागत शुभ व अशुभका निवारण करके जो आत्माको ध्याता है, उसे प्रत्याख्यान कहते हैं ॥६५॥ जो निजभावको नहीं छोड़ता, किंचित् भी परभावको ग्रहण नहीं करता, सर्वको जानता देखता है, वह मैं हूँ—ऐसा ज्ञानी चिंतन करता है ॥६७॥ सर्व जीवोंके प्रति मुझे समता है, मुझे किसीके साथ वैर नहीं है, वास्तवमें आशाको छोड़कर मैं समाधिको प्राप्त करता हूँ ॥१०४॥

यो. सा. अ./५/५१ आगम्यागोनिमित्तानां भावानां प्रतिषेधनं । प्रत्याख्यानं समादिष्टं विविक्षात्मविलोकिन ॥५१॥ = जो महापुरुष समस्त कर्मजनित वासनाओंसे रहित आत्माको देखने वाले हैं, उनके जो पापोंके आनेमें कारणभूत भावोंका त्याग है, उसे प्रत्याख्यान कहते हैं ।

३. द्वादशांगका एक अंग

द्वादशांगके १४ पूर्वोंमेंसे एक पूर्व है । दे० श्रुतज्ञान/III/१ ।

२. प्रत्याख्यानके भेद

१. सामान्य भेद

सू. आ./६३७-६३८ अणागदसदिकंतं कोडीसदिदं निखंडिदं चेव । सागारमणागरं परिमाणगद अपरिसेस ॥६३७॥ अद्धानगदं णवम दसमं तु सहेइग वियाणाहि । पच्चक्खणवियप्पा णिरुत्तिजुत्ता जिणमदहि ॥६३८॥ विणय तहाणुभासा हवदि य अणुपालणाय परिणामे । एदं पच्चक्खणं चटुविधं होदि णादव्वं । = भविष्यत् कालमें उपवास आदि करना जैसे चौदसका उपवास तेरसको वह १. अनागत प्रत्याख्यान है । २. अतिक्रान्त, ३. कोटीसहित, ४. निखंडित, ५. साकार, ६. अनाकार, ७. परिमाणगत, ८. अपरिशील, ९. अश्वगत १०. सहेतुक प्रत्याख्यान है । इस प्रकार सार्थक प्रत्याख्यानके दस भेद जिनमतमें जानने चाहिए ॥६३७-६३८॥ १. विनयकर, २. अनुभापाकर, ३. अनुपालनकर, ४. परिणामकर शुद्ध यह प्रत्याख्यान चार प्रकार भी है ॥६३६॥

२. नाम स्थापनादि भेद

भ. आ./वि./११६/२७६/२१ तच्च (प्रत्याख्यानं) नामस्थापनाद्रव्यक्षेत्रकाल-भावविकल्पेन पडिब्ध । = यह प्रत्याख्यान नाम, स्थापना, द्रव्य, क्षेत्र, काल, और भाव ऐसे विकल्पसे छ' प्रकारका है ।

३. प्रत्याख्यानके भेदोंके लक्षण

सामान्य भेदोंके लक्षण

सू. आ./६४०-६४३ कदियम्म उवचारिय विणओ तह णाण-दंसण-चरित्ते । पच्चविधविणयजुत्त विणयसुद्धं हवदि त तु ॥६४०॥ अणुभासदि गुरुनयण अवखरपदवज्जं कमविमुद्धं पोसविमुद्धी सुद्धं एदं अणुभासणासुद्ध ॥६४१॥ आदके उवसग्गे समे य दुग्गिभववुत्ति कंतारे । तं पालिद ण भग्ग एदं अणुपालणासुद्धं ॥६४२॥ रागेण व दोसेण व मण-

परिणामे नूतनसिद्धं जं तु । त पुन पञ्चवक्त्राणां भावविमुक्तं तु णादव्वं । ६४१।=१ सिद्ध भक्ति आदि सहित कायोत्सर्ग तत्परूप विनय, व्यवहार-विनय, ज्ञान-विनय, दर्शन व चारित्र-विनय—इस तरह पाँच प्रकारके विनय सहित प्रत्याख्यान वह विनयकर शुद्ध होता है । ६४०। २ गुरु जैसा वही उसी तरह प्रत्याख्यानके अक्षर, पद व व्यञ्जनोका उच्चारण करे, वह अक्षरादि क्रमसे पढ़ना, शुद्ध गुरु लघु आदि उच्चारण शुद्ध होना वह अनुभाषणा शुद्ध है । ६४१। २ रोगमें, उपसर्गमें, भिक्षाकी प्राप्तिके अभावमें, वनमें जो प्रत्याख्यान पालन किया भग्न न हो वह अनुपालना शुद्ध है । ६४२। ३. राग परिणामसे अथवा द्वेष परिणामसे मनके विकारकर जो प्रत्याख्यान दूषित न हो वह प्रत्याख्यान भावविशुद्ध है ।

२. निक्षेप रूप भेदोंके लक्षण

भ.आ./वि./११६/२७६/२२ अयोग्य नाम नोच्चारयिष्यामीति चिन्ता नामप्रत्याख्यान । आप्ताभासानां प्रतिमा न पूजयिष्यामीति, योगत्रयेण त्रसंस्थावरस्थापनापीडा न करिष्यामीति प्रणिधान मनसः स्थापनाप्रत्याख्यानं । अथवा अर्हदादीनां स्थापना न विनशयिष्यामि, नैवानादरं तत्र करिष्यामीति वा । अयोग्याहारोपकरण-द्रव्याणि न ग्रहीष्यामीति चिन्ताप्रबन्धो द्रव्यप्रत्याख्यान । अयोग्यानि वानिष्टप्रयोजनानि, समयहानि संवर्णनं वा सपादयन्ति यानि क्षेत्राणि तानि त्यक्ष्यामि इति क्षेत्रप्रत्याख्यानं । कालस्य दुःपरिहार्यत्वात् कालसंध्याया क्रियायां परिहृतायां काल एव प्रत्याख्यातो भवतीति ग्राह्य । तेन सध्याकालादिष्वध्ययनगमनादिकं न सपादयिष्यामीति चेत कालप्रत्याख्यानं । भावोऽशुभपरिणामः तं न निर्वर्तयिष्यामि इति संकल्पकरणं भावप्रत्याख्यानं तद्विविधं मूलगुणप्रत्याख्यानमुत्तरगुणप्रत्याख्यानमिति । =अयोग्य नामका में उच्चारण नहीं करूँगा ऐसे संकल्पको नाम प्रत्याख्यान कहते हैं । २ आप्ताभासके हरिहरादिकोंकी प्रतिमाओंकी मैं पूजा नहीं करूँगा, मनसे, वचनसे और कायसे त्रस और स्थावर जीवोंकी स्थापना मैं पीडित नहीं करूँगा ऐसा जो मानसिक संकल्प वह स्थापना प्रत्याख्यान है । अथवा अर्हदादि परमेष्ठियोंकी स्थापना—उनकी प्रतिमाओंका मैं नाश नहीं करूँगा, अनादर नहीं करूँगा, यह भी स्थापना प्रत्याख्यान है । ३. अयोग्य आहार, उपकरण वगैरह पदार्थोंको ग्रहण मैं न करूँगा ऐसा संकल्प करना, यह द्रव्य प्रत्याख्यान है । ४. अयोग्य व जिनसे अनिष्ट प्रयोजनकी उत्पत्ति होगी, जो समयकी हानि करेंगे, अथवा सबलेश परिणामोंको उत्पन्न करेंगे, ऐसे क्षेत्रोंको मैं त्यागूँगा, ऐसा संकल्प करना क्षेत्र प्रत्याख्यान है । ५. कालका त्याग करना शक्य ही नहीं है, इसलिए उस कालमें होनेवाली क्रियाओंको त्यागनेसे कालका ही त्याग होता है, ऐसा यहाँ समझना चाहिए । अर्थात् सध्याकाल रात्रिकाल वगैरह समयमें अध्ययन करना, आना-जाना इत्यादि कार्य मैं नहीं करूँगा, ऐसा संकल्प करना काल प्रत्याख्यान है । ६. भाव अर्थात् अशुभ परिणाम उनका मैं त्याग करूँगा ऐसा संकल्प करना वह भाव प्रत्याख्यान है । इसके दो भेद हैं मूलगुण प्रत्याख्यान और उत्तरगुण प्रत्याख्यान । (इनके लक्षण दे० प्रत्याख्यान/३) ।

३. मन, वचन, काय प्रत्याख्यानके लक्षण

भ.आ./वि./५०३/७२१/१५ मनसातिचारादीन् करिष्यामि इति मनः-प्रत्याख्यानं । वचसा तत्राचरिष्यामि इति उच्चारणं । कायेन तन्नाचरिष्यामि इत्यंगीकारः । =१ मनसे मैं अतिचारोंको भविष्यत् कालमें नहीं करूँगा ऐसा विचार करना यह मन-प्रत्याख्यान है । २. अतिचार मैं भविष्यत्कालमें नहीं करूँगा ऐसा बोलना (कहना) यह वचन प्रत्याख्यान है । ३. शरीरके द्वारा भविष्यत् कालमें अतिचार नहीं करना यह काय प्रत्याख्यान है ।

२. प्रत्याख्यान विधि

१. प्रत्याख्यान प्रतिष्ठापना व निष्ठापना विधि

अन.घ./६/३६ प्राणयात्राचिकीर्ष्यां प्रत्याख्यानमुपोषितयु । न वा निष्ठाप्य विधिवद्भुक्त्वा भूय प्रतिष्ठयेत् । ३६।=यदि भोजन करनेकी इच्छा हो तो पूर्व दिन जो प्रत्याख्यान अथवा उपवास ग्रहण किया था उसकी विधि पूर्वक क्षमापणा (निष्ठापना) करनी चाहिए । और उस निष्ठापनाके अनंतर शास्त्रोक्त विधिके अनुसार भोजन करके अपनी शक्तिके अनुसार फिर भी प्रत्याख्यान या उपवासकी प्रतिष्ठापना करनी चाहिए । (यदि आचार्य पास हों तो उनके समक्ष प्रत्याख्यानकी प्रतिष्ठापना वा निष्ठापना करनी चाहिए ।) दे० कृतिकर्म/४/२ प्रत्याख्यान प्रतिष्ठापन व निष्ठापनमें भक्ति आदि पाठोंका क्रम ।)

२. प्रत्याख्यान प्रकरणमें कायोत्सर्गके कालका प्रमाण

दे० व्युत्सर्ग/१ (ग्रन्थादिके प्रारंभमें, पूर्णताकालमें, स्वाध्यायमें, बंदनामें, अशुभ परिणाम होनेमें जो कायोत्सर्ग उसमें सत्ताईस उच्छ्वास करने योग्य है) ।

३. प्रत्याख्यान निर्देश

१. ज्ञान व विराग ही वास्तवमें प्रत्याख्यान हैं

स.सा./मू./३४ सब्बे भावे जम्हा पच्चवखाई परेत्ति णादूणं । तम्हा पच्चवखाणं णाणं णियमा मुण्यव्व । ३४।=जिससे अपने अतिरिक्त सर्वपदार्थोंको 'पर है' ऐसा जानकर प्रत्याख्यान करता है, उससे प्रत्याख्यान ज्ञान ही है, ऐसा नियमसे जानना । अपने ज्ञानमें त्याग रूप अवस्था ही प्रत्याख्यान है, दूसरा कुछ नहीं ।

नि.सा./मू./१०५-१०६ णिवकसायस्स दत्तस्स ववसायिणो । संसारभयभीदस्स पच्चवखाणं गृह हवे । १०५। एवं भेदभास जो कुब्बह जीवकम्मणो णिच्चं । पच्चवखाणं सब्बदि धरिदे सो संजमो णियमा । १०६।=जो निःकषाय है, दान्त है, शूरीर है, व्यवसायी है और संसारसे भयभीत है, उसे मुखमय (निश्चय) प्रत्याख्यान है । १०५। इस प्रकार जो सदा जीव और कर्मके भेदका अभ्यास करता है, वह संयत नियमसे प्रत्याख्यान धारण करनेको शक्तिमान है । १०६।

स.सा./ता वृ/२८३-२८५ निर्विकारस्वसंविच्छिन्नलक्षणं प्रत्याख्यानं । =निर्विकार स्वसवेदन ज्ञानको प्रत्याख्यान कहते हैं ।

* निश्चय व्यवहार प्रत्याख्यानकी सुख्यता गौणता —दे० चारित्र

२. सम्यक्त्व रहित प्रत्याख्यान प्रत्याख्यान नहीं

भ.आ./वि./११६/२७७/१० सति सम्यक्त्वे चैतदुभयं प्रत्याख्यानं । =सम्यक्त्व यदि होगा तभी यह दो तरहका (दे० अगला शीर्षक) प्रत्याख्यान गृहस्थ व मुनिको माना जाता है । अन्यथा वह प्रत्याख्यान इस नामको नहीं पाता ।

३. मूल व उत्तर गुण तथा साधु व गृहस्थके प्रत्याख्यानमें अन्तर

भ.आ./वि./११६/२७७/३ उत्तरगुणाना कारणत्वात्मूलगुणव्यपदेशो व्रतेषु वर्तते व्रतोत्तरकालभावितत्वादनशानादिक उत्तरगुण इति उच्यते । =तत्र सयत्तानां जीवितावधिकं मूलगुणप्रत्याख्यानं । संयत्तासयत्तानां अनुव्रतानि मूलगुणव्रतव्यपदेशाभाजि भवन्ति तेषां द्विविधं प्रत्याख्यानं अप्रकालिकं, जीवितादिकं चेति । पक्षमास-

पणमासादिरूपेण भविष्यत्काल सावधिकं कृत्वा तत्र स्थूलहिमानृत-
स्तेयान्नहपरिग्रहाच्च चरिष्यामि इति प्रत्याख्यानमवपकालम् । आमर-
णमवधिं कृत्वा न करिष्यामि स्थूलहिंसादीनि इति प्रत्याख्यानं
जीवितावधिकं च । उत्तरगुणप्रत्याख्यानं संयतसयतासयतयोरपि
अवपकालिकं जीवितावधिकं वा । परिगृहीतसंयमस्य सामायिका-
दिकं अनशनादिकं च वर्तते इति उत्तरगुणत्वं सामायिकादेस्तपसश्च ।
भविष्यत्कालगोचराशनादित्यागामकत्वात्प्रत्याख्यानत्वं । = १.
उत्तरगुणोको कारण होनेसे व्रतोंमें मूलगुण यह नाम प्रसिद्ध है, मूल-
गुण रूप जो प्रत्याख्यान च मूलगुण प्रत्याख्यान है । व्रतोंके अनंतर
जो पाले जाते हैं ऐसे अनशनादि तपोंको उत्तरगुण कहते हैं । २.
मुनियोंको मूलगुण प्रत्याख्यान आमरण रहता है । सयतासयतके
अणुव्रतोंको मूलगुण कहते हैं । गृहस्थ मूलगुण प्रत्याख्यान अवप-
कालिक और जीवितावधिक ऐसा दो प्रकार कर सकते हैं । पक्ष, मास,
इह महीने आदि रूपसे भविष्यत् कालको मर्यादा करके उसमें स्थूल
हिंसा, असत्य, चोरी, मैथुन सेवन, और परिग्रह ऐसे पंच पातक में
नहीं करूँगा ऐसा संकल्प करना यह अवपकालिक प्रत्याख्यान है ।
‘मैं आमरण स्थूल हिंसादि पापोंको नहीं करूँगा’ ऐसा संकल्प कर
त्याग करना यह जीवितावधिक प्रत्याख्यान है । ३. उत्तर गुण
प्रत्याख्यान तो मुनि और गृहस्थ जीवितावधिक और अवपावधिक
भी कर सकते हैं । जिसने संयम धारण किया है, उसको सामायि-
कादि और अनशनादिक भी रहते हैं, अतः सामायिक आदिकोंको
और तपको उत्तरगुणपना है । भविष्यत्कालको विषय करके अन-
शनादिकोंका त्याग किया जाता है । अतः उत्तरगुण रूप प्रत्याख्यान
है, ऐसा माना जाता है । (और भी दे० भ. आ./वि./११६/२७७/१८)
* प्रत्याख्यान व प्रतिव्रमणमें अन्तर— दे० प्रतिक्रमण/३ ।

४. प्रत्याख्यानका प्रयोजन

अन. ध./६/३८ प्रत्याख्यानं विना दैवात् क्षीणायुः स्याद्विराधकः ।
तदवपकालमप्यवपमप्यर्थपृथुचण्डवत् । ३८ । = प्रत्याख्यानानादिके ग्रहण
विना यदि कदाचित् पूर्ववद्ध आयुर्कर्मके वशसे आयु क्षीण हो जाय
तो वह साधु विराधक समझना चाहिए । किन्तु इसके विपरीत
प्रत्याख्यान सहित तत्काल मरण होनेपर थोड़ी देरके लिए और
थोड़ा सा ग्रहण किया हुआ प्रत्याख्यान चण्ड नामक चाण्डालकी
तरह महान् फल देनेवाला है ।

प्रत्याख्यानवरण—मोहनीय प्रकृतिके उत्तर भेद रूप यह एक
कर्म विशेष है, जिसके उदय होनेपर जीव विषयोका त्याग करनेको
समर्थ नहीं हो सकता ।

१. प्रत्याख्यानवरणका लक्षण

स. सि./८/६/३८६/१६ यदुदयाद्विरति कृत्स्नां संयमाख्यां न शक्नोति
कतुं ते कृत्स्न प्रत्याख्यानमावृण्वन्तः प्रत्याख्यानवरणा क्रोधमान-
मायालोभा । = जिसके उदयसे संयम नामवाली परिपूर्ण विरतिको
यह जीव करनेमें समर्थ नहीं होता है वे सकल प्रत्याख्यानको आवृत
करने वाले प्रत्याख्यानवरण क्रोध, मान, माया और लोभ है । (रा.
वा./८/६/४/७४/२) (पं स./प्रा./१/११०, १११) (गो. क./मू./२८३)
(गो. जी./मू./४५) ।

घ. १३/४.५.६५/३६०/११ पचचखणार्ण महव्याणि तेषिमावारयं कम्म
पचचखणावरणीय । त चउविग्रह कोह-माण-माया-लोहभेएण । =
प्रत्याख्यानका अर्थ महाव्रत है । उनका आवरण करनेवाला कर्म
प्रत्याख्यानवरणीय है । वह क्रोध, मान, माया और लोभके भेदसे
चार प्रकारका है । (घ. ६/१.६-१.२३/४४/४) (गो. जी./जी. प्र/
२८३/६०८/१५) । (गो. क./जी. प्र/३३/२८/४) (गो. क./जी. प्र./
४५/४६/१३) ।

२. प्रत्याख्यानवरणमें भी कथंचिन् सम्यक्त्व घातक शक्ति

गो. क./जी. प्र./४४६/७०८/१६ अनन्तानुमन्धिना तदुदयसहचरिताप्रत्या-
ख्यानानीनां च चारित्रमोहत्वेऽपि सम्यक्त्वसंयमघातकत्वमुक्तं तेषां
तदा तच्छक्तेवोदयात् । अनन्तानुमन्ध्यप्रत्याख्यानोदयरहितप्रत्या-
ख्यानसञ्चलनोदयाः सकलसंयमं (घनति) । = अनन्तानुमन्धीके और
इसके उदयके साथ अप्रत्याख्यानानादिके चारित्र मोह-पना होते हुए
भी सम्यक्त्व और संयमका घातकपना कहा है । अनन्तानुमन्धी
और अप्रत्याख्यानके उदय रहित, प्रत्याख्यान और सञ्चलनका
उदय है तो वह सकल संयमको घातती है ।

३. प्रत्याख्यानवरण कपायका वासना काल

गो. क./मू. व. टी./४६/५७/१० उदयाभावेऽपि तत्संस्कारकालो वासना-
काल स च० प्रत्याख्यानवरणानामेकपक्षः । = उदयवा अभाव होते
हुए भी कपायोका संस्कार जितने काल रहे, उसको वासना काल
कहते हैं । उसमें प्रत्याख्यानवरणका वासना काल एक पक्ष है ।

४. अन्य सम्बन्धित विषय

१. प्रत्याख्यानवरण प्रकृतिकी बन्ध उदय सत्त्व प्ररूपणा तत्सम्बन्धी
नियम व शंका समाधान आदि । दे० वह वह नाम ।

२. कपायोकी तीव्रता-मन्दतामें प्रत्याख्यानवरण नहीं बल्कि लेख्या
कारण है । —दे० कपाय/३ ।

३. प्रत्याख्यानवरणमें दर्शों कारण सम्भव है —दे० करण/२ ।

४. प्रत्याख्यानवरणका सर्वधातोपना —दे० अनुभाग/४ ।

प्रत्याख्यानवरणी भाषा—दे० भाषा ।

प्रत्यागाल—दे० आगाल ।

प्रत्यामुंडा—प. ख. १३/४-४/सू. ३६/२४३ आवायो ववसायो बुद्धी
विष्णाणी आउ डी पच्चाउं डी । ३६ । प्रत्यर्थमासुण्ड्यते सकोच्यते
मीर्मासितोऽर्थ अनयेति प्रत्यामुण्डा । = आवाय, व्यवसाय, बुद्धि,
विज्ञप्ति, आमुडा और प्रत्यामुडा ये पर्याय नाम हैं । ३६ । जिसके
द्वारा मीर्मासित अर्थ अलग अलग ‘आमुड्यते’ अर्थात् संकोचित
किया जाता है, वह प्रत्यामुडा है ।

प्रत्यावलि—दे० आवलि ।

प्रत्यास—घ. १२/४.२.१४.४३/४६७/१० प्रत्यास्यते अस्मिन्निति प्रत्यासः
०० जीवेण ओट्टद्वेत्तस्स खेत्तपच्चासे त्ति . सण्णा । = जहाँ समीपमें
रहा जाता है वह प्रत्यास कहा जाता है । जीवके द्वारा अवलम्बित
क्षेत्रकी क्षेत्रप्रत्यास सज्ञा है ।

प्रत्यासत्ति

रा. वा. हि./१/७/६४ निकटताका नाम प्रत्यासत्ति है । वह द्रव्य, क्षेत्र,
काल व भावके भेदसे चार प्रकार है । तिनके लक्षण निम्न प्रकार हैं—
१. कोई पर्यायके कोई पर्यायकरि समवाय तै निकटता है । जैसे
स्मरणके और अनुभवके एक आत्मा विषे समवाय है (गृह द्रव्य
प्रत्यासत्ति है) । २. बगुलाकी पत्तिका और जलके क्षेत्र प्रत्यासत्ति
है । ३. सहचर जो सम्यग्दर्शन ज्ञान सामान्य, तथा शरीर विषे जीव
और स्पर्शन विशेष, तथा पहले उदय होय भरणी-कृतिका नक्षत्र,
तथा कृतिका-रोहिणी नक्षत्र-इनके काल प्रत्यासत्ति है । ४. गऊ—
गवयका एक रूप, केवली-सिद्धके केवलज्ञानका एक स्वरूपपना ऐसे
भाव प्रत्यासत्ति है ।

प्रत्याहार

म. पु २१/२३० प्रत्याहारस्तु तस्योपसंहृतौ चित्तनिवृत्ति ॥२३०॥=मन-
की प्रवृत्तिका संकोच कर लेने पर जो मानसिक सन्तोष होता है
उसे प्रत्याहार कहते हैं ॥२३०॥

झा./३०/१-३ समाकृष्येन्द्रियार्थेभ्य साक्षं चेतं प्रशान्तधी । यत्र
यत्रेच्छया धत्ते स प्रत्याहार उच्यते ॥१॥ नि सङ्गसंवृतस्वान्तं
कर्मवत्संवृतेन्द्रियं । यमो समस्वमापन्नो ध्यानतन्त्रे स्थिरीभवेत् ॥२॥
गोचरेभ्या दृषीकाणि तेभ्यश्चित्तमनाकुलम् । पृथक्कृत्य वशी धत्ते
ललाटेऽत्यन्तनिश्चलम् ॥३॥ =जो प्रशान्त बुद्धि विशुद्धता युक्त मुनि
अपनी इन्द्रियाँ और मनको इन्द्रियोंके विषयोंसे खींच कर जहाँ जहाँ
अपनी इच्छा हो तहाँ तहाँ धारण करें सो प्रत्याहार कहा जाता
है ॥१॥ नि संग और संवर रूप हुआ है मन जिसका कछुएके समान
संकोच रूप है इन्द्रियाँ जिसकी ऐसा मुनि ही राग द्वेष रहित होकर
ध्यान रूपी तन्त्रमें स्थिर स्वरूप होता है ॥२॥ वशी मुनि विषयोसे
तो इन्द्रियोंको पृथक् करे और इन्द्रियोंको विषयोसे पृथक् करे,
अपने मनको निराकुल करके अपने ललाटपर निश्चलता पूर्वक
धारण करे । यह विधि प्रत्याहारमें कही है ॥३॥

* प्रत्याहार योग्य नेत्र ललाट आदि १० स्थान—

दे० ध्यान/३/३ ।

प्रत्युत्पन्न नय—दे० नय/१/५ ।

प्रत्युष काल—प्रातः का सन्धि काल ।

प्रत्येक बुद्ध—दे० बुद्ध ।

प्रत्येक बुद्धि ऋद्धि—दे० बुद्ध ।

प्रत्येक शरीर नामकर्म—दे० वनस्पति/१ ।

प्रत्येक शरीर वर्गणा—दे० वनस्पति/१ ।

प्रथम स्थिति—दे० स्थिति/१ ।

प्रथमानुयोग—१. आगम सम्बन्धी प्रथमानुयोग—दे० अनुयोग/१;
२. दृष्टिप्रवाहका तीसरा भेद । दे० श्रुतज्ञान/III ।

प्रथमोपशम विधि—दे० उपशम/२ ।

प्रमथोपशम सम्यक्त्व—दे० सम्यग्दर्शन/IV/३ ।

प्रदक्षिणा—

घ. १३/५, ४, २८/५६/१ वदनकाले गुरुजिणजिणहराण पदविखण काऊण
णमंसण पदाहिणं णाम । =वन्दना करते समय गुरु, जिन और
जिनगृहकी प्रदक्षिणा करके नमस्कार करना प्रदक्षिणा है ।

अन. घ. ४/६२ दीयते चैत्यनिर्वाणयोगिनन्दीश्वरो हि । वन्दमानेष्व-
धीयानैस्तत्तद्भक्तिं प्रदक्षिणा ॥६२॥ =जिस समय सुमुख संयमी चैत्य
वन्दना या निर्वाण वन्दना अथवा योगिवन्दना यद्वा नन्दीश्वर
चैत्य वन्दना किया करते हैं, उस समय उस सम्बन्धी भक्तिका पाठ
बोलते हुए वे प्रदक्षिणा दिया करते हैं ।

* प्रदक्षिणा प्रयोग विधि—दे० वन्दना ।

प्रदुष्ट—कायोत्सर्ग का एक अतिचार—दे० व्युत्सर्ग/१ ।

प्रदेश—१ Space Point (ज प/प्र. १०७) ।

२. Location, Points or Place as decimal Place (घ.
५/प्र. २७) ।

प्रदेश—आकाशके छोटेसे छोटे अविभागी अंशका नाम प्रदेश है,
अर्थात् एक परमाणु जितनी जगह घेरता है उसे प्रदेश कहते हैं ।
जिस प्रकार अखण्ड भी आकाशमें प्रदेश भेदकी कल्पना करके अनन्त
प्रदेश बताये गये हैं, उसी प्रकार सभी द्रव्योंमें पृथक् पृथक् प्रदेशोंकी
गणनाका निर्देश किया गया है । उपचारसे पुद्गल परमाणुको भी
प्रदेश कहते हैं । और इस प्रकार पुद्गल कर्मके प्रदेशोका जीवके
प्रदेशोके साथ बन्ध होना प्रदेश बन्ध कहा जाता है ।

१ प्रदेश व प्रदेश बन्ध निर्देश

१ प्रदेशका लक्षणः—१ परमाणुके अर्थमें, २, आकाशका
अंग; ३, पर्यायके अर्थमें ।

* स्कन्धका भेद प्रदेश—दे० स्कंध/१ ।

* पृथक् पृथक् द्रव्योंमें प्रदेशोंका प्रमाण
—दे० वह वह द्रव्य ।

* द्रव्योंमें प्रदेश कल्पना सम्बन्धी युक्ति—दे० द्रव्य ४ ।

* लोकके आठ मध्य प्रदेश—दे० लोक/२ ।

* जीवके चलितचलित प्रदेश—दे० जीव/४ ।

२ प्रदेश बन्धका लक्षण ।

३ प्रदेश बन्धके भेद ।

* प्रदेशोंमें रूप, रस व गन्धादि—दे० ईर्यापथ ।

* अनुभाग व प्रदेश बन्धमें परस्पर सम्बन्ध
—दे० अनुभाग/२ ।

२ प्रदेश बंध सम्बन्धी नियम व प्ररूपणाएँ

१ विलसोपचयोंमें हानि वृद्धि सम्बन्धी नियम ।

२ एक समयप्रवद्धमें प्रदेशोंका प्रमाण ।

३ समयप्रवद्ध वर्गणाओंमें अल्पबहुत्व विभाग ।

* पाँचों शरीरोंमें वद्ध प्रदेशोंमें व विलसोपचयोंमें अल्प-
बहुत्व—दे० अल्पबहुत्व ।

* प्रदेशबंधका निमित्त योग है—दे० बंध/६ ।

* प्रदेश बंधमें योग सम्बन्धी शंकाएँ—दे० योग/२ ।

* योग स्थानों व प्रदेश बंधमें सम्बन्ध—दे० योग/५ ।

४ योग व प्रदेश बंधमें परस्पर सम्बन्ध ।

५ स्वामित्वकी अपेक्षा प्रदेश बंध प्ररूपणा ।

६ प्रकृतिवधकी अपेक्षा स्वामित्व प्ररूपणा ।

७ एक योग निमित्तक प्रदेशबंधमें अल्पबहुत्व क्यों ।

८ सम्यक्त्व व मिश्र प्रकृतिकी अन्तिम फालिमें प्रदेशों
सम्बन्धी दो मत ।

९ अन्य प्ररूपणाओं सम्बन्धी विषय सूची ।

* मूलोत्तर प्रकृति, पंच शरीर, व २३ वर्गणाओंके
प्रदेशों सम्बन्धी संख्या, क्षेत्र, स्पर्शन काल अंतर, भाव
व अल्पबहुत्व रूप प्ररूपणाएँ—दे० वह वह नाम ।

* प्रदेश सत्त्व सम्बन्धी नियम—दे० सत्त्व/२ ।

जघन्य योगसे युक्त, अधिक प्रकृतिका बन्धक, जघन्य प्रदेशबन्ध करता है। ३. सू. ल./१=सूक्ष्म निगोद लब्धपर्याप्त, जघन्य योगसे युक्त जीवके अपनी पर्यायिका प्रथम समय। ४. सू. ल./२=सूक्ष्म-निगोद लब्धपर्याप्तकी आयु बन्धके त्रिभाग प्रथम समय। ५. सू. ल./च=चरम भवरथ तथा तीन विग्रहमेंसे प्रथम विग्रहमें स्थित निगोदिया जीव।

३. प्रकृति बन्धकी अपेक्षा स्वामित्व प्ररूपणा

प्रमाण तथा संकेत—(दे० पूर्वोक्त प्रदेशबन्ध प्ररूपणा नं० १)।

उत्कृष्ट प्रदेशबन्ध		जघन्य प्रदेशबन्ध	
गुण स्थान	प्रकृतिका नाम	गुण स्थान व स्वामित्व	प्रकृतिका नाम
१. मूल प्रकृति प्ररूपणा			
१,२,४-६	आयु	सू.ल./१	आयुके बिना सात कर्म
१-६	मोह		
१०	ज्ञानावरणी, दर्शनावरणी, वेद-नीय, नाम, गोत्र, अन्तराय	सू.ल./२	आयु
२. उत्तर प्रकृति प्ररूपणा			
१	स्त्यान०, निद्रानिद्रा, प्रचला-प्रचला, अनन्ता० चतु, स्त्री व नप० वेद, नरकतिर्यग् व देव-गति, पचेन्द्रियादि पाँच जाति, औदारिक, तैजस, व कामंण शरीर, न्यग्रोधादि ५ संस्थान, वज्रनाराचआदि ५ सहनन, औदारिक अंगोपाग, स्पश, रस, गन्ध, वर्ण, नरकानुपूर्वी, तिर्य-गानुपूर्वी, मनुष्यगत्यानुपूर्वी, अगुरुलघु, उपधात, परधात, उच्छ्वासा, आतप, उद्योत, अप्रशस्त विहा०, त्रस, स्थावर, वादर, सूक्ष्म, पर्याप्त, अपर्याप्त, प्रत्येक, साधारण, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय, अयश, निर्माण, नीचगोत्र =६६	अविरत सम्य०	देवगति, व आनुपूर्वी, वैक्रि-यक शरीर व अंगोपाग, तीर्थ-कर =५
१-६	असाता, देव व मनुष्यायु, देव-गति, देवगत्यानुपूर्वी, वैक्रियक शरीर व अंगोपाग, समचतुरस्र संस्थान, आदेय, सुभग, सुस्वर, प्रशस्तविहायोगति, वज्रशुभ नाराचसहनन =१३	अप्रमत्त संयत असंज्ञी	आहारक द्वय देवायु, नरकायु नरकगति व आनुपूर्वी =४
४	अप्रत्याख्यान चतुष्क =४	सू ल /च	उपरोक्तके अति-रिक्त शेष बची =१०६
४-६	हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, निद्रा, प्रचला, तीर्थकर =६		
५	प्रत्याख्यान चतुष्क =४		
७	आहारक द्विक		
६	पुरुष वेद, संजलन चतुष्क =५		
१०	ज्ञानावरणकी ५, दर्शनावरणकी चतु आदि ४, अन्तराय ५, साता, यशस्कीर्ति, उच्चगोत्र =१७		

नं०	प्रकृतिका नाम	स्वामित्व व गुणस्थान	
		उत्कृष्ट	जघन्य
१	ज्ञानावरण—		
	पाँचों	१०	सू.ल./च
२	दर्शनावरण—		
१-४	चक्षु, अचक्षु अवधि व केवल दर्शन	१०	"
५	निद्रा	१०	"
६	निद्रानिद्रा	१	"
७	प्रचला	१०	"
८	प्रचला प्रचला	१	"
३	वेदनीय—		
१	साता	१०	"
२	असाता	१-६	"
४	मोहनीय—		
१	मिथ्यात्व	१	"
२-५	अनन्ता० चतु०	१	"
६-१०	अप्रत्या० चतु०	४	"
११-१४	प्रत्या० चतु०	५	"
१४-१७	संजलन चतु०	६	"
१७-२३	हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा	४-६	"
२४	स्त्री वेद	१	"
२५	पुरुष "	१०	"
२६	नप० "	१	"
५	आयु—		
१	नरकायु	१	असंज्ञी
२	तिर्यग्	१	सू.ल./च
३	मनुष्य	१-६	"
४	देवायु	"	"
६	नामकर्म—		
१	गति—		
	नरक	१	असंज्ञी
	तिर्यग्	"	सू.ल./च
	मनुष्य	१	सू ल/च
	देव	१-६	अविरति सम्य०
२	जाति—		
	एकन्द्रियादि पाँचों	१	सू.ल./च
३	शरीर—		
	औदारिक	१	"
	वैक्रियक	१-६	अविरत सम्य०
	आहारक	७	अप्रमत्त
	तैजस	१	सू. ल./च

नं०	प्रकृतिका नाम	रत्नामिर व गुणरथान	
		उत्पृष्ट	जघन्या
४	वार्मण अगोपांग— औदारिक व क्रियक आहारक	१ १ १-६ ७	मू.न./च " ज्विरत अप्रमरा
५	निर्मणि	१	मू.न./च
६	गन्धन	"	"
७	संघात	"	"
८	संस्थान— समचतुरन शेष पाँचो	१-६ १	" "
९	संहनन— वप्रा वृषभ नाराच शेष पाँचो	१-६ १	" "
१०-१३	स्पर्श, रस, गन्ध वर्ण	"	"
१४	आनुपूर्वी— नरक तिर्यग व मनुष्य व	१ " १-६	जस.नी मू.न./च ज्विरत मम्य०
१५	अगुरुतुष्टु	१	मू.न./च
१६	उपघात	"	"
१७	परघात	"	"
१८	आतप	१	"
१९	उद्योत	"	"
२०	उच्छ्वास	"	"
२१	विहायोगति— प्रशस्त अप्रशस्त	१-६ १	" "
२२	प्रत्येक	"	"
२३	"	"	"
२४	सुभग	१-६	"
२५	सुत्वर	"	"
२६	सुभ	१	"
२७	सूक्ष्म	"	"
२८	पर्याप्त	"	"
२९	स्थिर	"	"
३०	आदेय	१-६	"
३१	यश कीर्ति	१०	"
३२	साधारण	१	"
३३	स्थावर	१	"
३४	दुर्भग	"	"
३५	दुस्वर	"	"
३६	अशुभ	"	"
३७	नादर	"	"
३८	अपर्याप्त	"	"
३९	अस्थिर	"	"

न०	प्रतिष्ठा नाम	प्रतिष्ठा व शुद्धदान	
		रु०	पण
४०	जनादेम	१	१२/५
४१	जयदाजी	"	"
४२	सं.पं.कर		
७	मान—		
१	उज्ज	१०	"
२	नोच	१	"
८	अन्तगप—		
१	पौषो	१०	"

७. एक योग निमित्तक प्रदेश वंशमें भक्ष्यबहुल्य क्यों

[illegible]

८. सम्यक्त्व व मिथ प्रकृतिकी अन्तिम फालिमें प्रदेशों
सम्यन्धी दो मत

क पा ४/३,२०/६६३६/३३/११ जडवन्हाहरिएण उपन्ना वे उपत्ता।
सम्मत्तचारिमज्झानीदो सम्मामिच्छत्तचारिमज्झानी जसत्ते० गृन्हीणा
त्ति एणो उपत्ता। जण्णो सम्मामिच्छत्तचारिमज्झानी तत्तो
विमेषाहियात्ति। एत्थ एदेत्ति दोण्ह पि उपत्ताण पि च्छम काउम-
नमत्थेण जडवन्हाहरिएण एणो एत्थ विजिह्दो जवरैणो द्विदिक्कने।
तेणेर वे वि उपदेसा धप्प गट्ठण वत्तवात्ति। ॥ यत्तिवृषभाचार्य-
को दो उपदेश प्राप्त हुए। सम्मत्तको अन्तिम फालिसे सम्मत्त-
मिव्यात्वकी अन्तिम फालि अस्तव्याप्तगुणी हीन है यह पटना
उपदेश है। तथा सम्मत्तमिव्यात्वकी अन्तिम फालि उसने (सम्म-
त्तवकी अन्तिम फालिसे) विशेष अधिक है यह दूसरा उपदेश है।
इन दोनों ही उपदेशोंका निरचय करनेमें अस्तमर्थ यतिवृष-
भाचार्यने एक उपदेश यहाँ लिखा और एक उपदेश स्थिति संक्रममें
लिखा, अत इन दोनों ही उपदेशोंकी स्थिति करके उपदेश करना
चाहिए।

९. अन्य प्ररूपणाभों सम्बन्धी विषय सूची

(म. वं. ६/९ पृ.)

नं	मूल उत्तर	विषय	ज. उ पद	भुजगारादि-पद	ज. उ. वृद्धि हानि	पट-गुण वृद्धि
ओष व आदेशसे अष्ट कर्म प्ररूपणा						
१	मूल	समुत्कीर्तना		६/१०-१०२/६/१४६-		
		भगविचय		४३-५४		१४७/७६
		जीवस्थान व अध्ययसाय-स्थान		६/१२५-१२६/६५-६६		
	उत्तर	सन्निकर्ष भंग विचय		६/१५४-१५६/५३, ५४		
				६/२६६-५६५/१७८		
				६/५६६-५६६/३५०-३५४		

प्रदेशत्व—

रा. वा. २/७/१३/११३/१ प्रदेशवत्त्वमपि माधारणं संन्येयासंन्येयानन्तप्रदेशोपेतत्वात् सर्वद्रव्याणाम्। तदपि कर्मोदयाद्यपेक्षाभावात् पारिणामिकम्। = प्रदेशवत्त्व भी सर्व द्रव्यसाधारण है, क्योंकि सर्व द्रव्य अपने अपने सत्त्वात्, असत्त्वात् वा अनन्त प्रदेशोंको रखते हैं। यह कर्मोंके उदय आदिकी अपेक्षाका अभाव होनेसे पारिणामिक है। आ. प/६ प्रदेशस्य भावः प्रदेशत्वं क्षेत्रत्वं अविभागीयपुद्गलपरमाणु-नावष्टव्यम्। = प्रदेशके भावको प्रदेशत्व अर्थात् क्षेत्रत्व कहते हैं। वह अविभागी पुद्गल परमाणुके द्वारा घेरा हुआ स्थान मात्र होता है।

* षट् द्रव्योंमें सप्रदेशी व अप्रदेशी विभाग—

दे० द्रव्य/३।

प्रदेश विरच—ध. १४/५, ६, २८७/३५२/३ कर्मपुद्गलप्रदेशो विरच्यते अस्मिन्निति प्रदेशविरचः कर्मस्थितिरिति यावत्। अथवा विरच्यते इति विरचः प्रदेशश्चासौ विरचश्च प्रदेशविरचः विरच्यमानकर्मप्रदेश इति यावत्। = कर्म पुद्गल प्रदेश जिसमें विरचा जाता है अर्थात् स्थापित किया जाता है वह प्रदेश विरच कहलाता है। अभिप्राय यह है कि यहाँपर प्रदेशविरचसे कर्मस्थिति ली गयी है। अथवा विरच पदकी निरुक्ति यह है—विरच्यते अर्थात् जो विरचा जाता है उसे विरच कहते हैं। तथा प्रदेश जो विरच वह प्रदेश विरच कहलाता है। प्रदेशविरच्यमान कर्म प्रदेश यह उसका अभिप्राय है।

प्रदोष—स सि/६/१०/३२७/१० तत्त्वज्ञानस्य मोक्षसाधनस्य कीर्तने कृते कल्पचिदनभिध्याहरत अन्त पैशुन्यपरिणामः प्रदोषः। = तत्त्व-ज्ञान मोक्षका साधन है, उसका गुणगान करते समय उस समय नहीं बोलने वालेके जो भीतर पैशुन्य रूप परिणाम होता है वह प्रदोष है। (रा. वा. ६/१०/१/५१७) (गो. क/जी प्र./८००/६७६/६)।

गो. क/जी. प्र./८००/६७६/६ तत्प्रदोषः तत्त्वज्ञाने हर्षभावः। = तत्त्व ज्ञानमें हर्षका अभाव होना प्रदोष है।

रा. वा. हि./६/१०/४६४-४६५ कोई पुरुष (किम्पी अन्यको) प्रशसा करता होय, ताकूँ कोई सराहें नाही, ताकूँ सुनकरि आप मौन राखें अन्तरंग विषे वा सूँ अदेखसका भाव करि तथा (वाकूँ) दोष लगावनेके अभिप्राय करि वाका साधक न करे ताके ऐसे परिणाम कूँ प्रदोष कहिए।

प्रद्युम्न—ह पु/सर्ग/श्लोक—अपने पूर्वके सातवें भवमें शृगाल था (४३/११५) छठे भवमें ब्राह्मणपुत्र अग्निभूति (४३/१००), पाँचवें भवमें सौधर्म स्वर्गमें देव (४६/१३६), चौथे भवमें सेठ पुत्र पूर्णभद्र (४३/१५८) तीसरे भवमें सौधर्म स्वर्गमें देव (४३/१५८), दूसरे भवमें मधु (४३/१६०) पूर्व भवमें आरण्येन्द्र था (४३/४०)। वर्तमान भवमें कृष्णका पुत्र था (४३/४०) जन्मते ही पूर्व वैरी अमुरने इसको उठाकर पर्वतपर एक शिलाके नीचे दबा दिया (४३/४४) तत्पश्चात् कालसवर विद्याधरने इसका पालन किया (४३/४७) युवा होनेपर पोषक माता इनपर मोहित हो गयी (४३/५५)। इस घटनापर पिता कालसवरको युद्धमें हरा कर द्वारका आये तथा जन्ममाताको अनेकों बालक्रीडाओं द्वारा प्रसन्न किया (४७/६७)। अन्तमें दीक्षा धारण की (६१/३६), तथा गिरनार पर्वतपरसे मोक्ष प्राप्त किया (६५/१६-१७)

प्रद्युम्न चरित्र—१. आ० सोमकीर्ति (ई० १४७४) द्वारा विरचित सस्कृत छन्द बद्ध ग्रन्थ। इसमें १६ सर्ग तथा कुल ४८०० श्लोक हैं। २. आ० शुभचन्द्र (ई० १५१६-१५५६) द्वारा रचित सस्कृत छन्द बद्ध ग्रन्थ।

प्रधान वाद—दे० सारव्यदर्शन।

प्रध्वंसाभाव—दे० अभाव।

प्रबंध काल—दे० काल/१।

प्रभंकर—सौधर्म स्वर्गका २७ वाँ पटल व इन्द्रक—दे० स्वर्ग/५।

प्रभंजन—१. मानुषोत्तर पर्वतका एक कूट व उसका स्वामी भवन-वासी वायुकुमारदेव—दे० लोक/७। २. सर्व रत्नकूटका स्वामी गरुड कुमार देव—दे० स्वर्ग/५।

प्रभ—सौधर्म स्वर्गका २१ वाँ पटल व इन्द्रक।—दे० स्वर्ग/५।

प्रभा—रा. वा. ३/१/४/१५६/२३ न दीप्तिरूपैव प्रभा। किं तर्हि। द्रव्याणां स्वात्मेव मृजा प्रभा यत्सन्निधानात् मनुष्यादीनामय संयवहारो भवति स्निग्धकृष्णप्रभमिदं रूक्षकृष्णप्रभमिदमिति। = केवल दीप्तिका नाम ही प्रभा नहीं है किन्तु द्रव्योंका जो अपना विशेष विशेष सलोनानपन होता है, उसीको कहा जाता है कि यह स्निग्धकृष्णप्रभावाला है। यह रूक्ष कृष्ण प्रभा वाला है।

प्रभाकर भट्ट—१. योगेन्द्रदेवके शिष्य दिगम्बर साधु थे। योगेन्द्र देवके अनुसार इनका समय भी ई. श. ६ आता है। (प. प्र./प्र. १००/A. N. Up) मीमांसकोके गुरु थे। कुमारिल भट्टके समकालीन थे। समय—(ई० ६००-६२५) (प. प्र./प्र. १००/A. N. up) (स्याद्वाद सिद्धि/प्र. २०/ पं. दरबारी लाल कोठिया) (विशेष दे मीमांसा दर्शन)।

प्रभाकर मत—दे० मीमांसक दर्शन।

प्रभाचंद्र—१ नंदिसव बलात्कार गणकी गुर्विलीके अनुसार (दे० इतिहास) आप लोकचन्द्रके शिष्य और नेमीचन्द्रके गुरु थे। समय-वि. शक स. ४५३-४७८ (ई० ५३१-५५६) दे० इतिहास/५/१३; २ राष्ट्रकूट वंशी राजा गोविन्द तृतीयके समयके अर्थात् शक संवत् ७२४ व ७१६ के दो त्रायपत्र मिले हैं, जिनमें आपका उल्लेख है। आप कुन्दकुन्दान्वयमेंसे थे। आपके गुरुका नाम पुष्पनन्दि और दादा गुरुका नाम तोणार्च्य था। तदनुसार आपका समय—शक स. ७१६, ई. ७६७ (प. प्रा./प्र. ४-५/प्रीमी जी) (स. सा./प्र. R. B. Pathak) ३ तीसरे प्रभाचन्द्र महापुराणके कर्ता श्रीजिनसेन (ई० ७६३) से पूर्ववर्ती हैं। ये कुमारसेनके शिष्य थे। न्यायशास्त्रमें पारगत थे। कृति—चन्द्रोदय। आपका समय—ई० ७६३ से पहले है। (ह. पु./प्र. ८/प. पन्नालाल) (म. पु./प्र. ४५/प. पन्नालाल)। ४. चौथे

२. इस एक भावनामें शेष १५ भावनाओंका समावेश

ध. ८/३, ४१/६१/३ उचकटपवयणपवावणस्स दंसणविमुज्झदादीहि अविणाभावादो । तेणेदं पण्णरसमं कारणं = वयोकि, उत्कृष्ट, प्रवचन प्रभावनाका दर्शनविशुद्धितादिकोंके साथ अविनाभाव है । इसलिए यह पन्द्रहवाँ कारण है ।

* एक मार्ग प्रभावनासे तीर्थकरत्व बंध संभव

दे०—भावना/२

प्रभास—१. लवण समुद्रकी नेत्रुत्त्य व वायव्य दिशामें स्थित द्वीप व उसके स्वामी देव—दे० लोक/७ । २. दक्षिण लवण समुद्रका स्वामी देव—दे० व्यन्तर/४ । ३. धातकी खण्डका रक्षक व्यन्तर देव—दे० व्यन्तर/४

प्रभु—न.च.वृ/१०८ घाईकम्मखयादो केवलणाणेण विदिदपरमट्ठो । उवदिद्वसयलततो लद्धसहावो पहु होई । १०८। = घाति कर्मोंके क्षयसे जिसने केवलज्ञानके द्वारा परमार्थको जान लिया है, सकल तत्त्वोंका जिसने उपदेश दिया है, तथा निजस्वभावको जिसने प्राप्त कर लिया है, वह प्रभु होता है । १०८।

पं.का./त.प्र/२७ निश्चयेन भावकर्मणा, व्यवहारेण द्रव्यकर्मणामासव-
णवधनसंवरणनिर्जरणमोक्षणेपु स्वयमीशत्वात् प्रभु । = निश्चयसे भाव कर्मोंके आसव, बंध, संवर, निर्जरा और मोक्ष करनेमें स्वयं समर्थ होनेसे आत्मा प्रभु है । व्यवहारसे द्रव्यकर्मोंके आसव, बंध आदि करनेमें स्वयं ईश होनेसे वह प्रभु है ।

पं. का./ता.वृ./२७/६०/१६ निश्चयेन मोक्षमोक्षकारणरूपशुद्धपरिणाम-
परिणमनसमर्थत्वात्तथैव चाशुद्धनयेन संसारससारकारणरूपशुद्ध-
परिणामपरिणमनसमर्थत्वात् प्रभुर्भक्ति । = निश्चयसे मोक्ष और मोक्षके कारण रूप शुद्ध परिणामसे परिणमनमें समर्थ होनेसे, और अशुद्ध नयसे ससार और संसारके कारण रूप परिणामसे परिणमनमें समर्थ होनेसे यह आत्मा प्रभु होता है ।

प्रभुत्व शक्ति—स सा./आ./परि./शक्ति नं. ७ अखण्डितप्रताप-
स्वातन्त्र्यशालित्वलक्षणा प्रभुत्वशक्तिः । = जिसका प्रताप अखण्डित है, ऐसा स्वातन्त्र्यसे शोभायमानपना जिसका लक्षण है, ऐसी प्रभुत्व शक्ति है । ७।

पं. का./त.प्र./२८ निर्वर्तितसमस्ताधिकारशक्तिमात्र प्रभुत्वं । = प्राप्त किये हुए समस्त (आत्मिक) अधिकारोंकी शक्ति मात्र रूप प्रभुत्व होता है ।

प्रमत्त संयत—दे० संयत ।

प्रमाण—स्व व पर प्रकाशक सम्यग्ज्ञान प्रमाण है । जैनदर्शनकार नैयायिकोंकी भाँति इन्द्रियविषय व सन्निकर्षको प्रमाण नहीं मानते । स्वार्थ व परार्थके भेदसे अथवा प्रत्यक्ष व परोक्षके भेदसे वह दो प्रकार है । परार्थ तो परोक्ष ही होता है, पर स्वार्थ प्रत्यक्ष व परोक्ष दोनों प्रकारका होता है । तहाँ मतिज्ञानात्मक स्वार्थ प्रमाण तो सांख्यवैचारिक प्रत्यक्ष है, और श्रुतज्ञानात्मक स्वार्थ परोक्ष है । अवधि, मन पर्यय और केवल ये तीनों ज्ञान पारमार्थिक प्रत्यक्ष हैं । नैयायिकोंके द्वारा मान्य अनुमान, उपमान, अर्थापत्ति, ऐतिह्य व शब्दादि सन प्रमाण यहाँ श्रुतज्ञानात्मक परोक्ष प्रमाणमें गणित हो जाते हैं । पहले न जाना गया अपूर्वपदार्थ प्रमाणका विषय है, और वस्तुकी सिद्धि अथवा हित प्राप्ति व अहित परिहार इसका फल है ।

१ भेद व लक्षण

१ प्रमाण सामान्यका लक्षण ।

२ प्रमाणके भेद ।

* अन्य अनेकों भेद—अनुमान, उपमान, आगम, तर्क प्रत्यभिज्ञान, शब्द, स्मृति, अर्थापत्ति आदि ।

—दे० वह वह नाम

* न्यायकी अपेक्षा प्रमाणके भेदादिका निर्देश ।

—दे० परोक्ष

३ प्रमाणके भेदोंके लक्षण ।

* प्रत्यक्ष व परोक्ष प्रमाण ।

—दे० वह वह नाम

* परार्थ प्रमाण ।

—दे० अनुमान, हेतु

४ प्रमाणके भेदोंका समीकरण ।

५ प्रमाणाभासका लक्षण ।

२ प्रमाण निर्देश

१ ज्ञान ही प्रमाण है ।

२ सम्यग्ज्ञान ही प्रमाण है मिथ्याज्ञान नहीं ।

* सम्यक् व मिथ्या अनेकान्तके लक्षण । —दे० अनेकात/१

* प्रमाण व नय सम्बन्ध । —दे० नय/II/२ व II/१

३ परोक्षज्ञान देशतः और प्रत्यक्ष ज्ञान सर्वतः प्रमाण है ।

४ सम्यग्ज्ञानी आत्मा ही कयंचित् प्रमाण है ।

५ प्रमाणका विषय ।

६ प्रमाणका फल ।

* वस्तु विवेचनमें प्रमाण नयका स्थान । —दे० न्याय/१

७ प्रमाणका कारण ।

* उपचारमें कयंचित् प्रमाणता । —दे० उपचार/४

८ प्रमाणाभासके विषयादि ।

३ प्रमाणका प्रामाण्य

१ प्रामाण्यका लक्षण ।

* प्रमाण ज्ञानमें अनुभवका स्थान । —दे० अनुभव/३

२ स्वतः व परतः दोनोंसे होता है ।

* प्रमाण ज्ञान स्व-पर व्यवसायात्मक होता है ।

—दे० ज्ञान/II/३

३ वास्तवमें आत्मा ही प्रामाण्य है ज्ञान नहीं ।

४ प्रमाण, प्रमेय, प्रमाताके भेदाभेद संबंधी शंका

१ ज्ञानको प्रमाण कहनेसे प्रमाणका फल किसे मानने ।

२ ज्ञानको प्रमाण माननेसे मिथ्याज्ञान भी प्रमाण हो जायेगा ।

३ सन्निकर्ष व इन्द्रियको प्रमाण माननेमें दोष ।

४ प्रमाण व प्रमेयको सर्वथा भिन्न माननेमें दोष ।

५ ज्ञान व आत्माको भिन्न माननेमें दोष ।

४. सम्यग्ज्ञानी आत्मा ही कथंचित् प्रमाण है

ध. ६/४, १, ४५/१४१/६ किं प्रमाणम् । निर्वधिबोधविशिष्टं आत्मा प्रमाणम् । = प्रश्न—प्रमाण किसे कहते हैं । उत्तर—निर्वधि ज्ञानसे विशिष्ट आत्माको प्रमाण कहते हैं । (ध. ६/४, १, ४५/१६४/६) ।

द्र. सं./टी./४४/१६०/१० सदायविमोहविभ्रमरहितवस्तुज्ञानस्वरूपात्मैव प्रमाणम् । स च प्रदीपवत् स्वपरगतं सामान्यं विशेषं च जानाति । तेन कारणेनाभेदेन तस्यैव प्रमाणत्वमिति । = संशय-विमोह-विभ्रमसे रहित जो वस्तुका ज्ञान है, उस ज्ञानस्वरूप आत्मा ही प्रमाण है । जैसे—प्रदीप स्व-पर प्रकाशक है, उसी प्रकार आत्मा भी स्व और परके सामान्य विशेषको जानता है, इस कारण अभेदसे आत्माके ही प्रमाणता है ।

५. प्रमाणका विषय

ध. ६/४, १, ४५/१६६/१ प्रकर्षेण मान प्रमाणम्, सकलादेशोत्तर्यर्थः । तेन प्रकाशितानां प्रमाणगृहीतानामित्यर्थः । = प्रकर्ष अर्थात् सदायदिसे रहित वस्तुका ज्ञान प्रमाण है, अभिप्राय यह कि जो नमस्त धर्मोंको विषय करनेवाला हो वह प्रमाण है । (क. पा. १/११७४/२१०/३) ।

ध. १/४, २, ६३, २४४/४५७/१२ संतविमयाणं पमाणामसते वावारविरो-
हादो । = सत्को विषय करनेवाले प्रमाणोंके असत्में प्रवृत्त होनेका विरोध है ।

प. सु./१/१ स्वापूर्वार्थव्यवसायात्मक ज्ञानं प्रमाण । १ । = अपना और अपूर्व पदार्थका निश्चय करनेवाला ज्ञान प्रमाण है ।

प. सु./४/१ सामान्यविशेषात्मा तदर्थं विषयः । = सामान्य और विशेष-
स्वरूप अर्थात् द्रव्य और पर्यायस्वरूप पदार्थ प्रमाणका विषय होता है । १ ।

दे० नय./१/३ (सकलादेशी, अनेकान्तरूप व सर्व नयात्मक है ।)

६. प्रमाणका फल

सि वि/पू./१/३/१२ प्रमाणस्य फल साक्षात् सिद्धि स्वार्थविनिश्चयः ।
= स्व व पर दोनों प्रकारके पदार्थोंकी सिद्धिमें जो अन्य इन्द्रिय आदिकी अपेक्षा किये बिना स्वयं है वह ज्ञान ही प्रमाण है ।

न. च. वृ./१६६ कज्ज सयलसमर्थं जीवो साहेइ वत्थुगहेण । वत्थु
पमाणसिद्धं तद्वा तं जाण णियमेण । १६६ । = वस्तुके ग्रहणसे ही जीव
कार्यकी सिद्धि करता है, और वह वस्तु प्रमाण सिद्ध है । इसलिए
प्रमाण ही सकल समर्थ है ऐसा तुम नियमसे जानो ।

प. सु./१/१ हिताहितप्राप्तिपरिहारसमर्थं हि प्रमाणं । १ ।

प. सु./४/१ अज्ञाननिवृत्तिरहितोपादानोपपेक्षाश्च फलं । १ । = प्रमाण
ही हितकी प्राप्ति और अहितके परिहार करनेमें समर्थ है । २ । अज्ञान-
की निवृत्ति, त्यागना, ग्रहण करना और उपेक्षा करना यह प्रमाणके
फल है । १ । (और भी—दे० ४/१) ।

७. प्रमाणका कारण

पं. ध./पू./६७७ हेतुस्तत्त्वबुधुत्सो संदिग्धस्याथवा च बालस्य । सार्थ-
मनेकं द्रव्यं हस्तामलकवद्भवेतुकात्मस्य । ६७७ । = हाथमें रखे हुए
आँवलेकी भाँति अनेक रूप द्रव्यको युगपत् जाननेकी इच्छा रखने-
वाले सन्दिग्धकी अथवा अज्ञानीकी तत्त्वोंकी जिज्ञासा होना प्रमाण-
का कारण है । ६७७ ।

८. प्रमाणाभासके विषय आदि

प. सु./६/५५-७२ प्रत्यक्षमेवैक प्रमाणमित्यादिसंख्याभासं । ५५ । लोकाय-
तिकस्य प्रत्यक्षतः परलोकादिनिषेधस्य परबुद्ध्यादेशचासिद्धेरतद्विषय-

त्वात् । ५६ । सौगतसारव्ययौगप्राभाकरजैमिनीयानां प्रत्यक्षानुमाना-
गमोपमार्थापत्त्यभावैरेकैकाधिकैर्व्याप्तिवत् । ५७ । अनुमानादेस्तद्वि-
षयत्वे प्रमाणान्तरत्वं । ५८ । तर्कस्यैव व्याप्तिगोचरत्वे प्रमाणान्तरत्वं
। ५९ । अप्रमाणस्याव्यवस्थापकत्वात् । प्रतिभासभेदस्य च भेदकत्वात्
। ६० । विषयाभासः सामान्यं विशेषो द्वयं वा स्वतन्त्रं । ६१ । तथाऽप्रति-
भासनात् कार्याकरणाच्च । ६२ । समर्थस्य कारणे सर्वदोषपरित्तरनपेक्षत्वात्
। ६३ । परापेक्षणे परिणामित्वमन्यथा तदभावात् । ६४ । स्वयमसमर्थ-
स्याकारकत्वात्पूर्ववत् । ६५ । फलाभासं प्रमाणादभिन्नं भिन्नमेव वा
। ६६ । अभेदे तद्व्यवहारानुपपत्तेः । ६७ । व्यावृत्त्यापि, न तत्कल्पना
फलान्तराद् व्यावृत्त्याऽफलत्वप्रसंगात् । ६८ । प्रमाणान्तराद् व्यावृत्त्येवा-
प्रमाणत्वस्य । ६९ । तस्माद्वास्तवो भेद । ७० । भेदे त्वात्मान्तरवत्तदनुप-
पत्तेः । ७१ । समवायेऽतिप्रसंगः । ७२ । = १ संख्याभास—प्रत्यक्ष ही
एक प्रमाण है । इस प्रकार एक या दो आदि प्रमाण मानना संख्या-
भास है । ५५ । चार्वाक लोग एक प्रत्यक्ष प्रमाण मानते हैं, परन्तु उसके
द्वारा न तो वे परलोक आदिका निषेध कर सकते हैं और न ही पर
बुद्धि आदिका, क्योंकि, वे प्रत्यक्षके विषय ही नहीं हैं । ५६ । बौद्ध
लोग प्रत्यक्ष व अनुमान दो प्रमाण मानते हैं । सारव्य लोग प्रत्यक्ष,
अनुमान व आगम तीन प्रमाण मानते हैं । नैयायिक लोग प्रत्यक्ष,
अनुमान, आगम व उपमान ये चार प्रमाण मानते हैं । प्रभाकर लोग
प्रत्यक्ष, अनुमान, आगम, उपमान व अर्थापत्ति ये पाँच प्रमाण मानते
हैं, और जैमिनी लोग प्रत्यक्ष, अनुमान, आगम उपमान, अर्थापत्ति
व अभाव ये छह प्रमाण मानते हैं । इनका इस प्रकार दो आदिका
मानना संख्याभास है । ५७ । चार्वाक लोग परलोक आदिके निषेधके
लिए स्वमान्य एक प्रमाणके अतिरिक्त अनुमानका आश्रय लेते हैं । ५८ ।
इसी प्रकार बौद्ध लोग व्याप्तिकी सिद्धिके लिए स्वमान्य दो प्रमाणोंके
अतिरिक्त एक तर्कको भी स्वीकार कर लेते हैं । ५९ । यदि संख्या
भगके भयसे वे उस तर्कको प्रमाण न कहें तो व्याप्तिकी सिद्धि ही
नहीं हो सकती । दूसरे प्रत्यक्षादिसे विलक्षण जो तर्क उसका प्रति-
भास जुदा ही प्रकारका होनेके कारण वह अवश्य उन दोनोंसे पृथक्
है । ६० । २. विषयाभास—प्रमाणका विषय सामान्य ही है या विशेष
ही है, या दोनों ही स्वतन्त्र रहते प्रमाणके विषय है, ऐसा कहना
विषयाभास है । ६१ । क्योंकि, न तो पदार्थमें वे धर्म इस प्रकार प्रति-
भासित होते हैं और न इस प्रकार माननेसे पदार्थमें अर्थक्रियाकी
सिद्धि हो सकती है । ६२ । यदि कहोगे कि वे सामान्य व विशेष
पदार्थमें अर्थक्रिया करानेको स्वयं समर्थ है तो उसमें सदा एक ही
प्रकारके कार्यकी उत्पत्ति होती रहनी चाहिए । ६३ । यदि कहोगे कि
निमित्तो आदिकी अपेक्षा करके वे अर्थक्रिया करते हैं, तो उन
धर्मोंको परिणामी मानना पड़ेगा, क्योंकि परिणामी हुए बिना अन्य-
का आश्रय सम्भव नहीं है । ६४ । यदि कहोगे कि असमर्थ रहते ही
स्वयं कार्य कर देते हैं तो भी ठीक नहीं है, क्योंकि असमर्थ धर्म
कोई भी कार्य नहीं कर सकता । ६५ । ३. फलाभास—प्रमाणसे फल
भिन्न ही होता है या अभिन्न ही होता है, ऐसा मानना फलाभास
है । ६६ । क्योंकि सर्वथा अभेद पक्षमें तो 'यह प्रमाण है और यह
उसका फल' ऐसा व्यवहार ही सम्भव नहीं है । ६७ । यदि व्यावृत्ति
द्वारा अर्थात् अन्य अफलसे जुदा प्रकारका मानकर फलकी कल्पना
करोगे तो अन्य फलसे व्यावृत्त होनेके कारण उसीमें अफलकी कल्पना
भी क्यों न हो जायेगी । ६८ । जिस प्रकार कि बौद्ध लोग अन्य प्रमाण-
की व्यावृत्तिके द्वारा अप्रमाणपना मानते हैं । इसलिए प्रमाण व फलमें
वास्तविक भेद मानना चाहिए । ६९-७० । सर्वथा भेद पक्षमें 'यह इस
प्रमाणका फल है' ऐसा नहीं कहा जा सकता । ७१ । यदि समवाय द्वारा
उनका परस्पर सम्बन्ध बैठानेका प्रयत्न करोगे तो अतिप्रसंग होगा,
क्योंकि, एक, नित्य व व्यापक समवाय नामक पदार्थ भला एक ही
आत्मामें प्रमाण व फलका समवाय क्यों करने लगा । एकदम सभी
आत्माके साथ उनका सम्बन्ध क्यों न जोड़ देगा । ७२ ।

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

स्वका ज्ञान नहीं होनेसे स्मृतिका अभाव हो जाता है, और स्मृतिका अभाव हो जानेसे व्यवहारका लोप हो जाता है। (रा. वा. १/१०/१०/६०/१६)।

५. ज्ञान व आत्माको भिन्न माननेमें दोष

स. सि. १/१०/६७/५ आत्मनश्चेतनत्वात्तत्रैव समवाय इति चेत् । न, ज्ञस्वभावाभावे सर्वेषामचेतनत्वात् । ज्ञस्वभावाभ्युपगमे वा आत्मन स्वमतविरोध स्यात् । = प्रश्न—आत्मा चेतन है, अतः उसीमें ज्ञानका समवाय है । उत्तर—नहीं, क्योंकि आत्माको ज्ञस्वभाव नहीं मानने पर सभी पदार्थ अचेतन प्राप्त होते हैं । यदि आत्माको 'ज्ञ' स्वभाव माना जाता है, तो स्वमतका विरोध होता है ।

रा. वा. १/१०/६/५०/१६ स्यादेतत्—ज्ञानयोगाज्ज्ञातृत्वं भवतीति, तन्न, किं कारणम् । अतस्त्वभावत्वे ज्ञातृत्वाभावः । कथम् । अन्यप्रदीप-सयोगवत् । यथा जात्यन्यस्य प्रदीपसयोगेऽपि न द्रष्टृत्वं तथा ज्ञान-योगेऽपि अज्ञस्वभावस्यात्मनो न ज्ञातृत्वम् । = प्रश्न—ज्ञानके योगसे आत्माके ज्ञातृत्व होता है । उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि अतत् स्वभाव होनेपर ज्ञातृत्वका अभाव है । जैसे—जन्मेको दीपकका सयोग होने पर भी दिखाई नहीं देता यतः वह स्वयं दृष्टि शून्य है, उसी तरह ज्ञ स्वभाव रहित आत्मामें ज्ञानका सम्बन्ध होने पर भी भी ज्ञत्व नहीं आ सकेगा ।

६. प्रमाणको लक्ष्य और प्रमाकरणको लक्षण माननेमें दोष

प. घ. वृ. ५/३४-५३५ स यथा चेत्प्रमाणं लक्ष्यं तत्तलक्षणं प्रमाकरणम् । अव्याप्तिको हि दोष सदैश्वर्ये चापि तदयोगात् ॥३४॥ योगिज्ञानेऽपि तथा न स्यात्तलक्षण प्रमाकरणम् । परमाणवादेषु नियमाज्ञ स्यात्तत्स-निकर्षश्च । = यदि प्रमाणको लक्ष्य और प्रमाकरणको उमका लक्षण माना जाये तो निश्चय करके अव्याप्ति नामक दोष आयेगा, क्योंकि प्रमाणभूत ईश्वरके सदैव रहने पर भी उसमें 'प्रमाकरण प्रमाण' यह प्रमाणका लक्षण नहीं घटता है ॥३४॥ तथा योगियोंके ज्ञानमें भी प्रमाका करणरूप प्रमाणका लक्षण नहीं जाता है, क्योंकि नियमसे परमाणु वगैरह सूक्ष्म पदार्थोंमें इन्द्रियोंका सन्निकर्ष भी नहीं होता है ॥३५॥

७. प्रमाण और प्रमेयमें कथंचित् भेदाभेद

रा. वा. १/१०/१०-१३/५०/१६ प्रमाणप्रमेययोरन्यत्वमिति चेत्, न; अनवस्थानात् ॥१०॥ प्रकाशवदिति चेत्, न, प्रतिज्ञाहाने ॥११॥ अनन्य-त्वमेवेति चेत्, न, उभयाभावप्रसङ्गात् । यदि ज्ञातुरनन्यप्रमाणं प्रमाणान्वय प्रमेयम्, अन्यतराभावे तदविवक्षाभाविनोऽवशिष्टस्याप्य-भाव इत्युभयाभावप्रसङ्गः । कथं तर्हि सिद्धि ॥१२॥ जनेकान्तात् सिद्धिः ॥१३॥ स्यादनन्यत्वं स्यादनन्यत्वमित्यादि । सज्ञालक्षणादिभेदात् स्यादनन्यत्वम्, व्यतिरेकेणानुपलब्धे स्यादनन्यत्वमित्यादि । तत् सिद्धमेतत्-प्रमेयं नियमात् प्रमेयम्, प्रमाण तु स्यात्प्रमेयम् इति । = प्रश्न—जैसे दीपक जुदा है और घड़ा जुदा है, उसी तरह जो प्रमाण है वह प्रमेय नहीं हो सकता और जो प्रमेय है वह प्रमाण नहीं है । दोनोंके लक्षण भिन्न-भिन्न है । उत्तर—१. जिस प्रकार बाह्य प्रमेयोंसे प्रमाण जुदा है उसी तरह उसमें यदि अन्तरङ्ग प्रमेयता न हो तो अनवस्थादूषण होगा । २ यदि अनवस्थादूषण निवारणके लिए ज्ञानको दीपककी तरह स्व-परप्रकाशी माना जाता है, तो प्रमाण और प्रमेयके भिन्न होनेका पक्ष समाप्त हो जाता है । ३ यदि प्रमाता प्रमाण और प्रमेयसे अनन्य माना जाता है, तो एकका अभाव होने पर, दूसरेका भी अभाव हो जाता है । क्योंकि दोनों अविनाभावी हैं, इस प्रकार दोनोंके अभावका प्रसंग आता है । प्रश्न—तो फिर

इनकी सिद्धि कैसे हो । उत्तर—वस्तुतः संज्ञा, लक्षण, प्रयोजन आदि-की भिन्नता होनेसे प्रमाता, प्रमाण और प्रमेयमें भिन्नता है तथा पृथक्-पृथक् रूपसे अनुपलब्धि होनेके कारण अभिन्नता है । निष्कर्ष यह है कि प्रमेय प्रमेय ही है किन्तु प्रमाण प्रमाण भी है और प्रमेय भी ।

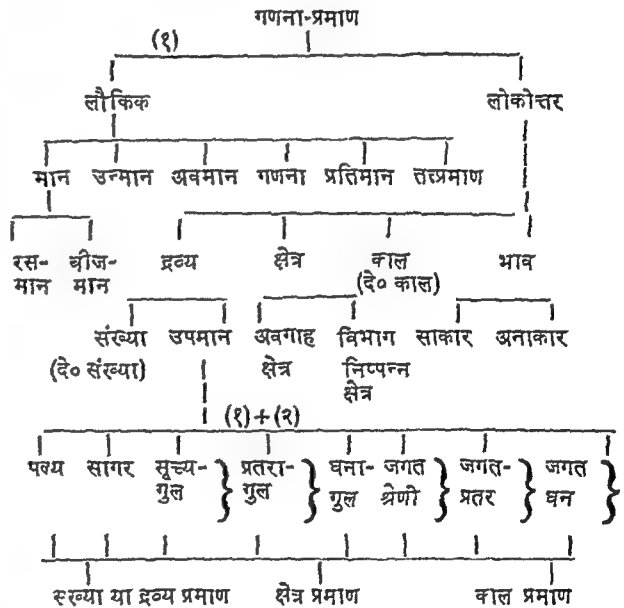
८. प्रमाण व उसके फलमें कथंचित् भेदाभेद

प. मु. ५/२-३ प्रमाणादभिन्नं भिन्नं च ॥२॥ य प्रमिमीते स एव निवृत्ता-ज्ञानो जहात्यादत्त उपेक्षते चेति प्रतीते ॥३॥ = फल प्रमाणसे कथंचित् अभिन्न और कथंचित् भिन्न है । क्योंकि जो प्रमाण करता है—जानता है उसीका अज्ञान दूर होता है और वही किसी पदार्थका त्याग वा ग्रहण अथवा उपेक्षा करता है इसलिए तो प्रमाण और फल-का अभेद है किन्तु प्रमाण फलकी भिन्न-भिन्न भी प्रतीति हांती है इसलिए भेद भी है ॥२-३॥

९. गणनादि प्रमाण निर्देश

१. प्रमाणके भेद

१. गणना प्रमाणकी अपेक्षा



संदर्भ नं. १ — (रा. वा. ३/२८/२-५/२०५-२०६/१६) (गो. जी. भाषा/पृ. २६०) । संदर्भ नं. २ — (सू. आ./११२६) (ति. प./१/६३-६४) (घ. ३/१२.६७/गा. ६५/१३२) (घ. ४/१.३.२/गा. ४/१०) (गो. जी. भाषा/३१२/७) ।

२. निक्षेप रूप प्रमाणोंकी अपेक्षा

घ. १/१.१.१/८०/२ प्रमाणं पंचविहं द्रव्य-लेख-काल-णयन्प्रमाण-भेदेहि । भाव-प्रमाण पंचविहं, आभिनिव्रोहियणाण सुदणाणं ओहिणाणं मणपञ्जवणाण केवलणाण चेदि णय-प्पमाणं सत्तविहं, णेगम-सगह-ववहारुज्जुमुद-सह-समभिरुद-पवभूदभेदेहि । = द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव और नयके भेदसे प्रमाणके पाँच भेद हैं । मति, श्रुत, अवधि, मन पर्यय और केवलज्ञानके भेदसे भावप्रमाण पाँच प्रकार है । (क. पा. १/१.१/८२७/३७/१:८२८/४२/१); (घ. १/१.१.२/६२/४) नैगम, सग्रह, व्यवहार, ज्ञुसूत्र, अन्द, समभिरुद

म. पु./६२/३०५ कायशक्तेतसा वृत्तिर्वतानां मूलकारिणी । या सा पष्ठगुणस्थाने प्रमादो बन्धवृत्तये ॥३०५॥ = छठवें गुणस्थानमें व्रतोंमें संशय उत्पन्न करनेवाली जो मन, वचन, कायको प्रवृत्ति है उसे प्रमाद कहते हैं, यह बन्धका कारण है ।

स. सा./आ./३०७/क. १६० कषायभरगौरवादलसता प्रमादो यतः । = कषायके भारके भारी होनेको आलस्यका होना कहा है, उसे प्रमाद कहते हैं ।

त. सा./५/१० शुद्धचष्टके तथा धर्मोक्षान्त्यादिदशलक्षणे । योजुत्साह' स सर्वज्ञे' प्रमाद. परिकीर्तित' ॥१०॥ = आठ शुद्धि और दश धर्मोंमें जो उत्साह न रखना उसे सर्वज्ञदेवने प्रमाद कहा है ।

प्र. सा./टी./३०/८५/४ अभ्यन्तरे निप्रमादशुद्धात्मानुभूतिचलनरूप., बहिर्विषये तु मूलोत्तरगुणमूलजनकश्चेति प्रमाद' । = अन्तरगमें प्रमाद रहित शुद्धात्मानुभवसे डिगाने रूप, और बाह्य विषयमें मूलगुणों तथा उत्तरगुणोंमें मूल उत्पन्न करने वाला प्रमाद है ।

२. अप्रमादका लक्षण

ध. १४/५, ६, ६२/८६/११ पंच महव्याणि पंच समदीयो तिणि गुत्तीओ णिस्सेसकसायाभावो च अप्रमादो णाम । = पाँच महाव्रत, पाँच समिति, तीन गुप्ति और समस्त कषायोंके अभावका नाम अप्रमाद है ।

३. प्रमादके भेद

पं. सं./प्रा./१/१५ विकहा तथा कसाया इदियणिहा तहेव पणओ य । चटु चटु पण एगेण होति पमादा हु पणरसा ॥१५॥ = चार विकथा, चार कषाय, पाँच इन्द्रिय, एक निद्रा, और एक प्रणय ये पन्द्रह प्रमाद होते हैं ॥१५॥ (ध. १/१, १, १४/गा. ११४/१७८) (गो. जी/मू./३४/६४) (पं. सं./सं./१/३३) ।

रा. वा./८/१/३०/५६४/२६ प्रमादोऽनेकविधः ॥३०॥ भावकायचिन्तयेर्या-पथभैक्ष्यशयनासनप्रतिष्ठापनवाक्यशुद्धिलक्षणाद्विधसंयम - उत्तम - क्षमामार्दवार्जवशौचसत्यसंयमसत्पत्यागाकिचन्यब्रह्मचर्यादिविष - यानुत्साहभेदादनेकविधं प्रमादोऽजसेय' । = भाव, काय, चिन्तय, ईर्यापथ, भैक्ष्य, शयन, आसन, प्रतिष्ठापन और वाक्यशुद्धि इन आठ शुद्धियों तथा उत्तम क्षमा, मार्दव, अर्जव, शौच, सत्य, संयम, तप, त्याग, आकिचन्य और ब्रह्मचर्य इन धर्मोंमें अनुत्साह या अना-दर भावके भेदसे प्रमाद अनेक प्रकारका है । (स. सि./८/१/३७६/३) ।

भ. आ./वि./६१२/८२/४ प्रमाद पञ्चविधः । विकथा, कषायाः, इन्द्रियविषयासत्ता, निद्रा, प्रणयश्चेति । अथवा प्रमादो नाम सविलष्टहस्तकर्म, कुशीलानुवृत्ति, बाह्यशास्त्रशिक्षणं, काव्यकरणं, समितित्वनुपयुक्तता । = प्रमादके पाँच प्रकार हैं—विकथा, कषाय, इन्द्रियोंके विषयोंमें आसक्ति, निद्रा और स्नेह; अथवा सविलष्ट हस्त-कर्म, कुशीलानुवृत्ति, बाह्यशास्त्र, काव्यकरण और समितिमें उप-योग न देना ऐसे भी प्रमादके पाँच प्रकार हैं ।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. प्रमादके ३७५०० भेद तथा इनकी अक्षसंचार विधि ।

—दे० गणित/II/३ ।

२. प्रमाद कर्मबन्ध प्रत्ययके रूपों ।

—दे० बन्ध/१ ।

३. प्रमादका कषायमें अन्तर्भाव ।

—दे० प्रत्यय/१ ।

४. प्रमाद व अविरति प्रत्ययमें अन्तर ।

—दे० प्रत्यय/१ ।

५. साधुको प्रमाद वश लगनेवाले दोषोंकी सीमा —दे० सयत/३ ।

प्रमाद अतिचार—दे० अतिचार/१ ।

प्रमाद चरित—दे० अनर्थदण्ड ।

प्रमार्जन—दे० प्रमार्जित ।

प्रमार्जित—स. सि./७/३३/३७०/६ मृदूपकरणेन यत्क्रियते प्रयोजनं तत्प्रमार्जितम् । = कोमल उपकरणसे जो (जीवोंको बचानेका) प्रयो-जन साधा जाता है । वह प्रमार्जित (या प्रमार्जन) कहलाता है । (रा. वा./७/३४/२/५५७/२४) (चा. सा./२२/५) ।

प्रमिति—न्या. सू./पृ. १/११ यदर्थविज्ञानं सा प्रमिति' । = जाँचने-पर जो ज्ञात हो उसे प्रमिति कहते हैं ।

प्रमृशा—भरत क्षेत्र आर्य खण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४ ।

प्रमेय—स्या. मं./१०/११०/२६ द्रव्यपर्यायात्मन' वस्तु प्रमेयम्, इति तु समीचीनं लक्षणं सर्वसग्राहकत्वात् । = द्रव्य पर्याय रूप वस्तु ही प्रमेय है यही प्रमेयका लक्षण सर्व सग्राहक होनेसे समीचीन है ।

न्या. सू./वृ. १/११ योऽर्थ प्रमीयते तत्प्रमेय । = जो वस्तु जाँची जावे उसे प्रमेय कहते हैं ।

प्रमेयकमलमार्तण्ड—आ० माणिक्यनन्द (ई० ६२५-१०२३) कृत परीक्षामुखपर आ० प्रभाचन्द (ई० ६२५-१०२३) द्वारा रचित विस्तृत टीका । यह ग्रन्थ न्याय विषयक ग्रन्थ है ।

प्रमेयत्व गुण—आ. प./६ प्रमेयस्य भाव प्रमेयत्वम् । प्रमाणेन स्वपरस्वरूप परिच्छेद्य' प्रमेयम् । = प्रमेयके भावको प्रमेयत्व कहते हैं । प्रमाणके द्वारा जो जानने योग्य स्व पर स्वरूप वह प्रमेय है ।

प्रमेयरत्न कोश—आ० चन्द्रप्रभ सूरि (ई० ११०२) द्वारा विर-चित न्यायविषयक ग्रन्थ ।

प्रमेय रत्नाकर—पं० आशाधर (ई० ११७३-१२४३) द्वारा रचित न्याय विषयक संस्कृत भाषा बद्ध ग्रन्थ ।

प्रमोद—म. सि./७/११/३४६/७ वदनप्रसादादिभिरभिव्यज्यमाना-न्तर्भावितरागः प्रमोद । = मुखकी प्रसन्नता आदिके द्वारा भीतर भक्ति और अनुरागका व्यक्त होना प्रमोद है । (रा. वा./७/११/२/५३८/१६) ।

भ. आ./वि./१६६६/१५१६/१५ मुदिता नाम यतिगुणचिन्ता यतयो हि विनीता, विरागा, विभया, विमाना, विरोपा, विलोभा इत्यादिका । = यतियोंके, गुणोंका विचार करके उनके गुणोंमें हर्ष मानना यह प्रमोद भावनाका लक्षण है । यतियोंमें नम्रता, वैराग्य, निर्भयता, अभिमान रहितपना, निदोषता और निर्लोभपना ये गुण रहते हैं । (ज्ञा०/२७/११-१२)

प्रयोग—ध. १४/४, २, ८१/२८६/६ पओएण जोगपच्चओ पव्वविदो । = मन, वचन एवं काय रूप योगोंको प्रयोग शब्दमें ग्रहण किया गया है ।

प्रयोग कर्म—दे० कर्म/१ ।

प्रयोग क्रिया—दे० क्रिया/३ ।

प्रयोग बन्ध—दे० बन्ध/१ ।

प्रयोजन—न्या. सू./मू./टी./१/१/२४/३० यमर्थमधिभूत्य प्रवर्तते तत्प्रयोजनम् ॥२४॥ [यमर्थमाप्त्यर्थं हातव्यं नाध्यवसाय तदाम्ति हानो-पायमनुतिष्ठति प्रयोजनं तद्वेदितव्यम् । = जिन ज्ञेयोंको पाने या छोड़ने योग्य निश्चय करके उसके पाने या छोड़नेका उपाय करता है, उसे प्रयोजन कहते हैं ।

प्रयोज्यता—प्रयोजनके वश ।

प्ररूपणा—

घ. १/१.१.८/१५६/६ प्ररूपणा निरूपणा प्रज्ञापनेति यावत् । = प्ररूपणा, निरूपणा और प्रज्ञापना ये एकार्थवाची नाम हैं ।

घ. २/१.१/४११/८ प्ररूपणा णाम किं उत होदि । ओघादेसेहि गुणेषु जीवसमासेसु पञ्जत्तापञ्जत्तवित्तसेणेहि वित्तसिञ्जण जा जीव-परिवत्ता सा प्ररूपणा णाम । = प्रज्ञा—प्ररूपणा किसे कहते हैं । उत्तर—सानान्य और विशेषकी अपेक्षा गुणस्थानोंमें • (२० प्ररूपणाओं में) पर्याय और अपर्याय विशेषणोंसे विशेषित करके जो जीवोंकी परीक्षा की जाती है, उसे प्ररूपणा कहते हैं ।

२. बीस प्ररूपणाओंके नाम निर्देश

प. सं/प्रा/२/२ गुणजीवा पञ्जत्ती पाणा सण्णा य मग्गणाओ य । उवओगो वि य कमसो बीस तु प्ररूपणा भणिया । २। = गुणस्थान, जीवसमास, पर्याय, प्राण, सज्ञा, चौदह मार्गणाएँ और उपयोग, इस प्रकार क्रमसे ये बीस प्ररूपणा कही गयी हैं । २। (गो. जी/सू./२/३१), (पं. स./स/१/११) विशेष दे० अनुयोग/२ ।

* प्ररूपणाओंका मार्गणा स्थानोंमें अन्तर्भाव

प्रलंब—१. एक ग्रह—दे० ग्रह ।

२ भ. आ/वि./११२३/११३०/१६ प्रलम्ब द्विविध मूलप्रलम्ब, अग्रप्रलम्ब च । कदमूलफलाल्प्य, भूम्यनुप्रवेश कन्दमूलप्रलम्ब, अङ्कुरप्रवालफलपत्राणि अग्रप्रलम्बानि । = प्रलम्बके मूल प्रलम्ब और अग्र प्रलम्ब ऐसे दो भेद हैं । कन्द मूल और अङ्कुर जो भूमिमें प्रविष्ट हुए हैं उनको मूल प्रलम्ब कहते हैं । अङ्कुर, कोमल पत्ते, फल, और कठोर पत्ते इनको अग्रप्रलम्ब कहते हैं ।

प्रलय—१. जैन मान्य प्रलयका स्वरूप

ति. प./४/१५४४-१५५४ उणवण्णदिवसविरहिदङ्गिवीससहस्सवस्स-विच्छेदे । जतुभयकरकालो पलयो ति पयइदे घोरो । १५४४। ताहे गरुवगभीरो पसरदि पवणो रउइसवटो । तरुगिरिसिलपहुदोणं कुणोदि चुण्णाइ सत्तदिणे । १५४५। तरुगिरिभगेहि णरा तिरिया य लठेति गुरुवदुववाइ । इच्छंति वसणठाण विलवति नहुपयारेण । १५४६। गगासिधुणदीण वेयड्डवणतरम्मि पविसंति । पुह पुह सखेज्जाइ बाहत्तरि सयलजुवलाइ । १५४७। देवा विज्जाहरया कारुणपरा णराण तिरियाण । सखेज्जजीवरासि खिवति तेसु पएसेसुं । १५४८। ताहे गभीरगज्जी मेवा मुचति तुहिणवारजल । विससलिल पत्तेक्क पत्तेक्क सत्तदिवसाणि । १५४९। धूमो धूमो वज्ज जलंतजाला य दुप्पेच्छा । वरिसति जलदणिवहा एक्केक्कं सत्त दिवसाणि । १५५०। एव कमेण भरहे अज्जाखडम्मि जोयणं एक्कं । चित्ताए उवरि ठिदा दज्जइ वड्डिगदा भूमो । १५५१। वज्जमहम्मिग-बलेण अज्जलडस्स वड्डिया भूमो । पुत्तिवल्लखधरूव मुत्तूण जादि लोयत । १५५२। ताहे अज्जाखड दण्णतलतुल्लिदकतिसमवट्ठं । गयधूलिपककलुसं होइ सम सेसभूमोहि । १५५३। तत्थुवत्थिदणरणं हत्थ उअओ य सोलस वस्सा । अहवा पण्णरसाळ विरियादी तदणु-रूवा य । १५५४। = अवसर्पिणी कालमें दुःखमदुःखमा कालके उनचास दिन कम इक्कीस हजार वर्षोंके बीत जानेपर जन्तुओंको भयदायक घोर प्रलयकाल प्रवृत्त होता है । १५४४। उस समय पर्वत व शिलादिकी चूर्ण कर देनेवाली सात दिन सर्वतक वायु चलती है । १५५१। वृक्ष और पर्वतोंके भग होनेसे मनुष्य एवं तिर्यक् वस्त्र और स्थानकी अभिलाषा करते हुए बहुत प्रकारसे विनाप करते हैं । १५४६। इस समय पृथक्-पृथक् सत्प्रप्रात व सम्पूर्ण बृहत्तर युगल गगा-सिन्धु नदियोंकी वेदी और विजयाड्डवनमें प्रवेश करते हैं । १५४७। इसके देव और विद्याधर दयार्द्र होकर मनुष्य और तिर्यचों मेंसे सत्प्रप्रात जीव राशि-

को उन प्रदेशोंमें ले जाकर रखते हैं । १५४८। उस समय गम्भीर गर्जनासे सहित मेघ तुहिन और क्षार जल तथा विष जलमेंसे प्रत्येक सात दिन तक बरसाते हैं । १५४९। इसके अतिरिक्त वे मेघोंके समूह धूम, धूलि, वज्र एवं जलती हुई दुष्प्रेक्ष्य ज्वाला, इनमेंसे हर एकको सात दिन तक बरसाते हैं । १५५०। इस क्रमसे भरत क्षेत्रके भीतर आर्यखण्डमें चित्रा पृथ्वीके ऊपर स्थित वृद्धित एक योजनकी भूमि जलकर नष्ट हो जाती है । १५५१। वज्र और महाग्निके बलसे आर्य-खण्डकी बड़ी हुई भूमि अपने पूर्ववर्ती स्कन्ध स्वरूपको छोड़कर लोकान्त तक पहुँच जाती है । १५५२। उस समय आर्य खण्ड शेष भूमियोंके समान दर्पण तनके सदृश कान्तिसे स्थित और धूलि एवं कीचड़की क्लृप्तासे रहित हो जाता है । १५५३। वहाँपर उपस्थित मनुष्योंकी ऊँचाई एक हाथ, आयु सोलह अथवा पन्द्रह वर्ष प्रमाण और वीर्यादिक भी तदनुसार ही होते हैं । १५५३। (म. पु./७३/४४७-४५६), (त्रि. सा/८६४-८६८) ।

* प्रलयके पश्चात् युगका प्रारम्भ—दे० काल/४ ।

* अन्य मत मान्य प्रलयका स्वरूप—दे० वैशेषिक व मांख्य दर्शन ।

प्रलाप—दे० वचन ।

प्रवक—भरत क्षेत्र पूर्व आर्य खण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४ ।

प्रवचन—१. पिशाच जातीय व्यन्तर देवोंका भेद—दे० पिशाच ।

२. श्रुतज्ञानका अपरनाम—दे० श्रुतज्ञान ।

प्रवचन—

घ. १/१.१.१/२०/७ आगमो सिद्धं तो पवयणमिदि एयट्ठो । = आगम, सिद्धान्त और प्रवचन, ये शब्द एकार्थवाची हैं ।

घ. ८/३.४१/६०/१ सिद्धं तो वारहगाणि पवयणं, प्रकृष्टं प्रकृष्टस्य वचनं प्रवचनमिति व्युत्पत्तेः । • पवयणं सिद्धं तो वारहगाण, तत्थ भवा देस-महव्वङ्गो असंजदसम्माइट्ठणो च पवयणा । = सिद्धान्त या वारह अंगोंका नाम प्रवचन है, क्योंकि, 'प्रकृष्ट वचन प्रवचन, या प्रकृष्ट (सर्वज्ञ) के वचन प्रवचन हैं' ऐसी व्युत्पत्ति है । सिद्धान्त या वारह अंगोंका नाम प्रवचन है, तो इसमें होनेवाले देशव्रती, महाव्रती और असयत सम्यग्दृष्टि प्रवचन कहे जाते हैं । (चा. सा./५६।४) ।

घ. १३/५.१.५०/२८३/६ प्रकर्षेण कुतीर्ध्यानालीटतया उच्यन्ते जीवादयः पदार्था अनेनेति प्रवचने वर्णपटव्यात्मक द्वादशाङ्गम् । अथवा, प्रमाणायविरोधेन उच्यतेऽर्थोऽनेन करणभूतेनेति प्रवचनं द्वादशाङ्गं भावश्रुतम् । = प्रकर्षसे अर्थात् कुतीर्ध्योंके द्वारा नहीं स्पर्श किये जाने स्वरूपसे जीवादि पदार्थोंका निरूपण करता है, इसलिए वर्ण-पटव्यात्मक द्वादशाङ्गको प्रवचन कहते हैं । (भ. आ. वि./३२/१२१/२२) अथवा कारणभूत इस ज्ञानके द्वारा प्रमाण आदिके अविरोध रूपसे जीवादि अर्थ कहे जाते हैं, इसलिए द्वादशाङ्ग भावश्रुतको प्रवचन कहते हैं ।

भ. आ/वि/४६/१५४/२२ रत्नत्रय प्रवचनशब्देनोच्यते । तथा चोक्तम्— णाणदसणचरित्तमेग पवयणमिति । = प्रवचनका अर्थ यहाँ रत्नत्रय है 'रत्नत्रयको प्रवचन कहते हैं', आगमके ऐसे वाक्यसे भी यह सिद्ध होता है । (भ. आ/वि./११८५/११७१/१४) ।

गो. जी./जी प्र/१८/४२/१७ प्रकृष्ट वचनं यस्यासौ प्रवचन आस', प्रकृष्टस्य वचनं प्रवचन-परमागम, प्रकृष्टमुच्यते—प्रमाणेन अभिधी-यते इति प्रवचनपदार्थ, इति निरुक्त्वा प्रवचनशब्देन तत्त्रयस्याभिधानात् । = प्रकृष्ट है वचन जिसके ऐसे आस प्रवचन कहलाते हैं, अथवा प्रकृष्ट अर्थात् उस आसके वचन रूप परमागमको प्रवचन कहते हैं, अथवा प्रकृष्ट अर्थात् प्रमाणके द्वारा जिसका निरूपण किया जाता है ऐसे पदार्थ प्रवचन है । इस प्रकार निरुक्तेके द्वारा प्रवचनके आस, आगम और पदार्थ ये तीन अर्थ होते हैं ।

२. अष्ट प्रवचन माताका लक्षण

मू. आ./२६७ प्रणिधानजोगजुचो पचसु समिदीसु तीसु गुचीसु । स चरित्ताचारो अट्टविधो होइ णायव्वो । २६७ = आठ प्रवचन मातासे आठ भेद चारित्रिके होते हैं—परिणामके संयोगसे पाँच समिति तीन गुप्तिधोमें न्याय रूप प्रवृत्ति वह आठ भेद वाला चारित्राचार है ऐसा जानना । २६७।

भ. आ./वि./११५५/११७१/१४ एव पञ्च समितय. तिसो गुप्पयश्च प्रवचनमातृकाः । = तीन गुप्ति और पाँच समितियोंको प्रवचन माता कहते हैं ।

३. इन्हें माता कहनेका कारण

भ. आ./मू./१२०५ एदाओ अट्टवयणमादाओ णाणदसणचरित्तं । रक्खन्ति सदा मुणिओ मादा पुत्त व पयदाओ । १२०५। = ये अष्ट प्रवचन माता मुनिके ज्ञान, दर्शन और चारित्रिकी सदा ऐसे रक्षा करती हैं जैसे कि पुत्रका हित करनेमें सावधान माता अपायोसे उसको नचाती है । १२०५। (मू. आ./३३६) (भ. आ./वि./११५५/११७१/१४) * मोक्षमार्गमें अष्ट प्रवचन माताका ज्ञान ही पर्याप्त है दे० ध्याता/१; श्रुतेकेवली ।

प्रवचन प्रभावना—दे० प्रभावना ।

प्रवचन भक्ति—दे० भक्ति/१ ।

प्रवचन वात्सल्य—दे० वात्सल्य ।

प्रवचन संनिकर्ष—घ. १३/५.५.५०/२८४/४ उच्यन्ते इति वचनानि जीवाद्यर्था प्रकर्षेण वचनानि सनिकृष्यन्तेऽस्मिन्निति प्रवचनसनिकर्षो द्वादशाङ्गश्रुतज्ञानम् । क सनिकर्षः । एकस्मिन् वस्तुन्येकस्मिन् धर्मे निरुद्धे शेषधर्माणां तत्र सत्त्वासत्त्वविचार सत्त्वव्येकस्मिन्नुत्कर्षमुपगते शेषाणामुत्कर्षानुत्कर्षविचारश्च सनिकर्षः । अथवा प्रकर्षेण वचनानि जीवाद्यर्था. सन्यस्यन्ते प्ररूप्यन्ते अनेकान्तात्मतया अनेनेति प्रवचनसन्ध्यास । = जो कहे जाते हैं 'इस व्युत्पत्तिके अनुसार वचन शब्दका अर्थ जीवादि पदार्थ है । प्रकर्ष रूपसे जिसमें वचन सन्निकृष्ट होते हैं, वह प्रवचन सन्निकर्ष रूपसे प्रसिद्ध द्वादशांग श्रुतज्ञान है । प्रश्न—सनिकर्ष क्या है ? उत्तर—१. एक वस्तुमें एक धर्मके विवक्षित होनेपर उसमें शेष धर्मोंके सत्त्वासत्त्वका विचार तथा उसमें रहनेवाले उक्त धर्मोंमेंसे किसी एक-धर्मके उत्कर्षको प्राप्त होनेपर शेष धर्मोंके उत्कर्षानुत्कर्षका विचार करना सन्निकर्ष कहलाता है । २. अथवा, प्रकर्षरूपसे वचन अर्थात् जीवादि पदार्थ अनेकान्तात्मक रूपसे जिसके द्वारा सन्यस्त अर्थात् प्ररूपित किये जाते हैं, वह प्रवचन सन्ध्यास अर्थात् उक्त द्वादशांग श्रुतज्ञान ही है । श्रुतज्ञानका अपरनाम है—दे० श्रुतज्ञान/२ ।

प्रवचनसार—आ० कुन्दकुन्द (ई० १२७-१७६) कृत २७५ प्राकृत गाथाओंमें निबद्ध अध्यात्म व तत्त्वार्थ विषयक तथा चारित्र प्रधान ग्रन्थ है । इसपर निम्न टीकाएँ लिखी गयी हैं—१ आ० अमृतचन्द्र (ई० १६२-१०५५) द्वारा रचित 'तत्त्व प्रदीपिका' नामकी संस्कृत टीका, २. आ० मल्लिषेण (ई० ११२८) द्वारा रचित टीका; ३ आ० जयसेन (ई० १२६२-१३२३) द्वारा रचित संस्कृत टीका; ४. प. हेमचन्द्र (ई० १६५२) कृत भाषा टीका, ५ कवि देवीदयाल (ई. १७५५-१७६७) द्वारा भाषामें रचित 'प्रवचनसार छन्द'; ६. कवि वृन्दावन (ई. १७६१-१८४८) द्वारा हिन्दी भाषामें रचित टीका ।

प्रवचनसारोद्धार—स्वताम्बरास्मान्नायमें श्री नेमिचन्द्रसूरि (ई. श १३) द्वारा विरचित लोकके स्वरूपका प्ररूपक गाथा बद्ध ग्रन्थ है । इसमें २७६ द्वार तथा १५६६ गाथाएँ हैं ।

प्रवचनाद्धा—घ. १३/५.५.५०/२८४/२ अत्रा काल, प्रकृष्टाना शोभनाना वचनानामद्धा काल. यस्या श्रुतो सा पवयणद्धा श्रुतज्ञानम् । = अद्धा कालको कहते हैं, प्रकृष्ट अर्थात् शोभन वचनोंका काल जिस श्रुतिमें होता है, वह प्रवचनाद्धा अर्थात् श्रुतज्ञान है ।

प्रवचनार्थ—घ. १३/५.५.५०/२८१/१२ द्वादशाङ्गवर्णकलापो वचनम् अर्थते गम्यते परिच्छिद्यते इति अर्थो नव पदार्था वचन च अर्थश्च वचनार्थो, प्रकृष्टी निरवधौ वचनार्थो यस्मिन्नागमे स प्रवचनार्थः । ... अथवा, प्रकृष्टवचनैरर्थ्यते गम्यते परिच्छिद्यते इति वचनार्थो द्वादशाङ्गभावश्रुतम् । सकलसयोगाक्षरै विशिष्टवचनरचनारचितैर्वह्यैर्विशिष्टोपादानकारणै विशिष्टाचार्यसहायैः द्वादशाङ्गमुत्पाद्यत इति यावत् । = १ द्वादशांग रूप वर्णोंका समुदाय वचन है, जो 'अर्थते गम्यते परिच्छिद्यते' अर्थात् जाना जाता है वह अर्थ है । यहाँ अर्थ पदसे नौ पदार्थ लिये गये हैं । वचन और अर्थ ये दोनों मिलकर वचनार्थ कहलाते हैं । जिस आगममें वचन और अर्थ ये दोनों प्रकृष्ट अर्थात् निर्दिष्ट हैं उस आगमकी प्रवचनार्थ सज्ञा है । २.... अथवा, प्रकृष्ट वचनोंके द्वारा जो 'अर्थते गम्यते परिच्छिद्यते' अर्थात् जाना जाता है वह प्रवचनार्थ अर्थात् द्वादशांग भावश्रुत है । जो विशिष्ट रचनासे आरचित है, बहुत अर्थवाले हैं, विशिष्ट उपादान कारणोंसे सहित है, और जिनको हृदयंगम करनेमें विशिष्ट आचार्योंकी सहायता लगती है, ऐसे सकल सयोगी अक्षरोंसे द्वादशांग उत्पन्न किया जाता है । यह कथनका तात्पर्य है ।

प्रवचनी—घ. १३/५.५.५०/२८३/६ प्रकृष्टानि वचनान्यस्मिन् सन्तीति प्रवचनी भावागमः । अथवा प्रोच्यते इति प्रवचनीऽर्थः, सोऽत्रास्तीति प्रवचनी द्वादशाङ्गग्रन्थः वर्णोपादानकारण । = १. जिसमें प्रकृष्ट वचन होते हैं वह प्रवचनी है, इस व्युत्पत्तिके अनुसार भावागमका नाम प्रवचनी है । २ अथवा जो कहा जाता है वह प्रवचन है, इस व्युत्पत्तिके अनुसार प्रवचन अर्थको कहते हैं । वह इसमें है इसलिए वर्णोपादानकारणक द्वादशांग ग्रन्थका नाम प्रवचनीय है ।

प्रवचनीय—घ १३/५.५.५०/२८१/३ प्रवचनेन वचनीय व्याख्येयं प्रतिपादनीयमिति प्रवचनीयम् । = ग्रन्थ पूर्वक जो वचनीय अर्थात् व्याख्येय या प्रतिपादनीय होता है, वह प्रवचनीय कहलाता है ।

प्रवरवाद—घ १३/५.५.५०/२८७/८ स्वर्गापवर्गमार्गत्वाद्वत्तत्रय प्रवरः । स उच्यते निरूप्यते अनेनेति प्रवरवाद । = स्वर्ग और अपवर्गका मार्ग होनेसे रत्नत्रयका नाम प्रवर है उसका वाद अर्थात् कथन इसके द्वारा किया जाता है, इसलिए इस आगमका नाम प्रवरवाद है ।

प्रवर्तक साधु—भ. आ./सुलाराधना/६२६/८३१/४ पवत्ती अण्पश्रुत सन्सर्वसंघमर्यादाचरितज्ञः प्रवर्तकः । = जो ज्ञानसे अण्प है, परन्तु सर्व संघकी मर्यादा योग्य रहेगी, ऐसे आचरणका जिसको ज्ञान है उसको प्रवर्तक साधु कहते हैं ।

प्रवाद—स्या. म./३०/३३४/१४ प्रकर्षेण उच्यते प्रतिपाद्यते स्वाभ्युपगतोऽर्थो यैरिति प्रवादा । = जिसके द्वारा इष्ट अर्थको उत्तमतासे प्रतिपादित किया जाय, उसे प्रवाद कहते हैं ।

प्रवाल—मानुषोत्तर पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७ ।

प्रवाल चारणऋद्धि—दे० ऋद्धि/१ ।

प्रवाह क्रम—दे० क्रम/१ ।

प्रवाहण जैवलि—पाचाल देश (कुरुक्षेत्र) का कुरुवशी राजा था । जनमेजयका पोता था तथा शतानीकका पुत्र था । समय—ई.पू.

वर्णका, नोरोग, तपमें समर्थ, अति बालरा व वृद्धत्वसे रहित योग्य आयुका, सुन्दर, दुराचारादि लोकोपवादसे रहित, पुरुष ही जिन लिंगको ग्रहण करनेके योग्य होता है । १०।

३. स्लेच्छ व सत्वशूद्र भी कदाचित् दीक्षाके योग्य है

ल. सा./जी. प्र./१६५/२४६/१६ स्लेच्छभूमिजमनुष्याणां सकलसंयम-ग्रहणं कथं सभवतीति नागङ्कितव्यं दिग्विजयकाले चक्रवर्तिना सह आर्यखण्डमागतानां स्लेच्छराजानां चक्रवर्त्यादिभिः सहजातैर्बाहिक-संबन्धानां संयमप्रतिपत्तेरविरोधात् । अथवा तत्कन्यकानां चक्र-वर्त्यादिपरिणीतानां गर्भेषूपन्नस्य मातृपक्षापेक्षया स्लेच्छव्यपदेश-भाजः संयमसंभवात् तथाजातीयकानां दीक्षार्हत्वे प्रतिपेधाभावात् ।
—प्रश्न—स्लेच्छ भूमिज मनुष्यके सकलसंयमका ग्रहण कैसे सम्भव है । उत्तर—ऐसी शंका नहीं करनी चाहिए । जो मनुष्य दिग्विजय-के कालमें चक्रवर्तियों के साथ आर्य खण्डमें आते हैं, और चक्रवर्तियों आदिके साथ उनका वैवाहिक सम्बन्ध पाया जाया है, उनके संयम ग्रहणके प्रति विरोधका अभाव है । अथवा जो स्लेच्छ कन्याएँ चक्र-वर्तियों आदिके विवाही गयी हैं, उन कन्याओंके गर्भसे जो पुत्र उत्पन्न होते हैं वे माताके पक्षसे स्लेच्छ हैं, उनके दीक्षा ग्रहण सम्भव है ।
दे० वर्णव्यवस्था/४/२ (सत्वशूद्र भी क्षुल्लकदीक्षाके योग्य है) ।

४. दीक्षाके अयोग्य पुरुषका स्वरूप

भ. आ./वि./७७/२०७/१० यदि प्रशस्तं शोभनं लिङ्गं मेहनं भवति । चर्मरहितत्वं, अतिदीर्घत्वं, स्थूलत्वं, असकृदुत्थानशीलतेत्येवमादि-दोषरहितं यदि भवेत् । पुंसत्वलिङ्गता इह गृहीतेति बीजयोरपि लिङ्ग-शब्देन ग्रहण । अतिलम्बमानतादिदोषरहितता । =यदि पुरुष लिंग-में दोष न हो तो औत्सर्गिक लिंग धारण कर सकता है । गृहस्थके पुरुष लिंगमें चर्म न होना, अतिशय दीर्घता, वारम्बार चेतना होकर ऊपर उठना, ऐसे दोष यदि हों तो वह दीक्षा लेनेके लायक नहीं है । उसी तरह यदि उसके अण्ड भी यदि अतिशय लम्बे हों, बड़े हों तो भी गृहस्थ नग्नताके लिए अयोग्य है । (और भी दे० अचेलकत्व/४) ।

यो, सा, आ /८/५२ कुलजातिवयोदेहकृत्यबुद्धिकृधादयः । नरस्य कृत्सिता व्यङ्गारतदन्ये लिङ्गयोग्यता । ५२। =मनुष्यके निन्दित कुल, जाति, वय, शरीर, कर्म, बुद्धि, और क्रोध आदिक व्यंग-हीनता है—निर्ग्रन्थ लिंगके धारण करनेमें बाधक है, और इनसे भिन्न उसके ग्रहण करनेमें कारण है ।

यो, पा /टी./४६/११४/१ कुरुपिणो हीनाधिकाङ्क्षस्य कुष्ठादिरोगिणश्च प्रव्रज्या न भवति । =कुरूप, हीन वा अधिक अंग वालेके, कुष्ठ आदि रोगों वालेके दीक्षा नहीं होती है ।

५. पंचम कालमें भी दीक्षा सम्भव है

म. पु /४१/७५ तरुणस्य वृषस्योच्चैः नदतो विहतीक्षणात् । तारुण्य एव श्रामण्ये स्थास्यन्ति न दशान्तरे । ७५। =समवशरणमें भरत चक्रवर्ती-के स्वप्नोका फल बताते हुए भगवान्ने कहा कि—ऊँचे स्वरसे शब्द करते हुए तरुण बैलका विहार देखनेसे मुचित होता है कि लोग तरुण अवस्थामें ही मुनिपदमें ठहर सकेंगे, अन्य अवस्थामें नहीं । ७५।

नि सा /ता वृ/१४३/२ २४१ कोऽपि कापि मुनिर्बभूव सुकृती काले कलावप्यल, मिथ्यात्वादिकलङ्कपङ्कुरहितं सद्धर्मरक्षामणि । सोऽयं सप्रति भूतले दिवि पुनर्देवैश्च भूष्यते, मुक्तानेकपरिग्रहव्यतिकर-पापादवीपावक' । २४१। =कलिकालमें भी कहीं कोई भाग्यशाली जीव मिथ्यात्वादि रूप मल कीचडसे रहित और सद्धर्म रक्षा मणि ऐसा समर्थ मुनि होता है । जिसने अनेक परिग्रहके विस्तारको छोड़ा है, और जो पापरूपी अटवीको जलानेवाली अग्नि है, ऐसा यह मुनि इस काल भूतलमें तथा देव लोकमें देवोंसे भी भली भाँति पूजता है ।

६. दीक्षाके अयोग्य काल

म. पु./३६/१५६-१६० ग्रहोपरागग्रहणे परिवेषेन्द्रचापयो' । वक्रग्रहोदये मेघपटलस्थगितेऽम्बरे । १५६। नष्टाधिमामासविनयो सक्रान्तौ हानि-मत्तिथौ । दीक्षाविधिं मुमुक्षुणा नेच्छन्ति वृत्तबुद्धयः । १६०। =जिस दिन ग्रहोका उपराग हो, ग्रहण लगा हो, मृग्य चन्द्रमापर परिवेष (मण्डल) हो, इन्द्रधनुष उठा हो, दुष्ट ग्रहोका उदय हो, आकाश मेघ पटलसे ढका हुआ हो, नष्ट माम अथवा अधिक मासका दिन हो, सक्रान्ति हो अथवा क्षय तिथिका दिन हो, उस दिन बुद्धिमान् आचार्य मोक्षकी इच्छा करनेवाले भव्योंके लिए दीक्षाकी विधि नहीं करना चाहते अर्थात् उस दिन किसी शिष्यको नवीन दीक्षा नहीं देते हैं । १५६-१६०।

७. प्रव्रज्या धारणका कारण

ज्ञा./४/१०,१२ शक्यते न वशीकृतुं गृहिभिरचपलं मनः । अतश्चित्तप्रशान्त्यर्थं सद्भिस्त्यक्ता गृहे स्थितिः । १०। निरन्तरात्तनिलदाहदुर्गमे कुवासनाध्वान्तविलुप्तलोचने । अनेकाचिन्ताज्वरजिह्वात्मना, नृणां गृहे नात्महितं प्रसिद्धगति । १२। =गृहस्थगण घरमें रहते हुए अपने चपलमनको वश करनेमें असमर्थ होते हैं, अतएव चित्तकी शान्तिके अर्थ सत्पुरुषोंने घरमें रहना छोड़ दिया है और वे एकान्त स्थानमें रहकर ध्यानस्थ होनेको उद्यमी हुए हैं । १०। निरन्तर पीड़ा रूपी आर्त ध्यानकी अग्निके दाहसे दुर्गम, बसनेके अयोग्य, तथा काम क्रोधादि-की कुवासना रूपी अन्धकारसे विलुप्त हो गयी है नेत्रोंकी दृष्टि जिसमें, ऐसे गृहोंमें अनेक चिन्ता रूपी ज्वरसे विकार रूप मनुष्योंके अपने आत्माका हित कदापि सिद्ध नहीं होता । १२। (विशेष दे० ज्ञा./४/८-१७) ।

२. प्रव्रज्या विधि

१. तत्त्वज्ञान होना आवश्यक है

मो. मा. प्र./६/२६४/२ मुनि पठ लेनैका क्रम तौ यह है—पहलै तत्त्वज्ञान होय, पीछे उदासीन परिणाम होय, परिपहादि सहनेकी शक्ति होय तब वह स्वयमेव मुनि बना चाहै ।

२. बन्धुवर्गसे विदा लेनेका विधि निपेक्ष

१. विधि

प्र. सा./मू./२०२ आपिच्छ बन्धुवर्गं विमोचिदो गुरुल्लतप्तपुत्तेहिं । आसिज्ज णाणदंसणचरित्ततववीरियायार । २०२। = (श्रामण्यार्थी) बन्धुवर्गसे विदा मागकर बड़ोंसे तथा स्त्री और पुत्रसे मुक्त होता हुआ ज्ञानाचार, दर्शनाचार, चारित्राचार, तपाचार और वीर्याचारकी अंगीकार करके । २०२। (म. पु./१७/१६३) ।

म. पु /३८/१५१ सिद्धार्चना पुरस्कृत्य सर्वाभाहूय सम्मताद् । तत्पाक्षि मूनवे भवन्निवेद्यातो गृहं त्यजेत् । १५१। = गृहत्याग नामकी क्रियामें सबसे पहले सिद्ध भगवान्का पूजनकर समस्त इष्ट जनोको बुलाना चाहिए और फिर उनकी साक्षी पूर्वक पुत्रके लिए सब कुछ सौंपकर गृहत्याग करना चाहिए । १५१।

२. निपेक्ष

प्र. सा./ता. वृ./२०२/२७३/१० तत्र नियमो नास्ति । कथमिति चेत् । ... तत्परिवारमध्ये यदा कोऽपि मिथ्यादृष्टिर्भवति तदा धर्मस्योपसर्गं करोतीति । यदि पुनः कोऽपि मन्यते गोत्रममृतं कृत्वा पश्चात्त-पश्चरणं करोमि तस्य प्रचुरेण तपश्चरणमेव नास्ति न्यमपि तपश्चरणे गृहीतेऽपि यदि गोत्रादि ममत्वं करोति तदा तपोघन एव

प्रस्तर—ध. १४/५.६, ६४१/४६५/७ सगलोअसेडिवद्रपङ्णया विमाणपत्थडाणि णाम । तत्थ (णिरय) तण-पङ्णया णिरयपत्थ-डाणि णाम । =स्वर्गलोकेके श्रेणीबद्ध और प्रकीर्णक विमान प्रस्तर कहलाते हैं और वहाँके (नरकके) प्रकीर्णक नरक प्रस्तर कहलाते हैं ।

प्रस्तार—अथ संचार गणितमें अकोका स्थापन करना प्रस्तार है ।—विशेष दे० गणित/II/३ ।

प्रस्ताव—न्या.वि./टी./१/१६५/५३१/३ प्रस्तुयते प्रमाण-फलत्वेनाधिक्रियते इति प्रस्ताव । =प्रस्तुयते अर्थात् प्रमाणके फल रूपसे जिसका ग्रहण किया जाता है, ऐसा हेयोपादेय तत्त्वका निर्णय प्रस्ताव है ।

प्रस्थ—१. रा.वा./१/३३/७/६७/११ प्रतिष्ठन्तेऽस्मिन्निति प्रस्थ । = जिसमें धान्य आदि मापे जा रहे हैं उसको प्रस्थ कहते हैं । २. तोल-का एक प्रमाण विशेष—दे० गणित/II/१ ।

प्रस्थापक—ध. ६/१.६-५, १२/२४७/७ कदकरिणज्जपटमसमयप्पहुडि उवरि णिट्ठवगो उच्चदि । =कृतकृत्य वेदक होनेके प्रथम समयसे लेकर ऊपरके समयमें दर्शनमोहकी क्षपणा करनेवाला जीव निष्ठापक कहलाता है ।

गो.क./जी.प्र./५५०/७४४/१० दर्शनमोहक्षपणाप्रारम्भप्रथमसमयस्थापित-सम्यक्त्वप्रकृतिप्रथमस्थित्यान्तर्मुहूर्तविशेष चरमसमयप्रस्थापक अनन्तरसमयादाप्रथमस्थितिचरमनिषेक निष्ठापक । =दर्शनमोह क्षपणाके प्रारम्भ समयमें स्थापी गयी सम्यक्त्व प्रकृतिकी प्रथम स्थितिका अन्तर्मुहूर्त अवशेष रहनेपर, उसके अन्त समय पर्यन्त तो प्रस्थापक कहलाता है । और उसके अनन्तर समयसे प्रथम स्थितिके अन्त निषेक पर्यन्त निष्ठापक कहलाता है ।

प्रहरण—दे० बलीद ।

प्रहरा—भरत क्षेत्रस्थ आर्य खण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४ ।

प्रहार संक्रामिणी—एक मन्त्र विद्या—दे० विद्या ।

प्रह्लाद—१. राजा पद्मका मन्त्री—विशेष दे० बलि । २. आदित्यपुर-का राजा । हनुमात्का बाबा था । (प.पु/१५/७-८) ।

प्रहसित—१. हनुमात्के पिता पवनवज्रयका मित्र (प.पु/१६/१२७) २. मातङ्ग वंशका एक राजा—दे० इतिहास/७/६ ।

प्राक्—पूर्व दिशा ।

प्राकाम्य ऋद्धि—दे० ऋद्धि/३ ।

प्राकार—ध. १४/५.६, ४२/४०/७ जिणहरादीणं रक्खट्ठंप्पासेसु द्विदओलित्तीओ पागारा णाम । पक्किटाहि घडिदवरडा वा पागारा णाम । =जिनगृह आदिकी रक्षाके लिए पार्श्वमें जो भीते बनायी जाती है वे प्राकार कहलाती हैं, अथवा पकी हुई ईंटोंसे जो वरण्डा बनाये जाते हैं वे प्राकार कहलाते हैं ।

प्राकृत संख्या—Natural Number (ज प्र/प्र १०७) ।

प्रागभाव—दे० अभाव ।

प्राच्य—१. पूर्व दिशा, २. प्राची दिशाकी प्रधानता—दे० दिशा ।

प्राण—कालका प्रमाण विशेष—दे० गणित/II/१ ।

प्राण—जीवमें जीवितव्यके लक्षणोंको प्राण कहते हैं, वह दो प्रकार है—निश्चय और व्यवहार । जीवकी चेतनत्व शक्ति उसका निश्चय प्राण है और पाँच इन्द्रिय, मन, वचन, काय, आयु व श्वासोच्छ्वास

ये दस व्यवहार प्राण हैं । इनमें-से एकेन्द्रियादि जीवोंके यथा योग्य ४, ६, ७ आदि प्राण पाये जाते हैं ।

१. प्राण निर्देश व तत्सम्बन्धी शंकाएँ

१. प्राणका लक्षण

१. निश्चय अर्थ

पं.मं./प्रा./१/४५ बाहिरपाणेहि जहा तहेव अर्धतरेहि पाणेहि । जीवन्ति जेहि जीवा पाणा ते होति बोहवा ४५ । =जिस प्रकार बाह्य प्राणके द्वारा जीव जीते हैं उसी प्रकार जिन अर्धन्तर प्राणोंके द्वारा जीव जीते हैं, वे प्राण कहलाते हैं ४५ । (ध/१.१, ३४/गा. १४१/२५६) (गो. जी./मू/१२६/३४१) (प.स/सं./१/४५) ।

ध./२/१.१/४१२/२ प्राणिति जीवति एभिरिति प्राणा । =जिनके द्वारा जीव जीता है उन्हें प्राण कहते हैं ।

गो.जी/जी.प्र./२/२१/६ जीवन्ति-प्राणति जीवितव्यवहारयोग्या भवन्ति जीवा यैस्ते प्राणा । =जिनके द्वारा यह जीव जीवितव्य रूप व्यवहारके योग्य है, उनको प्राण कहते हैं ।

२ निश्चय अथवा भाव प्राण

प्र सा/त प्र./१४५ अस्य जीवस्य सहजविजृम्भितान्तज्ञानशक्ति-हेतुके वस्तुस्वरूपतया सर्वदानपायिनि निश्चयजीवत्वे । =इस जीवको, सहजरूपसे प्रगट अनन्त ज्ञान शक्ति जिसका हेतु है 'वस्तु'-का स्वरूप होनेसे सदा अविनाशी निश्चय जीवत्व होनेपर भी ।

पं.का./त प्र./३० इन्द्रियबलायुरुच्छ्वासलक्षणा हि प्राणा । तेषु चित्सा-मान्यान्वयिनो भावप्राणा । =प्राण इन्द्रिय, बल, आयु तथा उच्छ्वास रूप हैं । उनमें (प्राणोंमें) चित्सामान्य रूप अन्वय वाले वे भाव प्राण हैं । (गो.जी./जी.प्र./१२६/३४१/११)

दे जीव/१/१ निश्चयसे आत्माके ज्ञानदर्शनोपयोग रूप चैतन्य प्राण है । स्या मं./२७/३०६/६ सम्यग्ज्ञानादायो हि भावप्राणा प्रावचनिकैर्गी-यन्ते । =पूर्व आचार्योंने सम्यग्दर्शन ज्ञान व चारित्रिको भाव प्राण कहा है ।

३. व्यवहार वा द्रव्य प्राण

पं.का./त.प्र/३० पुद्गलसामान्यान्वयिनो द्रव्यप्राणा । =पुद्गल सामान्य रूप अन्वयवाले वे द्रव्यप्राण हैं ।

गो.जी./जी.प्र./१२६/३४१/१० पौद्गलिकद्रव्येन्द्रियादिव्यापाररूपाः द्रव्यप्राणा । =पुद्गल द्रव्यसे निपजी जो द्रव्य इन्द्रियादिक उनके प्रवर्तन रूप द्रव्य प्राण हैं ।

२. अतीत प्राणका लक्षण

ध. २/१.१/४१६/१ दसण्ह पाणाणमभावो अदीदपाणो णाम । =दशों प्राणोंके अभ.वको अतीत प्राण कहते हैं ।

३. दश प्राणोंके नाम निर्देश

मू.आ/११६१ पंचय इदियपाणा मणवचकाया दु तिणिं वलपाणा । आणप्पाणप्पाणा आउगपाणेण होति दस पाणा ११६१ । =पाँच इन्द्रिय प्राण, मन, वचन काय बल रूप तीन बल प्राण, श्वासोच्छ्वास प्राण और आयु प्राण इस तरह दस प्राण हैं । (पं.सं./प्रा./१/४६) (ध/२/१.१/४१२/२) (गो.जी./मू/१३०/३४२) (प्र.सा./त प्र/१४६) (का.अ/मू/१३६) (प.सं./सं/१/१२४) (पं.घ./उ./५३६) ।

४. इन्द्रिय व इन्द्रिय प्राणमें अन्तर

ध. २/१.१/४१२/३ नैतेषामिन्द्रियाणामेकेन्द्रियादिष्वन्तर्भाव चक्षुरादि-क्षयोपशमनिबन्धनानामिन्द्रियाणामेकेन्द्रियादिजातिभिः साम्या-

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

च निःशेषं प्रत्यक्षमिव जायते । १४। स्मरणरत्नमनोविजय "पवनप्रचार-
चतुर करोति योगी न सदेह" । १०१। = भूमे प्रसार निर्णय रूप
क्रिया है सत्यार्थ मिहान्त जिन्होंने ऐसे सुनियोंने ध्यानकी निष्ठिके
तथा मनकी एकाग्रताके लिए प्राणायाम प्रशंसनीय कहा है । १।
ध्यानकी निष्ठिके लिए, मनको एकाग्र करनेके लिए पूर्वाचार्योंने
प्रथमा की है । इसलिए बुद्धिमात्र पुस्त्योंको विशेष प्रकारसे जानना
चाहिए, अन्यथा मनको जीतनेमें समर्थ नहीं हो सकते । २। साधुओं-
को अप्रमत्त होकर प्राणवायुके साथ धीरे-धीरे अपने मनको अच्छी
तरह भीतर प्रविष्ट करके हृदयकी कर्णिकामें रोकना चाहिए । इस
तरह प्राणायामके सिद्ध होनेमें चित्त स्थिर हो आया करता है, जिससे
कि अन्तरंगमें संकल्प विस्मरणोंका उत्पन्न होना बन्द हो जाता है,
विषयोंकी जाग्रत निवृत्त हो जाती है, और अन्तरंगमें विज्ञानकी
मात्रा बढ़ने लगती है । १०-११। और इस प्रकार मन वश करके भावना
करते हुए पुरुषके अविद्या तो क्षणमात्रमें क्षय हो जाती है, इन्द्रियों मद
रहित हो जाती है, न्याय क्षीण हो जाती है । १२। प्राणायाम करने
वालोंके मन रुतने स्थिर हो जाते हैं कि उनको जगतका सम्पूर्ण
वृत्तान्त प्रत्यक्ष दीप्तने लगता है । १४। प्राणायामके द्वारा प्राण वायुका
प्रचार करनेमें चतुर योगी कामदेव रूप विष तथा अपने मनपर विजय
प्राप्त कर लिया करता है । १०१।

प्राणासंयम—दे० मंथम ।

प्रातर—मध्य आर्यवर्षका एक देश—दे० मनुष्य/४ ।

प्रातिहार्य—दे० अहंत ।

प्रात्ययकी क्रिया—दे० क्रिया/३ ।

प्राथमिक—Elementary, Primitive (ध./४/५/२८) ।

पादुष्कार—१. जाहारका एक दोष—दे० जाहार/II/२ ।

२. वसतिनाका एक दोष—दे० वसतिना ।

प्रादोषिक काल—यू. ग्रा. २०० का भावार्थ—जिसमें रातका भाग
है वह प्रदोषकाल है अर्थात् रातके पूर्वभागमें समीप दिनका पश्चिम
भाग वह सुबह शाम दोनों कालोंमें प्रदोषकाल जानना ।

प्रादोषिकी क्रिया—दे० क्रिया/३ ।

प्राप्ति ऋद्धि—दे० ऋद्धि/३ ।

प्राप्ति समा जाति—न्या. सू./४/१/७/२८० प्राप्य साध्यम-
प्राप्य वा हेतु प्राप्त्याविशिष्टतत्त्वाप्राप्यमाधत्वाच्च प्राप्य-
प्राप्तिमयी । ७। = हेतुको साध्यमें साथ जो प्राप्ति करके प्रत्ययस्थान
विद्या जाता है, यह प्राप्ति समा जाती है । और अप्राप्ति करके जो फिर
प्रत्ययस्थान दिया जाता है, वह अप्राप्ति समा जाति है । (दृष्टान्त—
जैसे कि 'पर्वतो वहिमान् धूमात्' इत्यादि समीचीन हेतुका वादी
द्वारा कथन किया जा चुकनेपर प्रतिवादी दोष उठाता है कि यह हेतु
नया साध्यको प्राप्त होकर साध्यकी निष्ठि करावेगा क्या अन्य प्रकार-
से भी । साध्य और हेतु जब दोनों एक ही स्थानमें प्राप्त हो रहे हैं,
तो गायके डेरे और सूखे सींग समान भना उनमेंसे एकको हेतुपना
और दूसरेको साध्यपना कैसे युक्त हो सकता है । अप्राप्तिसमाजा
उदाहरण यों है कि वादीका हेतु यदि साध्यको नहीं प्राप्त होकर
साध्यका साधक होगा तब तो सभी हेतु प्रवृत्त साध्यके साधन बन
वैठेंगे अथवा वह प्रवृत्त हेतु अपने ही सभी साध्यको साध्य डालेगा
(ग्लो वा. ४/न्या. ३/४३-२४८/४८५ में इसपर चर्चा) ।

प्राप्य कर्म—दे० कर्त्ता/१ ।

प्राप्यकारी इन्द्रियाँ—दे० इन्द्रिय/२ ।

प्राभूत—१. आहारका एक दोष—दे० जाहार/II/२ । २. समय
प्राभूत या पद प्राभूत आदि नामके ग्रन्थ—दे० पाहुड ।

१. पाहुड या प्राभूत सामान्यका लक्षण

क. पा. /सु. १.१२-१३/३२६६/३२६ चूर्णसूत्र—पाहुडे त्ति का गिरुत्ती ।
जम्हा पदेहि प्रदं (कुंडं) तम्हा पाहुडं ।

क. पा. १/१.१२-१३/३२६७/३२४/१० प्रकृष्टेन तीर्थकरणे आभूतं प्रस्था-
पितं इति प्राभूतम् । प्रकृष्टेराचार्यैर्विद्याविश्वविद्याभूत धारित
व्याख्यातमानीतमिति वा प्राभूतम् । = पाहुड इस शब्दकी क्या
निरुक्ति है ? चूंकि जो पदोंसे लुप्त अर्थात् व्यक्त है, इसलिए वह
पाहुड कहलाता है । जो प्रकृष्ट अर्थात् तीर्थकरणे द्वारा आभूत अर्थात्
प्रस्थापित किया गया है वह प्राभूत है । अथवा जिनके विद्या ही धन
है, ऐसे प्रकृष्ट आचार्योंके द्वारा जो धारण किया गया है, अथवा
व्याख्यान किया गया है, अथवा परम्परासे लाया गया है, वह
प्राभूत है ।

सा. सा. /ता. वृ. परिशिष्ट/५. ६२३ यथा कोऽपि देवदत्तो राजदर्शनार्थं
किञ्चित्सारभूतं वस्तु राक्षे देवाति तत्प्राभूतं भण्यते । तथा परमात्मा-
राध्यकपुरुषस्य निर्दोषपरमात्मराजदर्शनार्थं मिदमपि शास्त्रं प्राभूतं ।
कस्मात् । सारभूतत्वात् इति प्राभूतशब्दस्यार्थः । = जिस प्रकार कोई
देवदत्त नामका पुरुष राजाके दर्शनार्थ कोई नारभूत वस्तु भेंट देता
है, उसे प्राभूत कहते हैं । उसी प्रकार परमात्माके आराधक पुरुषके
लिए निर्दोष परमात्म राजाके दर्शनार्थ यह शास्त्र प्राभूत है, क्योंकि
यह सारभूत है । ऐसा प्राभूत शब्दका अर्थ है ।

२. निक्षेप रूप भेदोंके लक्षण

नोट—नाम स्थापनादिके लक्षण—दे० निक्षेप ।

क. पा. १/१.१३-१४/३२६२-२६६/३२३-३२४ तस्य सचिचपाहुडं नाम
जहा कोसन्निभभावेण पट्टविज्जमाणा हयगयादिलयायिया । अचिच-
पाहुडं जहा मणि-कणयरयाणि उवायणाणि । मिस्सयपाहुडं जहा
समुवण्णकरिदुरयाण कोमलियपेसण ३२६२। आणंतेहउदव्वपट्टवण
पसत्यभावपाहुडं । वडरकलहादिहेउदव्वपट्टवणमपसत्यभाव-
पाहुडं । • मुहियभावपाहुडस्स • पेसणोवायाभावादो ३२६४। जिण-
वडणा • उज्झियरायदोसेण भव्वाणमणयकज्जुहाइरियणालेण पट्ट-
विद्वुत्तालसगयणकनाओ तदेवदेसो वा । अजरं आणदमेत्ति पाहुड
३२६५। कलहणिमिच्चद्वह-जर-पेटयादिदव्वमुवयारेण कलहो, तस्स
विज्जज्जणं कलहपाहुडं । = उपहार रूपमें भेजे गये हाथी घोडा और
स्त्री आदि सचिच पाहुड है । भेंट स्वरूप दिये गये मणि, मोना
और रत्नादि अचिच पाहुड है । स्वर्णके साथ हाथी और घोडेका
उपहार रूपमें भेजना मिथ पाहुड है । ३२६२। आनन्दके कारणभूत
द्रव्यका उपहार रूपमें भेजना प्रशस्त नोआगम भाव पाहुड है । तथा
वैर और कलह आदिके कारणभूत द्रव्यका उपहार रूपमें भेजना
अप्रशस्त नोआगम भाव पाहुड है । • मुख्य नोआगम भाव पाहुड
(छाताका शरीर) भेजा नहीं जा सकता है, इसलिए यहाँ औपचारिक
(नाह्य) औपचारिक नोआगमभाव पाहुडका उदाहरण दिया गया है ।
३२६४ जो राग और द्वेषसे रहित हैं ऐसे जिन भगवान्के द्वारा निर्दोष
श्रेष्ठ विद्वान् आचार्योंको परम्परासे भव्य जनोके लिए भेजे गये
बारह वर्गके वचनोका समुदाय अथवा उनका एकदेश परमानन्द
दोशान्त्रिक पाहुड कहलाता है । इसमें अतिरिक्त शेष जिनागम
आनन्दमात्र पाहुड है । ३२६५। गधा, जीर्ण वस्तु और विष आदि द्रव्य
कलहके निमित्त हैं, इसलिए उपचारसे इन्हें भी कलह कहते हैं ।
इस कलहके निमित्तभूत द्रव्यका भेजना कलह पाहुड कहलाता
है । ३२६६।

प्राभूतक ज्ञान—दे० श्रुतज्ञान/II ।

नरसोमे दर्शन-ज्ञान व चारित्रिकी शुद्धि कल्ला, ऐसा जिन्होंने अपने मनमें संकल्प किया है, ऐसे मुनि अपना आयु कितना नष्ट हुआ है यह नहीं जानते अर्थात् उनका संशय मरण होता है। १४४१। रोग, शत्रु और इनकी उपेक्षा करनेसे ये दृढमूल होते हैं। पुन उनका नाश सुखसे कर नहीं सकते। अथवा जो अतिचार होकर बहुत दिन व्यतीत हो चुके हैं, उनका स्मरण होता नहीं। जो अतिचार हुए हैं, उनके सन्ध्या, दिन, रात्रि, इत्यादि रूप कालका स्मरण गुरुके पृथग्नेपर शिष्योंको होता नहीं, क्योंकि अतिचार होकर बहुत दिन व्यतीत हो चुके हैं। इसी प्रकार क्षेत्र, भाव और अतिचारके कारण इनका भी स्मरण नहीं होता, वे अतिचार स्मृतिज्ञानके अगोचर हैं। • ऐसा कोई आचार्य इस गाथाका व्याख्यान करते हैं।

४. बाह्य दोषका प्रायश्चित्त स्वयं तथा अन्तरंग दोषका

गुरुके निकट लेना चाहिए

प्र. सा /मृ./२११-२१२ पयदम्हि समारद्धे छेदो समणस्स कायचेट्ठम्हि।
जामदि जदि तस्स पुणो आलोयणपुत्थिवा किरिया। २११। छेदुवजुत्ता
समणो समण ववहारिण जिणमदम्हि। आसेज्जालोचित्ता उवदिट्ठं
तेण कायव्व। २१२। = यदि भ्रमणके प्रयत्न पूर्वक की जानेवाली
कायचेष्टामें छेद होता है तो उसे आलोचना पूर्वक क्रिया करना
चाहिए। २११। किन्तु यदि भ्रमण छेदमें (अन्तरंग छेदमें) उपयुक्त
हुआ हो तो उसे जैनमतमें व्यवहार कुशल भ्रमणके पास जाकर आलो-
चना करके (दोषना निवेदन करके) जैसा उपदेश दें वैसा करना
चाहिए। २१२।

५. आत्म भावनासे च्युत होनेपर पश्चात्ताप ही प्राय- श्चित्त है

इ. उ /मृ./३६ निशामयति नि शेषमिन्द्रजालोपमं जगत। स्पृहयत्यात्म-
लाभाय गत्वान्यत्रानुत्पत्यते। ३६। = योगीजन इस समस्त जगत्को
इन्द्रजालके समान देखते हैं, क्योंकि उनके आत्म स्वरूपकी प्राप्ति
प्रबल अभिलाषा उदित रहती है। यदि कारणवश अन्य कार्यमें
प्रवृत्ति हो जाती है, तब उसे संताप होता है।

६. दोष लगनेपर प्रायश्चित्त होता है सर्वदा नहीं

रा. वा /६/२२/१०/६२२/१ भयत्वरणविस्मरणानवबोधाशक्तिव्यस-
नादिभिर्महाम्रातिचारै सति प्राक् छेदात् षड्विध प्रायश्चित्तं
विधेय। = डरकर भाग जाना, सामर्थ्यकी हीनता, अज्ञान, विस्मरण,
यवनादिकोंका आतंक, इसी तरहके रोग अभिभव आदि और भी
अनेक कारणोंसे महाम्रातमें अतीचार लग जानेपर तपस्वियोंके छेदसे
पहलेके छहों प्रायश्चित्त होते हैं। (चा सा./१४४/१), (अन. ध.
७/५३)।

७. प्रायश्चित्त शास्त्रको जाने बिना प्रायश्चित्त देनेका निषेध

भ. आ /मृ./४५१ ४५३/६७८ मोत्तूण रागदोसे ववहारं पट्टवेइ सो तस्स।
ववहारकरणकुसलो जिणवयणविसारदो धीरो। ४५१। ववहारमयणं तो
ववहरणिज्ज च ववहर तो खु। उस्सीयदि भवपके अयस कम्म च
आदियदि। ४५२। जहण करेदि तिणिच्छं बाधिस्स तिरिच्छओ
अणिम्मादो। ववहारमयणतो ण सोधिकामो विमुज्जेइ। ४५३।
= जिन प्रणीत आगममें निपुण, धैर्यवान्, प्रायश्चित्त शास्त्रके ज्ञाता
ऐसे आचार्य राग-द्वेष भावना छोड़कर मध्यस्थ भाव धारण कर
मुनिको प्रायश्चित्त देते हैं। ४५१। ग्रन्थसे, अर्थसे और कर्मसे प्राय-
श्चित्तका स्वरूप जिसको माह्य नहीं है वह मुनि यदि नव प्रकारका
प्रायश्चित्त देने लगेगा तो वह संसारके कीचडमें फँसेगा और जगत्में

उसकी अकीर्ति फैलेगी। ४५२। जैसे—अज्ञवैय रोगका स्वरूप न
जाननेके कारण रोगकी चिकित्सा नहीं कर सकता। वैसे ही जो
आचार्य प्रायश्चित्त ग्रन्थके जानकार नहीं हैं वे रत्नत्रयको निर्मल
करनेकी इच्छा रखते हुए भी निर्मल नहीं कर सकते। ४५३।

८. शक्ति आदिसे सापेक्ष ही देना चाहिए

रा. वा /६/२२/१०/६२२/८ तदेतन्नवविध प्रायश्चित्तं देशकालशक्तिसंय-
माद्यविरोधेनाल्पानव्यापराधानुरूपं दोषप्रशमनं चिकित्सितवद्वि-
धेयं। जीवस्यासत्त्वयेलोकमात्रपरिणामा परिणामविकल्पा, अप-
राधाश्च तावन्त एव न तेषा तावद्विकल्प प्रायश्चित्तमस्ति व्यवहार-
नयापेक्षया पिण्डीकृत्य प्रायश्चित्तविधानमुक्त। = देश, काल, शक्ति
और समयमें किसी तरहका विरोध न आने पावे और छोटा बड़ा
जैसा अपराध हो उसके अनुसार वैद्यके समान दोषोंका शमन करना
चाहिए। प्रत्येक जीवके परिणामोंके भेदोंकी संख्या असंख्यात लोक
मात्र है, और अपराधोंकी संख्या भी उतनी है, परन्तु प्रायश्चित्तके
उतने भेद नहीं कहे हैं। ऊपरके लिखे (६ वा १०) भेद तो केवल
व्यवहार नयकी अपेक्षासे समुदाय रूपसे कहे गये हैं। (भ. आ./-
वि./६२६/८२८/२०), (चा. सा./१४७/२); (अन. ध./७/५८)।

९. आलोचना पूर्वक ही लिया जाता है

भ. आ /मृ./६२०-६२१ एत्थ दु उज्जुगभावा ववहारिदव्वा भवति ते
पुरिसा। सका परिहरिदव्वा सो से पट्टाहि जहि विमुद्धा। ६२०।
पडिसेवणाटिचारे जदि आजंपदि तहाकम्म मव्वे। कुव्वति तहो
सोधि आगमववहारिणो तस्स। ६२१। = जो ऋजु भावसे आलोचना
करते हैं, ऐसे पुरुष प्रायश्चित्त देन योग्य हैं और जिनके विषयमें
शंका उत्पन्न हुई हो उनका प्रायश्चित्त आचार्य नहीं देते हैं। इससे
सिद्ध हुआ कि सर्वातिचार निवेदन करनेवालोंमें ही ऋजुता होती है,
उसको ही प्रायश्चित्त देना योग्य है। ६२०। यदि द्रव्य, क्षेत्र, काल
और भावके आश्रयसे हुए सम्पूर्ण दोष क्षपक अनुक्रमसे कहेगा तो
प्रायश्चित्त दानकुशल आचार्य उसको प्रायश्चित्त देते हैं। ६२१।

१०. प्रायश्चित्तके योग्यायोग्य काल व क्षेत्र

भ. आ /मृ./५५४-५५६ आलोयणादिया पुण होइ पसत्थे य मुद्धभावस्स।
पुव्वणहे अवरणहे व सोमतिहिरवव्वेलाए। ५५४। णिप्पत्तकट्ठल्लं
विज्जुहद सुवत्थरुक्खकडुदडुद। मुण्णवरुद्धवेडलपत्थररासिद्धि-
यापुंज। ५५५। तणपत्तकट्ठारिय असुइ मुसाण च भगपडिद वा।
रुद्धाण खुद्धान् अधिउत्ताण च ठाणाणि। ५५६। अण्णं व एवमादी
य अप्ससत्थ हवेज्ज जं ठाणं। आलोचण ण पडिच्छदि तत्थ गणीसे
अविग्गत्थ। ५५७। अरहतसिद्धसागरपडमसर खीरपुप्फफलभरियं।
उज्जानभवनतोरणपासाद णागजक्खधर। ५५८। अण्ण च एवमादिया
मुपसत्थ हवड ज ठाण। आलोयण पडिच्छदि तत्थ गणीसे अवि-
ग्गत्थ। ५५९। = १ विशुद्ध, परिणामवाले इस क्षपककी आलोचना
प्रतिक्रमणादिक क्रियाएँ दिनमें और प्रशस्त स्थानमें होती हैं।
दिवसके पूर्व भागमें अथवा उत्तर भागमें, सौम्य तिथि, शुभ नक्षत्र,
जिस दिनमें रहते हैं उस दिन होती हैं। ५५४। २ जो क्षेत्र पत्तोसे
रहित है, काँटोंसे भरा हुआ है, बिजली गिरनेसे जहाँ जमीन फट गयी
है, जहाँ शुष्क वृक्ष हैं, जिसमें कट्टरससे वृक्ष भरे हैं जो जल गया है,
शून्य घर, रुद्रका मन्दिर, पत्थरोंका ढेर और ईंटोंका ढेर है, ऐसा
स्थान आलोचनाके योग्य नहीं है। ५५५। जिसमें सूखे पान, तृण,
काठके पुंज हैं, जहाँ भस्म पड़ा है, ऐसी स्थान तथा अपवित्र श्मशान,
तथा फूटे हुए पात्र, गिरा हुआ घर जहाँ है वह स्थान भी वर्ज्य है।
रुद्र देवताओं, और क्षुद्रदेवताओं इनके स्थान भी वर्ज्य समझने
चाहिए। ५५६। ऊपरके स्थान वर्ज्य हैं वैसे ही अन्य भी जो
अयोग्य स्थान हैं, उनमें भी क्षपककी आलोचना आचार्य सुनते

नहीं। क्योंकि ऐसे स्थानोंमें आलोचना करनेमें क्षपकती कार्य-
सिद्धि नहीं होगी। १५७। ३. अर्हन्तका मन्दिर, सिद्धीका मन्दिर,
समुद्रके समीपका प्रदेश, जहाँ शीरवृक्ष है, जहाँ पुष्प व फलोंसे लदे
वृक्ष हैं ऐसे स्थान, उद्यान, तोरण द्वार सहित मकान, नागदेहाका
मन्दिर, यक्ष मन्दिर, ये सब स्थान क्षपकती आलोचना सुननेके योग्य
हैं। १५८। और भी अन्य प्रशस्त स्थान आलोचनाके योग्य हैं, ऐसे
प्रशस्त स्थानोंमें क्षपकका कार्य निविघ्न सिद्ध हो इय हेतुमें आचार्य
वैठर आलोचना सुनते हैं। १५९।

११. प्रायश्चित्तका प्रयोजन व माहात्म्य

रा. वा. ६/२२/१०/६२०/२६ प्रमाददोषव्युदास भावप्रसादो नै. शक्यम्
अन्यस्थावृत्ति मर्यादारण्यग संयमादाहर्षमाराधनमिच्छेवमादीनी
सिद्धयर्थं प्रायश्चित्तं नवविधं विधीयते। — प्रमाद दोष व्युदास,
भाव प्रसाद, नि शक्यम्, अव्यवस्था निवारण, मर्यादाका पालन,
संयमकी दृढता, आराधना सिद्धि आदिके लिए प्रायश्चित्तने विमुक्त
होना आवश्यक है। (भा. पा./टी./७८/२२४/६)।

ध. १३/५.४.२६/गा. १०/६० कृतानि कर्मण्यतिदारुणानि तन्मृगभय-
रमविगर्हणेन। प्रकाशनात्मवर्णनाच्च तेषामत्यन्तमूलोद्धरणं वदामि
। १०। — अपनी गहरी करनेसे, दोषोंका प्रकाशन करनेमें और उनका
संवर करनेसे किये गये अतिदारुण कर्म कृश हो जाते हैं। अब उनका
समूल नाश कैसे हो जाता है, यह कहते हैं। १०। (का. अ./मू./-
४४१-४४२)।

३. शंका समाधान

१. दूसरेके परिणाम कैसे जाने जाते हैं

भ. आ./वि./६२६/२८/२० कथं परिणामो ज्ञायते इति चेत् सहचामेन
तीव्रक्रोधस्तीव्रमान इत्यादिकं सुज्ञातमेव। तत्कार्योपलम्भात्, तमेव
या परिपुच्छय, कोट्टभयतः परिणामोऽतिचारसमकालं वृत्तः।
— प्रश्न—दूसरेके परिणाम कैसे जाने जा सकते हैं। उत्तर—१ सह-
चामेन परिणाम जाने जा सकते हैं, २, अथवा उसके कार्य देखनेपर
उसके तीव्र या मन्द क्रोधादिकका स्वरूप मालूम होता है। ३
अथवा 'अद्य तुमने अतिचार किये थे तब तुम्हारे परिणाम कैसे थे'।
ऐसा उसकी पूछकर भी परिणामोंका निर्णय किया जा सकता है।
(विशेष—दे० विनय/५/१)।

२. तदुभय प्रायश्चित्तके पृथक् निर्देशकी क्या आवश्यकता

दे. प्रतिक्रमण/२/२ सभी प्रतिक्रमण नियमसे आलोचना पूर्वक होते हैं।
गुरु स्वयं अन्य किसीसे आलोचना नहीं करता है। इसलिए गुरुसे
अतिरिक्त अन्य शिक्षकोंकी अपेक्षासे तदुभय प्रायश्चित्तका पृथक्
निर्देश किया गया है।

४. प्रायश्चित्त विधान

१. प्रायश्चित्तके योग्य कुल अपराधोंका परिचय

भ. आ./वि./१५०/१७६/८ पृथिवी. आपस्तोत्रो नामु... सचित्तं द्रव्य...
तुल्यफलतादिव. अचित्तम्। ससत्तं उपकरणं मिषम्। एवं त्रिधा
द्रव्यप्रतिमेवम्। वषाणु... अर्धभोजनम्। सतोऽधितोऽयममनं... प्रति-
घित्तोऽयममनं, विरुद्धराजमनं, द्विधाधममनं, ततो रक्षणीया
मनसम्। — उन्मार्गणं ता गमनम्। अन्तःपुरप्रवेशः। अतुल्यतृणमृग-
मनसम्—इत्यादिना शेषप्रतिमेवम्। आपस्तोत्रो नामु... सचित्तं द्रव्य...
तुल्यफलतादिव. अचित्तम्। ससत्तं उपकरणं मिषम्। एवं त्रिधा
द्रव्यप्रतिमेवम्। वषाणु... अर्धभोजनम्। सतोऽधितोऽयममनं... प्रति-
घित्तोऽयममनं, विरुद्धराजमनं, द्विधाधममनं, ततो रक्षणीया
मनसम्। — उन्मार्गणं ता गमनम्। अन्तःपुरप्रवेशः। अतुल्यतृणमृग-
मनसम्—इत्यादिना शेषप्रतिमेवम्। आपस्तोत्रो नामु... सचित्तं द्रव्य...

फलान्न वगैरे अचित्तं द्रव्य, जीव उत्पन्न द्रव्य है। ऐसे उत्पन्नद्रव्य मिष
द्रव्य, ऐसे तीन प्रकारके द्रव्योंका भोजन करनेमें दोष लगते हैं। अर्ध-
कालमें (मुनि) आधा भोजनमें अचित्त गमन करना... निषिद्ध
स्थानमें जाना, विरुद्ध राज्यमें जाना, जहाँ रास्ता दृढ़ गया ऐसे प्रदेश-
में जाना, उन्मार्गसे जाना, अन्त पुरमें प्रवेश करना, जहाँ प्रवेश करने-
की परवानगी नहीं है। ऐसे गृहके जमीनमें प्रवेश करना गृह प्रविष्टि-
सेवना है। आश्रयस्थानमें निगल तापको उत्पन्न करने अन्य समानोंमें
नामायिकादि करना, वणिजाल योग्यता उत्पन्न करना गृह गाल
प्रतिमेवम्। अर्ध, उन्मत्तता, अन्तःपुरप्रवेश, नाहम्, भय इत्यादि
रूप परिणामोंमें प्रवृत्त होना भाव प्रतिमेवम्। है।

२. अपराधोंके अनुसार प्रायश्चित्त विधान

१. आलोचना

रा. वा. ६/२२/१०/६२१/३६ विद्यागोप्योपकरणगणानिवृत्तं प्रमत्तनिय-
मन्तरेण प्रवृत्तिरेव दोष इति तस्य प्रायश्चित्तनालोचनमात्रम्।
— विद्या और ध्यानके साधनोंके ग्रहण करने आदिमें प्रमत्त नित्यके
बिना प्रवृत्ति करना दोष है, उसका प्रायश्चित्त आलोचना मात्र है।
भा. वा./टी./७८/२२३/१४ आचार्यमपुष्ट्या आश्रयनादिकरणे पुन-
पिच्छादिपरोपकरणग्रहणे परोपरोक्षे प्रमादत आचार्यादिवचनादिके
संयमनापुष्ट्या स्वमधुगमे देशकालनियमनैराश्रयकर्तव्यवृत्तियेदोषस्य
धर्मवधादि व्यासनेन विस्मरणे सति पुन कर्मो अन्यथापि चर्चविधि
आलोचनमेव प्रायश्चित्तम्। — आचार्यके बिना पूछे आश्रयनादि करना,
दूसरे साधुकी अनुपस्थितिमें उसकी पीछी आदि उपकरणोंका ग्रहण
करना, प्रमादसे आचार्यादिकी आज्ञाका उल्लंघन करना, आचार्यके
बिना पूछे मधुमें प्रवेश करना, धर्म रथादिके प्रसंगमें देश काल नियत
आवश्यक कर्तव्य व व्रत विशेषोंका विस्मरण होनेपर उन्हें पुन
करना, तथा अन्य भी इन्हीं प्रकारके दोषोंका प्रायश्चित्त आलोचना
मात्र है। (अन. ध./७/५३ भाषा)।

२. प्रतिप्रक्रमण

रा. वा. ६/२२/१०/६२१/३७ देशकालनियमैनावर्यं कर्तव्यमित्यारिथ-
ताना योगानां धर्मवधादिव्यासेपरेतुमन्निधानेन विस्मरणे सति
पुनरनुष्ठाने प्रतिप्रक्रमण तस्य प्रायश्चित्तम्। — देश और कालके नियम-
से अवश्य कर्तव्य विधानोंको धर्म रथादिके कारण भूल जानेपर पुन
करनेके समय प्रतिप्रक्रमण प्रायश्चित्त है।
ध. १३/५.४.२६/१०/६ एवं (पटिकमनं पापचित्तस्य) कथं होदि। अन्धा-
वराहे गुरुहि विना बहुमानमिह होदि। — जब अन्धाधर होता हो,
गुरु पास न हों तब यह प्रतिप्रक्रमण प्रायश्चित्त होता है।

भा. वा./टी./७८/२२३/१८ पटिन्मित्रवामादिदुष्परिणामे, आचार्यादिपु-
हस्तपादादिमृगवृत्ते, मत्तकमितिगुह्ये, रात्र्यादिचारै, वैश्वदेव-
हृदिकरणे, वेद्यावृत्तहस्ताध्यायारिप्रमादे, गोचरगतस्य चिन्तिताने,
अन्यमन्त्रोपकरणार्थे च प्रतिप्रक्रमणप्रायश्चित्तं भवति। विपत्तौ
रात्र्यन्ते भोजनगमनादी च प्रतिप्रक्रमणप्रायश्चित्तं। — रात्रि इति
तथा वचनारिथता दुष्प्रयोग, आचार्यादिके करना हाथ-पोंग आदि-
का टटार जाना, मत्त, ममिति गुह्यमें छोटे-छोटे दोष गमना,
वैश्वदेव तथा वनह आदि करना, वेद्यावृत्त तथा वेद्यावृत्तार्थमें
प्रमाद करना, गोचरीकी जगह दृष्ट निगमनादि हो जाता, अन्धके हाथ
में चले करके तनी विद्याओंके होने पर प्रतिप्रक्रमण करना चाहिए।
यह प्रायश्चित्त मायंकाल, और मत्त गाल तथा भोजनादिके जानेके
समय होता है। (अन. ध./७/५३ भाषा)।

३. तदुभय

ध. १३/५.४.२६/१०/११ उभयं काम पापचित्तस्य। एवं कथं होदि।
दुष्प्रमत्तप्रायश्चित्तं। — उभय दोनोंमें आलोचना आलोचना तदुभय
प्रायश्चित्त होता है। (भा. वा./१५५/६)।

अन्य दोषोके द्वारा धर्ममें दोष लगाया है, ऐसे मुनियोके पारंरिक प्रायश्चित्त होता है। (आचारसार/पृ० ६४), (अन, घ./७/५६ भाषा)।

११. श्रद्धान या उपस्थापन

अन, घ./७/५७ गत्वा स्थितस्य मिथ्यात्वं यदीक्षाग्रहणं पुनः। तच्छ्रद्धानमिति ख्यातमुपस्थापनमित्यपि। ५७ = जो साधु सम्यग्दर्शनको छोड़कर मिथ्यात्वमें (मिथ्यामार्गमें) प्रवेश कर गया है। उसको पुनः दीक्षा रूप यह प्रायश्चित्त दिया जाता है। इसका दूसरा नाम उपस्थापन है। कोई-कोई महाव्रतोंका मूलोच्छेद होनेपर पुनः दीक्षा देनेको उपस्थापन कहते हैं।

३. श्रद्धादि छूनेके अवसर योग्य प्रायश्चित्त

आराधनासार/२/७० कपाली, चाण्डाल, रजस्वला स्त्रीको छूनेपर सिरपर कमण्डलसे पानीकी धार डाले जो पैरोतक आ जाये। उपवास करे तथा महामन्त्रका जाप करे।

प्रायोगिक बन्ध—दे० बन्ध/१।

प्रायोगिक शब्द—दे० शब्द।

प्रायोगिको क्रिया—दे० क्रिया/१।

प्रायोग्य लब्धि—दे० लब्धि/२।

प्रायोपगमन चारित्र—दे० सल्लेखना/३।

प्रायोपगमन मरण—दे० सल्लेखना/३।

प्रारम्भ क्रिया—दे० क्रिया/३।

प्रावचन—१. श्रुतज्ञानका अपर नाम है—दे० श्रुतज्ञान/२।

२. घ./३/५,५०/२८०/११ प्रवचने प्रकृष्टशब्दकलापे भव ज्ञानं द्रव्यश्रुत वा प्रावचनं नाम। = प्रवचन अर्थात् प्रकृष्ट शब्द कलापमें होनेवाला ज्ञान या द्रव्य श्रुत प्रावचन कहलाता है।

प्राविष्कृत—वसतिकाका एक दोष—दे० वसतिका।

प्रासाद—घ./१४/५,६,६१/३६/३ पक्कसहला सहला आवासा पासादा णाम। = हँटों ओर पथरोंके बने हुए पथरबहुल आवासोको प्रासाद कहते हैं।

प्रासुक—

मू. आ/४/५ पगदा असप्रो जह्मा तह्मादो दव्वदात्ति तं दव्वं। पासुगमिदि। = जिसमेंसे एकैन्द्रिय जीव निकल गये हैं वह प्रासुक द्रव्य है।

घ./८/४१/८७/५ पगदा ओसरिदा आसवा जम्हा त पासुअ, अथवा जणिवज्ज त पासुअ। कि १ णाणदसण-चरित्तादि। = जिससे आसव दूर हो गये हैं उसका नाम (वह जीव) प्रासुक है, अथवा जो निरवय है उसका नाम प्रासुक है। वह ज्ञानदर्शन व चारित्रादिक ही हो सकते हैं।

नि.सा./ता वृ/६३ हरितकायत्तमसूक्ष्मप्राणिसचारागोचरं प्रासुकमित्यभिहितम्। = हरितकायमय सूक्ष्म प्राणियोके सचारको अगोचर वह प्रासुक (अन्न) ऐसा (शास्त्रमें) कहा है।

* जलादि प्रासुक करनेकी विधि—दे० जलगालन।

* वनस्पति आदिको प्रासुक करनेकी विधि—दे० सचित्त।

* बिहारके लिए प्रासुक मार्ग—दे० बिहार/१।

प्रास्थल—भरत क्षेत्र उत्तर आर्य खण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४।

प्रिय—१ क पा/१/१,१३-१४/९२१६/२७१/६ स्वरुचिविषयोक्तं वस्तु प्रिय, यथा पुत्रादि। = जो वस्तु अपनेको रुचे उसे प्रिय कहते हैं।

जैसे—पुत्र आदि। २. उत्तरधातकीखण्ड द्वीपका रक्षक देव—दे० व्यंतर/४।

प्रियकारिणी—भगवान् महावीरकी माता—दे० तीर्थकर/५।

प्रियदर्शन—१. महोरग नामा जाति व्यन्तर देवोका एक भेद—दे० महोरग, २. सुमेरु पर्वतका अपरनाम—दे० सुमेरु। ३. उत्तर लवण समुद्रका स्वामी देव—दे० व्यंतर/४। ४. उत्तर धातकीखण्ड द्वीप रक्षक देव—दे० व्यंतर/४।

प्रियमित्र—एक राजपुत्र था। (म पु./७४/२३४-२४०) यह वर्धमान भगवान्का पूर्वका चौथा भव है—दे० वर्धमान।

प्रियोद्भव क्रिया—दे० संस्कार/२।

प्रीतिकर—१. म.पु./सर्ग/श्लोक पुण्डरीकिणी नगरीके राजा प्रियसेनका पुत्र था (६/१०८)। स्वयंप्रभु मुनिराजसे दीक्षा ले अवधिज्ञान व आकाशगमन विद्या प्राप्त की (६/११०)। ऋषभ भगवान्को जबकि वे भोग भूमिज पर्यायमें थे (दे० ऋषभनाथ) सम्बोधनेके लिए भोगभूमिमें जाकर अपना परिचय दिया (६/१०५)। तथा सम्यग्दर्शन ग्रहण कराया (६/१४८)। अन्तमें केवलज्ञान प्राप्त किया (१०/१)। २. म.पु./७६/श्लोक अपनी पूर्वकी शृगालीकी पर्यायमें रात्रिभोजन त्यागके फलसे वर्तमान भवमें कुवेरदत्तसेठके पुत्र हुए (२३८-२८९)। बाल्यकालमें ही मुनिराजके पास शिक्षा प्राप्त की (२४४-२४८)। विदेशमें भाइयों द्वारा धोखा दिया जानेपर गुरुभक्त देवोंने रक्षा की (२४६-३८४)। अन्तमें दीक्षा ले मोक्ष प्राप्त किया (३८७-३८८)। ३. प.पु./७७/श्लोक अरिदम राजाका पुत्र था (६५)। पिताके कीट बन जानेपर पिताकी आज्ञानुसार उसको (कीटको) मारने गया। तब कीट विष्टामें घुस गया (६७)। तब मुनियोसे प्रबोधको प्राप्त हो दीक्षा धारण की (७०)। ४. नव ग्रैवेयकका नवा पटल व इन्द्रक—दे० स्वर्ग/५।

प्रीतिक्रिया—दे० संस्कार/२।

प्रेत्य भाव—न्या.सू./मृ/१/१/१६/२२ पुनरुत्पत्ति प्रेत्यभाव। = मरकर फिर किसी शरीरमें जन्म लेनेको प्रेत्यभाव कहते हैं।

प्रेम—घ./१४/४,२,८,६/२८४/१ प्रियत्व प्रेम। = प्रियताका नाम प्रेम है।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१ प्रेम सम्बन्धी विषय —दे० वात्सल्य।

२ प्रेमप्रत्यय बन्ध कारणके रूपमें —दे० बध/५।

३ प्रेम व कपायादि प्रत्ययोंके रूपमें। —दे० प्रत्यय/१।

प्रेरक निमित्त—दे० निमित्त/१।

प्रेष्य प्रयोग—स.सि/७/३१/३६६/१० एव कुर्विति नियोग प्रेष्यप्रयोग। = ऐसा करो इस प्रकार काममें लगाना प्रेष्यप्रयोग है। रा.वा/७/३१/२/५६६/४ परिच्छिन्नदेशाद्ब्रह्म स्वयमगत्वा ज्ञानमप्यनीय प्रेष्यप्रयोगेणैवाभिप्रेतव्यापारसाधन प्रेष्यप्रयोग। = स्वीकृत मर्यादासे बाहर स्वयं न जाकर ओर दूसरेको न बुलाकर भी ओकरके द्वारा इष्ट व्यापार सिद्ध करना प्रेष्य प्रयोग है। (चा.सा./१६/१)

प्रोक्षण विधि—प्रतिष्ठाके समय प्रतिमाकी प्रोक्षण विधि—दे० प्रतिष्ठा विधान।

प्रौढोपवास—पर्वके दिनमें चारों प्रकारके आहारका त्याग करके धर्म ध्यानमें दिन व्यतीत करना प्रौढोपवास कहलाता है, उस दिन आरम्भ करनेका त्याग होता है। एक दिनमें भोजनकी दो वेला मानी जाती है। पहले दिन एक वेला, दूसरे दिन दोनो वेला ओर

दिवस द्वितीयरात्रि च । अतिवाहयेत्यतनादर्थं च तृतीयदिवसस्य ११६६। = उपवाससे पूर्व दिन मध्याह्नको समस्त आरम्भसे मुक्त होकर, शरीरादिकमें ममत्वको त्यागकर उपवासको अंगीकार करे ११६२। पश्चात् समस्त साव्य क्रियाका त्यागकर एकान्त स्थानको प्राप्त होवे । और सम्पूर्ण इन्द्रिय विषयोसे विरक्त हो त्रिगुणमें स्थित होवे । यदि कुछ चेष्टा करनी हो तो प्रमाणानुकूल क्षेत्रमें धर्मरूप ही करे ११६३। कर ली गयी है प्रातःकाल और सन्ध्याकालीन सामायिकादि क्रिया जिसमें ऐसे दिनको धर्मध्यानमें आसक्ततापूर्वक बिता कर, पठन-पाठनसे निद्राको जीतता हुआ पवित्र सथारे पर रात्रिको बितावे ११६४। तदुपरान्त प्रातः को उठकर तात्कालिक क्रियाओसे निवृत्त हो प्रासक द्रव्योसे जिन भगवान्की पूजा करे ११६५। इसके पश्चात् पूर्वोक्त विधिसे उस दिन और रात्रिको प्राप्त होके तीसरे दिनके आधिको भी अतिशय यत्नाचार पूर्वक व्यतीत करे ११६६।

वसु, श्रा./२८१-२८२ सत्तमि-तेरसि दिवसस्मि अतिहिजणभोयणा-वसाणस्मि । भोत्तूण भजणिज्ज तत्थ वि काउण मुहसुद्धि १२९१। पक्खालिउण वयणं कर-चरणे णियमिउण तत्थेव । पच्छा जिणिद-भवणं गत्तूण जिणं णमसिस्ता १२८२। गुरुपुरओ किदियम्मं वदणपुव्व कमेण काउण । गुरुसत्त्वियमुववास गहिउण चउव्विह विहिणा १२८३। वायण-कहाणुपेहण-सिक्खवाण-चित्तणोवओगेहि । गेउण दिवससेसं अवगण्हिय वंदणं किच्चा १२८४। रयणि समयम्मि ठिच्चा काउसग्गेण णिययमसीए । पडिलेहिउण भूमि अप्पमाणेण संधार १२८५। ठाउण किंचि रत्ति सइउण जिणालए णियघरे वा । अहवा समयं रत्ति काउसग्गेण गेउण १२८६। पच्चूमे उट्ठित्ता वंदण-विहिणा जिणं णमसिस्ता । तह दव्व-भावपुज्ज णिय-सुय साहूण काउण १२८७। उत्तविहाणेण तह । दिवहं रत्ति पुणो वि गमिउण । पारणदिवसस्मि पुणो पूय काउण पुव्व व १२८८। गत्तूण णिययगेह अतिहिविभाग च तत्थ काउण । जो भुजह तस्स फुडं पोसहविहि उत्तमं होइ, १२८९। जह उक्कस्स तह मज्झिम वि पोसहविहाणमुद्धिट्ठं । णवर विसेसो सल्लि छडित्ता वज्जए सेम १२९०। मुणिउण गुरु-वज्जं सावज्जविज्जिय णियारंभ । जइ कुणइ त पि कुज्जा सेस पुज्जं व णायव १२९१। आयविल णिव्वयडी एयट्ठाण च एय भत्तं वा । ज कोरइ तं जेयं जहणय पोसहविहाणं १२९२। = १ उत्तम-सप्तमी और त्रयोदशीके दिन अतिथिजनके भोजनके अन्तमें स्वयं भोज्य वस्तुका भोजन कर और वहाँ पर मुखशुद्धिको करके, मुँहको और हाथ-पाँवको धोकर वहाँ ही उपवास सम्बन्धी नियमको करके पश्चात् जिनेन्द्र भवन जाकर और जिन भगवान्को नमस्कार करके, गुरुके सामने वन्दना पूर्वक क्रमसे कृतिकर्म करके, गुरुकी साक्षीसे विधिपूर्वक चारों प्रकारके आहारके त्याग रूप उपवासको ग्रहण कर शास्त्र-वाचन, धर्मकथा-श्रवण-श्रावण, अनुप्रेक्षा चिन्तन, पठन-पाठनादिके उपयोग द्वारा दिवस व्यतीत करके, तथा अपराह्निक वन्दना करके, रात्रिके समय अपनी शक्तिके अनुसार कायोत्सर्गमें स्थित होकर, भूमिका प्रतिलेखन करके और अपने शरीरके प्रमाण विस्तर लगाकर रात्रिमें कुछ समय तक जिनालयमें अथवा अपने घरमें सोकर, अथवा सारी रात्रि कायोत्सर्गसे बिताकर प्रातः काल उठकर वन्दना, विधिसे जिन भगवान्को नमस्कार कर तथा देव-शास्त्र और गुरुकी द्रव्य वा भाव पूजन करके पूर्वोक्त विधानसे उसी प्रकार सारा दिन और सारी रात्रिको भी बिताकर पारणाके दिन अथवा नवमी या पूर्णमासीको पुनः पूर्वके समान पूजन करनेके पश्चात् अपने घर जाकर और वहाँ अतिथिको दान देकर जो भोजन करता है, उसे निश्चयसे उत्तम प्रोपधोपवास होता है । २८१-२८६ । २ मध्यम-जिस प्रकार उत्कृष्ट प्रोपधोपवास विधान कहा गया है, उसी प्रकारसे मध्यम भी जानना चाहिए । विशेषतः यह है कि जलको छोड़कर दोप तीनो प्रकारके आहारका त्याग करना

चाहिए १२९०। जरूरी कार्यको समझकर साव्य रहित यदि अपने घर आरम्भको करना चाहे, तो उसे भी कर सकता है, किन्तु दोप विधान पूर्वके समान है १२९०-२९१। ३. जघन्य-जो अष्टमी आदि पर्वके दिन आचाम्ल निर्विकृति, एक स्थान अथवा एकभक्तको करता है, उसे जघन्य प्रोपधोपवास समझना १२९२। = (गुण. श्रा./१७०-१७४); (का. ज. सू./३७३-३७४); (सा. घ./५/३४-३६), (अन. घ./७/१५), (चा. पा./टी./२५/४५/१६) ।

६. प्रोपधोपवास प्रतिमाका लक्षण

र. क. श्रा./१४० पर्वदिनेषु चतुर्ष्वपि मासे मासे स्वशक्तिमनिगुहा । प्रोपधनियमविधायो प्रणिधिपर प्रोपधानशन. १४०। = जो महीने महीने चारो ही पर्वोंमें (दो अष्टमी और चतुर्दशीके दिनोंमें) अपनी शक्तिको न छिपाकर शुभ ध्यानमें तत्पर होता हुआ यदि अन्तमें प्रोपधपूर्वक उपवास करता है वह चौथी प्रोपधोपवास प्रतिमाका धारी है १४०। (चा. सा./३७/४) (द. सं./४५/१६५) ।

७. एकभक्तका लक्षण

मू. आ./३५ उदयत्यमणे काले णालीतियवज्जियम्मिह मज्झम्मिह । एकम्मिह दुअ तिये वा मुहुत्तकालेय भत्त तु १३५। = सूर्यके उदय और अस्त-कालकी तीन घडी छोड़कर, वा मध्याह्न कालमें एक मुहूर्त, दो मुहूर्त, तीन मुहूर्त कालमें एक बार भोजन करना वह एकभक्त मूल गुण है १३५।

८. चतुर्थभक्त आदिके लक्षण

ह. पु./३४/१२५ त्रिधीनामिह सर्वेषामेवा हि च प्रदर्शना । एकश्चतुर्थ-काभिरव्यो द्वौ पष्ठ तु त्रयोऽष्टमः । दशमाद्यास्तथा वेद्या षण्मास्य-न्तोपवासकाः । १२५। = उपवास विधिमें चतुर्थक शब्दसे एक उपवास, पष्ठ शब्दसे वेला, और अष्ट शब्दसे तैला लिया गया है, तथा इसी प्रकार आगे दशम शब्दसे चौडा आदि छह मास पर्यन्त उपवास समझने चाहिए । (भ. आ./भाषा./२०६/४२५) ।

मू. आ./भाषा./३४८ एक दिनमें दो भोजन वेला वही है । (एक वेला धारणके दिनकी, दो वेला उपवासके दिनकी और एक वेला पारणके दिनकी, इस प्रकार) चार भोजन वेलाका त्याग चतुर्थ भक्त अथवा उपवास कहलाता है । छह वेलाके भोजनका त्याग पष्ठ भक्त अथवा वेला (२ उपवास) कहलाता है । इसी प्रकार आगे भी चार-पाँच आदि दिनोंसे लेकर छह उपवास पर्यन्त उपवासोके नाम जानने चाहिए ।

व्रतविधान सं/५ २६ मात्र एक बार परोसा हुआ भोजन सन्तोष पूर्वक खाना एकलठाना कहलाता है ।

२. प्रोपधोपवास व उपवास निर्देश

१. प्रोपधोपवासके पाँच अतिचार

त. सू./७/३४ अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितोत्सर्गदानसस्तरोपक्रमणानादरस्मृत्यनुपस्थानानि १३४। = अप्रत्यवेक्षित अप्रमार्जित भूमिमें उत्सर्ग, अप्रत्यवेक्षित अप्रमार्जित वस्तुका आदान, अप्रत्यवेक्षित अप्रमार्जित संस्तरका उपक्रमण, अनादर और स्मृतिका अनुपस्थान ये प्रोपधोपवास व्रतके पाँच अतिचार हैं । (र. क. श्रा./११०) ।

२. प्रोपधोपवास व उपवास सामान्यमें अन्तर

र. क. श्रा./१०६ चतुराहारविसर्जनमुपवासः प्रोपधः सकृद्भुक्तिः । स प्रोपधोपवासो यदुपोप्यारम्भमाचरति १०६। = चारो प्रकारके आहारका त्याग करना उपवास है । और एक बार भोजन करना प्रोपध है ।

पृ. सि उ/१५७-१६० इति य षोडशागामात् गमयति पस्त्रिमुत्तस्वन-
सावय । तस्य तदानीं नियतं पर्जन्यमहिंसाव्रतं भवति ॥१५७॥ भोगो-

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

पभोगहेतो. स्थावरहिंसा भवेत्किल्बामोपायम् । भोगोपभोगविरहाद्भ-
वति न लेशोऽपि हिंसाया. ११५८। वाग्गुप्तेनस्स्यनुत् न समस्ता-
दानविरहत्. स्तेयम् । नाब्रह्ममैथुनरुचं सङ्गो नाङ्गेऽप्यमूर्च्छस्य
११५९। इत्थमशेषितहिंसं प्रयाति स महाव्रतित्वमुपचारात् । उदयति
चरित्रमोहे लभते तु न संयमस्थानम् ११६०। =जो जीव इस प्रकार
सम्पूर्ण पाप क्रियाओंसे परिमुक्त होकर १६१ पहर गमाता है, उसके
इतने समय तक निश्चय पूर्वक सम्पूर्ण अहिंसा व्रत होता है ११५७।
भोगोपभोगके हेतुसे स्थावर जीवोंकी हिंसा होती है, किन्तु उपवास-
धारी पुरुषके भोगोपभोगके निमित्तसे जरा भी हिंसा नहीं होती है
११५८। क्योंकि वचनगुप्ति होनेसे झूठ वचन नहीं है, मैथुन, अदत्तादान
और शरीरमें ममत्वका अभाव होनेसे क्रमशः अब्रह्म, चोरी व
परिग्रहका अभाव है ११५९। उपवासमें पूर्ण अहिंसा व्रतको पालना
होनेके अतिरिक्त अवशेष चारो व्रत भी स्वयमेव चलते हैं। इस
प्रकार सम्पूर्ण हिंसाओंसे रहित व प्रोषधोपवास करनेवाला पुरुष
उपचारसे महाव्रतीपनेको प्राप्त होता है। अन्तर केवल इतना रह
जाता है कि चारित्र्यमोहके उदय रूप होनेके कारण संयम स्थानको
प्राप्त नहीं करता है ११६०।

व्रत विधान स/पृ. २५ पर उद्धृत—अनेकपुण्यसंतानकारणं स्वर्ग-
बन्धनम् । पापघ्नं च क्रमादेतत् व्रतं सुक्तिवशीकरम् १। यो विधत्ते
व्रतं सारमेतत्सर्वसुखावहम् । प्राप्य षोडशमं नाकं स गच्छेत् क्रमशः
शिवम् १२। =व्रत अनेक पुण्यको संतानका कारण है, स्वर्गका
कारण है, ससारके समस्त पापोंका नाश करनेवाला है १। जो
महानुभाव सर्व सुखोत्पादक श्रेष्ठ व्रत धारण करते हैं, वे सोलहवें
स्वर्गके सुखोंको अनुभव कर अनुक्रमसे अविनाशी मोक्ष सुखको प्राप्त
करते हैं १२।

* उपवास भी कथंचित् सावध है—दे० सावध ।

३. उपवासमें उद्यापनका स्थान

१. उपवासके पड़चात् उद्यापन करनेका नियम

धर्म परीक्षा/२०/२९ उपवासोंकी विधि पूर्वक पूरा करनेपर फलकी बांछा
करनेवालोंको उद्यापन भी अवश्य करना चाहिए १२३।
सा. ध. २/७८ पञ्चम्यादिविधिं कृत्वा, शिवान्ताभ्युदयप्रदम् । उद्द्योत-
येद्यथासंपन्निति प्रोत्सहेमन ७८। =मोक्ष पर्यन्त इन्द्र चक्रवर्ती
आदि पदोंको प्राप्त करानेवाले पंचमी, पुष्पाजली, मुक्तबली तथा
रत्नत्रय आदिक व्रत विधानोंको करके आर्थिक शक्तिके अनुसार
उद्यापन करना चाहिए, क्योंकि नैमित्तिक क्रियाओंके करनेमें मन
अधिक उत्साहको प्राप्त होता है ।

व्रत विधान सग्रह/पृ. २३ पर उद्धृत—सम्पूर्णं ह्यनुकर्तव्यं स्वशक्त्योद्या-
पनं युधे । सर्वथा येऽप्यशक्त्यादिव्रतोद्यापनसद्विधौ । =व्रतकी
मर्यादा पूर्ण हो जानेपर स्व शक्तिके अनुसार उद्यापन करे, यदि
उद्यापनकी शक्ति न होवे तो व्रतका जो विधान है उससे दूने व्रत करे ।

२. उद्यापन न हो तो दुगुने उपवास करे

धर्म परीक्षा/२०/२३ यदि किसीकी विधि पूर्वक उद्यापन करनेकी
सामर्थ्य न हो तो द्विगुण (दुगुने काल तक दुगुने उपवास) विधि
करनी चाहिए क्योंकि यदि इस प्रकार नहीं किया जाये तो व्रत
विधि कैसे पूर्ण हो । (व्रत विधान स/पृ. २३ पर उद्धृत) ।

३. उद्यापन विधि

व्रत विधान सग्रह/पृ. २३ पर उद्धृत—कर्तव्यं जिनागारे महाभिषेक-
मद्भुतम् । सर्वेश्वरचतुर्विधैः सार्धं महापूजादिकोत्सवम् १। घण्टाचार-
चन्द्रोपकभूझार्यास्तिकादयः । धर्मोपकरणान्येव देयं भक्त्या स्वशक्तित्
१२। पुस्तकादिमहादान भवत्या देयं वृषाकरम् । महोत्सव विधेय

सुवाद्यगीतादिनर्तनैः १३। चतुर्विधाय सवायाहारदानादिकं मुदा ।
आमन्य परमभक्त्या देयं सम्मानपूर्वकम् १४। प्रभावना जिनेन्द्राणां
शासनं चैत्यधामनि । कुर्वन्तु यथाशक्त्या स्तोक चोद्यापनं मुदा १५।
=खूब ऊँचे-ऊँचे विशाल जिन मन्दिर वनवाये और उनमें बड़े
समारोह पूर्वक प्रतिष्ठा कराकर जिन प्रतिमा विराजमान करे ।
पश्चात् चतु प्रकार सघके साथ प्रभावना पूर्वक महाभिषेक कर महा-
पूजा करे १। पश्चात् घण्टा, झालर, चमर, छत्र, सिंहासन, चन्दोवा,
झारी, भुंगारो, आरती आदि अनेक प्रकार धर्मोपकरण शक्तिके
अनुसार भक्ति पूर्वक देवे १३। आचार्य आदि महापुरुषोंको धर्मवृद्धि
तथा ज्ञानवृद्धि हेतु शास्त्र प्रदान करे । और उत्तमोत्तम बाजे, गीत
और नृत्य आदिके अत्यन्त आयोजनसे मन्दिरमें महा उत्सव करे
१३। चतुर्विध सघको विविध सम्मानके साथ भक्ति पूर्वक बुलाकर
अत्यन्त प्रमोदसे आहारादिक चतु प्रकार दान देवे १४। भगवान्
जिनेन्द्रके शासनका माहात्म्य प्रगट कर खूब प्रभावना करे । इस
प्रकार अपनी शक्तिके अनुसार उद्यापनका व्रत विसर्जन करे १५।

४. उपवासके दिन श्रावकके कर्तव्य अकर्तव्य

१. निश्चय उपवास ही वास्तवमें उपवास है

ध. १३/४.४.२६/५५/३ ण च चउव्विहआहारपरिच्चागो चैव अणेसणं,
रागादीहि सह तच्चागम्स अणेसणभाववुवगमादो । अत्र श्लोक—
अप्रेवृत्तस्य दोषेभ्यस्सहवासो गुणैः सह । उपवासस्स विज्ञेयो न
शरीरविशोषणम् १६। =पर इसका यह अर्थ नहीं कि चारो प्रकारके
आहारका त्याग ही अणेषण कहलाता है। क्योंकि रागादिके त्यागके
साथ ही उन चारोंके त्यागको अणेषण स्वीकार किया है । इस विषय-
में एक श्लोक है—उपवासमें प्रवृत्ति नहीं करनेवाले जीवको अनेक
दोष प्राप्त होते हैं और उपवास करनेवालेको अनेक गुण, ऐसा यहाँ
जानना चाहिए । शरीरके ओषणको उपवास नहीं कहते ।

दे० प्रोषधोपवास/१/१ (इन्द्रिय विषयोंसे हटकर आत्मस्वरूपमें लीन
होनेका नाम उपवास है ।)

२. उपवासके दिन आरम्भ करे तो उपवास नहीं लंघन होता है

का.आ/मू./३७८ उपवास कुर्वतो आरभ जो करेदि मोहादो । सो गिय
देहं सोसदि ण भाउए कम्मलेम पि १३७८। =जो उपवास करते हुए
मोहवश आरम्भ करता है वह अपने शरीरको सुजाता है उसके
लेशमात्र भी कर्मोंकी निर्जरा नहीं होती १३७८।

व्रतविधान सग्रह/पृ. २७ पर उद्धृत—कपायविषयारम्भत्यागो यत्र विधी-
यते । उपवास स विज्ञेयो शेषं लङ्घनं विदुः । =कपाय, विषय और
आरम्भका जहाँ संकल्प पूर्वक त्याग किया जाता है, वहाँ उपवास
जानना चाहिए । शेष अर्थात् भोजनका त्याग मात्र लघन है ।

३. उपवासके दिन स्नानादि करनेका निषेध

इन्द्रनन्दि संहिता/१४ पव्वदिणे ण वयेसु वि ण दंतकट्ठं ण अच-
मत्तप्प । ण हाणजणणस्साण परिहारो तस्स सण्णेओ ११४। =पर्व
और व्रतके दिनोमें स्नान, अंजन, नस्य, आचमन और तर्पणका
त्याग ममकना चाहिए ११४।

दे प्रोषधोपवास/१/४ (उपवासके दिन स्नान, माला आदिका त्याग
करना चाहिए) ।

४. उपवासके दिन श्रावकके कर्तव्य

दे. प्रोषधोपवास/१/४.५ (गृहस्थके सारम्भको छोड़कर मन्दिर अथवा
निर्जन वसतिकामें जाकर निरन्तर धर्मध्यानमें समय व्यतीत करना
चाहिए) ।

५. सामायिकादि करे तो पूजा करना आवश्यक नहीं

ला. स. ६/२०२ यहा सा क्रियते पूजा न दोषोऽस्ति तदापि वै । न क्रियते सा तदाप्यत्र दोषो नास्तीह कश्चन । २०२।—प्रोपधापरागके दिन भगवान् अरहन्तदेवको पूजा करे ता भी कोई दोष नहीं है । यदि उस दिन वह पूजा न करे (अर्थात् सामायिकादि साम्प्रभाव रूप क्रियामे वितावे) तो भी कोई दोष नहीं है । २०२।

६. रात्रिको मन्दिरमें सोनेका कोई नियम नहीं

वसु. धा. १२८६ दाऊन किंचि रत्ति सङ्ग जिनान् पणियधरे वा । अथवा सयल रत्ति काउरसेण केजुन । २८६।—रात्रिमें वृत्त समय तक जिनालय अथवा अपने घरमें सोकर, अथवा सारी रात्रि कायास्वर्गमें बिताकर अर्थात् निगकुल न सोकर । २८६।

प्रोष्ठिल—१ यह भावि कालीन नवें सींगकर है । अत्रनाम प्ररन-कोर्ति व उदक है ।—दे० सोर्धकर/५ । २ ध्रुतावतारानी पट्टावनीके अनुसार आप भद्राहा प्रथम (ध्रुतकेतनी) के परचात् ११ अग व दश पूर्वधारी हुए । आपका समय—गो. नि. १७२-१६१. (ई. पू. ३५६-३३६)—दे० इतिहास/२/१ ।

प्लवंग संवत्—दे० इतिहास/२ ।

प्लुत स्वर—दे० अक्षर ।

[फ]

फल—१. फल वनस्पतिके भेद प्रोद व लक्षण —दे० वनस्पति/१ । २. फलोंका भक्ष्याभक्ष्य विचार—दे० भक्ष्याभक्ष्य/४ । ३. फलोंका फल दान—दे० उदय, ४. कर्म फल चेतना—दे० चेतना/१ ।

फल चारण ऋद्धि—दे० ऋद्धि ।

फलदशमी व्रत—फलदशमी फल दश कर लेय । दश आवकके घर घर देय । यह व्रत श्वेताम्बर आम्नागमें प्रचलित है । (व्रतविधान स /पृ १३०) (नवलसाहकृत वर्धमान पु०) ।

फल रस—दे० रस ।

फल राशि—त्रैराशिक विधानमें जो उत्तर या फलके रूपमें प्राप्त होता है ।—विशेष दे० गणित/II/३ ।

फालि—दे० काण्डक ।

फाहियान—चीनी यात्री था । ई० ४०२में भारतमें आया था । ई० ४०५ तक भारतमें रहा । (वर्तमान भारत इतिहास) (हिन्दू आषा कैनेडोज लिटरेचर) ।

फिलिप्स—यूनान देशका राजा था । मकदूनिया राजधानी थी । सयाट सिकन्दर इसका पुत्र था । समय—ई० पू० ३६०-३३६ (वर्तमान भारत इतिहास) ।

फूल दशमी व्रत—यह व्रत श्वेताम्बर आम्नागमें प्रचलित है । फूल दशमि दश फूलनि माल । दश सुपात्र पहिनाय आहार । (व्रत विधान स /पृ १३०) (नवलसाहकृत वर्धमान पु०) ।

फेनमालिनी—अपर विदेहस्थ एक विभगा नदी—दे० लोक/७ ।

[व]

वंश—भरत क्षेत्र पूर्व आर्यखण्डका एक देश —दे० मनुष्य/४ । २. वर्तमान बंगाल । सुप्तदेशके पूर्ववर्ती क्षेत्र । प्राचीन राजधानी कर्ण

सुवर्ण (वनमेना) गी. और वर्तमान राजधानी गानीपट्टपुरी (कनकसा) है ।

वध—जोक पशुधर्मिका मित्र एक हो जाना बन्ध कहलाता है । यह तीन प्रकारका है, जीवबन्ध, अजीवबन्ध और उभयबन्ध । मंगार न धन जाति मातृ पदार्थोंके साथ जीवकी मोक्ष देनेके कारण जीवके पर्याय दूत मिश्रण व रागादि प्रथम जीवत-भया भाव-बन्ध है । स्वप्ननिर्माणका कारणभय प्रमाणहीन । प्राक्परित मन्त्र अजीव बन्ध या पुरुषबन्ध । और जीवके प्रवेशोंके साथ कर्म प्रवेशोंका अथवा दारोपका साथ उभयबन्ध या प्रवृत्तबन्ध है । इसके उत्तिरित भी पारम्परिक संयोगमें बन्धोंके प्रवेश भेद क्रिये जा सकते हैं । प्रवृत्त व भावबन्धमें भावबन्ध ही प्रधान है, क्योंकि इसके बिना तभी व दारोपका जीवके साथ बन्ध होना सम्भव नहीं है । मिश्रण व आदि प्रयोगोंके निरोध नाम प्रथम वत्ता निरोध हो जानेमें जीवकी मोक्ष प्रगट होती है ।

१ वन्ध सामान्य निर्देश

१ वन्ध सामान्य निर्देश—

१. निम्नलिखित अर्थः २. गति निरोध हेतु; ३. जीव व कर्म प्रवेशोंका परस्पर बन्ध ।

२ वन्धके भेद प्रवेश—

१. वन्धके सामान्य भेदः २. जो ज्ञानम प्रथम बन्धके भेदः ३. जो ज्ञानम भाव बन्धके भेदः ।

३ वैयक्तिक व प्रायोगिक वन्धके भेद

१. वैयक्तिक व प्रायोगिक सामान्य, २. यदि अनादि वैयक्तिक ।

४ कर्म व नोकर्म वन्धके लक्षण—

१. कर्म व नोकर्म सामान्य; २. आत्मिकादि नोकर्म-बन्ध ।

५ जीव व अजीव वन्धके लक्षण

१. जीव भावबन्ध सामान्य; २. भावबन्धरूप जीवबन्ध * अजीव बन्ध । —दे० बन्ध ।

३. प्रवृत्तबन्ध रूप जीवबन्ध

* वन्ध और युक्तिमें अन्तर । —दे० युक्ति ।

६ अन्तर व परस्पर वन्धका लक्षण ।

७ विपाक व अविपाक प्रत्ययिक जीव भावबन्धके लक्षण ।

८ विपाक व अविपाक प्रत्ययिक अजीव भावबन्ध ।

९ वन्ध अयन्ध व परस्परवन्धके लक्षण ।

* एक सागयिक वन्धको वन्ध नहीं कहते ।

—दे० स्थिति/२ ।

* प्रवृत्ति स्थिति आदि । —दे० वह वह नाम ।

* स्थिति व अनुभागवन्धकी प्रधानता ।

—दे० स्थिति/२ ।

* आसव व वन्धमें अन्तर । —दे० आसव/२ ।

* वन्धके साथ भी कश्चित् संवरका अंश ।

—दे० संवर/२/५ ।

* मूल उत्तर प्रकृतियोंके वन्धकी प्ररूपणा ।

—दे० प्रकृतिमन्ध/७ ।

* स्थिति व अनुभागवन्धकी प्रधानता ।

—दे० स्थिति/२ ।

१	सत्त्वके साथ बन्धका सामानाधिकरण्य नहीं है। —दे० सत्त्व/२।
*	बन्ध उदय व सत्त्वमें अन्तर। —दे० उदय/२।
२	द्रव्यबन्धकी सिद्धि
१	शरीरसे शरीरधारी अभिन्न कैसे है।
२	जीव व कर्मका बन्ध कैसे जाना जाये।
३	जीव प्रदेशोंमें कर्म स्थित है या अस्थित।
४	जीवके साथ कर्मोंका गमन कैसे सम्व है।
५	अमूर्त जीवसे मूर्त कर्म कैसे बँधे— १. क्योंकि जीव भो कथंचित् मूर्त है; २. जीव कर्म- बन्ध अनादि है।
६	मूर्त कर्म व अमूर्त जीवके बन्धमें दृष्टान्त।
७	कर्म जीवके साथ समवेत होकर बँधते हैं या असमवेत होकर।
८	कर्मवद्ध जीवमें चेतनता न रहेगी।
*	जीव व शरीरका एकत्व व्यवहारसे है। —दे० कारक/१/६
९	बन्ध पदार्थकी क्या प्रामाणिकता।
१०	विसृष्टोपचय रूपसे स्थित वर्णणाएँ ही बँधती हैं।
३	कर्म बन्धमें रागादि भावबन्धकी प्रधानता
*	द्रव्य व भाव कर्म सम्बन्धी। —दे० कर्म/३।
*	द्रव्य व भाव कर्म सम्बन्धी। —दे० कर्म/३।
१	द्रव्य, क्षेत्रादिकी अपेक्षा कर्मबन्ध होता है।
२	अज्ञान व रागादि ही वास्तवमें बन्धका कारण है।
३	सम्यग्दर्शनादि भी कथंचित् बन्धके कारण हैं।
४	ज्ञानकी कमी बन्धका कारण नहीं, तत्सहभावी कर्म ही बन्धका कारण है।
५	जघन्य कपायाश स्वप्रकृतिका बन्ध करनेमें असमर्थ है।
६	परन्तु उससे बन्ध सामान्य तो होता ही है।
७	भावबन्धके अभावमें द्रव्यबन्ध नहीं होता।
८	कर्मोदय बन्धका कारण नहीं रागादि ही है।
९	रागादि बन्धके कारण हैं तो बाह्य द्रव्यका निषेध क्यों।
४	द्रव्य व भावबन्धका समन्वय
१	एक क्षेत्रावगाहमात्रका नाम द्रव्यबन्ध नहीं।
२	जीव व शरीरकी भिन्नतामें हेतु।
३	जीव व शरीरमें निमित्त व नैमित्तिकपना भी कथंचित् मिथ्या है।
४	जीव व कर्मबन्ध केवल निमित्तकी अपेक्षा हैं।
५	निश्चयसे कर्म जीवसे बँधे ही नहीं।
६	बन्ध अवस्थामें दोनों द्रव्योंका विभाव परिणमन हो जाता है।

७	जीवबन्ध बतानेका प्रयोजन।
८	उभयबन्ध बतानेका प्रयोजन।
९	उभयबन्धका मतार्थ।
१०	बन्ध टालनेका उपाय।
*	अनादिके कर्म कैसे कटें। —दे० मोक्ष/६।
५	कर्मबन्धके कारण प्रत्यय
*	बन्धके कारण प्रत्ययोंका निर्देश व स्वामित्वादि। —दे० प्रत्यय।
१	कर्मबन्धमें सामान्य प्रत्ययोंका कारणपना।
२	प्रत्ययोंके सद्भावमें वर्णणाओंका शुगपत् कर्मरूप परि- णमन क्यों नहीं होता।
३	एक प्रत्ययसे अनन्त वर्णणाओंमें परिणमन कैसे।
४	बन्धके प्रत्ययोंमें मिथ्यात्वकी प्रधानता क्यों।
५	कपाय और योग दो प्रत्ययोंसे बन्धमें इतने भेद क्यों।
६	अविरति कर्मबन्धमें कारण कैसे।
*	योगमें बन्धके कारणपने सम्बन्धी शंका समाधान। —दे० योग।

१. बन्ध सामान्य निर्देश

१. बन्ध सामान्यका लक्षण

१. निरुक्ति अर्थ

रा. वा. १/४/१०/२६/३ बध्यतेऽनेन बन्धनमात्रं वा बन्ध' । १०।

रा. वा. १/४/१७/२६/३० बन्ध इव बन्ध. ।

रा. वा. ४/२४/१/४८५/१० बन्धाति, बध्यतेऽसौ, बध्यतेऽनेन बन्धन-
मात्रं वा बन्ध ।

रा. वा. ८/२/११/४६६/१४ करणादिसाधनेष्वयं बन्धशब्दो द्रष्टव्यः । तत्र
करणसाधनस्तावत्—बध्यतेऽनेनास्मेति बन्ध. = १, जिनसे कर्म बँधे
वह कर्मोंका बँधना बन्ध है । (१/४/१०) । २, बन्धकी भौति होनेसे
बन्ध है । (१/४/१७) । ३, जो बन्धे या जिसके द्वारा बाँधा जाये या
बन्धनमात्रको बन्ध होते है । (४/२४/१) । ४ बन्ध शब्द करणादि
साधनमें देखा जाता है । करण साधनकी विवक्षामें जिनके द्वारा
कर्म बँधता है वह बन्ध है ।

२. गति निरोध हेतु

स सि ७/२५/३६६/१ अभिमतदेशगतिनिरोधहेतुबन्ध । = किसीको
अपने इष्ट स्थानमें जानेसे रोकनेके कारणको बन्ध कहते है ।

रा. वा. ७/२५/१/४५३/१६ अभिमतदेशगमनं प्रत्युत्प्लुक्तस्य तत्प्राप्तियन्ध-
हेतुः कोलादिषु रज्ज्वादिभिर्व्यतिषङ्गो बन्ध इत्युच्यते । = छूटा
आदिमें रस्सीसे इस प्रकार बाँध देना जिससे वह इष्ट देशको गमन
न कर सके, उसको बन्ध कहते है । (चा. सा ८/६) ।

३. जीव व कर्म प्रदेशोंका परस्पर बन्ध

रा. वा. १/४/१७/२६/२६ आत्मकर्मणोरन्योन्यप्रवेशानुप्रवेशलक्षणो
बन्धः । १७। = कर्म प्रदेशोंका आत्मा प्रदेशोंमें एक क्षेत्रावगाह हो
जाना बन्ध है ।

घ. १४/५.६.१/२/३ द्रव्यस्स द्रव्येण द्रव्य-भावाणं वा जो संजोगो सम-
वाओ वा सो बधो णाम । = द्रव्यका द्रव्यके साथ तथा द्रव्य और
भावका क्रमसे जो संयोग और समवाय है वही बन्ध कहलाता है ।
विशेष—दे० बन्ध/१/५ ।

२. बन्धके भेद-प्रभेद

१. बन्ध सामान्यके भेद

रा वा १/७/१४/४०/५ बन्ध सामान्यादेशात् एक'. द्विविध शुभाशुभ-
भेदात्, त्रिधा द्रव्यभावोभयविकल्पात्, चतुर्धा प्रकृतिस्थित्यनुभाग-
प्रदेशभेदात्, पञ्चधा मिथ्यादर्शनादिहेतुभेदात्, षोढा नामस्थापना-
द्रव्यक्षेत्रकालभावे, सप्तधा तैरेव भवादिकैः, अष्टधा ज्ञानावरणादि-
मूलप्रकृतिभेदात् । एवं सख्येयासख्येयानन्तविकल्पश्च भवति
हेतुफलभेदात् ।

रा वा २/१०/२/१२४/२४ बन्धो द्विविधो द्रव्यबन्धो भावबन्धश्चेति ।

रा वा ५/२४/६/४८७/१७ बन्धोऽपि द्विधा विससाप्रयोगभेदात् । ६।

रा वा ८/४/१५/५६६/१० एकादयः संख्येया विकल्पा भवन्ति—शब्दतः
तत्रैकस्तावत् सामान्यादेकः कर्मबन्ध स एव पुण्यपापभेदाद्
द्विविधः, त्रिविधो बन्ध अनादिः सान्तः, अनादिरनन्तः, सादि
सान्तश्चेति, भुजाकारावपतरावस्थितभेदाद्वा । प्रकृतिस्थित्यनुभव-
प्रदेशाच्चतुर्विधः । द्रव्यक्षेत्रकालभवभावनिमित्तभेदात् पञ्चविधः ।
पङ्जीवनिकायविकल्पात् षोढा व्यपदिश्यते । रागद्वेषमोहक्रोधमान-
मायालोभहेतुभेदात् सप्ततयी वृत्तिमनुभवति । ज्ञानावरणादिविक-
ल्पादष्टधा । एवं सख्येया विकल्पाः शब्दतो योज्याः । च-
शब्देनाध्यवसायस्थानविकल्पात् असख्येयाः । अनन्तानन्तप्रदेश-
स्कन्धपरिणामविधिरनन्तः, ज्ञानावरणाद्यनुभवाविभागपरिच्छेदा-
पेक्षया वा अनन्तः । = १ सामान्यसे एक प्रकार है—(रा. वा. १
तथा रा. वा. ८) । २. पुण्य-पापके भेदसे दो प्रकार है—(रा. वा. १
तथा रा. वा. ८) । अथवा द्रव्यभावके भेदसे दो प्रकारका है—(रा.
वा. १२) । अथवा वैससिक या प्रायोगिकके भेदसे दो प्रकार है—(प.
ख. १४/५.६/सू. २६/२८), (स. सि. ५/२४/२६५/७), (रा. वा. ५/५),
(त. सा. ३/६७) । ३ द्रव्य, भाव व उभय या जीव, पुद्गल व
उभयके भेदसे तीन प्रकार है । (रा. वा. १), (प्र. सा. सू. १७७),
(घ. १३/५.६.८२/३४७/७) (पं. घ. उ/४६), अथवा अनादि सान्त,
अनादि अनन्त व सादि सान्तके भेदसे तीन प्रकार है । (रा. वा. ८),
४. प्रकृति, स्थिति, अनुभव व प्रदेशके भेदसे चार प्रकार है—(सू.
आ. १२२१), (त. सू. ८/३), (रा. वा. १ तथा रा. वा. ८), (गो.
क. सू. ८/५३), (द्र. स. सू. ३३), (पं. घ. उ/६३५), ५ मिथ्यात्व,
अविरत, प्रमाद, कपाय और योगके भेदसे पाँच प्रकारका है । (रा.
वा. १) । अथवा द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव व भवके भेदसे पाँच प्रकार
है । (रा. वा. ८) । ६ नाम, स्थापना, द्रव्य, क्षेत्र, काल व भावके
भेदसे छह प्रकार है । (रा. वा. १) । अथवा षट्काय जीवोके भेदसे
छह प्रकार है—(रा. वा. ८) । ७. नाम, स्थापना, द्रव्य, क्षेत्र, काल,
भाव व भवके भेदसे सात प्रकार है—(रा. वा. १) । अथवा राग,
द्वेष, मोह, क्रोध, मान, माया, लोभके भेदसे सात प्रकार है—(रा.
वा. ८) । ८ ज्ञानावरणादि मूल प्रकृतियोंके भेदसे आठ प्रकार है ।
(रा. वा. १ तथा रा. वा. ८), (प्रकृति बन्ध/१) । ९ वाचक शब्दों-
की अपेक्षा सख्यात, अध्यवसाय स्थानोंकी अपेक्षा असंख्यात, तथा
कर्म प्रदेशोंकी अथवा कर्मोंके अनुभाग प्रतिच्छेदोंकी अपेक्षा अनन्त
प्रकार है । (रा. वा. १ तथा रा. वा. ८) ।

२. नोआगम द्रव्यबन्धके भेद

प ख १४/५.६/सूत्र न. /पृष्ठ नं. जो सो णो आगमदो द्रव्यबन्धो सो
दुविहो—पओअबन्धो चैव विस्ससाबन्धो चैव (२६/२८) । जो सो
विस्ससाबन्धो णाम सो तिविहो—अणोअबन्धो चैव अणादिय-

विस्ससाबन्धो चैव (२८/२८) । जो सो थप्पो पओअबन्धो णाम सो
दुविहो—कम्मबन्धो चैव णोअबन्धो—चैव (३८/३६) । जो सो
णोअबन्धो णाम सो पञ्चविहो—आलावणबन्धो अलीवणबन्धो
संसिलेसबन्धो सरीरबन्धो सरीरिवन्धो चेदि (४०/३७) । जो
सो सरीरबन्धो णाम सो पञ्चविहो—ओरावियसरीरबन्धो
वेउवियसरीरबन्धो आहारसरीरबन्धो तैयासरीरबन्धो
कम्मइयसरीरबन्धो चेदि (४४/४१) । जो सो सरीरिवन्धो णाम
सो दुविहो—सादियसरीरिवन्धो चैव अणादियसरीरिवन्धो चैव
(६१/४४) । जो सो थप्पोकम्मबन्धो णाम यथा कम्मसि तहा णेदव्वं
(६४/४६) । = १ नोआगम 'द्रव्यबन्ध' दो प्रकारका है—प्रायोगिक व
वैससिक (स. सि. ५/२४/२६५/७), (रा. वा. ५/२४/६/४८७/१७);
(त. सा. ३/६७) । २ वैससिक दो प्रकारका है—सादि व अनादि ।
(रा. वा. ५/२४/७/४८७/१६) । ३. प्रायोगिक दो प्रकार है—कर्म नो-
कर्म (स. सि. ५/२४/२६५/१०), (रा. वा. ५/२४/६/४८७/३४), (त.
सा. ३/६७) । ४. नोअकर्म बन्ध पाँच प्रकारका है—आलापन, अल्ल-
लीवन, संश्लेष, शरीर व शरीरी (रा. वा. ५/२४/६/४८७/३५) ।
५ शरीरबन्ध पाँच प्रकार है—औदारिक, वैक्रियक, आहारक, तैजस
व कामर्ण (रा. वा. ५/२४/६/४८८/३), (विशेष—दे० शरीर) ।
६. शरीरी बन्ध दो प्रकार है—सादि व अनादि (रा. वा. ५/२४/६/
४८८/१४) । ७ कर्म बन्ध कर्म अनुयोग द्वारवत् जानना अर्थात्
ज्ञानावरणादि रूप मूल व उत्तर प्रकृतियोंकी अपेक्षा अनेक भेद-प्रभेद
रूप है । (रा. वा. ५/२४/६/४८७/३४), (विशेष—दे० प्रकृतिबन्ध/१) ।

३. नो आगम भावबन्धके भेद

प. ख. १४/५.६/सूत्र न. /पृष्ठ नं. जो सो णोआगमदो भावबन्धो णाम सो
दुविहो—जीवभावबन्धो चैव अजीवभावबन्धो चैव (१३/६) । जो
सो जीवभावबन्धो णाम सो तिविहो—विवागपच्चइयो जीवभावबन्धो
चैव अविवागपच्चइयो जीवभावबन्धो चैव तदुभयपच्चइयो जीवभाव-
बन्धो चैव (१४/६) । जो सो अविवागपच्चइयो जीवभावबन्धो णाम
सो दुविहो—उवसमियो अविवागपच्चइयो जीवभावबन्धो चैव खइयो
अविवागपच्चइयो जीवभावबन्धो चैव (१६/१२) । जो सो अजीवभाव-
बन्धो णाम सो तिविहो विवागपच्चइयो अजीवभावबन्धो चैव अविवाग-
पच्चइयो अजीवभावबन्धो चैव तदुभयपच्चइयो अजीवभावबन्धो चैव
(२/२२०) । = १ नो आगम भावबन्ध दो प्रकारका है—जीव भाव
बन्ध और अजीव भावबन्ध (१३/६) । २. जीव भावबन्ध तीन
प्रकारका है—विपाक प्रत्ययिक जीवभावबन्ध अविपाक प्रत्ययिक
जीवभावबन्ध, और तदुभय प्रत्ययिक जीवभावबन्ध (१४/६) ।
३. अविपाक प्रत्ययिक जीवभावबन्ध दो प्रकारका है—औपशमिक
अविपाक प्रत्ययिक जीवभावबन्ध और क्षायिक अविपाक प्रत्ययिक
जीवभावबन्ध (१६/१२) । ४. अजीव भावबन्ध तीन प्रकारका है—
विपाक प्रत्ययिक अजीवभावबन्ध, अविपाक प्रत्ययिक अजीव भाव-
बन्ध और तदुभय प्रत्ययिक अजीवभावबन्ध (२/१२२) ।

३. वैससिक व प्रायोगिक बन्धके लक्षण

१ वैससिक व प्रायोगिक सामान्य

स. सि. ५/२४/२६५/७ पुरुषप्रयोगानपेक्षो वैससिक । • पुरुषप्रयोग-
निमित्त प्रायोगिक' । = पुरुष प्रयोगसे निरपेक्ष वैससिक है और
पुरुष प्रयोग सापेक्ष प्रायोगिक । (रा. वा. ५/२४/८-६/४८७/३०),
(घ. १४/५.६/३८/३७/१), (त. सा. ३/६७) ।

२. सादि, अनादि वैससिक

प ख. १४/५.६/सूत्र नं. /पृष्ठ नं. जो सो अणादियविस्ससाबन्धो णाम सो
तिविहो—धम्मत्थिया अधम्मत्थिया आगासत्थिया चेदि (२०/२६) ।

जो सो थप्यो मादियविस्ससाबंधो णाम तस्स इमो णिहो सो—वेमादा णिहदा वेमादा न्हृगग्गवा बंधो (३०/३०) । से त वधगपरिणाम पप्प ने जग्गणं वा मेहाणं वा मज्झाणं वा विज्जुगं वा उद्धानं वा वणयाणं वा दिसावाहणं वा धूमकेटुणं वा इदाउहाणं वा ने खेत्त पप्प कालं पप्प उडु पप्प जयण पप्प पोग्गल् पप्प जे चामण्णे एवमादिया अगमलपप्पहुडोणि वधगपरिणामेण परिणमंति सो सव्वो सादियविस्समात्रधो णाम (३५/३४) । = अनादि वैत्तसिक बन्ध तीन प्रकारका है—धर्म, अधर्म तथा आकाश (३०/२६) । इनके अतिरिक्त इनके भी तीन-तीन प्रकार हैं—सामान्य, देश व प्रदेशमें परस्पर बन्ध । म्निग्ध रूग्ग गुणके कारण पुद्गल परमाणुमें वध सादि वैत्तसिक है (३२/३०) वे पुद्गल बन्धनको प्राप्त होकर विविध प्रकारके अश्रुत्तसे, मेव, मन्ध्या, विज्जली, उष्का, कनक, दिग्गाह, धूमकेटु, इन्द्रधनुष रूपने, तथा क्षेत्र, काल, श्रुत, जयण और पुद्गलके अनुसार जो बन्धन परिणामरूपसे परिणत होते हैं, तथा इनको लेकर अन्य जो अमगलप्रभृति बन्धन परिणाम रूपसे परिणत होते हैं, वह सब सादि विस्ससावन्ध हैं । (३७/३४), (रा, वा ४/२४/७/४८७/१६) ।

रा वा १/२४/७/४८७/२५ बालापूनामपि सतत परस्परविश्लेषाभावात् अनादि । = इसी प्रकार काल, द्रव्य आदिमें भी बन्ध अनादि है ।

४. कर्म व नोर्कर्मबन्धके लक्षण

१. कर्म व नोर्कर्म सामान्य

रा, वा ४/२४/६/४८७/३४ कर्मबन्धो ज्ञानावरणादिरष्टतयो वक्ष्यमाण । नोर्कर्मबन्ध' औदारिकादिविषय । = ज्ञानावरणादि कर्मबन्ध है—विशेष दे०—प्रकृतिबन्ध । और औदारिकादि नोर्कर्मबन्ध है—विशेष दे० शरीर ।

रा वा ८/४/मिका/४६१/५ मातापितृपुत्रस्नेहसबन्ध नोर्कर्मबन्ध । = माता, पिता, पुत्र आदिका स्नेह सम्बन्ध नोर्कर्म बन्ध है ।

दे० जागे वध ४/३ (जीव व पुद्गल उभयबन्ध भी कर्मबन्ध कहलाता है ।)

२. आलापन आदि नोर्कर्म बन्ध

प, ख. १४/४.६/मू ४१-६३/३८-४६ जो सो आलावणबन्धो णाम तस्स इमो णिहो सो—संसगहाणं वा जापाणं वा जुगाणं वा गट्ठोण वा गिह्ठीण वा रहण वा संदणणं वा सिंघियाण वा गिह्ठीण वा पासा-वाणं वा गोबुराणं वा तोरणण वा ने कट्ठेण वा लोहेण वा रज्जुणा वा वक्केण वा दम्पेण वा जे चामण्णे एवमादिया अणदव्वानमण्ण-दव्वेहि आनावियाण बंधो होदि सो सव्वो आलावणबन्धो णाम । ४१ । जो सो अल्लोवणबन्धो णाम तस्स इमो णिहो सो—से कडयाण वा कुट्टाण वा गोवरपीडाणं वा पागाराणं वा साडियाण वा जे चामण्णे एवमादिया अणदव्वानमण्णदव्वेहि जल्लोविदाण बंधो होदि सो सव्वो जल्लोवणबन्धो णाम । ४२ । जो सो सल्लेसबंधो णाम तस्स इमो णिहो सो—जहा कट्ट-ज्जणं अण्णोणस सिल्लेसिदाणं बंधो सभवदि सो सव्वो सल्लेसबंधो णाम । ४३ । जो सो सरीरबन्धो णाम सो पच-विहो—ओरासियसरीरबन्धो वेडव्वियसरीरबन्धो आहारसरीरबन्धो तेयासरीरबन्धो कम्मइयसरीरबन्धो चेदि । ४४ । ओरासिय-ओरासिय-सरीरबन्धो । ४५ । ओरासिय-तेयामरीरबन्धो । ४६ । ओरासिय-कम्मइय-सरीरबन्धो । ४७ । ओरासिय-तेयाकम्मइयसरीरबन्धो । ४८ । वेडव्विय-वेडव्वियसरीरबन्धो । ४९ । वेडव्विय-तेयामरीरबन्धो । ५० । वेडव्विय-कम्मइयसरीरबन्धो । ५१ । वेडव्विय-तेया-कम्मइयसरीरबन्धो । ५२ । आहार-आहारसरीरबन्धो । ५३ । आहार-तेयासरीरबन्धो । ५४ । आहार-कम्मइयसरीरबन्धो । ५५ । आहार-तेया-कम्मइयसरीरबन्धो । ५६ । तेया-तेयासरीरबन्धो । ५७ । तेया-कम्मइयसरीरबन्धो । ५८ । कम्मइय-कम्मइय-सरीरबन्धो । ५९ । सो सव्वो सरीरबन्धो णाम । ६० । जो सो सरीरबन्धो

णाम सो दुविहो—सादियसरीरबन्धो चैव ज्जादियसरीरबन्धो चैव । ६१ । जो सो मादियसरीरबन्धो णाम सो जहा सरीरबन्धो तहा पेडव्वो । ६२ । जो ज्जादियसरीरबन्धो णाम यथा अट्ठणं जीवमत्त-पदेमाण अण्णोणपदेसबन्धो भवदि सो सव्वो ज्जादियसरीरबन्धो णाम । ६३ । (इतरथा प्रदेशानां कर्मनिमित्तसहरणविसर्पणस्वभाव-त्वादिमात्रं । रा, वा) । = १. जो आलापनबन्ध है उसका यह निर्देश है—जो अन्टोंका, यानोंका, टुगोंका, गट्टियोंका, गिह्ठीयोंका, रथों, स्थानों, शिबिकाओं, गृहों, प्रासादों, गोपुरों, और तोरणोंका काष्ठने, लोह, रस्सी, चमड़ेकी रस्सी और धर्मने जो बन्ध होता है तथा इनसे लेकर अन्य द्रव्योंसे आलापित अन्य द्रव्योंका जो बन्ध होता है वह सब आलापनबन्ध है । ४१ । २. जो अल्लोवणबन्ध है उसका यह निर्देश है—कटकोंका, कुण्डों, गोबरपीडों, प्राकारों और शाटिकाओंका तथा इनसे लेकर और जो दूसरे पदार्थ है उनका जो बन्ध होता है अर्थात् अन्य द्रव्यसे सम्बन्धको प्राप्त हुए अन्य द्रव्यका जो बन्ध होता है वह सब अल्लोवणबन्ध है । ४२ । ३. जो संश्लेषबन्ध है उसका यह निर्देश है—जैसे परस्पर संश्लेषको प्राप्त हुए काष्ठ और लावका बन्ध होता है वह सब संश्लेषबन्ध है । ४३—विशेष दे० श्लेष । ४. जो शरीरबन्ध है वह पाँच प्रकारका है—औदारिक, वैक्रियिक, आहारक, तैजस और कर्मण शरीरबन्ध । ४४ । औदारिक-औदारिक शरीरबन्ध । ४५ । औदारिक-तैजसशरीरबन्ध । ४६ । औदारिक-कर्मणशरीरबन्ध । ४७ । औदारिक-तैजस कर्मण शरीरबन्ध । ४८ । वैक्रियिक-वैक्रियिक शरीरबन्ध । ४९ । वैक्रियिक-तैजस शरीरबन्ध । ५० । वैक्रियिक-कर्मण शरीरबन्ध । ५१ । वैक्रियिक-तैजस कर्मण शरीरबन्ध । ५२ । आहारक-आहारक शरीरबन्ध । ५३ । आहारक-तैजस शरीरबन्ध । ५४ । आहारक-कर्मण शरीरबन्ध । ५५ । आहारक-तैजस-कर्मण शरीरबन्ध । ५६ । तैजस-तैजस शरीरबन्ध । ५७ । तैजस-कर्मण शरीरबन्ध । ५८ । कर्मण-कर्मण शरीरबन्ध । ५९ । वह सब शरीरबन्ध है । ६० । ५ जो शरीरबन्ध है वह दो प्रकारका है—सादि शरीरबन्ध और अनादि शरीरबन्ध । ६१ । जो सादि शरीरबन्ध है—वह शरीरबन्धके समान जानना चाहिए । ६२ । जो अनादि शरीरबन्ध है । यथा—जीवके आठ मध्यप्रदेशोंका परस्पर प्रदेश-बन्ध होता है यह सब अनादि शरीरबन्ध है । ६३ । (जीवके इतर प्रदेशोंका बन्ध सादि शरीरबन्ध है रा वा.), (रा वा. ४/२४ ६/४८८/३६) ।

५. जीव व अजीवबन्धके लक्षण

१. जीवबन्ध सामान्य

घ. १२/४ ४.८२/३४७/८.११ एगसरीरदिट्ठानमणं ताण ताणं णिगोवजीवाण अण्णोणबन्धो सो (तथा) जेण कम्मणे जीवा अण ताण ता एक्कम्मि सरीरे जच्छति तं कम्मं जीवबन्धो णाम । = एक शरीरमें स्थित अनन्तानन्त निगोद जीव या तथा जिस कर्मके कारणसे वे इस प्रकार रहते हैं, वह कर्म भी जीवबन्ध है ।

२. भावबन्ध रूप जीवबन्ध

प्र मा ४/१७५ उवओगमजो जीवो मुच्चदि रज्जेदि वा पटुस्सेदि । पप्पा विविधे विमये जो हि पुणो तेहि सबंधो । १७५ । = जो उपयोग-मय जीव विविध विषयोंको प्राप्त करके मोह-राग-द्वेष करता है, वह जीव उनके द्वारा बन्धरूप है ।

रा वा २/१०/२/१२४/२४ क्रोधादिपरिणामजजीवृत्तो भावबन्ध । = क्रोधादि परिणाम भावबन्ध है ।

भ आ ४/वि ३८/१३४/१६ बध्यन्ते अस्त्वन्त्रीक्रियन्ते कर्मणद्रव्याणि येन परिणामेन आत्मन स बन्ध । = कर्मको परतन्त्र करनेवाले आत्म-परिणामोंका नाम बन्ध-भावबन्ध है ।

प्र सा/त, प्र/१७६-१७७ येनेव माहुरूपेण रागरूपेण द्वेपरूपेण वा भावेण पश्यति जानाति च तेनैवोपरज्यते एव। योऽयमुपरागः स खलु स्निग्धरुक्षत्वस्थानीयो भावबन्धः। १७६। यस्तु जीवस्योपाधिकमोह-रागद्वेपर्यायैरेकत्वपरिणाम स केवलजीवबन्धः। १७७। =जिस मोह-राग वा द्वेपरूप भावसे देखता और जानता है, उसीसे उपरक्त होता है, यह तो उपराग है यह वास्तवमें स्निग्ध रुक्षत्व स्थानीय भावबन्ध है। १७६। जीवका औपाधिक मोह-राग-द्वेपरूप पर्यायके साथ जो एकत्व परिणाम है, सो केवल जीवबन्ध है।

द्र. सं/मू, ३२ वज्रमदि कम्म जेण दु चेदणभावेण भावबन्धो सो। ३२। =जिस चेतन परिणामसे कर्म बँधता है, वह भावबन्ध है। ३२।

द्र स/टी/३२/६१/१० मिथ्यात्वरगादिपरिणतिरूपेण वाशुद्धचेतन-भावेन परिणामेन बध्यते ज्ञानावरणादि कर्म येन भावेन स भावबन्धो भण्यते। =मिथ्यात्व रागादिमें परिणति रूप अशुद्ध चेतन भाव स्वरूप जिस परिणामसे ज्ञानावरणादि कर्म बँधते है, वह परिणाम भावबन्ध कहा जाता है।

३. द्रव्यबन्धरूप जीवपुद्गल उभयबन्ध

त. सू/८/२ सकषायत्वाजीवः कर्मणो योग्यात् पुद्गलानादत्ते स बन्धः। १२। =कषाय सहित होनेसे जीव कर्मके योग्य पुद्गलको ग्रहण करता है, वह बन्ध है। १२।

स सि./१/४/१४/४ आत्मकर्मणोरन्योन्यप्रवेशानुप्रवेशात्मकोऽजीवः। =आत्मा और कर्मके प्रदेशोका परस्पर मिल जाना बन्ध है। (रा वा. /१/४/१०/२६/२६)।

म सि./८/२/३७/११ अतो मिथ्यादर्शनाद्यावेशादाद्रीकृतस्यात्मनः सर्वतो योगविशेषात्तेषा सूक्ष्मक्षेत्रावगाहिनामनन्तानन्तप्रदेशाना पुद्गलाना कर्मभावयोग्यानामविभागेनोपश्लेषो बन्ध इत्याख्यायते। यथा भाजनविशेषे प्रक्षिप्ताना विविधरसबीजपुष्पफलाना मदिरा-भावेन परिणामस्तथा पुद्गलानामप्यात्मनि स्थिताना योगकषाय-वशात्कर्मभावेन परिणामो वेदितव्यः। =मिथ्यादर्शनादिके अभिनि-वेश गीले किये गये आत्माके सब अवस्थाओंमें योग विशेषसे, उन सूक्ष्म एक क्षेत्रावगाही अनन्तानन्त कर्मभावको प्राप्त होने योग्य पुद्गलोंका उपश्लेष होना बन्ध है। यह कहा गया है। जिस प्रकार पात्र विशेषमें प्रक्षिप्त हुए विविध रसवाले बीज, फल और फलोका मदिरा रूपसे परिणमन होता है, उसी प्रकार आत्मामें स्थित हुए पुद्गलोका भी योग और कषायके निमित्तसे कर्मरूपसे परिणमन जानना चाहिए। (रा वा/८/२/८-६/६६/६); (क. पा./१/१३, १४/१/२६०-२६१/४) (ध १३/६, ६८/३४७/१३); (द्र स/मू व टी/३२); (गो. क/जी प्र./३३/२७/२)।

न. च. वृ./१५४ अप्पपसामुत्ता पुगलसत्ती तहाविहा णेया। अण्णोणं मिचलता बंधो खलु होइ णिद्राह। १५४। =आत्म प्रदेश और पुद्गल-का अन्योन्य मिलन बन्ध है (जीव बन्ध है का, अ), (का अ/मू/२०३); (द्र सं/टी/२८/८५/११)।

ध १३/६, ६८/३४७/१० ओरालिय-वेउव्विय-आहार-तेया-कम्मइयव-ग्गण जोत्राण जो बंधो सो जीवपोगलबन्धो णाम। =औदारिक-वैक्रियक-आहारक-तैजस और कर्मण वर्णणाएँ, इनका और जीवो-का जो बंध है वह जीव-पुद्गलबन्ध है।

भ आ/वि/३८/१३४/१० बध्यते परवशतामापद्यते आत्मा येन स्थिति-परिणतेन कर्मणा तत्तन्म बन्धः। =स्थिति परिणत जिस कर्मके द्वारा आत्मा परतन्त्र किया जाता है, वह कर्म 'बन्ध' है।

प्र. मा/त प्र/१७७ य पुन जीवकर्मपुद्गलयो परस्परपरिणामनिमित्त-मात्रत्वेन विशिष्टतर परस्परमवगाह स तदुभयबन्धः। =जीव और कर्म पुद्गलके परस्पर परिणामके निमित्तमात्रसे जो विशिष्टतर परस्पर अवगाह है सो उभयबन्ध है। (प ध/उ/४७)।

गो. क./जी प्र./४३८/६६१/१४ मिथ्यात्वादिपरिणामैर्यत्पुद्गलद्रव्य ज्ञाना-वरणादिरूपेण परिणमति तच्च ज्ञानादीन्यावृणोतीत्यादि संबन्धो बन्धः। =मिथ्यात्वादि परिणामोके द्वारा जो पुद्गल द्रव्य ज्ञानावर-णादि रूप परिणमित होकर ज्ञानादिको आवरण करता है। इनका यह संबंध है सो बंध है।

पं. ध./उ/१०४ जीवकर्मोभयो बन्धः स्यान्मिथः साभिलापुकः। जीवः कर्मनिबद्धो हि जीववद्धः हि कर्म तव। १०४। =जो जीव और कर्मका परस्परमे एक दूसरेकी अपेक्षासे बन्ध होता है, वह उभयबन्ध कह-लाता है। क्योंकि जीव कर्मसे बँधा हुआ है तथा वह कर्म जीवसे बँधा हुआ है।

६. अनन्तर व परम्पराबन्धका लक्षण

ध १२/४, २, १२, १/३७०/७ कम्मइयवग्गणए टिट्ठदपोगलवत्बंधा मिच्छ-त्तादिपच्चएहि कम्मभावेण परिणदपढमसमए अणंतरबंधा। कथमेदेसि-मणंतरबंधत्तं। कम्मइयवग्गणपजयपरिचत्ताणंतरसमए चेव कम्म-पच्चएण परिणयत्तादो। बंधविदियसमयपपहुडि कम्मपोगलवत्-बंधा जीवपदेसाण च जो बंधो सो परंपरबन्धो णाम। १० पढमसमए बंधो जादो, विदियसमये वि तेसि पोगल्लणं बंधो चेव, तिदिय-समये वि बंधो चेव, एवं बंधस्स णिरतरभावो बंधपरपरा णाम। ताए बंधापरपराबंधा ति दट्ठव्वा।

ध. १२/४, २, १२, ४/३७२/२ णाणावरणीयकम्मवत्बंधा अणताणता णिर-तरमणोणोहि सबद्धा होदूण जे दिट्ठा ते अणतरबन्धो णाम। १० अण-ताणता कम्मपोगलवत्बंधा अणोणसंबद्धा होदूण सेसकम्मवत्बंधेहि असंबद्धा जीवदुवारेण इदरेहि सबधमुवगया परंपरबंधो णाम। =१. कर्मण वर्णना स्वरूपसे स्थित पुद्गल स्कन्धोका मिथ्यात्वादिक प्रत्ययकोके द्वारा कर्म स्वरूपसे परिणत होनेके प्रथम समयमें जो बन्ध होता है उसे अनन्तरबन्ध कहते हैं। १० चूँकि वे कर्मण वर्णना रूप पर्यायको छोड़नेके अनन्तर समयमें ही कर्म रूप पर्यायसे परिणत हुए हैं, अतः उनकी अनन्तरबन्ध संज्ञा है। १० बन्ध होनेके द्वितीय समयसे लेकर कर्म रूप पुद्गल स्कन्धो और जीवप्रदेशोका जो बन्ध होता है उसे परम्परा बन्ध कहते हैं। १० प्रथम समयमें बन्ध हुआ, द्वितीय समयमें भी उन पुद्गलोका बन्ध ही है, तृतीय समयमें भी बन्ध ही है, इस प्रकारसे बन्धकी निरन्तरताका नाम बन्ध परम्परा है। उस परम्परामें होनेवाले बन्धोको परम्परा बन्ध समझना चाहिए। २ जो अनन्तानन्त ज्ञानावरणीय कर्म रूप स्कन्ध निरन्तर परस्परमें सम्बद्ध होकर स्थित हैं वे अनन्तर बन्ध हैं। १० जो अनन्ता-नन्त कर्म-पुद्गल स्कन्ध परस्परमें संबद्ध होकर शेषकर्म सबद्धोसे असंबद्ध होते हुए जीवके द्वारा इतर स्कन्धोसे सम्बन्धोके प्राप्त होते हैं, वे परम्परा बन्ध कहे जाते हैं।

७. विपाक व अविपाक प्रत्ययिक जीव साव बन्धके लक्षण

ध १४/६, ६८/१०/२ कम्माणमुदयो उदीरणा वा विवागो णाम। विवागो पच्चओ कारणं जस्स भावस्स सो विवागपच्चइओ जीवभाव-बंधो णाम। कम्माणमुदयउदीरणाणमभावो अविवागो णाम। कम्माणमुवसमो खओ वा अविवागो ति भणिद होदि। अविवागो पच्चओ कारणं जस्स भावस्स सो अविवागपच्चइओ जीवभावबन्धो णाम। कम्माणमुदय-उदीरणाहितो तदुवसमेण च जो उप्पज्जइ भावो सो तदुभयपच्चइओ जीवभावबन्धो णाम। =कर्मके उदय और उदीरणाको विपाक कहते हैं, और विपाक जिस भावका प्रत्यय अर्थात् कारण है उसे विपाक प्रत्ययिक जीवभावबन्ध कहते हैं (अर्थात् जीवके औदयिक भाव दे० उदय/६)। कर्मके उदय और उदीरणाके अभावको अविपाक कहते

हैं। कर्मोंके उपशम और क्षयको अविपाक कहते हैं, यह उक्त कथन-का तात्पर्य है। अविपाक जिस भावका प्रत्यय है उसे अविवाक प्रत्ययिक जीव भावबन्ध कहते हैं। (अर्थात् जीवके ओपशमिक व क्षायिक भाव (दे० उपशम/६)। कर्मोंके उदय और उदीरणसे तथा इनके उपशमसे जो भाव उत्पन्न होता है, उसे तदुभय प्रत्ययिक जीवभावबन्ध कहते हैं। (अर्थात् जीवके क्षायोपशमिक भाव—दे० क्षायोपशम)।

८. विपाक अविपाक प्रत्ययिक अजीवभावबन्ध

प. ख १४/४, ६/सू. २१-२३/२३-२६—पओगपरिणदा वण्णा पओगपरिणदा सद्धा पओगपरिणदा गधा पओगपरिणदा रसा पओगपरिणदा फासा पओगपरिणदा गदी पओगपरिणदा ओगाहणा पओगपरिणदा सठाणा पओगपरिणदा खधा पओगपरिणदा खधदेसा पओगपरिणदा खधपदेशा जे चामण्णे एवमादिया पओगपरिणदसजुत्ता भावा सो सव्वो विवागपच्चइओ अजीव भावबधो णाम ॥२१॥ जे चामण्णे एवमादिया विस्ससापरिणदा सजुत्ता भावा सो सव्वो अविवागपच्चइओ अजीवभावबधो णाम ॥२२॥ जे चामण्णे एवमादिया पओअविस्ससापरिणदा सजुत्ता भावा सो सव्वो तदुभयपच्चइओ अजीवभावबधो णाम ॥२३॥

ध. १४/४, ६, २०/२२/१३ मिच्छत्तासज्जम-कसाय-जोगेहितो पुरिसपओगेहि वा जे णिप्पण्णा अजीवभावा तेसि विवागपच्चइओ अजीवभावबधो त्ति सण्णा। जे अजीवभावा मिच्छत्तादिकारणेहि विणा समुप्पण्णा तेसिमविवागपच्चइओ अजीवभावबधो त्ति सण्णा जे दोहि वि कारणेहि समुप्पण्णा तेसि तदुभयपच्चइओ अजीवभावबधो त्ति सण्णा। = १. मिथ्यात्व, असयम, कपाय और योगसे या पुरुषके प्रयत्नसे जो अजीव भाव उत्पन्न होते हैं उनकी विपाक प्रत्ययिक अजीवभावबन्ध संज्ञा है। जैसे प्रयोग परिणत वर्ण, प्रयोग परिणत शब्द, प्रयोग परिणत गन्ध, प्रयोग परिणत रस, प्रयोग परिणत स्पर्श, प्रयोग परिणत गति, प्रयोग परिणत अवगाहना, प्रयोगपरिणत सस्थान, प्रयोग परिणत स्कन्ध, प्रयोगपरिणत-स्कन्धदेश और प्रयोग परिणत स्कन्धप्रदेश, ये ओर इनसे लेकर जो दूसरे भी प्रयोग परिणत सयुक्त भाव होते हैं वह सब विपाक प्रत्ययिक अजीवभावबन्ध है ॥२१॥ २ जो अजीव भाव मिथ्यात्व आदि कारणोंके बिना उत्पन्न होते हैं उनकी अविवाक प्रत्ययिक अजीव भाव बन्ध यह संज्ञा है। जैसे पूर्व कथित वर्ण, गन्ध आदिसे लेकर इसी प्रकारके विस्ससा परिणत जो दूसरे सयुक्त भाव हैं वह अविपाक प्रत्ययिक अजीव भावबन्ध है ॥२२॥ ३. जो दोनों ही कारणोंसे उत्पन्न होते हैं उनकी तदुभय प्रत्ययिक अजीव भावबन्ध यह संज्ञा है। यथा पूर्व कथित ही वर्ण-गन्ध आदिसे लेकर प्रयोग और विस्ससा दोनोंसे परिणत जितने भी सयुक्त भाव हैं वह सब तदुभय प्रत्ययिक अजीव भावबन्ध है।

९. बन्ध भयन्ध व उपरतवन्धके लक्षण

गो. क./भापा/६४४/८३८ वर्तमान काल विषे जहाँ पर नव सम्बन्धी आगामी आयुका बन्ध होई • तहाँ बन्ध कहिये जो आगामी आयुका अतीतकाल विषये बन्धन भया, वर्तमान काल विषये भी न हो है • तहाँ अवन्ध कहिये। जहाँ आगामी आयुका पूर्वं बन्ध भया हो और वर्तमान काल विषये बन्ध न होता हो • तहाँ उपरतवन्ध कहिये।

२. द्रव्य बन्धकी सिद्धि

१. शरीरसे शरीरधारी अभिन्न कैसे है

ध. ६/४, १, ६३/२७०/५ कथ सरीरादो सरीरी अभिण्णो। सरीरदाहे जीवे दाहोपलभादो, सरीरे भिज्जमाणे छिज्जमाणे च जीवे वेयणोवलभादो

सरीरागरिसणे जीवागरिसणदंसणादो, सरीरगमणागमणेहि जीवस्स गमणागमणदसणादो, पडियारखंडगाण व दोण्ण भेदानुवलभादो, एगीभूददुद्धोदय व एगतेणुवलभादो। = प्रश्न—शरीरसे शरीरधारी जीव अभिन्न कैसे है। उत्तर—चूँकि शरीरका दाह होनेपर जीवमें दाह पाया जाता है, शरीरके भेदे जाने और छेदे जानेपर जीवमें वेदना पायी जाती है, शरीरके खींचनेमें जीवका आकर्षण देखा जाता है, शरीरके गमनागमनमें जीवका गमनागमन देखा जाता है, प्रत्याकार (म्यान) और खण्डक (तलवार) के समान दोनोंमें भेद नहीं पाया जाता है। तथा एकरूप हुए दूध और पानीके समान दोनों एकरूपसे पाये जाते हैं। इस कारण शरीरसे शरीरधारी अभिन्न है।

२. जीव व कर्मका बन्ध कैसे जाना जाये

क. पा. १/१, १/९ ४०/५७/७ त च कम्म जीवसबद्धं चेव। तं कुदो णव्वदे। सुत्तेण सरीरेण कम्मवज्जेण जीवस्स संबध्णहाणुववत्तीदो। ण च सबधो; सरीरे छिज्जमाणे जीवस्स दुवखुवलभादो। जीवे गच्छते ण सरीरेण गतव्व, जीवे रुद्धे कप पुल्लगम-घम्मादओ सरीरम्मि ण होज्ज • सव्वेसि जीवणं केवलणण • सम्मत्तादओ होज्ज, सिद्धान वा तदो चेव अणतणाणादिगुणा ण होज्ज। ण च एवं, तहाणुववमादो। = प्रश्न—कर्म जीवसे सम्बद्ध ही है यह कैसे जाना जाता है? उत्तर—१. यदि कर्मको जीवसे सम्बद्ध न माना जाये तो कर्मके कार्यरूप मूर्त शरीरसे जीवका सम्बन्ध नहीं बन सकता है। इस अन्यथानुपपत्तिसे प्रतीत होता है कि कर्म जीवसे सबद्ध ही है। २. शरीरादिके साथ जीवका संबन्ध नहीं है ऐसा कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि शरीरके छेदे जानेपर जीवको दुःखकी उपलब्धि होती है। ३. जीवके गमन करनेपर शरीरको गमन नहीं करना चाहिए। ४. जीवके रुद्ध होनेपर शरीरमें कप, दाह, पसीना आदि कार्य नहीं होने चाहिए। ५. जीवकी इच्छासे शरीरका गमन सिर और अंगुलियोंका संचालन नहीं होना चाहिए। ६. सम्पूर्ण जीवोंके केवलज्ञान, सम्यक्त्वादि गुण हो जाने चाहिए। ७. या सिद्धोंके भी (यह केवलज्ञानादि गुण) नहीं होने चाहिए। ८. यदि कहा जाये कि अनन्तज्ञानादि गुण सिद्धोंके नहीं होते हैं तो मत होओ, सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि ऐसा माना नहीं गया है।

३. जीवप्रदेशोंमें कर्म स्थित है या अस्थित

ध. १२/४, २, ११, १/३६४/६ जदि कम्मपदेसा टिठ्ठा चेव होति तो जीवेण देसतरगदेण सिद्धसमासेण होदव्व। कुदो। सयलकम्माभावादो। ध. १२/४, २, ११, २/३६५/७ जीवपदेसेसु टिठ्ठअद्वजलं व संचरंतेसु तत्थ समवेदकम्मपदेसाण पि सचरणुवलभादो। जीवपदेसेसु पुणो कम्मपदेसा टिठ्ठा चेव, पुव्विबलदेस मोत्तूण देसंतरे टिठ्ठजीवपदेसेसु समवेदकम्मवखणुवलभादो।

ध. १२/४, २, ११, ३/३६६/६ छदुमत्थस्स जीवपदेसाण केसि पि चलणाभावादो तत्थ टिठ्ठकम्मखधावि टिठ्ठा चेव होति, तत्थेव केसि जीवपदेसाण संचालुवलभादो तत्थ टिठ्ठकम्मवखधा वि सचलति, तेण ते अटिठ्ठा त्ति भण्णति। = प्रश्न—(जीव प्रदेशमें समवायको प्राप्त कर्म प्रदेश स्थित है कि अस्थित) उत्तर—१. यदि कर्म प्रदेश स्थित ही हो तो देशान्तरको प्राप्त हुए जीवको सिद्ध जीवके समान हो जाना चाहिए, क्योंकि उस समय उसके समस्त कर्मोंका अभाव है। २. मेघोंमें स्थित जलके समान जीव प्रदेशोका संचार होनेपर उनमें समवायको प्राप्त कर्मप्रदेशोका भी संचार पाया जाता है। परन्तु जीव प्रदेशोंमें कर्म प्रदेश स्थित ही रहते हैं, क्योंकि, जीव प्रदेशोंके पूर्वके देशको छोड़कर देशान्तरमें जाकर स्थित

होनेपर उनमें समवायको प्राप्त कर्म रक्थ पाये जाते हैं। इससे जाना जाता है कि जोयप्रदेशोंके देशान्तरको प्राप्त होनेपर उनमें कर्मप्रदेश स्थित हो रहते हैं। २. द्वयस्थके किन्ही जीव प्रदेशोंका चूँकि संचार नहीं होता अतएव उनमें स्थित कर्म प्रदेश भी स्थित ही होते हैं। तथा उसी द्वयस्थके किन्ही जीव प्रदेशोंका चूँकि संचार पाया जाता है अतएव उनमें स्थित कर्मप्रदेश भी संचारको प्राप्त होते हैं, इसलिए वे अस्थित रहे जाते हैं।

४. जीवके साथ कर्मोंका गमन कैसे सम्भव है

घ. १२/४, २, ११, २/३६४/४ कथं कम्माण जीवपदेसेसु समवेदाण गमणं जुज्जे। ण एस दोसो, जीवपदेसेसु जोगयमेण सचरणेणसु तदपुव-भूदान कम्मसवधानं पि सचरणं पडि विराहाभावादो।

घ. १२/४, २, ११, २/३६४/११ अट्ठण्ह म उक्कमजीवपदेसाणं सकोचो त्रिकोचो वा णस्थि त्ति तत्थ ट्ठिठ्ठकम्मपदेसाणं पि अट्ठिठ्ठकम्मपदेसाणं त्ति। तदो सव्वे जीवपदेसा कम्मि वि काले अट्ठिठ्ठकम्मपदेसा त्ति मुत्त-वयणं ण घडे। ण एम दोसो, ते अट्ठमज्झितजीवपदेसे मोत्तुण सेसजीवपदेसे अस्सिद्धं एवस्स मुत्तस्स पवुत्तीदो। = प्रश्न—जीव प्रदेशोंमें समवायको प्राप्त कर्मोंका गमन कैसे सम्भव है। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि यागके कारण जीवप्रदेशोंका संचरण होनेपर उनसे अपृथग्भूत कर्मस्वन्धोंके भी संचारमें कोई विरोध नहीं आता। प्रश्न—यत जीवके आठ मध्यप्रदेशोंका सकोच अथवा विस्तार नहीं होता अतः उनमें स्थित कर्मप्रदेशोंका भी अस्थितपना नहीं बनता और इसलिए सब जीवप्रदेश किसी भी समय अस्थित होते हैं, यह मूल बचन घटित नहीं होता। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, जीवके उन आठ मध्य प्रदेशोंका छोड़कर शेष जीव-प्रदेशोंका आश्रय करके इन सूत्रको प्रवृत्ति हुई है।

५. अमूर्त जीवसे मूर्त कर्म कैसे बंधे

१. क्योंकि जीव भी कथंचित् मूर्त है

स. सि. २/७/१६१/६ न चामूर्ते कर्मणा बन्धो युज्यत इति। तत्र, अनेकान्तात्। नायमेकान्तं अमूर्तिरेवास्मि। कर्मबन्धपर्यायापेक्षया तदावेशात्स्यान्मूर्तं। शुद्धस्वरूपापेक्षया स्यादमूर्तं। = प्रश्न—अमूर्त आत्माके कर्मोंका बन्ध नहीं बनता है। उत्तर—आत्माके अमूर्तत्वके विषयमें अनेकान्त है। यह कोई एकान्त नहीं कि आत्मा अमूर्ति ही है। कर्म बन्धस्वरूप पर्यायको अपेक्षा उससे युक्त होनेके कारण कथंचित् मूर्त है और शुद्ध स्वरूपकी अपेक्षा कथंचित् अमूर्त है। (त. सा. ४/१६), (प. का. त. प्र. २/७), (द्र. स. टी. ७/२०/१)। घ. १३/४, ३, १२/११/६ जीव-पोगलदव्याणममुत्तमुत्ताणं कथमेयत्तेण सवधो। ण एस दोसो, मसारावत्थाए जीवाणममुत्तमुत्ताभावादो। जजि ससारावत्थाए मुत्तो जीवो, कथं णिव्वुओ सतो अमुत्त-मल्लियइ। ण एस दोसो, जीवस्स मुत्तत्तणियधणकम्माभावे तज्ज-णिदमुत्तत्तस्स वि तत्थ अभावेण सिद्धानममुत्तभावमिद्धीदो। = प्रश्न—जीवद्रव्य अमूर्त है और पृथगद्रव्य मूर्त है। इनका एकमेक सम्बन्ध कैसे हो सकता है। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि ससारवस्थामें जीवोंके अमूर्तपना नहीं पाया जाता। = प्रश्न—यदि संसारवस्थामें जीव मूर्त है, तो मुक्त होनेपर वह अमूर्तपनेको कैसे प्राप्त हो सकता है। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि जीवमें मूर्तत्वका कारण कर्म है अतः कर्मका अभाव होनेपर तज्जनित मूर्तत्वका भी अभाव हो जाता है और इसलिए सिद्ध जीवोंके अमूर्तपनेकी सिद्धि हो जाती है। (यो. सा. अ. ४/३६)। घ. १३/४, ४, ६३/३३३/६ मुत्तकृत्तमेहि अणादिवधणवत्तस्स जीवस्स

अमुत्तत्ताणुत्तीदो। = क्योंकि संसारी जीव मूर्त पाठ कर्मोंके द्वारा अनादि कालीन बन्धनमें बद्ध है, उनमें अमूर्त नहीं हो सकता। (घ. १६/३२/८)।

घ. १६/३३-३४/२ ण च वट्ठमाणवधपडावणट्ठ जीवस्स पि स्वचित्तं वोत्तुं युत्तं, मिच्छत्तामज्जम-कसायजोगा जीवादी अपृथग्भूता कम्मव्यव-गणस्वधाणं ततो पुपभूदानं कथं परिमार्तं सपादेति। ण एम दोसो, युत्तं च—राग-द्वेषादयूष्माणमगम-वर्मात्मदीपं जावर्ते। स्फुण्णानादाय पुनं परिणमयति तस्मिन् कर्मतया। = प्रश्न—वर्तमान बन्धकों घटित करानेके लिए पृथगलके समान जीवोंकी भी रूपी कहना योग्य नहीं है। तथा मिच्छात्त, अमयम, कपाय और योग ये जीवसे अभिन्न होकर उसमें पृथग्भूत कर्मण वर्णणावे स्फुण्णोंके परिणामान्तर (स्फुण्ण) का कर्म उत्पन्न करा सकते हैं। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है। कहा भी है—संसारमें रागद्वेष रूपी उष्णतासे युक्त वह आगरात्पी दीपक योग रूप वस्तीके द्वारा (कर्मण वर्णणाके) स्फुण्णों (रूप तैल) का ग्रहण करके फिर उन्हें कर्मरूपी (कज्जल) स्वरूपमें परिणामाता है।

दे० मूर्त/२ (कर्मबद्ध जीव व भावकर्म कथंचित् मूर्त है।)

२. जीव कर्मबन्ध अनादि है

स. सि. ८/२/३७७/४ कर्मणो जीव, सक्कायो भवतीत्येकं वाक्यम्। एतद्युक्तं भवति—'कर्मण' इति हेतुनिर्देश कर्मणो हेतोर्जीव' सक्का-पायो भवति नामकर्मस्य कपायलेपोऽस्ति। ततो जीवकर्मणोरनादि-सबन्ध इत्युक्तं भवति। तेनामूर्तौ जीवो मूर्तेन कर्मणा कथं बध्यते इति चोच्यमाकृतं भवति। इतरथा हि बन्धस्यादिमत्त्वे जात्य-न्तिकी शुद्धि दधत सिद्धस्यैव बन्धाभाव' प्रसज्येत। = 'कर्मणो जीव' सक्कायो भवति' यह एक वाक्य है। इसका अभिप्राय है कि 'कर्मण' यह हेतुपरक निर्देश है। जिसका अर्थ है कि कर्मके कारण जीव कपाय सहित होता है, कपाय रहित जीवके कपायका लेप नहीं होता। इसमें जीव और कर्मका अनादि सम्बन्ध है यह कथन निष्पन्न होता है। और इससे अमूर्त जीव मूर्त कर्मके साथ कैसे बंधता है इन प्रश्नका निराकरण हो जाता है। अन्यथा बन्धकों सादि माननेपर आत्यन्तिक शुद्धिको धारण करनेवाले सिद्ध जीवके समान संसारो जीवके बन्धका अभाव प्राप्त होता है। (रा. वा. ८/२/३७७/४, (क. पा. १/१९/४४१/६३), (त. सा. ४/१७-१८) (द्र. स. टी. ७/२०/४)।

प. प्र. मू. १/१६ जीवहे कम्म अणाड जिय जणियड कम्म ण तेण। कम्मं जीउ वि जणियड णवि दोहिं वि आड ण तेण। १६। = हे आत्मा। जीवोंके कर्म अनादि कालसे है, उस जीवने कर्म नहीं उत्पन्न किये, कर्मोंने भी जीव नहीं उपजाया, क्योंकि जीव कर्म इन दोनोंका ही आदि नहीं है, किन्तु अनादिके है। १६।

प. का. त. प्र. १३४ अथ निश्चयनयेनामूर्तौ जीवोऽनादिमूर्तकर्मनिमित्त-रागादिपरिणामस्ति बन्ध सच्चिदष्टतया मूर्तानि कर्मण्यवगाहते, तत्परिणामनिमित्तलब्धात्मपरिणाममूर्तकर्मभिरपि विशिष्टतयाऽव-गाहते च। अयं त्वन्योन्यावगाहात्मको जीवमूर्तकर्मणोर्बन्धप्रकारः। एवममूर्तस्यापि जीवस्य मूर्तेन पुण्यपापकर्मणा कथंचिद्बन्धो न विरुध्यते। १३४। = निश्चयनयसे अमूर्त है ऐसा जीव, अनादि मूर्त कर्म जिसका निमित्त है, ऐसे रागादि परिणामके द्वारा स्निग्ध वर्तता है, मूर्तकर्मोंका विशिष्ट रूपसे अवगाहता है, और उस परिणामके निमित्तसे अपने परिणामको प्राप्त होते हैं, ऐसे मूर्तकर्म भी जीवोंको विशिष्ट रूपसे अवगाहते हैं। यह जीव और मूर्तकर्मका अन्योन्य अवगाह स्वरूप बन्ध प्रकार है। इस प्रकार अमूर्त ऐसे जीवका भी मूर्त पुण्य-पापके साथ कथंचित् बन्ध विरोधको प्राप्त नहीं होता। १३४।

गो. क./सू./२/३. जीवगणं अणाड संबधो । कणयोवलेमल वा ताण-
त्थित्त सयं सिद्धं । २। = जिस प्रकार सुवर्ण और पाषाण यद्यपि भिन्न-
भिन्न वस्तु है, तथापि इनका सम्बन्ध अनादि है, नये नहीं मिले
है । उसी प्रकार जीव और कर्मका सम्बन्ध भी अनादि है । २।
इनका अस्तित्व स्वयं सिद्ध है ।

प. ध./उ./५५. तथानादि स्वतो बन्धो जीवपुद्गलकर्मणो । कुत, केन
कृत, कुत्र प्रश्नोऽयं व्योमपुष्पवत् । ५५। = जीव और पुद्गल स्वरूप
कर्मका बन्ध स्वयं अनादि है, इसलिए किस कारणसे हुआ, किसने
कहा तथा कहाँ हुआ, यह प्रश्न आकाशके फूलकी तरह व्यर्थ है ।
(प. ध./उ./६, ६-७०) ।

६. मूर्त कर्म व अमूर्त जीवके बन्धमें दृष्टान्त

प्र. सा./सू. व त, प्र./१७४. उस्थानिका—अथैवममूर्तस्याप्यात्मनो
बन्धो भवतीति सिद्धान्तयति—रूपादिपरिहरिहो, पेच्छदि जाणादि
रूपादीणि । दब्बाणि गुणे य जधा तह बधो तेण जाणीहि । १७४।
• दृष्टान्तद्वारेणावालगोपालप्रकटितम् । तथाहि—यथा बालकस्य
गोपालकस्य वा पृथग्वस्थितं मूढबलीवर्दं बलीवर्दं वा पश्यतो जान-
तश्च न बलीवर्देन सहास्ति संबन्ध, विषयभावावस्थितबलीवर्दनि-
मित्तोपयोगाधिरूढबलीवर्दकारदर्शनज्ञानसम्बन्धो बलीवर्दसम्बन्ध-
व्यवहारसाधकस्त्वस्त्येव, तथा किलात्मनो नीरूपत्वेन स्पर्शान्यत्वाच्च
कर्मपुद्गलं सहास्ति संबन्ध, एकावगाहभावावस्थितकर्मपुद्गल-
निमित्तोपयोगाधिरूढरागद्वेषादिभावसम्बन्ध, कर्मपुद्गलबन्धव्यव-
हारसाधकस्त्वस्त्येव । = अब यह सिद्धान्त निश्चित करती है कि
आत्माके अमूर्त होनेपर भी इस प्रकार बन्ध होता है—जैसे रूपादि
रहित (जीव) रूपादिक द्रव्योंको तथा गुणोंको देखता है और
जानता है, उसी प्रकार उसके साथ बन्ध जानो । १७४। आवाल-
गोपाल सभीको प्रगट हो जाय इसलिए दृष्टान्त द्वारा समझाया गया
है । यथा—बाल-गोपालका पृथक् रहनेवाले मिट्टीके बेलको अथवा
(सच्चे) बेलको देखने और जाननेपर बेलके साथ सम्बन्ध नहीं है
तथापि विषय रूपसे रहनेवाला नैल जिनका निमित्त है ऐसे उप-
योगारूढ वृषभाकार दर्शन-ज्ञानके साथका सम्बन्ध बेलके साथके
सम्बन्ध रूप व्यवहारका साधक अवश्य है । इसी प्रकार आत्मा
अरूपित्वके कारण स्पर्श शून्य है । इसलिए उसका कर्मपुद्गलके
साथ सम्बन्ध नहीं है, तथापि एकावगाह रूपसे रहनेवाले कर्म पुद्गल
जिनके निमित्त है, ऐसे उपयोगारूढ राग द्वेषादि भावोंके साथका
सम्बन्ध कर्मपुद्गलके साथके बन्धरूप व्यवहारका साधक अवश्य है ।

७. कर्म जीवके साथ समवेत होकर बँधते हैं या अस- मवेत होकर

ध. १२/४.२.८, २/२७/११. कम्मइयवत्तधा किं जीवेण समवेदा संता
णाणावरणीयपञ्जाएण परिणमंति आहो असमवेदा । णादिपक्खो
णोकम्मवदिरित्तस्स कम्मइयवत्तधास्स कम्मसरूवेण अपरिणहस्स
जीवे समवेदस्स अणुसलभादो । ण विदियो वि पक्खो जुज्जे, जीवे
असमवेदाण कम्मइयवत्तधाण णाणावरणीयसरूवेण परिणमणविरो-
हादो । अविरोहे वा जीवो संसारावस्थां अमुत्तो होज्ज, सुत्तदब्बेहि
संनधाभावादो । ण च एव, जीवगमणे शरीररस संनधाभावेण आग-
मणप्पसंगादो, जीवादीपुद्गलध्वं सरीरमिदि अणुहवाभावादो च ।
ण पच्छा दोण पिसवधो, एत्थ परिहारो बुच्चदे—जीव समवेद-
काले चैव कम्मइयवत्तधा ण णाणावरणीयसरूवेण परिणमंति (ति)
ण पुव्वुत्तदोसा बुव्वति । = प्रश्न—कर्मण स्कन्ध क्या जीवमें समवेत
होकर ज्ञानावरणीय पर्याय रूपसे परिणमते हैं, अथवा असमवेत
होकर ? १. प्रथम पक्ष तो सम्भव नहीं है, क्योंकि नोकर्मसे भिन्न
और कर्म स्वरूपसे अपरिणत हुआ कर्मण स्कन्ध जीवमें समवेत नहीं

पाया जाता । २. दूसरा पक्ष भी युक्तिसंगत नहीं है, क्योंकि
जीवमें असमवेत कर्मण स्कन्धोंके ज्ञानावरणीय स्वरूपसे परिणत
होनेका विरोध है । यदि विरोध न माना जाय तो ससार अवस्था-
में जीवकी अमूर्त होना चाहिए, क्योंकि, मूर्त द्रव्योंसे उसका कोई
सम्बन्ध नहीं है । परन्तु ऐसा है नहीं क्योंकि, जीवके गमन करने-
पर शरीरका सम्बन्ध न रहनेसे उसके गमन न करनेका प्रेसंग आता
है । दूसरे, जीवसे शरीर पृथक् है, ऐसा अनुभव भी नहीं होता ।
पीछे दोनोंवा सम्बन्ध होता है, ऐसा भी सम्भव नहीं है । उत्तर—
जीवसे समवेत होनेके समयमें ही कर्मण स्कन्ध ज्ञानावरणीय स्वरूपसे
नहीं परिणमते हैं । अतएव पूर्वोक्त दोष यहाँ नहीं दूँ कते ।

८. कर्मबद्ध जीवमें चेतनता न रहेगी

ध. १२/४.२.६/२६७/२. णिच्चैयण-सुत्तपोगलवत्तधसमवाएण भट्टसग-
सरुवस्स कधं जीवत्तं जुज्जे । ण, जविणट्टणाण-दसणणाणमुवलभेण
जीवत्थित्तसिद्धो । ण तत्थ पोगलवत्तधो वि अत्थि, पहाणीकय-
जीवभावादो । ण च जीवे पोगलवत्तधो बुद्धिक्को चैव, परमत्थेण
वित्तो तेसिमभेदुवलभादो । = प्रश्न—चेतना रहित मूर्त पुद्गल
स्कन्धोंके साथ समवाय होनेके कारण अपने स्वरूप (चैतन्य व
अमूर्तत्व) से रहित हुए जीवके जीवत्व स्वीकार करना कैसे युक्ति-
युक्त है ? उत्तर—नहीं, क्योंकि, बिनाशको नहीं प्राप्त हुए ज्ञान
दर्शनके पाये जानेसे उसमें जीवत्वका अस्तित्व सिद्ध है । वस्तुतः
उसमें पुद्गल स्कन्ध भी नहीं है, क्योंकि, यहाँ जीव भावकी प्रधानता
की गयी है । दूसरे, जीवमें पुद्गल स्कन्धोंका प्रवेश बुद्धि पूर्वक नहीं
किया गया है, क्योंकि, यथार्थतः भी उससे उनका अभेद पाया
जाता है ।

९. बन्ध पदार्थकी क्या प्रमाणिकता

स. सि./८/२६/४०५/३. एव व्याख्याता। सप्रपञ्च बन्धपदार्थ । अवधि-
मन पर्यायकेवलज्ञानप्रत्यक्षप्रमाणगम्यस्तदुपदिष्टगमाप्तमेव । = इस
प्रकार विस्तारसे बन्ध पदार्थका व्याख्यान किया । यह अवधिज्ञान,
मन पर्यायज्ञान, और केवलज्ञान रूप प्रत्यक्ष प्रमाणगम्य है और इन
ज्ञानवाले जीवों द्वारा उपदिष्ट आगमसे अनुमेय है ।

१०. विस्फोपचय रूपसे स्थित वर्गणाएँ ही बँधती हैं

त. सु./८/२८. नामप्रत्यया. सर्वतोयोगविशेषात्सूक्ष्मकक्षेत्रावगाहस्थिता
सर्वस्मिन्प्रदेशेष्वनन्तानन्तप्रदेशा । २४। = कर्म प्रकृतियोंके कारणभूत
प्रतिसमय योग विशेषसे सूक्ष्म, एक क्षेत्रावगाही और स्थित अनन्ता-
नन्तपुद्गल परमाणु सत्र आत्मप्रदेशोंमें (सम्बन्धको प्राप्त) होते हैं ।
प्र. सा./सू./१६८. १७०. ओगाढगाढाणिचिदो पुगलकामेहिं स्ववदो
लोगो । सुहुमेहिं बादरेहिं य अप्पाओगेहिं जोगेहिं । १६८। ते ते
कम्मत्तगदा पोगलकया पुणो वि जीवस्स । सजायते देहा देहतर-
सक्कम पप्पा । १७०। = लोक सर्वतः सूक्ष्म तथा बादर और कर्मत्वके
अयोग्य तथा योग्य पुद्गल स्कन्धोंके द्वारा (विशिष्ट प्रकारसे) अव-
गाहित होकर गाढ भरा हुआ है । १६८। (इससे निश्चित होता है
कि पुद्गल पिण्डोंका तानेवाला आत्मा नहीं है । (प्र. सा./दी/१६८)
कर्मरूप परिणत वे वे पुद्गलपिण्ड देहान्तररूप परिवर्तनको प्राप्त करके
पुनः-पुनः जीवके शरीर होते हैं ।

३. कर्म बन्धमे रागादि भाव बन्धकी प्रधानता

१. द्रव्य, क्षेत्रादि की अपेक्षा कर्म बन्ध होता है

रा. वा./३/३७/२/२८/४. द्रव्य-भन-क्षेत्र-कालभावापेक्षत्वाद् कर्म-
बन्धम्य । = द्रव्य, भन, क्षेत्र, काल और भावकी अपेक्षासे कर्मका
बन्ध हाता है ।

अनुभागोदयसे संज्वलन क्रोधका बन्ध नहीं पाया जाता। (इसी प्रकार मान, माया लोभमें भी जानना)।

प्र सा/ता, वृ./१६५/२२७/११ परमचैतन्यपरिणतिलक्षणपरमात्मतत्त्व-भावनारूपधर्म्यध्यानशुक्लध्यानबलेन यथा जघन्यस्निग्धशक्तिस्थानीये क्षीणरागत्वे सति जघन्यरूक्षशक्तिस्थानीये क्षीणद्वेषत्वे च सति जलवाल्क्योरिव जीवस्य बन्धो न भवति। = परम चैतन्य परिणति है लक्षण जिसका ऐसे परमात्म तत्त्वकी भावनारूप धर्मध्यान और शुक्लध्यानके बलसे जैसे जघन्य स्निग्ध, शक्ति स्थानीय क्षीण राग होनेपर, और जघन्य-रूक्ष-शक्ति स्थानीय क्षीण द्वेष होनेपर जल और रेतकी भाँति जीवके बन्ध नहीं होता है।

६. परन्तु उससे बन्धसामान्य तो होता ही है

ध ८/३,३६/७७/३ सोलसकसायाणि सामणपञ्चइयाणि, अणुमेत्तकसाए वि सते तेसि बधुवलभादो। = सोलह (५ ज्ञानावरण, ५ अन्तराय, ४ दर्शनावरण, यश.कोर्ति, उच्च गोत्र) कर्म कपाय सामान्यके निमित्तसे बंधनेवाले हैं, क्योंकि, अणुमात्र कपायके भी होनेपर उनका बन्ध पाया जाता है।

७. भावबन्धके अभावमें द्रव्यबन्ध नहीं होता

स सा/मू/२७० एवाणि गन्थि जेसि अज्झवसाणाणि एवमादीणि। ते अमुहेण सुहेण व कम्मेण सुणो ण लिप्पन्ति। १२७०। = यह (अज्ञान-मिथ्यादर्शन-अचारित्र) तथा ऐसे और भी अध्यवसान जिनके नहीं हैं वे मुनि अशुभ या शुभकर्मसे लिप्त नहीं होते। १२७०।

८. कर्मोदय बन्धका कारण नहीं रागादि ही है

प्र. सा/ता, वृ./४३/६६/१२ उदयगता ज्ञानावरणादि मूलोत्तर कर्म प्रकृतिभेदा स्वकीयशुभाशुभफल दत्त्वा गच्छन्ति न च रागादिपरिणामरहिता सन्तो बन्ध कुर्वन्ति। तेपु उदयागतेषु सत्सु कर्मा-शेषु मूढोरक्तो दुष्टो व भवति स बन्धनमनुभवति। तत स्थित-मेतत् ज्ञानं बन्धकारणं न भवति कर्मोदयेऽपि, किन्तु रागादयो बन्धकारणमिति। ४३।

प्र. सा/ता वृ./४५/६८/१६ औदयिका भावा बन्धकारणम् इत्यागम-वचनं तर्हि वृथा भवति। परिहारमाह—औदयिका भावा बन्धकारण भवन्ति, पर किन्तु मोहोदयसहिता। द्रव्यमोहोदयेऽपि सति यदि शुद्धात्मभावनाबलेन भावमोहेन न परिणमति तदा बन्धो न भवति। यदि पुनः कर्मोदयमात्रेण बन्धो भवति तर्हि ससारिणा सर्वदैव कर्मोदयस्य विद्यमानवात्सर्वदैव बन्ध एव न मोक्ष इत्यभिप्रायः। = १. उदयको प्राप्त ज्ञानावरणादि मूलोत्तर प्रकृतिके भेद अपने-अपने शुभ वा अशुभ फलको देकर भङ्ग जाते हैं। रागादि परिणाम होनेके कारण बन्ध नहीं करते हैं। परन्तु जो उदयको प्राप्त कर्मोदयमें मोहो, रागी व द्वेषी होता है वह बन्धको प्राप्त होता है। इसलिए यह निश्चय हुआ कि ज्ञान बन्धका कारण नहीं होता, न ही कर्मका उदय बन्धका कारण होता है, किन्तु रागादि ही बन्धके कारण होते हैं। प्रश्न—औदयिक भावबन्धके कारण है, यह आगमका वचन वृथा हो जायेगा। उत्तर—औदयिक भावबन्धके कारण होते हैं, किन्तु मोहके उदय सहित होनेपर ही। द्रव्य मोहके उदय होनेपर भी शुद्धात्म भावनाके बलसे भाव मोहरूपसे परिणमन नहीं करता है, तो बन्ध नहीं होता है। यदि कर्मोदय मात्रसे बन्ध हुआ होता तो संसारो जीवोंके सर्वदा ही कर्मका उदय विद्यमान होनेके कारण सदा ही बन्ध होता रहता, मोक्ष कभी न होती।

दे० उदय/६/३,४ (मोह जनित औदयिक भाव ही बन्धके कारण है अन्य नहीं। वास्तवमें मोहजनित भाव ही औदयिक है, उसके बिना सब क्षायिक है।)

प ध./उ./१०६४ जले जम्बालवन्तून स भावो मलिनो भवेत्। बन्धहेतु

स एव म्यादद्वे तश्चाऽऽकर्मणाम्। १०६४। = जलमें काँड़ी की तरह निश्चयसे वह औदयिक भाव मोह ही मलिन होता है, और एक वह भावमोह ही आठो कर्मोंके बन्धका कारण है।

९. रागादि बन्धके कारण हैं तो बाह्यद्रव्यका निषेध क्यों

ध १२/४,२,५,४/२८१/२ एवंविहववहारो किमट्ठ कीरदे सुहेण णाणा-वरणीयपञ्चपडिबोहणट्ठं कज्जपडिसेहदुवारेण कारणपडिसेहट्ठं च। = प्रश्न—इस प्रकारका व्यवहार (वृत्तादि) किस लिए किया जाता है। उत्तर—मुखपूर्वक ज्ञानावरणीयके प्रत्ययोका प्रतिबोध करनेके लिए तथा कार्यके प्रतिषेध द्वारा कारणका प्रतिषेध करनेके लिए भी उपर्युक्त व्यवहार किया जाता है।

स. सा./आ./२६५ अध्यवसानमेव बन्धहेतुर्न तु बाह्यवस्तु। तर्हि किमर्थो बाह्यवस्तुप्रतिषेधः। अध्यवसानप्रतिषेधार्थः। अध्यवसानस्य हि बाह्यवस्तु आश्रयभूतं, न हि बाह्यवस्तुनाश्रित्य अध्यवसानमात्मानं लभते। = अध्यवसान ही बन्धका कारण है, बाह्य वस्तु नहीं। प्रश्न—यदि बाह्यवस्तु बन्धका कारण नहीं है, तो बाह्यवस्तुका निषेध किस लिए किया जाता है। उत्तर—अध्यवसानके निषेधके लिए बाह्य-वस्तुका निषेध किया जाता है। अध्यवसानको बाह्यवस्तु आश्रयभूत है, बाह्यवस्तुका आश्रय किये बिना अध्यवसान अपने स्वरूपको प्राप्त नहीं होता, अर्थात् उत्पन्न नहीं होता।

४. द्रव्य व भाव बन्धका समन्वय

१. एक क्षेत्रावगाह मात्र का ताम द्रव्य बन्ध नहीं

पं. ध./उ./४४ न केवल प्रदेशाना बन्धं संबन्धमात्रतः। सोऽपि भावैरशुद्धैः स्यात्सपेक्षस्तद्व्योतिरिति। ४४। = इस प्रकार उन जीव और कर्मोंके अशुद्ध भावोंसे अपेक्षा रखनेवाला वह बन्ध भी केवल प्रदेशोंके सम्बन्ध मात्रसे ही नहीं होता है। ४४। (प. ध./उ./११९)

२. जीव व शरीरकी भिन्नतामें हेतु

ध. ६/८,१,६३/२७१/४ जीवसरीरादो भिण्णो, अणादि-अणत्तादो सरीरे सादि-सातभावदं सणादो, सव्वसरीरेसु जीवस्स अणुगमदं सणादो सरीरस्स तदणुवलभादो, जीवसरीराणमकारणत्तं [संसारणत्तं] दसणादो। सकारण शरीर, मिच्छत्तादि आसफलत्तादो; णि-कारणो जीवो, जीवभावेण धुवत्तादो सरीरदाहच्छेद-भेदे हि जीवस्स तदणुवलभादो। = १. जीव शरीरसे भिन्न है, क्योंकि वह अनादि अनन्त है, परन्तु शरीरमें सादि सान्तता पायी जाती है। २. सब शरीरोंमें जीवका अनुगम देखा जाता है, किन्तु शरीरके जीवका अनुगम नहीं पाया जाता। ३. तथा जीव अकारण और शरीर सकारण देखा जाता है। शरीर सकारण है, क्योंकि वह मिथ्यात्वादि आस्रवों-का कार्य है, जीव कारण रहित है, क्योंकि वह चेतन भावकी अपेक्षा नित्य है। ४ तथा शरीरके दाह और छेदन भेदनसे जीवका दाह एव भेदन नहीं पाया जाता।

३. जीव व शरीरमें निमित्त व नैमित्तिकपना भी कथंचित् मिथ्या है

ध १/१,१,३३/२३४/१ तद् (जीवप्रदेशस्य) भ्रमणावस्थायां तत् (शरीरस्य) समवायाभावात्। = जीव प्रदेशोंकी भ्रमणरूप अवस्थामें शरीरका उनसे समवाय सम्बन्ध नहीं रहता।

प. ध./पू०/२७०-२७१ अपि भवति बध्यबन्धकभावो यदि दानयोर्न शङ्क्यमिति। तदनेकत्वे नियमात्तद्व्यवस्थस्य स्वतोऽप्यमिद्वत्वात् १२७०। अथ चेदवश्यमेतन्निमित्तनैमित्तिकत्वमस्ति मिथः। न यत् स्वयत्स्वतो वा परिणममानस्य किं निमित्ततया। १२७१। = शरीर और आत्मामें बध्यबन्धक भाव है यह भी आशंका नहीं करनी चाहिए,

२. प्रत्ययोके सद्भावमें वर्गणाओंका युगपत् कर्मरूप परिणमन क्यों नहीं

घ. १२/४, २, ५, २/२७६/६ पाणादिवादो यदि जाणावरणीयबन्धस्स पच्चओ-होज्ज तो तिहुवणेत्ठिदकम्मइयखंधा जाणावरणीयपच्चएण अकमेण किण्ण परिणमते, कम्मजोगत्त पडिविसेसाभावादो । ण, तिहुवणभं-तरकम्मइयखंधेहि देसविसयपच्चासत्तीए अभावादो- यदि एक्खेत्तो-गाढाकम्मइयखंधा पाणादिवादो कम्मपच्चाएण परिणमति तो सव्ववलीगयजीवाण पाणादिवादपच्चएण सव्वे कम्मइयखंधा, अकमेण जाणावरणीयपच्चाएण परिणदा होति । पच्चासत्तीए एगोगा-हणविसयाए सत्तीए वि ण सव्वे कम्मइयखंधा जाणावरणीयसत्त्वेण एगसमएण परिणमति, पत्त दब्भ दहमाणदहणम्मि व जीवम्मि तहाविहसत्तीए अभावादो । किं कारण जीवम्मि तारिस्सी सत्ती णत्थि । साभावियादो ।' = प्रश्न—यदि प्राणातिपात (या अन्य प्रत्यय ही) ज्ञानावरणीय (आदि) के बन्धका कारण है तो तीनो लोकोंमें स्थित कर्मण स्कन्ध ज्ञानावरणीय पर्यायस्वरूपसे एक साथ क्यों नहीं परिणत होते हैं, क्योंकि, उनमें कर्म योग्यताकी अपेक्षा समानता है । उत्तर—नहीं, क्योंकि, तीनो लोकोंके भीतर स्थित कर्मण स्कन्धोंमें देश विषयक प्रत्यासत्तिका अभाव है । प्रश्न—यदि एक क्षेत्रावगाह रूप हुए कर्मण स्कन्ध प्राणातिपातके निमित्तसे कर्म पर्याय रूप परिणमते हैं तो समस्त लोकमें स्थित जीवोंके प्राणाति-पात प्रत्ययके द्वारा सभी कर्मण स्कन्ध एक साथ ज्ञानावरणीय रूप पर्यायसे परिणत हो जाने चाहिए । उत्तर—एक अवगाहनाविषयक प्रत्यासत्तिके होनेपर भी सब कर्मण स्कन्ध एक समयमें ज्ञानावरणीय स्वरूपसे नहीं परिणमते हैं, क्योंकि, प्राप्त ईधन आदि दाह्य वस्तुको जलानेवाली अग्निके समान जीवमें उस प्रकारकी शक्ति नहीं है । प्रश्न—जीवमें वैसी शक्ति न होनेका कारण क्या है । उत्तर—उसमें वैसी शक्ति न होनेका कारण स्वभाव ही है ।

घ. १४/३४/६ जदि मिच्छत्तादिपच्चएहि कम्मइयवग्गणवखंधा अट्ठ-कम्मागारेण परिणमति तो एगसमएण सव्वकम्मइयवग्गणवखंधा कम्मगारेण [किं ण] परिणमति, णियमाभावादो । ण, दव्व-खेत्त-काल-भावे त्ति चट्ठहि णियमेहि णियमिदाण परिणामुवत्ताभादो । दव्वेण अभवसिद्धिएहि अणत्तगुणाओ सिद्धानमणत्तभागमेत्ताओ चैव वग्ग-णाओ एगसमएण एगजीवादो कम्म सरूवेण परिणमति । = प्रश्न—यदि मिथ्यात्वादिक प्रत्ययोके द्वारा कर्मण वर्गणाके स्कन्ध आठ कर्मरूपसे परिणमन करते हैं, तो समस्त कर्मण वर्गणाके स्कन्ध एक समयमें आठ कर्मरूपसे क्यों नहीं परिणत हो जाते, क्योंकि, उनके परिणमनका कोई नियामक नहीं है । = उत्तर—नहीं, क्योंकि द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव, इन चार नियामकों द्वारा नियामको प्राप्त हुए उक्त स्कन्धोंका कर्मरूपसे परिणमन पाया जाता है । यथा—द्रव्यकी अपेक्षा अभवमिदिक जीवोंसे अनन्तगुणी और सिद्ध जीवोंके अनन्तवे भाग मात्र ही वर्गणार्थ एक समयमें एक जीवके साथ कर्म स्वरूपसे परिणत होती है ।

३. एक प्रत्ययसे अनन्त वर्गणाओंमें परिणमन कैसे

घ १२/४, २, ५, २/२७६/१२ कधमेगो पाणादिवासो अणत्ते कम्मइयखंधे जाणावरणीय सत्त्वेण अकमेण परिणमावेदि, बहुसु एकस्य अकमेण वुत्तिविरोहादो । ण, एयस्स पाणादिवादस्स अणत्तसत्तिजुत्तस्स तदविरोहादो । = प्रश्न—प्राणातिपात रूप एक ही कारण अनन्त कर्मण स्कन्धोंको एक साथ ज्ञानावरणीय स्वरूपसे कैसे परिणमाता है, क्योंकि, बहुतांमें एककी युगपत् वृत्तिका विरोध है । उत्तर—नहीं, क्योंकि, प्राणातिपात रूप एक ही कारणके अनन्त शक्तियुक्त होनेसे वैसा होनेमें कोई विरोध नहीं आता ।

४ बन्धके प्रत्ययोंमें मिथ्यात्वकी प्रधानता क्यों

प. घ. ७/३/१०३७-१०३८ सर्वे जीवमया भावा. दृष्टान्तो बन्धसाधक । एकत्र व्यापक. कस्मादन्यत्राव्यापकः कथम् ११०३७। अथ तत्रापि केपाचित्संज्ञिनां ब्रह्मपूर्वक । मिथ्याभावो गृहीताख्यो मिथ्यार्था-कृतिसंस्थितः ११०३८। = प्रश्न—जबकि सब ही भाव जीवमय हैं तो कहींपर कोई एक भाव (मिथ्यात्व भाव) व्यापक रूपसे बन्धका साधक दृष्टान्त क्यों, और कहीं पर कोई एक भाव (इतर भाव) व्याप्य रूपसे ही बन्धके साधक दृष्टान्त क्यों । उत्तर—उसमें व्यापक रूपसे बन्धके साधक भावोंमें भी किन्हीं संज्ञी प्राणियोंके वस्तुके स्वरूपको मिथ्याकारमें गृहीत रखनेवाला गृहीत नामक बुद्धिपूर्वक मिथ्यात्व भाव पाया जाता है ११०३८।

५. कषाय और योग दो प्रत्ययोंसे बन्धमें इतने भेद क्यों

घ १२/४, २, ५, १४/२६०/४ कधं दो चैव पच्चयो अट्ठण्णं कम्माणं वत्तीसाणं पयडि-ट्ठिदि-अणुभाग-पदेसवधाण कारणत्तं पडिवज्जते । ण, असुद्धपज्जवट्ठि ए उज्जुदे अणत्तसत्तिसज्जुत्तेगदव्वत्थित्तं पडि-विरोहाभावादो । = प्रश्न—उक्त दो ही (योग व कषाय ही) प्रत्यय आठ कर्मोंके प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेश रूप वत्तीस बन्धों-की कारणताको कैसे प्राप्त हो सकते हैं । उत्तर—नहीं, क्योंकि अशुद्ध पर्यायार्थिक रूप श्रृजुसूत्र नयमें अनन्त शक्ति युक्त एक द्रव्यके अस्तित्वमें कोई विरोध नहीं है ।

६. अविरति कर्म बन्धमें कारण कैसे

घ. १२/४, २, ५, ३/२७६-२८१/६ कम्मवधो हि णाम, सुहासुहपरिणामेहितो जायदे, असत्तवयणं पुण ण सुहपरिणामो, णो असुहपरिणामो पोगलस्स तत्परिणामस्स वा जीवपरिणामत्तविरोहादो । तदो णासत्तवयणं जाणावरणीयबन्धस्य कारणं । ण पाणादिवाद-पच्चओ वि, भिण्ण जीवविसयस्स पाण-पाणिविओगस्स कम्मवध-हेउत्तविरोहादो । जाणावरणीयबन्धपरिणामजणो बह्दे पाण-पाणिवियोगो वयणक्कावां च । तम्हा तदो तेसिमभेदो तेणेव कारणेण जाणावरणीयबन्धस्स तेसि पच्चयत्त पि सिद्ध । = प्रश्न—कर्मका बन्ध शुभ व अशुभ परिणामोंसे होता है । १ परन्तु असत्य वचन न तो शुभ परिणाम है और न अशुभ परिणाम है, क्योंकि पुद्गलके अथवा उसके परिणामके जीव परिणाम होनेका विरोध है । इस कारण असत्य वचन ज्ञानावरणीयके बन्धका कारण नहीं हो सकता ।

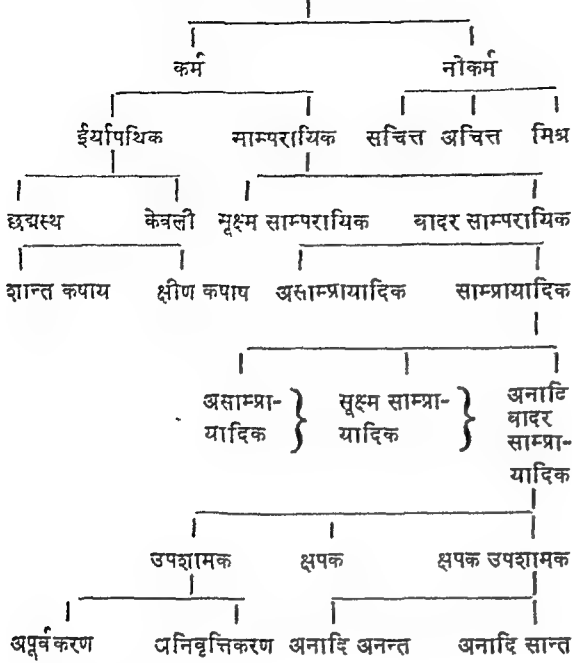
२. इसी प्रकार प्राणातिपात भी ज्ञानावरणीयका प्रत्यय नहीं हो सकता, क्योंकि, अन्य जीव विषयक प्राण—प्राणि वियोगके कर्म बन्ध-में कारण होनेका विरोध है । उत्तर—प्रकृतमें प्राण-प्राणि वियोग और वचन कलाप चूँकि ज्ञानावरणीय बन्धके कारणभूत परिणामसे उत्पन्न होते हैं अतएव उसमें अभिन्न है । इस कारण वे ज्ञानावरणीय बन्धके प्रत्यय भी सिद्ध होते हैं ।

बंधक—१. बन्धकके भेद

नोट—नाम म्थापनादि भेद । दे० निक्षेप ।

घ. ७/२, १.१/३-४/६

तद्व्यतिरिक्त नोआगम द्रव्यनिक्षेप



२ बन्धकके भेदोंके लक्षण

घ ७/२, १.१/५/५ तत्त्व सचित्तनोकर्मद्रव्यबध्या जहा हृथीणं बध्या, अस्साण बंध्या इच्चेवमादि । अचित्तनोकर्मद्रव्यबध्या तहा कट्ठाण बध्या, सुप्पाण बध्या कडयार्ण बध्या इच्चेवमादि । मिस्सणोकर्मद्रव्यबध्या जहा साहरणाण हृथीण बंध्या इच्चेवमादि । (४/८) । तत्त्व जे बध्याहुइजाणया उवजुता आगमभावबध्या णाम । णोआगमभावबध्या जहा कोह-माण-माय-लोहपेम्माइ अप्पाणाइ करेता । (४/११) । = सचित्तनोकर्मद्रव्यबन्धक जैसे—हाथी बाँधनेवाले, घोड़े बाँधनेवाले इत्यादि । अचित्तनोकर्मद्रव्यबन्धक जैसे—लकड़ी बाँधनेवाले, सूया बाँधनेवाले, कट (चटाई) बाँधनेवाले इत्यादि । मिश्रनोकर्म द्रव्य बन्धक जैसे—आभरणो सहित हाथियोंके बाँधनेवाले इत्यादि । (४/८) । उनमें बन्धप्राभूतके जानकार और उसमें उपयोग रखनेवाले आगमभाव बन्धक है । नो आगम भावबन्धक जैसे—क्रोध, मान, माया, लोभ व प्रेमको आत्मसात् करनेवाले ।

नोट—इनके अतिरिक्त शेष भेदोंके लक्षण—दे० निक्षेप ।

बंधन—१. बन्धन नामकर्मका लक्षण

म. सि ८/११/३८/१२ शरीरनामकर्मोदयवआदुपात्ताना पुद्गला-नामन्योन्यप्रदेशसंश्लेषण यतो भवति तद्बन्धननाम । (तस्याभावे शरीरप्रदेशाना दारुनिचयवत् असपर्क स्यात् रा वा.) । = शरीर नामकर्मके उदयमें प्राप्त हुए पुद्गलोंका अन्योन्य प्रदेश संश्लेष जिसके निमित्तमे होता है, वह बन्धन नामकर्म है । इसके अभावमें शरीर लकड़ियोंके टेर जैसा हो जाता है । रा वा) (रा वा. ८/११/६/-५७६/२४) (घ १३/५.६.१०१/३६४/१) (गो क/जी प्र./३३/२६/१) ।

घ. ६/१.६-१.२८/११ सरीरदृढमागयाण पोगलक्खधाण जीवसवद्धाण जेहि पोगलेहि जीवसवद्धं हि पत्तोदएहि परोप्पर कीरड तेसि पोगलक्खधाण सरीरवधणसण्णा, काग्णे कज्जुवयारादो, कत्तार-गिहमादो वा । जड सरीरवधणनामकर्म जीवस्स ण होज्ज, तो वाडुनाकाय पुरिमसरीरं व सरीर होज्ज परमाणूणमण्णोणे बधा-

भावा । = शरीरके लिए जाये हुए जीव सम्बद्ध पुद्गल स्क्न्धोका जिन जीव सम्बद्ध और उदय प्राप्त पुद्गलोंके साथ परस्पर बन्धन किया जाता है उन पुद्गल स्क्न्धोकी शरीर बन्धन सज्ञा कारणमें कार्यके उपचारसे, अथवा कर्तृ निर्देशमे है । यदि शरीर बन्धन नामकर्म जीवके न हो, तो बालुका द्वारा बनाये पुरुष-शरीरके समान जीव-का शरीर होगा, क्योंकि परमाणुओंका परस्परमें बन्ध नहीं है ।

२. बन्धन नामकर्मके भेद

प. ख ६/१.६-१/सू. ३०/७० जं त शरीरवधणनामकम्म तं पंचविह, ओरालियसरीरवधणनामं वेउव्वियनरीरवधणनामं आहारसरीरवधणनामं तेजासरीरवधणनामं कम्मइयसरीरवधणनामं चेदि । ३२ । = जो शरीर बन्धन नामकर्म है वह पाँच प्रकारका है—औदारिक शरीर बन्धन नामकर्म, वैक्रियिक शरीर बन्धन नामकर्म, आहारक शरीर बन्धननामकर्म, तेजसशरीर बन्धननामकर्म और कर्मणशरीर बन्धन नामकर्म । (प खं. १३/५.६/सू. १०५/३६७), (पं. नं. /प्रा / ११), (प. स./प्रा./१२/४/पृ. ४७/प. ६); (म. बं. / १/६ ६/२६); (गो. क/जी. प्र./३३/२६/१) ।

* बन्धन नामकर्मकी बन्ध उदय सत्त्व प्ररूपणाएँ तथा तत्सम्बन्धी नियम शंकादि—दे० वह वह नाम ।

बंधन बद्धत्व—रा. वा. २/७/१३/११२/२७ अनादिसंततिबन्धन-बद्धत्वमपि साधारणम् । कस्मात् । सर्वद्रव्याणां स्वात्मीयसंतान-बन्धनबद्धत्व प्रत्यनादित्वात् । सर्वाणि हि द्रव्याणि जीवधर्माधर्मा-काशपुद्गलाख्यानि प्रतिनियतानि पारिणामिकचैतन्योपयोग-गतिस्थिरयवकाशदान-वर्तनापरिणाम-वर्ण-गंध-रस-स्पर्शादिपर्याय-संतानबन्धनबद्धानि । कर्मोदयाद्यपेक्षाभावात्तदपि पारिणामिकम् । यदस्यानादिकर्मसंततिबन्धनबद्धत्व तदसाधारणमपि सन्न पारि-णामिकम्, कर्मोदयनिमित्तत्वात् । = अनादि बन्धन बद्धत्व भी साधारण गुण है । सभी द्रव्य अपने अनादिकालीन स्वभाव सन्तति-से बद्ध है, सभीके अपने-अपने स्वभाव अनादि अनन्त है । अर्थात् जीव, धर्म, अधर्म, आकाश, काल और पुद्गल नामके द्रव्य क्रमशः पारिणामिक चैतन्य उपयोग, गतिदान, स्थितिदान, अवकाशदान, वर्तनापरिणाम, और वर्ण-गन्ध-रस और स्पर्शादि पर्याय सन्तानके बन्धनसे बद्ध है । इस भावमें कर्मोदय आदिकी अपेक्षा न होनेसे पारिणामिक है । और जो यह अनादिकालीन कर्म बन्धन बद्धता जीवमें पायी जाती है, वह पारिणामिक नहीं है, किन्तु कर्मोदय निमित्तक है ।

बंध विधान—घ १४/५ ६.१/२/५ पयडि-ट्टिदिअणुभाग-पदेसभेद-भिण्णा बधवियप्पा बधविहाण णाम । = प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेशके भेदसे भेदको प्राप्त हुए बन्धके भेदोंको बन्ध विधान कहते हैं ।

बंधसमुत्पत्तिक स्थान—दे० अनुभाग/१ ।

बंध स्थान—स. सा /आ /५३-५५ यानि प्रतिविशिष्टप्रकृतिपरि-णामलक्षणानि बन्धस्थानानि । = भिन्न-भिन्न प्रकृतियोंके परिणाम जिनका लक्षण है ऐसे जो बन्ध स्थान ।

बंध स्पर्श—दे० स्पर्श ।

बंधावलि—दे० आवली ।

वकुश—

म. सि १६/४६/४६०/६ नैर्यन्थ्य प्रतिस्थिता अवण्डितव्रता शरीरोप-करणविभूषणानुवर्तिनोऽविविक्तपरिवारा मोहअलक्षुक्ता वकुशा । शबलपर्यायवाची वकुश. । = जो निर्यन्थ होते हैं, व्रतोंका अवण्ड

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

१	वनस्पति व प्रत्येक वनस्पति सामान्य निर्देश
१	वनस्पति सामान्यके भेद ।
२	प्रत्येक वनस्पति सामान्यका लक्षण ।
३	प्रत्येक वनस्पतिके भेद ।
४	वनस्पतिके लिए ही प्रत्येक शब्दका प्रयोग है ।
५	मूलबीज, अग्रबीजादिके लक्षण ।
६	प्रत्येक शरीर नामकर्मका लक्षण ।
७	प्रत्येक शरीर वर्गणाका प्रमाण ।
*	प्रत्येक शरीर नामकर्मके असंख्यात भेद हैं —दे० नामकर्म ।
*	वनस्पतिकायिक जीवोंके गुणस्थान, जीवसमास, मार्गणास्थानके स्वामित्व सम्बन्धी २० प्ररूपणाएँ —दे० सत्त्व ।
*	वनस्पतिकायिक जीवोंकी सत्त्व, सख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, अल्पबहुत्वरूप आठ प्ररूपणाएँ । —दे० वह वह नाम ।
*	वनस्पतिकायिक जीवोंमें कर्मोंका बन्ध, उदय, सत्त्व प्ररूपणाएँ । —दे० वह वह नाम ।
*	प्रत्येक नामकर्मकी बन्ध उदय, सत्त्व प्ररूपणाएँ । —दे० वह वह नाम ।
*	प्रत्येक वनस्पतिमें जीव समासोंका स्वामित्व । —दे० वनस्पति/१/१ ।
—	निर्वृत्त्यपर्याप्त दशामें प्रत्येक वनस्पतिका सासादन गुणस्थानका सम्भावना । —दे० सासादन/१ ।
*	मार्गणा प्रकरणमें मात्र मार्गणाकी श्रुति तथा वहाँ आयेके अनुसार व्यवहारेका नियम । —दे० मार्गणा ।
*	उदम्बर फल । —दे० उदम्बर ।
*	वनस्पतिमें भक्ष्याभक्ष्य विचार । —दे० भक्ष्याभक्ष्य/४ ।
*	वनस्पतिकायिकोंका लोकमें अवस्थान । —दे० स्थावर ।
२	निगोद निर्देश
१	निगोद सामान्यका लक्षण ।
२	निगोद जीवोंके भेद ।
३	नित्य व अनित्य निगोदके लक्षण ।
४	सूक्ष्म वनस्पति ता निगोद ही है पर सूक्ष्म निगोद वनस्पतिकायिक ही नहीं है ।
५	प्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पतिको उपचारसे सूक्ष्म निगोद भी कह देते हैं ।
६	प्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पतिको उपचारसे वादर निगोद भी कह देते हैं ।
७	साधारण जीवोंको ही निगोद जीव कहते हैं ।
८	विग्रहगतिमें निगोदिया जीव साधारण ही होते हैं प्रत्येक नहीं ।
९	निगोदिया जीवका आहार ।

१०	सूक्ष्म व वादर निगोद वर्गणाएँ व उनका लोकमें अवस्थान ।
*	निगोदसे निकलकर सीधी मुक्ति प्राप्त करने सम्बन्धी । —दे० जन्म/५ ।
*	जितने जीव मुक्त होते हैं, उतने ही नित्य निगोदसे निकलते हैं । —दे० मोक्ष/२ ।
*	नित्यमुक्त रहते भी निगोद राशिका अन्त नहीं । —दे० मोक्ष/६ ।
३	प्रतिष्ठित व अप्रतिष्ठित प्रत्येक शरीर परिचय
१	प्रतिष्ठित अप्रतिष्ठित प्रत्येकके लक्षण ।
२	प्रत्येक वनस्पति वादर ही होती है ।
३	वनस्पतिमें ही साधारण जीव होते हैं पृथिवी आदिमें नहीं ।
४	पृथिवी आदि देव, नारकी, तीर्थंकर आदि प्रत्येक शरीरी ही होते हैं ।
*	क्षीणकषाय जीवके शरीरमें जीवोंका हानिक्रम । —दे० क्षीणकषाय ।
५	कन्द मूल आदि सभी वनस्पतियों प्रतिष्ठित व अप्रतिष्ठित दोनों प्रकारकी होती हैं ।
६	अप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पतिस्कन्धमें भी संख्यात या असख्यात जीव होते हैं ।
७	प्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पतिस्कन्धमें अनन्त जीवोंके शरीरकी रचना विशेष ।
४	साधारण वनस्पति परिचय
१	साधारण शरीर नामकर्मका लक्षण ।
२	साधारण जीवोंका लक्षण ।
*	साधारण व प्रत्येक शरीर नामकर्मके असख्यात भेद हैं । —दे० नामकर्म ।
*	साधारण वनस्पतिके भेद । —दे० वनस्पति/२/२ ।
३	बोनेके अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त सभी वनस्पति अप्रतिष्ठित प्रत्येक होती हैं ।
४	कनिया अस्थामें सभी वनस्पतियों प्रतिष्ठित प्रत्येक होती हैं ।
५	प्रत्येक व साधारण वनस्पतिका सामान्य परिचय ।
*	प्रतिष्ठित प्रत्येक शरीर वादर जीवोंका योनि स्थान है सूक्ष्मका नहीं —दे० वनस्पति/२/६ ।
६	साधारण शरीरकी उत्कृष्ट अवगाहना ।
*	साधारण नामकर्मकी बन्ध उदय सत्त्व प्ररूपणाएँ —दे० वह वह नाम ।
*	साधारण वनस्पति जीवसमासोंका स्वामित्व —दे० वनस्पति/१/१ ।

५	साधारण शरीरमें जीवोंका उत्पत्ति क्रम
१	निगोद शरीरमें जीवोंको उत्पत्ति क्रमसे होती है।
२	निगोद शरीरमें जीवोंको उत्पत्ति क्रम व अक्रम दोनों प्रकारसे होती है।
*	जन्म मरणके क्रम व अक्रम सम्बन्धी समन्वय —दे० वनस्पति/५/२।
३	आगे पीछे उत्पन्न होकर भी उनकी पर्याप्ति युग्मपत् होती है।
४	एक ही निगोद शरीरमें जीवोंके आवागमनका प्रवाह चलता रहता है।
*	बीजवाला ही जीव या अन्य कोई भी जीव उस योनि स्थानमें जन्म धारण कर सकता है —दे० जन्म/१।
५	बादर व सूक्ष्म निगोद शरीरोंमें पर्याप्त व अपर्याप्त जीवोंके अवस्थान सम्बन्धी नियम।
६	अनेक जीवोंका एक शरीर होनेमें हेतु।
७	अनेक जीवोंका एक आहार होनेमें हेतु।

१. वनस्पति व प्रत्येक वनस्पति सामान्य निर्देश

१. वनस्पति सामान्यके भेद

प. खं. १/१.१/सू. ४१/२६८ वनस्पतिका इया दुविहा, पत्तयसरीरा साधारणसरीरा। पत्तयसरीरा दुविहा, पञ्जत्ता अपञ्जत्ता। साधारणसरीरा दुविहा, बादरा सुहुमा। बादरा दुविहा, पञ्जत्ता अपञ्जत्ता। सुहुमा दुविहा, पञ्जत्ता अपञ्जत्ता चेदि १४। = वनस्पतिकार्यिक जीव दो प्रकारके हैं, प्रत्येकशरीर और साधारणशरीर। प्रत्येक शरीर वनस्पतिकार्यिक जीव दो प्रकारके हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त। साधारणशरीर वनस्पतिकार्यिक जीव दो प्रकारके हैं—बादर और सूक्ष्म। बादर दो प्रकारके हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त।

प. ख १४/५.६/सू ११६/२२५ मरीरिसरीरपरुवणाए अत्थि जीवा पत्तय-साधारण-सरीरा ११६। = मरीरिशरीर परुवणाकी अपेक्षा जीव प्रत्येक शरीरवाले और साधारण शरीरवाले है। (गो. जी./जी. प्र/१८५/४२२/३)।

२. प्रत्येक वनस्पति सामान्यका लक्षण

घ. १/१.१.४१/२६८/६ प्रत्येकपृथक्शरीर येषां ते प्रत्येकशरीराः खदि-रादयो वनस्पतयः। = जिनका प्रत्येक अर्थात् पृथक्-पृथक् शरीर होता है, उन्हें प्रत्येक शरीर जीव कहते हैं जैसे—खैर आदि वनस्पति। (गो. जी./जी. प्र/१८५/४२२/४)।

घ ६/१.२.८७/३३३/१ जेण जीवेण एक्केण चैव एक्कसरीरट्ठिएण सुह-दुखमणुभवेद्वयमिदि कम्ममुवज्जिदं सो जीवो पत्तयसरीरो। = जिस जीवने एक शरीरमें स्थित होकर अकेले ही सुख दुःखके अनुभव करने योग्य कर्म उपार्जित किया है, वह जीव प्रत्येकशरीर है।

घ. १४/५.६.११६/२२५/४ एकस्सेन जीवस्स ज सरीरं त पत्तयसरीरं। तं सरीरं ज जीवाण अत्थि ते पत्तयसरीरा नाम। अथवा पत्तय पुण्णुद सरीरं जेति ते पत्तयसरीरा। = एक ही जीवका जो शरीर है उसकी

प्रत्येक शरीर सज्ञा है। वह शरीर जिन जीवोंके हैं वे प्रत्येक शरीर-जीव कहलाते हैं। अथवा प्रत्येक अर्थात् पृथक् भूत शरीर जिन जीवोंका है वे प्रत्येकशरीर जीव हैं।

गो. जी./जी. प्र/१८६/४२३/१४ यावन्ति प्रत्येकशरीराणि तावन्त एव प्रत्येकवनस्पतिजीवाः तत्र प्रतिशरीरं एकैकस्य जीवस्य प्रतिज्ञा-नात्। = जितने प्रत्येक शरीर हैं, उतने वहाँ प्रत्येक वनस्पति जीव जानने चाहिए, क्योंकि एक-एक शरीरके प्रति एक-एक जीवके होनेका नियम है।

३. प्रत्येक वनस्पतिके भेद

का. अ/मू/१२८ पत्तया वि य दुविहा निगोद-महिदा तहेव रहिया य। दुविहा होति तसा वि य वि-ति चउरक्खा तहेव पचक्खा। १२८। = प्रत्येक वनस्पतिकार्यिक जीव दो प्रकारके होते हैं—एक निगोद सहित, दूसरे निगोद रहित। १२८। (गो. जी./जी. प्र/१८५/४२२/४)। गो. जी./जी. प्र/८२-८३/२०१/१३ तृण वल्ली गुल्म वृक्ष मूल चेति पञ्चापि प्रत्येकवनस्पतयो निगोदशरीरं प्रतिष्ठिता-प्रतिष्ठितभेदा-दश। = तृण, वेलि, छोटे वृक्ष, बड़े वृक्ष, कन्दमूल ऐसे पाँच भेद प्रत्येक वनस्पतिके हैं। ये पाँचो वनस्पतियाँ जव निगोद शरीरके आश्रित हो तो प्रतिष्ठित प्रत्येक कही जाती हैं, तथा निगोदसे रहित हो तो अप्रतिष्ठित प्रत्येक कही जाती हैं। (और भी दे० वनस्पति/३/५)।

४. वनस्पतिके लिए ही प्रत्येक शब्दका प्रयोग है

घ. १/१.१.४१/२६८/६ पृथिवीकायादिपञ्चानामपि प्रत्येकशरीरव्यपदेश-स्तथा सति स्यादिति चेन्न इष्टत्वात्। तर्हि तेषामपि प्रत्येकशरीरवि-शेषणं विधातव्यमिति चेन्न, तत्र वनस्पतिपित्रव व्यवच्छेद्याभावात्। = (जिनका पृथक् पृथक् शरीर होता है, उन्हें प्रत्येक शरीर जीव कहते हैं—दे० वनस्पति/१।३) = प्रश्न—प्रत्येक शरीरका इस प्रकार लक्षण करनेपर पृथक्काय आदि पाँचो शरीरोंको भी प्रत्येक शरीर संज्ञा प्राप्त हो जायेगी। उत्तर—यह आशंका कोई आपत्तिजनक नहीं है, क्योंकि पृथक्काय आदिके प्रत्येकशरीर मानना इष्ट ही है। प्रश्न—तो फिर पृथक्काय आदिके साथ भी प्रत्येक शरीर विशेषण लगा देना चाहिए। उत्तर—नहीं, क्योंकि, जिस प्रकार वनस्पतियोंमें प्रत्येक वनस्पतिसे निराकरण करने योग्य साधारण वनस्पति पायी जाती है, उस प्रकार पृथिवी आदिमें प्रत्येक शरीरसे भिन्न निराकरण करने योग्य कोई भेद नहीं पाया जाता है, इसलिए पृथिवी आदिमें अलग विशेषण देनेकी आवश्यकता नहीं है। (घ. २/१-२.८.७/३३१/४)।

५. मूल बीज अग्रबीज आदिके उदाहरण

गो जी./जी. प्र/१८६/४२३/४ मूल बीज येषां ते मूलबीजाः। (येषां मूलं प्रादुर्भवति ते) आर्द्रकहृन्नादयः। अग्र बीज येषां ते अग्रबीजाः (येषां अग्रं प्रादुह्यति ते) आर्यकोदोच्यादयः। पर्व बीजं येषां ते पर्वबीजाः इक्षुवेनादयः। कन्दो बीज येषां ते कन्दबीजाः पिण्डालसूरणा-दयः। स्कन्धो बीज येषां ते स्कन्धबीजाः सगलकीकण्टकीपलादयः। बीजात् रोहन्तीति बीजरुहा शालिगोधूमादयः। समूर्ध्वं समन्तात् प्रसृतपुद्गलस्कन्धे भवाः समूर्ध्वमा मूलादिनियतबीजनिर्पेक्षा। १०० एते मूलबीजादिसमूर्ध्वपर्यन्ताः सप्रतिष्ठिताप्रतिष्ठितप्रत्येकशरीर-जीवास्तेऽपि समूर्ध्वमा एव भवन्ति। = १ जिनका मूल जराति जड ही बीज हो (जो जडके बीजने उत्पन्न होता है) वे मूलबीज कही जाते हैं जैसे—अदरक, हल्दी आदि। २ जग्रभाग ही जिनका बीज हो (अर्थात् टहनियों को कलम लगानेसे व उत्पन्न हो) वे अग्रबीज हैं जैसे—आर्यक व उदीचो आदि। ३. पर्व ही है बीज जिनका वे पर्वबीज जानने। जैसे—ईश, बेंत आदि। ४ जो कन्दसे उत्पन्न होती है, वे कन्दबीज कही जाते हैं जैसे—आलू मुरणटि। ५ जो स्कन्धसे उत्पन्न होती है वे स्कन्धबीज हैं जैसे नलर, पलाश

जाति । ६ जा क्रोत्रमे ही उत्पन्न होती है, वे बीजरुद्ध कहलाती है । जैसे—चावल, गेहूँ आदि । ७ और जो नियत बीज आदिकी अपेक्षा-मे रहित, केवल मट्टो और जलके सम्बन्धसे उत्पन्न होती है, उनको नन्मूर्छिम कहते हैं । जैसे—फूई, काई आदि । ... ये मूलादि सम्मूर्छिम वनस्पति नप्रतिष्ठित प्रत्येक और अप्रतिष्ठित प्रत्येक दोनों प्रकारकी होती है । और सबकी सब सम्मूर्छिम ही होती है, गर्भज नहीं ।

६ प्रत्येक शरीर नामकर्मका लक्षण

न नि ८/११/३६१/८ शरीरनामकर्मोदयान्निर्वर्त्यमान शरीरमेकात्मोप-भोगकारण यतो भवति तत्प्रत्येक शरीर नाम । (एकमेकात्मान प्रति प्रत्येकम्, प्रत्येक शरीर प्रत्येकशरीरम् (रा. वा.) । = शरीर नामकर्मके उदयमे रचा गया जो शरीर जिसके निमित्तसे एक आत्माके उपभोगका कारण होता है, वह प्रत्येक शरीर नामकर्म है । (प्रत्येक शरीरके प्रति अर्थात् एक एक शरीरके प्रति एक एक आत्मा हो, उसको प्रत्येकशरीर कहते हैं । रा. वा.) (रा. वा./८/११/१६/७७=१८) (गो. क/जो प्र ३३/३०/२) ।

घ. ६/१,६-१,२८/६२/८ जस्म कम्मस्स उदएण जीवो पत्तेयसरीरो होदि, तस्स कम्मस्स पत्तेयसरीरमिदि सण्णा । जदि पत्तेयसरीरनामकम्म ण होज्ज, ता एवमिह सरीरे एगजीवस्सेव उवलंभो ण होज्ज । ण च एव, णिवाहुमुवलभा । = जिस कर्मके उदयसे जीव प्रत्येक शरीरी होता है, उस कर्मको 'प्रत्येकशरीर' यह संज्ञा है । यदि प्रत्येक शरीर नामकर्म न हो, तो एक शरीरमें एक जीवका ही उपलम्भ न होगा । किन्तु ऐसा नहीं है, क्योंकि, प्रत्येक शरीर जीवोंका सञ्ज्ञा बाधा-रहित पाया जाता है ।

घ. १३/५,५,१०१/३६५/८ जस्म कम्मस्सुदएण एकसरीरे एको चेव जीवो जीवदि त कम्म पत्तेयसरीरनाम । = जिस कर्मके उदयसे एक शरीर-में एक ही जीव जीवित रहता है, वह प्रत्येक शरीर नामकर्म है ।

६. प्रत्येक शरीर वर्गणाका प्रमाण

घ. १४/५,६,११६/१४४/२ बट्टमाणकाले पत्तेयसरीरवग्गणाओ उक्कस्सेण अमंवेज्जलोगमेत्तीओ चेव होंति त्ति णियमादो । = वर्तमानकालमें प्रत्येक शरीर वर्गणाएँ उत्कृष्ट रूपसे असंख्यात लोक प्रमाण ही होती हैं, यह नियम है ।

२. निगोद निर्देश

३. निगोद सामान्यका लक्षण

घ. १४/५,६,६३/५१३ के निगोदा णाम । पुलवियाओ निगोदा त्ति भ-णति । = प्रश्न—निगोद किन्हीं कहते हैं । उत्तर—पुलवियोंको निगोद कहते हैं । विशेष दे० वनस्पति/३/७ । (घ. १४/५,६,५२/४७०/१) । गो. जी./जो. प्र १६१/४३६/१५ साधारणनामकर्मोदयेन जीवा निगोद-शरीरा भवन्ति । नि—नियतां गा—भूमि क्षेत्र निवास, अनन्तानन्त-जीवानां दयाति इति निगोदम् । निगोदशरीर येषां ते निगोदशरीरा उति नक्षणसिद्धता । = साधारण नामकर्मके उदयसे जीव निगोद शरीरी होता है । 'नि' अर्थात् अनन्तपना है निश्चित जिनका ऐसे जीवोंका, 'गो' अर्थात् एक ही क्षेत्र, 'द' अर्थात् देता है, उसको निगोद कहते हैं । अर्थात् जो अनन्तों जीवोंको एक निवास दे उसको निगोद कहते हैं । निगोद ही शरीर है जिनका उनको निगोद शरीरी कहते हैं ।

२. निगोद जीवोंके भेद

घ. १४/५,६ १२८/७३५/५ नत्थ निगोदेसु जे दिठ्ठा जीवा ते दुत्तिहा—
पुणं निगोदा निच्वणिगोदा चेदि । = निगोदोंमें स्थित जीव दो

प्रकारके हैं—चतुर्गतिनिगोद और नित्यनिगोद (ये दोनों बादर भी होते हैं सूक्ष्म भी का अ.) (का. अ./मू./१२५) ।

३. नित्य व अनित्य निगोदके लक्षण

१. नित्यनिगोद

प ख. १४/५,६/सू १२७/२३३ अत्थि अणत्ता जीवा जेहि ण पत्तो तसाण परिणामो भावकलकअपउरा णिगोदवासं ण सुचंति । १२७ = जिन्होंने अतीत कालमें त्रसभावको नहीं पाया है ऐसे अनन्त जीव हैं, क्योंकि वे भाव कलक प्रचुर होते हैं, इसलिए निगोदवासको नहीं त्यागते । १२७ (मू. आ./१२०३), (प. स/प्रा/१/५५), (घ. १/१,१,४१/गा. १४८/२७१), (घ. ४/१,५,३१०/गा. ४२/४७७), (गो. जी./मू./१६४/४४१) (प. स./स./१/११०), (का. अ./टी./१२५) ।

रा. वा./२/३२/२७/१४३/२० त्रिष्वपि कालेषु त्रसभावयोग्या ये न भवन्ति ते नित्यनिगोता । = जो कभी त्रस पर्यायको प्राप्त करनेके योग्य नहीं होते, वे नित्य निगोद हैं ।

घ. १४/५,६,१२८/२३६/५ तत्थ णिच्वणिगोदा णाम जे सब्बकाल णिगोदेसु चेव अच्छति ते णिच्वणिगोदा णाम । = जो सदा निगोदोंमें ही रहते हैं वे नित्य निगोद हैं ।

२. अनित्य निगोद

रा. वा./२/३२/२७/१४३/२१ त्रसभावमवाप्ता अवाप्स्यन्ति च ये ते अनित्यनिगोता । = जिन्होंने त्रस पर्याय पहले पायी थी अथवा पायेगे वे अनित्य निगोद हैं ।

घ. १४/५,६,१२८/२३६/६ जे देव-गेरइय-तिरिक्ख-मणुस्सेसूपज्जियूण पुणो णिगोदेसु पविसिय अच्छति ते चट्ठगइणिच्वणिगोदा णाम । = जो देव, नारकी, तिर्यच और मनुष्योंमें उत्पन्न होकर पुन निगोदोंमें प्रवेश करके रहते हैं वे चतुर्गतिनिगोद जीव कहे जाते हैं । (गो. जी./जो. प्र./१६७/४४१/१४) ।

४. सूक्ष्म वनस्पति तो निगोद ही है, पर सूक्ष्म निगोद वनस्पतिकायिक ही नहीं है

प ख. ७/२,१०/सू. ३१-३२/५०४ सुहुमवणप्फदिकाइय-सुहुमणिगोद-जीवपज्जत्ता सब्बजीवाण केवडिओ भागो । ३१ । सखेज्जा भागा । ३२ ।

घ. ७/२,१,३२/५०४/१२ सुहुमवणप्फदिकाइए भणिदूण पुणो सुहुमणिगोद-जीवे वि पुध भणदि, एदेण णव्वदि जधा सब्बे सुहुमवणप्फदिकाइया चेव सुहुमणिगोदजीवा ण होति त्ति । जदि एव तो सब्बे सुहुमव-णप्फदिकाइया निगोदा चेवेत्ति एदेण वयणेण विरुज्झदि त्ति भणिदे ण विरुज्झदे, सुहुमणिगोदा सुहुमवणप्फदिकाइया चेवेत्ति अवहारणा-भावादो । कथमेदं णव्वदे । बादरणिगोदजीवा निगोदपदिट्ठिदा अप्पज्जत्ता असखेज्जगुणा (प. ख. ७/२,११/सू ५६/५४५) निगोद पदिट्ठिदाण बादरणिगोदजीवा त्ति णिदं सादो, बादरवणप्फदि-काइयाणपुत्रि 'णिगादजीवा विसेसाहिया' (प. ख. ७/२,११/सू ७५/५३६) त्ति भणिदवयणादो च णव्वदे ।

घ. ७/२,११,७५/५३६/११ एत्थ चोदगो भणदि—णिप्फलमेदं सुत्तं, वणप्फदिकाइएहिंतो पुधपूदणिगोदाणामणुवलंभादो । ण च वणप्फ-दिकाइएहिंतो पुधपूदा पुदविकाइयादिसु निगोदा अत्थि त्ति आडरि-याणामुवदेसो जेणेदस्स वयणरस सुत्तत्तं पसज्जदे इदि । एत्थ परिहारो वृच्चदे—होदु णाम तुम्भेहिं वुत्तस्स सच्चत्तं, बहुएसु सुत्तेसु वणप्फदीण उतरि निगोदपदस्स अणुवलंभादो निगोदाणामुवरि वणप्फदिकाइयाण पट्ठणस्सुवलंभादो बहुएहि आडरिएहि समदत्तादो च । किं तु एदं सुत्तमेव ण होदि त्ति णावहारणं काउ जुत्त । सो एव भणदि जो चोदमपुव्वदो केवलणणी वा । ... तदो थप्पं काउण वे

वि मुत्ताणि मुत्तासायणभोरुहि आइरिएहि वस्त्राण्येववाणि चि ।
 = सूक्ष्म वनस्पतिकायिक व सूक्ष्म निगोद जीव पर्याप्त सर्व जीवोंके कितनेवें भाग प्रमाण है । १३१। उपर्युक्त जीव सर्व जीवोंके सख्यात बहुभाग-प्रमाण है । १३२ • सूक्ष्म वनस्पतिकायिकको कहकर पुनः सूक्ष्म निगोद जीवोंको भी पृथक् कहते हैं, इससे जाना जाता है कि सब सूक्ष्म वनस्पतिकायिक ही सूक्ष्म निगोद जीव नहीं होते। प्रश्न—यदि ऐसा है तो 'सर्व सूक्ष्म वनस्पतिकायिक निगोद ही है' इस वचनके साथ विरोध होगा । उत्तर—उक्त वचनके साथ विरोध नहीं होगा, क्योंकि, सूक्ष्म निगोद जीव सूक्ष्म वनस्पतिकायिक ही है, ऐसा यहाँ अवधारण नहीं है । प्रश्न—यह कैसे जाना जाता है । उत्तर—(बादर वनस्पतिकायिक प्रत्येक शरीर अपर्याप्तोंसे निगोद प्रतिष्ठित बादर निगोदजीव अपर्याप्त असख्यातगुणे है । यहाँपर) निगोद प्रतिष्ठित जीवोंके बाद 'निगोद जीव' इस प्रकारके निर्देशसे, तथा ('वनस्पतिकायिकोंसे निगोद जीव विशेष अधिक है' इस सूत्रमें) बादर वनस्पतिकायिकोंके आगे 'निगोद जीव विशेष अधिक है' इस प्रकार कहे गये सूत्रवचनसे भी जाना जाता है । प्रश्न—यहाँ शंकाकार कहता है कि यह सूत्र निष्फल है क्योंकि, वनस्पतिकायिक जीवोंसे पृथग्भूत निगोद जीव पाये नहीं जाते । तथा 'वनस्पतिकायिक जीवोंसे पृथग्भूत पृथिवीकायिकादिकोंमें निगोद जीव पाये नहीं जाते । तथा वनस्पतिकायिक जीवोंसे पृथग्भूत पृथिवीकायिकादिकोंमें निगोद जीव है' ऐसा आचार्योंका उपदेश भी नहीं है, जिससे इस वचनको सूत्रत्वका प्रसंग हो सके । उत्तर—यहाँ उपर्युक्त शकाका परिहार कहते हैं—तुम्हारे द्वारा कहे हुए वचनमें भले ही सत्यता हो, क्योंकि बहुतसे सूत्रोंमें वनस्पतिकायिक जीवोंके आगे 'निगोद' पद नहीं पाया जाता, निगोद जीवोंके आगे वनस्पतिकायिकोंका पाठ पाया जाता है, ऐसा बहुतसे आचार्योंसे सम्मत भी है । किन्तु 'यह सूत्र ही नहीं है' ऐसा निश्चय करना उचित नहीं है । इस प्रकार तो वह कह सकता है जो कि चौदह पूर्वोक्ता धारक हो अथवा केवलज्ञानी हो । अतएव सूत्रकी आशातना (छेद या तिरस्कार) से भयभीत रहनेवाले आचार्योंको स्थाप्य समझकर दोनों ही सूत्रोंका व्याख्यान करना चाहिए ।

४. प्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पतिको उपचारसे सूक्ष्म निगोद भी कह देते हैं

ध. ७/२.१०, ३२/५०५/३ के पुन ते अण्णे सुहुमणिगोदा सुहुमवण्फदि-
 काइये मोत्तूण । ण, सुहुमणिगोदेसु व तदाधारेसु वण्फदिकाइएसु वि
 सुहुमणिगोदजीवत्तस भवादो । तदो सुहुमवण्फदिकाइया चैव सुहुम-
 णिगोदजीवा ण होति चि सिद्धं । सुहुमकम्मोदएण जहा जीवाणं
 वण्फदिकाइयादीण सुहुमत्त होदि तहा णिगोदणामकम्मोदएण
 णिगोदत्त होदि । ण च णिगोदणामकम्मोदो बादरवण्फदिसत्तेय-
 सरीराणमत्थि जेण तेसि णिगोदत्ताविरोहादो । = प्रश्न—तो फिर
 सूक्ष्म वनस्पतिकायिकोंको छोड़कर अन्य सूक्ष्म निगोद जीव कौनसे
 हैं । उत्तर—नहीं, क्योंकि सूक्ष्म निगोद जीवोंके समान उनके
 आधारभूत (बादर) वनस्पतिकायिकोंमें भी सूक्ष्म निगोद जीवत्वकी
 सम्भावना है । इस कारण 'सूक्ष्म वनस्पतिकायिक ही सूक्ष्म निगोद
 जीव नहीं होते, यह बात सिद्ध होती है । प्रश्न—सूक्ष्म नामकर्मके
 उदयसे जिस प्रकार वनस्पतिकायिकादिक जीवोंके सूक्ष्मपना होता
 है, उसी प्रकार निगोद नामकर्मके उदयसे निगोदत्व होता है । किन्तु
 बादर वनस्पतिकायिक प्रत्येक शरीर जीवोंके निगोद नामकर्मका
 उदय नहीं है जिससे कि उनकी 'निगोद' सज्ञा हो सके । उत्तर—नहीं,
 क्योंकि बादर वनस्पतिकायिक प्रत्येक शरीर जीवोंके भी आधारमें
 आधेयका उपचार करनेसे निगोदपनेका कोई विरोध नहीं है ।

५. प्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पतिको उपचारसे बादर निगोद भी कहते हैं

ध. १/१, १, ४१/२७१/५ बादरनिगोदप्रतिष्ठिताश्चापान्तरेषु श्रूयन्ते, क
 तेषामन्तर्भवश्चेद प्रत्येकशरीरवनस्पतिर्वाति ब्रूम । के ते ।
 स्तुगार्हकमूलकादय । = प्रश्न—बादर निगोदोंसे प्रतिष्ठित वनस्पति
 दूसरे आगमोंमें सुनी जाती है, उमका अन्तर्भव वनस्पतिके किस
 भेदमें होगा । उत्तर—प्रत्येक शरीर वनस्पतिमें उसका अन्तर्भव
 होगा, ऐसा हम कहते हैं । प्रश्न—जो बादर निगोदसे प्रतिष्ठित है,
 वे कौन हैं । उत्तर—थूहर, अदरख और मूली आदिक वनस्पति
 बादर निगोदसे प्रतिष्ठित है ।

ध. २/१, २, ८७/३४७/७ पत्तेगसाधारणसरीरवदिरित्तो बादरणिगोदप-
 दिट्ठिदरासी ण जाणिज्जदि चि वुत्ते सच्च, तेहि वदिरित्तो
 वण्फदिकाइएसु जीवरासी णत्थि चैव, किं तु पत्तेयसरीरा दुविहा
 भवति बादरणिगोदजीवाण जोणीभूदसरीरा तन्निवरीदसरीरा
 चेदि । तत्थ जे बादरणिगोदण जोणीभूदसरीरपत्तेगसरीरजीवा ते
 बादरणिगोदपदिट्ठिदा भणति । के ते । मूलयद्धु-भल्लय सूरण-
 गलोइ-लोणेरपभाटो । = प्रश्न—प्रत्येक शरीर और साधारण
 शरीर, इन दोनों जीव राशियोंको छोड़कर बादरनिगोद प्रतिष्ठित
 जीवराशि क्या है, यह नहीं माझ्म पडता है । उत्तर—यह सत्य है कि
 उक्त दोनों राशियोंके अतिरिक्त वनस्पतिकायिकोंमें और कोई जीव
 राशि नहीं है, किन्तु प्रत्येकशरीरवनस्पतिकायिक जीव दो प्रकारके
 होते हैं, एक तो बादरनिगोद जीवोंके योनिभूत प्रत्येक शरीर और
 दूसरे उनसे विपरीत शरीरवाले अर्थात् बादरनिगोद जीवोंके अयोनि-
 भूत प्रत्येकशरीर जीव । उनमेंसे जो बादरनिगोद जीवोंके योनिभूत
 शरीर प्रत्येकशरीर जीव है उन्हे बादरनिगोद प्रतिष्ठित कहते हैं ।
 प्रश्न—वे बादरनिगोद जीवोंके योनिभूत प्रत्येक शरीर जीव कौन
 हैं । उत्तर—मूली, अदरक (१), भल्लक (भद्रक), सूरण, गलोइ (गुडुची
 या गुरवेल), लोकेश्वरप्रभा । आदि बादरनिगोद प्रतिष्ठित है ।

ध. ७/२.११, ७५/५४०/८ णिगोदाणामुवर वण्फदिकाइया विसैसाहिया
 होति बादरवण्फदिकाइयपत्तेयसरीरमेत्तेण, वण्फदिकाइयाणं
 उवरि णिगोदा पुण केण विसैसाहिया होति चि भणिदे वुच्चदे । तं
 जहा—वण्फदिकाइया चि वुत्ते बादरणिगोदपदिट्ठिदापदिट्ठिद-
 जीवा ण घेत्तवा । कुदो । आधेयादो आधारस्स भेददसणादो ।
 वण्फदिणामकम्मोदइल्लत्तेण सव्वेसिमेगत्तमत्थि चि भणिदे होदु
 तेण एगत्त, किंतु तमेत्थ अविवक्खिय, आहारअणहारत्त चैव विव-
 क्खिय । तेण वण्फदिकाइएसु बादरणिगोदपदिट्ठिदापदिट्ठिदा ण
 गहिदा । वण्फदिकाइयाणामुवरि 'णिगोदा विसैसाहिया' चि भणिदे
 बादरवण्फदिकाइयपत्तेयसरीर हि बादरणिगोदपदिट्ठिदेहि य
 विसैसाहिया । बादरणिगोदपदिट्ठिदापदिट्ठिदाण कध णिगोदव-
 वएसो । ण, आहारे आहेओवयारादो तेसि णिगोदत्तसिद्धोदो ।
 वण्फदिणामकम्मोदइल्लत्तेण सव्वेसि वण्फदिसण्णा सुत्ते दिस्सदि ।
 बादरणिगोदपदिट्ठिदापदिट्ठिदाणमेत्थ सुत्ते वण्फदिसण्णा किण्ण
 णिदिट्ठा । गोदमो एत्थपुच्छेयव्वो । अम्हेहिगोदमो बादरणिगोद-
 पदिट्ठिदाण वण्फदिसण्ण गेच्छदि चि तस्स अहिप्पओ कहिओ ।
 = प्रश्न—निगोद जीवोंके उपर वनस्पतिकायिकजीव बादर वनस्पति-
 कायिक प्रत्येक शरीर मात्रसे विशेषाधिक होते हैं, परन्तु वनस्पति-
 कायिक जीवोंके आगे निगोदजीव किसमें विशेष अधिक होते हैं ।
 उत्तर—उपर्युक्त शकाका उत्तर इस प्रकार देते हैं—'वनस्पतिकायिक-
 जीव' ऐसा कहनेपर बादर निगोदोंसे प्रतिष्ठित अप्रतिष्ठित जीवोंका
 ग्रहण नहीं करना चाहिए, क्योंकि, आधेयसे आधारका भेद देखा
 जाता है । प्रश्न—वनस्पति नामकर्मके उदयसे सयुक्त होनेकी अपेक्षा
 सबोंके एकता है । उत्तर—वनस्पति नामकर्मोदयकी अपेक्षा एकता
 रहे, किन्तु उसको यहाँ विवक्षा नहीं है । यहाँ आधारत्व और अना-

शरीर वनस्पति जीव बादर ही होते हैं सूक्ष्म नहीं, क्योंकि जिस प्रकार साधारण शरीरोंमें उत्सर्ग विधि की बाधक अपवाद विधि पायी जाती है, उस प्रकार प्रत्येक वनस्पतिमें अपवाद विधि नहीं पायी जाती है अर्थात् उनमें सूक्ष्म भेदका सर्वथा अभाव है।

३. वनस्पतिमें ही साधारण जाव होते हैं पृथिवी आदिमें नहीं

प. खं. १४/५.६/मू १२०/३२५ तत्थ जे ते साधारणसरीरा ते णियमा वणप्फदिक्काइया । अवसेसा पत्तेयसरीरा । १२०। = उनमें (प्रत्येक व साधारण शरीर वालोंमें) जो साधारण शरीर जीव है वे नियमसे वनस्पतिकायिक होते हैं। अवशेष (पृथ्वीकायादि) जीव प्रत्येक शरीर है।

४. पृथिवी आदि व देव नारकी, तीर्थंकर आदि प्रत्येक शरीर ही होते हैं

घ. १/१.१.४१/२६८/७ पृथिवीकायाविपञ्चानामपि प्रत्येकशरीरव्यपदेशस्तथा सति स्यादिति चेन्न, इष्टवत्त । = प्रश्न—(जिनका पृथक्-पृथक् शरीर होता है, उन्हें प्रत्येकशरीर जीव कहते हैं) प्रत्येक-शरीरका इस प्रकार लक्षण करनेपर पृथिवीकायादि पाँचों शरीरोंको भी प्रत्येक शरीर सज्ञा प्राप्त हो जायेगी । उत्तर—यह आशका कोई आपत्ति-जनक नहीं है, क्योंकि पृथिवीकाय आदिको प्रत्येकशरीर मानना इष्ट ही है।

घ. १४/५.६.११/८१/८ पुढवि-आउ-तेउ-वाउक्काइया देव गेरइया आहार-सरीरा पमत्तसज्जा सजोगि-अजोगिकेवल्लिणो च पत्तेयसरीरा-बुच्चति; प्देसि णिगोदजीवेहि सह सबधाभावो । = पृथिवी-कायिक, जलकायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक, देव, नारकी, आहारक शरीर, प्रमत्तसयत, सयोगि केवली और अयोगि ये जीव प्रत्येक शरीरवाले होते हैं, क्योंकि इनका निगोद जीवोसे सम्बन्ध नहीं होता। (गो जी /मू १००/४४६)।

५. कन्द मूल आदि सभी वनस्पतियाँ प्रतिष्ठित अप्रतिष्ठित होती हैं

मू. आ./२१३-२१५ मूलगगोरीजीजा वंदा तह खंधवीजवीजरुहा । समुच्छिमा य भणिया पत्तेयाण तकाया य । २१३। कंदा मूला छल्ली खध पत्त पवालपुप्फकल । गुच्छा गुम्मा वल्ली तणाणि तह पव्व-काया य । २१४। सेवाल पणय केणग कवगो कुहणो य बादरा काया । सव्वेवि सुहमकाया सव्वत्थ जलस्थलागासे । २१५। = १. मूलबीज, अग्रबीज, पर्वबीज, कन्दबीज, रक्न्ध बीज, बीजरुह, और सम्मूर्द्धिम, ये सब वनस्पतियाँ प्रत्येक (अप्रतिष्ठित प्रत्येक) और अनन्तकाय (सप्रतिष्ठित प्रत्येक) के भेदसे दोनो प्रकारकी होती हैं । २१३। (प. स/प्रा १/८१) (घ १/१.१.४३/गा १५३/२७३) (त. सा २/६६), (गो. जी /मू १८६/४२३), (प. सं /स १/१५६) । २. सूरज आदि कद, अदरक आदि मूल, छालि, स्कन्ध, पत्ता, कौपल, पुष्प, फल, गुच्छा, करजा आदि गुन्ध, बेल तिनका और बेंत आदि ये सम्मूर्द्धिम प्रत्येक अथवा अनन्तकायिक हैं । २१४। ३. जलकी काई ईंट आदिकी काई, कुड़ेमें उत्पन्न हरा नीला रूप, जटाकार, आहार काजी आदिसे उत्पन्न काई ये सब यादरकाय जानने । जल, स्थल, आकाश सब जगह सूक्ष्मकाय भरे हुए जानना । २१५।

६. अप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पति स्कन्धमें भी संख्यात या असंख्यात जीव होते हैं

गो. जी./जी. प्र १/८६/४२३/१३ अप्रतिष्ठितप्रत्येकवनस्पतिजीवशरीराणि यथापम अख्यातानि संख्यातानि वा भवन्ति । यावन्ति प्रत्येक-

शरीराणि तावन्त एव प्रत्येक वनस्पतिजीवा तत्र प्रतिशरीरं एकैकस्य जीवस्य प्रतिज्ञानात् । = एक स्कन्धमें अप्रतिष्ठित प्रत्येकवनस्पति जीवोंके शरीर यथासंभव असंख्यात वा संख्यात भी होते हैं। जितने वहाँ प्रत्येक शरीर हैं, उतने ही वहाँ प्रत्येक वनस्पति जीव जानने चाहिए। क्योंकि एक एक शरीरके प्रति एक-एक ही जीव होनेका नियम है।

७. प्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पति स्कन्धमें अनन्त जीवोंके शरीरकी रचना विशेष

घ १४/५.६.१३/८६/१ संपहि पुलवियाण एत्थ सत्तुपल्लवण कत्तामो । तं जहा-खधो अडरं आवासो पुलविया णिगोदशरीरमिदि पच होति । तत्थ बादरणिगोदानासायभूदो बहुएहि वक्खारएहि सहियो वलजंतवाणियकच्छउडसमाणो मूलय-धुहल्लयादिवक्खारसहरो खधो णाम । ते च खधा असंखेज्जलोगमेत्ता; बादरणिगोदपदिट्ठिदानम-संखेज्जलोगमेत्तसखुवलभादो । तेसि खधान वक्खारसहरो तेसि भवाणमवयवा वलजुअकच्छउडपुव्वावरभागसमाणा अडर णाम । अडरस्स अतोट्ठियो कच्छउडडरतोट्ठियवक्खारसमाणा आवासो णाम । अडराणि असंखेज्जलोगमेत्ताणि । एक्केक्कमिह अडरे असंखेज्जलोगमेत्ता आवासा होति । आवासम्भतरे संट्ठिदाओ कच्छउडडर-वक्खारतोट्ठियविसिवियाहि समाणाओ पुलवियाओ णाम । एक्के-क्कमिह आवासे ताओ असंखेज्जलोगमेत्ताओ होति । एक्केक्कमिह एक्के-क्कस्सि पुलवियाए-असंखेज्जलोगमेत्ताणि णिगोदसरीराणि ओरालिय-तेजाकम्मइयपोगलोवायाणकारणाणि कच्छउडडरवक्खारपुलवियाए अतोट्ठिदव्वसमाणाणि पुध पुध अणताणतेहि णिगोदजीवेहि आउण्णाणि होति । तिलोग-भरह जणमय-णामपुरसमाणाणि खधड-रावास पुलविसरीराणि त्ति वा वेत्तव्वं । = अब यहाँ पर पुलवियों-के स्वरूपका कथन करते हैं—यथा-स्कन्ध, अण्डर, आवास, पुलवि और निगोद शरीर ये पाँच होते हैं—१. उनमेंसे जो बादर निगोदों-का आश्रय भूत है, बहुत वक्खारोंसे युक्त है तथा वलजंतवाणिय कच्छउड समान है ऐसे मूली, धूअर और आर्द्रक आदि सज्ञाको धारण करनेवाला स्कन्ध कहलाता है, वे [स्कन्ध] असंख्यात लोक प्रमाण होते हैं, क्योंकि बादर प्रतिष्ठित जीव असंख्यात लोक प्रमाण पाये जाते हैं। २. जो उन स्कन्धोंके अवयव हैं और जो वलजुअ-कच्छउडके पूर्वापर भागके समान हैं उन्हें अण्डर कहते हैं। ३. जो अण्डरके भीतर स्थित हैं तथा कच्छउडअण्डरके भीतर स्थित वक्खारके समान हैं उन्हें आवास कहते हैं। अण्डर असंख्य त लोक प्रमाण होते हैं। तथा एक अण्डरमें असंख्यात लोक प्रमाण आवास होते हैं। ४. जो आवासके भीतर स्थित हैं और जो कच्छउड-अण्डरवक्खारके भीतर स्थित पिशवियोंके समान हैं उन्हें पुलवि कहते हैं। एक एक आवासमें वे असंख्यात लोक प्रमाण होती हैं। तथा एक एक आवासकी अलग अलग एक एक पुलविमें असंख्यात लोकप्रमाण निगोद शरीर होते हैं जो कि औदारिक, तेजस और कामेज पुद्गलके उपादान कारण होते हैं, और जो कच्छउडअण्डर-वक्खारपुलविके भीतर स्थित द्रव्योंके समान अलग-अलग अनन्त-नन्त निगोद जीवोंसे आपूर्ण होते हैं। ५. अथवा तीन लोक, भरत, जनपद, ग्राम और पुरके समान स्कन्ध, अण्डर, आवास, पुलवि, और शरीर होते हैं ऐसा यहाँ ग्रहण करना चाहिए। (गो. जी /-मू./११४-११५/४२४, ४२६)।

४. साधारण वनस्पति परिचय

१. साधारण शरीर नामकर्मका लक्षण

स सि./८/११/३६१/६ बहूनामात्मनामुपभोगहेतुत्वेन साधारणं शरीर यतो भवति तत्साधारणशरीरनाम । = बहुत आत्माओंके उपभोग-

सर्वे मूलोन्मूला गृह्यते '।१३। स्कन्धपत्रपत्र' पर्वतुयसाधारणा यथा । गडोरकन्तथा चार्कदुग्ध साधारणं मतम् ।१४। पुष्पसाधारणा केचि-
त्करीरसर्पपादय । पर्वसाधारणाश्चेक्षुदण्डा साधारणात्रका' ।१५।
फलसाधारण रूपात् प्रोक्तोदुम्बरपञ्चकम् । शाखा साधारणा रूपात्
कुमारीपिण्डकादय' ।१६। कुम्पलानि स सर्वेषा मृदूनि च यथागमम् ।
सन्ति साधारणान्येव प्रोक्तकालावधेरध ।१७। शाका साधारणा'
केचित्केचित्प्रत्येकमृत्यय । वन्य साधारणा' काश्चित्काश्चित्प्रत्ये-
कका' स्फुटम् ।१८। तल्लक्षण यथा भट्गे समभाग' प्रजायते । तावत्मा-
धारणं ज्ञेय शेषं प्रत्येकमेव तत् ।१०६।=१. किसी वृक्षकी जड़ साधारण
होती है, किसी का स्कन्ध साधारण होता है, किसीकी शाखाएँ
साधारण होती है, किसीके पत्ते साधारण होते हैं, किसीके फूल
साधारण होते हैं, किसीके पर्व (गाँठ) का दूध, अथवा किसीके फल
साधारण होते हैं ।११। इनमेंसे किसी किसीके तो मूल, पत्ते, स्कन्ध,
फल, फूल आदि अलग-अलग साधारण होते हैं और किसीके
मिले हुए पूर्णरूपसे साधारण होते हैं ।१२। २. मूली, अदरक,
आलू, अरबी, रतालू, जमीकन्द, आदि सब मूल (जड़ें)
साधारण हैं ।१३। गण्डोरक (एक कटुआ जमीकन्द) के स्कन्ध, पत्ते,
दूध और पर्व ये चारों ही अवयव साधारण होते हैं । दूधोंमें आकका
दूध साधारण होता है ।१४। फूलोंमें करीके व सरमोके फूल और भी
ऐसे ही फूल साधारण होते हैं । तथा पर्वोंमें ईलकी गाँठ और उसका
आगेका भाग साधारण होता है ।१५। पाँचो उदम्यर फल तथा
शाखाओंमें कुमारीपिण्ड (गँवारपाठा जो कि शाखा रूप ही होता
है) की सब शाखाएँ साधारण होती हैं ।१६। वृक्षोपर लगी कोंपले
सब साधारण हैं पीछे पकनेपर प्रत्येक हो जाती है ।१७। शाकोंमें
'चना, मेथी, बथुआ, पालक, कुलफी आदि' कोई साधारण तथा कोई
प्रत्येक, इसी प्रकार बेलोंमें कोई लताएँ साधारण तथा कोई
प्रत्येक होती है ।१८। ३. साधारण व प्रत्येकका लक्षण इस प्रकार लिखा
है कि जिसके तोड़नेमें दोनों भाग एकसे हो जाये जिम प्रकार चाकूसे
दो टुकड़े करनेपर दोनों भाग चिकने और एकसे हो जाते हैं उसी
प्रकार हाथसे तोड़नेपर भी जिसके दोनों भाग चिकने एकमे हो जाये
वह साधारण वनस्पति है । जब तक उसके टुकड़े इसी प्रकार होते
रहते हैं तब तक साधारण समझना चाहिए । जिसके टुकड़े चिकने
और एकसे न हों ऐसी बाकीकी समस्त वनस्पतियोंको प्रत्येक
समझना चाहिए ।१०६।

गो, जी/जी प्र/१८५/४२७/५ तच्छरीर साधारण-साधारणजीवाश्रित-
त्वेन साधारणमित्युपचर्यते । प्रतिष्ठितशरीरमित्यर्थः ।=प्रतिष्ठित
प्रत्येक वनस्पतिमें पाये जानेवाले अमख्यात शरीर ही साधारण है ।
यहाँ प्रतिष्ठित प्रत्येक साधारण जीवोंके द्वारा आश्रितकी अपेक्षा
उपचार करके साधारण कहा है । (का. अ./टी/१२८)

६. एक साधारण शरीरमें अनन्त जीवोंका अवस्थान

प.ख. १४/५.६/मू. १२६, १२८/२३१-२३४ बादरसुहुमणिगोदा वद्वी पुट्टा
य एयमेण । ते हु अणता जीवा मूलयथुहल्लयादीहि ।१२६। एगणि-
गोदसरीरे जीवा दव्वप्पमाणदो दिट्ठा । सिद्धेहि अणंतपुणा सव्वेण
वि तीदकालेण ।१२८।=१ बादर निगोद जीव और सूक्ष्म निगोद
जीव ये परस्परमें (सब अवयवोंसे) बद्ध और स्पष्ट होकर रहते हैं ।
तथा वे अनन्त जीव हैं जो मूली, ध्रुवर, और आर्द्रक आदिके
निमित्तसे होते हैं ।१२६। २. एक निगोद शरीरमें द्रव्य प्रमाणकी अपेक्षा
देखे गये जीव सब अतीत कालके द्वारा सिद्ध हुए जीवोंसे भी अनन्त-
गुणे हैं ।१२८। (प स/प्रा/१/८४) (घ १/१.१.४१/गा १४७/२७०)
(घ.४/१.५.३१/गा ४३/४८८) (घ १४/५.६.६३/६/१२) (घ १४/
५.६.६३/६/१६) (गो, जी./मू./१६६/४३७) ।

७. साधारण शरीरकी उत्कृष्ट अवगाहना

गो, जी./जी. प्र/१८६/४२३/११ प्रतिष्ठितप्रत्येकवनस्पतिजीवशरीरस्य
सर्वोत्कृष्टमवगाहनमपि घनाङ्गुलासख्येयभागमात्रमेवेति पूर्वोक्तार्द्र-
कादिस्कन्धेषु एकैकस्मिन्स्तानि असंख्यातानि असंख्यातानि सन्ति ।
=प्रतिष्ठित प्रत्येक शरीरकी सर्वोत्कृष्ट अवगाहना घनांगुलके
असंख्यात भाग मात्र ही है । क्योंकि पूर्वोक्त आतकको आदि लेकर
एक-एक स्कन्धमें असंख्यात प्रतिष्ठित प्रत्येक शरीर (त्रैराशिक गणित
विधानके द्वारा) पाये जाते हैं ।

५. साधारण शरीरमें जीवोंका उत्पत्ति क्रम

१. निगोद शरीरमें जीवोंकी उत्पत्ति क्रमसे होती है

प खं. १४/५.६/५२२-५८६/४६६ जो निगोदो पदमदाए वक्कममाणो
अणता वक्कमति जीवा । एयसमएण अण ताण तसाहारणजीवेण घेत्तूण
एगसरीर भवदि असखेज्जलोगमेत्तसरीराणि घेत्तूण एगो निगोदो
होदि ।५८२। विदियसमए असंखेज्जगुणहीणा वक्कमति ।५८३। तदिय-
समए असंखेज्जगुणहीणा वक्कमति ।५८४। एव जाव असंखेज्जगुण-
हीणाए मेडीए गिरतर वक्कमति जाव उक्कस्सेण अवलियाए असंखे-
ज्जदि भागो ।५८५। तदो एक्को वा दो वा तिण्णि वा समए अतर'
काऊण गिरतर' वक्कमति जाव उक्कस्सेण अवलियाए असंखिज्जदि
भागो ।५८६।

घ. १४/५.६.१२७/२३३/५ एवं सातरणिर तरकमेण ताव उप्पज्जति जाव
उप्पत्तीए संभवो अत्थि ।=प्रथम समयमें जो निगोद उत्पन्न होता
है उसके साथ अनन्त जीव उत्पन्न होते हैं । यहाँ एक समयमें
अनन्तानन्त जीवोंको ग्रहण कर एक शरीर होता है, तथा अमख्यात
लोकप्रमाण शरीरोंको ग्रहण कर एक निगोद होता है ।५८२। दूसरे
समयमें असंख्यात गुणे हीन निगोद जीव उत्पन्न होते हैं ।५८३। तीसरे
समयमें असंख्यात गुणे हीन निगोद जीव उत्पन्न होते हैं ।५८४। इस
प्रकार आवलिके असंख्यातवें भाग प्रमाण कालतक निरन्तर अस-
ख्यातगुणे हीन श्रेणी रूपसे निगोद जीव उत्पन्न होते हैं ।५८५। उसके
बाद एक, दो और तीन समयसे लेकर आवलिके असंख्यातवें भाग
प्रमाण कालका अन्तर करके आवलिके असंख्यातवें भागप्रमाणकाल-
तक निरन्तर निगोद जीव उत्पन्न होते हैं ।५८६। इस प्रकार सान्तर
निरन्तर क्रमसे जबतक जीव उत्पन्न होते हैं जबतक उत्पत्ति सम्भव
है । (गो, जी/जी. प्र/१६३/४३२/५) ।

गो जी/जी. प्र/१६३/४३२/६ एवं सान्तरनिरन्तरक्रमेण तावदुत्पद्यन्ते
यावत्प्रथमसमयोत्पन्नसाधारणजीवस्य सर्वजघन्यो निर्बुत्त्यपर्याप्त-
कालोऽवशिष्यते २० पुनरपि तत्प्रथमादिसमयोत्पन्नसर्वसाधारण-
जीवाना आहारशरीरेन्द्रियोच्छ्वासनि.स्वासपर्याप्तिना स्वस्वयोग्य-
काले निष्पत्तिर्भवति ।=इस प्रकार सान्तर निरन्तर क्रमसे तबतक
जीव उत्पन्न होते हैं जबतक प्रथम समयमें उत्पन्न हुआ साधारण
जीवका जघन्य निर्बुत्ति अपर्याप्त अवस्थाका काल अवशेष रहे । फिर
पीछे उन प्रथमादि समयमें ऋषे सर्वसाधारण जीवके आहार, शरीर,
इन्द्रिय स्वामोच्छ्वासकी सम्पूर्णता अपने-अपने योग्य कालमें
होती है ।

२. निगोद शरीरमें जीवोंकी नृत्य क्रम व अक्रम दोनों प्रकारसे होती है

प खं. १४/५.६/मू. ६३१/४८५ जो निगोदो जहण्ण
वक्कमतो जहण्णएण पच्चणकालेण पच्चो तेसि म्नी' ग्राममें आपने
पचद्वान मरणक्रमेण निगमो होदि ।६३१। प्राप्त करके पट्ठण्ड-

घ. १४/५.६.६३१/४५६/६ एकम्हि सरीरे उत्पज्जमाणनादरणिगोदा किमकमेण उत्पज्जति आहो कमेण । जदि अकमेण उत्पज्जति तो अकमेणेन मरणेण वि होदव्व, एकम्हि मरते सते अण्णेसि मरणाभावे साहारणत्तविरोहादो । अह जइ कमेण असलेज्जगुणहीणाए सेडीए उत्पज्जति तो मरण पि जवमज्जागारेण ण होदि, साहारणत्तस्म विणासप्पसंगादो त्ति । एत्थ परिहारो बुद्धवे—असलेज्जगुणहीणाए कमेण वि उत्पज्जति अचमेन वि अणता जीवा एगसयए उत्पज्जति । ण च फिट्ठिदि । एदीय गाहाए भण्णित्तवखणामभावे साहारणत्तणिगामदो । तदो एगसरोरुप्पण्णाणं मरणकमेण णिग्गमो होदि त्ति एदं पि ण विरुज्जदे । ण च एगसरोरुप्पण्णा सव्वे समाणा-उवा चेव होति त्ति णियमो अरिथ जेण अकमे तेसि मरण होज्ज । तम्हा एगसरोरुट्ठिदाणं पि मरणजवमज्जं समिलाजवमज्जं च होदि त्ति घेतव्वं । = जो निगोद जवन्त्य उत्पत्ति कालके द्वारा बन्धनो प्राप्त हुआ है उन बादर निगोदोका उस प्रकारसे बन्ध होनेपर मरणके क्रमानुसार निर्गम होता है । ६३१। प्रश्न—एक शरीरमें उत्पन्न होनेवाले बादर निगोद जीव क्या अक्रमसे उत्पन्न होते हैं या क्रमसे ? यदि अक्रमसे उत्पन्न होते हैं तो अक्रमसे ही मरण होना चाहिए, क्योंकि एकके माननेपर दूसरोंका मरण न होनेपर उनके साधारण होनेमें विरोध आता है । यदि क्रमसे असंख्यातगुणो हीन श्रेणी रूपसे उत्पन्न होते हैं, तो मरण भी यवमध्यके आकार रूपसे नहीं हो सकता है, क्योंकि साधारणपनेके विनाशका प्रमंग आता है । उत्तर—असंख्यातगुणी हीन श्रेणिके क्रमसे भी उत्पन्न होते हैं, और अक्रमसे भी अनन्तजीव एक समयमें उत्पन्न होते हैं । और साधारणपना भी नष्ट नहीं है । (साधारण आहार व उच्छ्वासका ग्रहण साधारण जीवोंका लक्षण है—दे० वनस्पति/४/२) । इस प्रकार गाथा द्वारा कहे गये लक्षणोंके अभावमें ही साधारणपनेका विनाश होता है । इसलिए एक शरीरमें उत्पन्न हुए निगोदोंका मरणके क्रमसे निर्गम होता है इस प्रकार यह कथन भी विरोधको प्राप्त नहीं होता है । और एक शरीरमें उत्पन्न हुए सब समान आयुवाले ही होते हैं, ऐसा कोई नियम नहीं है, जिससे अक्रमसे उनका मरण होवे, इसलिए एक शरीरमें स्थित हुए निगोदोंका मरण यवमध्य और क्षामिला यवमध्य है, ऐसा ग्रहण करना चाहिए ।

३. आगे-पीछे उत्पन्न होकर भी उनकी पर्याप्ति युगपत् होती है

घ. १४/५.६.६३४/२२६/२ एकम्हि सरीरे जे पढम चेय उत्पण्णा अणता जीवा जे च पच्छा उत्पण्णा ते सव्वे समग ववत्ता णाम । कथं भिण्णकालमुप्पण्णाण जीवाणं समगत् जुज्जदे । ण, एगसरोरसत्रधेण तेसि सव्वेसि पि समगत् पडिविरोहाभावादो । एकम्हि सरीरे पच्छा उत्पज्जमाणा जीवा अरिथ, कथ तेसि पढम चेय उत्पत्ती होदि । ण, पढमसमए उत्पण्णाण जीवाणमणुगहणफनस्स पच्छा उत्पण्णजीवेसु वि उवल्लाभादो । तम्हा एगनिगोदसरीरे उत्पज्जमाण-सव्वजीवाण पढमसमए चेव उत्पत्ती एदेण णाएण जुज्जदे ।
घ. १४/५.६.६३२/२२७/४ एदस्स भावत्थो—सव्वज्जहणेण पज्जत्ति-कालेण जदि पुञ्जुप्पणणिगोदजीवा सरीरपज्जत्ति-इदियपज्जत्ति-आहार-आणपाणपज्जत्तीहि पज्जत्तप्रदा होंति तम्हि सरीरे तेहि समुप्पणमदजोगिणिगोदजीवा वि तेणेन कालेण एदाओ पज्जत्तीओ समणेंति, अण्णहा । आहारगहणादोण साहारणत्ताणुवत्तीदो । जदि दीहकालेन पढमुप्पणजीवा चत्तारि पज्जत्तीओ समणेंति तो तम्हि सरीरे पच्छा उत्पण्णजीवा तेणेन कालेण ताओ पज्जत्तीओ समाणेति जीवने एक वेद । सरीरिदियपज्जत्तीण साहारणत्त किण्ण पस्तुके अनुभव करेण आणवणिइसो देसामासिओ त्ति तेसि पि एत्थेव शरीर है । ९ एक शरीरमें जो पहले उत्पन्न हुए अनन्त जीव

हैं, और जो बादमें उत्पन्न हुए अनन्त जीव हैं वे सब एक साथ उत्पन्न हुए कहे जाते हैं । प्रश्न—भिन्न कालमें उत्पन्न हुए जीवोंका एक साथ-पना कैसे बन सकता है । उत्तर—नहीं, क्योंकि, एक शरीरके सम्बन्धसे उन जीवोंके भी एक साथपना होनेमें कोई विरोध नहीं आता है । •प्रश्न—एक शरीरमें बादमें उत्पन्न हुए जीव हैं, ऐसी अवस्थामें उनकी प्रथम समयमें ही उत्पत्ति कैसे हो सकती है । उत्तर—नहीं, क्योंकि प्रथम समयमें उत्पन्न हुए जीवोंके अनुग्रहणका फल बादमें उत्पन्न हुए जीवोंमें भी उपलब्ध होता है, इसलिये एक निगोद शरीरमें उत्पन्न होनेवाले सब जीवोंकी प्रथम समयमें ही उत्पत्ति इस न्यायके अनुसार बन पाती है । २ इसका तात्पर्य यह है कि—समय जवन्त्य पर्याप्ति कालके द्वारा गटि पहले उत्पन्न हुए निगोद जीव शरीरपर्याप्ति, इन्द्रियपर्याप्ति, आहारपर्याप्ति और उच्छ्वासनिश्वास पर्याप्तिसे पर्याप्ति होते हैं, तो उसी शरीरमें उनके साथ उत्पन्न हुए मन्दयागवाले जीव भी उसी कालके द्वारा इन पर्याप्तिगोंको पूरा करते हैं, अन्यथा आहार ग्रहण आदिवा साधारणपना नहीं बन सकता है । यदि दीर्घ कालके द्वारा पहले उत्पन्न हुए जीव चारों पर्याप्तिगोंको प्राप्त करते हैं तो उसी शरीरमें पीछेसे उत्पन्न हुए जीव उसी कालके द्वारा उन पर्याप्तिगोंको पूरा करते हैं, यह उक्त कथनका तात्पर्य है । •प्रश्न—शरीर पर्याप्ति और इन्द्रिय पर्याप्ति ये सबके साधारण हैं ऐमा (सूत्रमें) क्यों नहीं कहा । उत्तर—नहीं, क्योंकि गाथा सूत्रमें 'आहार' और आनपानका ग्रहण देशामर्शव है, इसलिये उनका भी इन्हींमें अन्तर्भवि हो जाता है ।

४. एक ही निगोद शरीरमें जीवोंके आवागमनका प्रवाह चलता रहता है

घ. १४/५.६.६८३/४७०/५ एगममएण जम्हि समए अणतजीवा उत्पज्जति तम्हि चेय ममए सरीरस्स पुनविगाए च उत्पत्ती होदि, तेहि विणा तेमिमुप्पत्तिविरोहादो । इत्थ वि पुनविगाए पुण्व पि उत्पत्ती हादि, अणेगमरीराधारत्तादो । =जिस समयमें अनन्त जीव उत्पन्न होते हैं उसी समयमें शरीरकी और पुनर्विकी उत्पत्ति होती है, क्योंकि इनके बिना अनन्त जीवोंकी उत्पत्ति होनेमें विरोध है । कहींपर पुनर्विकी पहले भी उत्पत्ति होती है क्योंकि वह अनेक शरीरोंका आधार है ।

गो. जी./जी प्र १६३/४३१/१६ यत्तिगोदशरीरे यदा एको जीव स्वस्थितिक्षयवदेन त्रियते तदा तत्तिगोदशरीरे ममस्थितिका अनन्तानन्ता जीवा सहैव त्रियन्ते । यत्तिगोदशरीरे यदा एको जीव प्रक्रमति उत्पद्यते तथा तत्तिगोदशरीरे ममस्थितिका अनन्तानन्ता जीवा सहैव प्रक्रमन्ति । एवमुत्पत्तिमरणयो ममकालत्वमपि साधारणलक्षणं प्रदर्शितं । द्वितीयादिसमयोरुत्पन्नानामनन्तानन्तजीवानामपि स्वस्थितिक्षये सहैव मरण ज्ञातव्य एवमेकनिगोदशरीरे प्रतिममयमनन्तानन्तजीवास्तावत्सहैव त्रियन्ते महेवोत्पद्यन्ते यावत्संख्यातसागरोपमकोटिमात्रो असंख्यातलोकमात्रसमयप्रामता उत्कृष्टनिगोदकायस्थितिपरिसमाप्यते । =एक निगोद शरीरमें जब एक-एक जीव अपनी आयुकी स्थितिके पूर्ण होनेपर मरता है तब जिनकी आयु उस निगोद शरीरमें समान हो वे सब युगपत् मरते हैं । और जिस कालमें एक जीव उस निगोद शरीरमें जन्म लेता है, तब उस हीके साथ समान स्थितिके धारक अनन्तानन्त जीव उत्पन्न होते हैं । ऐसे उपजने मरनेके समकालपनेको भी साधारण जीवका लक्षण कहा है (दे० वनस्पति/४/२) और द्वितीयादि समयोंमें उत्पन्न हुए अनन्तानन्त जीवोंका भी अपनी आयुका नाश होनेपर साथ ही मरण होता है । ऐसे एक निगोद शरीरमें अनन्तानन्त जीव एक साथ उत्पन्न होते हैं, एक साथ मरते हैं, और निगोद शरीर ज्योका त्यों बना रहता है । इस निगोद शरीरकी उत्कृष्ट स्थिति असंख्यात कोडाकोडी सागर

प्रमाण है। सो अर्साख्यात लोकमात्र समय प्रमाण जानना। जब तक वह स्थिति भावत पूर्ण नहीं होती, तनतक जीवोंका मरना उत्पन्न होना रहा करता है।

५. वादर व सूक्ष्म निगोद शरीरोंमें पर्याप्त व अपर्याप्त जीवोंके अवस्थान सम्बन्धी नियम

प खं. १४/५, ६/सू. ६२६-६३०/४८३ सब्बो वादरनिगोदो पज्जत्तो वा वामिस्सो वा ६२६। सु मणिगोदवग्गणाए पुण णियमा वा मिस्सो ६३०।

घ. १४/५, ६, ६२६/४८३-४८४/१० खं धं डरावासपुलवियाओ अस्सिदूण एउ सुत्त पुरुविट्ठ ण सरीरे, एगम्मि सरीरे पज्जत्तापज्जत्ताजीवाणमवट्ठा-णविरोहादो। सब्बो वादरनिगोदो पज्जत्तो वा होदि। कुदो। वादरनिगोदपज्जत्तेहि सह खं धं डरावासपुलवियासु उत्पण्णवादर-निगोदअण्णतापज्जत्तएसु अतोमुहुत्तेण कालेण णिस्सेस मुदेसु मुद्धान वादरनिगोदपज्जत्ताण चैव तत्थावट्ठाणदसणादो। एत्तो हेट्ठा पुण वादरनिगोदो वामिस्सो होदि, खं धं डरावासपुलवियासु वादर-निगोदपज्जत्तापज्जत्ताण अण तानं सहावट्ठाणदसणादो।

घ. १४/५, ६, ६३०/४८४/१० सुहुमणिगोदवग्गणाए पज्जत्तापज्जत्ता थ जेण नव्वकाल सभवति तेण मा णियमा पज्जत्तापज्जत्तजीवेहि वामिस्सा होदि। किमट्ठ सब्बकालं सभवदि। सुहुमणिगोदपज्जत्तापज्जत्ताण वक्कमणपदेसकालणियमाभावादो। एत्थ पदेसे एत्तियं चैव कालमुपपत्ती परदो ण उत्पज्जति त्ति जेण णियमो णरिथ तेण सा सब्बकाले वामिस्सा त्ति भणिदं होदि। = सब वादर निगोद पर्याप्त है या मिश्र रूप है ६२६। परन्तु सूक्ष्म निगोद वर्णणमें नियमसे मिश्र रूप है ६३०। स्कन्ध अण्डर आवास और पुलवियोंका आश्रय लेकर यह सूत्र कहा गया है, शरीरोंका आश्रय लेकर नहीं कहा गया है, क्योंकि एक शरीरमें पर्याप्त और अपर्याप्त जीवोंका अवस्थान होनेमें विरोध है। सब वादर निगोद जीव पर्याप्त होते हैं, क्योंकि वादर निगोद पर्याप्तिकोके साथ स्कन्ध, अण्डर, आवास, और पुलवियोंमें उत्पन्न हुए अनन्त वादर निगोद अपर्याप्त जीवोंके अन्तर्मुहूर्त कालके भीतर सबके मर जानेपर वहाँ केवल वादर निगोद पर्याप्तिकोंका ही अवस्थान देखा जाता है। परन्तु इससे पूर्व वादर निगोद व्यामिश्र होता है, क्योंकि स्कन्ध, अण्डर, आवास और पुलवियोंमें अनन्त वादर निगोद पर्याप्त और अपर्याप्त जीवोंका एक साथ अवस्थान देखा जाता है। यत्. सूक्ष्म निगोद णामें पर्याप्त और अपर्याप्त जीव सर्वदा सम्भव है, इसलिए वह णामें पर्याप्त और अपर्याप्त जीवोंसे मिश्र रूप होती है। प्रश्न—उसमें सर्वकाल किसलिए सम्भव है। उत्तर—क्योंकि सूक्ष्म निगोद पर्याप्त और अपर्याप्त जीवोंकी उत्पत्तिके प्रदेश और कालका कोई नियम नहीं है। इस प्रदेशमें इतने ही काल तक उत्पत्ति होती है, आगे उत्पत्ति नहीं होती इस प्रकारका चूँकि नियम नहीं है, इसलिए वह सूक्ष्म निगोद वर्णण मिश्ररूप होती है।

गो जी/जो. प्र/११३/४३२/३ अत्र विशेषोऽस्ति स च क। एन्नादार-निगोदशरीरे सूक्ष्मनिगोदशरीरे वा अनन्तानन्ता साधारणजीवा, केवलपर्याप्ता एवोत्पद्यन्ते पुनरपि एकशरीरे केवलमपर्याप्ता एवोत्पद्यन्ते न च मिश्रा उत्पद्यन्ते तेषा समानकर्मोऽयमनियमात्। = इतना विशेष है कि एक वादर निगोद शरीरमें अथवा सूक्ष्म निगोद शरीरमें अनन्तानन्त साधारण जीव केवल पर्याप्त ही उत्पन्न होते हैं, वहाँ अपर्याप्त नहीं उपजते। और कोई शरीरमें अपर्याप्त ही उपजते हैं वहाँ पर्याप्त नहीं उपजते। एक ही शरीरमें पर्याप्त अपर्याप्त दोनों युगपत् नहीं उत्पन्न होते। क्योंकि उन जीवोंके समान कर्मके उदय-का नियम है।

६. अनेक जीवोंका एक शरीर होनेमें हेतु

घ. १/१, १, ११/२६६/८ प्रतिनियतजीवप्रतिवट्ठे' पुद्गलविपाकिवादा-हारवर्णणास्कन्धानां कायाकारपरिणमनहेतुभिरीदारिकर्मस्कन्धे. कथं भिन्नजीवफलदातृभिरैकं शरीरं निष्पाद्यते विरोधादिति चेन्न, पुद्गलानामेकदेशावस्थितानामेकदेशावस्थितमित्थं समवेतजीवसमवे-ताना तत्स्थानेषोपप्राणिसंबन्धेकशरीरनिष्पादनं न विरुद्धं साधारणकारणत समुत्पन्नकार्यस्य साधारणत्वाविरोधात्। कारणानुरूप कार्यमिति न निषेद्धं पार्यते सकलनैयायिकलोकप्रसिद्धत्वात्। = प्रश्न—जीवोंसे अलग-अलग बँधे हुए, पुद्गल विपाकी होनेसे आहार-वर्णणाके स्कन्धोंको शरीरके आकार रूपसे परिणमन करानेमें कारण रूप और भिन्न-भिन्न जीवोंको भिन्न-भिन्न फल देनेवाले औदारिक कर्म स्कन्धोंके द्वारा अनेक जीवोंके एक-एक शरीर कैसे उत्पन्न किया जा सकता है, क्योंकि ऐसा माननेमें विरोध आता है। उत्तर—नहीं, क्योंकि, जो एक देशमें अवस्थित है और जो एक देशमें अवस्थित तथा परस्पर सम्बद्ध जीवोंके साथ समवेत है, ऐसे पुद्गल वहाँपर स्थित सम्पूर्ण जीव सम्बन्धी एक शरीरको उत्पन्न करते हैं, इसमें कोई विरोध नहीं आता है, क्योंकि, साधारण कारण-से उत्पन्न हुआ कार्य भी साधारण होता है। कारणके अनुरूप ही कार्य होता है, इसका निषेध भी तो नहीं किया जा सकता है, क्योंकि, यह बात सम्पूर्ण नैयायिक लोगोंमें प्रसिद्ध है।

७. अनेक जीवोंका एक आहार होनेमें हेतु

घ. १४/५, ६, १२२/२२७/६ कथमेणे जीवेण गहिदो आहारो तत्काले तत्थ अण्णताणं जीवाणं जायदे। ण. तेणाहारेण जणिसत्तीए पच्छा उत्पण्णजीवाण उत्पण्णपढमसमए चैव उवलभादो। यदि एव तो आहारो साधारणो होदि आहारजणिदसत्ती साधारणे त्ति वत्तव्व। न एसदोसो, कज्जे कारणोवयारेण आहारजणिदसत्तीए वि आहारववएस-सिद्धीओ। = प्रश्न—एक जीवके द्वारा ग्रहण किया गया आहार उस कालमें वहाँ अनन्त जीवोंका कैसे हो सकता है। उत्तर—नहीं, क्योंकि उस आहारसे उत्पन्न हुई शक्तिका बादमें उत्पन्न हुए जीवोंके उत्पन्न होनेके प्रथम समयमें ही ग्रहण हो जाता है। प्रश्न—यदि ऐसा है तो 'आहार साधारण है' इसके स्थानमें 'आहार जनित शक्ति साधारण है' ऐसा कहना चाहिए। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि कार्यमें कारणका उपचार कर लेनेसे आहार जनित शक्तिके भी आहार सज्ञा सिद्ध होती है।

बनारसीदास—आगरा निवासी श्रीमाल वैश्य थे। इनका जन्म जौनपुरमें खरगसेनके घर माघ शु ११ वि १६४३में हुआ था। पहिले आप श्वेताम्बर आम्नायमें थे बादमें दिगम्बर हो गये। कुछ समय तक जवाहरातका व्यापार भी किया। वेदान्ती विचारोंके कारण अध्यात्मी कहलाते थे। महाकवि गोस्वामी तुलसीदासके समकालीन थे। आपकी निम्न कृतिमें प्रसिद्ध है—१ नवरस पद्यावली (यह एक गृ गार रसपूर्ण रचना थी जो पीछे विवेक जागृत होनेपर इन्होंने जमुनामें फेंक दी)। २ नाममाला, ३ नाटक समयसार (वि. १६६३) ४. बनारसी विलास (वि. १७०१), ५ कर्म प्रकृति विधान (वि १७००); ६. अर्थ कथानक (वि १६६८)। समय—वि १६४३-१७०० (ई १६८७-१६४४)। (समयसार नाटक/१), (स सा/कलश टीका/त्र शीतल प्रसाद), (हि जे. सा इ/१६०वा कामता प्रसाद)।

बनारसी विलास—प बनारसीदास (ई० १६४४) द्वारा रचित भाषा पद संग्रह।

वापदेव—उत्कलिका ग्रामके समीप 'मणवल्ली' ग्राममें आपने आचार्य शुभनन्द व रविनन्दसे ज्ञान व उपदेश प्राप्त करके पट्टाभूषण-

के प्रथम ५ खण्डों पर व्याख्या प्रहसि नामकी टीका तथा कृपाय पाहुड की भी एक उच्चारणा नामकी संक्षिप्त टीका लिखी। पीछे चित्रकूट-पुर ग्राममें श्री वीरसेनस्वामीने इनके पाससे सिद्धान्तका अभ्यास करके पट्टखण्डके पाँच खण्डों पर धवला नामकी टीका रची थी। आचार्य वीरसेन स्वामीके अनुसार आपका समय—ई० ७६७-७६८ के लगभग होना चाहिए। (प. खं. १/प्र. ३६-४२/H. L. Jain)।

बल—१ मन, बचन, व काय बल—दे० वह यह नाम। २. मुख्य वन विरोध—दे० विरोध।

बल ऋद्धि—दे० ऋद्धि/६।

बलचंद्र—श्रवणवेलगोलके शिलालेख नं. ७ के अनुसार आप दिगम्बराचार्य धर्मसेन न. २ के शिष्य थे। समय—वि. ७५७ (ई० ७००) (भ. आ/प्र. १६/प्रेमी)।

बलदेव—१. पुन्नाट संघकी गुर्विलीके अनुसार आप मित्रवीरके शिष्य तथा मित्रके गुरु थे। (दे० इतिहास/५/१८); २. श्रवण-वेलगोलके शिलालेख नं. १४ के आधारपर आप वनकसेनके गुरु थे। समय—वि. ७०७ (ई० ६५०) (भ. आ/प्र. १६/प्रेमी)। ३. श्रवणवेलगोलके शिलालेख नं. ७ के आधारपर आप धर्मसेनके गुरु थे। समय—वि. ७५७ (ई० ७००) (भ. आ./प्र. १६/प्रेमी जी)। ४. ह. पु/सर्ग/ग्लोक न वसुदेवका पुत्र था (३०/१०) कृष्णको जन्मते हो नन्द गोपके घर पहुँचाया (३५/१२) वहाँ जाकर उसको शिक्षित किया (३५/६४) द्वारकाकी रमाके लिए द्वैपायन मुनिसे प्रार्थना करनेपर केवल प्राण भिक्षा मिली (६१/४८-८६) जंगलमें जरतकुमार द्वारा कृष्णके मारे जानेपर (६३/७) ६ माह तक कृष्णके शवको लिये फिरे (६३/११-६०)। फिर देवके (जो पहले सिद्धार्थ नामक सारथि था) सम्बोधे जानेपर (६३/६१-७१) दीक्षा धारण कर (६३/७२) घोर तप किया (७५/११४)। सो वर्ष तपश्चरण करनेके पश्चात् स्वर्गमें देव होकर (६५/३३) नरकमें जाकर कृष्णको सम्बोधित (६५/४२-४४)—विशेष दे० शलाका पुरुष/३।

बलदेव सूरि—आप भगवती आराधनाकार आचार्य शिवकोटि (शिवार्य) के गुरु बताये जाते हैं। आप स्वयं चन्द्रनन्द नामक आचार्यके शिष्य थे। तदनुसार आपका समय—ई० श० १ पूर्वार्ध आता है। (भ. आ/प्र. १६/प्रेमी जी)।

बलभद्र—१. सुमेरु सन्तकी नन्दन वनमें स्थित एक प्रधान कूट व उसका स्वामी देव। अपरनाम मणिभद्र है।—दे० लोक/७। २. सन्तकुमार स्वर्गका छठा पटल व इन्द्रक—दे० स्वर्ग/५।

बलमद—दे० मद।

बलमित्र—श्रवणाश्रम आम्नायके अनुसार इनका अपरनाम वसुमित्र था।—दे० वसुमित्र।

बलाक पिच्छ—मूल सबकी गुर्विलीके अनुसार आप आचार्य उमास्वामीके शिष्य थे। समन्तभद्र आचार्यके समकालीन तथा लोहाचार्य तृतीयके सहधर्म थे। लोहाचार्यका नाम मूल नन्दिसंघमें आता है। पर इनका नाम उसी नन्दिसंघके देशीय गण न० २ में आता है। अर्थात् ये देशीय गण न. २ के अग्रणी थे। समय—वि. २०१-२१३ (ई. १४४)—विशेष दे० इतिहास/५/३।

बलात्कार गण—नन्दि संघकी एक आत्मा—दे० इतिहास/५।

बलाधान कारण—दे० निमित्त/१।

बलि—१. पूजा (प. प्र/२/१३६), २. आहारका एक दोष—दे० आहार/१/२, ३. वसतिाका एक दोष—दे० वसतिा। ४. ह. पु/२०/ग्लोक न० उज्जयिनी नगरीके राजा श्रीधर्मके ४ मन्त्री थे।

बलि, प्रसाद, बृहस्पति व नमुचि। (४) एक समय राजाने मंग मुनि बन्दनार्थ अपना पट्टा (८)। जाते समय एक मुनिसे वाद-विवाद हो गया जिसमें इनको परास्त होना पड़ा (१०)। इसमें क्रुद्ध हो प्रतिकारार्थ गात्रियों मुनि हत्याका उद्यम करनेपर वनदेवता द्वारा कील दिये गये। तथा देशमें निजान दिये गये (११)। तत्पश्चात् हस्तनागपुरमें राजा पद्मेके मन्त्री हो गये। वहाँ उनके शत्रु मिहिरथको जीतकर राजासे वर प्राप्त किया (१७)। मुनि संघके हस्तनागपुर पधारनेपर वरके बदलेमें गगत दिनका राज्ञ से (२२) नरमेघ यज्ञके बहाने, सबन मुनिमंथकों अग्निमें होम दिया (२३)। जिस उपमर्गको विष्णु कुमार मुनिने दूर कर इन चारोंको देश निकाला दिया (६०)।

बलीद्र—वर्तमानकालीन मातृने प्रतिनारायण थे। अपरनाम प्रहृण व प्रसाद था। (म. पु/६६/१०६) विदेष परिचय—दे० शलाका पुरुष/५।

बल्लाक देव—कर्नाटक देशस्थ होयमन्त्रका राजा था। इसके समयमें कर्नाटक देशमें जैन धर्मका प्रभाव रूढ़ मड़ा। विष्णुवर्धनके उत्तराधिपति नारनिह और उसके उत्तराधिकारी बल्लाक देव हुए। विष्णुवर्धन द्वारा किया गया जैनियोंपर अत्याचार इसने दूर किया। यद्यपि ध. ३/प्र. ४ के अनुसार इनका समय ई० ११०० बताया गया है, परन्तु उपरोक्त कथनके अनुसार इनका समय—ई० ११६३-११६० आना चाहिए। (प. खं. ३/प्र. ४/H. L. Jain)।

बहल—भ. आ./वि/७००/८८२/६ 'सितित्थिकाण्णरसप्रभृति' व अन्यदृष्टान्त। = राजी, दास्यारस, इमलीका मार, वर्गरेह गाढ पानक-को बटल कहते हैं।

बहिरात्मा—

मो. पा/मू/८६ बहिरात्मे फुरियमणो इदियदारेण गियमस्त्वचजो। गियदेहं अप्पाणं जम्भं सदि मूढविट्ठीजो। गियदेहमरिस्सं पिच्छिउण परविगह पयसेण। जच्चेयणं पि गहिं म्हाज्जइ परमभाएण। ६। = बाह्य धनादिकमें स्फुरत अर्थात् तत्पर है मन जिसका, वह इन्द्रियोंके द्वारा अपने स्वरूपमें च्युत है अर्थात् इन्द्रियोंको ही आत्मा मानता हुआ अपनी देहको ही आत्मा निरचय करता है, ऐसा मिथ्यादृष्टि बहिरात्मा है। (स. श./७) (प. प्र/मू/१/१३) वह बहिरात्मा मिथ्यात्व भावने जिस प्रकार अपने देहको आत्मा मानता है, उसी प्रकार परका देहको देख ज्वेतन है फिर भी उसको आत्मा माने है, और उनमें बड़ा यत्न करता है। ६।

नि. सा/मू/१४६-१४२ = आपासयपरिहीणो समणो सो होदि बहिरप्पा १४६। अंतरयाहिरज्जे जो बट्टइ सो हवेइ बहिरप्पा १४५० = फाणविहीणो समणो बहिरप्पा इदि विजाणीहि १४५१। = पद आवश्यक क्रियाओंसे रहित श्रमण वह बहिरात्मा है १४६। और जो अन्तर्ब्रह्म जन्ममें वर्तता है, वह बहिरात्मा है १४५०। अथवा ध्यानसे रहित आत्मा बहिरात्मा है ऐसा जान १४५१।

र. सा/१३५-१३७ आपाणज्झाणज्झयणमुहमियरसायणप्पाण। मोक्षपत्ताणमुह जो भुज्ज सो हु बहिरप्पा १३५। देवकल्ल पुत्त मिताइ विहावचेदणात्त्व। अपसस्त्व भावइ सो चेव हवेइ बहिरप्पा १३५। = आत्माके ज्ञान, ध्यान व अध्ययन रूप सुखामृतको छोड़कर इन्द्रियोंके सुखको भोगता है, सो ही बहिरात्मा है १३५। देह, कलत्र, पुत्र व मित्रादिक जो चेतनाके विभाविक रूप है, उनमें अपनापनेकी भावना करनेवाला बहिरात्मा होता है १३७।

यो. सा यो/७ मिच्छा-द सण-मोहियउ पर अप्पा ण मुणेइ। सो बहिरप्पा जिण भणियु ण ससार भमेइ ७। = जो मिथ्यादर्शनसे मोहित जीव परमात्माको नहीं समझता, उसे जिन भगवान्ने बहिरात्मा कहा है, वह जीव पुन पुन ससारमें परिभ्रमण करता है ७।

ज्ञानसार/३० मदमोहमानसहितः रागद्वेषैर्नित्यसतस्रः । विषयेषु तथा शुद्धं बहिरात्मा भण्यते सैष' १३०। =जो मद, मोह व मान सहित है, राग-द्वेषसे नित्य संतप्त रहता है, विषयोंमें अति आसक्त है, उसे बहिरात्मा कहते हैं १३०।

का./अ./मु./१६३ मिच्छन्त-परिणदप्पा तिव्व-कसाएण सुट्ठु आविट्ठो । जीव देह एवम् मण्णतो होदि बहिरप्पा १६३। =जो जीव मिथ्यात्व कर्मके उदय रूप परिणत हो, तीव्र कषायसे अच्छी तरह आविष्ट हो, और जीव तथा देहको एक मानता हो, वह बहिरात्मा है १६३।

प्र. सा./ता. वृ./२३८/३२६/१२ मिथ्यात्वरगादिरूपा बहिरात्मावस्था । =मिथ्यात्व व राग-द्वेषादि कषायोंसे मलीन आत्माकी अवस्थाको बहिरात्मा कहते हैं ।

द्र. स./टी/१४/४६/८ स्वशुद्धात्मसवित्तिसमुत्पन्नवास्तवमुखात्प्रतिपक्ष-भूतेनेन्द्रियमुखेनासक्तो बहिरात्मा, अथवा देहरहितनिजशुद्धात्म-द्रव्यभावनालक्षणभेदज्ञानरहितत्वेन देहादिपरद्रव्येष्वेकत्वभावना-परिणतो बहिरात्मा, अथवा हेयोपादेयविचारकचित्तं निर्दोषपर-मात्मनो भिन्ना रागादयो दोषा, शुद्धचैतन्यलक्षण आत्मा, इत्युक्त-लक्षणेष्ु चित्तदोषात्मासु त्रिषु बीतरागसर्वज्ञप्रणीतेषु अन्येषु वा पदार्थेषु यस्य परस्परसापेक्षनयविभागेन श्रद्धानं ज्ञानं च नास्ति स बहिरात्मा । =१ निज शुद्धात्माके अनुभवसे उत्पन्न यथार्थ सुखसे विरुद्ध जो इन्द्रिय सुख उसमें आसक्त सो बहिरात्मा है । २ अथवा देह रहित निज शुद्धात्म द्रव्यकी भावना रूप भेदविज्ञानसे रहित होनेके कारण देहादि अन्य द्रव्योंमें जो एकत्व भावनासे परिणत है यानी—देहको ही आत्मा समझता है सो बहिरात्मा है । ३. अथवा हेयोपादेयका विचार करनेवाला जो 'चित्त' तथा निर्दोष परमात्मासे भिन्न रागादि 'दोष' और शुद्ध चैतन्य लक्षणका धारक 'आत्मा' इन (चित्त, दोष व आत्मा) तीनोंमें अथवा सर्वज्ञ कथित अन्य पदार्थोंमें जिसके परस्पर सापेक्ष नये द्वारा श्रद्धान और ज्ञान नहीं है वह बहिरात्मा है ।

२. बहिरात्मा विशेष

का अ./टी./१६३ उत्कृष्टा बहिरात्मा गुणस्थानादिमे स्थिता । द्वितीये मध्यमा, मित्रे गुणस्थाने जघन्यका इति । =प्रथम मिथ्यात्व गुण-स्थानमें जीव उत्कृष्ट बहिरात्मा है, दूसरे सासादन गुणस्थानमें स्थित मध्यम बहिरात्मा है, और तीसरे गुणस्थान वाले जघन्य बहि-रात्मा है ।

बहिर्यान्क्रिया—दे० संस्कार/२ ।

बहु—मतिज्ञानका एक भेद—दे० मतिज्ञान/४ ।

बहुकेतु—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० विशाधर ।

बहुजनपृच्छा दोष—दे० आलोचना/४ ।

बहुमान—मू आ./२८३ सुत्तर्थ जप्पतो वायतो चावि णिज्ज-राहेट्ठु । आसादण ण कुज्जा तेण किद होदि बहुमाण १२८३। =अंग-पूर्वादिका सम्यक् अर्थ उच्चारण करता वा पढता, पढाता हुआ जो भव्य कर्म निर्जराके लिए अन्य आचार्योंका वा शास्त्रोंका अपमान नहीं करता है वही बहुमान गुणको पालता है ।

भ. आ./वि./१६३/२६१/१ बहुमाणे सम्मान । शुचे कृताञ्जलिषुटस्य अनाक्षिप्तमनस सादरमध्ययनम् । =पवित्रतासे, हाथ जोडकर, मन-को एकाग्र करके बड़े आदरसे अध्ययन करना बहुमान विनय है ।

बहुमुखी—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० 'विशाधर' ।

बहुरुपिणी—भगवान् नेमीनाथकी शासक यक्षिणी—दे० यक्ष ।

बहुवज्रा—भरत क्षेत्रस्थ आर्य खण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४ ।

बहुविध—मतिज्ञानका एक भेद—दे० मतिज्ञान/४ ।

बहुश्रुत—घ ८/३/४१/८६/७ बारसगपारयाबहुसुदाणाम । =जो बारह अंगोंके पारगामी है वे बहुश्रुत कहे जाते हैं ।

बहुश्रुत भक्ति—दे० भक्ति/१ ।

बाकी—Substraction (घ, ५/प्र २८) ।

बाण—१ Hight of a segment (ज. प./प्र. १०७) २. बाण निकालनेकी प्रक्रिया—दे० गणित/II/७ ।

बाणभट्ट—१ इन्होंने कादम्बरी व हर्ष चरितकी रचना की थी । समय—वि० ६६७-७०७ (क्षत्र चूडामणि/प्र. ८/प्रेमी) २ मगध (मालवा) देशके राज्य वंशके अनुसार (दे० इतिहास) भृत्यान्ध वंशका ही अपरनाम बाणभट्ट है—दे० इतिहास/३/१ ।

बाणा—भरतक्षेत्रस्थ आर्य खण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४ ।

बादर—दे० सूक्ष्म ।

बादरायण—एक अज्ञानवादी थे—दे० अज्ञानवाद । वेदान्तके सर्व प्रधान ब्रह्मसूत्रके ई० ४०० में कर्ता हुए हैं—दे० वेदान्त ।

बादाल—(पण्टी) २ =४२६४६७२६६.

बाधित—१. बाधित विषयके भेद

प. सु./६/१६ बाधित' प्रत्यक्षानुमानागमलोकस्ववचनै १६। =प्रत्यक्ष, अनुमान, आगम, लोक एव स्ववचन बाधितके भेदसे बाधित पाँच प्रकार है १६। (न्या दी./३/६६३/१०२/१४) ।

२. बाधितके भेदोंके लक्षण

प. सु./६/१६-२० तत्र प्रत्यक्षबाधितो यथा—अनुष्णोऽग्निर्द्रव्यत्वाज्ज-लवत् १६। अपरिणामी शब्द' कृतकत्वाद् घटवत् १७। प्रेत्यासुख-प्रदो धर्म पुरुषाश्रितत्वादधर्मवत् १८। शुचि नरशिर' कपाल प्राण्य-ङ्गत्वाच्छुक्तिवत् १९। माता मे बन्ध्या पुरुषसंयोगेऽप्यगर्भवत्त्वात्प्र-सिद्धबन्ध्यावत् २०। =१ अग्नि ठण्डी है क्योंकि द्रव्य है जैसा जल । यह प्रत्यक्ष बाधितका उदाहरण है । क्योंकि स्पर्शन प्रत्यक्षसे अग्नि-की शीतलता बाधित है १६। शब्द अपरिणामी है, क्योंकि वह किया जाता है जैसे 'घट', यह अनुमानबाधितका उदाहरण है १७। धर्म परभवमें दु ख देनेवाला है क्योंकि वह पुरुषके अधीन है जैसा अधर्म । यह आगम बाधितका उदाहरण है, क्योंकि यहाँ उदाहरण रूप 'धर्म' तो परभवमें सुख देनेवाला है १८। मनुष्यके मस्तककी खोपडी पवित्र है क्योंकि वह प्राणीका अंग है, जिस प्रकार शख, सीप प्राणीके अंग होनेसे पवित्र गिने जाते हैं, यह लोकबाधितका उदाहरण है १९। मेरी माँ बाँफ है क्योंकि पुरुषके संयोग होनेपर भी उसके गर्भ नहीं रहता । जैसे प्रसिद्ध बध्या स्त्रीके पुरुषके संयोग रहनेपर भी गर्भ नहीं रहता । यह स्ववचनबाधितका उदाहरण है, क्योंकि मेरी माँ और बाँफ ये बाधित वचन हैं २०। (न्या. दी./३/६६३/१०२/१४) ।

बानमुक्त—भरत क्षेत्रमें दक्षिण आर्यखण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४।

बानर—बानर मनुष्य नहीं तिर्यञ्च होते हैं (म पु./८/२३०) ।

बारस अणुवेखला—आ कुन्दकुन्द (ई० १२७-१७६) कृत वैराग्य विषयक ६१ प्राकृत गाथाओंमें निबद्ध ग्रन्थ है । इस ग्रन्थमें बारह वैराग्य भावनाओंका कथन है । इसपर कोई टीका उपलब्ध नहीं है ।

बारह तप व्रत—शुक्ल पक्षकी किसी तिथिको प्रारम्भ करके प्रथम १२ दिनमें १२ उपवास, आगे १२ एकाशन, १२ काजिक (जल व भातका आहार), १२ निगोरस (गोरसरहित भोजन), १२ अल्पाहार, १२ एक लठाना (एक स्थानपर मौन सहित भोजन),

११ मृंगके आहार, १० मोठे आहार, १२ चोनाके आहार, १२ चनाके आहार, १० में मांस जन, १० वृत्त रहित आहार। इस प्रकार ६ ऋतुओं में आर्य-वार्य दिनका अन्तर्गत चन्द्र मौन रहित भाजन करें। तथा तमस्वर मन्त्रका विज्ञान जाप्य करना। इस प्रकार कुल १४४ दिनमें व्रत समाप्त होता है। (व्रतविधान में/पृ.११४), (विश्वामित्र क्रियाकौप)।

वारह विजोरा व्रत—एक वर्ष में २४ द्वादशियों में २४ उपवास
 करें तथा नमस्कार मन्त्र का विज्ञान जाप्य करें (वर्तमान मद्रह।
 पृ. २६) (वर्तमान पृष्ठ)।

द्वारा दशमी व्रत—यह दश ज्येष्ठामास जाम्नायमें प्रचलित है।
 द्वारा दशमी मुहारी नैय, बाग बाग दश घर देखे।' (व्रत वि ज्ञान
 ग्रन्थ। पृ. १३१), (नवनसाहस्र वर्द्धमान पु.)।

बाल—ग बा ११/३/१२०/२८ यथार्थप्रतिपत्तमावादाज्ञानिनो
 बाना मिथ्यादृष्टिमात्रम् । = यथार्थ प्रतिनिधि उमान् हान्ने
 मिथ्यादृष्टि आदिको उज्ञानो ब्रह्मात्रान् गते ह ।

बालक्रिया—दे० त्रिग/३ ।

बालचंद्र—यह एक दिगम्बर साधु थे । समय—ई. श. १४ या मध्य (ई. १३००) हस्तिना १, पञ्चास्तिनयसी कनडी टीका, २ प्रमारम-प्रशाशनी कनडी टीका; ३ तत्त्वार्थ सूयसी कनडी टीका । (प. प्र १/२२३/A, N. Up) ; (जैनमिश्रातत्त्व प्रगणिनी सन्ध्या द्वारा प्रशिक्षित समयसागर्गी प्रस्तुतनामै K. B Pathak) ; (पं. ज्ञा १/२/३/पं. पशालान), (तत्त्वार्थसूत्र/प्र. पं. कैलाशचन्द्र) ।

बालतप—दे० धर्म/३/६/ ।

वालनंदि—वायनन्दि की गुपतिनीष्टे प्रनुमार त्राप मीरनन्दि नं ३ के मित्र्य तथा जम्बूद्वीपपणक्तिरे वर्ता पन्ननन्दि नं. ४ (ई. ६६३-१०८३) के गुन थे। पन्ननन्दि नं. ४ के प्रनुमार उन्ना समय ई. ६६५-१०१५ जाता है।—दे० इतिहास/४/२२ (पं. म./प्र ३६/A.N Up.), (पं. म./प्र./१२/A N. Up.); (जप./प्र. १३/A.N Up); (ब. मु. प्रा./प्र./१५पं. गजधरमान)।

बाल मरण—दे० मरण/१।

बालव्रत—३० चाग्वि/३/१०।

बालाग्र—संस्कृत प्रमाण विशेष/अपरनाम केलाग्र—दे० गणित/१/१।

बालाचार्य—द० प्राचार्य/३।

बालादित्य—ई. श. ५ में एक बौद्धमत्तानुयायी राजा था।
उसने नानन्दार्के मठ बनवाये थे।

बालादित्य—कुछ देखा राजा था। एक बार स्लेच्छों द्वारा पड़ा गया। इसकी क्षत्रपन्थितिमं इसकी प्रतीति पुष्पों के शर्म में गड्य किया। बहुत समय पीछे बनवामी रामने इसे मुक्त कराया। (प. पु. ३/३६-६७)।

वालिस्त—संवेदना प्रमाण विशेष, उपरनाम गितरित।—डे०
गजित/II/३।

बाली—पृष्ठ १८ ग्लोक नं०, त्रिपिण्डपुष्पके राजा मुर्यरजना पृष्ठ
धा (१) राम व गणपते युद्ध होनेपर विरक्त हो दोहा धारण कर
नी (६०) । पर समय गवणने दृष्ट हो तयस्वरण करते समय इनको
परत मझि लटा लिया । तब मुनि बानीने जिन मन्त्रिकी ग्सार्य
परत अष्टा द्वापर परतको स्थिर किया (१३२) अन्तमे इन्होंने
निर्वाण था किया (२३१) ।

२. बालोंकी दीक्षा सम्बन्धी दृष्टिभेद

प. ५/६/६० के प्रत्यक्ष गृहीत के भाई बालीने दीक्षा धारण कर ली थी।
परन्तु म. ५/६/६४ के प्रत्यक्ष बाली नरमण के हाथों मारा
गया था।

वालुकाप्रभा—ग. नि. ३/१/२०८= बाटुकाप्रभाग्रन्थिता भूमि-
वालुकाप्रभा.—जिसकी प्रभा बाटुकाप्रभा प्रभाके समान है, वह
बाटुका प्रभा है। (टङ्कल नाम नार्थक है); (ति. प. २/२१);
(ग. वा. ३/१/३५८/१८)।

* बालुका प्रमा पृथिवीका आकार व अवस्थान
—३० नरव/१।

वासी भोजन—वासी भोजनका नियम—दे० नदयामः प/२।

बाहुवली—एक कवि थे। इन्होंने धर्मनाथ पुराण की रचना की थी। (म. प्र. प्र. २०/पञ्चानन)। २ म. प्र. मर्ग/श्लोक नं. अनेने पूर्व भव नं. ७ में पूर्व विदेह वरमन्गारी देशके राजा प्रोतिप्रध्वनके मन्त्री थे (२/१११) फिर छठे भर्मे उन्नयुकुर्मे भोग भूमिज हुए (२/१२०), पौषवे भर्मे रत्नमभदेर (८/१३३) चौथे भर्मे वज्ररथ (जातिनाथ भगवान्का पूर्व भव) के 'जानन्' नाम पुरोहित हुए (८/११७) तीसरे भर्मे ज्योतिर्वेद्यरुर्मे जहमिन्द्र हुए (१/१०) दूसरे भर्मे रामनेत्र पुत्र महाराष्ट्र हुए (११/१२) पूर्व भर्मे जहमिन्द्र हुए (१०/३६५-३६६) वर्तमान भर्मे ज्यषभ भगवान्के पुत्र बाहुवली हुए (१६/६) वज्रा होनेपर पीडनपुरजा राज्य प्राप्त किया (१०/८७)। त्यागिमानो होनेपर भरतजी नमस्कार न कर उनको जन्म, महल व दृष्टि युद्धमें हटा दिया (३६/६०) भरतने झूठ होकर इनपर चक्र चला दिया, परन्तु उगका इनपर कुछ प्रभाव न हुआ (३६/३६)। हमसे विरक्त हो इन्होंने सीमा ले ली (३६/१०८)। एक वर्षका प्रतिमा योग धारण किया (३६/१०६) एक वर्ष पश्चात् भरतने जात्र भक्तिपूर्वक इनकी पूजा की तभी उनको केवलनस्थिती प्राप्ति हो गयी (३६/१८५)। जन्तमें नुक्ति प्राप्त थी। ३ बाहुवलीजीके एक भी अन्ध न थी—दे० शाय ४। बाहुवलीजीकी प्रतिमा मन्मन्धी दृष्टिभेद—दे० पूजा/३/१०।

वाह्य-१. Hight (त्रि. मा/टो/१३०) २. Width (अ. प./
२./१०३)।

वाह्य—१. न. मि./१/१६/४३६/३ बाह्यद्रव्यापेक्षानाशयप्रत्यक्षताञ्च
बाह्यरसम् ।—बाह्य द्रव्यके जालम्भनमे होता है, और दूसरोंके देखनेमें
आता है, इसलिये इसे बाह्य (तप) कहते हैं । २. परमार्थ बाह्य—वे
परमार्थ ।

बाह्य उपकरण इन्द्रिय—२० इन्द्रिय/१।

बाह्यकारण—दे० कारण/IV/१।

वाह्यतप—दे० वह वह नाम ।

वाह्यनिर्वृति इन्द्रिय—द० इन्द्रिय/१ ।

बाह्य परिग्रह आदि—दे नष्ट यह विषय ।

बाह्य वर्गणा—दे० वर्गणा ।

विव—१ Disc. (ज. १/प्र १०७) । २ बो पा/वृ/१६ जिनमिब
णाणमय संजममुद्वेध मुनीयारय च । ज डेई दिग्वसिक्कमा वम्ममसय-
काण्णे सुद्धा १६।—जो ज्ञानमयी है, सयमसे शुद्ध है, अतिशय बोंत-
राग है, जीर कर्मके क्षयका कारण है, शुद्ध है ऐसी चीज़ा जीर शिक्षा
देता है । ऐसा जिनमिब्व जयाँच जित्तेन्द्र भगवाद्का प्रतिबिम्ब-
स्वरूप प्राचार्यका स्वरूप है ।

विवसार—वर्तमान भारत इतिहासके अनुसार यह साम्प्रतिका पुत्र था, और मन्नाट् अशोकका पिता था। मौर्यवंशमें था। मगधका विशाल राज्य इसके आधीन था। मौर्यवंशकी वंशावलीके अनुसार इसका समय—१. जैन मान्यताके अनुसार ई. पू. ३२४-२८१ इतिहासकारोंके अनुसार ई. पू. २८५-२७३—दे० इतिहास/३/१।

विल—श्रेणीबद्ध विल—दे० श्रेणी/१।

बीज—१ बीजरूप वनस्पतिके भेद व लक्षण—दे० वनस्पति/१।
२ बीजोंका भक्ष्याभक्ष्य विचार—दे० संचित/३। ३ बीजमें जीवका जन्म होने सम्बन्धी नियम—दे० जन्म/१।

बीजगणित—Algebra. (ज. प. प्र. १०७), (घ. / १ प्र. २८)।

बीजपद—दे० पद।

बीजबुद्धिऋद्धि—दे० ऋद्धि/४।

बीजमानप्रमाण—दे० प्रमाण/५।

बीजसम्यक्त्व—दे० सम्यग्दर्शन/१/१।

बीजा—पूर्व उत्तर आर्यखण्डके मध्यमें स्थित एक नदी—दे० मनुष्य/४।

बीजाक्षर—दे० अक्षर।

बीथी—Orbit. (ज. प. प्र. १०७)।

बीसीय—ल. सा / भाषा/२२/२७५/७ जिन (कर्मणि) की बीस कोडाकोडी (सागर) उत्कृष्ट स्थिति है, ऐसे नाम, गोत्र तिनि जूँ बीसीय कहिए।

बुद्ध—द. सा. / मू. / ६-७ के अनुसार बुद्धकीर्ति नामक जैन साधुने बौद्ध-धर्म चलाया था। बुद्धकीर्ति शायद बुद्धदेवका ही नामान्तर है। दर्शनसारके कर्ताके अनुसार इसने दीक्षामे भ्रष्ट होकर अपना नया मत चलाया, इसका अभिप्राय यह है कि यह पहले जैनसाधु था। बुद्धकीर्ति नाम जैनसाधुओं जैसा ही है। दर्शनसार ग्रन्थमें बुद्धकीर्तिको पिहितासव नामक नाधुका शिष्य बताया है। स्वामी आत्मारामजीके अनुसार पिहितासव भगवान् पार्श्वनाथकी शिष्य परम्परामें थे। (द. सा. प्र. २६ प्रेमीजी) इनका अपरनाम महात्मा बुद्ध था। इनका शिष्य मौगलायन था, जिसने बुद्धमतका प्रचार किया। (द. सा. / मू. / ७-८)।

१. बुद्ध सामान्यका लक्षण

प. प्र. टी. / १/१३/२१/५ बुद्धोऽनन्तज्ञानादिचतुष्टयसहित इति । =केवल-ज्ञानादि अनन्तचतुष्टय सहित होनेसे आत्मा बुद्ध है। (द. म. / चूलिका/२८/८०/१)।

भा. पा. टी. / १४६/२६३/१४ बुद्धयत सर्वं जानातोति बुद्ध । =बुद्धिके द्वारा सब कुछ जानता है, इसलिये बुद्ध है।

२. प्रत्येकबुद्ध व बोधितबुद्धके लक्षण

स. सि. / १०/६/४७२/६ स्वशक्तिपरोपदेशनिमित्तज्ञानभेदात् प्रत्येकबुद्ध-बोधितविकल्पा । =अपनी शक्तिरूप निमित्तसे होनेवाले ज्ञानके भेद-से प्रत्येक बुद्ध होते हैं। और परोपदेशरूप निमित्तसे होनेवाले ज्ञानके भेदसे बोधित बुद्ध होते हैं। (रा. वा. / १०/६/८/६४७/११)।

ति. प. / ४/१०२२ कम्माण उवसमेण य गुरुवदेसं विणा वि पावेदि । सण्णाणसव्वपगम जीए पत्तेयबुद्धी सा । १०२२ । =जिसके द्वारा गुरु उपदेशके बिना ही कर्मोंके उपशमसे सम्यग्ज्ञान और तपके विषयमें प्रगति होती है, वह प्रत्येकबुद्ध ऋद्धि कहलाती है। (रा. वा. / ३/३६/३/२०२/२४), (भ. आ. वि/३४/१२६/११)।

* स्वयम्बु बुद्धका लक्षण—दे० स्वयम्बु।

बुद्धगुप्त—ई. श. ५ में एक बौद्ध मतानुसारी राजा था, इसने नालन्दा-के मठ बनवाये थे।

बुद्धस्वामी—ई. श. ८ में बृहत्कथा श्लोक संग्रहके रचयिता एक जैन कवि थे। (जीवधरचम्पू/प्र. १८/A. N. Up.)।

बुद्धि—

प. ख. १३/५.५/मू. ४०/२४३ आवायो ववसायो बुद्धी विण्णाणी आउडो पच्चाउडो । ३६१.. ऊहितोऽथो बुद्धयते अवगम्यते अनया इति बुद्धि । =आवाय, व्यवसाय, बुद्धि, विज्ञप्ति, आमुण्डा और प्रत्यामुण्डा ये पर्याय नाम हैं । ३६१.. जिसके द्वारा ऊहित अर्थ 'बुद्धयते' अर्थात् जाना जाता है वह बुद्धि है।

यो सा अ / ८/८२ बुद्धिमक्षाश्रया । =जो इन्द्रियोंके अवलम्बनसे हो वह बुद्धि है।

स. म. / ८/८८/३० बुद्धिशब्देन ज्ञानमुच्यते । =बुद्धिका अर्थ ज्ञान होता है।

न्या. मू. / मू. / १/१/१५/२० बुद्धिरूपलब्धिर्ज्ञानमित्यनर्थान्तरम् । =बुद्धि, उपलब्धि और ज्ञान इनका एक ही अर्थ है। केवल नामका भेद है।

२. बुद्धिपूर्वक व अबुद्धिपूर्वकका लक्षण

स. सा. / २७२ पं. राजमल्ल—जो रागादि परिणाम मनके द्वारा बाह्य विषयोंको अवलम्बन कर प्रवर्त है और जो प्रवर्तता हुआ जीवके स्वयं जाननेमें आता है और वैसे ही दूसरेको भी अनुमानने जाना जाता है, वह परिणाम बुद्धि पूर्वक है। जो रागादि परिणाम मनके व्यापार रहित केवल मोहके उदयके निमित्तसे होता है, और जिसको जाननेमें नहीं आता वह परिणाम अबुद्धिपूर्वक है।

बुद्धिऋद्धि—दे० ऋद्धि/२।

बुद्धिकीर्ति—अपरनाम महात्मा बुद्ध था—दे० बुद्ध । (द. सा. / मू. / ७-८), (द. स. प्रशस्ति २६/७, नाथूराम)।

बुद्धिकूट—रुक्मि पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७।

बुद्धिदेवी—रुक्मि पर्वतस्थ महापुण्डरीक हृदय बुद्धिकूटकी स्वामिनी देवी—दे० लोक/७।

बुद्धिल—दे० बुद्धिलिंग।

बुद्धिलिंग—श्रुतावतारकी पट्टावलीके अनुसार आपका अपरनाम बुद्धिल था। आप भद्रमाहु श्रुतकेवलीके परचात नवें ११ ऋग व १० पूर्वधारी हुए हैं। समय—वी. नि. २६६-३१६ (ई. पू. २३२-२१२)—दे० इतिहास/४/१।

बुद्धेशभवनव्याख्यान—आ. विद्यानन्दि (ई. ७७५-८४०) द्वारा संस्कृत भाषामें की गयी रचना।

बुध—१ एक ग्रह—दे० 'ग्रह' । २ बुध ग्रहका लोकमें अवस्थान—दे० ज्योतिष/४। ३ स्या म. / २३/२७३/२६ बुध्यन्ते यथावस्थित वस्तु-तत्त्वं सारतरबिषयविभागविचारणया इति बुधा । =यथावस्थित वस्तु तत्त्वको सार व असारके विषय विभागकी विचारणाई द्वारा जो जानते हैं, वे बुध हैं।

बुधजन—आप जयपुर निवासे खण्डेलवाल जैन पण्डित थे। आपका पूरा नाम विरधीचन्द्र था। तथा आपको बुधचन्द वा विधिचन्द भी कहते थे। आपको निम्न कृतियाँ उपलब्ध हैं—तत्त्वार्थ बोध (१८७१) बुधजन सप्तमई (१८८१), पञ्चास्तिकाय (१८८१), बुधजनविलास (१८८२)। समय—ई. १८७०-१८८६ (हि. जं. सा. ६/१६७ कामता)।

बुधजनविलास—५ बुधजन द्वारा (ई. १८३५) में रचित भाषा पदसंग्रह।

बुधजनसतसई—१. बुधजन द्वारा (ई. १८२४) में रचित भाषा पदसंग्रह।

बुलाकीदास—जागरे निरामी गोयलगाँवी जयपाल दिगम्बर जैन श्रावक थे। इनकी माता जनी पण्डित हेमचन्द्रकी पुत्री थीं। पिताका नाम नन्दलाल था। आपने भारत भाषामें पाण्डव पुराणकी रचना की थी। समय—वि. १७५४ (हि. जे. मा. ४/१७० कामता)।

बूचीराज—शुभचन्द्र मिथान्तिक देवके शिष्य तथा मन्त्री गंगराज-के सहचर थे। ज. १०३७ को समाधि मरणके समय सर्वे पन्निह्रका त्याग करके स्वर्ग नाम लिया। मन्त्री गंगराजने उनकी स्मृतिमें स्तम्भ गड़ा कराया था। समय—ज. १०१५-१०३७ (ई. १०६३-१११५), (घ. २/प्र. ११)।

बेलधर—१ लवण समुद्रके कोस्तुभ व कोस्तुभाभ, तल पर्यंतके म्वामी-देव—दे० लोक/७। लवण समुद्रके ऊपर बेलधर नामकाने नागकुमार जातिके भवनरानी देवीकी ४२००० नगरियाँ हैं।

बेलड़ी—व्रतविधान मं./पृ. २६ केवल पानी और मिर्च मिलाकर खाना मो बेलड़ी कहलाता है।

बेलन—Cylinder (ज. प./प्र. १०७)।

बेलनाकार—Cylindrical, (घ. ४/प्र. २८)।

बेलाव्रत—प्रथमदिन दोपहरको एकाग्रता, विवक्षित दो दिनोंमें उपवास तथा जगने दिन दोपहरको एकाग्रता करे। (ह. पु. ३४/००) (व्रतविधान मं./पृ. १२३)।

बोद्धनराय—गण्डकका राजा था। उपरनाम जमोववर्ष था—दे० जमोववर्ष।

बोधपाहुंड—जा. कुन्दकुन्द (ई. १२५-१७६) कृत जायतन चैत्य-गृह जाकि ११ विषयों सम्बन्धी सक्षिप्त परिचायक ६२ प्राकृत गायत्रीमें निम्न ग्रन्थ है। इसपर जा० श्रुतगागर (ई. १४७३-१४७३) कृत संस्कृत टीका और पं. जयचन्द जगडा (ई. १८६७) कृत देश-भाषा वचनिका उपनय है।

बोधायन—ब्रह्ममूत्रके टीकाकार—दे० वेदान्त।

बोधि—प. प्र. टी०/१/६/१६/८ सम्मार्जनज्ञानचारित्राणामप्राप्तप्रापण बोधि। =सम्मार्जन, ज्ञान, चारित्रकी प्राप्ति नहीं होती और इनका पाना ही बोधि है। (प्र. स. टी०/३४/१४४/६)।

बोधिदुर्लभ अनुप्रेक्षा—दे० अनुप्रेक्षा।

बोधितबुद्ध—दे० बुद्ध।

बौद्धदर्शन—१. सामान्य परिचय

१ इस मतका उपरनाम सुगत है। सुगतको तीर्थंकर, बुद्ध अथवा धर्म-धातु कहते हैं। ये लोग मात सुगत मानते हैं—विषयों, शिखी, विश्वभू, ऋक्षच्छन्द, वाचन, काश्यप और शार्यामिह। ये लोग बुद्ध भगवान्को सर्वज्ञ मानते हैं। २ बुद्धोंके कण्ठ तीन रेखाओंसे चिह्नित होते हैं। बौद्धसाधु चमर, चमडेका जासन, व कमण्डलु रखते हैं। मुण्डन कराते हैं। मारे शरीरको एक गेरुवे वस्त्रसे ढके रहते हैं।

२. उत्पत्ति व आचार-विचार

१ कान व उपदेशको समानताके कारण जैन व बौद्धमतको कोई-कोई एक मानता है, पर वास्तवमें ये ऐसा नहीं हैं। जैन शान्त्रियोंमें इसकी उत्पत्ति सम्बन्धी दो दृष्टियाँ प्राप्त हैं।

२. उत्पत्ति सम्बन्धी दृष्टि नं. १

द. मा./पृ. ६-७ श्री पार्वनाथतीर्थे मरुतीरे पनाशनमस्थ। पिरिता-नास्य शिष्यो महाश्रुतो बुद्धिर्वातिमुनिः। तिमिप्रगण्डनं जविगतप्रवज्यातः पन्निष्ठः। रक्ताम्बर धृता प्रवर्तितं तेन एकान्तम्। ७।

गो. जी./जी. प्र./१६ बुद्धदर्शादय एकान्तमिध्याहृष्टयः। श्रीपार्वनाथ भगवान्के तीर्थमें मरुत् नदीके तटवर्ती पनाशन नामक नगरमें पिरिता-थन साधुना शिष्य बुद्धिर्वाति मुनि हुआ, जो महाश्रुत व श्रद्धा भरी शान्त्र था। ६। मद्राजियोंका जाहार करनेमें वह धरण की हुई कीर्तिसे भ्रष्ट हो गया और रक्ताम्बर (नाल वस्त्र) धारण करने उसने एकान्त मतकी प्रवृत्ति की। ७। बुद्धदर्शन आदि ही एकान्त मिध्याहृष्ट है।

द. मा./प्र. ७६ प्रेमी जी. बुद्धर्वाति सम्भवतः बुद्धदेव (महान्ता बुद्ध) का ही नामान्तर था। बौद्धमें भ्रष्ट होकर एकान्त मत चलाये वह जन्तुमान होता है कि यह असत्य ही पहने जैन साधु था। बुद्धि-र्वातिको पिरितामव नामक साधुका शिष्य बताया है। स्वयं ही आरमागमजी ने लिखा है कि पिरितान्ता पार्वनाथकी शिष्य परम्परामें था। स्वतन्त्र ग्रन्थोंसे पता चलता है कि भगवान् महावीरके समयमें पार्वनाथकी शिष्य परम्परा मौजूद थी।

३. उत्पत्ति सम्बन्धी दृष्टि नं. २

धर्म परीक्षा/१६ नष्ट श्रीवीरनाथस्य तपस्वी मौडिनायन। शिष्य श्रीपार्वनाथस्य विजयं बुद्धदर्शनम्। ६। बुद्धोदनसुतं बुद्ध परमात्मा-नमज्जीव। =भगवान् पार्वनाथकी शिष्य परम्परामें मौडिनायन नामका तपस्वी था। उसने महावीर भगवान्से नष्ट होकर बुद्धदर्शनकी चनाया और बुद्धोदनके पुत्र बुद्धकी परमात्मा कहा।

द. मा./प्र. २० प्रेमी जी. नं. १ व नं. २ दृष्टियोंमें बुद्ध विरोध मालूम होता है, पर एक तरफने उनकी संगति बैठ जाती है। महावग आदि बौद्ध ग्रन्थोंमें मालूम होता है कि मौडिनायन और नारीपुत दोनों बुद्धदेवके शिष्य थे। वे जब बुद्धदेवके शिष्य होने जा रहे थे, तो उनके साथी संजय परिवाजकने उन्हें रोका था। इनमें मालूम होता है कि 'धर्म' परीक्षाकी मान्यताके अनुसार ये अवश्य पहने जैन रहे होंगे।

परन्तु इस प्रकार वे बुद्धके शिष्य थे न कि मतप्रवर्तक। सम्भवतः बौद्धधर्मके प्रधान प्रचारकोंमें से होनेके कारण इन्हें प्रवर्तक कह दिया गया हो। वम जो न. १ व न. २ की संगति ऐसे बैठ जाती है कि भगवान् पार्वनाथके तीर्थमें पिरितान्ताव मुनि हुए। उनके शिष्य बुद्धदेव हुए, जिन्होंने बौद्धधर्म चलाया, और उनके शिष्य मौडिनायन हुए जिन्होंने इस धर्मका बहुत अधिक प्रचार किया।

४. बौद्ध लोगोंका आचार-विचार

द. मा./पृ. ८-६ सामान्य नास्ति जीवो यथा फले दधिदुग्धार्काराया च। तस्मात्त वाञ्छन्तु तं भक्ष्यं न पापिपि। ८। मयं न वर्जनीय द्रवद्रव्यं यथा जल तथा एतत्। इति लोके घोषयित्वा प्रवर्तित नर्वसाय १६। =फल, दूध, दही, शरकर आदिके समान मानमें भी जीव नहीं हैं। अतएव उसकी इच्छा करने और भक्षण करनेमें पाप नहीं है। ८। जिस प्रकार जल एक तत्त्व पदार्थ है उसी प्रकार मय भी तत्त्व पदार्थ है, वह त्याज्य नहीं है। इस प्रकारकी घोषणा करके उस (बुद्धकीर्ति) ने संसारमें सम्पूर्ण पापकर्मकी परिपाटी चलायी। १६।

द. मा./प्र. १७ प्रेमी जी. उपरोक्त बात ठीक मालूम नहीं होती, क्योंकि बौद्धधर्म प्राणिवधका तीव्र निषेध करता है, वह 'मांसमें जीव नहीं है' यह कैसे कह सकता है। दूसरे बौद्ध साधुओंके विनयपिटक आदि ग्रन्थोंमें दशजील ग्रहण करनेका आदेश है, जो एक प्रकारसे बौद्धधर्मके मूलगुण हैं, उनमेंसे पाँचवाँ जील इन ग्रन्थोंमें ग्रहण करना पड़ता है। 'मैं मय या किसी भी मांसक द्रव्यका सेवन नहीं करूँगा', ऐसी

जेनेन्द्र सिद्धान्त कोश

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

१२. जैन व बौद्धधर्मकी तुलना

शुद्ध पर्यायार्थिक ऋजुसूत्र नयकी अपेक्षा नौद्वयव जैनदर्शन भी एक निरवयव, अविभागी, एक समयवर्ती तथा स्वलक्षणभूत निर्विकल्प हो तत्त्व है। अहिंसाधर्म तथा धर्म व शुभलक्षणकी अपेक्षा भी दोनोंमें समानता है। अनेकान्तवादी होनेके कारण जैनदर्शन तो उसके विपक्षी द्रव्यार्थिक नयसे उसी तत्त्वको अनेक सावयव, विभागी, नित्य व गुण पर्याय युक्त आदि भी स्वीकार कर लेता है। परन्तु एकान्तवादी होनेके कारण बौद्धदर्शन उसे सर्वथा स्वीकार नहीं करता है। इस अपेक्षा दोनोंमें भेद है। बौद्धदर्शन ऋजुसूत्र नया-भासी है। (दे० अनेकान्त/२/६) एकत्व अनेकत्वका विधि निषेध व समन्वय दे० द्रव्य/४) नित्यत्व व अनित्यत्वका विधि निषेध व समन्वय दे० उत्पाद/२।

ब्रह्म—१ पुण्यदन्त भगवात्का शासक यक्ष—दे० यक्ष, २, कल्पवासी देवोंका एक भेद—दे० स्वर्ग/१, ३ कल्पवासी देवोंका अवस्थान—दे० स्वर्ग/५; ४ कल्पवासी स्वर्गों का पाँचवा कल्प—दे० स्वर्ग/५।

१. ब्रह्मका लक्षण

स सि ७/१६/३५४/४ अहिंसाद्यो गुणा यस्मिन् परिपाल्यमाने वृ हन्ति वृद्धिमुपयान्ति तद् ब्रह्म। =अहिंसादि गुण जिसके पालन करनेपर बढ़ते हैं वह ब्रह्म कहलाता है। (चा सा ६५/२।

ध. ६/४.१.२६/६४/२ ब्रह्मचारित्र पंचव्रत-समिति-त्रिगुण्यारमकम्, गान्तिपुष्टिहेतुत्वात्। =ब्रह्मका अर्थ पाँच व्रत, पाँच समिति और तीन गुण स्वस्वरूप चारित्र है, क्योंकि, वह शान्तिके पोषणका हेतु है।

द. स./टी./१४/४०/५ परमब्रह्मसंज्ञनिजशुद्धात्मभावनासमुत्पन्नसुखा-मृतत्वस्य सत उर्वशीरम्भातिलोत्तमाभिर्देवकन्याभिरपि यस्य ब्रह्मचर्यव्रतं न खण्डितं स परमब्रह्म भण्यते। =परमब्रह्म नामक निज शुद्ध आत्माकी भावनासे उत्पन्न सुखामृतसे तृप्त होनेके कारण उर्वशी, तिलोत्तमा, रंभा आदि देवकन्याओं द्वारा भी जिसका ब्रह्मचर्य खण्डित न हो सका अतः वह 'परम ब्रह्म' कहलाता है।

२. शब्द ब्रह्मका लक्षण

स सा./आ./५ इह किल सकलोज्जासि स्यात्पदमुद्रित शब्दब्रह्म। =समस्त वस्तुओंकी प्रकाश करनेवाला और स्यात् पदसे चिह्नित शब्द ब्रह्म है।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१ सर्व जीव एक ब्रह्मके अंश नहीं हैं—दे० जीव/२।

२ परम ब्रह्मके अपरनाम—दे० मोक्षमार्ग/२/५।

३. आदि ब्रह्मा—दे० ऋषभ।

ब्रह्मब्रह्मि—दे० ऋषि।

ब्रह्मचर्य—अध्यात्म मार्गमें ब्रह्मचर्यकी सर्व प्रधान माना जाता है, क्योंकि, ब्रह्ममें रमणता ही वारतविक ब्रह्मचर्य है। निश्चयसे देखने-पर क्रोधादि निग्रहका भी इसीमें अन्तर्भाव हो जानेसे इसके १०० भंग हो जाते हैं। परन्तु स्त्रीके त्यागरूप ब्रह्मचर्यकी भी लोक व परमार्थ दोनों क्षेत्रोंमें बहुत महत्ता है। वह ब्रह्मचर्य अणुव्रत रूपसे भी ग्रहण किया जाता है महाव्रत रूपसे भी। अब्रह्म सेवनसे चित्त भ्रम आदि अनेक दोष होते हैं, अतः विवेकी जनको सदा ही अपनी-अपनी शक्तिके अनुसार दुराचारिणी स्त्रियोंके अथवा पर स्त्रीके, वा स्वस्त्रीके भी सापेक्षे बचकर रहना चाहिए, और इसी प्रकार स्त्रीको पुरुषोंसे बचकर रहना चाहिए। यद्यपि ब्रह्मचर्यको भी कथञ्चित् सावध कहा जाता है, परन्तु फिर भी इसका पालन करना श्रय-स्कर है।

१ भेद व लक्षण

१ ब्रह्मचर्य सामान्यका लक्षण।

२ ब्रह्मचर्य विशेषके लक्षण।

३ ब्रह्मचर्य महाव्रत व अणुव्रतके लक्षण।

४ ब्रह्मचर्यप्रतिमाका लक्षण।

* घोर व अवोरगुण ब्रह्मचर्य ८५ ऋद्धि —दे० ऋद्धि/५।

५ शीलके लक्षण।

६ शीलके १८००० भग व भेद।

२ ब्रह्मचर्य निर्देश

* दश धर्मोंमें ब्रह्मचर्य निर्देश — दे० धर्म/८।

१ ब्रह्मचर्य व्रतकी पाँच भावनाएँ।

२ ब्रह्मचर्य धर्मके पालनार्थे कुछ भावनाएँ।

३ ब्रह्मचर्य अणुव्रतके अतिचार।

४ शीलके दस दोष।

* व्रतकी भावनाओं व अतिचारों सम्बन्धी विशेष विचार —दे० व्रत/१/२।

३ अब्रह्मका निषेध व ब्रह्मचर्यकी प्रधानता

१ वेदया गमनका निषेध।

२ परस्त्री निषेध।

३ दुराचारिणी स्त्रीका निषेध।

४ धर्मपत्नीके अतिरिक्त समस्त स्त्रीका निषेध—दे० स्त्री।

५ स्त्रीके लिए पर पुरुषादिका निर्देश।

६ अब्रह्म सेवनमें त्राप।

७ काम व कामके १० विकार —दे० काम।

* अब्रह्मका हिसामें अन्तर्भाव —दे० अहिंसा/३।

१ ब्रह्मचर्य भी कथञ्चित् सावध है — दे० सावध।

६ शीलकी प्रधानता।

७ ब्रह्मचर्यकी महिमा।

४ शंका समाधान

१ स्त्री पुरुषादिका सहवास मात्र अब्रह्म नहीं हो सकता।

२ मैथुनके लक्षणसे हस्तक्रिया आदिमें अब्रह्म सिद्ध न होगा।

३ परस्त्री त्याग सम्बन्धी।

४ ब्रह्मचर्य व्रत व प्रतिमामें अन्तर।

१. भेद व लक्षण

१. ब्रह्मचर्य सामान्यका लक्षण—१ निश्चय

भ आ ५/८७८ जीवो यंभा जीवस्मि चैत्र चरियाहविज्ज जा जदिदो। त जाण नभचेर विमुक्कारदेहतिनिस्स ८७८। =जीव ब्रह्म है, जोर ही में जो मुनिकी चर्या होती है उसको परदेहकी सेवा रहित ब्रह्मचर्य जानो। (द स ६/टी/३५/१०६ पर उद्धृत)।

५. वि १२/२ आत्मा नाम निवृत्तमोघनिलयो यत्तत्र चर्य पर। स्वाप्ता-मगविर्वर्जितं कमनसस्तद्ब्रह्मचर्यं मुने। १०। =ब्रह्म शब्दका अर्थ

निर्मल ज्ञानस्वरूप आत्मा है, उस आत्मामें लीन होनेका नाम ब्रह्मचर्य है। जिम मुनिका मन अपने शरीरके भी सम्बन्धमें निर्ममत्प हो चुका है, उन्हीके ब्रह्मचर्य होता है। (अन. व. ४/४६०)।

अन. ध. ६/५४ चरणं ब्रह्मणि गुरावस्थातन्व्येण यन्मुदा। चरणं ब्रह्मणि परे तत्स्वातन्व्येण वर्णिनः। १५५। =मैथुन कर्ममें सर्पथा निवृत्त वर्णोंकी ज्ञातमत्तत्त्वके उपदेश गुरुश्रुती प्रीति पूर्वक प्रतीनता स्वीकार कर ली गयी है, अथवा ज्ञान और आत्माके विषयमें स्वतन्त्रतया की गयी प्रवृत्तिको ब्रह्मचर्य कहते हैं।

२. व्यवहारकी अपेक्षा

वा. ज. ५० सर्व्वं पेच्छतो उत्थीण तामु मुयति दुःखायम्। गो बन्ध-चैरभाव मुक्ति गच्छदुद्धरं धरति ५०। =जो पुण्यात्मा गियोंके सारे सुन्दर जगत्को देखकर उनमें रागरूप बुरे परिणाम करना छोड़ देता है वही दुर्द्धर ब्रह्मचर्यको धारण करता है। (पं. जि. १/१०४)।

स. सि. ६/६/४६३/३ अनुभूताज्ञानस्मरणकथाप्रवणस्त्रीसमस्तशयना-मनाविवर्जनाद् ब्रह्मचर्य परिपूर्णमवतिष्ठते। स्वतन्त्रवृत्तिनिवृत्त्यर्थं वा गुरुकुलवासो ब्रह्मचर्यम्। =अनुभूत स्त्रीका स्मरण न करनेमें, गो विषयक कथाके सुननेका त्याग करनेसे और स्त्रीमें मटक मोने व बैठनेका त्याग करनेसे परिपूर्ण ब्रह्मचर्य होता है। अथवा स्वतन्त्र वृत्तिका त्याग करनेके लिए गुरुकुलमें निवास करना ब्रह्मचर्य है। (रा. वा. ६/६/२२/४६८/३०)।

भ. जा. नि. ४६/१५४/१६ ब्रह्मचर्यं नवविधप्रत्ययाननं। =नव प्रकारके ब्रह्मचर्यका पालन करना ब्रह्मचर्य है।

पं. वि. १२/२ स्वादात्मगविवर्जितं कमनस्तद्ब्रह्मचर्यं मुने'। एव मत्पुत्रना स्वमातृमगिनीपुत्रीसमा' प्रेयते, वृद्धाया विजितेन्द्रियो यदि तदा न ब्रह्मचारी भवेत् १२। =जो अपने शरीरमें निर्ममत्प हो चुका है, वह इन्द्रिय विजयी होकर वृद्धा जाति गियोंका क्रममें माता, बहन और पुत्रीके समान नमस्सता है, तो वह मुनि ब्रह्मचारी होता है।

वा. ज. मृ. ४०३ जो पवित्ररेडि सग महिलाणं जेव पम्मेरे रूप। काम-कहादि-णिरीहो पव-विह-वभ हवे तम्म ४०३। जो मुनि गियोंके संगमें वचता है, उनके रूपको नहीं देखता, काम व्याधि नहीं करता उसके नवधा ब्रह्मचर्य होता है ४०३।

२. ब्रह्मचर्य विशेषके लक्षण

१. दस प्रकारका ब्रह्मचर्य

भ. प्रा. मृ. ५०६-५५१ उत्थानिका-मनसा वचसा शरीरेण परशरीर-गोचरव्यापारातिशयं त्यक्तवत् दशविधाब्रह्मयोगात् दशविध ब्रह्मचर्यं भवतीति वक्तुकामो ब्रह्मभेदमाचष्टे-इच्छाविसयाभिलासो वच्छि-विमोक्षो य पजिदरममेधा। मसत्तदव्यमेवा तदिन्द्रियालोचनं चैव ५०६। सङ्गाने मंकारी ज्योत्स्ममरणमणागमिलामि। इष्टुविमयसेना वि य अत्र भ दसविह एदं ५०७। एवं विमगिमृदं अत्रं भ दम-विहं पि णाव्व। जावादे मधुरस्मिप होति त्रिजगे य कट्टयदरं ५०८। =मनमें, वचनमें और शरीरमें परशरीरके साथ जिमने प्रवृत्ति करना छोड़ दिया है, ऐसा मुनि दस प्रकारके अन्नहका त्याग करता है। तब वह दस प्रकारके ब्रह्मचर्यका पालन करता है। ग्रन्थकार ज्य दस प्रकारके अन्नहका वर्णन करने हैं-१ स्त्री सम्बन्धी त्रिषयोंकी अभिलाषा, २ वस्त्रमोचरो-अपने इन्द्रिय अर्थात् लिंगमें विकार होना, ३ वृष्यरसमेवा-पौष्टिक आहारका ग्रहण करना, जिसमें बल व वीर्यकी वृद्धि हो। ४ संमवतद्रव्यसेवा-स्त्रीका स्पर्श ज्यवा उसकी शय्या जादि पदार्थका सेवन करना। ५ तदिन्द्रियालोचन-स्त्रियोंके सुन्दर शरीरका प्रयत्नकरना। ६ सत्कार-मित्रियोंका

सत्कार करना, ७ सम्मान-उनके देहपर प्रेम रखकर यन्त्र जाटिमें सत्कार करना। अतीत स्मरण-भूतकालमें की गति, शीघ्राज्ञाका स्मरण करना, अनागताभिलाषा-भविष्यत् कालमें उनके साथ ऐसी शीघ्रा वन्धगा ऐसी अभिलाषा मनमें रखना। दृष्टविषय मेवा-मनोप्राप्तित मोघ, उद्यान वगैरहका उद्योग करना। ये अन्नपदे दस प्रकार हैं ५०९-५५०। ये दस प्रकारका ब्रह्म विष और अग्निमें समान हैं, इनका जाग्रम्भ मधुर, परन्तु अन्त कट्टा है। (जिना ज्ञानकर जो इसका त्याग करता है वह दस प्रकारके ब्रह्मचर्यका पालन करता है)। ५५१। (अन. ध. ४/४६१), (भा. वा. टी. ६/६/२४ पर उद्धृत)।

२. नव प्रकारका ब्रह्मचर्य

ता. प्र. टी. ४०० तन्म मुने' ब्रह्मचर्यं भवेत्, तत्राकां प्रतारितामृत-गुणितमनोवचनमाये कृत्वा स्त्रीसंग उच्यतेति ब्रह्मचर्यं स्यात्। =जो मुनि स्त्री संगका त्याग करता है उन्हीके मन, वचन, काय और कृतकारित अनुमोदनाके भेदमें नौ प्रकारका ब्रह्मचर्य होता है। (भा. वा. टी. ६/६/२४/२२)।

३. ब्रह्मचर्य महाव्रत व अणुव्रतका लक्षण

१ महाव्रत

नि. ना. मृ. १६ दृष्टेण इच्छित्वं वांछाभावं गित्तरे तासु। मेहल-मणविविज्जियपणिमामो जहन तुरीयसं १६। =मित्रियोंका रूप देखकर उनके प्रति वांछा भावकी निवृत्ति अथवा मैथुनमत्ता रहित जो परिणाम न होना व्रत है। (वा. वा. टी. ५/५/२४/२४)।

मृ. जा. ५-२६२ मादुमुग भगिनीविद्य दृष्टुणिश्चित्तं च पटिह्व। उत्थित्तादिणिमत्ती तिनीयपुज्जं हवे बंभ १८। अचित्तदेवमापुम-तिरिक्ताज्जद च मेहल चट्टा। तिचित्तेण नं प मेवदि निच्चं पिमु-णीहि पयउमो १६२। =जो वृद्धा माता यौवनवाली स्त्रीको देखकर ज्यवा उनकी तस्त्रीरोंको देखकर उनकी माता पुत्री बहन समान समस्त स्त्री सम्बन्धी तथादिका अनुराग छोड़ता है, वह तीनों लोको-का पूज्य ब्रह्मचर्य महाव्रत है। १८। चित्र जादि ज्येत्तन, देवी, मानुषी, त्रिगंघनी मचेत्तन स्त्री ऐसी चार प्रकार स्त्रीको मन, वचन कायसे जो नहीं सेवाता तथा प्रयत्न मनमें ध्यानादिमें लगा हुआ है, यही ब्रह्मचर्य व्रत है १६२।

२. अणुव्रत

२. न. ४६ न तु परदागच् गच्छति न परात् गमयति च पापभीतेर्यत्। सा परदारनिवृत्ति' स्वदागमोपानामपि ४६। =जो पापके भयमें न तो पर स्त्रीके प्रतिगमन करे और न दूसरोंको गमन करावे, वह पर-स्त्री त्याग तथा स्वदार मन्तोप नामका अणुव्रत है ४६। (ना. ध. ४/४२)।

स. सि. ७/२०/३५५/१० उवात्ताया अनुपात्तायाश्च पराङ्गनाया' संगानि-वृत्तरतिगृहीति चतुर्थमणुव्रतम्। =गृहस्थके स्वीकार की हुई या बिना स्वीकार की हुई परस्त्रीका संग करनेमें रति हट जाती है इस-लिए उसके परस्त्री नामका चौथा अणुव्रत होता है। (रा. वा. ५/२०/४/४४७/१२)।

वसु. प्रा. २१२ पत्वेसु इत्थिसेवा जगन्वीडा मया विवज्जंतो। धूलयड-वभयारी जिणेहि भणिजो पवयणम्मि २१२। =अष्टमी, चतुर्दशी जादि पूर्वके दिनमें स्त्री-मेवन और सदैव अनग शीघ्राका त्याग करनेवाले जीवकी प्रयत्नमें भगवान्ने स्थूल ब्रह्मचारी कहा है २१२। (गुण. प्रा. १/३६)।

वा. ज. मृ. ३३०-३३८ जमुड-मय दुग्गध महिला-देह विरच्छमाणो जो। रुच लावण्य पि य मण-मोहन-कारण मुण्ड ३३८। जो मणदि पर-मटिन जणणी-बहिणी-मुआइ-सारिच्छ। मण-वयणे कायण वि वभ-

वर्ष सो हवे थुनो १३३५ = जो स्त्रीके शरीरको अशुचिमय और दुर्गन्धित जानकर उसके रूप-लावण्यको भी मनमें मोहको पैदा करनेवाला मानता है। तथा मन-वचन और कायसे परायी स्त्रीको माता, बहन और पुत्रीके समान समझता है, वह श्रावक स्थूल ब्रह्मचर्यका धारी है।

चा पा./२१/४३/२१ ब्रह्मचर्य स्वदारसंतोषः परदारनिवृत्ति कस्य-चित्सर्वस्त्री निवृत्तिः। = स्व स्त्री सन्तोष, अथवा परस्त्रीसे निवृत्ति-वा किसीके सर्वथा स्त्रीके त्यागका नाम ब्रह्मचर्य व्रत है।

४. ब्रह्मचर्य प्रतिमाका लक्षण

र. क. आ./१४३ मलबीजं मलयोनिं गलन्मलं पूतिगन्धिबीभत्सां पश्यन्नङ्गमनङ्गाद्विरमति यो ब्रह्मचारी स' १४३। = जो मलके बीज-भूत, मलको उत्पन्न करनेवाले, मलप्रवाही, दुर्गन्ध युक्त, लज्जाजनक वा ग्लानियुक्त अंगको देखता हुआ काम-सेवनसे विरक्त होता है, वह ब्रह्मचर्य प्रतिमाका धारी ब्रह्मचारी है १४३।

वसु. आ./२६७ पुबुत्तणवविहाणं पि मेहुणं सव्वदा विवज्जतो। इत्थि-कहाइणिवित्तो सत्तमगुणवभयारी सो १२६७ = जो पूर्वोक्त नौ प्रकारके मैथुनको सर्वदा त्याग करता हुआ स्त्रीकथा आदिसे भी निवृत्त हो जाता है, वह सातवें प्रतिमा रूप गुणका धारी ब्रह्मचारी श्रावक है १२६७ (गुण. आ./१८०), (द्र. सं./टी/४४/८), (का अ./३८४), (सा. घ./७/१७), (ला. सं./६/२४)।

५. शीलके लक्षण

शील. पा./सू/४० शील विसयविरागो ४०। = पंचेन्द्रियके विषयसे विरक्त होना शील कहलाता है।

ध. ८/३, ४१/८२/४ वद परिरक्षणं शीलं नाम। = व्रतकी रक्षाको शील कहते हैं। (प. प्र./टी/२/६७)।

अन. ध./४/१७२ शीलं व्रतपरिरक्षणमुपैतु शुभयोगवृत्तिमितरहतिम्। सज्ञाश्विरतिरोधौ क्षमादियममलात्यय क्षमादीश्च १७२। = जिसके द्वारा व्रतकी रक्षा की जाय उसको शील कहते हैं। सज्ञाओंका परिहार और इन्द्रियोका निरोध करना चाहिए, तथा उत्तमक्षमादि - दस धर्मको धारण करना चाहिए १७२।

दे० प्रकृति/१/१ (प्रकृति, शील और स्वभाव ये एकार्यवाची हैं)।

६. शीलके १८००० भंग व भेद

१. सामान्य भेद

भा. पा./पं. जयचन्द/१२०/२४०/१ शीलकी दोय प्रकार प्ररूपणा है—एक तो स्वद्रव्य परद्रव्यके विभाग अपेक्षा है अर दूसरी स्त्रीके ससर्गकी अपेक्षा है।

१. स्वद्रव्य परद्रव्यके विभागकी अपेक्षा

सू. आ./१०१७-१०२० जोए करणे सण्णा इदिय भोम्मादि समणधम्मं य। अण्णोण्णेहिं अभत्था अट्ठारहसील सहस्साह १०१७। तिहं सुहसजोगो जोगो करणं च असुहसजोगो। आहारादी सण्णा फासंदिय इदिया गेया १०१८। पुटविगदगाणमिभारुदपत्तेयअणतकायिया चेव। विगतिगचदुपचेदिय भोम्मादि हवदि दस एदे १०१९। खती महव अज्जव लाघव तव संजमो आकिचणदा। तह होदि बभचेरं सच्च चागो य दस धम्मा १०२०। = १. तीन योग तीन करण चार सज्ञा पाँच इन्द्रिय दस पृथ्वी आदिक काय, दस मुनि धर्म—इनको आपसमें गुणा करनेसे अठारह हजार शील होते हैं १०१७। २ मन, वचन, कायका शुभकर्मके ग्रहण करनेके लिए व्यापार वह योग है और अशुभके लिए प्रवृत्ति वह करण है। आहारादि चार सज्ञा हैं, स्पर्शन आदि पाँच इन्द्रियाँ हैं १०१८। पृथ्वी, जल, तेज, वायु, प्रत्येक वनस्पति, साधारण वनस्पति, दो इन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय, पंचेन्द्रिय—ये पृथिवी आदि दस हैं १०१९। उत्तम क्षमा, मार्दव,

आर्जव, शौच, तप, संयम, आकिचन्य, ब्रह्मचर्य, सत्य, त्याग ये दस मुनिधर्म हैं १०२०। (भा. पा./टी/११८/२६७/६), (भा. पा./पं. जयचन्द/१२०/२४०/४)।

२. स्त्री संसर्गकी अपेक्षा

काष्ठ. पापाण, चित्राम (३ प्रकार अचेतन स्त्री) × मन अर काय = (३ × २ = ६) (यहाँ वचन नाही)। कृत कारित-अनुमोदना = (६ × ३ = १८)। पाँच इन्द्रिय (१८ × ५ = ९०)। द्रव्यभाव (९० × २ = १८०)। क्रोध-मान-माया-लोभ (१८० × ४ = ७२०)। ये तो अचेतन स्त्रीके आश्रित कहे। देवी, मनुष्यणी, तिर्यचिनी (३ प्रकार चेतन, स्त्री) × मन, वचन, काय (३ × ३ = ९)। कृत-कारित अनुमोदना (९ × ३ = २७)। पंचेन्द्रिय (२७ × ५ = १३५)। द्रव्य भाव (१३५ × २ = २७०)। चार संज्ञा (२७० × ४ = १०८०)। सोलह कषाय (१०८० × १६ = १७२८०)। इस प्रकार चेतन स्त्रीके आश्रित १७२८० भेद कहे। कुल मिलाकर (७२० + १७२८०) शीलके १८००० भेद हुए। (भा. पा./टी/११८/२६७/१४) (भा. पा./पं. जयचन्द/१२०/२४०)।

२. ब्रह्मचर्य निर्देश

१. ब्रह्मचर्य व्रतकी ५ भावनाएँ

भ. आ./सू./१२१० महिलालोयणपुव्वरदिसरणं ससत्त्वसहिविकहाहिं। पणिदरसेहिं य विरदो भावना पंच बभस्स १२१०। = स्त्रियोंके अंग देखना, पूर्वानुभूत भोगादिका स्मरण करना, स्त्रियाँ जहाँ रहती हैं वहाँ रहना, शृंगार कथा करना, इन चार बातोंसे विरक्त रहना, तथा बल व उन्मत्तता, उत्पादक पदार्थोंका सेवन करना, इन पाँच बातोंका त्याग करना ये ब्रह्मचर्यकी पाँच भावनाएँ हैं १२१०। (सू. आ./३४०)। (चा. पा./सू. (३४)।

त. सू./७/७ स्त्रीरागकथाश्रवणतन्मनोहराङ्गनिरीक्षणपूर्वतरतुस्मरण-दृष्येष्टरसस्वशरीरसस्कारत्यागा पञ्च ७। = स्त्रियोंमें रागको पैदा करनेवाली कथाके सुननेका त्याग, स्त्रियोंके मनोहर अंगोंको देखनेका त्याग, पूर्व भोगोंके स्मरणका त्याग, गरिष्ठ और इष्ट रसका त्याग तथा अपने शरीरके सस्कारका त्याग ये ब्रह्मचर्यव्रतकी पाँच भावनाएँ हैं ७।

स. सि./७/६/३४७/११ अब्रह्मचारी मदविभ्रमोद्भ्रान्तचित्तो वनगज इव वासिता वञ्चितो विवशो वधबन्धनपरिव्लेशाननुभवति मोहा-भिभूतत्वाच्च कार्याकार्यनिभिज्ञो न किञ्चित्कुशलमाचरति पराङ्गनालिङ्गनमङ्गकृतरतिश्चेवैव वैरानुबन्धिना लिङ्गच्छेदनवधबन्धसर्व-स्वहरणादीनपायाव प्राप्नोति प्रेत्य चाशुभा गतिमश्नुते गहितश्च भवति अतो विरतिरात्महिता। = जो अब्रह्मचारी है, उसका चित्त मदसे भ्रमता रहता है। जिस प्रकार वनका हाथी हथिनीसे जुदा कर दिया जाता है, और विवश होकर उसे वध, बन्धन, और व्लेश आदि दुःखोंको भोगना पड़ता है, ठीक यही अवस्था अब्रह्मचारीकी होती है। मोहसे अभिभूत होनेके कारण वह कार्य अकार्यके विवेकसे रहित होकर कुछ भी उचित आचरण नहीं करता। पर स्त्रीके रागमें जिसकी रति रहती है, इसलिए वह वैरको बढ़ानेवाले लीलाका छेदा जाना, मारा जाना, बाँधा जाना और सर्वस्वका अपहरण किया जाना आदि दुःखोंको और परलोकमें अशुभगतिको प्राप्त होता है। तथा गहित होता है। इसलिए अब्रह्मका त्याग आत्महितकारी है।

२. ब्रह्मचर्य धर्मके पालनार्थ कुछ भावनाएँ

भ. आ./सू./८८२/६६४ कामकदा इत्थिकदा दोसा अमुचित्तबुद्धसेवा य। ससग्गीदोमावियकरंति इत्थोपु वेरगं ८८२। = कामदोष, स्त्रीकृत दोष, शरीरकी अपवित्रता, वृद्धोंकी सेवा, और संसर्ग दोष इन पाँच कारणोंसे स्त्रियोंसे वैराग्य उत्पन्न होता है। ८८२।

रा वा १६/२७/१६६/३० ब्रह्मचर्यमनुपालयन्तं हिंसादयो दोषा न सृजन्ति । नित्याभिरतगुरुकुलावाममधिबन्धन्ति गुणसंपदः । बराङ्गनाविलासविभ्रमविधेयीकृत पापैरपि विधेयीक्रियते । अजितेन्द्रियता हि लोके प्राणिनामवमानदात्रीति । एवमुत्तमक्षमादिषु तत्रतिपसेषु च गुणदोषविचारपूर्विकाया क्रोधादिनिवृत्तौ सत्या तन्निबन्धनकर्मसिद्धिभावात् महान्तं सवरो भवति । = ब्रह्मचर्यको पालन करनेवालेके हिंसा जाति दोष नहीं लगते । नित्य गुरुकुल वासीको गुण सम्पदाएँ अपने-आप मिल जाती है । स्त्री विलास विभ्रम जादिका शिकार हुआ प्राणी पापोंका भी शिकार बनता है । सनारमें अजितेन्द्रियता बड़ा अपमान कराती है । इस तरह उत्तम क्षमादि गुणोंका तथा क्रोधादि दोषोंका विचार करनेसे क्रोधादिकी निवृत्ति होनेपर तन्निमित्तक कर्मोंका प्राप्त होकर महात् संवर होता है ।

पं. वि १/१०५ अजितमिह तावत्पुण्यभाजो मनुष्याः, हृदि विरचितरागा कामिनीना वसन्ति । कथमपि न पुनस्ता जातु येषा तदङ्गी, प्रतिदिनमतिनव्रास्तेऽपि नित्यं स्तुवन्ति । १०५। = लोकमें पुण्यवाद् पुरुष रागको उत्पन्न करके निरन्तर ही स्त्रियोंके हृदयमें निवास करते हैं । ये पुण्यवाद् पुरुष भी जिन मुनियोंके हृदयमें वे स्त्रियाँ कभी ओर किसी प्रकारसे भी नहीं रहती हैं उन मुनियोंके चरणोंकी प्रतिदिन अत्यन्त नम्र हांकर नित्य ही स्तुति करते हैं । १०५।

३. ब्रह्मचर्य अणुव्रतके अतिचार

१. स्वतः संतोष व्रतकी अपेक्षा

दे० ब्रह्मचर्य/१/२ (स्वतः भोगाभिलाष, इन्द्रियविकार, पृष्ठरसनेवा, स्त्री द्वागस्पर्श की हुई शय्याका सेवन करना, स्त्रीके अंगोंपांगका अवलोकन करना, स्त्रीका अधिक सत्कार करना, स्त्रीका सम्मान करना, पूर्वभोगानुस्मरण, आगामी भोगाभिलाष, दृष्ट विषय सेवन ये दस अग्रहृत्के प्रकार हैं ।)

मू. जा. १६६-१६८ पदम विलसाहार चित्थं काय सोहर्गं । तदियं गन्धमन्नाडं चतस्य गीयवाड्यं । १६६। तह समणनोधर्गपि य इत्थि-नंसगपि अत्थसगहण । पुक्खरदिसरणमिद्विषयविसयवदी पणीवर-समेवा । १६७। दसविहमव्वभविणं ससारमहापुहाणमावाहं । पन्निहेइ जो महप्पा नो दत्तं भव्वो होदि । १६८। = १. बहुत भोजन करना, २. तैलादिसे शरीरका मस्कार करना, ३. सुगन्ध पुष्पमातादिका सेवन, ४. गीत-नृत्यादि देखना, ५. शय्या-क्रोडागृह या चित्र-शाला जादिकी खोज करना, ६. कटाक्ष करती स्त्रियोंके साथ खेतना, ७. जातूष्ण वस्त्रादि पहचानना, ८. पूर्व भोगानुस्मरण, ९. रूपादि इन्द्रियविषयोंमें प्रेम, १०. दृष्ट व पृष्ठ रसका सेवन, ये दस प्रकारका अग्रहृत् ससारके महा दुःखोंका स्थान है । इसको जो महात्मा सयमी त्यागता है, वही दृष्ट ब्रह्मचर्य व्रतका धारी होता है ।

त. मू. ७/७०८ परनिवाहकरणेत्वरिकापरिगृहीतापरिगृहीतागमनानङ्ग-क्रोडाकामतीव्राभिनिवेशा । ७८। = पर विवाहकरण, इतरिकापरि-गृहीतागमन, इतरिका-अपरिगृहीतागमन, अनङ्गकीडा, और काम-तीव्राभिनिवेश ये स्वतःसंतोष अणुव्रतके पाँच अतिचार हैं । ७८। (२ क प्रा. ६०) ।

जा ११/७-६ आद्य शरीरसंस्कारो द्वितीय वृष्यमेवनम् । तौर्यत्रिकं तृतीय स्यात्सर्गस्तूर्यमिष्यते । ७। योषिद्विषयसकन्प पञ्चम परि-कीर्तितम् । तदङ्गवीक्षणं षष्ठ संस्कार सप्तमं मतम् । ८। पूर्वानुभोग-समो गमनं न्यासदृष्टम् । नवमं भाविनी चिन्ता दशम वस्तिमो-क्षणम् । ९। = प्रथम तो शरीरका मस्कार करना, २ पृष्ठरसका सेवन करना, ३. गीत-वाद्योदिका देखना-सुनना, ४. स्त्रीमें किसी प्रकार का मस्कार वा विचार करना, ५. स्त्रीके अंग देखना, ६. देखनेका मस्कार हृदयमें रहना, ७. पूर्वमें किये भोगका स्मरण करना, ८

आगामी भोगनेकी चिन्ता करनी, १०. शुकुका क्षरण । इस प्रकार मैथुनके दस भेद हैं, इन्हें ब्रह्मचारीको मर्बधा त्यागने चाहिए । ८-६ ।

२. परस्त्री त्याग व्रतकी अपेक्षा

सा. ध. ३/२३ कन्यादूषणगान्धर्व-विवाहादि विवर्जयेत् । परस्त्रीव्यसन-त्यागव्रतशुद्धिविधिरसया । २३। = परस्त्री व्यसनका त्यागो प्रायक परस्त्री व्यसनके रयागरूप व्रतकी शुद्धिनी करनेकी दृष्ट्यासे कन्याके लिए दूषण लगानेको और गान्धर्व विवाह जादि करनेको छोड़े । २३।

ना. सं/२/१६६, २०७ भोगपत्नी निषिद्धा स्यात्सर्वतो धर्मवेदिनाम् । ग्रहणस्याविद्येऽपि दोषो भेदस्य न भवत् । १६६। एतत्सर्वं परिहाय स्वातुभुति नमस्तु । पराङ्मनाष्ट नादेया बुद्धिर्धनयानिभि । २०७। = धर्मके जाननेवाले पुरुषोंकी भोगपत्नीका पूर्णरूपसे त्याग कर देना चाहिए, क्योंकि यद्यपि विवाहित होनेके कारण वह ग्रहण करने योग्य है, तथापि धर्मपत्नीसे वह सर्वथा भिन्न है, नव तरहके अधिकारोंसे रहित है, इसलिये उसका सेवन करनेमें दोष है । १६६। (धर्मपत्नी जादि भेद—दे० स्त्री०) । अपने अनुभव और प्रत्यक्ष से इन नवको स्त्रियोंके भेदोंमें समझकर बुद्धिमान् पुरुषोंको परस्त्रियोंका सेवन करनेमें अपनी बुद्धि कभी नहीं लगानी चाहिए । २०७।

३. वेदया त्याग व्रतकी अपेक्षा

सा. ध. ३/२० तज्जेतोयंत्रिकासक्तिं, वृथादया विद्वन्मदतिम् । नित्य पण्यादनायागी, तद्गोहमनादि च । २०। = वेदया व्यसनका त्यागी, श्रावक गीत, नृत्य और वाद्यमें आसक्तिको, बिना प्रयोजन धूमनेको, व्यभिचारी पुरुषोंकी संगतिको, और वेदयाके धर जाने-जाने आदि-को नष्ट छोड़ देवे । २०।

४. शीलके दस दोष

द. पा. टी १/६/४ कास्ता शीलविरोधनाः स्त्रीसर्गं सरसाहार सुग-न्धसंस्कार कोमलशयनानसर्गं शरीरमण्डनं गीतवादिप्रश्रवणम् अर्ध-ग्रहणं कुशीलसंमर्गं राजमेना रात्रिसंशरणम् इति दशशीलविरोधनाः । = १. स्त्रीका संसर्ग, २. स्वादिष्ट आहार, ३. सुगन्धित पदार्थोंमें शरीरका संस्कार, ४. कोमल शय्या व आसन आदिपर सोना, बैठना, ५. अलंकारादिसे शरीरका शृङ्गार, ६. गीत वादित्व श्रवण, ७. अधिक धन ग्रहण, ८. कुशीले व्यक्तियोंकी संगति, ९. राजाकी सेवा, १०. रात्रि-में शयन-अथवा व्रतना, ऐसे दस प्रकारसे शीलकी विरोधना होती है ।

३. अग्रहृत्का निषेध व ब्रह्मचर्यकी प्रधानता

१. वेदया गमनका निषेध

वसु. श्रा. १/८-६३ कारुय-किराय-चंडाल-डोंब पारसियाणमुच्छिष्टः । सो भवतेह जो सह वसत एयरत्ति पि वेस्साए । ८। रत्त पाऊण पर सव्वत्सं हरइ वंचणसएहि । काऊण सुयइ पच्छा पुरिन चम्मद्विपरितेन । ९। पभणइ पुरजोएयस्स सामी मोत्तुण णत्थि मे जण्णो । उच्चइ अण्णस्स पुणो वरेइ चाइणि बहुयाणि । १०। माणी कुल्लो सूरौ वि कुणइ दासत्तणं पि णीचाण । वेस्सा कएण बहुण अवमाणं सहइ कामंधो । ११। जे मत्तमसदोसा वेस्सा गमणम्म होंत्ति ते सव्वे । पाव पि तथ-हिट्ठ पावइ णियमेण सविसेस । १२। पावेण तेण दुग्ग पावइ ससार-सायरे धोरे । तम्हा परिहरियव्वा वेस्सा मण-वयण-काएहि । १३। = जो कोई भी मनुष्य एक रात भी वेदयाके साथ निवास करता है, वह कारु (लुहार), चमार, किरात (भील), चण्डाल, डोंब (भगी) और पारसी आदि नीच लोगोंका जूटा खाता है । क्योंकि, वेदया इन सभी लोगोंके साथ समागम करती है । १८। वेदया, मनुष्यको अपने ऊपर आसक्त जानकर मँकड़ों व चण्णाओंसे उसका सर्वस्व हर नेती है और पुत्रको अस्थि-चर्म परिच्छेद करके, छोड़ देती है । १८।

वह एक पुरुषके सामने कहती है कि तुम्हें छोड़कर तुम्हारे सिवाय मेरा स्वामी कोई नहीं है। इसी प्रकार वह अन्यसे भी कहती है और अनेक खुशामदी बातें करती है। १६०। मानी, कुलीन, और शूखर भी मनुष्य वेश्यामें आसक्त होनेसे नीच पुरुषोक्ती दासताको करता है, और इस प्रकार वह कामान्ध होकर वेश्याके द्वारा किये गये अपमानोको सहता है। १६१। जो दोष मद्य-मांसके सेवनमें होते हैं, वे सब दोष वेश्यागमनमें भी होते हैं। इसलिए वह मद्य और मांस सेवनके पापको तो प्राप्त होता ही है, किन्तु वेश्या-सेवनके विशेष अधर्मको भी नियमसे प्राप्त होता है। १६२। वेश्या सेवन जनित पापसे यह जीव घोर ससार सागरमें भयानक दुःखोंको प्राप्त होता है, इसलिए मन, वचन और कायसे वेश्याका सर्वथा त्याग करना चाहिए। १६३।

ला. सं./२/१२६-१२७ पण्यस्त्री तु प्रसिद्धा या वित्तार्थं सेवते नरम् । तन्नाम दारिका दासी वेश्या पत्ननायिका । १२६। तत्त्यागं सर्वतः श्रेयात् श्रेयोऽर्थं यतता नृणाम् । मद्य-मांसादि दोषान्च निःशेषात् त्यक्तुमिच्छताम् । १२७। आस्ता तत्सङ्गमे दोषो दुर्गतौ पतनं नृणाम् । इहैव नरकं नूनं वेश्यासक्तचेतसाम् । १२८। उक्तं च या. खादन्ति पलं पिबन्ति च स्रुरी, जल्पन्ति मिथ्यावच । स्निह्यन्ति द्रविणार्थमेव विदधत्यर्थं प्रतिष्ठाशक्तिम् । नोचानामपि दूरवक्रमनसः पापात्मिकाः कुर्वन्ते, लालापानमहर्निशं न नरकं वेश्यां विहायापरम् । रजकशिला-सदृशिभिः कुक्कुरकर्परसमानचरिताभिः । वेश्याभिर्यदि सगः कृतमिव परलोकवाताभिः । प्रसिद्धं बहुभिस्तत्स्थां प्राप्ता दुःखपरंपरा । श्रेष्ठिना चारुदत्तेन विख्यातेन यथा परा. ॥ — जो स्त्री केवल धनके लिए पुरुषका सेवन करती है, उसको वेश्या कहते हैं, ऐसी वेश्याएँ ससारमें प्रसिद्ध हैं, उन वेश्याओंको दारिका, दासी, वेश्या वा नगर-नायिका आदि नामोंसे पुकारते हैं। १२६। जो मनुष्य मद्य, मांस आदिके दोषोंको त्यागकर अपने आत्माका कल्याण करना चाहते हैं, उनको वेश्या सेवनका त्याग करना चाहिए। १२७। वेश्या सेवनसे नरकादिक दुर्गतिप्रदोंमें पड़ना पड़ता है। और इस लोकमें भी नरकके सदृश यातनाएँ व दुःख भोगने पड़ते हैं। १२८। कहा भी है—यह पापिनी वेश्या मांस खाती है, शराब पीती है, झूठ बोलती है, धनके लिए प्रेम करती है, अपने धन और प्रतिष्ठाका नाश करती है और कुटिल मनसे वा बिना मनके नीच लोगोंकी लारको रात-दिन चाटती है, इसलिए वेश्याको छोड़कर संसारमें कोई नरक नहीं है। वेश्या तो धोमीकी शिलाके सदृश है, जिसपर आकर ऊँच-नीच अनेक पुरुषोंके घृणित और अत्यन्त निन्दनीय ऐसे बोर्य वा लार आदि मल आकर बहते हैं, अथवा वह वेश्या कुत्तेके मुँहमें लगे हुए हड्डिके खपरेके समान आचरण करती है ऐसी वेश्याके साथ जो पुरुष समागम करते हैं, वे साथ-साथ परलोककी बातचीत भी अवश्य कर लेते हैं अर्थात् वह नरक अवश्य जाते हैं। इस वेश्या सेवनमें आसक्त जीवोंने बहुत दुःख जन्म-जन्मान्तर तक पाये हैं। जैसे अत्यन्त प्रसिद्ध सेठ चारुदत्तने इस वेश्या सेवनसे ही अनेक दुःख पाये थे। १२९।

२. परस्त्री निषेध

कुरल/१५/१० वरमन्यकृत पापमपराधोऽपि वा वरम् । परं न साधनी स्वपक्षे काक्षिता प्रतिवेशिनी । १०। — तुम कोई भी अपराध और दूसरा कैसा भी पाप क्यों न करो पर तुम्हारे पक्षमें यही श्रेयस्कर है कि तुम पड़ोसीकी स्त्रीसे सदा दूर रहो।

वसु.श्रा./गा. नं. गित्समइ रुयइ गायइ गियवसिर हणइ महियले पडइ । परमहिलमलभमाणो असम्पलाव पि जेपेहा । ११३। अहं भुजइ परमहिल अणिच्छमाण जलाधरेऊण । ११४। अहं कावि पाव बहुला असई गिण्णासिऊण गियमील । समयमे पच्छियाओ उवरोहवमेण अप्पण । ११५। जइ देइ जइ वि तत्थ सुण्णहर खंडेउलयमज्झम्मि । सच्चित्ते भवभोओ सोख किं तत्थ पाउणइ । १२०। सोऊण किं पि सइ सहसा

परिवेष्टमाणसव्वंगो । रुहुवकइ पलाइ पखलइ चउद्धिसं गियइ भय-भीओ । १२१। जइ पुण्णेण वि दीसइ गिज्जइ तो वधिऊण गिवगेहं । चोरस्स गिग्गहं सो तत्थ वि पाउणइ सव्वसेस । १२२। परलोयम्मि अणंतं दुक्खं पाउणइ इह भव समुद्धम्मि । परयारा परमहिना तम्हा तिविहेण वज्जिज्जा । १२४। — पर स्त्री सम्पत् पुरुष जब अभिलषित परमहिनाको नहीं पाता है, तब वह दीर्घ निश्वास छोड़ता है, रोता है, कभी गाता है, कभी सिरको फोड़ता है और कभी भूतलपर गिरता है और असज्जलाप भी करता है। १२१। नहीं चाहनेवाली किसी पर-महिनाको जबर्दस्ती पकड़कर भोगता है। १२२। यदि कोई पापिनी दुराचारिणी अपने शीलको नाश करके उपरोधके वशसे कामी पुरुषके पास स्वयं उपस्थित भी हो जाय, और अपनेआपको सौप भी देवे। १२३। तो भी उस शून्य गृह या खंडित देवकुलके भीतर रमण करता हुआ वह अपने चित्तमें भयभीत होनेसे वहाँपर क्या सुख पा सकता है। १२४। वहाँपर कुछ भी जरा-सा शब्द सुनकर सहसा थर-थर काँपता हुआ इधर-उधर छिपता है, भागता है, गिरता है और भयभीत हो चारों दिशाओंको देखता है। १२५। इस-पर यदि कोई देख लेता है तो वह बाँधकर राजदरबारमें ले जाया जाता है और वहाँपर वह चोरसे भी अधिक दण्डको पाता है। १२६। पर स्त्री-सम्पत् परलोकमें इस संसार समुद्रके भीतर अनन्त दुःखको पाता है। इसलिए परिगृहीत या अपरिगृहीत परस्त्रियोंको मन, वचन कायसे त्याग करना चाहिए। १२७।

ला सं./२/२०७ एतत्सर्वं परिज्ञाय स्वानुभूतिसमक्षत । पराङ्मनाद्यु नादेया बुद्धिर्धनशालिभिः । २०७। — अपने अनुभव और प्रत्यक्षसे इन सब स्त्रियोंके भेदोंको (दे० स्त्री) समझकर बुद्धिमान् पुरुषोंको परस्त्रियोंके सेवन करनेमें अपनी बुद्धि कभी नहीं लगाना चाहिए। २०७। (ला सं./६/६०)।

३. दुराचारिणी स्त्रीका निषेध

सा घ. ३/१० भजन् मद्यादि भाजः स्त्री-स्तादृशैः सह ससृजन् । भुञ्ज्या-दौ चैति साकोर्ति मद्यादि चिरतिक्षतिम् । १०। — मद्य, मांस आदिको खानेवाली स्त्रियोंको सेवन करनेवाला और भोजनादिमें मद्यादिके सेवन करनेवाले पुरुषोंके साथ ससर्ग करनेवाला व्रतधारी पुरुष निन्दा सहित मद्य-त्याग आदि मूलपुण्योंकी हानिको प्राप्त होता है। १०।

४. स्त्रीके लिए परपुरुषादिका निषेध

भ. आ./मू./६६४ जह सीलरखयाण पुरिसाण णिदिदाओ महिलाओ । तह सीलरखयाण महिलाण णिदिदापुरिसा । ६६४। — शीलका रक्षण करनेवाले पुरुषको स्त्री जैसे निन्दनीय अर्थात् त्याग करने योग्य है, वैसे शीलका रक्षण करनेवाली स्त्रियोंको भी पुरुष निन्दनीय अर्थात् त्याज्य है।

५. अवस्था सेवनमें दोष

भ. आ./मू./६२२ अवि य व्हो जीवाण मेहुणसेवाए होइ बहुगाण । तिलणालीए तत्ता सलायवेमो य जोणीए । ६२२। — मैथुन सेवन करनेसे वह अनेक जीवोंका वध करता है। जैसे तिलको फलीमें अग्निसे तपी हुई सलाई प्रविष्ट होनेसे सब तिल जलकर खाक होते हैं वैसे मैथुन सेवन करते समय योनिमें उत्पन्न हुए जीवोंका नाश होता है। ६२२। (विशेष विस्तार दे० भ. आ./मू./८६०-११९०), (पु. सि./उ./१०८)। स्या. म./२३/२७६/१५ पर उद्धृत मेहुण सण्णारुद्धो णवलक्ख हणेइ सुहुमजीवाणं । केवलिणा पण्णत्ता सद्विहव्वा सया काल । १३। इत्थी-जोणीए सभवति वेइदिद्या उ जे जीवा । इक्को व दो व तिणि व लक्खपुहुत्त उ उक्कोस । १४। पुरिसेण सह गयाए तेसि जीवाण होइ उद्वर्णं । जेणुगदिइ त्तेण तत्तायमलागणाएण । १५। पचिदिद्या मणुस्सा

एगणर भुत्तणारिगम्भम्मि । उक्कोस णवलवला जायति एगवेलाए ।।६।
णव लवरवाण मज्जे जायइ इक्कस्स दोण्ह व समत्ती । सेसा पुण एमेव
य विलयं वच्चति तत्थेव ।७। =केवली भगवान्ने मैथुनके सेवनमें
नौ लाख जीवोंका घात बताया है, इसमें सदा विश्वास करना
चाहिए ।१। तथा स्त्रियोंकी योनिमें दो इन्द्रिय जीव उत्पन्न होते हैं ।
इन जीवोंकी संख्या एक, दो, तीनसे लगाकर लाखोंतक पहुँच जाती
है ।१। जिस समय पुरुष स्त्रीके साथ सभोग करता है, उस समय जैसे
अग्निमें तपायी हुई लाहेकी सलाईको बाँसकी नलीमें डालनेसे नलीमें
रहे तीन भस्म हो जाते हैं, वैसे ही पुरुषके संयोगसे योनिमें रहने-
वाले सम्पूर्ण जीवोंका नाश हो जाता है ।१। पुरुष और स्त्रीके एक
वार संयोग करनेपर स्त्रीके गर्भमें अधिकसे अधिक नौ लाख पंचे-
न्द्रिय मनुष्य उत्पन्न होते हैं । इन नौ लाख जीवोंमें एक या दो जीव
जीते हैं बाकी सब जीव नष्ट हो जाते हैं ।

६. शीलकी प्रधानता

श्री पा./पू./१६ जीवदयादम सच्चं अचोरियं बंभचैरसतोसे । सम्म-
द्वंसण णाणं तथो य शीलस्स परिवारो ।१६। =जीव दया, इन्द्रिय
दमन, सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, सम्यग्दर्शन, ज्ञान, तप ये सर्व
शीलके परिवार हैं ।१६।

७. ब्रह्मचर्यकी महिमा

भ. आ./मू./१११५/११२३ तेल्लोक्काडविडहणो कामग्गो विसयरुत्तवपज-
निओ । जोवणतणिल्लचारी ज ण डहइ सो हवइ धणो ।१११५।
=कामाग्नि विषयरूपी वृक्षोका आश्रय लेकर प्रज्वलित हुआ है,
त्रैलोक्यरूपी वनको यह महाग्नि जलानेको उद्यत हुआ है । परन्तु
तारुण्य रूपी तृणपर संचार करनेवाले जिन महारमाओंको वह
जलानेमें असमर्थ है वे महारमा धन्य हैं । (अन. ध./४/६६) ।

अन./४/६० या ब्रह्मणि स्वात्मनि शुद्धबुद्धे चर्या परद्वयमुचप्रवृत्तिः ।
तद्ब्रह्मचर्यं व्रतसार्वभौमं ये पान्ति ते यान्ति पर प्रमोदम् ।६०।
=शुद्ध और बुद्ध अपने चित्स्वरूप ब्रह्ममें परद्वयोका त्याग करनेवाले
व्यक्तिकी अप्रतिहत परिणति रूप जो चर्या होती है उसीको ब्रह्मचर्य
कहते हैं । यह व्रत समस्त व्रतोंमें सार्वभौमके समान है जो पुरुष
इसका पालन करते हैं । वे ही पुरुष सर्वोत्कृष्ट आनन्द-मोक्ष सुखको
प्राप्त किया करते हैं ।६०।

स्या, म./२३/२७७/२५ पर उद्धृत एकरात्रौपितस्यापि या गति-
ब्रह्मचारिणः । न सा ऋतुसहस्रेण प्राप्नु शक्या युधिष्ठिरः । =हे
युधिष्ठिर ! एक रात ब्रह्मचर्यसे रहनेवाले पुरुषको जो उत्तमगति
मिलती है, वह गति हजारों यज्ञ करनेसे भी नहीं होगी ।

४ शंका-समाधान

१. स्त्री पुरुषादिका सहवास मात्र अव्रह्म नहीं हो सकता

रा. वा./७/१६/६/५४४/१४ मिथुनस्य भाव (मैथुन) इति चेन्न द्रव्यद्वय-
भवनमात्रप्रसंगवित्ति, तदसत् अभ्यन्तरपरिणामाभावे बाह्यहेतुर-
फलत्वात् । अभ्यन्तरचारित्रमोहोदयापादितस्त्रैणपौरनात्मकरति-
परिणामाभावात् बाह्यद्रव्यद्वयभवनेऽपि न मैथुनम् । =‘स्त्रीपुंसयो-
र्मतेति चेन्न पच्यादिक्रियाप्रसंगात् इति; तदमाप्रसङ्गः; कुतः तद्विषय-
स्यैव ग्रहणात् । तयोरेव यत्कर्म तदिह गृह्यते, पच्यादिकर्म पुनः
अन्येनापि क्रियते । ‘नमस्काराय पुयुक्तस्य वन्दनादिमिथुनकर्मणि
न मैथुनम् । =‘मिथुनस्य भावः’ इस पक्षमें जो दो स्त्री-पुरुष रूप
द्रव्योंकी सत्ता मात्रको मैथुनत्वका प्रसंग दिया जाता है, वह उचित
नहीं है, क्योंकि अभ्यन्तर चारित्र मोहोदय रूपी परिणामके अभावमें
बाह्य कारण निरर्थक है । उसी तरह अभ्यन्तर चारित्रमोहोदयके

स्त्रैण पीस्न रूप रति परिणाम न होनेसे बाह्यमें रति परिणाम रहित
दो द्रव्योंके रहनेपर भी मैथुनका व्यवहार नहीं होता । —स्त्री और
पुरुषके कर्म पक्षमें पाकादि क्रिया और वन्दनादि क्रियामें मैथुनत्वका
प्रसंग उचित नहीं है, क्योंकि स्त्री और पुरुषके संयोगसे होनेवाला
कर्म वहाँ विवक्षित है, पाकादि क्रिया तो अन्यसे भी हो जाती है ।
(स. सि/७/१६/३५३/११) ।

२. मैथुनके लक्षणसे हस्तक्रिया आदिमें अव्रह्म सिद्ध नहीं होगा

रा. वा./७/१६/६-८/५४३-५४४/३३ न वैतयुक्तम् । कुतः १ एकस्मिन्न-
प्रसङ्गात् । हस्तपादपुद्गलसंघट्टनादिभिरव्रह्मसेवमाने एकस्मिन्नपि
मैथुनमिष्यते, तन्न सिद्ध्यति ।१। यथा स्त्रीपुंसयो रत्यर्थे संयोगे
परस्पररतिकृतस्पर्शाभिमानात् मुखं तथैकस्यापि हस्तादिसंघट्टनात्
स्पर्शाभिमानस्तुष्य । तस्मान्मुख्य एव तत्रापि मैथुनशब्दलाभः
रागद्वेषमोहाविष्टत्वात् ।७। यथैकस्यापि पिशाचवशीकृतत्वात्
सद्वितीयत्वं तथैकस्य चारित्रमोहोदयाविष्कृतकामपिशाचवशीकृत-
त्वात् सद्वितीयत्वसिद्धेः मैथुनव्यवहारसिद्धिः । =प्रश्न—यह मैथुन-
का लक्षण युक्त नहीं है, क्योंकि एक ही व्यक्तिके हस्तादि पुद्गलके
रगडसे अव्रह्मके सेवन करनेपर भी मैथुन क्रिया मानी गयी है । परन्तु
इससे (मैथुनके लक्षणसे) वह सिद्ध न होगी । उत्तर—जिस प्रकार स्त्री
और पुरुषका रतिके समय संयोग होनेपर स्पर्श मुख होता है, उसी
तरह एक व्यक्तिका भी हाथ आदिके संयोगसे स्पर्श मुखका भान होता
है, अतः हस्तमैथुन भी मैथुन कहा जाता है, यह औपचारिक नहीं है,
क्योंकि राग, द्वेष, मोहसे आविष्ट है । (अन्यथा इससे कर्म बन्ध न
होगा) ।७। यहाँ एक ही व्यक्ति चारित्र मोहके उदयसे प्रकट हुए काम-
रूपी पिशाचके सम्पर्कसे दो हो गया है और दोके कर्मको मैथुन
कहनेमें कोई बाधा नहीं है ।

३. परस्त्री त्याग सम्बन्धी

ला. स./२/श्लोक नं. ननु यथा ‘धर्मपत्न्या यैव दास्यीं क्रियैव सा ।
विशेषानुपलब्धेश्च कथं भेदोऽवधार्यते ।१८६। मैवं स्पर्शादि यद्वस्तु
बाह्यं विषयसङ्गिकम् । तद्धेतुस्तादृशो भावो जीवस्यैवास्ति
निश्चयात् ।१८६। इत्यते जलमेवैकमेकरूप स्वरूपतः । चन्दनादि-
वनराजि प्राप्य नानात्वमध्यगात् ।१८६। त्याज्यं वत्स परस्त्रीपु रति
तृष्णोपशान्तये । विमृश्य चापदां चक्रं लोकद्वयविध्वंसिनीम् ।१८६।
आस्तां यन्नरके दुःखं भावतीत्रानुवेदिनाम् । जातं परांगनासक्तं
लोहागनादिलिगनात् ।१८६। इहैवानर्थसंदोहो यावानस्ति सुदुस्सहः
तावान्न शक्यते वक्तुमन्वयोपिन्मतेरितः ।१८६। =प्रश्न—विषय सेवन
करते समय जो क्रिया धर्मपत्नीमें की जाती है वही क्रिया दासीमें की
जाती है । अतः क्रियामें भेद न होनेसे उन दोनोंमें कोई भेद नहीं
होना चाहिए ।१८६। उत्तर—कर्मबन्धमें वा परिणामोमें शुभ अशुभ-
पना होनेमें स्पर्श करना वा विषय सेवना आदि बाह्य वस्तु ही कारण
नहीं है किन्तु जीवोंके वैसे परिणाम होना ही निश्चय कारण है ।
(अर्थात् दासीके सेवनमें तीव्र लालसा होती है इससे तीव्र अशुभ
कर्मका बन्ध होता है) ।१८६। जल एक स्वरूपका होनेपर भी
चन्दनादि वनराजिको प्राप्त होनेपर पात्रके भेदसे नाना प्रकारका
परिणत हो जाता है । उसी प्रकार दासी व धर्मपत्नीके साथ एक सी
क्रिया होने पर भी पात्र भेदसे परिणामोंमें अन्तर होता है तथा परि-
णामोंमें अन्तर होनेसे शुभ व अशुभ कर्मबन्धमें अन्तर पड़ जाता
है ।१८६। हे वत्स । परस्त्रीमें प्रेम करना आपत्तियोंका स्थान है, वह
परस्त्री दोनों लोकोके हितका नाश करनेवाली है, यही समझकर
अपनी तृष्णा व लालसाको शान्त करनेके लिए परस्त्रीमें प्रेम करना
छोड़ ।१८६। परस्त्री सेवनेवालोंको नरकमें उनकी तीव्र लालसाके

कारण गरम लोहेकी स्त्रियोंसे जालिगन करानेसे तो महा दुःख होता है, किन्तु इस लोकमें भी अत्यन्त असह्य दुःख व अनेक जनार्थ उत्पन्न होते हैं । १२१२-२१३।

४. ब्रह्मचर्य व्रत व ब्रह्मचर्य प्रतिमामें अन्तर

सा. घ./७/१६ प्रथमाश्रमिणः प्रोक्ता, ये पञ्चापनयादयः । तेष्वीर्य शास्त्रं स्वीकृत्य-दरिद्रानन्यत्र नैष्ठिकात् । १६। —जो प्रथम आश्रमवाले (ब्रह्मचर्याश्रमी) मौजी बन्धन पूर्वक व्रत ग्रहण करनेवाले उपनय आदिक पाँच प्रकारके ब्रह्मचारी (दे० ब्रह्मचारी) बने गये हैं वे सब नैष्ठिकके बिना शेष सब शास्त्रोंको पढ़कर स्त्रीको स्वीकार करते हैं । १६।

दे० ब्रह्मचर्य/१/३-४ (द्वितीय प्रतिमामें ग्रहण किये एक ब्रह्मचर्य अणुव्रतमें तो अपनी धर्मपरनीका भोग करता था । परन्तु इस ब्रह्मचर्य प्रतिमा-को स्वीकार करनेपर नव प्रकारसे तीनोंकाल सम्बन्धी समस्त स्त्री-मात्रके सेवनका त्याग कर देता है) ।

ब्रह्मचर्य तप ऋद्धि—घोर व अधोर गुण ब्रह्मचर्य तप ऋद्धि—दे० ऋद्धि/५ ।

ब्रह्मचारी—

दे० ब्रह्मचर्य/१/१ में प वि. (जो ब्रह्ममें आचरण करता है, और इन्द्रिय विजयी होकर वृद्धा आदिको माता, बहन व पुत्रीके समान समझता है वह ब्रह्मचारी होता है) ।

२. ब्रह्मचारीके भेद

चा. सा./४२/१ तत्र ब्रह्मचारिणः पञ्चविधा—उपनयावलवादीक्षागृह-नैष्ठिकभेदेन । —ब्रह्मचारी पाँच प्रकारके होते हैं—उपनय, अवलम्ब, अदीक्षा, गृह और नैष्ठिक । (सा. घ./८/१६) ।

३. ब्रह्मचारी विशेषके लक्षण

घ ६/४.१.१०/६४/२ ब्रह्म चारित्रं पञ्चव्रत-समिति त्रिगुण्यात्मकम्, शान्तिपुष्टिहेतुत्वाद् । अधोरा शान्तगुणा यस्मिन् तदधोरगुणः, अधोरगुणं ब्रह्म चरन्तीति अधोरगुणब्रह्मचारिणः । तैसि तवोमहाप्येण डमरादि-मारि-दुम्भिवलः । रोहादिपसमणसत्ती ससुप्पणा ते अधोरगुणब्रह्मचारिणो ति उत्तहोदि । —१ ब्रह्मका अर्थ पाँच व्रत, पाँच समिति और तीन गुप्ति स्वरूप चारित्र है, क्योंकि वह शान्तिके पोषणका हेतु है । अधोर अर्थात् शान्त है गुण जिसमें वह अधोर गुण है, अधोर गुण ब्रह्मका आचरण करनेवाले अधोरगुण ब्रह्मचारी कहलाते हैं । जिनके तपके प्रभावसे डमरादि, रोग, —रोग आदिको नष्ट करनेकी शक्ति उत्पन्न हुई है वे अधोरगुण ब्रह्मचारी हैं ।

चा. सा./४२/१ तत्रोपनयब्रह्मचारिणो गणधरसूत्रधारिणः समभ्यस्तागमा गृहधर्मानुष्ठायिनो भवन्ति । अवलम्बब्रह्मचारिणः शुक्लकल्पेणगमम-भ्यस्त्य परिगृह्योतगृहागमा भवन्ति । अदीक्षब्रह्मचारिणः वेपमन्तरेणा-भ्यस्तागमा गृहधर्मनिरता भवन्ति । गृहब्रह्मचारिणः कुमारश्रमणा सन्त स्वीकृतागमाभ्यासा बन्धुभिर्दुः सहपरीपहैरात्मना वृत्तिभिर्वा निरस्तपरमेस्वररूपा गृहवासगता भवन्ति । नैष्ठिकब्रह्मचारिणः समाधिगतशिवावस्थितशिरोलिङ्गा गणधरसूत्रोपलभितोरोलिङ्गा, शुक्लरक्तपसनखण्डकौपीनलक्षितकटीलिङ्गा स्नातका भिक्षाव्रतयो देवताचर्चनपरा भवन्ति । —२, जो गणधर सूत्रको धारण कर अथवा यज्ञोपवीतको धारणकर उपनामकाध्ययन आदि शास्त्रोंका अभ्यास करते हैं और फिर गृहस्थधर्म स्वीकार करते हैं उन्हें उपनय ब्रह्मचारी कहते हैं । ३ जो शुक्लका रूप धर शास्त्रोंका अभ्यास करते हैं और फिर गृहस्थधर्म स्वीकार करते हैं उन्हें अवलम्ब ब्रह्मचारी कहते हैं । ४, जो बिना ही ब्रह्मचारीका वेप धारण किये शास्त्रोंका अभ्यास करते हैं, और फिर गृहस्थधर्म स्वीकार करते हैं

उन्हें अदीक्षा ब्रह्मचारी कहते हैं । ५, जो कुमार अवस्थामें ही मुनि होकर शास्त्रोंका अभ्यास करते हैं । तथा पिता, भाई आदि कुटुम्बियोंके आश्रयसे अथवा घोर परिपहोंके सहन न करनेसे बिना राजाकी विशेष आज्ञासे अथवा अपनेआप ही जो परमेश्वर भगवान् अरहंत देवकी दिगम्बर दीक्षा छोड़कर गृहस्थधर्म स्वीकार करते हैं उन्हें गृह ब्रह्मचारी कहते हैं । ६, समाधि मरण करते समय शिखा (चोटी) धारण करनेसे जिसके मस्तकका चिह्न प्रगट हो रहा है । यज्ञोपवीत धारण करनेसे जिसका उरोलिङ्ग (वक्षस्थल चिह्न) प्रगट हो रहा है । सफेद अथवा लालरंगके वस्त्रके टुकड़ोंकी लंगोटी धारण करनेसे जिसकी कमरका चिह्न प्रगट हो रहा है, जो सदा भिक्षा वृत्तिसे निर्वह करता है । जो रनातक वा व्रती है, जो सदा जिन पूजादिमें तत्पर रहते हैं । उन्हें नैष्ठिक ब्रह्मचारी कहते हैं ।

४. ब्रह्मचारीका वेप

दे० सस्कार/२/३ में व्रतचर्या क्रिया (जिम्हें मस्तकपर शिखा धारण की है, श्वेत वस्त्रकी कोपीन पहनी है, जिसके शरीरपर एक वस्त्र है, जो भेष और विकारसे रहित है, जिसने व्रतोंका चिह्न स्वरूप यज्ञोप-वीत धारण किया है, उसका ब्रह्मचारी कहते हैं) ।

* पाँचों ब्रह्मचारियोंकी स्त्रीके ग्रहण सम्बन्धी

दे० ब्रह्मचारी/४/४ ।

ब्रह्मदत्त—१२ वर्ष ब्रह्मवर्ती था ।—विशेष दे० शलाका पुरुष ।

ब्रह्मदेव—आप बाल ब्रह्मचारी थे । इसीसे इनका नाम ब्रह्मदेव पड गया था । आप समयसारके टीकाकार आ० जय सेनाचार्य नं० ६ (ई० १२६२-१३२३) के अवश्य ही सधर्म रहे हैं ऐसा प्रतीत होता है, क्योंकि दोनोंकी उपदेश शैली बिलकुल एक ही प्रकारकी है । (प प्र/प्र/मनोहरलाल तथा द्र. स/प्र/११ में जवाहरलालके अनुसार) आपको वि. श. १६. का विद्वान् बताया जाता है । हो सकता है कि आप जयसेन नं० ६, के पश्चात् हुए हों । परन्तु उनकी शैलीपरसे यह मान्यता कुछ नहीं जँचती । आपने निम्न कृतियाँ रची हैं—१ द्रव्य सग्रहकी टीका; २, परमात्म प्रकाशकी टीका, ३, तत्त्व दीपक, ४, ज्ञान दीपक, ५ त्रिगुणचार दीपक; ६, प्रतिष्ठा तिलक, ७ विवाह पटल, ८ कथा कोष । समय—ई. १२६२-१३२३, (का. अ/प्र./६७/A N UP.) (द्र. स/प्र/अ./प, अजित प्रसाद) (प. प्र/प्र. ६४, १२१/A N. UP.) ।

ब्रह्मराक्षस—राक्षस जातीय व्यन्तर देवोंका भेद—दे० राक्षस

ब्रह्मबाव—दे० अद्वैतवाद ।

ब्रह्मविद्या—आ. मल्लिषेण (ई ११२८ द्वारा रचित मस्कृत छन्द-बद्ध अध्यात्मिक ग्रन्थ ।

ब्रह्मसेन—लाड बागड संघकी गुर्जावलीके अनुसार आप जयसेनके शिष्य तथा वीरसेनके गुरु थे । समय—वि. १०८० (ई. १०१३) (सि. सा. म. की प्रशस्ति/१२/८८-९५) (जयसेनाचार्यकृतधर्म-रत्नाकर ग्रन्थकी प्रशस्ति । (सि सा सं/प्र/८/A. N. Up) —दे० इतिहास/५/२५ ।

ब्रह्महृद—तान्त्रिक स्वर्गका प्रथम पटल व इन्द्रक—दे० स्वर्ग/११, ५,

ब्रह्मेश्वर—शीतलनाथ भगवानका शासक यक्ष—दे० यक्ष ।

ब्रह्मोत्तर—१, ब्रह्म स्वर्गका चौथा पटल व इन्द्रक—दे० स्वर्ग/१, ५, २, कल्पवामी स्वर्गका छठा कल्प—दे० स्वर्ग/१, ५

ब्रह्मोत्तर—१, कल्पवामी देवोंका एक भेद—दे० स्वर्ग/१, ५ । २, कल्पवामी देवोंका अवस्थान—दे० स्वर्ग/१, ५ ।

बृहस्पति—१. एक ग्रह—६० ग्रह, २. इसका लोकमें अरगान—६० उद्योतिष/४।

ब्राह्मण—जैन आम्नायमें अणुतत्तधारी विवेकवान् श्रावक ही सुर्म-स्कृत होनेके कारण द्विज या ब्राह्मण स्वीकार किया गया है। केवल जन्मसे सिद्ध अविवेकी व अनाचारो व्यक्ति नहीं।

१. ब्राह्मण व द्विजका लक्षण

म. पु./३८/४३-४८ तप-श्रुतं च जातिश्च यम ब्राह्मणकारणम्। तप-श्रुताभ्यां यो होनो जातिग्राह्य एव स। १७३। ब्राह्मणो यमसंस्कारात्। १८६। तप श्रुताभ्यामेवातो जातिमन्त्रा इत्येतौ। अयमस्कृतस्तु यस्ताभ्यां जातिमात्रेण स द्विजः। १७७। द्विजातो हि द्वित्रमेव क्रियातो गर्भतरच यः। क्रियामन्यविहोमस्तु वेत्तं नामधारण। १७८। —१ तप, शास्त्रज्ञान और जाति ये तीन ब्राह्मण होनेके कारण हैं। जो मनुष्य तप और शास्त्रज्ञानमें रहित है वह केवल जातिमें ही ब्राह्मण है। १७३। अथवा व्रतोंके संस्कारसे ब्राह्मण होता है। १८६। २. द्विज जातिका संस्कार तपश्चरण और शास्त्राभ्यासे ही माना जाता है, परन्तु तपश्चरण और शास्त्राभ्याससे जिसका संस्कार नहीं हुआ है वह जातिमात्रसे द्विज कहलाता है। १७७। जो एक बार गर्भमें और दूसरी बार क्रियामें इस प्रकार दो बार उत्पन्न हुआ हो उसको दो बार जन्मा अर्थात् द्विज कहते हैं (म. पु./३६/६३)। परन्तु जो क्रियासे और मन्त्र दोनोसे रहित है वह केवल नामको धारण करने वाला द्विज है। १८८।

२. ब्राह्मणके अनेकों नामोंमें रत्नत्रयका स्थान

म. पु./३६/१०८-१४१ का भावार्थ—जन्म दो प्रकारका होता है—एक गर्भसे दूसरा संस्कार या क्रियाओंसे। गर्भसे उत्पन्न होकर दूसरी बार संस्कारसे जन्म धारे नो द्विज है। केवल जन्मसे ब्राह्मण कुनमें उत्पन्न होकर द्विजपना जतलाना मिथ्या अभिमान है। जो ब्राह्मण उत्पन्न हो सो ब्राह्मण है। जो बिना योनिके उत्पन्न हो सो देव है। जिनेन्द्रदेव, स्वयम्भू, भगवान्, परमेष्ठी ब्रह्मा कहलाते हैं। उस परमदेव सम्बन्धी रत्नत्रयकी शक्ति रूप सरवासे जन्म धारनेवाला ही अयोनिज, देवब्राह्मण या देवद्विज हो सकता है। स्वयम्भूके मुखसे सुनार संस्कार रूप जन्म होता है, इसीसे द्विज स्वयम्भूके मुखसे उत्पन्न हुआ कहा जाता है। व्रतोंके चिह्न रूपसे सूत्र ग्रहण करे सो ब्राह्मण है केवल डोरा लटकानेसे नहीं। जिनेन्द्रका अहिमामयी सम्यक्धर्म न स्वीकार करके वेदोंमें कहे गये हिमामयी धर्मको स्वीकार करे वह ब्राह्मण नहीं हो सकता।

३. ब्राह्मणत्वमें गुण कर्म प्रधान हैं जन्म नहीं

ब्र. सं./टी./३५/१०६ पर उद्धृत—जन्मना जायते शूद्र क्रियया द्विज उच्यते। श्रुतेन श्रोत्रियो होयो ब्रह्मचर्येण ब्राह्मणः। १।—जन्मसे शूद्र होता है, क्रियासे द्विज कहलाता है, श्रुत शस्त्रमें श्रोत्रिय और ब्रह्मचर्यसे ब्राह्मण जानना चाहिए।

दे. ब्राह्मण/१ तप शास्त्रज्ञान और जाति तीनोंसे ब्राह्मण होता है। अथवा व्रतसंस्कारसे ब्राह्मण है।

म. पु./३८/४२ विशुद्धा वृत्तिरेपा पटतयोष्टा द्विजन्मनाम्। योऽतिक्ता-मेदिमां सोऽज्ञो नाम्नैव न गुणैर्द्विजः। १७२।—यह ऊपर कही हुई यह प्रकारकी विशुद्धि (पूजा, विशुद्धि पूर्वक लेती आदि करता रूप वार्ता, दान, स्वाध्याय, सयम और तप) वृत्ति इन द्विजोंके करने योग्य है। जो इनका उल्लंघन करता है, वह मूर्ख नाममात्रसे ही द्विज है, गुणसे द्विज नहीं है। १७२।

धर्म परीक्षा/१७/२४-३४ सदाचार वदाचारके कारण ही जाति भेद होता है, केवल ब्राह्मणोंकी जाति मात्र ही श्रेष्ठ है ऐसा नियम नहीं है।

नास्तवमें ब्राह्मण, शीम, भेद्य प्रीत भूत माय पायों ही एक मनुष्य जाति है। परन्तु आचार मात्रसे इनमें पाय विभाग किया जाते हैं। १२५। कोई यह है कि, ब्राह्मण जातिमें सुप्रति मदापि नहीं हो सकता क्योंकि वास्तविक जातिमें कोई मदापि उत्पन्न हुए नहीं देखे। १२६। प्रश्न—यूँसे पवित्राचारके धारण करने ही ब्राह्मण कहेंगे? सुप्रतीनरी धारी जातिमें उत्पन्न हुएको ब्राह्मण भी नहीं कहेंगे; उत्तर—ब्राह्मण प्रीत माहनीय। मदापाय हुए शोभापि पवित्राचार नहीं रह सकता। क्योंकि बहुत बान कीय जन्म पर हुए शोभापि मदापाय हुए जाने हैं, और जाति पशुपत होते देखे जाते हैं। १२७-२८। इस राज्य किम जातिमें मध्यम-निम्न-श्री-उप-ज्ञान-श्री-विद्वत्तया और दयादि वास्तवमें विद्यमान हैं। उनको ही मन्त्रागोने पूजनीय जाति कहा है। १२९। शीन मयमादिने धारक नीच जाति होनेपर भी स्वयंसे गये हैं। और निम्नमें शीन, मयमादि दयादि दिये दूरे कुंजीन भी मन्त्रमें गये हैं। १३०।

४. जैन ध्रावक ही वास्तविक ब्राह्मण हैं

म. पु./३६/१४२ विमुञ्जपरायणसंस्काराणां कर्त्तव्यता द्विजा। तस्मिन्-पातिनो नैते तपमात्रा इति स्थितम्। १८२।

म. पु./३७/१८५-१८६ सात्त्विकयोर्वा च मन्त्रेदमाभ्यासमद्विजा। तादृशं मन्त्रमन्त्रसे जातिमदानेपथ। १८५। वज्रनामाभ्यासे मन्त्र मत्ता या मदापि-वृत्तः। तयो न मन्त्रमन्त्रादेर्वा द्विजा ब्राह्मणा मुवाहता। १८६।—इसमें यह बात निश्चित हो चुकी कि विमुञ्ज वृत्तिको धारण करनेवाले जैन लोग ही मन्त्र-वर्तमें उत्तम हैं। वे ही द्विज हैं। ये ब्राह्मण जाति-वर्तमें उत्तम न होकर वर्तनीय हैं और जगत्पूज्य हैं। १८२। जब यह मन्त्र (जन्मका जाति) आचरण इनमें (नाममात्रके जन्ममन्त्र, ब्राह्मणोंमें) है और जातिके अभिमानोमें ये नीच द्विज हिमा आदि की प्रशंसा करनेवाले वेद शास्त्रमें वर्तनीको बहुत दूत मानते हैं। इनपर हुए नामान्न प्रजाके समान ही मानना चाहिए उनका उनमें भी विमुञ्ज मानना चाहिए। इन गण कावचाने इनकी कुतर्क, मान्यता नहीं रह जाती है, जो द्विज ब्रह्मन्त भगवान्के भक्त हैं वही मान्य माने जाते हैं। १८७-१८८।

५. वर्तमानका ब्राह्मण वर्ण मर्यादासे च्युत हो गया है

म. पु./३७/२६-३९, ४४ आयुष्मन्त भवता स्नात एते गृहमेधिनः। ते तागदुचितपापरा यावत्कृतमुष्मिभति। २६। एत कन्तुगेष्मन्ते जाति-वादावनेतः। भृशपापरा प्रसारयन्ते मन्मार्गप्रवर्तनीकताद। २७। तीर्थाप जातिमदाविष्टा वर्ग लोकाधिका इति। पुण्यमन्त्रा मोहमन्त्रि धनदाया। २८। स्तरारत्नाभर्तव्यद्वर्ग मिथ्यामोदता। जनाय प्रकायिष्यन्ति स्वयमुत्पाद्यु श्रुतो। २९। त इमे कान्तर्पन्तो विनिर्मा प्राप्य वृत्ता। धर्मद्वारा भविष्यन्ति पापोपहतचेतना। ३०। रज्ज्वो-पवातनिरता मधुमैसादापिमा। प्रवृत्तिलक्षण धर्म धोषमिष्यन्त-धामिता। ३१। इति कानान्तरे दोषकीजम्पेक्षरज्ज्वमा। नाधुना परिहर्तव्य धर्मवृत्तानातिक्रमात्। ३२।—इसमें भगवान् भरतके प्रदत्त उत्तरमें कहते हैं कि—हे आयुष्मन्! तुने जो गृहस्थोंकी रचना की है, सो जब तब वृत्तुण जाति वधुर्धनालकी स्थिति रहेगी, तब तब ही ये उचित आचार-विचारका पालन करते रहेंगे। परन्तु जब कतिपय निरत आ जायेगा, तब ये जातिवादीके अभिमानसे मदाचारसे भ्रष्ट होकर मोक्षमार्गके विरोधी बन जायेंगे। २६। पंचम कालमें ये लोग, हम सब लोगोंमें गड़े हैं, इस प्रकार जातिके मरने युक्त होकर केवल धनकी आशासे छोटे-छोटे शास्त्रोंको रचकर लोगोंको मोहित करेगे। २७। साक्षात्के लाभसे जिनका गर्व बढ़ रहा है और जो मिथ्या मरते उद्धृत हो रहे हैं ऐसे ये ब्राह्मण लोग स्वयं शास्त्रोंकी बनाकर लोगोंको धगा करेगे। २८। जिनकी चेतना पापसे दूषित हो रही है ऐसे ये मिथ्यादृष्टि लोग इतने समय तक

विकार भावको प्राप्त होकर धर्मके द्रोही बन जायेंगे । १५०। जो प्राणियोंकी हिंसा करनेमें तत्पर है तथा मधु और मासका भोजन जिन्हें प्रिय है ऐसे ये अधर्मी ब्राह्मण हिंसारूप धर्मकी धोषणा करेंगे । १५१। इस प्रकार यद्यपि यह ब्राह्मणकी सृष्टि कालान्तरमें दोषका बीज रूप है तथापि धर्म सृष्टिका उल्लंघन न हो इसलिए इस समय इसका परिहार करना भी अच्छा नहीं है । १५१।

६. ब्राह्मण अनेक गुण सम्पन्न होता है

म. पु. ३६/१०३-१०७ स यजन् याजयन् धीमान् यजमानैरुपासितः । अध्यापयन् नधीयानो वेदवेदाङ्गविस्तरम् । १०३। स्पृशन्नपि महीं नैव स्पृष्टो दोषैर्महीगतैः । देवत्वमात्मसात्कुर्वद् इहैवाभ्यर्चितैर्गुणैः । १०४। नाणिमा महिमैवास्य गरिमैव न लाघवम् । प्राप्तिं प्राकाम्यमी- शित्वं वशिष्टं चेति तद्गुणाः । १०५। गुणैरेभिरुपास्तमहिमा देवसाद्भवम् । विभ्रल्लोकातिगं धाम मह्यमेव महीयते । १०६। धर्म्यै- राचरितैः सत्यशौचक्षान्तिदमादिभिः । देवब्राह्मणता इलाध्या स्वस्मिन् संभावयत्यसौ । १०७। = पूजा करनेवाले यजमान जिसकी पूजा करते हैं, जो स्वयं पूजन करता है, और दूसरोमें भी कराता है, और जो वेद और वेदांगके विस्तारको स्वयं पढता है, तथा दूसरोको भी पढाता है, जो यद्यपि पृथिवीका स्पर्श करता तथापि पृथिवी सम्बन्धी दोष जिसका स्पर्श नहीं कर सकते हैं, जो अपने प्रशंसनीय गुणोंसे इसी पर्यायमें देवत्वको प्राप्त हुआ है । १०३-१०४। जिसके अणिमा श्रद्धि (छोटापन) नहीं है किन्तु महिमा (बडप्पन) है, जिसके गरिमा श्रद्धि है, परन्तु लाघिमा नहीं है । जिसमें प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व और वशिष्ट आदि देवताओंके गुण विद्यमान हैं । १०५। उपर्युक्त गुणोंसे जिसकी महिमा बढ रही है, जो देव रूप हो रहा है, जो लोक- को उल्लंघन करनेवाला उत्कृष्ट तेज धारण करता है ऐसा यह भव्य- पृथ्वीपर पूजित होता है । १०६। सत्य, शौच, क्षमा और दम आदि धर्म सम्बन्धी आचरणोंसे वह अपनेमें प्रशंसनीय देव ब्राह्मणपनेकी सम्भावना करता है । १०७।

७. ब्राह्मणके नित्य कर्तव्य

म. पु. ३८/२४. ४६ इज्यां वार्ता च दत्ति च स्वाध्यायं सयमं तपः । श्रुतोपासकसूत्रत्वात् स तैम्यं समुपादिशत् । २४। तदेषा जातिसंस्कार ब्रह्मयन्ति सौऽधिराट् । स प्रोवाच द्विजन्मैभ्यः क्रियाभेदानशेषतः । ४६। = भरतने उन्हें उपासकाध्ययनागसे इज्या, वार्ता, दत्ति, स्वाध्याय, सयम और तपका उपदेश दिया । २४। (क्रिया और मन्त्रसे रहित केवल नाम मात्रके द्विज न रह जायें) इसलिए इन द्विजोंकी जातिके संस्कारको दृढ करते हुए सम्राट् भरतेश्वरने द्विजोंके लिए नीचे लिखे अनुसार क्रियाओंके समस्त भेद कहे । ४६। (गर्भादानादि समस्त क्रियाएँ—दे० संस्कार/२) ।

८. ब्राह्मणमें विद्याध्ययनकी प्रधानता

म. पु. ४०/१७४-२१२ का भावार्थ (द्विजोंके जीवनमें दस मुख्य अधिकार हैं) । उनको यथाक्रमसे कहा जाता है— १. बालपनेसे ही उनको विद्या अध्ययन करना रूप अतिवाल विद्या अधिकार है, २. अपने कुलाचारकी रक्षा करना रूप कुलावधि अधिकार, ३. समस्त वर्णोंमें श्रेष्ठ होना रूप वर्णोत्तम अधिकार, ४. दान देनेकी योग्यता भी इन्हींमें होती है ऐसी पात्रत्व अधिकार, ५. कुमार्गियोंकी सृष्टिको छोड़कर क्षात्रिय रचित धर्म सृष्टिकी प्रभावना करना रूप सृष्ट्यधिकारता अधिकार, ६. प्रायश्चित्तादि कार्योंमें स्वतन्त्रता रूप व्यवहारेशिता अधिकार, ७. किसी अन्यके द्वारा अपनेको गुणोंमें हीन न होने देना तथा नीचमें ब्रह्महत्याको मारुन् अपराध समझा जाना रूप अवध्याधिकार, ८. गुणाधिक्यताके कारण किसी अन्यके कारण किसी अन्यके द्वारा दण्ड नहीं । १। सकना रूप

अदण्ड्यता अधिकार; ९. सयके द्वारा सम्मान किया जाना रूप मान्यार्हता अधिकार; १०. अन्य जनोके सयोगमें आनेपर स्वयं उनसे प्रभावित न होकर उनको अपने रूपमें प्रभावित कर लेना रूप सम्बन्धान्तर अधिकार । इन दश प्रकारके गुणोंका धारक ही वास्तव- में द्विज या ब्राह्मण है ।

* ब्राह्मण वर्णकी उत्पत्तिका इतिहास—दे० वर्ण व्यवस्था ।

ब्राह्मी—भगवान् श्रुपभ देवकी पुत्री थी, जिसने कुमारी अवस्थामें दीक्षा धारण कर ली थी । (म. पु. १२/४२) ।

[भ]

भंग—१. सप्त भग निर्देश—दे० सप्तभंगी/१। २. अक्षरके अनेको भग—दे० अक्षर, ३. द्वि त्रि सयोगी भग निकालना—दे० गणित/११/४। ४. अक्ष निकालना—दे० गणित/११/३। ५. भरत क्षेत्र मध्य आर्य खण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४।

भंग—१. भंग सामान्यका लक्षण

१. खण्ड, अंश वा भेदके अर्थमें

गो. क/जी प्र. ३६/५१५/१४ अभिन्नसंख्यानां प्रकृतीनां परिवर्तनं भङ्गः, संख्याभेदेनैकस्वैः प्रकृतिभेदेन वा भंगः । = एक संख्या रूप प्रकृतियोंमें प्रकृतियोगका बदलना सो भंग है अथवा संख्या भेदकर एकत्वमें प्रकृति भेदके द्वारा भंग होता है ।

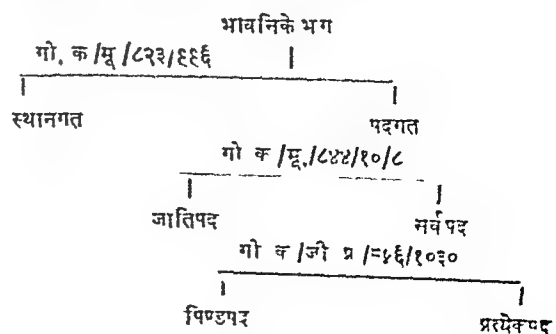
दे० पर्याय/१/१ (अंश, पर्याय, भाग, हार, विधा, प्रकार, भेद, छेद और भंग ये एकार्थ वाचक हैं) ।

२. श्रुतज्ञानके अर्थमें

ध. १३/५. ५. ५०/२८४/१३ अहिंसा-सत्यास्तेय-शील-गुण-नय-वचन-द्रव्यादिविकल्पा भगाः । ते विधीयन्तेऽनेनेति भंगविधि श्रुतज्ञानम् । अथवा भगो वस्तुविनाश स्थिरयुत्पत्त्यविनाभावी, सोऽनेन विधीयते निरूप्यत इति भंगविधि श्रुतम् । = १. अहिंसा, सत्य, अस्तेय, शील, गुण, नय, वचन और द्रव्यार्थिकके भेद भंग कहलाते हैं । उनका जिसके द्वारा विधान किया जाता है वह भंगविधि अर्थात् श्रुतज्ञान है । २. अथवा, भंगका अर्थ स्थिति और उत्पत्तिका अविनाभावी वस्तु विनाश है, जिसके द्वारा विहित अर्थात् निरूपित किया जाता है वह भंगविधि अर्थात् श्रुत है ।

२. भंगके भेद

गो. क/सू. ८२०/६६१ ओषादेन संभव भावमूळत्तरं दवेदूण । पत्तेये अविरुद्धे परसगजोगेवि भगा हु । ८२०। = गुणस्थान और मार्गणा स्थानमें मूल व उत्तर भावोंको स्थापित करके अक्ष संचारका विधान कर भावोंके बदलनेमें प्रत्येक भंग, अविरुद्ध परसयोगी भंग, और स्वसंयोगी भंग होते हैं ।



۱۰۰

४. व्यवहार भक्तिमें ईश्वर कर्तावादका निर्देश

भा. पा./मू./१६३ ते मे तिहुवणमहिया सिद्धा सुद्धा गिरजणा णिच्चा ।
दितु वर भावसुद्धि दसण णाणे चरित्ते य ॥६३॥ = जो नित्य है,
निरंजन है, शुद्ध है तथा तीन लोकके द्वारा पूजनीक है, ऐसे सिद्ध
भगवाद् ज्ञान-दर्शन और चारित्र्यमें श्रेष्ठ उत्तम भावकी शुद्धता
दे ॥६३॥

प्र. मा./मू./१ पणमामि वडुहमाणं तित्थ धम्मस्स कत्तारं ॥१॥ =
तीर्थरूप और धर्मके कर्ता श्री वर्धमान रवामीको नमस्कार हो ॥१॥

पं. वि./२०/१६ त्रिभुवनगुरो जिनेश्वर परमानन्दैककारण कुरुष्व । मयि
किरेऽत्र कर्णा तथा यथा जाप्रते मुक्ति ॥१॥ अपहर मम जन्म दया
कृत्वैत्येकत्र वचसि वक्तव्ये । तेनातिदग्ध इति मे देव भूय प्रजा-
पितृवम् ॥६॥ = तीनों लोकोंके गुरु और उत्कृष्ट सुखके अद्वितीय कारण
ऐसे हे जिनेश्वर । इस मुक्त दामके ऊपर ऐसी कृपा कीजिए कि जिससे
मुझे मुक्ति प्राप्त हो जाये ॥१॥ हे देव । आप कृपा करके मेरे जन्म
(ससार) को नष्ट कर दीजिए, यही एक बात मुझे आपसे कहनी
है । परन्तु चूंकि मैं इस ससारसे अति पीडित हूँ, इसलिए मैं बहुत
बक्वादी हुआ हूँ ।

धोस्सामि दण्डक/८ कित्ति वदिय महिया एदे लोगोत्तमा जिणा
सिद्धो । आरोगणाणलाह दितु समाहि च मे वोहि ॥७॥ = वचनोंसे
कीर्तन किये गये, मनसे वन्दना किये गये, और कायसे पूजे गये ऐसे
ये लोगोत्तम कृतकृत्य जिनेन्द्र मुझे परिपूर्ण ज्ञान, समाधि और
बोधि प्रदान करें ॥७॥

५. प्रसन्न हो इत्यादिका प्रयोजन

आप्त. परि./टी/२/८/६ प्रसाद पुनः परमेष्ठिनस्तद्विनेयानां प्रसन्नमन-
विपयत्वमेव, वीतरागाणां तुष्टिलक्षणप्रसादादिसम्भवाद् कोपासम्भव-
वत् । तदाराधकजनैस्तु प्रसन्नने मनसोपास्यमानो भगवाद् 'प्रसन्न'
इत्यभिधीयते, रसायनवद् । यथैव हि प्रसन्नने मनसा रसायनमासेव्य
तत्फलमवाप्नुवन्त सन्तो 'रसायनप्रसादादिदमस्माकमारोग्यादिकलं
समुत्पन्नम्' इति प्रतिपाद्यन्ते तथा प्रसन्नने मनसा भगवन्तं परमे-
ष्ठिनमुपास्य तदुपासनफलं श्रेयोमार्गाधिगमलक्षण प्रतिपाद्यमानस्त-
द्विनेयजना, 'भगवत्परमेष्ठिन प्रसादादस्माक श्रेयोमार्गाधिगम संपन्न'
इति समनुमन्यन्ते । = परमेष्ठीमें जो प्रसाद गुण कहा गया है, वह
उनके शिष्योंका प्रसन्न मन होना ही उनकी प्रसन्नता है, क्योंकि
वीतरागोके तुष्टात्मक प्रसन्नता सम्भव नहीं है । जैसे क्रोधका होना
उनमें सम्भव नहीं है । किन्तु आराधकजन जय प्रसन्न मनसे उनकी
उपासना करते हैं तो भगवाद्को 'प्रसन्न' ऐसा कह दिया जाता है ।
जैसे प्रसन्न मनसे रसायन (औषधि) का सेवन करके उसके फलको
प्राप्त करनेवाले समझते हैं और शब्द व्यवहार करते हैं कि 'रसायन'
के प्रसादसे यह हमें आरोग्यादि फल मिला ।' उसी प्रकार प्रसन्न
मनसे भगवाद् परमेष्ठीकी उपासना करके उसके फल—श्रेयोमार्गके
ज्ञानको प्राप्त हुए उनके शिष्यजन मानते हैं कि 'भगवद् परमेष्ठीके
प्रसादसे हमें श्रेयोमार्गका ज्ञान हुआ ।'

मो. मा प्र/५/३२५/१७ उस (अहं) के उपचारसे यह विशेषण (अध-
मोद्धारकादिक) सम्भव है । फल तो अपने परिणामनिका लागे है ।

दे० पूजा/२/३ जिन गुण परिणत परिणाम पार्षका नाशक समझना
चाहिए ।

* सल्लेखनाकी स्मृति—दे० भ. आ./अमित/२२४८-२२४९ ।

* राक्तिका महत्त्व—दे० विनय/२ तथा पूजा/२/४ ।

२. भक्ति विशेष निर्देश

१. अर्हन्त, आचार्य, बहुश्रुत व प्रवचन भक्तिके लक्षण

स. सि./६/२४/३३६/४ अर्हदाचार्येषु बहुश्रुतेषु प्रवचने च भावविशुद्धि-
युक्तोऽनुरागो भक्ति । = अर्हन्त, आचार्य, बहुश्रुत, और प्रवचन
इनमें भावोंकी विशुद्धताके साथ अनुराग रखना अर्हन्तभक्ति,
आचार्यभक्ति, बहुश्रुतभक्ति, और प्रवचनभक्ति है । (रा. वा./६/२४/
१०/५३०/६); (चा. सा./५१/३, ५५/१); (भा. पा./टी/७७/२२१/१०) ।

ध. ८/३, ४१/८६-९०/४ तेसु (अरहतेसु) भक्ती अरहतभक्ती । अरहत-
बुत्ताणुद्वाणाणुवत्तणं तदणुद्वाणापासो वा अरहतभक्ती णाम । वारसंग-
पारया नहुसुदा णाम, तेसु भक्ती-तेहि वक्खाणिद आगमथाणुवत्तणं
तदणुद्वाणापासो वा बहुसुदभक्ती । तम्हि (पवयणे) भक्ती तत्थ
पदुप्पादिदथाणुद्वाण । ण च अण्णहा तत्थ भक्ती सभवइ, असंपुण्णे
सपुण्णववहारविरोहादो । = अर्हन्तोंमें जो गुणानुरागरूप भक्ति
होती है, वह अर्हन्त भक्ति कहलाती है । अथवा अर्हन्तके द्वारा
उपदिष्ट अनुष्ठानके अनुकूल प्रवृत्ति करने या उक्त अनुष्ठानके स्पर्शको
अर्हन्त भक्ति कहते हैं । जो बारह अंगोंके पारगामी हैं वे बहुश्रुत
कहे जाते हैं, उनके द्वारा उपदिष्ट आगमार्थके अनुकूल प्रवृत्ति करने
या उक्त अनुष्ठानके स्पर्श करनेको बहुश्रुतभक्ति कहते हैं । प्रवचनमें
(दे० प्रवचन) कहे हुए अर्थका अनुष्ठान करना, यह प्रवचनमें भक्ति
कही जाती है । इसके बिना अन्य प्रकारसे प्रवचनमें भक्ति सम्भव
नहीं है, क्योंकि असम्पूर्णमें सम्पूर्णके व्यवहारका विरोध है ।

२. सिद्ध भक्तिका लक्षण

नि. सा./मू./१३४-१३५ सम्मत्तणाण चरणे जो भक्ति कुणइ सावगो
समणो । तस्स दु णिब्बुदि भक्ती होदि त्ति जिणेहि पणत्तं ॥३४॥
मोक्षलक्ष्यपुरिसाणं गुणभेद जाणिऊण तेसि पि । जो कुणदि परम-
भक्ति व्यवहारणयेण परिकहियं ॥३५॥ = जो श्रावक अथवा श्रमण
सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, और सम्यग्चारित्र्यकी भक्ति करता है, उसे
निवृत्तिभक्ति (निर्वाणकी भक्ति) है, ऐसा जिनोंने कहा है ॥३४॥
जो जीव मोक्षगत पुरुषोका गुणभेद जानकर उनकी भी परम भक्ति
करता है, उस जीवके व्यवहारनयसे निर्वाण भक्ति कही है ॥३५॥

द्र. स/टी/१८/५६ पर उद्धृत—सिद्धोऽहं सिद्धोऽहं अणतणाणइगुण-
समिद्धोऽहं । देहपमाणो णिच्चो असंखदेसो अमुत्तो य । इति गाथा-
कथितसिद्धभक्तिरूपेण । = मैं सिद्ध हूँ, शुद्ध हूँ, अनन्तज्ञानादि
गुणोका धारक हूँ, शरीर प्रमाण हूँ, नित्य हूँ, असंख्यात प्रदेशी हूँ,
तथा अमूर्तिक हूँ ॥१॥ इस गाथामें कही हुई सिद्धभक्तिके रूपसे ।

पं. का/त प्र./१६६ शुद्धात्मद्रव्यविश्रान्तिरूप पारमार्थिकीं सिद्धभक्ति-
मनुविश्राण । = शुद्धात्म द्रव्यमें विश्रान्तिरूप पारमार्थिक सिद्ध-
भक्ति धारण करता हुआ ।

द्र. सं/टी/१७/५५/८ सिद्धवदनन्तज्ञानादिगुणस्वरूपोऽहमित्यादि व्यव-
हारेण सविकल्पसिद्धभक्तियुक्तानां । = मैं सिद्ध भगवात्के समान
अनन्तज्ञानादि गुणरूप हूँ इत्यादि व्यवहारसे सविकल्प सिद्धभक्ति-
के धारक ।

३. योगिभक्तिका लक्षण

नि. सा./मू./१३७ रायादीपरिहारे अप्पाण जोदु जुजदे साह । सो जोग-
भक्तिजुत्तो इदस्स य कह हवे जोगो ॥३७॥ = जो साधु रागादिके
परिहारमें आत्माको लगाता है (अर्थात् आत्मामें आत्माको लगाकर
रागादिका परिहार करता है) वह योगिभक्ति युक्त है, दूसरेको योग
किस प्रकार हो सकता है ॥३७॥ (नि. सा./मू./१३८) ।

४. अर्हन्तादिमेंसे किसी एक भक्तिमें शेष १५ भाव- नाओंका समावेश

घ. ८/३, ४१/८६/४ कथमेव तेसकारणानां संभवो । बुचदे अरहंतबुत्ताणु-
ट्ठानाणुवत्तण तदणुट्ठानपासो वा अरहतभत्ती णाम । ण च एसा
दंसणविमुज्झदादीहि विणा ण सभवइ, विरोहादो । दंसणविमुज्झ-
दादीहि विणाएदिस्से (बहुमुदभत्तीए) अस भवादो । एत्य (पवयण
भत्तीए) तेसकारणानामंतवभावो वत्तव्वो । = प्रश्न—इसमें शेष
कारणोंकी सम्भावना कैसे है । उत्तर—अरहन्तके द्वारा उपदिष्ट अनु-
ष्ठानके अनुकूल प्रवृत्ति करनेको या उक्त अनुष्ठानके स्पर्शको अरहन्त-
भक्ति कहते हैं । यह दर्शनविशुद्धतादिकोके बिना सम्भव नहीं है,
क्योंकि ऐसा होनेमें विरोध है । यह (बहुश्रुत भक्ति) भी दर्शन-
विशुद्धि आदिक शेष कारणोंके बिना सम्भव नहीं है । इस (प्रव-
चन भक्ति) में शेष कारणोंका अन्तर्भाव कहना चाहिए ।

* दशभक्ति निर्देश व उनकी प्रयोग विधि

—दे० कृतिकर्म ।

* प्रत्येक भक्तिके साथ आवर्त आदि करनेका विधान

—दे० कृतिकर्म ।

५. साधुकी आहारचर्चा सम्बन्धी नवभक्ति निर्देश

म. पु. १०/८६-८७ प्रतिग्रहमित्युच्चैः स्थानेऽस्य विनिवेशनम् । पाद-
प्रधावनं चर्चा नति शुद्धिश्च सा त्रयी । ८६ । विशुद्धिश्चाशनस्येति
नवपुण्यानि दानिनाम् । ८७ । = मुनिराजका पडिगाहन करना,
उन्हें उच्चस्थानपर विराजमान करना, उनके चरण धोना, उनकी पूजा
करना, उन्हें नमस्कार करना, अपने मन, वचन, कायकी शुद्धि और
आहारकी विशुद्धि रखना, इस प्रकार दान देने वालेके यह नौ प्रकार-
का पुण्य अथवा नवधा भक्ति कहलाती है । (पु. सि उ. १६८);
(चा. सा २६/३ पर उद्धृत); (वसु आ. १२५), (गुण. आ. १५२),
(का. अ. ५, जयचन्द/३६०) ।

६ नवधा भक्तिका लक्षण

वसु आ. १२६-२३१ पञ्च णियघरदारे द्दट्ठण्णत्थ वा विमग्गित्ता ।
पडिगहण कायञ्च णमोत्थु ठाहु ति भण्णिज्जण । २२६ । जेऊण णिययगेहं
णिर्वज्जाणु तह उच्चठाणम्मि । ठव्णिज्जण तओ चलणाणधोवणं होइ
कायव्व । २२७ । पाओदयं पवित्तं सिरम्मि काऊण अञ्चणं कुज्जा ।
गंधमखय-कुसुम-गेवज्ज-दीव-धुवेहिं य फलेहिं । २२८ । पुप्फजलिं
खिवित्ता पयपुरओ वंदण तओ कुज्जा । चऊण अट्ठरुदे मणसुद्धी
होइ कायव्व । २२९ । णिट्ठुर-कक्कस वयणाइवज्जणं तं वियाण वचि-
सुद्धिं । मव्वत्थ मपुडगस्स होइ तह कायसुद्धी वि । २३० । चउदसमल-
परिमुद्धं जं दाणं सोहिऊण जहणाए । संजमिजणस्स दिज्जइसा गेया
एसणामुद्धी । २३१ । = पात्रको अपने घरके द्वारपर देखकर अथवा
अन्यत्रसे विमार्गणकर, 'नमस्कार हो, ठहरिए', ऐसा कहकर प्रतिग्रह
करना चाहिए । २२६ । पुन अपने घरमें ले जाकर निर्दोष तथा ऊँचे
स्थानपर बिठाकर, तदनन्तर उनके चरणोंको धोना चाहिए । २२७ ।
पवित्र पादोदकको सिरमें लगाकर पुन गन्ध, अमृत, पुष्प, नैवेद्य,
दोष, धूप और फलोंसे पूजन करना चाहिए । २२८ । तदनन्तर चरणोंके
ममीप पुष्पांजलि क्षेपणकर वन्दना करे । तथा आर्त और रौद्र ध्यान
द्योऽङ्ग मन शुद्धि करना चाहिए । २२९ । निष्ठुर और कर्कश आदि
घोरनर्तक रयाग करनेको वचनशुद्धि जानना चाहिए, सब ओर सपु-
दिष्ट पर्याप्त विनीत अंग रखनेवाले दातारके कायशुद्धि होती है
। २३० । चौदह मलदोषों (दे० आहार/१/३) से रहित, यरनसे
शोधकर, मयमी जनको जो आहार दान दिया जाता है, वह एषणा
शुद्धि जानना चाहिए ।

* मन वचन काय तथा आहार शुद्धि—दे० शुद्धि ।

३. स्तव निर्देश

१. स्तव सामान्यका लक्षण

१. निश्चय स्तवन

स. सा. मू. ३१-३२ जोइन्दिये जिणिन्ता णाणसहावाधियं मुणदि आदं ।
तं खलु जिदिदिय ते भणंति ये णिच्छिदा साहू । ३१ । जो मोहं तु
जिणिन्ता णाणसहावाधियं मुणइ आदं । तं जिदमोहं साहुं परमइ-
वियाणया विति । ३२ । = जो इन्द्रियोको जीतकर ज्ञान स्वभावके
द्वारा अन्य द्रव्यसे अधिक आत्माको जानते हैं उन्हें, जो निश्चयनयमें
स्थित साधु हैं वे वास्तवमें जितेन्द्रिय कहते हैं । ३१ । जो मुनि मोहको
जीतकर अपने आत्माको ज्ञान स्वभावके द्वारा अन्य द्रव्य भावोंसे
अधिक जानता है, उस मुनिको परमार्थके जाननेवाले जितमोह
कहते हैं । (इस प्रकार निश्चय स्तुति कही) ।

यो सा. अ. १४/४८ रत्नत्रयमयं शुद्धं चेतन चेतनात्मकं । विवित्तं
स्तुवतो नित्यं स्तवज्ञं स्तुयते स्तव । ४८ । = जो पुरुष रत्नत्रय स्वरूप
शुद्ध, चैतन्य गुणोंके धारक और समस्त कर्मबन्धित उपाधियोंसे रहित
आत्माकी स्तुति करता है, स्तवनके जानकार महापुरुषोंने उसके
स्तवनको उत्तम स्तवन माना है । ४८ ।

अ. स. टी. १/४/१२ एकदेशशुद्धनिश्चयनयेन स्वशुद्धात्माधनालक्षण-
भावस्तवनेन नमस्करोमि । = एक देश शुद्ध निश्चयनयकी अपेक्षासे
निज शुद्ध आत्माका आराधन करने रूप भावस्तवनेसे नमस्कार
करता हूँ ।

२. व्यवहार स्तवन वा स्तुति

स्व. स्तो. मू. ८६ गुण-स्तोर्कं सद्वलङ्घ्य तद्वत्त्वकथास्तुति । = विश्वमान
गुणोंकी अल्पताको उल्लघन करके जो उनके बहुत्वकी कथा (वडा
चढाकर कहना) की जाती है उसे लोकमें स्तुति कहते हैं । ८६ ।

स. सि. ७/२३/३६४/११ मनसा ज्ञानचारित्रगुणोद्भावन प्रशंसा, भूता-
भूतगुणोद्भाववचन सस्तव । = ज्ञान और चारित्रका मनसे उद्भावन
करना प्रशंसा है, और जो गुण है या जो गुण नहीं है इन दोनोंका
सद्भाव बतलाते हुए कथन करना सस्तव है । (रा. वा. ७/२३/१/५५२/१२) ।

घ. ८/३, ४१/८४/१ तीदा-नागद-वट्ठमाणकालविसयपचपरमेसरानं भेदम-
काऊण णमो अरहंताणं णमो जिणाणमिच्छादि णमोकारो द्दवट्ठि-
यणिच्चणो थवो णाम । = अतीत, अनागत और वर्तमानकाल-
विषयक पाँच परमेष्ठियोंके भेदको न करके 'अरहन्तोंको नमस्कार
हो, जिनको नमस्कार हो' आदि द्रव्यार्थिक निबन्धन नमस्कारका
नाम स्तव है ।

अ. स. टी. १/४/१३ असद्वत्त्वव्यवहारनयेन तत्प्रतिपादकवचनरूपद्रव्य-
स्तवनेन च नमस्करोमि । = असद्वत्त्व व्यवहार नगकी अपेक्षा उस
निज शुद्ध आत्माका प्रतिपादन करनेवाले वचनरूप द्रव्य स्तवनसे
नमस्कार करता हूँ ।

३. स्तव आगमोपसंहारके अर्थमें

घ. ६/४, ४५/२६३/२ बारसंगसचारो सयलगविसयपुण्णादो थवो णाम ।
तम्हि जो उवजोगो वायण-पुच्छणपरियट्ठणाणुवेक्खणरूवो सो वि
थओवयारेण = सब अंगोंके विषयोंकी प्रधानतासे बारह अंगोंके
उपसंहार करनेको स्तव कहते हैं । उसमें जो वाचना, पृच्छना,
परिवर्तना और अनुप्रेक्षण स्वरूप उपयोग है वह भी उपचारसे स्तव
कहा जाता है ।

घ. १४/४, ६, १२/६/६ सबसुदगाणविसओ उवजोगो थवो णाम । = समस्त
श्रुतज्ञानको विषय करनेवाला उपयोग स्तव कहलाता है ।

गो. क./मू./७३/८८ सयलग सवित्थर ससंसेवं वण्णसत्थं थय.
हांइ नियमेण ८८।=सकल अंग सम्बन्धी अर्थको विस्तारसे वा
संक्षेपसे विषय करनेवाले शास्त्रको स्तव कहते हैं।

४. स्तुति आगमोपसंहारके अर्थमें

घ. १४.१.१५/२६३/३ वारसंगेमु एवकगोवसंधारो थुदी णाम। तम्हि जो
उवजोगो सो विथुदि त्ति घेतव्वो।=वारह अंगोंमेंसे एक अंगके
उपसंहारका नाम स्तुति है। उसमें जो उपयोग है, वह भी स्तुति है
ऐसा ग्रहण करना चाहिए।

घ १४/५.६.१४/६/६ एगंगविसओ एयपुव्वविसओ वा उवजोगो थुदी
णाम।=एक अंग या एक पूर्वको विषय करनेवाला उपयोग (या शास्त्र
गो. क.) स्तुति कहलाता है। (गो. क./मू./८८)।

* प्रशंसा व स्तुतिमें अन्तर—दे० अन्यदृष्टि।

२. चतुर्विंशतिस्तवका लक्षण

मू. आ./२४ उसहादिजिणवराणं णामणिरुत्ति गुणाणुरुत्ति च। काऊण
अच्चिच्चूण य तिसुद्वणमो थओ णेओ।२४।=ऋषभ अजित आदि
चौबीस तीर्थंकरोंके नामकी निरुक्तिके अनुसार अर्थ करना, उनके
असाधारण गुणोंको प्रगट करना, उनके चरणोंको पूजकर मन वचन-
कायकी शुद्धतासे स्तुति करना उसे चतुर्विंशतिस्तव कहते हैं।
(अन. घ./८/३७)।

रा वा ६/२४/१२/६३०/१२ चतुर्विंशतिस्तव तीर्थंकरगुणानुकीर्तनम्।
=तीर्थंकरोंके गुणोंका कीर्तन चतुर्विंशतिस्तव है। (वा. सा./६/१),
(भा. पा./टी/७७/२२१/१३)।

भ. आ./वि./११६/२७४/२७ चतुर्विंशतिस्तव्यानां तीर्थकृतमत्र भारते
प्रवृत्तानां वृषभादीनां जिनवरत्वादिगुणज्ञानश्रद्धानुरस्सरा चतुर्विं-
शतिस्तवनपठनक्रिया नोआगमभावचतुर्विंशतिस्तव इह गृह्यते।
=इस भरतक्षेत्रमें वर्तमानकालमें वृषभनाथसे महावीर तक चौबीस
तीर्थंकर हो गये हैं। उनमें अर्हन्तपना वगैरह अनन्तगुण हैं, उनको
जानकर तथा उसपर श्रद्धान रखते हुए उनकी स्तुति करना यह
चतुर्विंशतिस्तव है।

३. स्तवके भेद

मू. आ./६३५ णामट्ठवणा दब्बे खेत्ते काले य होदि भावे य। एसो
थवन्हि णेओ णिवखेवो छव्विहो होइ।६३५।=नाम, स्थापना, द्रव्य,
क्षेत्र, काल, और भाव स्तवके भेदसे चौबीस तीर्थंकरोंके स्तवनके छह
भेद हैं। (अन. घ./५/३५)।

४. स्तवके भेदोंके लक्षण

भ. आ./वि./४०६/७२५/११ मनसा चतुर्विंशति तीर्थकृतो गुणानु-
स्मरण 'लोगस्सुज्जोययरे' इत्येवमादीनां गुणानां वचन ललाटविन्य-
स्तकरमुकुलता जिनैभ्यः कायेन।=मनसे चौबीस तीर्थंकरोंके गुणों-
का स्मरण करना, वचनमें 'लोगस्सुज्जोययरे' इत्यादि श्लोकोंमें कही
हुई तीर्थंकर रत्नित बोलीना, ललाटपर हाथ जोड़कर जिनैन्द्र भगवा-
नको नमस्कार करना ऐसे चतुर्विंशतिस्तुतिके तीन भेद होते हैं।

क. पा. १/१.१/९५/१९०/१ गुणानुसरणदुवारेण चउवीसण्ह पि तित्थ-
यराणं णामट्ठसहस्सगण्हण णामत्थओ। कट्टिमाकट्टिमज्जिणपडिमाण
सम्भावासम्भावट्ठवणाए दट्ठविदाण बुद्धीए तित्थयरेहि एयत्त गयाण
तित्थयराणं तासेसगुणभरियाणं कित्तणं वा दट्ठवणत्थवो णाम।
चउवीसण्ह पि तित्थयसरौराण - असेसवेयणुप्पुक्काण चउसटिठ
लखणावुण्णण मुहसठाणसंघडणण सुवण्णदट्ठरहिचामरविरा-
इयाण मुहवण्णण सत्तुणाणसरणपुरस्सरं तविकत्तणं दव्वत्थओ णाम।
तेसि जिणाणमणत्तणण-दंसण-विरियमुहसम्मत्तव्यावाह-विराय-
भावादि गुणानुसरणपस्त्वणाओ भावत्थओ णाम।=चौबीस तीर्थ-

ंकरोंके गुणोंके अनुसरण द्वारा उनके एक हजार आठ नामोंका ग्रहण
करना नामस्तव है। जो सद्भाव असद्भावरूप स्थापनामें बुद्धिके द्वारा
तीर्थंकरोंसे एकत्वको प्राप्त है, अतएव तीर्थंकरोंके समस्त गुणोंको
धारण करती है, ऐसी जिन प्रतिमाओंके स्वरूपका अनुसरण
(कीर्तन) करना स्थापनास्तव है।=जो अशेष वेदनाओंसे रहित है
=स्वस्तिकादि चौसठ लक्षण चिह्नोंसे व्याप्त है, शुभ सस्थान व शुभ
सहनन है सुवर्णदण्डसे युक्त चौसठ सुरभि चामरोंसे सुशोभित हैं,
तथा जिनका वर्ण शुभ है, ऐसे चौबीस तीर्थंकरोंके शरीरोंके स्वरूपका
अनुसरण करते हुए उनका कीर्तन करना द्रव्यस्तव है (क्षेत्र व काल-
स्तव दे० अगला प्रमाण अन. घ.) उन चौबीस जिनोंके अनन्तज्ञान,
दर्शन, वीर्य, और अनन्त मुख, क्षायिक सम्यक्त्व, अव्याघाध, और
विरागता आदि गुणोंके अनुसरण करनेकी प्ररूपणा करना भावस्तव
है। (अन. घ./८/३६-४४)।

अन. घ./५/४२-४३ क्षेत्रस्तवोऽर्हतां स स्यात्तत्स्वर्गावतरादिभिः।
पूतस्य पूर्वनाथादेर्यत्प्रदेशस्य वर्णनम्।४२। कालस्तवस्तीर्थकृतौ स
ज्ञेयो यदनेहस। तद्गर्भवितराद्यद्वृक्षक्रियाहस्य कीर्तनम्।४३।
=तीर्थंकरोंके गर्भ, जन्म आदि कल्याणकोके द्वारा पवित्र हुए नगर
वन पर्वत आदिके वर्णन करनेको क्षेत्रस्तव कहते हैं। जैसे—अयो-
ध्यानगरी, सिद्धार्थवन, व केलास पर्वत आदि।४२। भगवात्के गर्भ,
जन्म, तप, ज्ञान और निर्वाण कल्याणकीकी प्रशस्त क्रियाओंसे जो
महत्ताको प्राप्त हो चुका है ऐसे समयका वर्णन करनेको कालस्तव
कहते हैं।४३।

५. चतुर्विंशतिस्तव विधि

मू. आ./६३६,६७३ लोपुज्जोराधम्मत्तित्थयरे जिणवरे य अरहते।कित्तण
केवलमेव य उत्तमवोहिं मम दिसत्तु।६३६। चउर गुलंतरपावो पडिले-
हिय अंजलीकयपसत्थो। अवव्यारित्तो बुत्तो कुणदि य चउवीस-
थोत्तयं भिक्खू।६७३।=जगत्को प्रकाश करनेवाले उत्तम क्षमादिधर्म
तीर्थंके करनेवाले सर्वज्ञ प्रशंसा करने योग्य प्रत्यक्षज्ञानी जिनैन्द्र देव
उत्तम अर्हन्त मुझे बोधि दें।६३६। जिसने पैरोंका अन्तर चार
अंगुल किया है, शरीर भूमि चित्तको जिसने शुद्ध कर लिया हो,
अंजलिको करनेसे सौम्य भाववाला हो, सब व्यापारोंसे रहित हो,
ऐसा समयी मुनि चौबीस तीर्थंकरोंकी स्तुति करे।६७३।

६. चतुर्विंशतिस्तव प्रकरणमें कायोस्सगोंके कालका प्रमाण

मू. आ./६६१ उइदेसे णिइदेसे मज्झाए बंदणे य परिधाणे। सत्तावीसु-
स्सासा काओसगग्गिह वादव्वा।६६१।=ग्रन्थादिके आरम्भमें, पूर्णता-
कालमें, स्वाध्यायमें, वन्दनामें, अशुभ परिणाम होनेमें जो कायोस्सर्ग
उसमें सत्ताईस उच्छ्वास करने योग्य है।६६१। नोट—वास्तवमें
इस क्रियाका कोई विशेष विधान नहीं है। प्रत्येक क्रियामें पढ़ी जाने
वाली भक्तिके पूर्वमें नियमसे चतुर्विंशति स्तुति पढ़ी जाती है। अतः
प्रतिक्रमण, वन्दनादि क्रियाओंमें इसका अन्तर्भाव हो जाता है।

भक्ष्याभक्ष्य—भोक्ष्यमार्गमें यद्यपि अन्तरंग परिणाम प्रधान है, परन्तु
उनका निमित्त होनेके कारण भोजनमें भक्ष्याभक्ष्यका विवेक रखना
अत्यन्त आवश्यक है। मद्य, मांस, मधु व नवनीत तो हिंसा, मद व
प्रमाद उत्पादक होनेके कारण महाविकृतियाँ हैं ही, परन्तु पंच
उदुम्बर फल, कन्दमूल, पत्र व पुष्प जातिकी वनस्पतियाँ भी क्षुद्र त्रस
जीवोंकी हिसाके स्थान अथवा अनन्तकायिक होनेके कारण अभक्ष्य
हैं। इनके अतिरिक्त बासी, रस चलित, स्वास्थ्य बाधक, अमर्यादित,
संदिग्ध व अशोधित सभी प्रकारकी खाद्य वस्तुएँ अभक्ष्य हैं। दालों
के साथ दूध व दहीका संयोग होनेपर विदल सज्ञावाला अभक्ष्य हो
जाता है। विवेकी जनको इन सबका त्याग करके शुद्ध अन्न जल
आदिका ही ग्रहण करना योग्य है।

- १ भक्ष्याभक्ष्य सम्बन्धी सामान्य विचार
- २ बहु पदार्थ मिश्रित द्रव्य एक समझा जाता है ।
- ३ रुग्णावस्थामें अभक्ष्य भक्षणका निषेध ।
- ४ द्रव्य क्षेत्रादि तथा स्वास्थ्य स्थितिका विचार ।
- ५ अभक्ष्य वस्तुओंको आहारसे पृथक् करके वह आहार ग्रहणकी आज्ञा ।
- ५ नीच कुलीनोंके हाथका तथा अयोग्य क्षेत्रमें रखे अन्न-पानका निषेध ।
- * छूआछूत व नीच ऊँच कुलीन विचार ।—दे० भिक्षा ।
- * सूतक पाठक विचार । —दे० सूतक ।
- ६ अभक्ष्य पदार्थोंके खाये जानेपर तद्योग्य प्रायश्चित्त ।
- ७ पदार्थोंकी मर्यादाएँ ।
- * पदार्थोंको प्राप्तक करनेकी विधि । —दे० सचित्त ।
- * जल शुद्धि । —दे० जल ।
- २ अभक्ष्य पदार्थ विचार
- १ दार्शन अभक्ष्योंके नाम निर्देश
- ० मध, मास, मधु व नवनीत अभक्ष्य है ।
- * चर्म निक्षिप्त वस्तुके त्यागमें हेतु । —दे० मास ।
- * भोजनसे हड्डी चमड़े आदिका स्पर्श होनेपर अन्तराय हो जाता है । —दे० अन्तराय ।
- * मध, मास-मधु व नवनीतके अतिचार व निषेध । —दे० वह वह नाम ।
- ३ चलित पदार्थ अभक्ष्य है ।
- * दुष्पन्थ आहार । —दे० भोग/३ ।
- ४ वासी व अमर्यादित भोजन अभक्ष्य है ।
- * रात्रि भोजन विचार । —दे० रात्रि भोजन ।
- ५ अँचर व मुरब्बे आदि अभक्ष्य ह ।
- ६ बीधा व सदिग्ध अन्न अभक्ष्य है ।
- * अन्न शोधन विधि । —दे० आहार/१/२ ।
- * सचित्ताचित्त विचार । —दे० सचित्त ।
- १ गोरस विचार
- १ दहीके लिए शुद्ध जामन ।
- ० गोरसमें दुग्धादिके त्यागका क्रम ।
- ३ दूध अभक्ष्य नहीं है ।
- * दूध प्राप्तक करनेकी विधि । —दे० जल ।
- ४ कच्छे दूध-दहीके साथ विटल द्रोप ।
- ५ पत्ते दूध दहीके साथ विटल द्रोप ।
- ६ डिदलके नेद ।
- ४ वनस्पति विचार
- १ पंच उदुम्बर फलोंका निषेध व उसका कारण ।
- * मृगे दुग् भी उदुम्बर फल वर्जनीय है । —दे० भक्ष्याभक्ष्य/४/१
- २ अन्नजाने फलोंका निषेध ।
- ३ कदम्बका निषेध व कारण ।
- ४ पुप व पत्र जातिका निषेध ।

१. भक्ष्याभक्ष्य सम्बन्धी सामान्य विचार

१. बहु पदार्थ मिश्रित द्रव्य एक समझा जाता है

क्रियाकोप/१२५७ लाडू पेडा पाक इत्यादि औषध रस और चूरण आदि । बहुत वस्तु करि जो नियजेह, एक द्रव्य जानो बुध तेह ।

२. रुग्णावस्थामें अभक्ष्य भक्षणका निषेध

ला. सं./२/८० मूलबीजा यथा प्रोक्ता फलकाद्यार्द्रकादयः । न भक्ष्या दैवयोगाद्वा रोगिणाप्यौषधच्छलात् । ८०। = उपरोक्त मूलबीज और अग्रबीज आदि अनन्तकायिक जो अदरख आदि वनस्पति उन्हें किसी भी अवस्थामें भी नहीं खाना चाहिए । रोगियोंको भी औषधिके बहाने उनका प्रयोग नहीं करना चाहिए ।

३ द्रव्य क्षेत्रादि व स्वास्थ्य स्थितिका विचार

भ. आ /पु/२५५/४७६ भक्तं खेत काल धातु च पट्टच्च तह तव कुज्जा । वादो पित्तो सिंभो व जहा खोभ्र ण उवयाति । = अनेक प्रकारके भक्त पदार्थ, अनेक प्रकारके क्षेत्र, काल भी—शीत, उष्ण, व वर्षा काल रूप तीन प्रकार हैं, धातु अर्थात् अपने शरीरकी प्रकृति तथा देशकालका विचार करके जिस प्रकार वात-पित्त-श्लेष्मका क्षोभ न होगा इस रीतिसे तप करके क्षपकको शरीर सल्लेखना करनी चाहिए । १९६५।

दे० आहार/३/२ सात्त्व्य भोजन करे । तथा योग्य मात्रामें करे जितना कि जठराग्नि सुगमतासे पचा सके ।

र. क. आ /८६ यदनिष्ट तद्भवतयेद्यच्चानुपसेव्यमेतदपि जह्यात् । अभि-सधिकृता विरतिर्विषयाद्योग्याद् व्रत भवति । ८६। = जो अनिष्ट अर्थात् शरीरको हानिकारक है वह छोड़ै, जो उत्तम कुलके सेवन करने योग्य (मध-मांस आदि) नहीं वह भी छोड़ै, तो वह व्रत, कुछ व्रत नहीं कहलाता, किन्तु योग्य विषयोसे अभिप्राय पूर्वक किया हुआ त्याग ही वास्तविक व्रत है ।

आचारसार/४/६४ रोगोका कारण होनेसे लाडू पेडा, चावल, के बने पदार्थ वा चिकने पदार्थोंका त्याग द्रव्यशुद्धि है ।

४. अभक्ष्य वस्तुओंको आहारसे पृथक् करके वह आहार ग्रहण करनेकी आज्ञा

अन. ध /५/४१ कन्दादिपट्टक त्यागार्हमित्यन्नादिभजेन्मुनि । न शक्यते विभक्तु चेत् त्यज्यता तर्हि भोजनम् । ४१। = कन्द, बीज, मूल, फल, कण और कुण्ड ये छह वस्तुएँ आहारसे पृथक् की जा सकती हैं । अतएव साधुओंको आहारमें ये वस्तुएँ मिल गयी हो तो उनको पृथक् कर देना चाहिए । यदि कन्दादिके उनका पृथक् करना अशक्य हो तो आहार ही छोड़ देना चाहिए । (भू. आ /भाव/४८४), (और भी दे विवेक/१) ।

५. नीच कुलीनोंके हाथका तथा अयोग्य क्षेत्रमें रखे भोजन-पानका निषेध

भ. आ /भाषा/पृ ६७५ अशुद्ध भूमिमें पड्या भोजन, तथा म्लेच्छादिक-निकरि स्पर्श्या भोजन, पान तथा अस्पृश्य शूद्रका लाया जल तथा शूद्रादिकका किया भोजन तथा अयोग्य क्षेत्रमें धरचा भोजन, तथा मांस भोजन करने वालेका भोजन, तथा नीच कुलके गृहनिर्मा प्राप्ता भया भोजन जलादिक अनुपसेव्य है । यद्यपि प्राप्तक होइ हिंसा रहित होइ तथापि अणुपानेव्यापणार्त्तं अगीकार करने योग्य नहीं है । (और भी दे, वर्णव्यवस्था/४/१) ।

६. अभक्ष्य पदार्थोंके खाये जानेपर तद्योग्य प्रायश्चित्त

दे. प्रायश्चित्त/४/४ में रा. वा. कारण वश अप्राप्तकके ग्रहण करनेमें प्राप्तकका विस्मरण हो जाये और पीछे स्मरण या जाय तो विवेक (उत्सर्ग) वरना ही प्रायश्चित्त है ।

ला, सा./२/७८ उदुम्बरफलान्येव नादेयानि ह्यात्मभिः । नित्यं साधारणान्येव त्रसाङ्गैराश्रितानि च । ७८। = सम्पद्दृष्टियोको उदुम्बर फल नहीं खाने चाहिए क्योंकि वे नित्य साधारण (अनन्तकायिक) हैं । तथा अनेक त्रस जीवोंसे भरे हुए हैं ।

दे. श्रावक./४/१ पाँच उदुम्बर फल तथा उसीके अन्तर्गत खून्धी व सॉप-की छतरी आदि भी व्याज्य हैं ।

२. अनजाने फलोंका निषेध

दे. उदुम्बर/२ उदुम्बर त्यागी जिनका नाम मालूम नहीं है ऐसे सम्पूर्ण अजानफलोंको नहीं खावे ।

३. कंदमूलका निषेध व कारण

भ. आ./मू./१५३३/१४१४ य खति पलडुमादीयं । = कुलीन पुरुष व्याज, लहसुन वगैरह कन्दोंका भक्षण नहीं करते हैं ।

मू. आ./८२५ फलकदमूलवीर्यं अण्गिपवक तु आमय किं चि । णच्चा अण्णसणीय णवि य पडिच्छंति ते धीरा । ८२५। = अग्नि कर नहीं पके पदार्थ फल कन्द मूल बीज तथा अन्य भी जो कच्चा पदार्थ उसको अभक्ष्य जानकर वे धीर मुनि खानेकी इच्छा नहीं करते । (भा. पा./मू./१०३) ।

र. क. आ./८५ अल्पफलबहुविधातामूलकमाद्राणि शृङ्गवेराणि । अव-हेर्यं । ८५। = फल थोड़ा परन्तु त्रस हिंसा अधिक होनेसे सचित्त मूली, गाजर, आर्द्रक, शर्षपादि छोड़ने योग्य हैं । ८५। (स. सि./७/२१/३६१/१०) ।

भ. आ./वि./१२०६/१२०४/१६ फलं अदारितं, मूलं, पत्र, साङ्कुरं कन्दं च वर्जयेत् । = नहीं विदारा हुआ फल, मूल, पत्र, अंकुर और कन्दका त्याग करना चाहिए । (यो. सा. अ./८/६३)

सा. ध./४/१६-१७ नालीसूरणकालीन्दद्रोणपुष्पादि वर्जयेत् । आजन्म तद्भुजा ह्येष, फलं घातश्च भूयसां । १६। अनन्तकाया सर्वेऽपि, सदा हेया दगापरं । यदेकमपि त हन्तु, प्रवृत्तो हन्त्यनन्तकाम् । १७। = धार्मिक श्रावक, नाली, सूरण, कलीदा और द्रोणपुष्प आदि सम्पूर्ण पदार्थोंको जीवन पर्यन्तके लिए छोड़ देवे क्योंकि इनके खाने वालेको उन पदार्थोंके खानेमें फल थोड़ा और घात बहुत जीवोका होता है । १६। दयालु श्रावकोंके द्वारा सर्वदाके लिए सब ही साधारण वनस्पति त्याग दी जानी चाहिए क्योंकि एक भी उस साधारण वनस्पतिको मारनेके लिए प्रवृत्त व्यक्ति अनन्त जीवोको मारता है । १७।

चा. पा./टी./२१/४३/१० मूलनालिकापद्मिनीकन्दलशुनकन्दतुम्बकफल-कुसुम्भशाककलिंगफलसूरणकन्दस्यागश्च । = मूली, कमलकी डण्डी, लहसुन, तुम्बक फल, कुसुमेका शाक, कलिंग फल, आलू आदिका त्याग भी कर देना चाहिए ।

भा. पा./टी./१०१/२४४/३ कन्द सूरणं लशुनं पण्डालं क्षुद्रवृहन्मुस्ता-शाकं उपपलमूलं शृङ्गवेरं आर्द्रवरवर्णिनी आर्द्रहरिद्रेत्यर्थः । किमपि ऐर्वावादि कश्चित्वा भ्रमिस्त्व हे जीव अनन्तसंसारः । = कन्द अर्थात् मूरण, लहसुन, आलू, छोटी या बड़ी शाक, उपपल-मूल (भिस), शृङ्गवेर, अद्रक, गीली हल्दी आदि इन पदार्थोंमेंसे कुछ भी खाकर हे जीव ! तुम्हें अनन्त संसारमें भ्रमण करना पड़ा है ।

ला. स./२/७६-८० अत्रोदुम्बरशब्दस्तु नून स्यादुपलक्षणम् । तेन साधारणस्याज्या ये वनस्पतिकायिका । ७६। मूलबीजा यथा प्रोक्ता फलकायाद्र्कादयः । न भक्ष्या देवयोगाद्वा रोगिणाप्यौषधच्छ-लात् । ८०। = यहाँपर जो उदुम्बर फलोंका त्याग कराया है वह उपलक्षण मात्र है । इसलिए जितने वनस्पति साधारण या अनन्त-कायिक हैं उन सबका त्याग कर देना चाहिए । ७६। ऊपर जो अदरख आलू आदि मूलबीज, अग्रबीज, पोरबीजादि अनन्तकायात्मक

साधारण बतलाये हैं, उन्हें कभी न खाना चाहिए । रोग हो जानेपर भी इनका भक्षण न करे । ८०।

४. पुष्प व पत्र जातिका निषेध

भा. पा./मू./१०३ कंदमूलं वीर्यं पुष्पं पत्तादि किंचि सचित्त । असिऊण माणगव्वं भमिओसि अणंतससारे । १०३। = जमीकन्द, बीज अर्थात् चनादिक अन्न, मूल अर्थात् गाजर आदिक, पुष्प अर्थात् फूल, पत्र अर्थात् नागरवेल आदिक इनको आदि लेकर जो कुछ सचित्त वस्तुओंको गर्वसे भक्षण कर, हे जीव ! तू अनन्त संसारमें भ्रमण करता रहा है ।

र. क. आ./८५ निम्बकुसुम केतकमित्येवमवहेय । ८५। = नौमके फूल, केतकीके फूल इत्यादि वस्तुएँ छोड़ने योग्य हैं ।

स. सि./७/२१/३६१/१० केतवर्जुनपुष्पादीनि शृङ्गवेरमूलकादीनि बहु-जन्तुयोनिस्थानान्यनन्तकायव्यपदेशार्हाणि परिहर्तव्यानि बहुधाता-व्यफलत्वात् । = जो बहुत जन्तुओंकी उत्पत्तिके आधार हैं और जिन्हें अनन्तकाय कहते हैं, ऐसे केतकीके फूल और अर्जुनके फूल आदि तथा अदरख और मूली आदिका त्याग कर देना चाहिए, क्योंकि इनके सेवनमें फल कम है और घात बहुत जीवोंका है । (रा. वा./७/२१/२७/३६०/४)

गुण. आ./१७८ मूल फलं च शाकादि पुष्प बीज करीरकम् । अप्राप्तक रयजेन्नीर सचित्तविरतो गृही । १७८। = सचित्तविरत श्रावक सचित्त मूल, फल, शाक पुष्प, बीज, करीर व अप्राप्तक जलका त्याग कर देता है (वसु. आ./२६५) ।

वसु. आ./५८ तरुपसूनाइ । णिच्च तससिद्धाड ताई परिवज्जिय-व्वाइ । ५८। = वृक्षोंके फूल नित्य त्रसजीवोंसे संसित्त रहते हैं । इसलिए इन सबका त्याग करना चाहिए । ५८।

सा. ध./५/१६ द्रोणपुष्पादि वर्जयेत् । आजन्म तद्भुजा ह्येष, फलं घातश्च भूयसां । = द्रोणपुष्पादि सम्पूर्ण पदार्थोंको जीवन पर्यन्तके लिए छोड़ देवे । क्योंकि इनके खानेमें फल थोड़ा और घात बहुत जीवोका होता है । (सा. ध./३/१३) ।

ला. स./२/३५ ३७ शाकपत्राणि सर्वाणि नादेयानि कदाचन । श्रावकै-मसिदोपस्य वर्जनार्थं प्रयत्नत । ३५। तत्रावश्य त्रसा सुक्ष्मा केचि-त्स्युष्टं णिगोचरा । न त्यजन्ति कदाचित् शाकपत्राभ्य मनाक् । ३६। तस्माद्वर्माधिना नूनमात्मनो हितमिच्छता । आताम्वल दल त्याज्य श्रावकैर्दर्शनान्विते । ३७। = श्रावकोंको यत्नपूर्वक मासके दोषोंका त्याग करनेके लिए सब तरहकी पत्तेवाली शाक भाजी भी कभी ग्रहण नहीं करनी चाहिए । ३५। क्योंकि उस पत्तेवाले शाकमें सूक्ष्म त्रस जीव आश्य होते हैं । उनमेंसे कितने ही जीव तो दृष्टिगोचर हो जाते हैं और कितने ही ! दिखाई नहीं देते । किन्तु वे जीव उस पत्तेवाले शाकका आश्रय कभी नहीं छोड़ते । ३६। इस लिए अपने आत्माका कल्याण चाहनेवाले धर्मात्मा जीवोंको पत्तेवाले सब शाक तथा पान तक छोड़ देना चाहिए और दर्शन प्रतिमाको धारण करनेवाले श्रावकों को विशेषकर इनका त्याग करना चाहिए । ३७।

भगवती आराधना—आ. शिवकोटि वृत्त (ई. श. १) में २२७६ अपभ्रंश गाथा बद्ध यथाचार विषयक ग्रन्थ है । इस ग्रन्थपर निम्न टीकाएँ उपलब्ध हैं—(१) आराधना पंजिका नामकी एक टीका है जिसका कर्ता व काल अज्ञात है । (२) आ. अपराजित (वि. श. ६) द्वारा विरचित विजयोदया नाम की विस्तृत संस्कृत टीका । (३) इस ग्रन्थकी गाथाओंके अनुरूप आ. अमितगति (ई. ६६३—१०२१) द्वारा रचित रवतत्र श्लोक । (४) प. आशाधर (ई. ११७३—१२४३) द्वारा विरचित मूल आराधना नाम की संस्कृत टीका । (५) पं. शिवलाल (वि. १८९८) द्वारा विरचित भावार्थ टीपिका नाम की भाषा टीका । (६) प. सदाशुखदाम (ई. १७६३—१८६३) द्वारा विजयोदया टीका-की देशभाषा रूप टीका । (भ. आ./प्र. २३ प्रेमिजी) ।

भद्रशाल वन—सुमेरु पर्वतके मूलमें स्थित वन। इसकी चारो दिशाओंमें चार जिन चैत्यालय हैं—दे० लोक/३/१४।

भद्रा—१. वर्तमान 'भदर' नदी। जसदणके पासके पर्वतसे निकली है और नवी बन्दरसे आगे अरब सागरमें गिरती है। (नेमिचरित प्रस्तावना/प्रेमीजी), २ रुचक पर्वत निवामिनी दिवकुमारी देवी—दे० लोक/७।

भद्रा व्याख्या—दे० भा०चना।

भद्राश्व—विजयार्थकी उत्तर श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर।

भय—कायोत्सर्गका एक अतिचार—दे० व्युत्सर्ग/१।

भय—

स. सि./८/१८६/१ यदुदयादुद्वेगस्तद्भयम्। = जिसके उदयसे उद्वेग होता है वह भय है। (रा. वा./८/१४/१७४/१८), (गो. क/जो प्र/३३/२८/८)।

ध. ६/१.६-१.२४/४७/६ भोतिर्भयम्। कम्ममल्लेहि उदयमागदेहि जीवस्स भयमुपज्जत्तेमि भयमिदि सण्णा, कारणे, कज्जुवयारादो। = भोतिको भय कहते हैं। उदयमें आये हुए जिन कर्म स्वन्धोंके द्वारा जीवके भय उत्पन्न होता है उनकी कारणमें कार्यके उपचारसे 'भय' यह सज्ञा है।

ध. १३/५.५.६४/३३६/८ परचक्रागमादो भयं णाम।

ध. १३/५.५.६६/३६१/१२ जस्स कम्मस्स उदएण जीवस्स सत्त भयाणि समुपपज्जन्ति त कम्मं भयं णाम। = पर चक्रके आगमनादिका ताम भय है। अथवा जिन कर्मके उदयमें जीवके सात प्रकारका भय उत्पन्न होता है, वह भय कर्म है।

२. मयके भेद

मु. आ./५३ इहपरलोयत्ताण अणुत्तिमरणं च वेयणाकस्सि भया। = इसलोक भय, परलोक, जरा, अणुप्ति, मरण, वेदना और आकस्मिक भय ये सात भय हैं। (स. सा/आ/२२८/क० १५५-१६०); (स. सा./ता. वृ./२२८/३०६/६), (पं. घ/उ./५०४-५०५), (द. पा./२५. जयचन्द), (रा. वा. हि./६/२४/५१७)।

३. सातों मयोंके लक्षण

म. सा/प. जयचन्द/२२८/क० १५५-१६० इस भवमें लोकोंका डर रहता है कि ये लोग न माझूम मेरा क्या बिगाड़ करेंगे, ऐसा तो इस लोकका भय है, और परभवमें न माझूम क्या होगा ऐसा भय रहना परलोकका भय है। १४५। जिसमें किसीका प्रवेश नहीं ऐसे गढ़, दुर्गादिकका नाम गुप्ति है उसमें यह प्राणी निर्भय होकर रहता है। जो गुप्त प्रदेश न हो, खुला हो, उसको अणुप्ति कहते हैं, वहाँ बैठनेमें जीवको जो भय उत्पन्न होता है उसको अणुप्ति भय कहते हैं। १५८। अकस्मात् भयानक पदार्थसे प्राणीको जो भय उत्पन्न होता है वह आकस्मिक भय है।

पं. घ/उ./श्लोक न तत्रेह लोकतो भोति क्रन्दितं चात्र जन्मनि। इष्टार्थस्य व्ययो माभून्माभून्मेऽनिष्टसंगम' १५०६। परलोक परात्मा भाविजन्मान्तराशभाक्। तत् कम्प इव त्रासो भोति परलोक तोऽस्ति सा १५१६। भद्र चेज्जन्म स्वलोके माभून्मे जन्म दुर्गतौ। इत्याद्याकुलितं चेत' सावधसा पारलौकिकस्य १५१७। वेदनागन्तुका बाधा मलानां कोपतस्तनौ। भोति प्रागेऽकम्प स्यान्मोहाद्वा परिदेवनम् १५२४। उल्लाघोऽहं भविष्यामि माभून्मे वेदना क्वचित्। मूच्छये वेदनाभोतिश्चिन्तनं वा मुहुर्मुहुः १५२५। अत्राणं क्षणिकैकान्ते पक्षे चित्तक्षणादिवत्। नाशात्प्रागशनाशस्य त्रातुमक्षमतात्मन १५३१। असज्जन्म सतो नाश मन्यमानस्य देहिन्। कोऽवकाशस्ततो मुक्ति-

मिच्छतोऽगुप्तिसाधवमात् १५३७। तद्वीतिर्जीवितं भूयान्मा भून्मे मरणं क्वचित्। कदा लेभे न वा देवात् इत्यादिः स्वे तनुव्यये १५४०। अकस्माज्जातमित्युच्चैराकस्मिकभयं स्मृतम्। तथा विद्यदादीना पातात्पातोऽमुघारिणाम् १५४३। भोतिर्भूयासथा सौस्वर्धं माभूद्दौस्थ्य कदापि मे। इत्येवं मानसी चिन्ता पर्याकुलितचेतसा १५४४। = १. मेरे इष्ट पदार्थका वियोग न हो जाये और अनिष्ट पदार्थका संयोग न हो जाये इस प्रकार इस जन्ममें क्रन्दन करनेको इहलोक भय कहते हैं। २. परभवमें भावि पर्यायरूप अंशको धारण करने वाला आत्मा परलोक है और उस परलोकसे जो कपनेके समान भय होता है, उसको परलोक भय कहते हैं। १५४६। यदि स्वर्गमें जन्म हो तो अच्छा है, मेरा दुर्गतिमें जन्म न हो इत्यादि प्रकारसे हृदयका आकुलित होना पारलौकिक भय कहलाता है। १५१७। ३. शरीरमें वात, पित्तादिके प्रकोपमें आनेवाली बाधा वेदना कहलाती है। मोहके कारण विपत्तिके पहले ही करुण क्रन्दन करना वेदना भय है। १५२४। मैं निरोग हो जाऊँ, मुझे कभी भी वेदना न होवे, इस प्रकारकी मूर्च्छा अथवा बार-बार चिन्तन करना वेदना भय है। १५२५। ४. जैसे कि बौद्धोंके क्षणिक एकान्त पक्षमें चित्त क्षण प्रतिसमय नरवर होता है वैसे ही पर्यायके नाशके पहले अग्नि रूप आत्माके नाशके लिए अक्षमता अत्राणभय (अरक्ष भय) कहलाता है। १५३१। ५. असत् पदार्थके जन्मको सत्के नाशको माननेवाले, मुक्तिको चाहनेवाले शरीरधारियोंको उस अणुप्ति भयसे कहाँ अवकाश है। १५३७। ६. मैं जीवित रहूँ, कभी मेरा मरण न हो, अथवा दैवयोगसे कभी मृत्यु न हो, इस प्रकार शरीरके नाशके विषयमें जो चिन्ता होती है, वह मृत्युभय कहलाता है। १५४०। ७. अकस्मात् उत्पन्न होने वाला महात् दुःख आकस्मिकभय माना गया है। जैसे कि बिजली आदिके गिरनेसे प्राणियोंका मरण हो जाता है। १५४३। जैसे मैं सदैव निरोग रहूँ, कभी रोगी न होऊँ, इस प्रकार व्याकुलित चित्त पूर्वक होनेवाली चिन्ता आकस्मिक भोति कहलाती है। १५४४।

* मय प्रकृतिके बंधयोग्य परिणाम—दे० मोहनीय/३।

* सम्यग्दृष्टिका मय मय नहीं—दे० नि.शक्ति।

* मय द्वेष है—दे० कपाय/४।

भय संज्ञा—दे० सज्ञा।

भरणी—एक नक्षत्र दे० नक्षत्र।

भरत—१. म. पु/सर्ग/श्लोक न. पूर्व भव न ८ में वत्सकावतीदेशका अतिगृधनामक राजा (८/१६१) फिर चौथे नरकका नारकी (८/१६२) छठे भवमें व्याघ्र हुआ (८/१६४) पाँचवेंमें दिवाकरप्रभ नामक देव (८/२१०) चौथे भवमें मत्सिागर मन्त्री हुआ (८/२१५) तीसरे भवमें अधोग्रैवेयकमें अहमिन्द्र हुआ (६/६०-६२) दूसरे भवमें सुबाहु नामक राजपुत्र हुआ (११/१२) पूर्व भवमें सवर्धिसिद्धिमें अहमिन्द्र हुआ (११/१६०), (युगपत् सर्व भवके लिए दे० म. पु/४७/३६३-३६४) वर्तमान भवमें भगवान् श्रुपभ देवका पुत्र था (१५/१५८) भगवान्को दीक्षाके समय राज्य (१७/७६) और केवलज्ञानके समय चक्र तथा पुत्ररत्नकी प्राप्ति की (२४/२) छह खण्डको जीतकर (३४/३) बाहुवलीसे युद्धमें हारा (३६/६०) क्रोधके वश भाईपर चक्र चला दिया, परन्तु चक्र उनके पास जाकर ठहर गया (३४/६६) फिर एक वर्ष पश्चात् इन्होंने योगी बाहुवलीकी पूजा की (३६/१८५) एक समय श्रावकोकी स्थापना कर उनको गर्भान्वय आदि क्रियाएँ। (३८/२०-३१०) दीक्षान्वय क्रियाओं (३८/२-५०८) पौडश सत्कार व मन्त्रों आदिका उपदेश दिया (४०/२-२१६) आयुको क्षीण जान पुत्र अर्ककीर्तिको राज्य देकर दीक्षा धारण की। तथा

तत्क्षण मन पर्यायव केवलज्ञान प्राप्त किया। (४६/३६३-३६४) (विशेष दे० निग/३) फिर चिरकान तक धर्मोपदेश दे मोक्षको प्राप्त किया (४७/३६८)। ये भगवान्‌के मुख्य श्रोता थे (७६/४२६) तथा प्रथम चक्रवर्ती थे। विशेष परिचय—दे० शानाशुपुराण। २. प. पु./मर्ग/रत्नाक न राजा दशरथका पुत्र था (२५/३५) माता केनयी द्वारा वर माँगनेपर राज्यको प्राप्त किया था (२५/१६२)। अन्तमें रामचन्द्र जी के वनवासमें लौटनेपर दोहा धारण को (८६/६) और कर्मोका नाशकर सुक्तिको प्राप्त किया (८८/१६)। ३. यादववंशी कृष्णजीका २२ वाँ पुत्र—दे० इतिहास/७/१०। ८. ई० ६४५-६७२ में मान्यछेटके राजा कृष्ण तृतीयके मन्त्री थे। (हि. जं. सा. ६/४६ कामता)।

भरत कूट—१. विजयार्ध पर्वतकी उत्तर व दक्षिण श्रेणियोंपर स्थित कूट व उनके रक्षक देव—दे० लोक/७। २. हिमवान्‌ पर्वतस्थ भरत कूट व उसका स्वामी देव—दे० लोक/७।

भरत क्षेत्र—१. जटाई द्वीपमें स्थित भरत क्षेत्रका लोकमें जनस्थान व विस्तार जाति—दे० लोक/३६२। इसमें वर्तनेवाले उत्सर्पिणी व ज्वरमर्पिणी कालकी विशेषताएँ—दे० काल।

३. रा. वा./१/१०/१,२/१७०/६ विजयार्धस्य दक्षिणता जलधेरुत्तरतः गङ्गामिन्वर्षद्विभुमध्यदेशभागे विनीता नाम नगरी द्वादशयोजनायामा, नवयोजनाविस्तारा। तस्यामुत्पन्न सर्वराजलक्षणमपन्नो भरतो नामाद्यन्वक्रधर षट्पञ्चदशविपति। ज्वरमर्पिण्यां राज्यविभागकाले तेनादौ भुक्तत्वात्, तद्योगाद्भूत इत्याख्यायते वर्षः। जयभा जगतां-ऽनादिवादहेतुका जनादिसर्वधर्माणिनामकी भरतमज्ञा। = विजयार्धमें, समुद्रमें उत्तर और गंगा-मिन्धु नदियोंके मध्य भागमें १२ योजना लम्बी ६ योजना चौड़ी विनीता नामकी नगरी थी। उसमें भरत नामका षट्पञ्चदशविपति चक्रवर्ती हुआ था। उसने सर्व प्रथम राज्य विभाग करके इस क्षेत्रका शासन किया था जत. इसका (इस क्षेत्रका) नाम भरत पड़ा जयभा, जैसे मसार जनादि है उसी तरह क्षेत्र आदिके नाम भी किसी कारणसे जनादि हैं।

भरतेश्वराभ्युदय—प. आशाधर (ई० ११७३-१२४३) द्वारा मरुत काव्यमें रचित ग्रन्थ।

भरतच्छ—भरत क्षेत्र पश्चिम आर्य खण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४।

भरतप्रपंच—वेदान्त ग्रन्थोंके टीकाकार थे। यह वैष्णवान्‌के उपासक थे। ब्रह्मके पर व अपर दोनों भेदोंको सत्य मानते थे। समय—ई. श. ७ (सं. म/परि. च/४४०)।

भरतहरि—१. राजा विक्रमादित्यके बड़े भाई थे। तदनुसार इनका समय ई. पू. ५७ आता है। (ज्ञा/प्र. ४/पन्नानाल)। २. चीनी यात्री ह्वेनसांगने भी एक भरतहरिका उल्लेख किया है। जिसकी मृत्यु ई० ६५० में हुई बतायी है। समय—ई० ६२५-६५० (ज्ञा. प्र. ४/प. पन्नानाल)। ३. राजा सिंहलके पुत्र व राजा मुजके छोटे भाई थे। राजा मुजने दृष्टे पराक्रमी जानकर राज्यके लाभसे देशसे निकलवा दिया था। पीछे ये एक तापसके शिष्य हो गये और १२ वर्षकी कठिन तपस्याके पश्चात्‌ स्वर्ण रमकी मिट्टि की। ज्ञानार्णवके रचयिता आचार्य शुभचन्द्रके लघु भ्राता थे। उनमें सम्बोधित होकर इन्होंने विगम्भर टीका धारण कर ली थी। तब इन्होंने शतकत्रय लिखे। विद्यावाचस्पतिने तत्त्वविन्दु नामक ग्रन्थमें इनको धर्मवाह्य बताया है, जिसमें मिट्टि होता है कि जलस्थ पीछे जाकर जैन साधु हो गये थे। राजा मुजके अनुसार आपका समय—वि. १०६०-११२५ (ई० १००३-१०६८)—विशेष दे० इतिहास/३/८ (ज्ञा/प्र. ५० पन्नानाल)। ४. आप ई० सं. ४५० में एक जैन बड़े व्याकरणी थे। आपके गुन वसुगत थे। (सि वि/२२/५० महेन्द्र)।

भव—

म. मि./१/२१/१२५/६ आयुर्नामकर्मद्वयनिमित्त जात्मन. पर्यायो भवः। = आयुर्नामकर्मके उदयका निमित्त पाकर जो जीवकी पर्याय होती है उसे भव कहते हैं। (रा. वा./१/२१/१/७६/६)।

घ. १०/२,२,४,८/३५/५ उत्पत्तिवारा भवः। = उत्पत्तिके कारणका नाम भव है।

घ. १४/५/६/१४ उत्पन्नतदमयप्लुडि जाय चरिमसमजो त्ति जो अवस्था-विसेसा नो भवो नाम। = उत्पन्न होनेके प्रथम समयमें लेकर अन्तिम समय तक जो विशेष अवस्था रहती है, उसे भव कहते हैं।

भ. आ/वि/२५/८५/१८ पर उद्भूत—देहो भवति उत्पत्तिः। = देहको भव कहते हैं।

२. क्षुल्लक भवका लक्षण

घ. १४/५,६,६४६/५०४/२ आउजघे सते जो उवरि विम्ममणकांनो मवजहण्णो तस्स खुद्दा भजग्गहणं ति मण्णा। सो तन्नो उवरि होदि। असम्येयद्वरसुरि खुद्दाभवगणं ति वुत्ते। = जायु बन्धके होनेपर जो सबसे जघन्य विश्रमण काल है उसकी क्षुल्लक भव ग्रहण मज्ञा है। वह जायु बन्धकालके ऊपर होता है। जन्मक्षेपाद्वाके ऊपर (मृत्युपर्यन्त) क्षुल्लक भवग्रहण है।

* अन्यसम्बन्धित विषय

१. सम्यग्दृष्टिको भव धारणकी सीमा —दे० सम्यग्दर्शन/१/५।

२. श्रावकको भव धारणकी सीमा —दे० श्रावक/२।

३. एक अन्तर्गृहर्तमें सम्भव क्षुद्रभत्रोंका प्रमाण —दे० जायु/७।

४. नरक गतिमें पुन-पुन. भव धारणकी सीमा —दे० जन्म/६/१०।

५. लब्धपर्याप्तकोंमें पुन-पुन. भव धारणकी सीमा —दे० जायु/८।

भवन—भवनोमें रहनेवाले देवोंको भवनवासी देव कहते हैं जो जलर जातिके भेदसे १० प्रकारके हैं। इस पृथिवीके नीचे रत्नप्रभा जाति मात पृथिवीयोमेने प्रथम रत्नप्रभा पृथिवीके तीन भाग हैं—खरभाग, पकभाग व जम्बहुल भाग। उनमेंसे खर व पक भागमें भवनवासी देव रहते हैं, और जम्बहुल भागमें प्रथम नरक है। इसके अतिरिक्त मय लोकमें भी यत्र-तत्र भवन व भवनपुरोंमें रहते हैं।

१. भवन व भवनवासी देव निर्देश

१. भवनका लक्षण

ति. प. ३/२२ रयणप्पहाए भवणा • १२१ = रत्नप्रभा पृथिवीपर स्थित (भवनवासी देवोंके) निवास स्थानोंको भवन कहते हैं। (ति. प/६/७), (त्रि. सा./२६४)।

घ. १४/५,६,६४१/४६५/५ बलहि-रूडविज्जया सुरणरावासा भवणाणि नाम। = बलभि और कूटमें रहित देवों और मनुष्योंके आवास भवन कहलाते हैं।

२. भवनपुरका लक्षण

ति. प. ३/२२ दीवमसुद्धान उवरि भवणपुरा १२१ = द्वीप मसुद्रोंके ऊपर स्थित भवनवासी देवोंके निवास स्थानोंको भवनपुर कहते हैं। (ति. प/६/७), (त्रि. सा./२६४)।

३. भवनवासी देवका लक्षण

म. सि/४/१०/२४३/२ भवनेषु वसन्तीत्येवशोना भवनवासिनः। = जिनका स्वभाव भवनोमें निवास करना है वे भवनवासी कहे जाते हैं। (रा. वा./२/१०/१/२१६/३)।

४. भवनवासी देवोंके भेद

त.सु./२/१० भवनवासिनोऽमुरनागविद्युत्सुपर्णाग्निवातस्तनितोदधि-
द्वीपदिवकुमारः । १०। = भवनवासी देव दस प्रकार हैं—अमुरकुमार,
नागकुमार, विद्युत्कुमार, सुपर्णकुमार, अग्निकुमार, वातकुमार,
स्तनितकुमार, उदधिकुमार, द्वीपकुमार और दिवकुमार । (ति. प /
३/६), (त्रि. सा./२०६) ।

५. भवनवासी देवोंके नामके साथ 'कुमार' शब्दका तात्पर्य

स, ति. ४/१०/२४३/३ सर्वेषां देवानामवस्थितवयस्वभावत्वेऽपि वेपा-
भूपायुधयानवाहनक्रीडादि कुमारवदेपामाभासत इति भवनवासिषु
कुमारव्यपदेशो रूढः । = यद्यपि इन सब देवोंका वय और स्वभाव
अवस्थित है तो भी इनका वेप, भूपा, शास्त्र, यान, वाहन और क्रीडा
आदि कुमारोंके समान होती है, इसलिए सब भवनवासियोंमें कुमार
शब्द रूढ है । (रा. वा ४/१०/७/२१६/२०; (ति. प / ३/१२६-१२६) ।

६. अन्य सम्बन्धित विषय

- १ अमुर आदि भेद विशेष । —दे० वह वह नाम ।
२. भवनवासी देवोंके गुणस्थान, जीव समास, मार्गणा-
स्थानके स्वामित्व सम्बन्धी २० प्ररूपणार्थ । —दे० सत् ।
- ३ भवनवासी देवोंके सत् (अस्तित्व) सख्या, क्षेत्र,
स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव, अल्पबहुत्व रूप आठ
प्ररूपणार्थ । —दे० वह वह नाम ।
४. भवनवासियोंमें कर्म प्रकृतियोंका बन्ध, उदय व सत्त्व ।
—दे० वह वह नाम ।
- ५ भवनवासियोंमें सम्यक्त्व व गुणस्थानों आदि सम्बन्ध ।
—दे० देव/II/३ ।
- ६ भवनवासियोंमें सम्भव कपाय, वेद, लेख्या, पर्याप्ति
आदि । —दे० वह वह नाम ।
७. भवनवासी देव मरकर कहा उत्पन्न हों और कौन-
सा गुणस्थान या पद प्राप्त करें । —दे० जन्म/६ ।
८. भवनवासी देवोंकी अवगाहना । —दे० अवगाहना/२ ।

२. भवनवासी इन्द्रोंका वैभव

१. भवनवासी देवोंके इन्द्रोंकी संख्या

ति. प / ३/१३ दससु कुलेसु पुह पुह दो दो इदा हव ति नियमेण । ते
एकस्मिन् मिलिदा वीस विराजति भूदीर्हि । १३। = दश भवनवासियों-
के कुलोंमें नियमसे पृथक्-पृथक् दो-दो इन्द्र होते हैं । वे सब मिलकर
२० इन्द्र होते हैं, जो अपनी-अपनी विभूतिते शोभायमान हैं ।

२. भवनवासी इन्द्रोंके नाम निर्देश

ति प / ३/१४-१६ पढमो हु चमरणामो इदो वधरोयणो ति त्रिदिजो
य । भूदानो धरणावो वेणु य वेणुधारी य । १४। पुष्पवसिष्ठजल-
प्पहजलकता सह य घोसमहघोसा । हरिमेणो हरिकतो अमिदगदी
अमिदवाहणगिसिही । १५। अग्निवाहणामो वेलवप्रभजणाभिधाणा
य । एरे असुग्गपहुविस्स कुलेसु दोदो कमेण वेजिदा । १६। = अमुर-
कुमारोंमें प्रथम चमर नामक और दूसरा वैरोचन इन्द्र, नागकुमारोंमें
भूतानन्द और धरणानन्द, सुपर्णकुमारोंमें वेणु और वेणुधारी, द्वीप-
कुमारोंमें पूर्ण और वशिष्ठ, उदधिकुमारोंमें जलप्रभ और जलज्जान्त,

स्तनितकुमारोंमें घोष और महाघोष, विद्युत्कुमारोंमें हरिपेण और
हरिकान्त, दिवकुमारोंमें अमितगति और अमितवाहन, अग्नि-
कुमारोंमें अग्निशिखी और अग्निवाहन, वायुकुमारोंमें वेलम्ब और
प्रभजन नामक इस प्रकार दो-दो इन्द्र क्रमसे उन अमुरादि निकायोंमें
होते हैं । १४-१६। (इनमें प्रथम नम्बरके इन्द्र दक्षिण इन्द्र हैं और
द्वितीय नम्बरके इन्द्र उत्तर इन्द्र हैं । (ति. प / ६/१७-१६) ।

३. भवनवासियोंके वर्ण, आहार, श्वास आदि

देवका नाम	वर्ण ति. प./३ ११६-१२०	मुकुट चिह्न ति. प./ ३/१०/ त्रि सा./ २१३	चैत्य वृक्ष ति. प / ३/१३६	आहारका अन्तराल मू आ./ ११४६ ति. प / ३/ १११-११६ त्रि. सा./२४८	श्वासो- च्छ्वासका अन्तराल ति. प./२/ ११४-११७ त्रि सा./२४८
अमुरकुमार	कृष्ण	चूडा- मणि	अश्वत्थ	१५०० (मू आ) १००० वर्ष	१५ दिन
नागकुमार	काल श्याम	सर्प	सप्तपर्ण	१२३ दिन	१ ३/४ सुहूर्त
सुपर्णकुमार	श्याम	गरुड	शाकमली	"	"
द्वीपकुमार	"	हाथी	जामुन	"	"
उदधि कुमार	काल श्याम	मगर	वेतस	१२ दिन	१२ सुहूर्त
स्तनित कुमार	"	स्वस्तिक	कदंब	"	"
विद्युत् कुमार	बिजलीवत्	वज्र	प्रियगु	"	"
दिवकुमार	श्यामल	सिंह	शिरीष	७३ दिन	७३ सुहूर्त
अग्निकुमार	अग्नि- वातवत्	कलश	पलाश	"	"
वायुकुमार	नीलकमल	तुरग	राजद्रुम	"	"
{ इनके सामानिक, त्रायस्त्रिंश पारिपद व प्रतीन्द्र				स्व इन्द्रवत्	स्व इन्द्रवत्
१००० वर्षकी आयुवाले देव				२ दिन	७ श्वासो
१ पण्य की " " "				५ "	५ सुहूर्त

* भवनवासियोंके शरीर सुख-दुःख आदि

—दे० देव/II/२ ।

४. भवनवासियोंकी शक्ति व विक्रिया

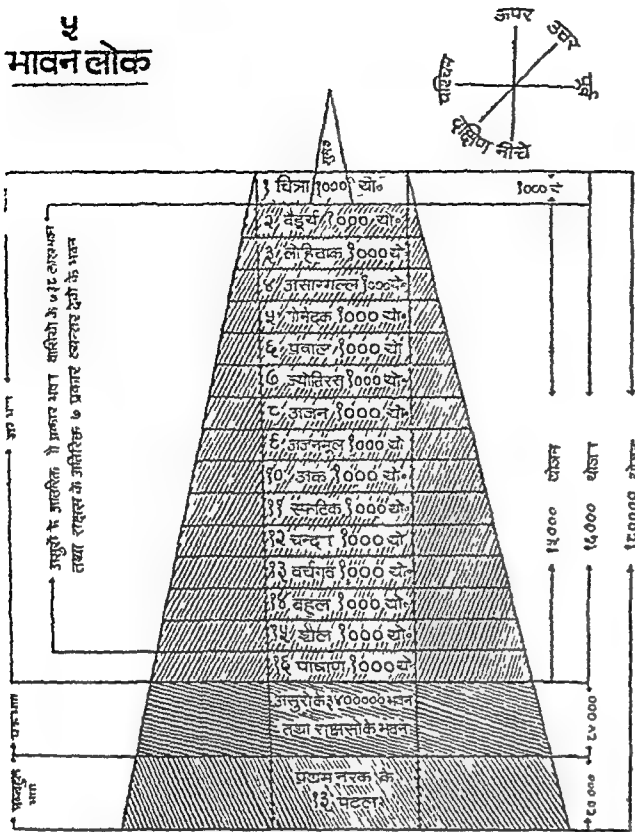
ति. प./३/१६२-१६६ का भाषार्थ-दश हजार वर्षकी आयुवाला देव १००
मनुष्योंको मारने व पोसनेमें तथा डेढसौ धनुष प्रमाण नान्ये चोड़े
क्षेत्रकी बाहुजोमे वेशित करने व उखाड़नेमें समर्थ है । एक पण्यकी
आयुवाला देव छह खण्डकी पृथिवीको उखाड़ने तथा वहाँ रहनेवाले
मनुष्य व तिर्यज्जोंकी मारने वा पोसनेमें समर्थ है । एक मागरकी
आयुवाला देव जम्बूद्वीपका समुद्रमें फेंकने और उसमें स्थित मनुष्य
व तिर्यज्जोंको पोसनेमें समर्थ है । दश हजार वर्षकी आयुवाला देव
उत्कृष्ट रूपसे सो, जघन्यरूपसे सात, मध्यरूपसे सौसे बम मात्रने
अधिक रूपोंकी विक्रिया करता है । शेष सब देव अपने-अपने
जघन्यज्ञानके क्षेत्रोंके प्रमाण विक्रियानो पूरित करते हैं । सम्पन्न व
असम्पन्न वर्षकी आयुवाला देव क्रमसे सत्यात न असत्यात योजन
जाता व उतने ही योजन जाता है ।

वरविजयणा मंति । इदमग्निरमं च ममं पनेकं विविहन्नेति । ६५
 चमरेन्द्रकी जयमहिषिर्गोमिमे प्रथमेकं जयने गात्रं यथायि मूलं शरीरं
 गहितं, जनुषम रूपं तावन्ममे सूतं ज्ञातं हज्जारं प्रमाणं विक्रिया
 निमित्तं स्वर्गो धात्रणं वरं गवती है । ६२ । (द्वितीयं हज्जरी देवियो
 तथा नागेन्द्रो न गुरुन्द्रो (सुपर्ण) की जय देवियोर्गो विक्रियाया
 प्रमाणं भी ज्ञातं हज्जारं है । (ति. म./१/८४-८६) । द्विमेन्द्राजिको
 देवियोर्गोमिमे प्रथमेकं मूलं शरीरं गात्रं विविध प्रकारके स्वर्गोमे हए
 हज्जार प्रमाणं विक्रिया होती है । ६६-४

* भावन लोकमें वादर अप् व तेज कायिकोका अस्तित्व
—दे० काय/२/५ ।

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

५ भवन लोक



ति. प/५/१३१-१३३ का भावार्थ (लोक विनिश्चयके अनुसार कुण्डवर द्वीपके कुण्ड पर्वतपरके पूर्वादि दिशाओंमें १६ कूटोपर १६ नागेन्द्रदेव रहते हैं १३१-१३३।)

४. खर पंक भागमें स्थित भवनोंकी संख्या

ति. प./३/११-१२; २०-२१): (रा. वा/४/१०/२१६/२६), (ज. प/११/१२४-१२७)।

ल=लागव

देवोंका नाम	भवनोकी मर्यादा		
	उत्तरैन्द्र	दक्षिणैन्द्र	कुल योग
असुरकुमार	३४ ल	३० ल	६४ ल
नागकुमार	४४ ल	४० ल	८४ ल
सुपर्णकुमार	३८ ल	३४ ल	७२ ल
द्वीपकुमार	४० ल	३६ ल	७६ ल
उदधिकुमार	"	"	"
स्तनित कुमार	"	"	"
विद्युत कुमार	"	"	"
दिवकुमार	"	"	"
अग्निकुमार	"	"	"
वायुकुमार	५० ल	४६ ल	९६ ल
			७७२ ल

२. भवनवासी देवोंके निवास स्थानोंके भेद व लक्षण

ति. प./३/२२-२३ भवणा भवणपुराणि आवासा अ सुराण होदि तिविहा णं । रयणप्पहाए भवणा दीवसमुद्धान् उवरि भवणपुरा १२२। दहसेल-दुमादीणं रम्मणं उवरि होति आवासा । गागादीणं केसि तियणि-लया भवणमेक्कमसुराणं १२३। = भवनवासी देवोंके निवास-स्थान भवन, भवनपुर और आवासके भेदसे तीन प्रकार होते हैं। इनमेंसे रत्नप्रभा पृथिवीमें स्थित निवासस्थानोंको भवन, द्वीप समुद्रोंके ऊपर स्थित निवासस्थानोंको भवनपुर, और तालाव, पर्वत और वृक्षादिके ऊपर स्थित निवासस्थानोंको आवास कहते हैं। नाग-कुमारादिक देवोंमेंसे किन्हींके तो भवन, भवनपुर और आवास तीनों ही तरहके निवास स्थान होते हैं, परन्तु असुरकुमारोंके केवल एक भवन रूप ही निवासस्थान होते हैं।

३. मध्य लोकमें भवनवासियोंका निवास

ति. प./४/२०६२-२१२६ का भावार्थ—(जम्बूद्वीपके विदेह क्षेत्रमें देवकुरु व उत्तरकुरुमें स्थित दो यमक पर्वतोंके उत्तर भागमें सीता नदीके दोनों ओर स्थित निषध, देवकुरु, मूर, सुलस, विद्युत् इन पाँचों नामोंके युगलरूप १० द्रहोमें उन-उन नामवाले नागकुमार देवोंके निवासस्थान (आवास) हैं १२०६२-२१२६।)

ति. प./४/२०८०-२०८३ का भावार्थ (मानुषोत्तर पर्वतपर ईशान दिशाके वज्रनाभि कूटपर हनुमान् नामक देव और प्रभजनकूटपर वेणुधारी भवनेन्द्र रहता है १२७-१। वायव्य दिशाके वेलम्भ नामक और नैऋत्य दिशाके सर्मग्न कूटपर वेणुधारी भवनेन्द्र रहता है १२७-२। अग्नि दिशाके तपनीय नामक कूटपर स्वातिदेव और रत्नकूटपर वेणु नामक भवनेन्द्र रहता है १२७-३।)

५. भवनोंकी बनावट व विस्तार आदि

ति. प./३/२४-६१ का भावार्थ (ये सब देवों व इन्द्रोंके भवन समचतुष्कोण तथा वज्रमय द्वारोंसे शोभायमान हैं १२५। ये भवन बाह्यमें ३०० योजन और विस्तारमें मर्यादा व अन्तर्गतात् योजन प्रमाण हैं १२६-२७। भवनोंकी चारों दिशाओंमें... उर्ध्व योजन प्रमाण जाकर एक-एक दिव्यवेदी (परकोट) हैं १२८। इन वेदियोंकी ऊँचाई दो कोस और विस्तार ५०० धनुष प्रमाण हैं १२९। गोपुर द्वारोंसे युक्त और उपरि भागमें जिनमन्दिरोंसे सहित वे वेदियाँ हैं १३०। वेदियोंके बाह्य भागोंमें चैत्य वृक्षोंसे सहित और अपने नाना वृक्षोंसे युक्त पवित्र अशोकवन, समृद्धदवन, चपकवन और आश्रयन स्थित हैं १३१। इन वेदियोंके बहुमध्य भागमें सर्वत्र १०० योजन ऊँचे त्रैत्रासनके आकार रत्नमय महाकूट स्थित हैं १४०। प्रत्येक कूटपर एक-एक जिन भवन हैं १४३। कूटोंके चारों तरफ भवनवासी देवोंके प्रामाद हैं १४६। सब भवन सात, आठ, नौ व दश इत्यादि भूमियों (मजिलों) से भूषित... जन्मशाला, भूषणशाला, मैथुनशाला, ओलगशाला (परिचर्यागृह) और यन्त्रशाला (सहित) सामान्यगृह, गर्भगृह, कदलीगृह, चित्र-गृह, ज्ञानगृह, नादगृह, और लतागृह इत्यादि गृहविशेषोंसे सहित... पुष्करिणी, वापी और झूप इनके समूहसे युक्त गवाक्ष और कपाटोंसे सुशोभित नाना प्रकारकी पुत्तलिकाओंसे सहित अनादिनिधन हैं १५७-६१।)

६. प्रत्येक भवनमें देवों की वस्ती

ति. प./३/२६ २७ 'संखेज्ज' दभवणेसु भवणदेवा वसति संखेज्जा १२६। संखातोषा मेय छत्तीससुरा य होदि संखेज्जा १२७। = मर्यादा योजन विस्तारवाले भवनोंमें और योप अमर्यादा योजन विस्तार-वाले भवनोंमें अमर्यादा भवनवासी देव रहते हैं।

जनेन्द्र सिद्धान्त कोश

इति । = जो उस (केवली भगवान्का मुख सर्व मुखोमे उत्कृष्ट है) । वचनको इसी समय स्वीकार (धृष्टा) करते हैं वे शिवश्रीके भाजन आसन्न भव्य है । और जो आगे आकर स्वीकार करेंगे वे दूर भव्य है ।

गो जो भाषा/७०४/११४४/२ जे थोरे कालमें मुक्त होते होइ ते आसन्न भव्य है । जे बहुत कालमें मुक्त होते होइ ते दूर भव्य है ।

५. अभव्य समभव्य जीवका लक्षण

क. पा २/२,२२/४२२/१६५/११ अभव्येमु अभव्यसमाभवेमु च णिच्च-णिगादभावमुवगएमु... । = जो अभव्य है या अभव्योके समान नित्य निगोदको प्राप्त हुए भव्य है ।

गो, जो भाषा/७०४/११४४/३ जे विज्ञान विपै मुक्त होनेके नाही केवल मुक्त होनेको योग्यता ही कौ धरे हैं ते अभव्य सम भव्य है ।

६. अतीत भव्य जीवका लक्षण

पं सं प्रा १/१५७ ण य जे भव्याभवा मुत्तिमुहा होति तीदससारा । ते जीवा णायव्वा णी भव्या णी अभव्या य १५७ = जो न भव्य है और न अभव्य है, किन्तु जिन्होंने मुक्तिको प्राप्त कर लिया है और अतीत ससार है । उन जीवोंको नो भव्य नो अभव्य जानना चाहिए । (गो, जी, मू/५६६) (पं सं स/१/२८६) ।

७. भव्य व अभव्य स्वभावका लक्षण

आ, प, ६ भाविकाले परस्वरूपाकारभवनाद् भव्यस्वभावः । कालत्रयेऽपि परस्वरूपाकारा भवनादभव्यस्वभावः । = भाविकालमें पर स्वरूपके (नवीन पर्यायके) आकार रूपसे होनेके कारण भव्यस्वभाव है । और तीनों कालमें भी पर स्वरूपके (पर द्रव्यके) आकार रूपसे नहीं होनेके कारण अभव्य स्वभाव है ।

पं का/त प्र ३/७ द्रव्यस्य सर्वदा अभूतपर्यायै भावप्रमिति, द्रव्यस्य सर्वदा भूतपर्यायैरभावप्रमिति ।

प का, ता वृ ३/७/७६/११ निर्विकारचिदानन्दैवस्वभावपरिणामेन भवन परिणमनं भव्यत्वं अतीतमिथ्यात्वरागादिभावपरिणामेनाभव-नमपरिणमनमभव्यत्वं । = द्रव्य सर्वदा भूत पर्यायों रूपसे भाव्य (परिणमित होने योग्य) है । द्रव्य सर्वदा भूत पर्यायों रूपसे अभाव्य (न होने योग्य) है (त, प्र) निर्विकार चिदानन्द एक स्वभाव रूपसे होना अर्थात् परिणमन करना सो भव्यत्व भाव है । और विनष्ट हुए विभाव रागादि विभाव परिणाम रूपसे नहीं होना अर्थात् परिणमन नहीं करना अभव्यत्व भाव है । ता वृ ।

२. भव्याभव्य निर्देश

१. सम्यक्त्वादि गुणोंकी व्यक्तिकी अपेक्षा भव्य अभव्य व्यपदेश है

रा. वा. ५/६/८-६/५९/२५ न सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रशक्तिभावाभावाम्या भव्याभव्यत्व कल्प्यते । कथं तर्हि १२५ । सम्यक्त्वादिव्यक्तिकी भावा-भावाभ्या भव्याभव्यत्वमिति विकल्प कनकेतरपापाणवत् १६ । यथा कनकभावव्यक्तिद्रोमवाप्स्यति इति कनकपापाण इत्युच्यते तदभावा-दन्धपापाण इति । तथा सम्यक्त्वादियुक्तियोगार्हो य स भव्यतद्विपरीतोऽभव्यः इति चोच्यते । = भव्यत्व और अभव्यत्व विभाग ज्ञान, दर्शन और चारित्रकी शक्तिके सद्भाव और असद्भावकी अपेक्षा नहीं है । प्रश्न—तो किस आधारसे यह विकल्प कहा गया है ? उत्तर—शक्तिकी प्रगट होनेकी योग्यता और अयोग्यताकी अपेक्षा है । जैसे जिसमें सुवर्ण पर्यायिके प्रगट होनेकी योग्यता है वह कनकपापाण कहा जाता है और अन्य अन्धपापाण । उसी तरह

सम्यग्दर्शनादि पर्यायिकी अभिव्यक्तिकी योग्यता वाला भव्य तथा अन्य अभव्य है । (स, सि, ५/६/३८२/६)

२. भव्य मार्गणामें गुणस्थानोंका स्वामित्व

प. ख १/१, १/सू १४२-१४३/३६४ भवसिद्धिया एइदिय-प्पहुडि जाव अजो-गिकेवलि त्ति १४२ । अभवमिद्धिया एइदिय-प्पहुडि जाव सणिण-मिच्छाइडि त्ति १४३ । = भव्य सिद्ध जीव एकेन्द्रियसे लेकर अयोगिकेवली गुणस्थान तक होते हैं १४२ । अभव्यसिद्ध जीव एकेन्द्रियसे लेकर संज्ञी मिथ्यादृष्टि गुणस्थान तक होते हैं १४३ ।

प. स प्रा ४/६७ खोणताभव्वम्मि य अभव्वे मिच्छमेय तु । = भव्य मार्गणाकी अपेक्षा भव्य जीवोंके क्षीण कपायान्त बारह गुणस्थान होते हैं । (क्योंकि सयोगी व अयोगीके भव्य व्यपदेश नहीं होता) (प, स, प्रा, टी ४/६७) अभव्य जीवोंके तो एकमात्र मिथ्यात्व गुण-स्थान होता है ६७ ।

* भव्य मार्गणामें जीवसमास आदि विषयक २० प्ररूपणाएँ
—दे० सत् ।

* भव्य मार्गणाकी सत् संख्या आदि ८ प्ररूपणाएँ
—दे० वह वह नाम ।

* भव्य मार्गणामें कर्मोका बन्ध उदय सत्त्व
—दे० वह वह नाम ।

३. सभी भव्य सिद्ध नहीं होते

प स प्रा १/१५४ मिद्धत्तणस्म जोगा जे जीवा ते भवति भवसिद्धा । ण उ मलविगमे णियमा ताण कणकोपलागमिव । = जो जीव सिद्धत्व अवस्था पानेके योग्य हैं वे भव्यसिद्ध कहलाते हैं । किन्तु उनके कनकोपल (स्वर्ण पापाण) के समान मलका नाश होनेमें नियम नहीं है । (विशेषार्थ—जिस प्रकार स्वर्णपापाणमें स्वर्ण रहते हुए भी उसको पृथक् किया जाना निश्चित नहीं है । उसी प्रकार सिद्धत्वकी योग्यता रखते हुए भी कितने ही भव्य जीव अतृप्तल सामग्री मिलने-पर भी मोक्षको प्राप्त नहीं कर पाते) । (ध, १/१, १, ४/गा ६५/१५०) (गो जी, मू, ५/५६६) (पं सं स/१/२८३) ।

रा वा १/१/६/२४/२ केचित् भव्या संख्येयेन कालेन सेत्स्यन्ति, केचिदसंख्येयेन केचिदनन्तेन अपरे अनन्तानन्तेन सेत्स्यन्ति । = कोई भव्य सख्यात, कोई असख्यात और कोई अनन्तकालमें सिद्ध होंगे । और कुछ ऐसे हैं जो अनन्त कालमें भी सिद्ध न होंगे ।

ध, ४/१, ५, ३१०/४७८/४ ण च सत्तिमताणं सव्वेसि पि वत्तीए होदव्वमिदि णियमो अरिथि सव्वस्स वि हेमपासाणस्स हेमपज्जाएण परिणमणप्प-सगा । ण च एवं, अणुवलभा । = यह कोई नियम नहीं है कि भव्यत्वकी शक्ति रखनेवाले सभी जीवोंके उसकी व्यक्ति होना ही चाहिए, अन्यथा सभी स्वर्ण-पापाणके स्वर्ण पर्यायसे परिणमनका प्रसंग प्राप्त होगा किन्तु इस प्रकारसे देखा नहीं जाता ।

४. मिथ्यादृष्टिको कथंचिद् अभव्य कह सकते हैं

क. पा ४/३, २२/४६१५/३२५/२ अभवसिद्धियपाओगे त्ति भणिदे मिच्छा-दिट्ठिपाओगे त्ति धेत्तव्व । उक्कसिद्धिदिअणुभागवंधे पडुच्च समाण-त्तणेण अभव्यववएस पडि विरोहाभावादो । = सूत्रमें 'अभवसिद्धिपा-ओगे' ऐसा कहनेपर उसका अर्थ मिथ्यादृष्टिके योग्य ऐसा लेना चाहिए । क्योंकि उत्कृष्ट स्थिति और उत्कृष्ट अणुभागकी अपेक्षा समानता होनेसे मिथ्यादृष्टिको अभव्य कहनेमें कोई विरोध नहीं आता है ।

५. शुद्ध नयसे दोनों समान हैं और अशुद्ध नयसे असमान

स. श./मू./४ बहिरन्तः परस्वेति त्रिधात्मा सर्वादितु। ॥१॥—बहिरात्मा अन्तरात्मा और परमात्मा ये तीन प्रकारके आत्मा सर्व प्राणियोंमें हैं— ॥१॥

द्र. स./टी./१४/४८/१ त्रिविधारममु मध्ये मिथ्यादृष्टिभव्यजीवे बहिरात्मा व्यक्तिरूपेण तिष्ठति, अन्तरात्मपरमात्मद्वयं शक्तिरूपेण भाविने-गमनयापेक्षया व्यक्तिरूपेण च। अभव्यजीवे पुनर्बहिरात्मा व्यक्तिरूपेण अन्तरात्मपरमात्मद्वयं शक्तिरूपेण च भाविने गमनयेनेति। यत्र अभव्यजीवे परमात्मा शक्तिरूपेण वर्तते तर्हि कमभव्यरामिति चेत् परमात्मशक्ते केवलज्ञानादिरूपेण व्यक्तित्वं भविष्यतीत्यभव्यजीवे केवलज्ञान नास्ति तदा केवलज्ञानावरणं न घटते भव्याभव्यद्वयं पुनरशुद्धनयेनेति भावार्थः। एवं यथा मिथ्यादृष्टिसे बहिरात्मनि नयविभागेन दर्शितमात्मद्वयं तथा शेषगुणस्थानेष्वपि। तथा— बहिरात्मावस्थायामन्तरात्मपरमात्मद्वयं शक्तिरूपेण भाविने गमनयेन व्यक्तिरूपेण च विज्ञेयम्, अन्तरात्मावस्थायाम् बहिरात्मा भूतपूर्वन्यायेन घृतघटवत्, परमात्मस्वरूपं तु शक्तिरूपेण भाविने गमनयेन, व्यक्तिरूपेण च। परमात्मावस्थायाम् पुनरन्तरात्मबहिरात्मद्वयं भूतपूर्वनयेनेति।—तीन प्रकारके आत्माओंमें जो मिथ्यादृष्टि भव्य जीव है, उसमें बहिरात्मा तो व्यक्ति रूपमें रहता है और अन्तरात्मा तथा परमात्मा ये दोनों शक्ति रूपसे रहते हैं, एवं भावि नैगमनयकी अपेक्षा व्यक्ति रूपसे भी रहते हैं। मिथ्यादृष्टि अभव्य जीवमें बहिरात्मा व्यक्ति रूपसे और अन्तरात्मा तथा परमात्मा ये दोनों शक्ति रूपसे ही रहते हैं, भावि नैगमनयकी अपेक्षा भी अभव्यमें अन्तरात्मा तथा परमात्मा व्यक्ति रूपसे नहीं रहते। प्रश्न—अभव्य जीवमें परमात्मा शक्तिरूपसे रहता है तो उसमें अभव्यत्व कैसे। उत्तर—अभव्य जीवमें परमात्मा शक्ति की केवलज्ञान आदि रूपसे व्यक्त न होगी इसलिए उसमें अभव्यत्व है। शुद्ध नयकी अपेक्षा परमात्मा की शक्ति तो मिथ्यादृष्टि भव्य और अभव्य इन दोनोंमें समान है। यदि अभव्य जीवमें शक्ति रूपसे भी केवलज्ञान न हो तो उसके केवलज्ञानावरण कर्म मिष्ट नहीं हो सकता। सारांश यह है कि भव्य व अभव्य ये दोनों अशुद्ध नयमें हैं। इस प्रकार जैसे मिथ्यादृष्टि बहिरात्मामें नय विभागेन तीनों आत्माओंको वतनाया उसी प्रकार दोष तेरह गुणस्थानोंमें भी घटित करना चाहिए जैसे कि बहिरात्मा की दशम अन्तरात्मा तथा परमात्मा ये दोनों शक्ति रूपसे रहते हैं और भावि नैगमनयसे व्यक्ति रूपसे भी रहते हैं ऐसा समझना चाहिए। अन्तरात्मा की अवस्थामें बहिरात्मा भूतपूर्वन्यायसे घृतके घटके समान और परमात्मा का स्वरूप शक्ति रूपसे तथा भावि नैगमनयकी अपेक्षा व्यक्ति रूपसे भी जानना चाहिए। परमात्म अवस्थामें अन्तरात्मा तथा बहिरात्मा भूतपूर्व नयकी अपेक्षा जानने चाहिए। (स. श./टी./४)।

दे० पारिणामिक/३ शुद्ध नयसे भव्य व अभव्य भेद भी नहीं किये जा सकते। सर्व जीव शुद्ध चेतन्य मात्र हैं।

३. शंका-समाधान

१. मोक्षकी शक्ति है तो इन्हें अभव्य क्यों कहते हैं

स सि/६/८/३८२/२ अभव्यस्य मन पर्ययज्ञानशक्ति केवलज्ञानशक्तिश्च स्याद्वा न वा। यदि स्यात् तस्याभव्यत्वाभावः। अथ नास्ति तत्ता-वरणद्वयकल्पना व्यर्थेति। उच्यते—आदेशवचनात् दोषः। द्रव्यार्थ-वेगान्मन पर्ययकेवलज्ञानशक्तिसंभवात्। पर्यायाथदिशात्तच्छब्दव्य-भावः। यद्यपि भव्याभव्यविरूपो नोपपद्यते उभयत्र तच्छक्तिस्त्व-

भावात्। न शक्तिभावाभावापेक्षया भव्याभव्यविरूप इत्युच्यते।—प्रश्न—अभव्य जीवके मन पर्ययज्ञानशक्ति और केवलज्ञानशक्ति होती है या नहीं होती। यदि होती है तो उसके अभव्यपना नहीं बनता। यदि नहीं होती है तो उसके उक्त दोष प्राप्ति-कर्मोंकी कल्पना करना व्यर्थ है। उत्तर—आदेश वचन होनेसे कोई दोष नहीं है। अभव्यको प्रमायित नयकी अपेक्षा मन पर्ययज्ञान और केवलज्ञान शक्ति पायी जाती है पर पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षा उसके उसका प्रभाव है। प्रश्न—यदि ऐसा है तो भव्याभव्य विकल्प नहीं बन सकता है क्योंकि दोनोंमें मन पर्ययज्ञान और केवलज्ञान शक्ति पायी जाती है। उत्तर—शक्तिने गमन और जगत्प्राप्ति अपेक्षा भव्याभव्य विकल्प नहीं रहा गया है। (द्रष्टुं व्यक्तिके मन्त्रार और जगत्प्राप्ति अपेक्षा यह विचार रहा गया है। (दे० भव्य/२/१), (ग. त./८/६/८-१/२४), (पो. क./जी. २/३३/२०/८), (और भी दे./भव्य/२/४)।

२. अभव्य नममव्यको भी मव्य कैसे कहते हैं

स. श./टी./६/१११/६ सोऽनन्तत्वेनापि कालेन न मेत्स्यस्यस्यत्वमव्य प्वेति चेत्; न, भव्यस्यस्यत्वमव्यत्वात् ॥१॥—यथा सोऽनन्तत्वात्तेनापि तत्तापापाणे न तन्त्री भविष्यति न सत्यान्तपापाणाम् कल्पपापाण-शक्तियोगात्, यथा वा जागामिकात् सोऽनन्तत्वेनापि कालेन नाग-मिष्यति न तत्सत्यागतिरिति हीयते, तथा भव्यस्यस्य स्वशक्तियोगात् प्रसत्यामपि व्यक्ती न भव्यवहति।—प्रश्न—जो भव्य अनन्त ज्ञानमें भी मिष्ट न होगा वह तो अभव्यके दृष्ट्य ही है। उत्तर—नहीं, वह अभव्य नहीं है, क्योंकि उक्तमें भव्यत्व दर्शित है। जैसे कि वनक पापाणा जो अभी भी सोना नहीं बनेगा जन्मपापाण नहीं कह सकते जयराज जगामी कालका जो अनन्त ज्ञानमें भी नहीं आयेगा जगामी नहीं कह सकते उसी तरह मिष्ट न होनेपर भी भव्यत्व शक्ति होनेके कारण उसे अभव्य नहीं कह सकते। वह मव्य राक्षस ही ग्रामिन है।

ध. १/१.१.१४१/१२/७ मुक्तिमनुष्यच्छत्रो कथं पुनर्भवत्वमिति चेत्, मुक्तिगमनयोग्यापेक्षया तेषां भव्यत्वपदेष्टव्यम्। न च योग्याः सर्वेऽपि नियमेन निष्कृत्या भवन्ति सुवर्णपापाणेन कर्माभचारत्।—प्रश्न—मुक्तिको नहीं जानेगाने जीवोंके भव्यपना कैसे मन सकता है। उत्तर—नहीं, क्योंकि, मुक्ति ज्ञानकी योग्यताकी अपेक्षा उनके भव्य मन्त्रा मन जाती है। जितने भी जीव मुक्ति ज्ञानके योग्य होते हैं वे सब नियमसे तत्त्व रहित होते हैं, ऐसा कोई नियम नहीं है, क्योंकि, सर्वथा ऐसा मान लेनेपर स्वर्णपापाणमें व्यभिचार जा जायेगा। (ध. ४/१.१.३१०/४८/३)।

३. मव्यत्वमें कथंचित् अनादि सान्तपना

प. मं. ७/२.२/मू. १८३-१८४/१७६ भविद्यापुत्रादेन प्रवन्तिदिया केवचिरं कालादो ह्येति ॥१८३॥ अनादिजो सपञ्चरसिदो ॥१८४॥

ध. ७/२.२.१८४/१८६/८ कुत्रोऽपि अनादिरूपेणागम्यस्य भविद्यभावस्त ज्ञानमिचरिमसम ए विनामुत्तमभादो। अभविद्यसमाजो च भविद्य-जीवो अस्थिति ज्ञानादिजो जपज्वसिदो भविद्यभावो किण्ण पर-विदो। न, तस्य अविनासमत्तो ए अभावादो। सत्तो ए च एव अहि-यारोव, वत्तो ए अस्थिति कथं जव्वदे। अनादि-सपञ्चरसिदमुत्तम-हाणुवचोदो।—प्रश्न—भव्यमार्गणाके अनुसार जीव भव्यसिद्धि कितने कालतक रहते हैं ॥१८३॥ उत्तर—जीव ज्ञानादि सान्त भव्य-सिद्धि होता है ॥१८४॥ क्योंकि अनादि स्वरूपसे आये हुए भव्यभाव-का अयोगिकेवलीके अन्तिम समगमें विनाश पाया जाता है। प्रश्न—अभव्यके समान भी तो भव्य जीव होता है, तब फिर भव्य भावको अनादि और अनन्त क्यों नहीं प्ररूपण किया। उत्तर—नहीं, क्योंकि

भव्यत्वमें अविनाश शक्तिका अभाव है, अर्थात् यद्यपि ज्ञानादिसे अनन्त कालतक रहनेवाले भव्य जीव हैं तो सही, पर उनमें शक्ति रूपसे तो ससार विनाशकी सम्भावना है, अविनाशित्वकी नहीं। प्रश्न—यहाँ, भव्यत्व शक्तिका अधिकार है, उसकी व्यक्तिका नहीं, यह कैसे जाना जाता है। उत्तर—भव्यत्वको अनादि सपर्यवसित कहनेवाले सूत्रकी अन्यथा उपपत्ति वन नहीं सकती, इसीसे जाना जाता है कि यहाँ भव्यत्व शक्तिसे अभिप्राय है।

४. भव्यत्वमें कथंचित् सादि-सान्तपना

प. खं. ७/२, २/मू. १८५/१७७ (भवियाणुवादेण) सादिओ सपज्ज-वसिदो । १८५।

घ. ७/२, २/१८५/१७७/३ अभविओ भवियभाव' ण गच्छत्ति भवियाभविय-भावाणमच्चंताभावपडिग्गहियाणमेयाहियरणतविरोहादो । ण सिद्धो भविओ होदि, णट्ठासेसावरण पुणरुपत्तिविरोहादो । तम्हा भविय-भावो ण सादि त्ति । ण एस दोसो, पज्जवट्ठियणयावलंबणावो अप्प-डिवण्णे सम्मत्ते अणादि-अणतो भवियभावो अतादीदसारादो, पडिवण्णे सम्मत्ते अणो भवियभावो उपपज्जड, पोगलपरियट्ठस्स अद्धमेत्तसारावट्ठाणादो । एवं समऊण-दुसमऊणादिउवड्ठपोगल-परियट्ठसाराणां जीवाणं पुध-पुव भवियभावो वत्तव्वो । तदो सिद्धं भवियाणं सादि-सातत्तमिदि । = (भव्यमार्गणानुसार) जीव सादि सान्त भव्यसिद्धि भी होता है । १८५। प्रश्न—अभव्य भव्यत्वको प्राप्त हो नहीं सकता, क्योंकि भव्य और अभव्य भाव एक दूसरेके अत्यन्तभावको धारण करनेवाले होनेसे एक ही जीवमें क्रमसे भी उनका अस्तित्व माननेमें विरोध आता है। सिद्ध भी भव्य होता नहीं है, क्योंकि जिन जीवोंके समस्त कर्मास्रव नष्ट हो गये हैं उनके पुनः उन कर्मास्रवोंकी उत्पत्ति माननेमें विरोध आता है। अतः भव्यरत्न सादि नहीं हो सकता। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि पर्यायार्थिक नयके अवलम्बनसे जघत्तक सम्यक्त्व ग्रहण नहीं किया तबतक जीवका भव्यत्व अनादि-अनन्त रूप है, क्योंकि, तबतक उनका संसार अन्तरहित है। किन्तु सम्यक्त्वके ग्रहण कर लेनेपर अन्य ही भव्यभाव उत्पन्न हो जाता है, क्योंकि, सम्यक्त्व उत्पन्न हो जानेपर फिर केवल श्रद्धा-पुद्गल परिवर्तनमात्र कालतक ससारमें स्थिति रहती है। इसी प्रकार एक समय कम उपार्थ पुद्गल परिवर्तन ससार-वाले, दो समय कम उपार्थपुद्गलपरिवर्तन ससारवाले आदि जीवोंके पृथक्-पृथक् भव्यभावका कथन करना चाहिए। इस प्रकार यह सिद्ध हो जाता है कि भव्य जीव सादि-सन्त होते हैं।

५. भव्यासव्यत्वमें पारिणामिकपना कैसे है

प. खं. ५/१, ७/२६३/२३० अभवसिद्धिय त्ति को भाओ, पारिणामिओ भावो । ६३।

घ. प्र. ५/१, ७, ६३/२३०/६ कुदो । कम्माणमुदण उवसमेण खएण खओव-समेण वा अभवियत्ताणुपत्तीदो । भवियत्तस्स वि पारिणामिओ चैय

भावो, कम्माणमुदयउवसम-खय-खओव उमेहि भवियत्ताणुपत्तीदो । प्रश्न—अभव्य सिद्धि यह कौन-सा भाव है। उत्तर—पारिणामिक भाव है। क्योंकि, कर्मोंके उदयसे, उपशमसे, क्षयसे अथवा क्षयोपशमने अभव्यत्व भाव उत्पन्न नहीं होता है। इसी प्रकार भव्यत्व भी पारिणामिक भाव ही है, क्योंकि, कर्मोंके उदय, उपशम क्षय और क्षयोपशमसे भव्यत्व भाव उत्पन्न नहीं होता। (ग वा. २/७/२/ ११०/२१) ।

६. अन्य सम्बन्धित विषय

१. अभव्य भाव जीवको नित्य व्यंजन पर्याय है—दे० पर्याय/३/७।
२. मोक्षमें भव्यत्व भावका अभाव हो जाता है पर जीवत्वका नहीं—दे० जीवत्व/५।
३. निर्व्यय अभव्योंमें अनन्तताकी सिद्धि कैसे हो—दे० अनन्त/२।
४. मोक्ष जाते-जाते भव्य राशि समाप्त हो जायेगी—दे० मोक्ष/६।
५. भव्यत्व व अभव्यत्व कथंचित् औदयिक है—दे० असिद्ध/२।
६. भव्यत्व व अभव्यत्व कथंचित् अशुद्धपारिणामिक भाव है—दे० पारिणामिक/३।

भव्यकुसुद चन्द्रिका—पं. आशाधर (ई. ११७३-१२४३) की संस्कृत भाषावद्ध रचना ।

भव्यसेन—श्रावस्ती नगरी सधनायक एकादशागधारी तपस्वी थे । मुनिगुप्तेन एक विद्याधर द्वारा रानी रेवतीको धर्मवृद्धि भेजी, परन्तु इनके लिए कोई सन्देश न भेजा । तब उस विद्याधरने इनकी परीक्षा ली, जिसमें ये असफल रहे । (वृ. क को/कथा न, ७/५ २१-२६) ।

भध्यस्पर्श—दे० स्पर्श/१ ।

भाग—Division (घ. ५/प्र. २७) । २. अश, पर्याय, भाग, हार. विधा, प्रकार तथा भेद, छेद और भग एकार्थवाची है—दे० पर्याय/-१/१) ।

भागहार—Divisor अर्थात् जिसपर भाग दें ।—दे० गणित/II/ १/६६ ।

भागभाग—बुल द्रव्यमेंसे विभाग करके कितना भाग किसके हिस्सेमें आता है, इसे भागाभाग कहते हैं । जैसे एक समयप्रवद्ध सर्व कर्म प्रदेशोका कुछ भाग ज्ञानावरणीको मिला, उसमेंसे भी चौथाई-चौथाई भाग मतिज्ञानावरणीको मिला । इसी प्रकार कर्मोंके प्रवृत्ति, स्थिति, अनुभाग व प्रदेशबन्धमें, उनके चारों प्रकारके सत्त्वमें अथवा भुजगार व अश्वतर वन्धक जीवों आदि विषयोंमें यथायोग्य लायू करके विस्तृत प्ररूपणों की गयी है । जिनके मन्दर्भोंकी सूची नीचे दी गयी है—

नं०	प्रकृति विषयक		स्थिति विषयक		जन्मभाग विषयक		प्रदेश विषयक	
	मूल प्रकृति	उत्तर प्र०	मूल प्र०	उत्तर प्र०	मूल प्र०	उत्तर प्र०	मूल प्र०	उत्तर प्र०
१	अष्ट कर्म बन्ध सम्बन्धी (म म / पु नं.)							
१	जघन्य उत्कृष्ट बन्ध—							
	x	x	y	x	x	x	y	$\frac{1}{144-145}$
२	जघन्य उत्कृष्ट बन्धके स्वामियोंमें—							
	x	$\frac{1}{202-203}$	$\frac{2}{141-142}$	$\frac{3}{242-243}$	$\frac{4}{144-145}$	$\frac{5}{244}$	y	$\frac{1}{150-151}$
३	भुजगारादि पदोंके स्वामियोंमें—							
	x	x	$\frac{2}{302-303}$	$\frac{3}{342-343}$	$\frac{4}{244}$	$\frac{5}{244}$	$\frac{1}{123}$	
४	वृद्धि हानि रूप पदोंके स्वामियोंमें—							
	x	x	$\frac{2}{342-343}$	$\frac{3}{342-343}$	$\frac{4}{342}$	$\frac{5}{342}$		
५	मोहनी कर्म सत्त्व सम्बन्धी (क. पा. / पु. नं.)							
१	जघन्य उत्कृष्ट सत्त्व स्थानोंके स्वामियोंकी अपेक्षा—							
	$\frac{1}{202-203}$	x	$\frac{3}{141-142}$	$\frac{3}{242-243}$	$\frac{4}{244}$	$\frac{5}{244}$		
२	कर्म सत्त्वात्सर्वकी अपेक्षा—							
	$\frac{2}{342-343}$	$\frac{2}{141-142}$						
३	२५, २६, २७ आदि सत्त्व स्थानोंकी अपेक्षा—							
	x	$\frac{2}{342-343}$						
४	भुजगारादि पदोंके स्वामियोंकी अपेक्षा—							
	x	$\frac{2}{342-343}$	$\frac{3}{141-142}$	$\frac{4}{242-243}$	$\frac{5}{244}$	$\frac{6}{244}$		
५	वृद्धि हानि रूप पदोंके स्वामियोंकी अपेक्षा—							
	x	$\frac{2}{342-343}$	$\frac{3}{141-142}$	$\frac{4}{242-243}$	$\frac{5}{244}$	$\frac{6}{244}$		
६	कषायोंके सत्त्वामन्त्रकी अपेक्षा—							
	$\frac{1}{202-203}$							

* अन्य सम्बन्धित विषय

- जघन्य उत्कृष्ट योग स्थानोंमें स्थित जीवाका ओव व आदेशसे भागाभाग । —दे० (घ १०/६६/१) ।
- प्रथमादि योग वर्गणाओंमें जीव प्रदेशोंका ओव व आदेशसे भागाभाग । —दे० (घ १०/४४/११)
- जघन्य उत्कृष्ट अवगाहना स्थानोंमें स्थित जीवोंका ओव व आदेशसे भागाभाग । —दे० (घ. ११/२७/१६)

- जघन्य उत्कृष्ट क्षेत्रोंमें स्थित जीवोंका ओव व आदेशसे भागाभाग । —दे० (घ ३२/१६) ।
- २३ वर्गणाओंमें परमाणुओंका भागाभाग । —दे० (घ १४/१६०-१६३)
- पाँच शरीरोंके जघन्य उत्कृष्ट व उभय स्थितियोंमें स्थित जीवोंके निषेकोंका भागाभाग । —दे० (प ख. १४ सू ३३१-३३६/३७०) ।
- आठों कर्मोंकी मूलोत्तर प्रकृतियोंके प्रकृति रूप भेदोंकी, समय प्रवर्द्धावृत्ता व क्षेत्र प्रयासकी अपेक्षा प्रमाणका परस्पर भागाभाग । —दे० (घ ख. १७/६ सू ६-२१/३०१) ।

भागाहार—१. दे० सक्रमण/१/३, २. भागाहार सम्बन्धी प्रक्रिया।
—दे० गणित/II/१/६।

भाग्य—नियति/३।

भाग्यपुर—वर्तमान हैदराबाद (दक्कन) (म. पु/प्र ५०/१० पन्नालाल)।

भाजक—Divisor (घ. ५/प्र २८)।

भाजनांग कल्पवृक्ष—दे० वृक्ष/१।

भाजित—गणितकी भागाहार विधिमें भाज्य राशिको भागहार द्वारा भाजित किया गया कहते हैं।—(दे० गणित/II/१/६)।

भाज्य—गणितकी भागहार विधिमें जिस राशिका भाग किया जाय वह भाज्य है।—दे० गणित/II/१/६।

भाटक जीविका—दे० सावद्य/२।

भाद्रवन सिंहनिष्क्रुडित व्रत—निम्न प्रस्तारके अनुसार एक वृद्धि क्रमसे १-१३ तक उपवास करना, फिर एक हानि क्रमसे १३ से १ तक उपवास करना। बीचके सर्व स्थानोंमें एकाशना या पारणा करना। प्रस्तार—१, २, ३, ४, ५, ६, ७, ८, ९, १०, ११, १२, १३, १२, ११, १०, ९, ८, ७, ६, ५, ४, ३, २, १—१७५। नमस्कार मन्त्र-का त्रिकाल जाप करे / (व्रतविधान सं, /पृ. ५८)।

भानु—कृष्णका सस्यभामा रानीसे पुत्र था (ह. पु./४४/१) अन्तमें दीक्षा धारणकर मुनि हो गया था (ह. पु./६१/३६)।

भानुमती—दुर्योधनकी पत्नी (पा. पु./१७/१०८)।

भानुकीर्ति—नन्दी सघके देशीय गणकी गुर्वावलीके अनुसार (दे० इतिहास) आप गण्ड विद्युत्कदेवके शिष्य थे। समय—वि. १२१५-१२४५ (ई ११५८-११८८), (घ. २/प्र. ४/ H. L. Jain) दे० इतिहास/५/१४।

भानुगुप्त—मगध देशकी राज्य वंशावली (दे० इतिहास) के अनुसार यह गुप्तवंशका छठा व अन्तिम राजा था। इसको हूण राजा तोरमाण व मिहिरकुलने ई० ५०० व ५०७ में परास्त करके गुप्तवंशका विनाश कर दिया। समय—ई० ४६०-५०७ दे० (इतिहास/३/१)।

भानुनन्दि—नन्दिसंघ बलात्कारगणकी गुर्वावलीके अनुसार (दे० इतिहास) आप नेमिचन्द्र न० १ के शिष्य और सिंहनन्दि न० १ के गुरु थे। समय—विक्रम शक स. ४८७-५०८ (ई० ५६५-५८६) —दे० इतिहास/५/१३।

भानुमित्र—मालवा (मगध) देशके राज्यवंशमें अग्निमित्रके स्थानपर श्वेताम्बर आम्नायमें भानुमित्र नाम लिया जाता है अतः अग्निमित्रका ही अपरनाम भानुमित्र है।—दे० अग्निमित्र।

भामंडल—प पु./सर्ग/श्लोक सीताका भाई था (२६/१२१) पूर्व वैरसे किसी देवने जन्म लेते ही इसको चुराकर (२६/१२१) आकाशसे नीचे गिरा दिया (२६/१२६)। बीचमें ही किसी विद्याधरने पकड़ लिया और इसका पोषण किया (२६/१३२)। युवा होनेपर बहन सीतापर मुग्ध हो गया (२८/२२२) परन्तु जाति स्मरण होनेपर अत्यन्त पश्चात्ताप किया (३०/३८)। अन्तमें वज्रपातके गिरनेसे मर गया (१११/१२)।

भारद्वाज—१. एक ब्राह्मण पुत्र (म. पु/७४/७६) यह वर्धमान भगवान्का दूरवर्ती पूर्वभवं है—दे० वर्धमान। २. भरतक्षेत्र उत्तर आर्य खण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४।

भारमल्ल—१. नागौरका राजा। कोटयधीशधनकुवेर इसकी उपाधि थी। समय—इ. श. १६ (हि जे सा. इ./३६ कामता)। २. परशुरामके पुत्र थे। पहले फल्गुवाद और पीछे भिण्ड रहे थे। ये वास्तवमें एक कवि नहीं अपितु तुकवन्द थे। इन्होंने सोमकीर्तिके सस्कृत चारुदत्त चरित्रके आधारपर हिन्दी चौपाई दोहा छन्दमें चारुदत्त चरित्र रचा, इसके अतिरिक्त शील कथा, दर्शनकथा, निशिभोजन कथा भी रची। समय—वि. १८१३। हि जे सा. इ./२१८ कामता), (चारुदत्त चरित्र/प्र./परमेष्ठीदास)।

भार्गव—भरत क्षेत्र पूर्व आर्य खण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४।

भार्गवाचार्यकी वंश परम्परा—भार्गव धनुर्विद्याके प्रसिद्ध आचार्य थे। जिनकी शिष्य परम्परामें कौरवों और पाण्डवोंके गुरु द्रोणाचार्य हुए थे। उन भार्गवाचार्यकी शिष्यपरम्परा निम्न प्रकार है।—इनका प्रथम शिष्य आत्रेय था। फिर क्रमसे कौथुमि-जमरा-वर्त-सित-वामदेव-कपिल-जगत्स्थामा, सरवर-शरासन-रावण-विद्रावण और विद्रावणका पुत्र द्रोणाचार्य था। जो समस्त भार्गव वंशियोंके द्वारा वन्दित था। उसका पुत्र अश्वत्थामा था। (ह पु/४५/४३-४८)।

भाव—चेतन व अचेतन सभी द्रव्यके अनेकों स्वभाव हैं। वे सब उसके भाव कहलाते हैं। जीव द्रव्यकी अपेक्षा उनके पाँच भाव हैं—औद्यिक, औपशमिक, क्षायिक, क्षायोपशमिक और पारिणामिक। कर्मोंके उदयसे होनेवाले रागादि भाव औद्यिक हैं। उनके उपशमसे होनेवाले सम्यक्त्व व चारित्र औपशमिक हैं। उनके क्षयसे होनेवाले केवलज्ञानादि क्षायिक हैं। उनके क्षयोपशमसे होनेवाले मतिज्ञानादि क्षायोपशमिक हैं। और कर्मोंके उदय आदिसे निरपेक्ष चैतन्यत्व आदि भाव पारिणामिक हैं। एक जीवमें एक समयमें भिन्न-भिन्न गुणोंकी अपेक्षा भिन्न-भिन्न गुणस्थानोंमें यथायोग्य भाव पाये जाने सम्भव है, जिनके संयोगी भगोंको सन्निपातिक भाव कहते हैं। पुद्गल द्रव्यमें औद्यिक, क्षायिक व पारिणामिक ये तीन भाव तथा शेष चार द्रव्योंमें केवल एक पारिणामिक भाव ही सम्भव है।

१	भेद व लक्षण
१	भाव सामान्यका लक्षण—१. निरुक्ति अर्थ। २. गुणपर्यायके अर्थमें। भावका अर्थ वर्तमान पर्यायने अलक्षित द्रव्य —दे० निरूप/७/१।
३	कर्मोदय सापेक्ष जीव परिणामके अर्थमें।
४	चित्तविकारके अर्थमें। ५. शुद्धभावके अर्थमें।
६	नवपदार्थके अर्थमें।
७	भावोंके भेद—१. भाव सामान्यकी अपेक्षा, २. निरूपोकी अपेक्षा, ३. कालकी अपेक्षा, ४. जीवभावकी अपेक्षा।
*	औपशमिक, क्षायिक व औद्यिक भाव निर्देश —दे० उपशम, क्षय, उदय।

१. भेद व लक्षण

१. भाव नामान्यका लक्षण

एक ग्रह है—दे० ग्रह ।

१. निर्गता अर्थ

ग. वा. १/१/२८/६ भाव भवतीति वा भावः ।—होना मात्र या जो होता है या भाव है ।

घ. ४/१.७.१/१८७/१० भावनं भावः, भूतिर्ग भाव इति भावमद्वयमिति उपपत्तिः ।—'भवनं भावः' जयवा 'भूतिर्ग भावः' इस प्रकार भाव शब्दकी व्युत्पत्ति है ।

२. गुणपर्यायके अर्थमें

मि. वि./टी./१/१६/२६८/१६ महत्वाभिर्निर्गता न स्यात् कश्चित्पृथक्पृथक् भवानलक्ष्यम् ।—निष्पृष्ट कर्मकी उत्पत्तिमें जो महत्वाधिकार होता है, उसकी मझिममें स्वतः ही प्रत्येक कश्चित् उत्तराकार रूपमें जो परिणमन करता है, वही भावका लक्षण है ।

घ. १/१.१.८/ग. १०३/१५६ भावो खलु परिणामो ।—पदार्थों में परिणामको भाव कहते हैं । (घ. घ./उ. २६) ।

घ. १/१.१.७/१५६/६ तन्म-तन्मोदय-पक्षग्राहि विना.. छ-गृहि-हानि-द्विप-भाजनं तन्मोदय-भावरूपानुत्पत्तयो वा ।—तन्म और कर्मोदयके निरूपणके विना जयवा पदगुण हानि व गृहिर्ग स्थित भावकी मझ्याके विना भाव प्रत्येकका वर्णन नहीं हो सकता ।

घ. ४/१.७.१/१८७/६ भावो नाम . द्रव्यपरिणामो ।—द्रव्यके परिणामको भाव कहते हैं । जयवा पदोंपर कोटिमें व्यतिरिक्त वर्तमान पर्यायमें उपनक्षित द्रव्यको भाव कहते हैं । दे० निक्षेप/८/१ (घ. ६/१.१.३/४३/५) ।

प्र. ना./त. प्र./१२६ परिणाममात्रलक्षणो भावः ।—भावका लक्षण परिणाम मात्र है । (त. ना./ता. गृ/१२६/१८८/६) ।

त. अनु./१०० भावः स्यादगुण-पर्यायो १०००—गुण तथा पर्याय दोनों भाव रूप हैं ।

गो. जी./जी. प्र./१६५/२६१/६ भाव चिरपरिणामः ।—चेतनके परिणामको भाव कहते हैं ।

घ. घ./गृ/२७६, ४७६ भाव परिणामः किं स चैव तत्त्वस्वरूपनिष्पत्तिः । अथवा शक्तिममूहो यदि वा सर्वस्वमार स्यात् १०७६। भावः परिणाममय शक्तिविशेषोऽथवा स्वभाव स्यात् । प्रकृति स्वस्वमात्रं लक्षणमिह गुणश्च धर्मश्च १४७६।—निश्चयमें परिणाम भाव है, और वह तत्त्वके स्वरूपकी प्राप्ति हो पड़ता है । अथवा गुणस्वमुदायका नाम भाव है अथवा सम्पूर्ण द्रव्यके निजमारता नाम भाव है । १२७६। भाव परिणाममय होता है जयवा शक्ति विशेष स्वभाव प्रकृति स्वस्वमात्र आत्मभूत लक्षण गुण और धर्म भी भाव कहलाता है । १४७६।

३. कर्मोदय सापेक्ष जीव परिणामके अर्थमें

म. सि./१/८/२६/८ भाव औपशमिकादिलक्षणः ।—भावसे औपशमिकादि भावोंका ग्रहण किया गया है । (रा. वा./१/८/१२/१७) ।

प. ना./त. प्र./१५० भाव स्वयन्निवर्तितः कर्मवृत्तचेतन्यस्य क्रमप्रवर्तमानशक्तिरूपः ।—यहाँ जो भाव विवक्षित है वह कर्मवृत्त चैतन्यकी क्रमानुसार प्रवर्तती शक्तिक्रिया रूप है ।

४ चित्तविकारके अर्थमें

प. प्र./टी./१/१२१/१११/८ भावश्चित्तोत्थ उच्यते ।—भाव अर्थात् चित्तका विकार ।

* पारिणामिक, क्षायापयनिक, व साक्षिपानिक भाव निर्देश—दे० वह वह नाम ।

* प्रतिबन्ध प्रतिबन्धक, सहानवस्था, वक्ष्यवातक आदि भाव निर्देश ।—दे० विरोध ।

* व्याप्य-व्यापक, निमित्त-नैमित्तिक, आधार-आश्रय, भाव्य भावक, ग्राह्य-ग्राहक, तादात्म्य, संश्लेष आदि भाव निर्देश—दे० सवन्ध ।

* शुद्ध-अशुद्ध व शुभादि भाव—दे० उपयोग/II ।

* स्व-पर भावका लक्षण ।

* निक्षेप रूप भेदोंके लक्षण ।

* काल व भावमें अन्तर—दे० चतुष्टय ।

२ पंच भाव निर्देश

१ द्रव्यको ही भाव कैसे है ।

२ भावोंका आधार क्या है ।

* पंच भावोंमें कश्चित् आगम व अध्यात्म पद्धति —दे० पद्धति ।

३ पंच भाव कश्चित् जीवके स्वतत्त्व हैं ।

४ सभी भाव कश्चित् पारिणामिक हैं ।

* सामान्य गुण द्रव्यके पारिणामिक भाव हैं —दे० गुण/२/११ ।

५ छहों द्रव्योंमें पंच भावोंका ययायोग्य सत्त्व ।

६ पाँचों भावोंकी उत्पत्तिमें निमित्त ।

७ पाँच भावोंका कार्य व फल ।

८ सारणीमें प्रयुक्त सवेत सूची ।

९ पंच भावोंके स्वामित्वकी ओव प्ररूपणा ।

१० पंच भावोंके स्वामित्वकी आदेश प्ररूपणा ।

११ भावोंके सत्त्व स्थानोंकी ओव प्ररूपणा ।

१२ अन्य विषयों सम्बन्धी सूचीपत्र ।

३ भाव-अभाव शक्तियाँ

* भावकी अपेक्षा वस्तुमें विधि निषेध—दे० सप्तभगी/५ ।

* जैन दर्शनमें वस्तुके कश्चित् भावाभावकी सिद्धि —दे० उत्पाद/२/७ ।

१ आत्माकी भावाभाव आदि शक्तियोंके लक्षण ।

२ भाववती शक्तिके लक्षण ।

* भाववान् व क्रियावान् द्रव्योंका विभाग —दे० द्रव्य/३/३ ।

* अभाव भी वस्तुका वर्म है—(दे० सप्तभगी/४) ।

५. शुद्ध भावके अर्थमें

द्र. सा./टी./३६/१५०/१३ निर्विकारपरमचैतन्यचिच्चमत्कारानुभूतिस-
जातसहजानन्दस्वभावसुखामृतरसास्वादरूपी भाव इत्याध्याहार ।
=निर्विकार परम चैतन्य चित्त चमत्कारके अनुभवसे उत्पन्न सहज-
आनन्द स्वभाव सुखामृतके आस्वाद रूप, यह भाव शब्दका अध्या-
हार किया गया है ।

प्र. सा./ता. वृ./११५/१६१/१४ शुद्धचैतन्यं भावः । =शुद्ध चैतन्य शुद्ध
भाव है ।

भा. पा./टी./६६/२१०/१८ भाव आत्मरुचिः जिनसम्यक्त्वकारणभूतो
हेतुभूतः=आत्माकी रुचिका नाम भाव है, जो कि सम्यक्त्वका
कारण है ।

६. नव पदार्थके अर्थमें

प. का./त. प्र./१०७ भावा खलु कालकलितपञ्चास्तिकायविकल्परूपा
नव पदार्थाः ।=काल सहित पञ्चास्तिकायके भेदरूप नवपदार्थ वे
वास्तवमें भाव हैं ।

२. भावोंके भेद

१. भाव सामान्यके भेद

रा. वा./५/२२/२१/४८५/१६ द्रव्यस्य हि भावो द्विविधः परिस्पन्दात्मकः,
अपरिस्पन्दात्मकश्च । =द्रव्यका भाव दो प्रकारका है—परिस्पन्दात्मक
और अपरिस्पन्दात्मक । (रा. वा./६/६/८/४१४/१४) ।

रा. वा. हि/४ चूलिका./पृ. ३६८ ऐसे भाव छह प्रकारका है । जन्म-
अस्तित्व-निवृत्ति-वृद्धि-अपक्षय और विनाश ।

२. निक्षेपोंकी अपेक्षा

नोट—नाम स्थापनादि भेद—दे० निक्षेप/१ ।

घ. ५/१,७,१/१८४/७ तव्वदिरित्तं णोआगमदव्वभावो तिविहो सच्चित्ता-
चित्त-मिस्सभेएण । णोआगमभावभावो पंचविहं =नो आगमद्रव्य
भावनिक्षेप, सचित्त, अचित्त और मिश्रके भेदसे तीन प्रकारका है ।
नो आगम भावनिक्षेप पाँच प्रकार है । (दे० अगला शीर्षक)

३. कालकी अपेक्षा

घ. ५/१,७,१/१८८/४ अणादिओ अपज्जवसिदो जहा-अभव्वाणमसिद्धदा,
धम्मरिथयस्स गमणहेतुत्तं, अधम्मरिथयस्सठिदिहेउत्तं, आगासस्स
ओगाहणलव्वणत्तं, कालदव्वस्स परिणामहेतुत्तमिच्चादि । अणादिओ
सपज्जवसिदो जहा—भव्वस्स असिद्धदा भव्वत्तं मिच्छत्तमसज्जदो
इच्चादि । सादिओ अपज्जवसिदो जहा—केवलगाणं केवलदसणमि-
च्चादि । सादिओसपज्जवसिदो जहा—सम्मतसंजमपच्छायादाण
मिच्छत्तासजमा इच्चादि=१. भाव अनादि निधन है । जैसे—
अभव्य जीवोके असिद्धता, धर्मास्तिकायके गमनहेतुता, अधर्मास्तिका-
यके स्थितिहेतुता, आकाश द्रव्यके अवगाहना स्वरूपता, और
कालके परिणमन हेतुता आदि । २. अनादि सान्तभाव जैसे—भव्य
जीवोकी असिद्धता, भव्यत्व, मिथ्यात्व, असंयम इत्यादि । ३. सादि
अनन्तभाव—जैसे—केवलज्ञान, केवलदर्शन इत्यादि । ४. सादि सान्त
भाव, जैसे सम्यक्त्व और संयम धारण कर पीछे आये हुए जीवोके
मिथ्यात्व अमयम आदि ।

४. जीव भावकी अपेक्षा

प. का./मू. ५६ उदयेण उवसेमण य खयेण दुहिं मिसिदेहिं परिणामे
जुत्ताते जीवगुणा । ५६। =उदयसे, उपशमसे, क्षयसे, क्षयोपशमसे
और परिणामसे युक्त ऐसे (पाँच) जीव गुण (जीवके परिणाम) है ।
(त. सू./२/१) (घ. ५/१,७,१/गा ५) ६८७) (घ. ५/१,७,१/१८४/

१३: १८८/६) (त. सा./२/३) (गो. क./मू. ८१३/६८७) (प. घ./
उ./६६५-६६६) ।

रा. वा./२/७/२१/११४/१ आर्षे सानिपातिकभाव उक्त । =आर्षमें एक
सान्निपातिक भाव भी कहा गया है ।

३. स्व पर भावका लक्षण

रा. वा./हि/६/७/६७२ मिथ्यादर्शनादिक अपने भाव (पर्याय) सो
स्वभाव है । ज्ञानावरणादि कर्मका रस सो पर भाव है ।

४. निक्षेप रूप भेदोंका लक्षण

घ. ५/१,७,१/१८४/८ तस्य सचित्तो जीवदव्वं । अचित्तो पोग्गल-धम्म-
धम्म-कालागासदव्वणि । पोग्गल-जीव दव्वणं सजोगो कथंचिज्ज-
च्चत्तरत्तमावण्णो णोआगममिस्सदव्वभावो णाम । =जीव द्रव्य
सचित्त भाव है । पुद्गल, धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, काल और
आकाश द्रव्य अचित्तभाव है । कथंचिद् जात्यन्तर भावको प्राप्त
पुद्गल और जीव द्रव्योका संयोग नोआगममिश्रद्रव्य भावनिक्षेप है ।

२. पंचभाव निर्देश

१. द्रव्यको ही भाव कैसे कह सकते हैं

घ. ५/१,७,१/१८४/८ कथं दव्वस्स भावव्वएसो । ण, भवन भावः,
भूतिर्वा भाव इति भावसद्वस्स विउपपत्ति अवलवणादो । =प्रश्न—
'द्रव्यके 'भाव' ऐसा व्यपदेश कैसे हो सकता है । उत्तर—नहीं,
क्योंकि, 'भवनं भाव' अथवा 'भूतिर्वा भावः' इस प्रकार भाव शब्द-
की व्युत्पत्तिके अलम्बनसे द्रव्यके भी 'भाव' ऐसा व्यपदेश बन
जाता है ।

२. भावोंका आधार क्या है

घ. ५/१,७,१/१८५/४ कथं भावो, दव्वन्हि चैव, गुणिव्वदिरेणेण गुणा-
णमसभवा । =प्रश्न—भाव कहाँपर होता है, अर्थात् भावका अधि-
करण क्या है । उत्तर—भाव द्रव्यमें ही होता है, क्योंकि गुणोंके बिना
गुणोंका रहना असम्भव है ।

३. पंचभावका कथंचित् जीवके स्वतत्त्व है

त. सू./२/१ जीवस्य स्वतत्त्वम् । १। (स्वो भावोऽसाधारणो धर्मः रा.
वा.) । =ये पाँचो भाव जीवके स्वतत्त्व हैं । (स्वभाव) अर्थात्
जीवके असाधारण धर्म (गुण) हैं । (त. सा./२/२) ।

रा. वा./१/२/१०/२०/२ स्यादेतत्—सम्यक्त्वकर्मपुद्गलाभिधायित्वेऽन्य-
दोष इति; तन्न, कि कारणम् । मोक्षकारणत्वेन स्वपरिणामस्य विव-
क्षितत्वात् । औपशमिकादिसम्यग्दर्शनमात्मपरिणामत्वात् मोक्ष-
कारणत्वेन विवक्ष्यते न च सम्यक्त्वकर्मपर्याय, पौद्गलिकत्वेऽस्य
परपर्यायत्वात् । =प्रश्न—सम्यक्त्व नामकी कर्मप्रकृतिका निर्देश
होनेके कारण सम्यक्त्व नामका गुण भी कर्म पुद्गलरूप हो जावे ।
इसमें कोई दोष नहीं है । उत्तर—नहीं, क्योंकि, अपने आत्माके
परिणाम ही मोक्षके कारणरूपसे विवक्षित किये गये हैं । औप-
शमिकादि सम्यग्दर्शन भी सीधे आत्मपरिणामस्वरूप होनेसे ही
मोक्षके कारणरूपसे विवक्षित किये गये हैं, सम्यक्त्व नामकी कर्म
पर्याय नहीं, क्योंकि वह तो पौद्गलिक है ।

पं. का./मू./५६ ते जीवगुणा बहुमु य अत्येमु विच्छिण्णा । ५६। =ऐसे
(पाँच) जीवगुण (जीवके भाव) हैं । उनका अनेक प्रकारसे कथन
किया गया है । (घ. ५/१,७,१/८/६०७) ।

४. सभी भाव कथंचित् पारिणामिक है

दे० सासादन/३/३ सभी भावोंके पारिणामिकपनेका प्रसंग आता है तो आने दो, कोई दोष नहीं है।

घ. ५/१,८१/२४२/६ केणप्पावहुअं। पारिणामिएण भावेण। = अल्प-बहुत्व पारिणामिक भावसे होता है।

क पा १/१,१३-१४/१२८४/३१६/६ ओदइएण भावेण कसाओ। एदं णेगमादिच्चउण्ह णयाणं। तिण्ह सद्धणयाण पारिणामिएण भावेण कसाओ; कारणेण विणा कज्जुप्पत्तीदो। = कपाय औदयिक भावसे होती है। यह नैगमादि चार नयोंकी अपेक्षा समझना चाहिए। शब्दादि तीनों नयोंकी अपेक्षा तो कपाय पारिणामिक भावसे होती है, क्योंकि इन नयोंकी दृष्टिमें कारणके बिना कार्योंकी उत्पत्ति होती है।

५. छहों द्रव्योंमें पंचभावोंका यथायोग्य सत्त्व

घ. ५/१,७,६/१८६/७ जीवेसु पंचभावाणमुबलंभा। ण च सेसदव्वेसु पंच भावा अत्थि, पोगलदव्वेसु ओदइयपारिणामियाणं दोण्ह चेव भावाणमुबलंभा, धम्माधम्मकालागासदव्वेसु एक्कस्स पारिणामिय-भावस्तेबुबलंभा। = जीवोंमें पाँचो भाव पाये जाते हैं किन्तु शेष द्रव्योंमें तो पाँच भाव नहीं हैं, क्योंकि, पुद्गल द्रव्योंमें औदयिक और पारिणामिक, इन दोनों ही भावोंकी उपलब्धि होती है, और धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाश और काल द्रव्योंमें केवल एक पारिणामिक भाव ही पाया जाता है। (ज्ञा./६/४१)।

६. पाँचों भावोंकी उत्पत्तिमें निमित्त

घ. ५/१,७,१/१८१/१ केण भावो। कम्माणमुदएण खयणखओवसमेण कम्माणमुबलमेण सभावदो वा। तत्थ जीवदव्वस्स भावा उत्तपच्च-कारणहितो होति। पोगलदव्वभावा पुण कम्मोदएण विस्सासादो वा उत्पज्जति। सेसाण चटुण्ह दव्वार्ण भावा सहावदो उत्पज्जति। = प्रश्न—भाव किससे होता है, अर्थात् भावका साधन क्या है। उत्तर—भाव कर्मके उदयसे, क्षयसे, क्षयोपशमसे, कर्मोंके उपशमसे, अथवा स्वभावसे होता है। उनमेंसे जीव द्रव्यके भाव उक्त पाँचो ही कारणोंसे होते हैं, किन्तु पुद्गल द्रव्यके भाव कर्मोंके उदयसे अथवा स्वभावसे उत्पन्न होते हैं। शेष चार द्रव्योंके भाव स्वभावसे ही उत्पन्न होते हैं।

७. पाँच भावोंका कार्य व फल

स. सा./मू. व टी/१७१ जह्मा दु जहण्णादो णाणगुणादो पुणोवि परिण-मदि। अण्णत्तं णाणगुणो तेण दु सो ब्रधगो भणिदो। १७१। स तु यथाख्यातचारित्रावस्थाया अवस्तादवश्यभावि रागसद्भावत्वं बन्धहेतु-रेव स्यात्। = क्योंकि ज्ञानगुण जवन्य ज्ञानगुणके कारण फिरसे भी अन्यरूपसे परिणमन करता है, इसलिए वह कर्मोंका बन्धक कहा

गया है। १७१। वह (ज्ञान गुणका जवन्य भावसे परिणमन) यथा-ख्यात चरित्र अवस्थाके नीचे अवश्यम्भावो रागका सद्भाव होनेसे बन्धका कारण ही है।

घ ७/२,१,७/गा,३/६ ओदइया बंधयरा उवसम-खय मिस्सया य मोक्ख-यरा। भावो दु पारिणामिओ करणोभयवज्जिओ होहि। १३। = औद-यिक भाव बन्ध करनेवाले हैं, औपशमिक, क्षायिक और क्षायोप-शमिक भाव मोक्षके कारण हैं, तथा पारिणामिक भाव बन्ध और मोक्ष दोनोंके कारणमें रहित हैं। १३।

८. सारणीमें प्रयुक्त संकेत सूची

आ०	आहारक	प०	पर्याप्त
औद०	औदयिक	पारि०	पारिणामिक
ओदा०	ओदारिक	पु०	पुरुष वेद
औप०	औपशमिक	मनु०	मनुष्य
क्षयो०	क्षयोपशमिक	मि०	मिश्र
क्षा०	क्षायिक	वैक्रि०	वैक्रियक
नपु०	नपुंसक वेद	सम्य०	सम्यक्
पंचे०	पंचेन्द्रिय	सामा०	सामान्य

९. पंच भावोंके स्वामित्वकी ओघ प्ररूपणा

(प. ख. ५/१,७/सू. २-६/१६४-२०६); (रा. वा./६/१२-२४/५८८-६६०),
(गो जी/मू./११-१४)।

प्रमाण सू./पृ.	मार्गणा	मूल भाव	अपेक्षा
२/१६४ ३/१६६ ४/१६८	मिथ्यादृष्टि सासादन मिश्र	औद० पारि० क्षयो०	मिथ्यात्वकी मुख्यता दर्शन मोहकी मुख्यता श्रद्धानाशकी प्रगटताकी अपेक्षा
५/१६६	असंयत सम्य०	औप.क्षा क्षयो०	दर्शनमोहकी मुख्यता
६/२०१	,	औद०	असंयम (चारित्र मोह) की मुख्यता
७/२०१	संयतासयत	क्षयो०	चारित्र मोह (सयमासयम) की मुख्यता
८/२०४	प्रमत्त संयत	"	" " (सयम) " "
"	अप्रमत्त संयत	"	" " " " " "
"	{ अपूर्वकरण-सूक्ष्म साम्पराय उपशमक	औप०	एक देश उपशम चारित्र व भावि उपचार
६/२०५	८-१० (क्षपक)	क्षा०	एक देश क्षय व भावि उपचार
"	उपशान्त कपाय	औप०	उपशम चारित्रकी मुख्यता
"	क्षीण कपाय	क्षा०	क्षायिक चारित्रकी मुख्यता
"	मयोगी व अयोगी	क्षा०	सर्वधातियोंका क्षय

१०. पंच भावोंके स्वामित्वकी आदेश प्ररूपणा

(प. खं. ५/१, ७/सू. ५-६३/१६४-२३८); (प. खं. ७/२, १/सू. ५-६१/३०-११३), (घ. ६/४, १, ६६/३१५-३१७)।

प्रमाण प.खं./ पु./सू.	मार्गणा	गुण स्थान	मूल भाव	कारण
१. गतिमार्गणा				
७/५	१. नरकगति सा		औद०	नरकगति उदयकी मुख्यता
५/१०	"	१	"	मिथ्यात्वकी मुख्यता
५/११	"	२	पारि०	ओषवत्
५/१२	"	३	क्षयो०	"
५/१३	"	४	औप० क्षा०	"
५/१४	"	"	क्षयो०	"
५/१५	"	"	औद०	"
५/१६	प्रथम पृथिवी	१-४	—	सामान्यवत्
५/१६	२-७ "	१-३	—	"
५/१७	"	४	औप क्षयो	क्षायिक सम्यग्दृष्टि प्रथम पृथिवीसे ऊपर नहीं जाता। वहाँ क्षा० सम्यग् नहीं उपजता।
५/१८	"	असंयत	औद०	
७/७	२. तिर्यच सा.		औद०	तिर्यचगतिके उदयकी मुख्यता
५/१६	पचे, सा, व पचे० प०	१-५	—	ओषवत्
५/१६	योनिमत्ति प०	१, २, ३, ४	—	"
५/२०	"	४	औप क्षयो.	बद्धायुष्क क्षायिक सम्य० वहाँ उत्पन्न नहीं होता और वहाँ नया क्षा० सम्य० नहीं उपजता।
५/२१	"	असंयत	औद०	
७/६	३ मनुष्य सा०		औद०	मनुष्यगतिके उदयकी मुख्यता
५/२२	सामा० मनु० प० मनुष्यणी	१-१४	—	ओषवत्
७/११	४. देव सा०		औद०	देवगतिके उदयकी मुख्यता
५/२३	आदेश सामान्य	१-४	—	ओषवत्
५/२४	{ भवनत्रिक देवदेवी व सौधर्म ईशानदेवी	१, २, ३	—	ओषवत्
५/२५	"	४	औप, क्षयो.	{ क्षा० सम्यक्त्वकी उत्पत्तिका वहाँ अभाव है तथा नये क्षायिक सम्य० की उत्पत्तिका अभाव

प्रमाण प.खं./ पु./सू.	मार्गणा	गुण स्थान	मूल भाव	कारण
५/२६		असंयत	औद०	
५/२७	{ सौधर्म उपरिम त्रैवेयक अनुदिश सर्वार्थसि०	१-४	—	ओषवत्
५/२८		४	औप० क्षा०	द्वितीयोपशम सम्य- क्त्वापेक्षया
५/२९		असंयत	औद०	ओषवत्
२. इन्द्रिय मार्गणा				
७/१५	१-५ इन्द्रिय सा.		क्षयो०	स्व स्व इन्द्रिय (मति- ज्ञानावरण) की अपेक्षा
५/३०	पंचेन्द्रिय पर्याप्त	१-१४	—	ओषवत्
५/३०	शेष सर्व तिर्यच	१	औद०	मिथ्यात्वापेक्षया
७/१७	अनिन्द्रिय		क्षा०	सर्व ज्ञानावरणका क्षय
३. काय मार्गणा				
७/२८-२९	पृथिवी त्रस		औद०	उस उस नामकर्मका उदय
५/३१	पर्यन्त सा०	१	औद०	मिथ्यात्व अपेक्षा
५/३१	त्रस व त्रस प०	१-१४	—	ओषवत्
७/३१	अकायिक		क्षा०	नामकर्मका सर्वथा क्षय
४. योग मार्गणा				
७/३३	मन वच० काय सा०		क्षयो०	वीर्यन्तराय इन्द्रिय व नोइन्द्रियावरणका क्षयो- पशम मुख्य
७/३५	अयोगी सा०		क्षा०	शरीरादि नामकर्मका निर्मूल क्षय
५/३२	५ मन ५ वचन काय औदा०	१-१४	—	ओषवत्
५/३३	औदा० मिश्र	१-२	—	ओषवत्
५/३४	"	४	क्षा० क्षयो०	प्रथमोपशममें मृत्युका अभाव। द्वितीयो औदा० मिश्रमें नहीं वैक्रि० मिश्रमें जाता है
५/३५	"	असंयत	औद०	
५/३६	"	१३	क्षा०	
५/३७	वैक्रियक	१-४	—	ओषवत्
५/३८	वैक्रि० मिश्र	१, २, ४	ओषवत्	औपशमिक भाव द्वितीयोपशमकी अपेक्षा प्रमत्तसंयतापेक्षया
५/३९	आ० व आ० मिश्र	६	क्षयो०	
५/४०	कर्मण	१, २, ४, १३	—	ओषवत्
५/४१	"	१४	क्षा०	

प्रमाण पृ./सू.	मार्गणा	गुण स्थान	मूल भाव	कारण	प्रमाण पृ./सू.	मार्गणा	गुण स्थान	मूल भाव	कारण
५. वेद मार्गणा					९. दर्शन मार्गणा				
७/३६	स्त्री पु नपुं सा.		जौट०	चारित्रमोह (वेद) उदय मुख्य	७/५७	चक्षु जचक्षु		क्षयो०	स्व स्व देशवातीका उदय
७/३६	अवेदी सा०		जौप० क्षा०	६ वें मे ऊपर वेदका उपशम वा क्षय मुख्य	७/५६	केवलदर्शन सा०		क्षो०	दर्शनावरणका निर्मूल क्षय
५/४१	स्त्री, पु. नपु	१-६	—	ओषवत्	५/५६	चक्षु जचक्षु	१-१२	—	जोषवत्
५/४२	जपगतवेद	६-१४	—	जोषवत्	५/५७	अवधिदर्शन	४-१२	—	"
					५/५८	केवलदर्शन	१३-१४	—	"
६. कपाय मार्गणा					१०. ऐश्वर्या मार्गणा				
७/४१	चारों कपाय सा	३१	जौट०	चारित्र मोहका उदय मुख्य	७/६१	छहों नेरया सा.		जौद०	कपायोंके तीव्रमन्द जनुभागोंका उदय
७/४३	जकपायी सा०		जौप० क्षा०	११ वें मे जौप०, १२-१४ में क्षा. (चा मोहापेक्षा)	७/६३	जलेभ्य सा०		क्षो०	कपायोंका क्षय
५/४३	चारों कपाय	१-१०	—	ओषवत्	५/६६	कृष्ण, नील,	१-४	—	ओषवत्
५/४४	जकपाय	११-१४	—	"	५/६०	पीतपद्म	१-७	—	"
					५/६१	शुक्ल	१-१३	—	"
७. ज्ञान मार्गणा					११. भव्य मार्गणा				
७/४४	ज्ञान व ज्ञान सा०		क्षयो०	स्व स्व ज्ञानावरणका क्षयोपशम	७/६४	भव्य, जभव्य सा०		पारि०	सुगम
७/४७	केवलज्ञान		क्षो०	केवलज्ञानावरणका क्षय	७/६६	न भव्य न अभव्य		क्षायि०	"
५/४४	मति श्रुत ज्ञान, विभग	१-२	—	—	५/६२	भव्य	१-१४	—	जोषवत्
५/४६	मति, श्रुत, जवधिज्ञान	४-१०	—	—	५/६३	अभव्य		पारि०	उदयादि निर्पेक्ष (मार्गणापेक्षया)
५/४७	मन पर्यय ज्ञान	६-१२	—	—	"	"		जौद०	गुणस्थानापेक्षया
५/४८	केवलज्ञान	१३-१४	—	जोषवत्					
८. संयम मार्गणा					१२. सम्यक्त्व मार्गणा				
७/४६	संयम सा०		जौप० क्षा०	चारित्रमोहका उपशम क्षय व क्षयोपशम मुख्य	७/६६	सम्यक्त्व सा०		जौप० क्षा०	दर्शनमोहके उपशम, क्षय, क्षयो० अपेक्षा
"	सामायि, छेदी- पस्था०	सामान्य	"	"	७/७१	क्षायिक सामान्य		क्षो०	दर्शनमोहका क्षय
७/५१	परिहार विद्युद्धि	"	क्षयो०	चारित्रमोहका क्षयोपशम	७/७३	वेदक		क्षयो०	" " क्षयोपशम
७/५३	मूढम मान्पराय	"	जौप० क्षा०	उपशम व क्षायिक दोनों श्रेणी है	७/७५	उपशम		जौप०	" " उपशम
"	यथास्थित	"	"	"	७/७७	सामादन		पारि०	उप० क्षय० क्षयो० निर्पेक्ष
७/५४	मयतानयत्	"	क्षो०	जप्रत्यास्थानावरणका क्षयोपशम	७/७९	सम्यग्मिथ्यात्व		क्षयो०	मिश्रित श्रद्धानका सद्भाव
					७/८१	मिथ्यात्व		जौद०	दर्शनमोहका उदय
७/५५	जसंयत	"	जौद०	चारित्रमोहका उदय	५/६४	सम्यक्त्व सा०	४-१४	—	जोषवत्
५/४६	संयम सा०	६-१४	—	जोषवत्	५/६५	क्षायिक	४	क्षो०	दर्शनमोहका क्षय
५/५०	नामायिक, छेदी०	६-६	—	"	५/६८	"	५-७	क्षयो०	अमयतत्वकी अपेक्षा
५/५१	परिहार विद्युद्धि	६-७	—	"	५/६९	"	"	क्षो०	चारित्र मोहापेक्षया
५/५२	मूढम साम्पराय	१०	—	"	५/७०	"	८-११	जौप०	दर्शन मोहापेक्षया
५/५३	यथास्थित	११-१४	—	"	५/७१	"	"	क्षो०	चारित्रमोहापेक्षया
५/५४	मयतानयत्	५	—	"	५/७२	"	८-१४	"	दर्शनमोहापेक्षया
५/५५	जसंयत	१-४	—	"	५/७४	वेदक	४	क्षयो०	दर्शनमोहापेक्षया
					५/७६	"	"	जौद०	चारित्रमोहापेक्षा

प्रमाण प./ख. पु/सू.	मार्गणा	गुण स्थान	मूल भाव	कारण
५/७७	वेदक	५-७	क्षयो०	दर्शन व चारित्रमोहापेक्षा
५/७९	उपशम	४	औप०	दर्शनमोहापेक्षा
५/८१	"	"	औद०	चारित्र मोहापेक्षा
५/८२	"	५-७	क्षयो०	"
५/८३	"	"	औप०	दर्शन मोहापेक्षा
५/८४	"	"	"	दर्शन चारित्र मोहापेक्षा
५/८६	सासादन	२	—	ओघवत्
५/८७	सम्यग्मिथ्या- दृष्टि	३	—	"
५/८८	मिथ्यादृष्टि	१	—	"

१३. संज्ञी मार्गणा

७/८३	संज्ञी सामान्य		क्षयो०	नो हन्दिद्यावरण देश घातीका उदय
७/८५	असंज्ञी "		औद०	" " सर्व " " "
७/८७	न संज्ञी न असंज्ञी		क्षा०	" " का सर्वथा क्षय
५/८९	संज्ञी	१-१२		ओघवत्
५/९०	असंज्ञी	१	औद०	औदा० वैक्रि० व आ० शरीर नामकर्मका उदय

१४. आहारक मार्गणा

७/८९	आहारक सा०		औद०	औदा० वैक्रि० व आ० शरीर नामकर्मका उदय। तैजस व कर्मणका नहीं।
७/९१	अनाहारक सा०		औद०	विग्रहगतिमें सर्वकर्मोंका उदय
	"		क्षा०	अयोग केवली व मिद्धों में सर्व कर्मोंका क्षय
५/९१	आहारक	१-१२	—	ओघवत्
५/९२	अनाहारक	१, २, ४ १३	—	कर्मण काय योगवत्- (ओघवत्)
५/९३	"	१४	क्षा०	कर्मण वर्गणाओके आगमनका अभाव

११. भावोंके सत्त्व स्थानोंकी ओघ प्ररूपणा

(घ. ५/१, ७२/गा. १३-१४/१६४), (गो. क./सू./८२०/१६२)

नोट—औदयिकादि भावोंके उत्तर भेद—दे० वह वह नाम

स्थान गुण	मूल भाव	कल भाव	भग कल	उत्तर भाव	भाव
१	औद० क्षयो० व पारि०	३	१०	औद० २१ (सर्व) + क्षयो १० (३ अज्ञान, २ दर्शन, ५ लब्धि) + पारि० ३ (जीवत्व, भव्यत्व, अभव्यत्व)	३४
२	"	"	"	औद० २० (सर्व-मिथ्यात्व) + क्षयो १० (उपरोक्त) + पारि० २ (जीवत्व, भव्यत्व)	३२
३	"	"	"	औद० २० (सर्व-मिथ्यात्व) + क्षयो १० (मिश्रित ज्ञान, ३ दर्शन, ५ लब्धि) + पारि० २ (जीवत्व, भव्यत्व)	३३
४	पाँचों	५	२६	औद० २० (उपरोक्त) + क्षयो १२ (३ ज्ञान, ३ दर्शन, ५ लब्धि १ सम्यक्त्व) + उप० १ + क्षा० + १ (सम्य०) + पारि० २ (जीवत्व व भव्यत्व)	३६
५	"	"	"	औद० १४ (१ मनुष्य, १ तिर्यग्गति, ३ लिंग, ३ शुभलेश्या, १ अमिद्ध अज्ञान) + क्षयो १३ (३ ज्ञान, ३ दर्शन, ५ लब्धि, १ सम्यक्त्व) + उप० १ + क्षा० १ (सम्य- क्त्व) + पारि० २	३१
६	"	"	"	औद० १३ (मनुष्यगति, ३ लिंग, ३ शुभ- लेश्या, ४ कपाय, १ असिद्ध, १ अज्ञान) + क्षयो १४ (४ ज्ञान, ३ दर्शन, ५ लब्धि, १ सम्य०, सराग चारित्र) + १ उप० + १ क्षा० (सम्य०) + पारि० (जीवत्व भव्यत्व)	३१
उपशमक व क्षपक—					
८	पाँचों	५	३५	औ० ११ (मनुष्यगति, ४ कपाय, ३ लिंग, शुक्ल लेश्या, असिद्ध अज्ञान) + क्षयो १२ (४ ज्ञान, ३ दर्शन, ५ लब्धि) उप० २ (सम्य०, चारित्र) + क्षा० २ (सम्य०, चारित्र) + पारि० २ (जीवत्व, भव्यत्व)	२९
९	"	"	"	"	"
१०	"	"	"	औद० ५ (मनुष्यगति, शुक्ल लेश्या, असिद्ध, अज्ञान, कपाय + क्षयो १२ (४ ज्ञान, ३ दर्शन, ५ लब्धि) + उप० (सम्य०, चारित्र) + क्षा० २ (सम्य०, चारित्र) + पारि० २ (उपरोक्त)	२३
११	पाँचों	५	३५	उपरोक्त २३ (औद० ४ + क्षयो १२ + उप० २ + क्षा० १ + पारि० २) — लोभ, क्षा० चारित्र	२१
१२	औद० क्षा० क्षयो० परि०	४	१९	उपरोक्त २१ — उप० २ (सम्य० चारित्र) + क्षा० चारित्र	२०
१३	औद० क्षा० परि०	३	१०	औद० ३ (मनुष्यगति, शुक्ल लेश्या, असिद्धत्व) + क्षा० ९ (सर्व) + पारि० २ (जीवत्व, भव्यत्व)	१४
१४	"	"	"	उपरोक्त १४ — शुक्ल लेश्या	१३
सि०	क्षा० पारि०	२	५	क्षा० ४ (सम्य०, दर्शन, ज्ञान, चारित्र) + पारि० (जीवत्व)	५

१२. अन्य विषयों सम्बन्धी सूचीपत्र

नं.	प्रकृति		स्थिति		अनुभाग		प्रदेश	
	मूल प्र०	उत्तर प्र०	मूल प्र०	उत्तर प्र०	मूल प्र०	उत्तर प्र०	मूल प्र०	उत्तर प्र०
१	अष्टकर्म बन्धके स्वामियों सम्बन्धी—(म. व. पु. नं. / पु. नं.)							
१	जघन्य उत्कृष्ट बन्धके स्वामियोंके—							
		१ ३६१-४२३	२ २२१-२२२	३ ५६५-६५६	४ २५६-	५ ४१५-४१६	६ ६७-६८	
२	भुजगारादि पदोंके स्वामियोंके—							
			२ ३३७	३ ८-७	४ ३०२	५ ५४७	६ १४२	
३	वृद्धि हानिरूप पदोंके स्वामियोंके—							
			२ ४०५	ताड़पत्र नष्ट	४ ३६७	५ ६२७		
२	मोहनीय कर्मके स्वामियों सम्बन्धी—(क. प. पु. नं. / पु. नं.)							
१	जघन्य उत्कृष्ट पदोंके स्वामियोंके—							
			३ १६३	३ ७०७-७०८	५ १३८	५ ४२८		
२	भुजगारादि पदोंके स्वामियोंकी—							
		२ ४६८	३ ३२३	४ १६२	५ १६०	५ ५०६		
३	वृद्धि हानि पदोंके स्वामियोंके—							
		५ ५३२	३ ३४२	४ ४६६	५ १८४	५ ५६६		
४	२८, २४ आदि सत्त्व स्थानोंके स्वामियों—							
		२ ३८३						
५	सत्त्व असत्त्वका भाव सामान्य—							
		२ १८६						
३	अन्य विषय—(क. पा. पु. नं. / पु. नं.)							
१	कषायोंका ओष आदेशसे भाव—							
		१ ३६३						
२	नोकर्म बन्धकी सघातन परिशातनकी ज० उ० आदि पदों सम्बन्धी ओष व आदेश प्ररूपणा—							
		६ ४२८-४२९						
३	अध कर्मादि षट्कर्मके स्वामियोंके—(घ. पु. नं. / पु. नं.)							
		१३ १७२-१७५						
४	पाँच शरीरोंके २, ३, ४ आदि भगोंके स्वामियोंके—							
		१४ ३०१						
५	२३ प्रकार वर्गणाके स्वामियोंके—							
		१४ १५२-१५३						

३. भाव अभाव शक्तियाँ

१. आत्माकी मावाभाव आदि शक्तियोंके लक्षण

प. का./मृ. व. त. प्र./२१ एव भावमभावं भावाभावं अभावभावं च । गुणपञ्चयेहि महिदो संसारमाणो कुणदि जीवो ॥२१॥ जीवद्रव्यस्य तस्यैव देवादियर्यायिरूपेण प्रादुर्भवतो भावकृत्वमुत्तं, तस्यैव च मनुष्यादिपर्यायरूपेण व्ययतोऽभावकृत्वमाग्यात; तस्यैव च मतो देवादियर्यायिरूपेण च्छेदमारभमाणस्य भावाभावकृत्वमुत्तं, तस्यैव चान्त पुनर्मनुष्यादिपर्यायरूपेण उत्पादनारभमाणस्याभावभावकृत्वमभिहितम् । = गुण पर्यायो नरित जीव भ्रमण करता हुआ भाव, अभाव, भावाभाव और अभावभावको करता है ॥२१॥ देवादियर्यायिरूपेण उत्पन्न होता है इसलिए उसीको (जीव द्रव्यको ही) भावका (उत्पादका) कृत्व कहा गया है । मनुष्यादि पर्याय रूपसे नाशको प्राप्त होता है, इसलिए उसीको अभावका (व्ययका) कृत्व कहा गया है । सत् (विद्यमान) देवादियर्यायिका नाश करता है, इसलिए उसीको भावाभावका (सत्के निनाशका) कृत्व कहा गया है, और फिरसे असत् (अविद्यमान) मनुष्यादि पर्यायिका उत्पाद करता है इसलिए उसीको अभावभावका (अनसत्के उत्पादका) कृत्व कहा गया है ।

स. ता./आ./परि./शक्ति न ३३-४० श्रुतवर्तपररूपा भावशक्ति ॥३३॥ श्रुत्यावस्थत्वरूपा अभावशक्ति ॥३४॥ = भवत्पर्यायव्ययरूपा भावाभावशक्ति ॥३५॥ अभावपर्यायिदयरूपा अभावभावशक्ति ॥३६॥ भवत्पर्यायभवनरूपा भावाभावशक्ति ॥३७॥ अभावपर्यायभवनरूपा अभावभावशक्ति ॥३८॥ चारकागुगतक्रियानिष्क्रान्तभवनमात्रमयी भावशक्ति ॥३९॥ = विद्यमान-अवस्थायुक्ततारूप भावशक्ति । (अमुक अवस्था जिनमें विद्यमान ही उस रूप भावशक्ति) ॥३३॥ श्रुत्य (अविद्यमान) अवस्थायुक्तता रूप अभावशक्ति । (अमुक अवस्था जिनमें अविद्यमान हो उस रूप अभावशक्ति) ॥३४॥ प्रवर्तमान पर्यायके व्ययरूप भावाभावशक्ति ॥३५॥ प्रवर्तमान पर्यायके उदय रूप अभावभावशक्ति ॥३६॥ प्रवर्तमान पर्यायके भवन रूप भावभावशक्ति ॥३७॥ प्रवर्तमान पर्यायके अभवनरूप अभावभावशक्ति ॥३८॥ (कर्ता कर्म आदि) चारकोके अनुसार जो क्रिया उसने रहित भवनमात्रमयी (होने मात्रमयी) भावशक्ति ॥३९॥

२. भाववर्ता शक्तिका लक्षण

प्र. ना./त. प १२६ तत्र परिणाममात्रलक्षणी भाव । = भावका लक्षण परिणाम मात्र है ।

प. ध./पृ./११४ भाव शक्तिविशेषस्तत्परिणामोऽथ वा निरशाद्यै । = शक्तिविशेष अर्थात् प्रदेष्टव्यसे अतिरिक्त शेष गुणोंको अथवा तरतम अशक्त्युत्प्रेक्षे होनेवाले उन गुणोंके परिणामको भाव कहते हैं । (प. ध./उ/२६) ।

भावकर्म—दे० कर्म/३ ।

भावनय—दे० नय/१/५/३ ।

भावना—भावना ही पुण्य-पाप, राग-द्वेष, संसार व मोक्ष आदिका कारण है, तब जीवको सदा कुत्सित भावनाओंका त्याग करके उत्तम भावनाएँ भानी चाहिएँ । सम्यक् प्रकारसे भावी सोलह प्रसिद्ध भावनाएँ व्यक्तिको सर्वोत्कृष्ट तीर्थकर पदमें भी स्थापित करनेको समर्थ है ।

१. भावना सामान्य निर्देश

१. भावना सामान्य व मति, श्रुत ज्ञान सम्यन्धी भावना

रा. वा./७/३/१/१३५/२६ वीर्यान्तरायक्षयोपशमचारित्रमोहोपशम-क्षयोपशमाज्ञोपाङ्गनामलाभापेक्षेण आत्मना भाव्यन्ते ता इति भावना । = वीर्यान्तराय क्षयोपशम चारिमोहोपशम-क्षयोपशम और अगोपाग नामकर्मोदयकी अपेक्षा रखनेवाले आत्माके द्वारा जो भावी जाती है—जिनका बार-बार अनुशीलन किया जाता है, वे भावना हैं ।

प. का./ता. वृ./४६/८६/१ ज्ञातेऽर्थे पुनः पुनश्चिन्तनं भावना । = जाने हुए अर्थको पुनः-पुनः चिन्तन करना भावना है ।

* मति श्रुतज्ञान—दे० वह वह नाम ।

२. पाँच उत्तम भावना निर्देश

भ. जा./मृ./१८७-२०३ तवभावना य मुदसत्तभाजनेगत्त भावणे चैव । धिद्विबतविभावाविय असकिलिद्विधि पंचविहा ॥१८७॥ तवभावनाए पंचेदियाणि दत्ताणि तस्म वसमेंति । उदियजागारिजो समाधिकरणाणि सो कुणद ॥१८८॥ सुदभावनाए पाणं दसणतवसजम च परिणवड । तो उवजोगपइण्णा सुहमच्चविदो समणेइ ॥१८९॥ देवेहि भेसिदो वि हु कयावराधो व भीमरूवेहि । तो सत्तभावनाए वहड भर णिग्मजो सयल ॥१९०॥ एयत्तभावनाए ण कामभोगे गणे सरीरे वा । सज्जइ वेरग्गमणो फासेदि अणुत्तर धम्म ॥१९०॥ कसिणा परोसहचमू अणुदुड जइ वि सोवसग्गावि । दुडरपहकरवेगा भयजणणी अप्पमुत्ताणं ॥१९०॥ धिदिधिणदयद्वकच्छो जोधेड अणाइलो तम-च्चाई । धिदिभावनाए सूरौ मणुणमणोरो होई ॥१९०॥ = तपो भावना, श्रुतभावना, सत्त्व भावना, एकत्व भावना, और धृतिवत्त भावना ऐसी पाँच भावनाएँ असकिलए हैं ॥१८७॥ (अन ध/७/१००) । तपश्चरणसे इन्द्रियोंका मद नष्ट होता है, इन्द्रियों वशमें हो जाती है, सो तब इन्द्रियोंको शिक्षा देनेवाला आचार्य साधु-रत्नत्रयमें जिनसे स्थिरता होती है ऐसी तप भावना करते हैं ॥१८८॥ श्रुतकी भावना करना अर्थात् तद्विषयक ज्ञानमें बारम्बार प्रवृत्ति करना श्रुत भावना है । इस श्रुतज्ञानकी भावनासे सम्यग्ज्ञान, दर्शन, तप, संयम इन गुणोंकी प्राप्ति होती है ॥१८९॥ वह मुनि देवोंसे व्रत किया गया, भयकर व्याघ्रादिरूप धारण कर पीडित किया गया तो भी सत्त्व भावनाकी हृदयमें रखकर, दुखोंको सहनकर और निर्भय होकर संयमका सम्पूर्ण भार धारण करता है ॥१९०॥ एकत्व भावनाका आश्रय लेकर विरक्त हृदयने मुनिराज कामभोगमें, चतुर्विध सवर्गमें, और शरीरमें आसक्त न होकर उत्कृष्ट चारित्र रूप धारण करता है ॥१९०॥ चार प्रकारके उपसर्गोंके साथ भूख, प्यास, शीत, उष्ण वगैरह बाईस प्रकारके दुखोंको उत्पन्न करनेवाली बावोसपरिपह रूपी सेना, दुर्धर सकटरूपी वेगमें युक्त होकर जब मुनियोंपर आक्रमण करती है तब उष्ण शक्तिके धारक मुनियोंको भय होता है ॥१९०॥ धैर्यरूपी परिधान जिसने बाँधा है ऐसा पराक्रमी मुनि धृतिभावना हृदयमें धारण कर सफल मनोरथ होता है ॥१९०॥

प. का./ता. वृ./१७३/२४४/१३ जनशानादिद्वादशविधनिर्मलतपश्चरणं तपोभावना, तस्या फल विषयकपायजयो भवति प्रथमानियोगचरणा नियोगकरणानियोगद्वयानियोगभेदेन चतुर्विध आगमाभ्यास, श्रुतभावना ॥००॥ मूलोत्तरगुणाद्यनुष्ठानविषये निर्गहनवृत्ति सत्त्वभावना, तस्या फलं घोरोपसर्गपरीपटग्रस्तावेऽपि निर्गहनेन मोक्ष साधयति पाण्डवादिवत् । एगो मे सस्सदो अप्पा णाणदसणत्तवखणो । मेसा मे बाहिरा भावा सव्वे सजोगत्तवखणा । (भा. पा/मृ./५६),

भाव निक्षेप—दे० निक्षेप ।

भाव निर्जरा—दे० निर्जरा/१ ।

भाव परमाणु—दे० परमाणु/१ ।

भाव परिवर्तन रूप संसार—दे० संसार/२ ।

भाव पाहुड़—आ. कुन्दकुन्द (ई. १२७-१७६) कृत, जीवके शुभ अशुभ व शुद्ध भाव प्रस्तुतक, १६५ प्राकृत गाथाओंमें निबद्ध ग्रन्थ है । इसपर आ. श्रुतसागर (ई. १४७३-१५३३) कृत संस्कृत टीका और पं. जयचन्द छावड़ा (ई. १८६७) कृत भाषा वचनिका उपलब्ध है ।

भाव बंध—दे० बंध/२ ।

भाव मल—दे० मल ।

भाव मोक्ष—दे० मोक्ष/१ ।

भाव लिंग—दे० लिंग/१ ।

भाव लेश्या—दे० लेश्या/१ ।

भाव शुद्धि—दे० शुद्धि ।

भाव श्रुतज्ञान—दे० श्रुतज्ञान/१/१,२ ।

भाव संग्रह—१. आ. गृणभद्र (ई. ८०३-८६५) द्वारा रचित संस्कृत श्लोक बद्ध आध्यात्मिक रचना है । २. आ. देवसेन (ई. ८६३-९४३) द्वारा रचित प्राकृत भाषा बद्ध ग्रन्थ है । इसमें दर्शनसार वत मिथ्या-मर्तोंका वर्णन है ।

भाव संवर—दे० संवर/१ ।

भाव सत्य—दे० सत्य/१ ।

भाव सिंह—जोवराजजी व भावसिंह दोनों सहयोगी थे । पुण्यात्तव कथाकोपकी रचना करते हुए अधूरा छोड़कर ही स्वर्ग सिधार गये । शेष भाग वि. १७६२ में जोवराजजीने पूरा किया था । समय—१७६२ (हि. जे. सा. ६/१७८ कामता) ।

भावसेन—लाड बागड संघकी मुर्वालीके अनुसार (दे० इतिहास) आप गोपसेनके शिष्य तथा जयसेन नं. प्रथमके गुरु थे । समय—वि. १०३० (ई. ९७३), (आ. जयसेन कृत धर्मरत्नाकर ग्रन्थकी प्रशस्ति) और भी दे० इतिहास/५/२६ ।

भावार्थ—आगमका अर्थ करनेकी विधिमें इसका स्थान—दे० आगम-ज्ञान/३ ।

भावार्थ दोषिका—भगवती आराधनाकी भाषा टीका—दे० भगवती आराधना ।

भावालय—दे० आलय/१ ।

भावि नैगम नय—दे० नय/III/२ ।

भावेन्द्रिय—दे० इन्द्रिय/१ ।

भाव्य भावक भाव—दे० संबंध ।

भाषा—माधारण बोलचालकी भाषा कहते हैं । मनुष्योंकी भाषा साक्षरी तथा पशु पक्षियोंकी निरक्षरी होती है । इसी प्रकार आमन्त्रणी आक्षेपिणी आदिके भेदमें भी उसके अनेक भेद हैं ।

१. भाषा सामान्यके भेद

ग. नि. ४/२४/२६४/२२ भाषा द्विविधा भाषालक्षणी विपरीतश्चेति । भाषालक्षणी द्विविधा साक्षरीनिरक्षरीचेति । = भाषा रूप शब्द और अभाषा शब्द इन प्रकार शब्दोंके दो भेद हैं । भाषात्मक शब्द दो

प्रकारके हैं—साक्षर और अनक्षर । (रा. वा. ४/२४/३/४८५/२३); (घ. १३/५, ५. २६/२२१/६); (पं. का./ता. वृ. ७६/१३५/५); (द्र. स. टी. १६/१२/२); (गो. जी./जी.प्र. ३१४/६७३/१४) ।

२. अक्षरात्मक भाषाके भेद व लक्षण

स. सि. ५/२४/२६५/१ अक्षरीकृतः शास्त्राभिव्यक्तः संस्कृतविपरीत-भेदादार्थ्यम्लेच्छव्यवहारहेतुः । = जिसमें शास्त्र रचे जाते हैं, जिसमें आर्य और म्लेच्छोंका व्यवहार चलता है ऐसे संस्कृत शब्द और इससे विपरीत शब्द ये सब साक्षर शब्द हैं । (रा. वा. ४/२४/३/४८५/२४) (पं. का./ता. वृ. ७६/१३५/६) ।

घ. १३/५, ५. २६/२२१/११ अक्षरगया ऋणुवादिदियसण्णिपचिदिय-पञ्चतभासा । सा दुविहा—भासा कुभासा चेदि । तत्थ कुभासाओ कोरपारसिय-सिघल-बव्वरियादीण विणिग्गयाओ सत्तसयभेद-भिण्णाओ । भासाओ पुण अट्ठारस हवति तिकुरुक-त्तिलाढ तिमरहट्ट-त्तिलालव-त्तिगड्ड-त्तिमागघभासभेदेण । = उपघातसे रचित इन्द्रियो-वाले संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जीवोंकी भाषा अक्षरात्मक भाषा है । वह दो प्रकारकी है—भाषा और कुभाषा । उनमें कुभाषाएँ काश्मीर देशवासी, पारसीक, सिंहल और बर्बरिक आदि जनोके (मुखसे) निकली हुई सात सौ भेदोंमें विभक्त हैं । परन्तु भाषाएँ तीन कुरुक (कण्ठि) भाषाओं, तीन लाढ भाषाओं, तीन मरहटा (गुर्जर) भाषाओं, तीन मालव भाषाओं, तीन गौड भाषाओं, और तीन मागघ भाषाओंके भेदसे अठारह होती हैं । (पं. का./ता. वृ./मंगलाचरण/पृ. ४/५) ।

द्र. सं. /टी./१६/५२/३ तत्राप्यक्षरात्मकं संस्कृतप्राकृतापभ्रंशपैशाचिकादि-भाषाभेदेनार्यम्लेच्छमनुष्यादिव्यवहारहेतुर्बहुधा । = अक्षरात्मक भाषा संस्कृत प्राकृत और उनके अपभ्रंश रूप, पैशाची आदि भाषाओंके भेदसे आर्य व म्लेच्छ मनुष्योंके व्यवहारके कारण अनेक प्रकारकी है ।

३. अनक्षरात्मक भाषाके भेद व लक्षण

स. सि. ५/२४/२६५/२ अनक्षरात्मको द्वीन्द्रियादीनामतिशयज्ञानस्वरूप-प्रतिपादनहेतुः । = जिससे उनके सातिशयज्ञानका पता चलता है ऐसे द्वि इन्द्रिय आदि जीवोंके शब्द अनक्षरात्मक शब्द हैं । (रा. वा. ४/२४/३/४८५/२५) ।

घ. १३/५, ५. २६/२२१/१० तत्थ अणवत्तरगया दीर्घद्वियप्पहुडि जाय असण्णिपचिदियाणं मुहसमुत्थुवा बालमूअसण्णिपचिदियभासा च । = द्वीन्द्रियसे लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्त जीवोंके मुखमें उत्पन्न हुई भाषा तथा बालक और मूक संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवोंकी भाषा भी अनक्षरात्मक भाषा है ।

पं. का./ता. वृ. ७६/१३५/७ अनक्षरात्मको द्वीन्द्रियादिशब्दरूपो दिव्य-ध्वनिरूपश्च । = अनक्षरात्मक शब्द द्वीन्द्रियादिके शब्दरूप और दिव्यध्वनि रूप होते हैं ।

४. दुर्भाषाके भेद

झा. १/८/६ पर उद्धृत—कर्कशा परुषा कट्वी निष्ठुरा परकोपिनी । ऐशा-डकुरा मध्यकृशातिमानिनी भयंकरी । भूतलिसाहरी चेति दुर्भाषा दशधा व्यजेत् । १। = कर्कश, परुष, कटु, निष्ठुर, परकोपी, ऐशा-कुरा, मध्यकृशा, अतिमानिनी, भयंकरी, और जीवोंकी हिंसा करने-वाली ये दश दुर्भाषा हैं, इनको छोड़ें । (अन. घ. ४/१६६-१६६) ।

५. आमन्त्रणी आदि भाषा निर्देश

भ. आ. मृ. वि./११६६-११६६/११६३ आमन्त्रणी आमन्त्रणी जायन्ति मंपुच्छणी य पणवणी । पच्चसयणी भामा भामा इच्छाणुमोमा ग । ११६६। ससयवणी य तदा जनचमोना य जट्टमो भामा । पामो अणवत्तरगदा असच्चमोसा हवदि जेया । ११६६। टी०—आमन्त्रणी

यथा वाचा परोऽभिमुखीक्रियते सा आमंत्रणी । हे देवदत्त इत्यादि जगृहोतसकेतानभिमुखी करोति तेन न मृषा गृहीतागृहीतसकेतयोः प्रतीतिनिमित्तमनिमित्त चेति ह्यात्मकता । स्वाध्याय कुरुत, विर-
मतासयमाव इत्यादिका जनुशासनवाणी आनवणी । चोदितः या-
क्रियाया करणमकरणं चापेक्षानैकान्तेन सत्या न मृषैव वा । जायणी
ज्ञानोपकरण पिच्छादिक वा भवद्भिर्दत्तव्य इत्यादिका याचनी ।
वातुरपेक्षया पूर्ववदुभयरूपा । निरोधवेदनास्ति भवता न वेति
प्रत्यवाक् सपुच्छणी यद्यस्ति सत्या न चेदिततरा । वेदना भावाभाव-
मपेक्ष्य प्रवृत्तेरुभयरूपा । पणवणी नाम धर्मकथा । सा बहून्निर्दिश्य
प्रवृत्ता केशिचमनसि करणमितरं करणं चापेक्ष्य करणत्वाद्भिर्द्विरूपा ।
पच्चक्षवणी नाम केनचिद्गुरुमनुज्ञाप्य इव क्षीरादिकं इत्यतः कालं
मया प्रत्याख्यात इत्युक्तं कार्यान्तरमुद्दिश्य तत्कुर्वित्युदितं गुरुणा
प्रत्याख्यातनावधिकालो न पूर्ण इति नैकान्ततः सत्यता गुरुवचनाप्र-
वृत्तो न दोषायेति न मृषैकान्तः । इच्छानुलोमाय ज्वरितेन पृष्टं वृत्-
तशर्कामिथ शरार शोभनमिति । यदि परो ब्रूयात् शोभनमिति ।
माधुर्यादिप्रज्ञस्य गुणमद्वा ज्वरवृद्धिनिमित्तता चापेक्ष्य न शोभन-
मिति वचना न मृषैकान्ततो नापि सत्यमेवेति द्वयात्मकता । ११६४।
ससयवयणी किमय स्थागुरुत पुरुष इत्यादिका द्वयोरेकस्य मद्वाव-
मितरस्याभाव चापेक्ष्य द्विरूपा । अणखरगदा जगुलिस्फोटादि-
ध्वनिः कृताकृतमकेतपुरुषापेक्षया प्रतीतिनिमित्ततामनिमित्तता च
प्रतिपद्यते इत्युभयरूपा । = १. जिस भाषासे दूसरोंको अभिमुख किया
जाता है, उसको आमंत्रणी—सम्वाधिनी भाषा कहते हैं । जैसे—
'हे देवदत्त यहाँ जाओ' देवदत्त शब्दका सकेत जिसने ग्रहण किया
है उसको अपेक्षासे यह वचन सत्य है जिसने सकेत ग्रहण नहीं किया
उसको अपेक्षासे असत्य भी है । २. आज्ञापनी भाषा—जैसे स्वाध्याय
करो, असयमसे विरक्त हो जाओ, ऐसी आज्ञा दी हुई क्रिया करनेसे
सत्यता और न करनेसे असत्यता इस भाषामें है, इसलिए इसको
एकान्त रीतिसे सत्य भी नहीं कहते और असत्य भी नहीं कह सकते
हैं । ३. ज्ञानके उपकरण शास्त्र और समयके उपकरण पिच्छादिक
मेरेको दा। ऐसा कहना यह याचनी भाषा है । दाताने उपर्युक्त पदार्थ
दिये ता यह भाषा सत्य है और न देनेकी अपेक्षासे असत्य है । जत'
यह सर्वथा सत्य भी नहीं है और सर्वथा असत्य भी नहीं है । ४.
प्रश्न पूछना उसको प्रश्नभाषा कहते हैं । जैसे—तुमको निरोधमे—
कारागृहमें वेदना दुख है या नहीं बगरह । यदि वेदना होती हो तो
सत्य समझना न हो तो असत्य समझना । वेदनाका सद्भाव और
जसद्भावकी अपेक्षा इसको सत्यासत्य कहते हैं । ५. धर्मोपदेश करना
इसको प्रज्ञापनी भाषा कहते हैं । यह भाषा अनेक लोगोंको उद्देश्य
कर कही जाती है । कोई मनःपूर्वक सुनते हैं और कोई सुनते नहीं,
इसकी अपेक्षा इसको असत्यमृषा कहते हैं । ६. किसीने गुरुका अपनी
तरफ लक्ष न खींच करके 'मैंने इतने काल तक क्षीरादि पदार्थोंका
त्याग किया है ऐसा कहा । कार्यांतरको उद्देश्य करके वह करो ऐसा
गुरुने कहा । प्रत्याख्यातकी मर्यादाका काल पूर्ण नहीं हुआ तब तक
वह एकान्त सत्य नहीं है । गुरुके रचानुसार प्रवृत्त हुआ है इस
वास्ते असत्य भी नहीं है । यह प्रत्याख्यानी भाषा है । ७ इच्छा-
नुलोमा—ज्वरित मनुष्यने पूछा धी और शबकर मिला हुआ दूध
अच्छा नहीं है । यदि दूसरा कहेगा कि वह अच्छा है, तो मधुरतादिक
गुणोंका उसमें सद्भाव देखकर वह शोभन है ऐसा कहना योग्य है ।
परन्तु ज्वर वृद्धिको वह निमित्त होता है इस अपेक्षासे वह शोभन
नहीं है, जत' सर्वथा असत्य और सत्य नहीं है इसलिए इस वचनमें
उभयात्मकता है । ११६४। ८. सशय वचन—यह असत्यमृषाका आठवाँ
प्रकार है । जैसे—यह ठूठ है अथवा नूण्य है इत्यादि । इसमें दोनोंमें
से एक की सत्यता है और इतरका अभाव है इस वास्ते उभयपना
इसमें है । ९ अनक्षर वचन—चुटकी बजाना, गुंजीमे डगारा करना,
जिमको चुटकी बजानेका सकेत माखूम है उसका अर्थ'से उसको वह

प्रतीतिका निमित्त है, और जिसको संकेत माखूम नहीं है उसको
अप्रतीतिका निमित्त होती है । इस तरह उभयात्मकता इसमें है
। ११६६। (मृ. आ./३१५-३१६) : (गो. जी /मृ./२०५-२२६/२५५) ।

६. पश्यन्ती आदि भाषा निर्देश

रा. वा. हि/१/२०/१६६ शब्दाद्वैतवादी वाणी चार प्रकारकी मानते हैं—
पश्यन्ती, मध्यमा, वैखरी, सूक्ष्मा । १. पश्यन्ती—जामे विभाग
नाहों । सर्व तरफ सकोचा है क्रम जाने ऐसी पश्यन्ती कहिए—
लब्धिके अनुसार द्रव्य वचनको कारण जो उपयोग । (जैनके अनु-
सार इन्ने ही उपयोगात्मक भाव वचन कहते हैं ।) २ मध्यमा—
वक्ताकी बुद्धि तो जाको उपादान कारण है, मद्धार सासोच्छ्वासको
उलवि अनुक्रमतै प्रवर्तती ताकू मध्यमा कहिए । शब्द वर्गणा रूप
द्रव्य वचन । (जैनके अनुसार इसे शब्द वर्गणा कहते हैं ।)
३ वैखरी—कण्ठादिके स्थाननिको भेदकरि पवन निसरा ऐसा जो
वक्ताका सासोच्छ्वास है कारण जाकू ऐसी अक्षर रूप प्रवर्तती ताकू
वैखरी कहिए । (अर्थात्) कर्णेन्द्रिय ग्राह्य पर्याय स्वरूप द्रव्य
वचन । (जैनके अनुसार इसे इसी नामसे स्वीकारा गया है ।)
४ सूक्ष्मा—अन्तर प्रकाश रूप स्वरूप ज्योति रूप नित्य ऐसी
सूक्ष्मा कहिए । क्षयोपशमसे प्रगटी आत्माकी अक्षरको ग्रहण करने-
की तथा कहनेकी शक्ति रूप लब्धि । (जैनके अनुसार इन्ने लब्धि
रूप भाव वचन स्वीकारा गया है ।)

अन्य सम्बन्धित विषय

१. अभाषात्मक शब्द —दे० शब्द ।
२. अभ्याख्यान व कलह आदि रूप भाषा —दे० वचन ।
३. कलह पशुन्य आदि —दे० वह वह नाम ।
४. असम्बद्ध प्रलाप आदि —दे० वचन ।
५. गुणवाची, क्रियावाची आदि शब्द —दे० नाम/१ ।
६. आगम व अध्यात्म भाषामें अन्तर —दे० पद्धति ।
७. चारों अनुयोगोंकी भाषामें अन्तर —दे० अनुयोग ।
८. ढोलादिके शब्दकी भाषात्मक क्यों कहते हैं —दे० शब्द ।

भाषा पर्याप्त—दे० पर्याप्त/१ ।

भाषा वर्गणा—दे० वर्गणा/१ ।

भाषा समिति—दे० समिति/१ ।

भासुर—एक ग्रह—दे० ग्रह ।

भास्कर (कवि)—विश्वामित्र गोत्री भासवका पुत्र कन्नड जैन
ब्राह्मण कवि थे । जीवनधरचरित्रकी कन्नड भाषामें रचना की ।
समय—ई १४२४ (जीवनधर बम्पू/प्र. ६/५, N. UP.)

भास्करनंदि—ई श १३ में तत्त्वार्थ सूत्रकी सुल्लबोध नामक
वृत्तिके कर्ता हुए । (मोक्षशास्त्र/प्र. १३/५. कैलाश) ।

भास्कर वेदांत—द्वैताद्वैत—दे० वेदांत/III ।

भिक्षा—साम्प्रसारमें भीगे होनेके कारण माधुजन लाभ-पलाभमें
समता रखते हुए दिनमें एक बार तथा रातारपर किसी प्रकारका भी
भार न पड़े ऐसे गोचरी आदि वृत्तिसे भिक्षा ग्रहण करते हैं, वह भी
मौन सहित, रस व स्वादसे निरपेक्ष यथा लब्ध केवल उदर पूर्तिके
लिए करते हैं । इतना होनेपर भी उनमें याचना रूप दीन व हीन
भाव जागृत नहीं होता । भक्ति पूर्वक किसीके प्रतिग्रह करनेपर
अथवा न करनेपर श्रावकके घरमें प्रवेश करते हैं, परन्तु विवाह व

यज्ञशाला आदिमें प्रवेश नहीं करते, नीच कुलीन, अति दरिद्री व अति धनाढ्यका आहार ग्रहण नहीं करते हैं।

१. भिक्षा निर्देश व विधि

१. साधु भिक्षा वृत्तिसे आहार करते हैं

मू. आ./८१६, ६३७ पयणं व पायणं वा ण वरेति अणेष ते करावेति । पयणारभणियत्ता सत्तुट्ठाभिवक्खमेत्तेण । ८१६। जोगेसु मूल जोगं भिक्खाचरियं च वण्णिय मुत्ते । अण्णे य पुणो जोगा विण्णाणविहीण एहि कया । ६३७। = आर्ष पकाना दूसरेसे पक्वाना न तो करते हैं न कराते हैं वे मुनि पकानेके आरम्भसे निवृत्त हुए एक भिक्षा मात्रसे सन्तोषको प्राप्त होते हैं । ८१६। आगममें सब मूल उत्तरगुणोंके मध्यमें भिक्षा चर्या ही प्रधान व्रत कहा है, और अन्य जो गुण हैं वे चारित्र हीन साधुओं कर किये जानने । ६३७। (प्र. सा./मू./२२६), (प. पु./४/६७) ।

२. यथा काल, वृत्ति परिसंख्यान सहित भिक्षार्थ चर्या करते हैं

रा. वा । ६/६/१६/६७/१६ भिक्षाशुद्धिः 'आचारसूत्रोक्तकालदेशप्रकृति-प्रतिपत्तिकुशला चन्द्रगतिरिव होनाधिकगृहा, विशिष्टापस्थाना ...। = आचार सूत्रोक्त कालदेश प्रकृतिकी प्रतिपत्तिमें कुशल है । चन्द्र-गतिके समान होन या अधिक धरोकी जिसमें मर्यादा हो, विशिष्ट विधानवाली हो ऐसी भिक्षा शुद्धि है ।

भ. आ । वि./१५०/३४५/१० भिक्षाकालं, बुभुक्षाकालं च ज्ञात्वा गृहीताव-ग्रहं, ग्रामनगरादिक प्रविशेदीयसंमिति सपन्नः । = भिक्षाका समय, और बुभुक्षाका समय जानकर कुछ वृत्तिपरिसंख्यानादि नियम ग्रहण कर ग्राम या नगरमें ईर्यासमितिसे प्रवेश करे ।

३. भिक्षा योग्य काल

भ. आ । वि./१२०६/१२०३/२२ भिक्षाकालः, बुभुक्षाकालोऽवग्रहकाल-श्चेति कालत्रयं ज्ञातव्यं । ग्रामनगरादिषु इयता कालेन आहार-निष्पत्तिर्भवति, अमीषु मासेषु, अस्य वा कुलस्य वाटस्य वाय भोजनकाल इच्छायाः प्रमाणादिना भिक्षाकालोऽवगन्तव्यः । मम तीव्रा मन्दा वेति स्वशरीरव्यवस्था च परीक्षणीया । जयमवग्रह पूर्व गृहीत । एवभूत आहारो मया न भोक्तव्यः इति अयमवग्रहो ममेति मीमांसा कार्या । = भिक्षा काल, बुभुक्षा काल और अवग्रह काल ऐसे तीन काल हैं । गाँव, शहर वगैरह स्थानोंमें इतना काल व्यतीत होनेपर आहार तैयार होता है । अमुक महीनेमें अमुक कुल-का, अमुक गलोका अमुक भोजन काल है यह भिक्षा या भोजन कालका वर्णन है । १। आज मेरेको तीव्र भूख लगी है या मन्द लगी है । मेरे शरीरकी तन्त्रियत कैसी है, इसका विचार करना यह बुभुक्षा कालका स्वरूप है । अमुक नियम मेने कल ग्रहण किया था । इस तरहका आहार मेने भक्षण न करनेका नियम लिया था । आज मेरा उस नियमका दिन है । इस प्रकारका विचार करना अवग्रह काल है । आचारसार/४/६८ जिस समय बच्चे अपना पेट भरकर खेल रहे हों । ६८। जिस समय श्रावक बलि कर्म कर रहे हों अर्थात् देवताको भातादि नैवेद्य चढा रहे हों, वह भिक्षा काल है ।

सा. व./६/२४ में उद्धृत—प्रमृष्टे विष्णुवृत्रे हृदि मुविमले रोषे स्वपथगे विशुद्धे चोद्वारे क्षुद्रपुष्पमने वातेऽनुसरति । तथाऽग्नावुद्रियते विशद-करणे देहे च सुनक्षो, प्रयुज्जीताहार विधिनियमितं वानः स हि मतः । = मल मूत्रका त्याग हा जानेके पश्चात्, हृदयके प्रसन्न होने-पर, वात पित्त और कफ जनित दोषोंके जपने-अग्ने मार्गगामी होनेपर मनवाहक द्वारोंके खुलनेपर, भूखके नगनेपर, वात या वायुके ठीक-ठीक अनुसरण होनेपर, जठराग्निके प्रदीप्त होनेपर, इन्द्रियोंके प्रसन्न होनेपर, देहके हलका होनेपर, विधि पूर्वक तैयार किया हुआ, नियमित आहारका ग्रहण करे । यही भोजनका लाभ माना गया है ।

१ भिक्षा निर्देश व विधि

- १ साधु भिक्षा वृत्तिसे आहार लेते हैं ।
- २ यथा काल, वृत्ति परिसंख्यान सहित भिक्षार्थ चर्या करते हैं ।
- ३ भिक्षा योग्य काल ।
- ४ मौन सहित व याचना रहित चर्या करते हैं ।
- ५ द्वारपेक्षण पूर्वक श्रावकके घरमें प्रवेश करते हैं ।

—दे० आहार/II/१/४ ।

- ६ भिक्षावृत्ति सम्बन्धी नवधा भक्ति । —दे० भक्ति/३ ।

- ७ दातारकी अवस्था सम्बन्धी विशेष विचार ।

—दे० आहार/II/५ ।

- ८ कदाचित् याचनाकी आशा ।
- ९ अपने स्थानपर भोजन लानेका निषेध ।
- १० गोचरी आदि पांच भिक्षा वृत्तियोंका निर्देश ।
- ११ वर्तनीकी शुद्धि आदिका विचार ।
- १२ चौकेमें चीटी आदि चलती हो तो साधु हाथ धोकर अन्यत्र चले जाते हैं । —दे० अन्तराय/२ ।

२ दातारके घरमें प्रवेश करने सम्बन्धी नियम व विवेक

- १ अभिमत प्रदेशमें आगमन करे अनभिमतमें नहीं ।
- २ वचन व काय चेष्टा रहित केवल शरीर मात्र दिखाये ।
- ३ छिद्रमेंसे झाँक कर देखनेका निषेध ।
- ४ गृहस्थके द्वारपर खड़े होनेकी विधि ।
- ५ चारों ओर देखकर सावधानीसे वहाँ प्रवेश करे ।
- ६ सचित्त व गन्धे प्रदेशका निषेध ।
- ७ सूतक पातक सहित घरमें प्रवेश नहीं करते ।

—दे० सूतक ।

- ८ व्यस्त व शोक युक्त गृहका निषेध ।
- ९ पशुओं व अन्य साधु युक्त गृहका निषेध ।
- १० बहुजन संसक्त प्रदेशका निषेध ।
- ११ उद्यान गृह आदिका निषेध ।

३ योग्यायोग्य कुल व घर

- १ विधर्मा आदिके घरपर आहार न करे ।
- २ नीच कुलीनके घरपर आहार न करे ।
- ३ शूद्रसे छूनेपर स्नान करनेका विधान ।
- ४ अति दरिद्रीके घर आहार करनेका निषेध ।
- ५ कदाचित् नीच घरमें भी आहार ले लेते हैं ।
- ६ राजा आदिके घरपर आहारका निषेध ।
- ७ कदाचित् राजपिठका भी ग्रहण ।
- ८ मध्यम वर्णके लोगोंके घर आहार लेना चाहिए ।

यहाँ 'काले' इस पदके द्वारा भोजनके कालका उपदेश दिया गया है। चर्चा समाधान/प्रश्न २३/५, ६४ यदि आवश्यकता पड़े तो मध्याह्न कालमें भी चर्चा करते हैं।

४. मौन सहित व याचना रहित चर्चा करते हैं

मू. आ./८१७-८१८ णवि ते अभित्युणंति य पिंढत्थं णवि य किंच जायते। मोणव्वदेण मुणिणो चरंति भिक्खं अभारसंता १८१७। देहीति दीणकल्लसं भासं णेच्छति एरिसं वत्तुं। अवि णीदि अलाभेण ण य मोणं भजदे धीरा १८१८। = मुनिराज भोजनके लिए स्तुति नहीं करते और न कुछ माँगते हैं। वे मौन व्रतकर सहित नहीं कुछ कहते हुए भिक्षाके निमित्त विचरते हैं १८१७। तुम हमको ग्रास दो ऐसा करुणा रूप मलिन वचन कहनेकी इच्छा नहीं करते। और भिक्षा न मिलनेपर लौट जाते हैं, परन्तु वे धीर मुनि मौनको नहीं छोड़ते हैं १८१८।

कुरल का./१०७/१.६ अभिक्षुको वरीवर्ति भिक्षो' कोटिगुणोदय'।— याचनास्तु वदान्ये वा निजादधिगुणे च वै १। एकोऽपि याचना-शब्दो जिहाया निर्वृति परा। वरमस्तु स शब्दोऽपि पानीयार्थं हि गो' कृते १६। = जो आदमी भीख नहीं माँगने वालेसे करोड़ गुना अच्छा है, फिर वह माँगनेवाला चाहे ऐसे ही आदमियोंसे क्यों न माँगे कि जो बड़े उत्साह और प्रेमसे दान देते हैं १। तुम चाहे गायके लिए पानी ही क्यों न माँगो, फिर भी जिहायेके लिए याचना सूचक शब्दको उच्चारण करनेसे बढकर अपमान जनक बात और कोई नहीं है १६।

रा. वा./६/१६/५६७/१८ भिक्षाशुद्धि...दीनवृत्तिविगमा प्राप्ताकाहारग-वेपणप्रणिधाना। = दीन वृत्तिसे रहित होकर प्राप्ताका आहार ढूँढना भिक्षा शुद्धि है। (चा. सा./७८/१)।

दे० भिक्षा/२/२ याचना करना, अथवा अस्पष्ट शब्द बोलना आदि निषिद्ध है। केवल विजलीकी चमकके समान शरीर दिखा देना पर्याप्त है।

आ. अत्रु/१५१ ..प्राप्तागमार्थं तव सन्ति गुणाः कलत्रमप्रार्थ्यवृत्तिरसि याति वृथैव याच्याम् १५११। = हे प्राप्तागमार्थ। गुण ही तेरी स्त्रियाँ हैं। ऐसा तथा किसीसे याचना करने रूप वृत्ति भी तुझमें पायी नहीं जाती। अब तू वृथा ही याचनाको प्राप्त हो है, सो तेरे लिए इस प्रकार दीन बनना योग्य नहीं।

५. कदाचित् याचनाकी आज्ञा

भ. आ./मू./१२०६/१२०६ ...उग्गहजायणमणुवीचिए तहा भावणा तहए १२०६। = आगमसे अविरुद्ध ज्ञान व सम्यक्करणकी याचना करनी तृतीय अथवा अचौर्य महाव्रतकी भावना है।

कुरल./१०६/२, ८ अपमान विना भिक्षा प्राप्यते या मुदैवत। प्राप्ति-काले तु संप्राप्ता मा भिक्षा हर्षदायिनी १२। याचका यदि नैव स्युर्दान-धर्मप्रवर्तका। काष्ठपुत्तलवृत्त्य स्यात् तदा संसारजालकम् १८। = यदि तुम विना किसी तिरस्कारके पाना चाहते हो वह पा सको तो माँगना आनन्ददायी है १२। यदि दान धर्मप्रवर्तक याचक न हो तो इस सारे संसारका अर्थ कठपुतलीके नाचसे अधिक न होगा १८।

दे० अपवाद/३/३ (सत्त्वलेखना गत क्षपककी वैयावृत्यके अर्थ कदाचित् निर्यापक साधु आहार माँगकर लाता है।)

दे० आलोचना/२/आकपित दोष (आचार्यकी वैयावृत्यके लिए साधु आहार माँगकर लाता है।)

६. अपने स्थानपर भोजन लानेका निषेध

मू. आ./८१२ 'अभिहडं च। सुत्तप्पडिक्कुट्ठाणि य पडिसिद्धं तं विव-ज्जेति १८१२। = अन्य स्थानसे आया सूत्रके विरुद्ध और सूत्रसे निषिद्ध ऐसे जाह्राकी वे मुनि त्याग देते हैं १८१२।

रा. वा./७/१/१६/५३५/७ नेदं संयमसाधनम्—आनीय भोक्तव्यमिति। = ला कर भोजन करना यह संयमका साधन भी नहीं है।

भ. आ./वि./११८५/११७१/१२ कचिद्वाजने दिवेंव स्थापितं आत्मवासे भुज्जानस्थापरिग्रहवतलोपं स्थात्। = किसी पात्रमें दिनमें स्थापित किया हुआ आहार वस्तिकामें ले जाकर भोजन करनेसे अपरिग्रह व्रतका रक्षण कैसे हुआ।

७. गोचरी आदि पाँच भिक्षा वृत्तियोंका निर्देश

र. सा./मू./११६ उदरगिमणवत्तमवत्तण गोयारमभपूरणभमरं। णाऊण तप्पयारे णिच्चेव भुजए भिवत्तु ११६। = मुनियोंकी चर्चा पाँच प्रकारकी बतायी गयी है—उदरगिमणप्रशमन, अक्षप्रक्षण, गोचरी, श्वभ्रपूरण और भ्रामरी ११६। (चा. सा./७८/३)।

मू. आ./८१५ अवलोमकपणमेतं भुजंति...। = गाडीके धुरा चुपरनेके समान आहार लेते हैं।

रा. वा./६/६/१६/५६७/२० सा लाभालाभयो' मुरसविरसयोश्च सम-संतोपाद्विसेति भाष्यते। यथा सलीलसालंकारवरयुवतिभिरुपनीय-मानघासो गौर्नतदङ्गतसीन्दर्यनिरीक्षणपरः तृणमेवास्ति, यथा तृणो-क्षुप नानादेशस्थं यथालाभमभ्यवहरति न योजनास पदमवेक्षते तथा भिक्षुरपि भिक्षापरिवेपणमृदुललितरूपवेषविलासावलोकननिरुत्तुक शुष्कद्रवाहारयोगिनाविशेषं चानवेक्षमाणं यथागतमश्नाति इति गौरिव चारो गोचार इति व्यपदिश्यते, तथा गवेषणेति च। यथा शकट रत्नभारपरिपूर्णं येन केनचित् स्नेहेन अक्षलेपं कृत्वा अभि-लपितदेशान्तरं वणिगुपनयति तथा मुनिरपि गुणरत्नभरितां तन्नु-शकटीमनवद्यभिक्षायुरक्षप्रक्षणेन अभिप्रेतसमाधिपत्तनं प्रापयतीत्यक्ष-प्रक्षणमिति च नाम निरुद्धम्। यथा भाण्डागारे समुत्थितमनलमशुचिना शुचिना वा वारिणा अमर्याति गृही तथा यतिरपि उदरगिमणप्रशमन-तीति उदरगिमणप्रशमनमिति च निरुच्यते। दातृजनवाधया विना कुशलो मुनिभ्रमरवदाहरतीति भ्रमराहार इत्यपि परिभाष्यते। येन केनचित्प्रकारेण स्वभ्रपूरणवदुदरगतं मनगारः पूरयति स्वादुनेतरेण वेति स्वभ्रपूरणमिति च निरुच्यते। = यह लाभ और अलाभ तथा सरस और विरममें समान सन्तोष होनेसे भिक्षा कही जाती है। १ गोचरी—जैसे गाय गहनोंसे सजी हुई सुन्दर युवतिके द्वारा लायी गयी घासको खाते समय घासकी ही देखती है लानेवालीके अग-सौन्दर्य आदिको नहीं, अथवा अनेक जगह यथालाभ उपलब्ध होने-वाले चारेके पूरेको ही खाती है उसकी सजावट आदिको नहीं देखती, उसी तरह भिक्षु भी परोसने वालेके मृदु ललित रूप वेप और उस स्थानकी सजावट आदिको देखनेकी उत्सुकता नहीं रखता और न 'आहार सूखा है या गीला या कैसे चाँदी आदिके वस्तुनोंमें रखा है या कैसी उसकी योजना की गयी है', आदिकी ओर ही उसकी दृष्टि रहती है। वह तो जैसा भी आहार प्राप्त होता है वैसा खाता है। अतः भिक्षाको गौ की तरह चार—गोचर या गवेषणा कहते हैं। २ अक्षप्रक्षण—जैसे वणिक् रत्न आदिसे लदी हुई गाडीमें किसी भी तेलका लेपन करके—(ओगन देकर) उसे अपने इष्ट स्थानपर ले जाता है उसी तरह मुनि भी गुण रत्नसे भरी हुई शरीररूपी गाडीको निर्दोष भिक्षा देकर उसे समाधि नगरतक पहुँचा देता है, अतः इसे अक्षप्रक्षण कहते हैं। ३ उदरगिमणप्रशमन—जैसे भण्डारमें आग लग जानेपर शुचि या अशुचि कैसे भी पानीसे उसे बुझा दिया जाता है, उसी तरह यति भी उदरगिमणका प्रशमन करता है, अतः इसे उदरगिमणप्रशमन कहते हैं। ४ भ्रमराहार—दाताओको किसी भी प्रकारकी बाधा पहुँचाये विना मुनि कुशलतासे भ्रमर की तरह आहार ले लेते हैं। अतः इसे भ्रमराहार या भ्रामरीवृत्ति कहते हैं। ५ गर्तपूरण—जिस किसी भी प्रकारसे गड्ढा भरनेकी तरह मुनि स्वादु या अस्वादु अन्नके द्वारा पेटरूप गड्ढेको भर देता है अतः इसे स्वभ्रपूरण भी कहते हैं।

८. वर्तनोंकी शुद्धि आदिका विचार

भ. आ./वि./१२०६/१२०४/१६ दातुरागमनमार्ग अवस्थानदेश, कटु-च्छकभाजनादिक च शोधयेत् खण्डेन भिन्नेन वा कडकच्छुकेन वीर्यमानं वा । =दाताका आनेका रास्ता, उसका खडे रहनेका स्थान, पत्ती और जिनमें अन्न रखा है ऐसे पात्र—उनकी शुद्धताकी तगफ विशेष लक्ष्य देना चाहिए । दूटो हुई अथवा खण्डयुक्त हुई ऐसे पत्तीके द्वारा दिया हुआ आहार नहीं लेना चाहिए ।

२. दातारके घरमें प्रवेश करने सम्बन्धी नियम व विवेक

१. अभिमत प्रदेशमें गमन करे अनभिमतमें नहीं

भ. आ./वृ./१२०६/१२०६ वज्रजमण्यणुणादिगृहस्पदेस्म गोयरा-दीप्त । ००१२०६ । =गृहके स्वामीने यदि घरमें प्रवेश करनेकी मनाही की होगी तो उसके घरमें प्रवेश करना यतिको निषिद्ध है ।

भ. आ./वि./१५०/३४४/२१ अन्ये भिक्षाचरा यत्र स्थित्वा लभन्ते भिक्षा, यत्र वा स्थितानां गृहिण प्रयच्छन्ति तावन्मात्रमेव भूभागं यत्ति प्रविशेन् गृहाभ्यन्तरम् । नद्वारकाद्य एतद्धनं कुप्यन्ति च गृहिण । =इतर भिक्षा माँगने वाले साधु जहाँ खडे होकर भिक्षा प्राप्त करते हैं, अथवा जिन स्थानमें ठहरे हुए साधुको गृहस्थ दान देते हैं, उतने ही भूप्रदेशतक साधु प्रवेश करें, गृहके अभ्यन्तर भागमें प्रवेश न करें । क्योंकि द्वारादिहोका उल्लंघन कर जानेसे गृहस्थ कुपित होंगे । (भ. आ./वि./१२०६/१२०४/१२), (भ. आ./प. सदासुख/२५०/१३१/६) ।

भ. आ./वि./१२०६/१२०४/पंक्ति न. द्वारमर्गल कषाट वा नोद्घाटयेत् । १०। परोपरोधवर्जिते, अनिर्गमनप्रवेशमार्गे गृहिभिरनुज्ञातस्तिष्ठेत् । ११। =यदि द्वार बन्द होगा, अगलासे बन्द होगा तो उसको उघाडना नहीं चाहिए । १०। परोपरोध रहित अर्थात् दूसरोंका जहाँ प्रतिबन्ध नहीं है ऐसे घरमें जाने-आनेका मार्ग छोडकर गृहस्थोंके प्रार्थना करनेपर खडे होना चाहिए । ११। (और भी देखो अगला शीर्षक) ।

२. वचन व काय चेष्टारहित केवल शरीर मात्र दिखाये

भ. आ./वि./१२०६/१२०४/१३ याच्यमानव्यक्तस्त्वनं वा स्वागमनिवेदनार्थं न कुर्यात् । विद्युदिव स्वा तनुं च दर्शयेत्, कोऽमलभिक्षा दास्यतीति अभिसन्धिं न कुर्यात् । =याचना करना अथवा अपना आगमन सूचित करनेके लिए अस्पष्ट बालना या रङ्गकारना आदि निषिद्ध है । विजलीके समान अपना शरीर दिखा देना पर्याप्त है । मेरे को कौन श्रावक निर्दोष भिक्षा देगा ऐसा सकल्प भी न करे ।

आचारसार/४/१०८ क्रमेणयोग्यागारालि पर्यटना प्राट्गणभित । विशेष-न्मौनो विकाराद्गसञ्ज्ञाया चोच्चिन्तो यति । =क्रम पूर्वक योग्य घरोंके आगेसे धूमते हुए मौन पूर्वक घरके प्रागण तक प्रवेश करते हैं । तथा शरीरके अगोपार्गमें किसी प्रकारका इशारा आदि नहीं करते हैं ।

चर्चा समाधान/प्रश्न ४३/पृ. ४४ =प्रश्न—वती तो द्वारापेक्षण करे पर अवती तो न करे । उत्तर—गृहस्थके आँगनमें चौथाई तथा तीसरे भाग जाड चेष्टा विकार रहित देह मात्र दिखावे । फिर गृहस्थ प्रतिग्रह करे ।

भ. आ./प. सदासुखदास/२५०/१३१/८ बहुरि गृहनिमें तहाँ ताई प्रवेश करे जहाँ ताई गृहस्थनिका कोऊ भेपी अन्य गृहस्थीनिके आनेकी अटक नहीं होय । बहुरि जगणमें जाय खडे नहीं रहे । आशीर्वादिक मुखमें नहीं कहै । हाथकी समस्या नहीं करे । उदरकी कृशता नहीं दिखावे । मुखकी विवर्णता नहीं करे । हुंकारादिका सैन संज्ञा

समस्या नहीं करे, पडिगाहे तो खडे रहे, नहीं पडिगाहे तो निकसि अन्य गृहनिमें प्रवेश करे ।

३. छिद्रमें-से आँककर देखनेका निषेध

भ. आ./वि./१२०६/१२०४/१६ छिद्रद्वार क्वाट, प्राकार वा न पश्येत् चौर इव । =चोरके समान, छिद्र, दरवाजा, किवाड तट वर्ग रहका अवलोकन न करे ।

४. गृहस्थके द्वार पर खडे होनेकी विधि

भ. आ./वि./१२०६/१२०४/१५ अनिर्गमनप्रवेशमार्गे गृहिभिरनुज्ञातस्तिष्ठेत् । समे विच्छिद्रे, भूभागे चतुर्गुलपादान्तरो निश्चल, कुड्य-स्तम्भादिकमनवलम्ब्य तिष्ठेत् । =घरमें जाने-आनेका मार्ग छोडकर गृहस्थोंके प्रार्थना करनेपर खडे होना चाहिए । समान छिद्र रहित ऐसी जमीन पर अपने दोनों पाँवोंमें चार अंगुल अन्तर रहेगा इस तरह निश्चल खडे रहना चाहिए । भीत, खम्ब वगैरहका आश्रय न लेकर स्थित खडे रहना चाहिए ।

५. चारों ओर देखकर सावधानीसे वहाँ प्रवेश करे

भ. आ./वि./१५०/३४४/३ द्वारमप्यायामविष्कम्भहीन प्रविशत गात्र-पोडासकुचितताङ्गस्य विवृताधोभागस्य वा प्रवेशं हृष्ट्वा कुप्यन्ति वा । आत्मविराधना मिथ्यात्वागधना च । द्वारपार्श्वस्थजन्तुपीडा स्वगात्रमर्हने विषयावलम्बितभाजनानि वा अनिस्तुतिप्रवेशी वा अभिहन्ति । तस्मादूर्ध्वं तिर्यक् चावलोक्य प्रवेष्टव्य । =दीर्घता व चौडाईमें रहित द्वारमें प्रवेश करनेसे शरीरको व्यथा होगी, अर्गोंको सकुचित करके जाना पडेगा । नीचेके अंगवर्षोंको पसार कर यदि साधु प्रवेश करेगा तो गृहस्थ कुपित होंगे अथवा हास्य करेंगे । इनसे साधुको आत्म विराधना अथवा मिथ्यात्वाराधना होगी । सकुचित द्वारसे गमन करते समय उसके समीप रहनेवाले जीवोंका पीडा होगी, अपने अवयवोंका मर्दन होगा । यदि ऊपर साधु न देखे तो सीकेमें रखे हुए पात्रोंको धक्का लगेगा अतः साधु ऊपर और चारों तरफ देखकर प्रवेश करें ।

६. सचित्त व गन्दे प्रदेशका निषेध

भ. आ./वि./१५०/पृ. न. १ नं गृहिभिस्तित्थ प्रविशेत्स्यभिहितोऽपि नान्धकार प्रविशेत्त्रसत्स्थावरपीडापरिहृतये । (३४४/२२) तदानीमेव लिप्ता, जनसेकाद्रा, प्रकीर्णहरितकुसुमफलपलाशादिभिर्निरन्तरा, सचित्तमृत्तिकावर्ती, छिद्रयहुला, विचरत्रसजीवाना (३४४/६) सूत्राङ्कपुरोपादिभिरुपहता भूमि न प्रविशेत् (३४४/८) =गृहस्थोंके तिष्ठो, प्रवेश करो ऐसा कहनेपर भी अन्धकारमें साधुको प्रवेश करना युक्त नहीं । अन्यथा त्रस व स्थावर जीवोंका विनाश होगा । (३४४/२२) तरङ्गल लेपी गयी, पानीके छिडकावसे गीली की गयी, हरातुण, पुष्प, फल, पत्रादिक जिसके ऊपर फले हुए हैं ऐसी, सचित्त मिट्टीसे युक्त, बहुत छिद्रोंमें युक्त, जहाँ त्रस जीव फिर रहे हैं । जो सूत्र, रक्त, विष्टादिसे अपवित्र बनी है, ऐसी भूमिमें साधु प्रवेश न करे । अन्यथा उसके संयमकी विराधना होगी व मिथ्यात्व आराधनाका दोष लगेगा ।

भ. आ./वि./१२०६/१२०४/३.७.११ अकर्मैतानुत्वेन अत्रसहरितवहुलेन वर्त्मना । ३। तुपगामयभस्मयुसपलालनिधय, दलोपलफलादिक च परिहरेत् । ७। पुष्पैः फलैर्वीजैर्वीक्रीर्णा भूमि वर्जयेत् । तदानीमेव लिप्ता । =जिसमें कीचड नहीं है, पानी फैला हुआ नहीं है, जो त्रस व हरितकाय जन्तुओंसे रहित है, ऐसे मार्गमें प्रयाण करना चाहिए । -अनके छिलके, गोबर, भस्मका ढेर, भूसा, वृक्षके पत्ते, पत्थर फल-कादिकों का परिहार करके गमन करना चाहिए । जो जमीन पुष्प, फल और बीजोंसे व्याप्त हुई है अथवा हालमें ही लीपी गयी है उस परसे जाना निषिद्ध है ।

७. व्यस्त व शोक युक्त गृहका निषेध

भ. आ./वि./१२०६/१२०४/१२ तथा कुटुम्बिषु व्यग्रविषण्णदीनमुखेषु च सत्सु नो तिष्ठेत् । = जहाँ मनुष्य, किसी कार्यमें तत्पर दीखते हों, त्विन्न दीख रहे हों उनका मुख दीनता युक्त दीख रहा हो तो वहाँ ठहरना निषिद्ध है ।

८. पशुओं व अन्य साधु युक्त प्रदेशका निषेध

भ. आ./वि./१५०/३४४/१५ तथा भिक्षानिमित्त गृह प्रवेष्टुकाम पूर्व अवलोकयेत्किमत्र बलीवर्दा, महिष्य, प्रसूता वा गावः, दुष्टा वा सारमेया, भिक्षाचरा श्रमणा सन्ति न सन्तीति । सन्ति चेन्न प्रविशेत् । यदि न विन्यति ते यत्नेन प्रवेगं कुर्यात् । ते हि भोता यतिं बाधन्ते स्वयं वा पलायमाना त्रसस्थानरपीडा कुर्युः । विलश्यन्ति, महति वा गर्तादौ पतिता मृतिमुपेतुः । गृहीतभिक्षाणां वा तेषां निर्गमने गृहस्थे प्रत्यागम्यान वा दृष्ट्वा श्रुत्वा वा प्रवेष्टव्यः । अन्यथा बहव आयाता इति दातुमशक्ता कस्मैचिदपि न दद्युः । तथा च भोगान्तराय कृत स्यात् । ऋद्धा परे भिक्षाचरा निर्भर्त्सनादिकं कुर्युरस्माभिराशया प्रविष्ट गृहं किमर्थं प्रविशतीति । (एलक वस्त्र वा नातिक्रम्य प्रविशेत् । भीता पलायनं कुर्युरात्मानं मा पातयेत्) । = भिक्षाके लिए श्रावक घरमें प्रवेश करते समय प्रथमतः इस घरमें बैल, भैम, प्रसूत गाय, दुष्ट कुत्ता, भिक्षा माँगनेवाले साधु हैं या नहीं यह अवलोकन करे, यदि न होंगे तो प्रवेश करे अथवा उपर्युक्त प्राणी साधुके प्रवेश करनेसे भययुक्त न हों तो यहाँसे सावधान रहकर प्रवेश करे । यदि वे प्राणी भययुक्त होंगे तो उनसे यतिको बाधा होगी । इधर-उधर वे प्राणी दौड़ेंगे तो त्रसजीविका, स्थावर जीविका विनाश होगा अथवा साधुके प्रवेशसे उनको बलेश होगा । किंवा भागते समय गड़गड़ेंगे गिरकर मृत्यु वश होंगे । जिन्होंने भिक्षा ली है ऐसे अन्य साधु घरसे बाहर निकलते हुए देखकर अथवा गृहस्थोंके द्वारा उनका निराकरण किया हुआ देखकर वा सुनकर तदनन्तर प्रवेश करना चाहिए । यदि मुनिवर इसका विचार न कर श्रावक गृहमें प्रवेश करे तो बहुत लोक आये है ऐसा समझकर दान देनेमें असमर्थ होकर किसीको भी दान न देंगे । अतः विचार बिना प्रवेश करना लाभान्तरायका कारण होता है । दूसरे भिक्षा माँगनेवाले पागड़ों साधु जैन साधु प्रवेश करनेपर हमने कुछ मिलनेकी आशासे यहाँ प्रवेश किया है, यह मुनि क्यों यहाँ आया है ऐसा विचार मनमें लाकर निर्भर्त्सना तिरस्कारादिक करेगे । ... घरमें बछड़ा अथवा गायका बछड़ा हो तो उसको लावकर प्रवेश न करे अन्यथा वे डरके मारे पलायन करेंगे वा साधुको गिरा देंगे ।

भ. आ./वि./१२०६/१२०४/१० आलवस्त्र, एलक, शुनो वा नोबलद्वयम् । . भिक्षाचरेषु परेषु लाभार्थिषु स्थितेषु तद्गृहं न प्रविशेत् । = छोटा बछड़ा, बकरा और कुत्ता इनको लाव कर नहीं जाना चाहिए । .. जहाँ अन्य भिक्षु आहार लाभके लिए खड़े हुए हैं, ऐसे घरमें प्रवेश करना निषिद्ध है ।

९. बहुजन संसक्त प्रदेशका निषेध

रा. वा./६/६/१६/५६७/१६ भिक्षाशुद्धि - दीनानाथदानशाला विवाह-यजनगैहादिपरिवर्जनोपलक्षिता - १ = दीन जनानाथ दानशाला विवाह-यज्ञ भोजनादिका जिसमें परिहार होता है, ऐसी भिक्षा शुद्धि है ।

भ. आ./वि./१५०/३४४/७ गृहिणा भोजनार्थं कृतमण्डनपरिहारा, देवता-धूपिता निःशुद्धतानाजनमन्त्रिकस्थानसनशयनामासीनशयित-प्ररुपा भूमि न प्रविशेत् । = जहाँ गृहस्थोंके भोजनके लिए रागवली रची गयी है, देवताओंकी स्थापनासे युक्त, अनेक लोग जहाँ बैठे हैं, जहाँ जलन और शय्या रखे हैं, जहाँ लोक बैठे हैं और सोये हैं ऐसी भूमिमें साधु प्रवेश न करे ।

भ. आ./वि./१२०६/१२०४/८ न गीतनृत्यबहुल, उद्धृतपताकं वा गृहं प्रविशेत् । यज्ञशाला, दानशाला, विवाहगृह, वार्यमाणानि, रक्ष्यमाणानि, अन्यमुक्तानि च गृहाणि परिहरेत् । = जहाँ पताकाओंकी पक्ति सजायी जा रही है ऐसे घरमें प्रवेश न करे । ... यज्ञशाला दानशाला, विवाहगृह, जहाँ प्रवेश करनेकी मनाई है, जो पहरेदारोंसे युक्त है, जिसको अन्य भिक्षुकोंने छोड़ा है ऐसे गृहको त्याग करना चाहिए ।

१०. उद्यान गृह आदिका निषेध

भ. आ./वि./१२०६/१२०४/१४ रहस्यगृह, वनगृह कदलीलतागुल्मगृहं, नाट्यगान्धर्वशालाश्च जभिनन्धमानोऽपि न प्रविशेत् । = एकांतगृह, उद्यानगृह, कदलियोंसे बना हुआ गृह, लतागृह, छोटे-छोटे वृक्षांसे आच्छादित गृह, नाट्यशाला, गन्धर्वशाला, इन स्थानोंमें प्रतिग्रह करनेपर भी प्रवेश करना निषिद्ध है ।

३. योग्यायोग्य कुल व घर

१. विधर्मी आदिके घरपर आहार न करे

दे० आहार/१/२/२ अनभिज्ञ साधर्म्यं और आचार क्रियाओंको जानने-वाले भी विधर्मी द्वारा शोधा या पकाया गया, भोजन नहीं ग्रहण करना चाहिए ।

दे० भिक्षा/३/१ नीच कुल अथवा कुलिंगियोंके गृहमें आहार नहीं लेना चाहिए ।

क्रियाकोप/२०८-२०९ जैनधर्म जिनके घर नाही । आन-आन देव जिनके घर माँहो १२०८ । तिनको छूआ अथवा करको । कबहु न खावे तिनके घरको १२०९ ।

२. नीच कुलीनके घर आहार करनेका निषेध

सू. आ./४६८, ५०० अभोजगिहपवेसण ४६८५ कारणभूदा अभोज्यस्सेह ५००१ = अभोज्य घरमें प्रवेश करना भोजन त्यागका कारण है, अर्थात् २१ वाँ अन्तराय है ।

लि. पा./मू./२१ पुच्छलिधरि जो भुजङ्ग णिच्च सधुणदि पोसए पिंड । पावदि बालसहाव भावविणट्ठो ण सो सवणो १२१ । = जो लिगधारी व्यभिचारिणी स्त्रीके घर भोजन करते हैं, और 'यह बड़ी धर्मात्मा है' इस प्रकार उसकी सराहना करते हैं । सो ऐसा लिगधारी बाल-स्वभावको प्राप्त होता है, अज्ञानी है, भाव विनष्ट है, सो श्रमण नहीं है १२१ ।

रा. वा./६/६/१६/५६७/१७ भिक्षाशुद्धि - लोकगर्हितकुलपरिवर्जनपरा . १ = भिक्षा शुद्धि लोक गर्हित कुलोका परिवर्जन या त्याग कराने-वाली है ।

भ. आ./वि./४२१/६९३/१४ ऐतेषां पिण्डो नामाहार . उपकरण वा प्रति-लेखनादिक शय्याधरपिण्डस्तस्य परिहरण तृतीय. स्थितिकल्प . सति शय्याधरपिण्डग्रहणे प्रच्छन्नमयं योजयेदाहारादिक . धर्मफललोभाद्यो वा आहार दातुमक्ष्मो दरिद्रो लुब्धो वा न चासौ वसति प्रयच्छेत् । सति वसतो आहारादने वा लोको मां निन्दति-स्थिता वसतावस्य यतयो न चानेन मन्दभाग्येन तेषां आहारे दत्त इति । यते स्नेहश्च स्यादाहार वसति च प्रयच्छति तस्मिन् बहुपकारितया । तत्पिण्डग्रहणे तु नोक्तदोषस्पर्श . = इनके (शय्याधारीके दे० शय्याधर) आहारका और इनकी पिच्छिका आदि उपकरणोंका त्याग करना यह तीसरा स्थितिकल्प है । यदि इन शय्याधारीके घरमें मुनि आहार लेंगे तो धर्म फलके लोभसे ये शय्याधर मुनियोंको आहार देते हैं ऐसी निन्दा होगी । जो आहार देनेमें असमर्थ है, जो दरिद्रो है, लोभी कृपण है, वह मुनियोंको वसतिका दान न देंगे । उसने वसतिका दान किया तो भी इस मन्दभाग्यने मुनिको आग्रय दिया परन्तु आहार नहीं दिया ऐसी लोग निन्दा करते हैं । जो वसतिका ओर आहार दोनों देता है

उसके ऊपर मुनिका स्नेह भी होना सम्भव है क्योंकि उसने मुनिपर बहुत उपकार किया है। अतः उनके यहाँ मुनि आहार ग्रहण नहीं करते।

म. आ./वि./१२०६/१२०४/८ मत्ताना गृहं न प्रविशेत्। मृगपण्याङ्गना-
लोकगर्हितकुलं वा।... उत्क्रमाढ्यकुलानि न प्रविशेत्। = मत्त
पुरुषोके घरमें प्रवेश न करे। मदिरा अर्थात् मदिरा पीनेवालोंका
स्थान, वैश्याका घर, तथा लोक नित्य कुलोंका त्याग करना
चाहिए। आचार विरुद्ध चलनेवाले श्रमन्त लोगोंके घरवा त्याग
करना चाहिए।

आचारसार/४/१०१-१०७ कोतवाल, वैश्या, बन्दीजन, नीच कर्म करने-
वालेके घरमें प्रवेशका निषेध है।

सा. घ./३/१०/१८ पर फुटनोट—मद्यादिस्वादिगेहेषु पानमन्त्रं च
नाचरेत्। तदामृतादिसर्पकं न कुर्वीत कदाचन। = मद्य पीनेवालोंके
घरोंमें अन्न पान नहीं करना चाहिए। तथा मन्त्र मृतादिका सम्पर्क भी
उस समय नहीं करना चाहिए।

बो. पा./टी./४८/११२/१५ कि तदयोग्य गृह यत्र भिक्षा न गृह्यते इत्याह—
गायकस्य तलारस्य, नीचकर्मपिजीविनः। मालिकस्य विलिङ्गस्य
वैश्यायास्तेलिकस्य च। १। अस्यायमर्थः—गायकस्य गन्धर्वस्य गृहे न
भुज्यते। तनारस्य कोटपातस्य, नीचकर्मपिजीविनः चर्मजलशकटा
देवाहिकादेः श्रावकस्यापि गृहे न भुज्यते। मालिकस्य पुष्पोपजीविनः
विलिङ्गस्य भरटस्य, वैश्याया गणिकायाः, तैलिकस्य घाचिकस्य।
दीनस्य सूतिकायाश्च छिपकस्य विशेषतः। मद्यविक्रयिणो मद्यपायि-
ससर्गिणश्च न। २। दीनस्य श्रावकोऽपि सन् यो दीनं भापते। सूति-
काया या घालकाना जननं कारयति। अन्यत्सुगमः। शालिको
मालिकश्चैव कुम्भकारस्तिलतुदः। नापितश्चेति विज्ञेया पञ्चैते
पञ्चकारवः। ३। रजकस्तक्षकश्चैव अयः सुवर्णकारकः। दृष्टकारादय-
श्चेति कारवो बहवः स्मृताः। ४। क्रियते भोजन गेहे यतिना मोक्षतु-
मिच्छन्ना। एवमादिकमप्यन्यच्चिन्तनीयं स्वचेतसा। ५। वर स्वहस्तेन
कृतं पाको नाप्यत्र दुर्दशा। मन्दिरे भोजनं यस्मात्सर्वमावय-
सगमः। ६। = वे अयोग्य घर कौनसे हैं जहाँसे साधुको भिक्षा ग्रहण
नहीं करनी चाहिए। सो बताते हैं—गायक अर्थात् गानेको आजोवि-
का करनेवाले गन्धर्व लोगोंके घरमें भोजन नहीं करना चाहिए।
तलार अर्थात् कोतवालके घर तथा चमडेका तथा जल भरनेका तथा
रथ आदि हाँकने इत्यादिका नीचकर्म करनेवाले श्रावकोके घरमें भी
भोजन नहीं करना चाहिए। माली अर्थात् फूलोंकी आजोविका करने-
वालेके घर, तथा कुलिंगियोंके घर तथा वैश्या अर्थात् गणिकाके घर
और तेलीके घर भी भोजन नहीं करना चाहिए। १। इसके अतिरिक्त
निम्न अनेक घरोंमें भोजन नहीं करना चाहिए—श्रावक होते हुए भी
जो दीन वचन कहे, सूतिका अर्थात् जिसने हाल ही में वच्चा जना
हो, छिपी (कपड़ा रगनेवाले), मद्य बेचने वाले, मद्य पीनेवाले, या
उनके ससर्गमें रहनेवाले। २। जुलाहे, माली, कुम्हार, तिलतुड अर्थात्
तेली, नावि अर्थात् नाई इन पाँचोंको पाँच कारव कहते हैं। ३। रजक
(धोबी), तक्षक (बूढ़ा), लुहार, सुनार, दृष्टकार अर्थात् पत्थर धडने-
वाले इत्यादि अनेकों कारव हैं। ४। ये तथा अन्य भी अपनी बुद्धिसे
विचारकर, मोक्षमार्गी यतियोंको इनके घर भोजन नहीं करना
चाहिए। ५। अपने हाथसे पकाकर खा लेना अच्छा है परन्तु ऐसे
कुटुम्ब व नीचकर्मपिजीवी लोगोंके घरमें भोजन करना योग्य नहीं
है, क्योंकि इससे सर्व सावधका प्रसंग आता है।

३. शूद्रसे छूनेपर स्नान करनेका विधान

आचारसार/२/७० स्पृष्टे कपालिचाण्डालपुष्पवत्यादिके सति। जपेदु-
पोषितो मन्त्र प्रागुच्छ्रित्याशु दण्डवत्। ७०। = कपाली, चण्डाली और
रजस्वला स्त्रीसे छूनेपर सिरपर कमण्डलसे पानीकी धार डाले, जो
पाँवों तक आ जाये। उपवास करे। महा मन्त्रका जाप करे।

सा. घ./२/३३/१०६ पर फुटनोट—यस्तेऽस्तु दुर्जनस्पर्शात्स्नानमन्यद्वि-
गर्हितं। = दुर्जन (अर्थात् अस्पर्श चाण्डाल आदिके साथ स्पर्श होने-
पर मुनिको स्नान करना चाहिए।

अन. घ./५/५६ तद्वच्चाण्डालादिस्पर्शः च। १६। = चाण्डालादिका
स्पर्श हो जानेपर अन्तराय हो जाता है।

४. अति दरिद्रीके घर आहार करनेका निषेध

रा. वा./६/६/१६/५६७/१८ भिक्षाशुद्धिः... दीनानाथं... गेहादिपरि-
वर्जनीपलक्षिता। = दीन अनाथोंके घरका त्याग करना भिक्षा
शुद्धि है।

भ. आ./वि./१२०६/१२०४/९ दरिद्रकुलानि उत्क्रमाढ्यकुलानि न
प्रविशेत्। = अतिशय दरिद्री लोगोंके घर तथा आचार विरुद्ध
श्रमन्तोंके घरमें भी प्रवेश न करे।

बो. पा./टी./४८/११२ पर उद्धृत—दीनस्य श्रावकोऽपि सन् यो दीनं
भापते। = श्रावक होते हुए भी जो दीन वचन कहे, उसके घर
भोजन नहीं करना चाहिए।

५. कदाचित् नीच घरमें भी आहार ले लेते हैं

मू. आ./८/१३ जण्णादमणुण्णादं भिक्खुं णिच्चुच्चमज्झिमकुलेसु। घर-
पतिहि हिंइति य मोणेण मुणी समादिति। ८/१३। = दरिद्र, धनवान,
सामान्य घरोंमें की पत्तिसे वे मुनि भ्रमण करते हैं और फिर मीन
पूर्वक ज्ञात अनुज्ञात भिक्षाको ग्रहण करते हैं। ८/१३।

६. राजा आदिके घरपर आहारका निषेध

भ. आ./वि./४२१/६/१३/१८ राजपिण्डग्रहणं चतुर्थं स्थितिकरम्। राज-
शब्देन इक्ष्वाकुप्रभृतिकुले जाता। राजते रजयति इति वा राजा
राजसदृशो महर्द्धिको भण्यते। तस्य पिण्डः। स त्रिविधो भवति।
आहार, अनाहार, उपधिरिति। तत्राहारचतुर्विधो भवति
अशनादिभेदेन। तृणफलकपीठादि अनाहार, उपधिरिति प्रतिशेखनं
वस्त्रं पात्रं वा। एवभूतस्य राजपिण्डस्य ग्रहणे को दोष इति चेत्
अत्रोच्यते—द्विविधा दोषा आत्मसमुत्था परसमुत्था मनुजति-
र्यक्कृतविकल्पेनेति। तिर्यक्कृता द्विविधा ग्रामारण्यपशुभेदात्। ते
द्विप्रकारा अपि द्विभेदा दुष्टा भद्राश्चेति। हया, गजा, गावो, महिषा,
मेष्ट्रा, श्वानश्च ग्राम्या दुष्टा। दुष्टेभ्यः संयतोपघातः। भद्राः
पलायमानाः स्वयं दुःखिता पालेन अभिघातेन वा व्रतिनो मारयन्ति
वा धावनोत्पलाघनादिपरा। प्राणिन आरण्यकास्तु व्याघ्रकव्यादद्वीपिनो,
बानरा वा राजगृहे बन्धनमुक्ता यदि क्षुद्रास्तस्मात् आत्मविपत्तिर्भद्रा-
श्चेत्पलायने पूर्वदोषः। मानुषास्तु तलवरा म्लेच्छभेदा, प्रेय्या, दासाः
दास्य इत्यादिका तैराकुलत्वात् दुःप्रवेशनं राजगृहे प्रविशन्त मत्ता,
प्रमत्ता, प्रमुदितश्च दासादयः उपहमन्ति, आक्रोशयन्ति वारयन्ति
वा। अवरुद्धाया स्त्रिया मथुनसञ्ज्ञया बाध्यमाना पुत्रार्थिन्यो वा
बलात्स्वगृहे प्रवेशयन्ति भोगार्थं। विप्रकीर्णं रत्नसुवर्णादिकं परे
गृहीत्वा अत्र सयता अयाता इति दोषमध्यारोपयन्ति। राजा
विश्वस्त श्रमणेषु इति श्रमणरूप गृहीत्वगत्य दुष्टाः खलीकुर्वन्ति।
ततो रुष्टा अविवेकिन दूषयन्ति श्रमणान्मारयन्ति वधन्ति वा एते
परसमुद्भवा दोषा। आत्मसमुद्भवास्तुच्यन्ते। राजकुले आहारं न
शोधयति अष्टमहाहृतं च गृह्णाति। विकृतिसेवनादिगालदोष, मन्द-
भाग्यो वा दृष्टवानर्घ्यं रत्नादिकं गृहीत्वाह्मलोचना वानुरुपा
समवलोक्यानुरक्तस्तासु भवेत्। ता विभृति, अन्त पुराणि, पण्याङ्गना
वा विलोक्य निदानं कुर्यात्। इति दोषसम्भो यत्र तत्र राजपिण्ड-
ग्रहणप्रतिषेधो। = राजाके यहाँ आहार नहीं लेना चाहिए यह चौथा
स्थिति करण है। १ राजासे तात्पर्य—इक्ष्वाकुवंश हरिवंश इत्यादि
कुलमें जो उत्पन्न हुआ है, जो प्रजाका पालन करना, तथा उनकी
दुष्टोंसे रक्षा करना, इत्यादि उपायोंसे अनुरजन करता है उसको

राजा कहते हैं। राजाके समान जो महर्षिके धारक अन्य धनाढ्य व्यक्ति हैं, उसको भी राजा कहते हैं। ऐसेको यहाँ पिण्ड ग्रहण करना राजपिण्ड है। राजपिण्डका तात्पर्य—उपरोक्त लोगोंके हा आहार राजपिण्ड है। इसके तीन भेद हैं—आहार, अनाहार और उपधि। अन्न, पान और स्वाद्य, स्वाद्यके पदार्थोंको आहार कहते हैं। तृण, फलक आमन वगैरहके पदार्थोंको अनाहार कहते हैं। पिछी, वरत्र, पात्र आदिको उपधि कहते हैं। राजपिण्ड ग्रहणमें परकृतदोष—राजपिण्ड ग्रहण करनेमें क्या दोष है। इस प्रश्नका उत्तर ऐसा है—आत्मसमुत्थ और परसमुत्थ—ऐसे दोषोंके दो भेद हैं। ये दोष मनुष्य और तिर्यचोंके द्वारा होते हैं। तिर्यचोंके ग्राम्य और अरण्यवासी ऐसे दो भेद हैं। ये दोनों प्रकारके तिर्यच दुष्ट और भद्र ऐसे दो प्रकारके हैं। घोंडा, हाथी, भैंसा, मेढा, कुत्ता उनका ग्राम्य पशु कहते हैं। सिंह आदि पशु अरण्यवासी हैं। ये पशु राजाके घरमें प्रायः होते हैं। तिर्यचकृत उपद्रव—यदि ये उपरोक्त पशु दुष्ट स्वभावके होंगे तो उनसे मुनियोंको बाधा पहुँचती है। यदि वे भद्र हों तो वे स्वयं मुनिको देवकर भयसे भागकर दुःखित होते हैं। स्वयं गिर पड़ते हैं अथवा धक्का देकर मुनियोंको मारते हैं। इधर उधर झूटते हैं। बाघ, सिंह आदि मांस भक्षी प्राणी, बानर वगैरह प्राणी राजाके घरमें बन्धनसे यदि मुक्त हो गये होंगे तो उनसे मुनिका घात होगा और यदि वे भद्र होंगे तो उनके इधर-उधर भागनेपर भी मुनिको बाधा होनेकी सम्भावना है। मनुष्यकृत उपद्रव—मनुष्योंसे भी राजाके घरमें मुनियोंको दुःख भोगने पड़ते हैं। उनका वर्णन इस प्रकार है—राजाके घरमें तलवार (कोतवाल) भलेच्छ, दाम, दासी वगैरह लोक रहते हैं। इन लोगोंसे राजगृह व्याप्त होनेसे वहाँ प्रवेश होनेमें कठिनता पड़ती है। यदि मुनिने राजाके घरमें प्रवेश किया तो वहाँ उत्पन्न दाम वगैरह उनका उपहास करते हैं, उनको निंदा शब्द बोलते हैं, कोई उनको अन्दर प्रवेश करनेमें मनाई करते हैं, कोई उनको उल्लंघन करते हैं। वहाँ अन्त पुरकी स्त्रियाँ यदि काम विकारसे पीड़ित हो गयीं अथवा पुत्रकी इच्छा उनको हो तो मुनिका जबरदस्तीसे उपभोगके लिए अपने घरमें प्रवेश करवाती हैं। कोई व्यक्ति राजाके घरके सुवर्ण रत्नादिक चुराकर 'यहाँ मुनि आया था उसने चोरी की है' ऐसा दोषारोपण करते हैं। यह राजा मुनियोंका भक्त है, ऐसा समझकर दुष्ट लोक मुनि वेष धारणकर राजाके यहाँ प्रवेश करते हैं, और वहाँ अनर्थ करते हैं, जिससे असली मुनियोंको बाधा पहुँचनेकी बहुत सम्भावना रहती है। अर्थात् राजा रुष्ट होकर अविषेकी बनकर मुनियोंको दुःख देता है। अथवा अविषेकी दुष्ट लोक मुनियोंको दोष देते हैं, उनको मारते हैं। ऐसे इतर व्यक्तियोंसे उत्पन्न हुए अर्थात् परसमुत्थ दोषोंका वर्णन किया। आत्म समुत्थ दोष—अब राजाके घरमें प्रवेश करनेसे मुनि स्वयं कौनसे दोष करते हैं, ऐसे आत्म-समुत्थ दोषोंका वर्णन करते हैं—राजगृहमें जाकर आहार शुद्ध है या नहीं इसका शोध नहीं करेगा, देख-भालकर न लाया हुआ आहार ही ग्रहण कर लेता है। विकार उत्पन्न करनेवाले पदार्थ सेवन करनेसे इंगाल नामक दोष उत्पन्न होता है, अर्थात् ऐसे पदार्थ भक्षण करनेमें लम्पट हो जाता है। दुर्बलसे वहाँके रत्नादिक अमूल्य वस्तु चुरानेके भाव उत्पन्न होकर उसको उठा लेगा। अपने योग्य स्त्रीको देखकर उसमें अनुरक्त होगा। राजाका वंभव उसका अन्तःपुर, वेश्या वगैरहको देखकर निदान करेगा। ऐसे दोषोंका सम्भव होगा ऐसे राजाके घरमें आहारका त्याग करना चाहिए।

दे० भिक्षा/२/६ में भ. आ. पहरेदारोंसे युक्त गृहका त्याग करना चाहिए।

७. कदाचित् राजपिण्डका भी ग्रहण

भ. आ. वि./४२१/६१७/८ इति दोषसंभवो यत्र तत्र राजपिण्डग्रहणप्रतिषेधो नमर्पत्र प्रकल्प्यते। ग्लानार्थे राजपिण्डोऽपि दुर्लभद्रव्य। आगाढकारणे वा श्रुतस्य व्यवच्छेदो माभूदिति। = (उपरोक्त शीर्षकमें

कथित) राजपिण्डके दोषोंका सम्भव जहाँ ही होगा ऐसे राजाके घरमें आहारका त्याग करना चाहिए। परन्तु जहाँ ऐसे दोषोंकी सम्भावना नहीं है वहाँ मुनिको आहार लेनेकी मनाई नहीं है। गत्यन्तर न हो अथवा श्रुतज्ञानका नाश होनेका प्रसंग हो तो त्याग करके लिए राजगृहमें जाकर लेनेका निषेध नहीं है। ग्लान मुनि अर्थात् बोमार मुनिके लिए राजपिण्ड यत् दुर्लभ द्रव्य है। बीमारी, श्रुतज्ञान का त्याग ऐसे प्रसंगमें राजाके यहाँ आहार लेना निषिद्ध नहीं है।

म. पु. २०/६६-८१ का भावार्थ—श्रेयान्मनुमारने भगवान् नृपदेवको आहारदान दिया था।

८. मध्यम दर्जेके लोगोंके घर आहार लेना चाहिए

भ. जा. वि./१००६/१००४/१० वरिष्ठकुलानि उत्तमाद्यकुलानि न प्रविशेत्। ज्येष्ठायम-गानि सममेवादेत्। = जतिशय वरिष्ठी लोगोंके घर तथा आचार विरुद्ध चलनेवाले श्रमन्त लोगोंके गृहका त्याग करके बड़े श्रेष्ठ व मध्यम ऐसे घरोंमें प्रवेश करना चाहिए।

दे. भिक्षा/३/६ वरिष्ठ व धनवान रूप मध्यम दर्जेके घरोंकी पत्तिमें वे मुनि भ्रमण करते हैं।

भिक्षु—(दे० नाथु)।

भित्तिकर्म—दे० निषेध/४।

भिन्नदश पूर्वी—दे० श्रुतकेवनी/१।

भिन्न—Fraction (घ ५/प्र २८)।

भिन्न अंकगणित—दे० गणित/II/१।

भिन्न परिकर्माष्टक—दे० गणित/II/१।

भिन्न सुहूर्त—कालका प्रमाण विधेय—दे० गणित/II/१।

भित्तक संघ—दे० इतिहास/५।

भीम—१. वर्तमान कालीन नारद थे—दे० शलाका पुरुष/६। २.

राक्षस जातिके व्यन्तर देवोंका एक भेद—दे० राक्षस। ३. राक्षसोंका इन्द्र भीम जिम्मे सगर चक्रवर्तीके शत्रु पूर्णधनके पुत्र मेघवाहनको अजितनाथ भगवान् की शरणमें आनेपर लका दी थी जिससे राक्षस-वशकी उत्पत्ति हुई (प. पु. ५/१६०)। ४ पा. पु. सर्ग/श्लोक पूर्वके दूसरे भवमें सोमिल ब्राह्मणके पुत्र थे (२३/८१) पूर्वभवंमें अच्युत स्वर्गमें देव हुए (३३/१०५)। वर्तमान भवमें पाण्डुका कुन्ती रानीसे पुत्र थे (८/१६७-२४/७५) ताऊ भीष्म तथा गुरुद्वीपाचार्यने शिक्षा प्राप्त की। (८/२०४-२१४)। लाभा गृह दहनके पश्चात् (दे० पाण्डव) तुण्डी नामक देवीसे नदीमें युक्त किया विजय प्राप्तकर नदीमें बाहर आये (१२/३४३) फिर पिशाच विद्याधरको हराकर उसकी पुत्री हिडम्बाने विवाह किया, जिससे घुटुक नामक पुत्र उत्पन्न हुआ (१४/५१-६५)। फिर अमर राक्षस (१४/७५) मनुष्यभक्षी राजा बकको हराया (१४/१३१-१३२)। कर्णके मदमस्त हाथीको वशमें किया (१४/१६६) यक्ष द्वारा गदा प्राप्त की (१४/१०३) द्रौपदीपर कीचकके मोहित होनेपर द्रौपदीके वेशमें कीचकको मार डाला (१७/२७८) फिर कृष्ण व जरासंधके युद्धमें दुर्योधनके ६६ भाई तथा और भी अनेकोंको मारा (२०/२६६)। अन्तमें नेमिनाथ भगवान् के समयशरणमें अपने पूर्वभवं सुनकर विरक्त हो दीक्षा धारण की (२५/१२-१) चोर तपकर अन्तमें दुर्योधनके भाजेकृत उपसर्गको जीत मोक्ष प्राप्त किया। (२५/५२-१३३)। और भी—दे० पाण्डव।

भीमरथी—भरत आर्य गण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४६।

भीमसेन—१ पुत्राट मधकी गुर्वाग्लीके अनुसार आप अभयसेन न. २ के शिष्य तथा जिनसेनके गुरु थे।—दे० इतिहास/५/१८।

२. काष्ठासवकी गुर्विलीके अनुसार यह लक्ष्मणसेनके शिष्य तथा सोमकीर्तिके गुरु थे। समय—वि १५०६ (ई० १४४६) दे० इतिहास/५/६।

भीमावलि—वर्तमान कालीन प्रथम रुद्र—दे० शालाका-पुरुष/७।

भीष्म—अपरनाम गांगेय—दे० गांगेय।

भुजंग—महोरग नामा व्यन्तर जातिका एक भेद—दे० महोरग।

भुजंगदेव—लवण समुद्रके ऊपर आकाशमें स्थित भुजंगनामक देवोंकी २८००० नगरियाँ हैं।

भुजंगशाली—दे० भुजंग।

भुजगार बंध—दे० प्रकृतिबध/१।

भुज्यमान आयु—दे० आयु/१।

भुवनकीर्ति—नन्दिसंघ बलारकार गणकी गुर्विलीके अनुसार (दे० इतिहास) आप सकलकीर्तिके शिष्य तथा ज्ञानभूषणके गुरु थे। समय—प. गजाधर लालके अनुसार वि. १५३५ (ई १४७८); A. N. Up के अनुसार ई १४५१-१४७० (तत्त्वज्ञान तर गिनी/मू/१८/२९ प्रशस्ति) (का. अ/प्र. ७६/A. N. Up) (तत्त्वज्ञान-तर गिनी/प्र. २/प. गजाधर) दे० इतिहास/५/१३।

भूगोल—दे० लोक।

भूत—१. प्राणी सामान्य

स. सि. १/६/१२/३३०/११ ताम्र ताम्र गतिपु कर्मोदयवशाद् भवन्तीति भूतानि प्राणिन इत्यर्थः।=जो कर्मोदयके कारण विविध गतियोंमें होते हैं, वे भूत कहलाते हैं। भूत यह प्राणीका पर्यायवाची शब्द है। (रा. वा. ६/१२/१/६२२/१२) (गो. क./जो प्र/०१/१८०/१)। घ. १/३/५.५.५०/२८६/१ अभूत इति भूतम्।=भूत अतीतकालमें था इसलिए इसकी भूत सज्ञा है।

२. व्यन्तर देव विशेष

ति प. ६/४६ भूदा इमे सरूवा पडिरूवा भूदउत्तमा होति। पडिभूदमहा-भूदा पडिउण्णकासभूदन्ति। ४६।=स्वरूप, प्रतिरूप, भूतोत्तम, प्रतिभूत, महाभूत, प्रतिच्छन्न और आकाशभूत इस प्रकार ये सात भेद भूतोंके हैं। (त्रि. सा./२६६)।

* अन्य सम्यन्धित विषय

१. भूतों के वर्ण परिवार आदि —दे० व्यन्तर।
२. भूत देवोंके इन्द्रके वैभव व अवस्थानादि —दे० व्यन्तर।
३. भूत शरीरमें प्रवेश कर जाते हैं। —दे० व्यन्तर।
४. भूत शरीरका स्रवा होना भागना आदि —दे० सखलेखता/६/१।

भूत नैगम नय—दे० नय/III/२।

भूतवर—मध्यलोकके अन्तसे पंचम सागर व द्वीप—दे० लोक/५।

भूतवली—डमी कोपके इतिहास प्रकरणमें श्रुतावतारमें किये गये कथनानुसार आपके दीक्षा गुरु अर्हद्वलि थे, और शिक्षा गुरु वरसेन। आप पुष्पदन्त आचार्यके गुरु भाई थे। उनके साथ ही गुरु अर्हद्वलिनने इन्हे महिमा नगरके सघसे गिरनार पर्वतपर धरसेनाचार्यकी सेवामें भेजा था। जहाँ जाकर आपने उनमें पट्खण्डागमका ज्ञान प्राप्त किया और उनके पश्चात् उसे लिपि बद्ध करके उनकी भावनाको पूरा किया। आप अवपवयमें ही दीक्षित हुए थे, इसलिए पुष्पदन्त आचार्यके पीछे तक भी बहुत वर्ष जीवित रहे और इसी कारण पट्खण्डका

अधिकांश भाग आपने ही पूरा किया। समय—वी, नि. ५६३-६८३ (ई. ६६-१५६) विशेष दे० इतिहास/४/१; ४/४/१०)।

भूतारण्यक वन—अपर विदेहस्थवन—दे० लोक/३/१४।

भूतोत्तम—भूत जाति व्यन्तर देवोंका एक भेद—दे० भूत।

भूधरदास—आगरा निवासी खण्डेलवाल थे। कृति—पार्श्वनाथ पुराण; जैन शतक, पद संग्रह। समय—वि, श, १८ का मध्य। (हि. जै. सा इ/१७२ कामता)।

भूपाल—म. पु./६५/श्लोक न, भरतक्षेत्रमें भूपाल नामका राजा (५१) युद्धमें मान भग होनेके कारण चक्रवर्ती पदका निदान कर दीक्षा धारण कर ली (५२-५४)। संन्यास मरणकर महाशुक्र स्वर्गमें देव हुआ (५५) यह सुभौम चक्रवर्तीका पूर्वका तीसरा भव है।—दे० सुभौम।

भूपाल चतुर्विंशतिका—प. आशाधर (ई. ११७३-१२४३) द्वारा रचित संस्कृत ग्रन्थ।

भूमि—अन्तः last term in numerical series—विदेश दे० गणित/II/५।

भूमि—लोकमें जीवोंके निवासस्थानको भूमि कहते हैं। नरककी सात भूमियाँ प्रसिद्ध हैं। उनके अतिरिक्त अष्टम भूमि भी मानी गयी है। नरकोंके नीचे निगोदोंकी निवास भूत कलकल नामकी पृथिवी अष्टम पृथिवी है और ऊपर लोकके अन्तमें मुक्त जीवोंकी आवासभूत ईषत्प्राग्भार नामकी अष्टम पृथिवी है। मध्यलोकमें मनुष्य व तिर्यचोंकी निवासभूत दो प्रकारकी रचनाएँ हैं—भोग-भूमि व कर्मभूमि। जहाँके निवासी स्वयं खेती आदि पट्कर्म करके अपनी आवश्यकताएँ पूरी करते हैं उसे कर्मभूमि कहते हैं। यद्यपि भोग भूमि पुण्यका फल समझी जाती है, परन्तु मोक्षके द्वारा रूप कर्म भूमि ही है भोगभूमि नहीं है।

१. भूमिका लक्षण

घ. ४/१.३.१/८/२ आगास गणं देवपथ गोक्षगाचारिद अवगाहणलवणं आधेय वियापगमाधारे भूमिति एतद्वो।=आकाश, गगन, देवपथ, गुह्यकाचरित (यक्षोंके विचरणका स्थान) अवगाहनलक्षण, आधेय, व्यापक, आधार और भूमि, ये सब नौ आगमद्रव्यक्षेत्रके एकार्थक नाम हैं।

२. अष्टभूमि निर्देश

ति. प./२/२४ सत्तच्चियभूमिओ णवदिसभाएण घणोवहिविलग्गा। अट्टमभूमि दसदिसभागेसु घणोवहिं छिवदि।=सातों पृथिवियाँ ऊर्ध्वदिशाको छोड़ शेष नौ दिशाओंमें घनोदधि वातवलयसे लगी हुई हैं। परन्तु आठवीं पृथिवी दशोदिशाओंमें ही घनोदधि वातवलयको छूती है।

घ. १४/५.६.६४/४६४/२ घम्मादिसत्तिणिरयपुढवीओईसम्पभारपुढवीए सह अट्ट पुढवीओ महाखधस्स द्वाणाणि होति।=ईषत्प्राग्भार (दे० मोक्ष) पृथिवीके साथ घर्मा आदि सात नरक पृथिवियाँ मिलकर आठ पृथिवियाँ महास्कन्धके स्थान हैं।

३. कर्मभूमि व भोगभूमिके लक्षण—कर्मभूमि—

स. सि./३/३७/२३२/५ अथ कथं कर्मभूमित्वम्। शुभाशुभलक्षणस्य कर्मणोऽधिष्ठानत्वात्। ननु सर्वं लोत्रितय कर्मणोऽधिष्ठानमेव। तत एव प्रकर्षगतिर्विज्ञास्यते, प्रकर्षेण यत्कर्मणोऽधिष्ठानमिति। तत्राशुभ-कर्मणस्तावत्सप्तमनरकप्रापणस्य भरतादिवैवार्जनम्, शुभस्य च सर्वार्थसिद्ध्यादिस्थानविशेषप्रापणस्य कर्मण उपार्जनं तत्रैव, कृष्णादि-लक्षणस्य पट्विधस्य कर्मण पात्रदानादिसहितस्य तत्रैवार्भमात्कर्म

भूमिव्यपदेशो वेदितव्यः । = प्रश्न—कर्मभूमि यह संज्ञा कैसे प्राप्त होती है ? उत्तर—जो शुभ और अशुभ कर्मोंका आश्रय हो उसे कर्म-भूमि कहते हैं । यद्यपि तीनों लोक कर्मका आश्रय है फिर भी इससे उत्कृष्टताका ज्ञान होता है कि ये प्रकर्ष रूपसे कर्मका आश्रय हैं । सातवें नरकको प्राप्त करनेवाले अशुभ कर्मका भरतादि क्षेत्रोंमें ही अर्जन किया जाता है, इसी प्रकार सर्वार्थसिद्धि आदि रथान विशेष-को प्राप्त करानेवाले पुण्य कर्मका उपार्जन भी यहीपर होता है । तथा पात्र दान आदिके साथ कृषि आदि छह प्रकारके कर्मका आरम्भ यहीं-पर होता है इसलिए भरतादिकको कर्मभूमि जानना चाहिए । (रा. वा. ३/३७/१-२/२०४-२०५) ।

भ. आ./वि./७=१/६३६ पर उद्धृत—कर्मभूमिसमुत्थाश्च भोगभूमि-भवास्तथा । अतरद्वीपजाश्चैव तथा सम्पूर्च्छिमा इति । असिर्मपि कृषि शिल्प वाणिज्य व्यवहारिता । इति यत्र प्रवर्तन्ते नृणामाजीव-योनयः । प्रपात्य सयम यत्र तप कर्मपरा नराः । सुरसगति वा सिद्धि प्रयान्ति हतशत्रवः । एता कर्मभुवो ज्ञेया पूर्वोक्ता दश पञ्च च । यत्र सभूय पर्याप्ति यान्ति ते कर्मभूमिता । = कर्म भूमिज, आदि चार प्रकार मनुष्य है (दे० मनुष्य/१) । जहाँ असि—शस्त्र धारण करना, मपि—वही खाता लिखना, कृषि—खेती करना, पशु पालना, शिल्पकर्म करना अर्थात् हस्त कौशल्यके काम करना, वाणिज्य—व्यापार करना और व्यवहारिता—न्याय दानका कार्य करना, ऐसे छह कार्योंसे जहाँ उपजीविका करनी पड़ती है, जहाँ सयमका पालन कर मनुष्य तप करनेमें तत्पर होते हैं और जहाँ मनुष्योंको पुण्यसे स्वर्ग प्राप्ति होती है और कर्मका नाश करनेसे मोक्षकी प्राप्ति होती है ऐसे स्थानको कर्मभूमि कहते हैं । यह कर्मभूमि अट्ठाई द्वीपमें पन्द्रह है अर्थात् पाँच भरत, पाँच ऐरावत और पाँच विदेह ।

२. भोगभूमि

स. सि./३/३७/२३२/१० दशविधकल्पवृक्षकल्पितभोगानुभवनविषय-त्वाद्-भोगभूमय इति व्यपदिश्यन्ते । = इतर क्षेत्रोंमें दस प्रकारके कल्पवृक्षोंसे प्राप्त हुए भोगोंके उपभोगकी मुख्यता है इसलिए भरता-दिकको कर्मभूमि जानना चाहिए ।

भ. आ./वि./७८१/६३६/१६ ज्योतिषाख्येस्तरुभिस्तत्र जीविका । पुर-ग्रामादया यत्र न निवेशा न चाधिप । न कुलं कर्म शिल्पानि न वर्णा-श्रमसंस्थिति । यत्र नार्यो नरारचैव मैथुनीभूय नीरुज । रमन्ते पूर्व-पुण्याना प्राप्नुवन्ति पर फल । यत्र प्रकृतिभद्रत्वात् दिव यान्ति मृता अपि । ता भोगभूमयश्चोक्तास्तत्र स्युर्भोगभूमिजा । = ज्योति-रग आदि दश प्रकारके (दे० वृक्ष) जहाँ कल्पवृक्ष रहते हैं । और इससे मनुष्योंकी उपजीविका चलती है । ऐसे स्थानको भोगभूमि कहते हैं । भोग भूमिमें नगर, कुल, अमिमप्यादि क्रिया, शिल्प, वर्णाश्रमकी पद्धति ये नहीं होती हैं । यहाँ मनुष्य और स्त्री पूर्वपुण्यसे पतिपत्नी होकर रममाण होते हैं । वे सदा नीरोग ही रहते हैं और सुख भोगते हैं । यहाँके लोक स्वभावसे ही मृदुपरिणामी अर्थात् मन्द कषायी होते हैं, इसलिए मरणोत्तर उनको स्वर्गकी प्राप्ति होती है । भोगभूमिमें रहने वाले मनुष्योंको भोगभूमिज कहते हैं । (दे० वृक्ष/१/१) ।

४. कर्मभूमिकी स्थापनाका इतिहास

म. पु./१६/श्लोक न केवल भावार्थ—कल्पवृक्षोंके नष्ट होनेपर कर्मभूमि प्रगत हुई । १४६। शुभ मुहूर्तादिमें (१४६) इन्द्रने अयोध्यापुरीके वीचमें जिनमन्दिरकी स्थापना की । इसके पश्चात् चारो दिशाओंमें जिनमन्दिरोंकी स्थापना की गयी (१४६-१५०) तदनन्तर देश, महर्देश, नगर, वन और सीमा सहित गाँव तथा खेडों आदिकी रचना की थी (१५१) भगवान् ऋषभदेवने प्रजाको असि, मसि, कृषि, विद्या, वाणिज्य और शिल्प ये छह कार्योंका उपदेश दिया

(१७६-१७८) तब मन प्रजाने भगवान्को श्रेष्ठ जानकर गात्रा धनाया (२२४) तब राज्य प्रकार भगवान्ने ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र इस प्रकार चतुर्वर्णकी स्थापना की (२४५) । उक्त ऋतु नर्मोंकी व्यवस्था होनेसे यह कर्मभूमि कहलाने लगी थी (२४६) तदनन्तर भगवान्ने कुरुवंश, हरिवंश आदि राज्यवंशोंकी स्थापना की (२४६-), (विशेष दे० सम्पूर्ण सर्ग), (और भी दे० कान/४/६) ।

५. मध्य लोकमें कर्मभूमि व भोगभूमिका विभाजन

मध्य लोकमें मानुषोत्तर पर्वतमें जागे नागेन्द्र पर्वत तक सर्व द्वीपोंमें जघन्य भोगभूमि रहती है (ति. प./२/१६६, १७३) । नागेन्द्र पर्वतमें आगे स्वयम्भूगमण द्वीप व स्वयम्भूगमण समुद्रमें कर्मभूमि अर्थात् दुखमा काल वर्तता है । (ज. प./२/१७४) । मानुषोत्तर पर्वतके इस भागमें अट्ठाई द्वीप प्रमाण मनुष्य क्षेत्र हैं (दे० मनुष्य/४) इन अट्ठाई द्वीपोंमें पाँच सुमेरु पर्वत हैं । एक सुमेरु पर्वत-के साथ भरत हैमवत आदि मात-मात क्षेत्र हैं । तिनमेंमें भरत ऐरावत व विदेह ये तीन कर्मभूमियाँ हैं, इस प्रकार पाँच सुमेरु मन्वन्धी १५ कर्मभूमियाँ हैं । यदि पाँचों विदेहोंके ३२-३२ क्षेत्रोंकी गणना भी की जाय तो पाँच भरत, पाँच ऐरावत, और १६० विदेह, इस प्रकार कुल १७० कर्मभूमियाँ होती हैं । इन सभीमें एक-एक विज-यार्थ पर्वत होता है, तथा पाँच-पाँच म्लेच्छ खण्ड तथा एक-एक जार्थ खण्ड स्थित हैं । भरत व ऐरावत क्षेत्रके जार्थ खण्डोंमें पट्ट काल परि-वर्तन होता है । (ज. प./१/७६) सभी विदेहोंके जार्थ खण्डोंमें मदा दुखमा-सुखमा काल वर्तता है । सभी म्लेच्छ खण्डोंमें मदा जघन्य भोगभूमि (सुखमा-दुखमा काल) होती है । सभी विजयार्थोंपर विद्याधरोंकी नगरियाँ हैं उनमें सदैव दुखमा-सुखमा काल वर्तता है । हेमात, हैरण्यवत इन दो क्षेत्रोंमें सदा जघन्य भोगभूमि रहती है । हरि व रम्यरु इन दो क्षेत्रोंमें सदा मध्यम भोगभूमि (सुखमा काल) रहती है । विदेहके बहुमध्य भागमें सुमेरु पर्वतके दोनों तरफ स्थित उत्तरकुरु व दक्षकुरु (दे० लोक/७) सदैव उत्तम भोगभूमि (सुखमा-सुखमा काल) रहती है । लवण व कालोद समुद्रमें कुमानुपोंके ६६ अन्तर्द्वीप हैं । इसी प्रकार १६० विदेहोंमेंने प्रत्येकके १६-१६ अन्तर्द्वीप हैं । (दे० लोक/७) इन सर्व अन्तर्द्वीपोंमें कुमानुप रहते हैं । (दे० म्लेच्छ) इन सभी अन्तर्द्वीपोंमें सदा जघन्य भोगभूमि वर्तती है (ज. प./११/५४-५५) । इन सभी कर्म व भोग भूमियोंकी रचनाका विशेष परिचय (दे० काल/४/१६) ।

६. कर्म व भोगभूमियोंमें सुख-दुःख सम्बन्धी नियम

ति. प./४/२६५ छत्रोसदुदेकसयप्पमाणभोगसिद्धीण सुहमेवक । कम्म-खिदीसु गराण हवेदि सोख च दुक्ख च । २६५। = मनुष्योंकी एक सौ छत्रोस भोगभूमियोंमें (३० भोगभूमियाँ और ६६ कुभोग भूमियों) केवल सुख, और कर्म भूमियोंमें सुख एवं दुःख दोनों ही होते हैं ।

ति. प./४/२६२ सव्वे भोगभुवाणं सकप्पवसेण होड सुहमेवक । कम्मा-वणितिरियाण सोख दुक्ख च सकप्पो । २६२। = सब भोगभूमिज तिर्यचोके सकल्प वशमें केवल एक सुख ही हाता है, और कर्मभूमिज तिर्यचोके सुख व दुःख दोनोंकी कल्पना होती है ।

७. कर्म व भोगभूमियोंमें सम्यक्त्व व गुणस्थानोंके अस्तित्व सम्बन्धी

ति. प./४/२६३६-२६३७ पचविदेहे सट्ठममण्णिदसद अज्जखडए अवर । छगुणठाणे तत्तो चोहपेरत दीसति । २६३६। सव्वेसु भोगभुवे दो गुणठाणाणि सव्वकालम्मि । दीसति चउवियप्प सव्वमिलिच्छम्मि मिच्छत्त । २६३७। = पाँच विदेहोंके भीतर एक सौ साठ आर्य खण्डों-

में जघन्य रूपसे छह गुणस्थान और उत्कृष्ट रूपसे चौदह गुणस्थान तक पाये जाते हैं। १२६३६। सब भोगभूमिजोमें सदा दो गुणस्थान (मिथ्यात्व व असंयत) और उत्कृष्ट रूपसे चार गुणस्थान तक रहते हैं। सब म्लेच्छ/वण्डोंमें एक मिथ्यात्व गुणस्थान ही रहता है। १२६३७। (ति. प./५/३०३), (ज प./२/१६६)।

म. सि./१०/६/४७१/१३ जन्मप्रति पञ्चदशसु कर्मभूमिषु, सहरणं प्रति मानुषक्षेत्रे सिद्धि । = जन्मकी अपेक्षा पन्द्रह कर्मभूमियोंमें और अपहरणकी अपेक्षा मानुष क्षेत्रमें सिद्धि होती है। (रा. वा./६/१०/२/६४६/१६)।

घ. १/१.१.८५/३२७/१ भोगभूमावुत्पन्नाना तद् (अणुवत) उपादाना-नृपपत्ते । = भोगभूमिमें उत्पन्न हुए जीवोंके अणुवतोंका ग्रहण नहीं बन सकता। (घ. १/१.१.१५७/४०२/१)।

भ. आ./वि/७८१/६३७/६ एतेषु कर्मभूमिजमानवाना एव रत्नत्रयपरिणामयोग्यता नेतरेषा इति । = इन (कर्मभूमिज, भागभूमिज, अन्तरद्वीपज, और सम्मूर्च्छन चार प्रकारके) मनुष्योंमें कर्मभूमिज है उनको ही रत्नत्रय परिणामकी योग्यता है। इतरोको नहीं है।

गो. क./जी. प्र./५४०/७४४/११ का भावार्थ—कर्म भूमिका अवलोक्य मनुष्य क्षायिक सम्यग्दर्शनकी प्रस्थापना व निष्ठापना कर सकता है। परन्तु भोगभूमिमें क्षायिक सम्यग्दर्शनकी निष्ठापना हो सकती है, प्रस्थापना नहीं। (ल. सा./जी. प्र./१११)।

गो. जी./जी. प्र./७०३/११३७/८ असंयते भोगभूमितिर्यग्मनुष्या कर्मभूमिमनुष्या उभये । = असंयत गुणस्थानमें भोगभूमिज मनुष्य व तिर्यच, कर्मभूमिज मनुष्य पर्याप्त व अपर्याप्त दोनों होते हैं।

दे. वर्णव्यवस्था/१/६ (भोगभूमिमें वर्णव्यवस्था व वैपधारी नहीं है।)

८. कर्म व भोगभूमियोंमें जीवोंका अवस्थान

दे. तिर्यच/३ भोगभूमियोंमें जलचर व विकलेन्द्रिय जीव नहीं होते, केवल सज्ञी पचेन्द्रिय ही होते हैं। विकलेन्द्रिय व जलचर जीव नियमसे कर्मभूमिमें होते हैं। स्वयंप्रभ पर्वतके परभागमें सर्व प्रकारके जीव पाये जाते हैं। भोगभूमियोंमें संयत व सयतासयत मनुष्य या तिर्यच भी नहीं होते हैं, परन्तु पूर्व बैरीके कारण देवों द्वारा ले जाकर डाले गये जीव वहाँ सम्भव हैं।

दे. मनुष्य/४ मनुष्य अढाई द्वीपमें ही होते हैं, देवोंके द्वारा भी मानुषोत्तर पर्वतके पर भागमें उनका ले जाना सम्भव नहीं है।

९. भोगभूमिमें चारित्र क्यों नहीं

ति प./४/३६६ ते सव्वे वरजुगला अण्णोण्णुपण्णवेमसमूढा। जम्हा तम्हा तेषु सावयवदसज्जो णत्थि। ३८६। = क्योंकि वे सब उत्तम युगल पारस्परिक प्रेममें अत्यन्त मुग्ध रहा करते हैं, इसलिए उनके श्रावकके व्रत और सयम नहीं होता। ३८६।

रा. वा./३/३७/२०४/३१ भोगभूमिषु हि यद्यपि मनुष्याणा ज्ञानदर्शने स्त. चारित्रं तु नास्ति अविरतभोगपरिणामित्वात् । = भोगभूमियोंमें यद्यपि ज्ञान, दर्शन तो होता है, परन्तु भोग परिणाम होनेसे चारित्र नहीं होता।

१०. अन्य सम्बन्धित विषय

१. अष्टमभूमि निर्देश —दे० मोक्ष/१/७।
२. कर्मभूमियोंमें वशोंकी उत्पत्ति —दे० इतिहास/८।
३. कर्मभूमिमें वर्ग व्यवस्थाकी उत्पत्ति —दे० वर्णव्यवस्था/२।
४. कर्मभूमिका प्रारम्भकाल (कुलकर) —दे० शलाका पुरुष/६।
५. कुभोग भूमि —दे० म्लेच्छ/अन्तर्द्वीपज।
६. आर्य व म्लेच्छ खण्ड —दे० वह वह नाम।

७. कर्म व भोग भूमिकी आयुके बन्ध योग्य परिणाम

—दे० आयु/३।

८. इसका नाम कर्मभूमि क्यों पडा

९. कर्म व भोगभूमिमें सुखमा आदि पट् काल व्यवस्था

—दे० काल/४।

१०. भोगभूमिजोंमें क्षायिक सम्यक्त्वकी प्राप्ति क्यों

नहीं

—दे० तिर्यच/१/११।

११. भोग व कर्म भूमिज कहाँसे मर कर कहाँ उत्पन्न

हो

—दे० जन्म/६।

१२. कर्मभूमिज तिर्यच व मनुष्य

—दे० वह वह नाम।

१३. सर्व द्वीप समुद्रोंमें संयतासयत तिर्यचोंकी सम्भावना

—दे० तिर्यच/२/१०।

१४. कर्मभूमिज व्यपदेशसे केवल मनुष्योंका ग्रहण

—दे० तिर्यच/२/१२।

भूमिकल्प—आ० इन्द्रनन्दि (ई० श० १०-११) की रचना है।

भूमिकुंडल—विजयार्थकी दक्षिण ग्रेणीका एक नगर।

—दे० विद्याधर।

भूमितिलक—विजयार्थको उत्तर ग्रेणीका नगर —दे० विद्याधर।

भूमिशुद्धि—पूजा विधानादिमें भूमिशुद्धिके मन्त्र—दे० मन्त्र/१/६।

भूषणांग वृक्ष—दे० वृक्ष/१।

भृंगनिभा—सुमेरुके नन्दनादि वनोंमें स्थित एक बापों।

—दे० लोक/७।

भृंगा—सुमेरुके नन्दनादि वनोंमें स्थित एक बापों—दे० लोक/७।

भृकुटि—मुनिमुवतनाथ भगवात्का शासक यक्ष—दे० यक्ष।

भृत्य वंश—अपरनाम कुशान वंश—दे० इतिहास/३/१।

भेडकर्म—दे० निक्षेप/४।

भेद—

१. विदारणके अर्थमें

स सि/५/२६/२६८/४ सघाताना द्वितयनिमित्तवशाद्विदारण भेद' । = अन्तरग और बहिरग इन दोनों प्रकारके निमित्तोंसे सघातोंके विदारण करनेको भेद कहते हैं। (रा. वा./५/२६/१/४६३/२३)।

रा. वा./५/२४/१/४८५/१४ भिनत्ति, भिद्यते, भेदमात्र वा भेद' । = जो भेदन करता है, जिसके द्वारा भेदन किया जाता है या भेदनमात्रको भेद कहते हैं।

घ. १४/५, ६८/१२१/३ खधाणं विहडण भेदो णाम । = स्कन्धोका विभाग होना भेद है।

दे पर्याय/१/१ 'अश, पर्याय, भाग, हार, विध, प्रकार, भेद, छेद, और भग ये एकार्यवाची हैं।

२. वस्तुके विशेषके अर्थमें

आ. प/६ गुणगुण्यादिसज्ञाभेदाद् भेदस्वभाव' । = गुण और गुणीमें सज्ञा भेद होनेसे भेद स्वभाव है।

न च, वृ/६२ भिण्णा हु वयणभेदेण हु वे भिण्णा अभेदादो । = द्रव्य-गुण पर्यायमें वचन भेदसे तो भेद है परन्तु द्रव्य रूपसे अभेद रूप है।

स्या. म./५/२४/२० अयमेव हि भेदो भेदहेतुर्वा यद्विरुद्धधर्माध्यास कारणभेदश्चेति । = विरुद्ध धर्मोंका रहना और भिन्न-भिन्न कारणोंका होना यही भेद है और भेदका कारण है।

२. भेदके भेद

प्र सा/त, प्र/२ को नाम भेद। प्रादेशिक अताझाविको वा। = भेद दो प्रकार है—अताझाविक, व प्रादेशिक।

स सि./५/२४/२६६/४ भेदा पोढा, उत्तरचूर्णखण्डचूर्णिकाप्रतराणु-चटनविकल्पात्। = भेदके छह भेद है—उत्तर, चूर्ण, खण्ड, चूर्णिका, प्रतर और अणुचटन।

द्र. स./टी./१६/५३/६ गोधूमादिचूर्णरूपेण घृतखण्डादिरूपेण बहुधा भेदो ज्ञातव्यः। = पुद्गल गेहूँ आदिके चून रूपसे तथा घी, खाड़ आदि रूपसे अनेक प्रकारका भेद जानना चाहिए।

३. उत्तर, चूर्ण आदिके लक्षण

स. सि./५/२४/२६६/४ तत्रोत्तरं कषादीनां करपत्रादिभिरुत्तरणम्। चूर्णो यवगोधूमादीनां सवतुक्किणिकादि। खण्डो घटादीनां कपालशर्करादि। चूर्णिका मापमुद्गादीनाम्। प्रतरोऽन्नपटलादीनाम्। अणुचटनं सप्तपत्रादिषु अयोधनादिभिरभिहन्यमानेषु स्फुलिङ्गनिर्गमः। = करोत आदिसे जो लकड़ी आदिको चोरा जाता है वह उत्तर नामका भेद है। जो और गेहूँ आदिका जो सत्तु और कनक आदि बनती है वह चूर्ण नामका भेद है। घट आदिके जो कपाल और शर्करा आदि टुकड़े होते हैं वह खण्ड नामका भेद है। उड़द और भूँग आदि का जो खण्ड किया जाता है वह चूर्णिका नामका भेद है। मेघके जो अलग-अलग पटल आदि होते हैं वह प्रतर नामका भेद है। तपाये हुए लोहेके गोले आदिको घन आदिसे पीटनेपर जो फुलगे निकलते हैं वह अणुचटन नामका भेद है। (रा. वा./५/२४/१४/४८६/५)।

* अन्य सम्बन्धी विषय

१. द्रव्यमें कथंचित् भेदाभेद। —दे० द्रव्य/४।
२. द्रव्यमें अनेक अपेक्षाओंसे भेदाभेद। —दे० सप्तभोगी/५।
३. उत्पाद व्यय ध्रौव्यमें भेदाभेद। —दे० उत्पाद/२।
४. भेद सापेक्ष वा भेद निरपेक्ष द्रव्यार्थिक नय —दे० नय/II/२।
५. भिन्न द्रव्यमें परस्पर भिन्नता —दे० कारक/२।
६. परके साथ एकाव कहनेका तात्पर्य। —दे० कारक/२।

भेदग्राही शब्द नय—दे० नय/III/६।

भेदज्ञान—१. दे०ज्ञान/II, २. इसके अपरनाम—दे० मोक्षमार्ग/२/५।

भेदवाद—भेद व अभेदवादका विधि निषेध व समन्वय—दे० द्रव्य/४।

भेद संघात—दे० संघात।

भेदाभेदवाद—दे० वेदान्त।

भेदाभेद विपर्यय—दे० विपर्यय/४।

भोक्ता—

पं. का./त. प्र/२७ निश्चयेन शुभाशुभकर्मनिमित्तमुखदुःखपरिणामानां व्यवहारेण शुभाशुभकर्मसंपादितेष्टानिष्टविषयाणां भोक्तृत्वाद्भोक्ता। = निश्चयसे शुभाशुभकर्म जिनका निमित्त है ऐसे मुखदुःखपरिणामोंका भोक्तृत्व होनेसे भोक्ता है। व्यवहारसे (असङ्भूत व्यवहार नयसे) शुभाशुभ कर्मोंसे सम्पादित इष्टानिष्ट विषयोंका भोक्तृत्व होनेसे भोक्ता है।

स. सा/आ/३२०/५. जयचन्द—जो स्वतन्त्रपने करे—भोगे उसको परमार्थमें कर्ता भोक्ता कहते हैं।

२. भोक्तृत्वका लक्षण

रा. वा./२/७/१३/१२२/१३ भोक्तृत्वमपि साधारणम्। वृत्तः। तत्त्व-क्षणोपपत्तेः। तीर्थप्रवर्तित परद्रव्यवीर्याग्नानामात्मभोक्तृत्व-लक्षणम्। यथा आत्मा आहारादे परद्रव्यस्यापि वीर्यमग्न्यावरणा-द्रोत्ता... कर्मोदयपेक्षाभावात्तदपि पारिणामिकम्। = भोक्तृत्व भी साधारण है क्योंकि उसके लक्षणसे ज्ञात होता है। एक प्रकृत शक्तिगते द्रव्यके द्वारा दूसरे द्रव्यकी सामर्थ्यको ग्रहण करना भोक्तृत्व कहलाता है। जैसे कि आत्मा आहारादि द्रव्यकी शक्तिको खींचनेके कारण भोक्ता कहा जाता है। ...कर्मोंके उदय आदिकी अपेक्षा नहीं होनेके कारण यह भी पारिणामिक भाव है।

पं. का./त. प्र./२८ स्वरूपभूतस्वातन्त्र्यलक्षणसुखोपलक्षणसुखोपलम्भ-भोक्तृत्व। = स्वरूपभूत स्वातन्त्र्य जिसका लक्षण है ऐसे सुखकी उपलब्धि रूप 'भोक्तृत्व' होता है।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. सम्यग्दृष्टि भोगोंका भोक्ता नहीं है। —दे० राग/६।
२. पद द्रव्योंमें भोक्ता अभोक्ता विभाग। —दे० द्रव्य/३।
३. जीवकी भोक्ता वाहनेकी विवक्षा। —दे० जीव/१/३।
४. भोग सम्बन्धी विषय। —दे० भोग

भोक्ता भोग्य भाव—दे० चेतना/३।

भोक्तृत्व नय—दे० नय/II/५/४।

भोगधरी—गन्धमादन पर्वतके स्फटिक बूटकी स्वामिनी देवी।

—दे० लोक/७।

भोग—

१. सामान्य भोग व उपभोगकी अपेक्षा

र. कं. धा./८३ भुक्त्वा परिहातव्यो भोगी भुक्त्वा पुनश्च भोक्तव्यः। उपभोगोऽशनवसनप्रवृत्ति पञ्चेन्द्रियो विषय। = भोजन-वस्त्रादि पञ्चेन्द्रिय सम्बन्धी विषय जो भोग करके पुनः भोगनेमें न आवें वे तो भोग हैं और भोग करके फिर भोगने योग्य हो तो उपभोग हैं। (ध. १३/५.५.१३७/३८६/१४)।

स. सि./२/२४/१६६/८ इन्द्रियप्रणालिकाया शब्दादीनामुपलब्धिरूपभोग। = इन्द्रिय रूपी नालियोंके द्वारा शब्दादिके ग्रहण करनेको उपभोग कहते हैं।

स. सि./७/२९/३६१/७ उपभोगोऽशनपानगन्धमाख्यादि। परिभोग-आच्छादनप्रावरणालकारशयनासनगृहयानवाहनादि। = भोजन, पान, गन्ध, मालादि उपभोग कहलाते हैं। तथा ओढ़ना-विद्याना, अलंकार, शयन, आसन, घर, यान और वाहन आदि परिभोग कहलाते हैं।

रा. वा./७/२९/६-१०/५४८/११ उपेत्यात्मसात्विकस्य भुज्यते अनुभूयत इत्युपभोगः। अशनपानगन्धमाख्यादि। १६। सकृद्भुक्त्वा परित्यज्य पुनरपि भुज्यते इति परिभोग इत्युच्यते। आच्छादनप्रावरणालंकार आदि १००=उपभोग अर्थात् एक बार भोगे जानेवाले अशन, पान, गन्ध, माला आदि। परिभोग अर्थात् जो एक बार भोगे जाकर भी दुबारा भोगे जा सकें जैसे-वस्त्र अलंकार आदि। (चा. सा./२३/२)।

२. क्षायिक भोग व उपभोगकी अपेक्षा

स. सि./२/४/१५४/७ कृत्स्नस्य भोगान्तरायास्य तिरोभावादाविर्भूतोऽ-तिशयवाननन्तो भोग क्षायिक। यतः कुसुमवृष्ट्यादयो विशेषा प्रादुर्भवन्ति। निरवशेषपक्षोपभोगान्तरायास्य प्रलयात्प्रादुर्भूतोऽनन्त-उपभोग क्षायिक। यतः सिंहासनचामरच्छत्रत्रयादयो विभूतयः।

—ममस्त भोगान्तराय कर्मके क्षयमे अतिशयवाले क्षायिक अनन्त भोगका प्रादुर्भाव होता है, जिससे कुसुमवृष्टि आदि आश्चर्य विधेय होते हैं। ममस्त उपभोगान्तरायके नष्ट हो जानेमे अनन्त क्षायिक उपभोग होता है, जिससे सिंहासन, चामर और तीन छत्र आदि विभूतियाँ होती हैं। (रा. वा. २/४/४-५/१०६/३)।

* क्षायिक भोग-उपभोग विषयक शंका-समाधान

—दे० दान/२/३।

२. भोग व काममें अन्तर

आ./११३८ कामो रसो य फामो मेसा भोगेति आहोया/११३८/—रस और स्पर्श तो काम है, और गन्ध, रूप, शब्द भोग हैं ऐसा कहा है। (स. सा. ता. वृ. ४/११/१५)।
दे इन्द्रिय/३/७ वों इन्द्रियोंके विषय काम है तीन इन्द्रियोंके विषय भोग है।

३. भोग व उपभोगमें अन्तर

रा. वा. ५/१३/१/५८१/२ भोगोपभोगयोरविशेष। कुत। सुत्तानुभवन-निमित्तस्वाभेदादिति, तत्र; वि कारणम्। गन्धमास्यशिर स्नान-वस्त्रान्नानादिषु भोगव्यवहार'। १। शयनासनाङ्गनाहस्त्यश्वरध्यादि-पुष्पभोगव्यपदेश। १=प्रश्न—भोग और उपभोग दोनों सुत्तानुभवमें निमित्त होनेके कारण अभेद है। उत्तर—नहीं, क्योंकि एक बार भोगे जानेवाले गन्ध, माला, स्नान, वस्त्र और पान आदिमें भोग व्यवहार तथा शयना, आसन, स्त्री, हाथी, रथ, घोड़ा आदिमें उपभोग व्यवहार होता है।

४ निश्चय व्यवहार भोक्ता-भोग्य माय निर्देश

प्र स/मृ/६ व्यवहारसुखदुःख पुण्यकर्मफल पभुजेति। आदा णिच्छ-यणयदो चेदणभाव खु आदस्स। ६।=व्यवहार नयमे आत्मा सुख-दुःख रूप पुद्गल कर्मोंके फलका भोक्ता है और निश्चयनयसे अपने चेतन भावको भोगता है। ६।

दे, भोक्ता/१ निश्चयनयसे कर्मोंमे सम्पादित सुख व दुःख परिणामोंका भोक्ता है, व्यवहारसे शुभाशुभ कर्मोंसे उपाजित इष्टानिष्ट विषयोंका भोक्ता है।

५. अभेद भोक्ता योग्य भावका मतार्थ

पं. का. ता. वृ. २७/६१/११ भोक्तृत्वव्याख्यान कर्त्ता कर्मफल न भुक्त इति बौद्धमतानुसारि शिष्यप्रतिबोधनार्थ। १=कर्मके करनेवाला स्वयं उसका फल नहीं भोगता है ऐसा माननेवाले बौद्ध मतानुयायी शिष्यके प्रतिबोधनार्थ जीवके भोगतापनेका व्याख्यान किया है।

६. भेदाभेद भोक्ता-भोग्य भावका ससन्वय

पं. का. ता. प्र. ६८ यथात्रोभयनयाभ्या कर्मकर्तृ, तथैकेनापि नयेन न भोक्तृ। कुत। चैतन्यपूर्वकानुभूतिसहभावाभावात्। तत्तश्चेतनस्यात् केवल एव जीव कर्मफलभूताना कथंचिदात्मन सुखदुःखपरिणामाना कथंचिदिष्टानिष्टविषयाणा भोक्ता प्रसिद्ध इति। १=जिस प्रकार यहाँ दोनों नयोसे कर्म कर्ता है, उसी प्रकार एक भी नयसे वह भोक्ता नहीं है। किमलिए—क्योंकि उसे चैतन्य पूर्वक अनुभूतिका सद्भाव नहीं है। इसलिए चेतनपनेके कारण मात्र जीव ही कर्मफलका-कथंचित् आत्माके सुख-दुःख परिणामोंका और कथंचित् इष्टानिष्ट विषयोंका भोक्ता प्रसिद्ध है।

७. लौकिक व अलौकिक दोनों भोग एकान्तमें होते हैं

नि. सा./मृ/१५७ लद्धूणणिहि एवको तस्म फल अणुहवेइ सुजणत्ते। तह णाणी णाणणिहि भजेइ चइत्तु परत्तत्ति। १५७।=जैसे कोई एक

(दरिद्र मनुष्य) निधिको पात्र अपने वतनमें (गुप्त रूपसे) रहकर उसके फलको भोगता है, उसी प्रकार ज्ञानी परजनोंके समूहको छोड़ कर ज्ञाननिधिको भोगता है।

नि. सा./ता. वृ. १५७/२६८ अन्मिच् लोके लौकिक कश्चिदेको लब्ध्वा पुण्यात्काञ्चनाना समूहम्। यूटो भूत्वा वर्तते त्यक्तमज्ञो, ज्ञानी तद्वत् ज्ञानरथा करोति। २६८।=इस लोकमें कोई एक लौकिक जन पुण्यके कारण धनके समूहको पाकर, सगको छोड़ गुप्त होकर रहता है, उसीकी भाँति ज्ञानी (परके सगको छोड़कर गुप्त रूपसे रहकर) ज्ञानकी रक्षा करता है। २६८।

* अन्य सम्बन्धित विषय

* जीव पर पदार्थोंका भोक्ता कब कहलाता है —दे० चेतना/३।

* सम्यग्दृष्टिके भोग सम्बन्धी —दे० राग/६।

* लौकिक भोगोंका तिरस्कार —दे० सुख।

* ऊपर ऊपरके स्तरोंमें भोगोंकी हीनता —दे० देव/II/२।

* चक्रवर्तीके दशांग भोग —दे० शनाका पुरुष/९।

भोग पत्नी—दे० स्त्री।

भोगभूमि—दे० भूमि।

भोगमालिनी—माख्यवात् गजदन्तस्थ रजत कूटकी स्वामिनी देवी—दे० लोक/७।

भोगान्तराय कर्म—दे० अन्तराय/१।

भोगावती—१. गन्धमादन पर्वतके लोहिताक्ष कूटकी स्वामिनी विष्णुमारी देवी—दे० लोक/७। २. माख्यवात् गजदन्तस्थ सागर कूटकी स्वामिनी देवी—दे० लोक/७।

भोगोपभोग परिमाण व्रत

र. क. आ. ८२, ८४ ज्ञाथार्थाना परिसंख्यान भोगोपभोगपरिमाण। अर्थवतामप्यवधौ रागरतीना तनुकृतये। ८२।=राग रति आदि भावोंको घटानेके लिए परिग्रह परिमाण व्रतकी की हुई मर्यादामें भी प्रयोजनभूत इन्द्रियके विषयोंका प्रतिदिन परिमाण कर लेना सो भोगोपभोगपरिमाण नामा गुणव्रत कहा जाता है। ८२। (सा. ध. ५/५/१३)।

स. मि./७/२१/३६१/६ तयो परिमाणमुपभोगपरिमाणम्। यानवाहनाभरणादिभेदावदेवैष्टमतोऽन्यदनिष्टमिर्यानिष्टान्निवर्तनं कर्तव्य कालनियमेन यावज्जीव वा यथाशक्ति = इनका (भोग व उपभोगका) परिमाण करना उपभोग-परिमाणपरिमाण व्रत है। यान, वाहन और आभरण आदिमे हमारे लिए इतना ही इष्ट है, शेष सब अनिष्ट है इस प्रकारका विचार करके कुछ कालके लिए या जीवन भरके लिए शक्यनुसार जो अपने किये अनिष्ट हो उसका त्याग कर देना चाहिए। (रा. वा./७/२१/१०/५४८/१४, २७/५५०/६), (चा. सा. २७/१), (पु. सि. उ. १६६), (और भी दे० आगे रा. वा.)।

रा. वा./७/२१/२७/५५०/७ न हि असत्यभिसन्धिनियमे व्रतमिति। इष्टानामपि चित्रवस्त्रविकृतवेषाभरणादीनामनुपमेव्याना परित्याग कार्यं यावज्जीवम्। अथ न शक्तिरस्ति कालपरिच्छेदेन वस्तु परिमाणेन च शक्यनुरूपं निवर्तनं कार्यम्।=जो विचित्र प्रकारके वस्त्र विकृतवेष आभरण आदि शिष्ट जनोंके उपसेव्य—धारण करने लायक नहीं हैं वे अपनेको अच्छे भी लगते हैं तब भी उनका यावत् जीवन परित्याग कर देना चाहिए। यदि बैसी शक्ति नहीं है तो ज़रूर समयकी मर्यादासे अमुक वस्तुओंका परिमाण करके निवृत्ति करनी चाहिए। (चा. सा. २४/१)।

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

का, अ. १/३५० जाणित्ता संपत्ती भोग्य-संगोल-वत्थमादीणं । जं परि-
माणं कीरदि भोउवभोग्यं वयं तस्स । ३५० = जो अपनी सामर्थ्य जान-
कर, ताम्बूल, वस्त्र आदिका परिमाण करता है, उसको भोगोपभोग-
परिमाण नामका गुणवत् होता है । ३५०।

२. भोगोपभोग व्रतके भेद

र. क. आ. १/८० नियमो यमश्च विहितौ द्वेधा भोगोपभोगसंहारनियमं
परिमितकालो यावज्जीवं यमो धियते । ८० = भोगोपभोगके त्यागमें
नियम और यम दो प्रकारका त्याग विधान किया गया है । जिसमें
कालकी मर्यादा है वह तो नियम कहलाता है, जो जीवन पर्यन्त
धारण किया जाता है, वह यम है । (सा. ध. १/१४) ।

रा. वा. ७/२१/२७/५५०/१ भोगपरिसंख्यानं पञ्चविधं त्रसधातप्रमाद-
बहुविधानिष्ठानुपसेव्यविषयभेदात् । = त्रसधात, बहुधात, प्रमाद,
अनिष्ट और अनुपसेव्य रूप विषयोंके भेदसे भोगोपभोग परिमाण व्रत
पाँच प्रकारका हो जाता है । (चा. सा. २/३३) ; (सा. ध. १/१५) ।

३. नियम धारण करनेकी विधि

र. क. आ. १/८८-८९ भोजनवाहनशयनस्नानपवित्राभरणकुसुमेषु ।
ताम्बूलवसनभूषणमन्मथसंगीतगीतेषु । ८८ अथ दिवा रजनी वा पक्षो
मासस्तथर्तुरयन वा । इति कालपरिच्छिन्नस्या प्रत्याख्यानं भवेत्त्रि-
यमः । ८९ = भोजन, सवारी, शयन, स्नान, कुंकुमादिलेपन, पुष्प-
माला, ताम्बूल, वस्त्र, अलंकार, कामभोग, संगीत और गीत इन
विषयोंमें आज एक दिन अथवा एक रात, एक पक्ष, एक मास तथा
दो मास अथवा छह मास इस प्रकार कालके विभागसे त्याग करना
नियम है ।

४. भोगोपभोग परिमाण व्रतके अतिचार

त. सु. ७/३५ सचित्तसंयन्धसमिध्राभिपद्युप्पवाहार । ३५ = सचि-
त्ताहार, सचित्तसंयन्धआहार, सम्मिध्राहार, अभिपवाहार और
दु पववाहार ये उपभोगपरिमाणपरिमाण व्रतके पाँच अतिचार हैं । ३५।
(सा. ध. १/२०) ; (चा. सा. २/५१)

र. क. आ. १/६० विषयविपत्तौऽनुपेक्षानुस्मृतिरतिलौक्यमतिवृत्त्यानुभवौ ।
भोगोपभोगपरिमाणव्यतिक्रमाः पञ्च कथ्यन्ते । ६० = विषयरूपी विष-
योंकी उपेक्षा नहीं करना, पूर्वकालमें भोगे हुए विषयोंका स्मरण रखना,
वर्तमानके विषयोंमें अति लालसा रखना, भविष्यमें विषय प्राप्तिकी
तृष्णा रखना, और विषय नहीं भोगते भी विषय भोगता हूँ ऐसा
अनुभव करना ये पाँच भोगोपभोग परिमाण व्रतके अतिचार हैं ।

५. दुःपक्व आहारमें क्या दोष है

रा. वा. १/३५/६/५५८/१६ तस्याभ्यवहारे को दोषः । इन्द्रियमदवृद्धिः
स्यात्, सचित्तप्रयोगो वा वार्तादिप्रकोपो वा, तत्प्रतीकारविधाने स्यात्
पापलेप, अतिथयश्चैनं परिहरेयुरिति । = प्रश्न—उस (दुष्पक्व व
सचित्त पदार्थका) आहार करनेमें क्या दोष है । उत्तर—इन्के भोजन-
से इन्द्रियाँ मत्त हो जाती हैं । सचित्त प्रयोगसे वायु आदि दोषोंका
प्रकोप हो सकता है, और उसका प्रतिकार करनेमें पाप लगता है,
अतियि उसे छोड़ भी देते हैं । (चा. सा. २/५४) ।

६. भोगोपभोग परिमाण व्रतको सचित्तादि ग्रहण कैसे हो सकता है

रा. वा. ७/३५/४/५५८/१९ कथं पुनरस्य सचित्तादिषु वृत्तिः । प्रमादसंभो-
हाभ्यां सचित्तादिषु वृत्तिः । सुविपासातुरत्वात् त्वरमाणस्य सचि-
त्तादिषु अशानाय पानायानुलेपनाय परिधानाय वा वृत्तिर्भवति ।
= प्रश्न—इस भोगोपभोग परिमाण व्रतधारीकी सचित्तादि पदार्थोंमें

वृत्ति कैसे हो सकती है । उत्तर—प्रमाद तथा मोहके कारण क्षुधा,
तृषा आदिसे पीड़ित व्यक्तिकी जल्दी-जल्दीमें सचित्त आदि भोजन,
मान, अनुलेपन तथा परिधान आदिमें प्रवृत्ति हो जाती है ।

७. सचित्त सम्बन्ध व सम्मिश्रमें अन्तर

रा. वा. ७/३५/२-४/५५८/४ तेन चित्तवत्ता द्रव्येणोपश्लिष्ट संयन्ध इत्या-
ख्यायते । ३। तेन सचित्तेन द्रव्येण व्यतिकर्णः समिश्र इति कथ्यते
। ४। स्यान्मत्तम्—संयन्धेनाविशिष्टः समिश्र इति । तत्र । किं कारणम् ।
तत्र संसर्गमात्रत्वात् । सचित्तसंयन्धे हि संसर्गमात्रं विवक्षितम्, इह
तु सुखजन्तुव्याकुलत्वे विभागोत्पत्त्याशयत्वात् नानाजातीय-
द्रव्यसमाहारः सृष्टयजन्तुप्रायआहारः समिश्र इष्टः । = सचित्तमें
उपश्लिष्ट या संसर्गकी प्राप्त सचित्त सम्बन्ध कहलाता है । ३। और
उससे व्यतिकर्ण समिश्र कहलाता है । ४। प्रश्न—संयन्धसे अवशिष्ट
हो समिश्र है । इन दोनोंमें अन्तर ही क्या है । उत्तर—ऐसा नहीं
है, क्योंकि, संयन्धमें केवल संसर्ग विवक्षित है तथा समिश्रमें सूक्ष्म
जन्तुओंसे आहार ऐसा मिला हुआ होता है जिसका विभाग न किया
जा सके । नाना जातीय द्रव्योंसे मिलकर गन्ता हुआ आहार सूक्ष्म
जन्तुओंका स्थान होता है, उसे समिश्र कहते हैं । (चा. सा. २/५२) ।

८. भोगोपभोग परिमाण व्रतका महत्त्व

पु. सि. उ. १/५८, १६६ भोगोपभोगहेतोः स्थावरहिमा भवेत्किना-
मीपाम् । भोगोपभोगविग्रहाद्वति न लेशोऽपि हिमायाः । १६६ इति
यः परिमितिभोगं संतुष्टस्त्यजति बहुतराव भागात् । बहुतरहिमा-
विरहात्स्याहिमाविशिष्टा रयात् । १६६ = निश्चय करके इन
देशवती प्रायकोके भोगोपभोगके हेतुमें स्थावर जीवोंकी हिंसा होती
है, किन्तु उपवासधारी पुरुषके भोग उपभोगके त्यागसे लेश मात्र भी
हिंसा नहीं होती है । १६६। जो गृहस्थ इस प्रकार मर्यादा रूप भोगोंसे
तृप्त होकर अधिकतर भोगोंका छोड़ देता है, उसका बहुत हिंसाके
त्यागसे उत्तम अहिंसावत् होता है, अर्थात् अहिंसा व्रतका उत्कर्ष
होता है । १६६।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. व्रतमें कन्द, मूल, पत्र, पुष्प आदिका त्याग । —दे० भक्ष्याभक्ष्य ।

२. व्रतमें मय मास मधुका त्याग । —दे० वह वह नाम ।

३. व्रत व भोगोपभोगानर्थक्य नामा अतिचारमें अन्तर । —दे० अनर्थदण्ड ।

४. व्रत तथा सचित्त त्याग प्रतिमामें अन्तर । —दे० सचित्त ।

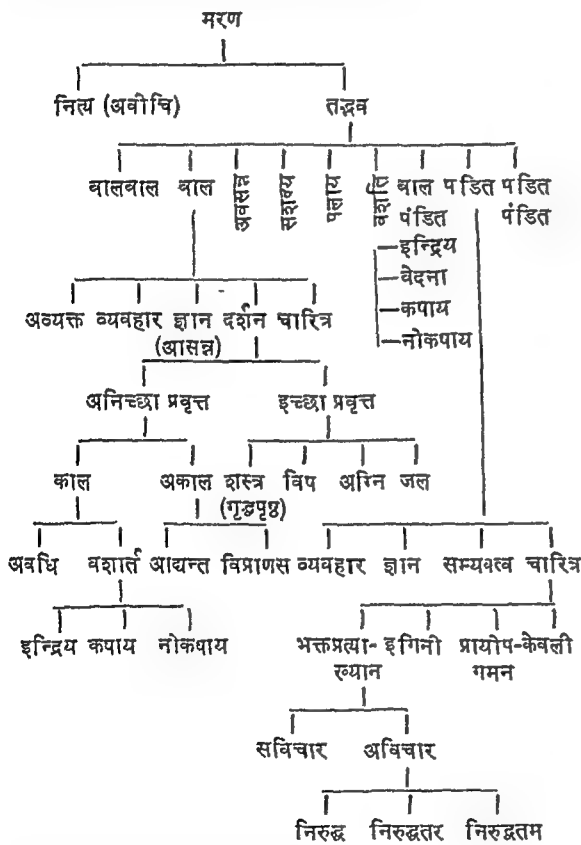
भोज—राजा भोजकी वंशावलीके अनुसार (दे० इतिहास) राजा
मुञ्जके पुत्र व नयसिंहके पिता थे । मालवा देश (मगध) के राजा
थे । धारा व उज्जैनी इनकी राजधानी थी । संस्कृत विद्याके आश्रय-
दाता थे । मुञ्जकी वंशावलीके तथा प्रेमी जीके अनुसार इनका
समय—वि. १०७८—१११२ ई. १०२१—१०५५, A. N. UP. के
अनुसार वि. १०७५—१११७ ई. १०१८—१०६०, प. वंशावलीके
अनुसार वि. १०७५—१११० ई. १०१८—१०५३ विशेष (दे० इतिहास/
३/४, ७/८) । २. योग दर्शन सूत्रोंके भाष्यकार । समय ई. श. १०
—दे० योगदर्शन ।

भोजवंश—१. पुराणकी अपेक्षा इस वंशका निर्देश ।—दे० इतिहास/
७/८, इतिहासकी अपेक्षा इस वंशका निर्देश—दे० इतिहास/३/४ ।

भोजकवृष्णि—मथुराके स्वामी सुवीरके पुत्र थे तथा उग्रसेनके
पिता थे । (ह. पु. १८/११-१६) ।

व परम निरुद्ध १२०१२। इनमें भी निरुद्धाविचार दो प्रकार है—प्रकाश-
रूप और अप्रकाशरूप १२०१६। (मृ. आ./५६); (दे० निक्षेप/५/२)।
रा. वा./७/२२/१/५५०/१६ मरणं द्विविधम्—नित्यमरणं तद्व्यवमरणं
चेदि। =मरण दो प्रकारका है—नित्यमरण और तद्व्यवमरण।
(चा. सा./४७/३)।

भ. आ./वि./२५/८६/१०, १३ मरणानि सप्तदश कथितानि। (८६/१०)।—
१. अवीचिमरणं, २. तद्व्यवमरणं, ३. अवधिमरणं, ४. आदिअतार्थं,
५. बालमरणं, ६. पण्डितमरणं, ७. आसन्नमरणं, ८. बालहिंसं,
९. ससन्नमरणं, १०. बलायमरणं, ११. वीरमरणं, १२. विष्णुसम-
मरणं, १३. गिद्धपुटमरणं, १४. भक्तपञ्चवर्णं, १५. पाउवगमन-
मरणं, १६. इगिणमरणं, १७. केवलिमरणं चेदि। (८६/१३)। =मरण
१७ प्रकारके बताये गये हैं—१. अवीचिमरणं, २. तद्व्यवमरणं, ३. अव-
धिमरणं, ४. आदिअन्तिममरणं, ५. बालमरणं, ६. पण्डितमरणं,
७. आसन्नमरणं, ८. बालपण्डितमरणं, ९. सशक्यमरणं, १०. बालाका-
मरणं, ११. वीरमरणं, १२. विष्णुसममरणं, १३. गिद्धपुटमरणं,
१४. भक्तप्रत्याख्यानमरणं, १५. प्रायोपगमनमरणं, १६. इगिणीमरणं,
१७. केवलिमरणं। (तहाँ इनके भी उत्तर भेद निम्न प्रकार हैं)।
(भा. पा./टी./३२/१४७-१४८); (विशेष दे० उस-उस मरणके लक्षण)।



३. नित्य व तद्व्यव मरणके लक्षण

रा. वा./७/२२/१/५५०/२० तत्र नित्यमरणं समयसमये स्वायुरादीना
निवृत्ति। तद्व्यवमरणं भवान्तरप्राप्त्यनन्तरोपश्लिष्टं पूर्वभवविग-
मनम्। =प्रतिक्षण आयु आदि प्राणोका बराबर क्षय होते रहना
नित्यमरण है (इसको ही भ. आ. व भा. पा. में 'अवीचिमरण' के
नामसे कहा गया है)। और नूतन शरीर पर्यायको धारण करनेके लिए
पूर्व पर्यायका नष्ट होना तद्व्यवमरण है। (भ. आ./वि./२५/८६/१७);
(चा. सा./४७/४), (भा. पा./टी./३२/१४७/६)।

४. बाल व पण्डितमरण सामान्य व उनके भेदोंके लक्षण

भ. आ./मृ./गा. पण्डितपण्डितमरणे खीणकसाया मरति केवलिनो।
विरदाविरदा जीवा मरति तदियेण मरणेण १२७। प्रायोपगमनमरण
भक्तपङ्कणा य इङ्गिणी चैव। तिविह पण्डितमरणं साहुस्स जहुत्त-
चारिस्स १२६। अविरदसम्मादिद्वी मरति बालमरणे चउत्थमि।
मिच्छादिद्वी य पुणो पंचमए बालवालमि १३०। इह जे विराधयित्ता
मरणे असमाधिणा मरेज्जह १। तं तेसि बालमरणं होइ फलं तस्स
पुण्वुत्तं १२६६२। =क्षीणकपाय केवली भगवान् पण्डितपण्डित
मरणसे मरते हैं। (भ. आ./मृ./२१/१६) विरताविरत जीवके मरणको
बालपण्डितमरण कहते हैं। (विशेष दे० अगला सन्दर्भ) १२७।
(भ. आ./मृ./२०७८), (भ. आ./वि./२५/८८/२१)। चारित्रवाद्
मुनियोको पण्डित मरण होता है। वह तीन प्रकारका है—भक्त प्रत्या-
ख्यान, इगिनी व प्रायोपगमन (इन तीनोंके लक्षण दे० सल्ले-
खना) १२६। अविरत सम्यग्दृष्टि जीवके मरणको बालमरण कहते हैं।
और मिथ्यादृष्टि जीवके मरणको बालवाल मरण कहते हैं। १३०। अथवा
रत्नत्रयका नाश करके समाधिमरणके बिना मरना बालमरण
है १२६६२।

भ. आ./मृ./२०८३-२०८४/१८०० आसन्नकारे मरणे अव्वोच्छिण्णाए
जीविदासाए। गादीहि वा अमुक्को पच्छिमसल्लेहणपकासी १२०८३।
आलोचिदिणस्सल्लो सधरे चैवारुहिंठु सधार १। जदि मरदि देसविरदो
तं वुत्त बालपण्डितय १२०८४। =इन १२ व्रतको पालनेवाले गृहस्थको
सहसा मरण आनेपर, जीवितकी आशा रहनेपर अथवा बन्धुओंने
जिसको दीक्षा लेनेकी अनुमति नहीं दी है, ऐसे प्रसंगमें शरीर
सल्लेखना और कपाय सल्लेखना न करके भी आलोचना कर,
निःशक्य होकर घरमें ही सस्तरपर आरोहण करता है। ऐसे गृहस्थकी
मृत्युको बालपण्डितमरण कहते हैं १२०८३-२०८४।

मृ. आ./गा. जे पुण पण्डितमदिया पचलियसण्णाय वक्कभावा य। असमा-
हिणा मरते णहु ते आराहिया भणिया १६०। सत्थग्गहणं विसभक्खणं
च जलण जलप्पवेसो य। अणयारभं डसेवी जम्मणमरणानुबधीणी ७४।
णिमम्मो णिरहं कारो णिक्काओ जिदिदिओ धीरो। अणिदाणो
दिट्ठिसपण्णो मरतो आराहओ होइ १०३। =जो नष्टबुद्धिवाले अज्ञानी
आहारादिकी बाष्कारूप संज्ञावाले मन वचन कायकी कुटिलतारूप
परिणामवाले जीव आर्तरीद्र ध्यानरूप असमाधिमरण कर परलोकमें
जाते हैं, वे आराधक नहीं हैं १६०। शस्त्रसे, विषभक्षणसे, अग्नि द्वारा
जलनेसे, जलमें डूबनेसे, अनाचाररूप वस्तुके सेवनसे अपघात कराना
जन्ममरणरूप दीर्घ संसारको बढानेवाले है अर्थात् बालमरण है ७४।
निर्मम, निरहंकार, निष्कपाय, जितेन्द्रिय, धीर, निदान रहित,
सम्यग्दर्शन सम्पन्न जीव मरते समय आराधक होता है, अर्थात्
पण्डित मरणसे मरता है १०३।

भ. आ./वि./२५/८७/२१ बालमरणमुच्यते—बालस्य मरणं, स च बाल
पञ्चप्रकार—'अव्यक्तबाल', 'व्यवहारबाल', 'ज्ञानबाल', 'दर्शनबाल',
'चारित्रबाल' इति। अव्यक्त शिशु, धर्मार्थकामकार्याणि यो न वेत्ति
न च तदाचरणसमर्थशरीरं सोऽव्यक्तबाल'। लोकवेदसमयव्यवहा-
रान्यो न वेत्ति शिशुवर्षा व्यवहारबाल। मिथ्यादृष्टि सर्वथा तत्त्व-
श्रद्धानरहिता दर्शनबाला। वस्तुयाथात्म्यग्राहिज्ञानन्यूना ज्ञान-
बाला। अचारित्रा प्राणभूतश्चारित्रबाला। दर्शनबालस्य पुन
सक्षेपतो द्विविध मरणमिष्यते। इच्छया प्रवृत्तमनिच्छयेति च।
तयोरारमगमिना धूमेन, गस्त्रेण, उदकेन, मरुत्प्रपातेन, विरुद्धाहार-
सेवनया बाला मृतिं ढौकन्ते, कुतश्चिन्निमित्ताज्जीवितपरित्यागैपिण,
काले अकाले वा अध्यवसानादिना यन्मरणं जिजीविषो तद्विद्वि-
तीयम्। =पण्डितमरणमुच्यते—व्यवहारपण्डित, सम्यक्त्वपण्डित,
ज्ञानपण्डितश्चारित्रपण्डित इति चत्वारो विकल्पा। लोकवेदसमय-

व्यवहारनिपुणे व्यवहारपण्डितः, अथानेकशास्त्रज्ञः, सुसंपादिसुद्धि-
गुणसमन्वित व्यवहारपण्डितः, क्षामिणेन क्षामोपक्षामिणेनीपक्षामिणेन
वा सम्यग्दर्शनेन परिणतः दर्शनपण्डितः । मर्यादिपञ्चत्रयमन्यथा-
नेपु परिणतः ज्ञानपण्डितः । सामागिराट्टेजीपस्थापनादिगृहनिर्मा-
सुसम्मान्प्राप्तयथाख्यातचारित्र्येण मर्मनिचरवृत्तचारित्र्यपण्डितः ।

—अज्ञानी जीवनके मरणको चार्ममरण कहते हैं। वह पाँच प्रकारका है—अव्यक्त, व्यवहार, ज्ञान, दर्शन व चारित्र्यवानमरण। धर्म, ज्ञान, काम व मोक्ष इन चार पुरुषार्थोंको जानता नहीं था। उनका आचरण करनेमें जिनका शरीर असमर्थ है वह अव्यक्तवान है। लोकव्यवहार वेदका ज्ञान, शास्त्रज्ञान, जिनको नहीं है वह व्यवहारवान है। तत्त्वार्थभ्रमरहित रहित मिथ्यादर्शित जीवन दर्शनवान है। जीवादि पदार्थोंका यथार्थ ज्ञान जिनको नहीं है वे ज्ञानवान हैं। चारित्र्यहीन प्राणीको चारित्र्यवान कहते हैं। दर्शनज्ञानमरण का प्रकारका है—इच्छाप्रवृत्त और अनिच्छाप्रवृत्त। जग्न, धूम, विष, पानी, गिरि-प्रपात, विरुद्धाहारसेवन इत्यादि द्वारा इच्छापूर्वक जीवनका समाप्त इच्छा प्रवृत्त दर्शनवान मरण है। और योग्य कारणों या अज्ञानमें ही मरनेके अभिप्रायसे रहित या जीनेकी इच्छामरहित दर्शनमानोंका जो मरण होता है वह अनिच्छाप्रवृत्त दर्शनवानमरण है। पण्डित-मरण चार प्रकारका है—व्यवहार, सम्मग्य, ज्ञान व चारित्र्यपण्डित मरण। लोक, वेद, समय इनके व्यवहारमें जो निपुण हैं वे व्यवहार-पण्डित हैं, अथवा जो अनेक शास्त्रोंके जानकार तथा शुद्धता, श्रम, धारणादि बुद्धिके गुणोंसे युक्त हैं, उनको व्यवहारपण्डित कहते हैं। क्षायिक, क्षायापशमिक और औषधमित्र सम्मग्यदर्शनसे जीव दर्शन-पण्डित होता है। मति आदि पाँच प्रकारके सम्मग्यज्ञानमें जो परिलक्षित हैं उनको ज्ञानपण्डित कहते हैं। सामायिक भोगोपस्थापना आदि पाँच प्रकार चारित्र्यके धारक चारित्र्यपण्डित हैं। (भा. पा.टी./३४/१४७/२०) ।

५. अन्य भेदोंके लक्षण

भ. आ./चि./२५/८७/१३ यो यादृशं मरणं नांप्रसमुपैति सादृशं मरणं
यदि भविष्यति तद्वधिमरणम् । तद्विधिर्षं देशाधिमरणं नाना-
धिमरणम् इति । यदायुर्वयाभूतमुपैति सांप्रतं प्रकृतिस्थिरमनुभ-
वप्रदेशैस्तथाभूतमेवायु प्रकृत्यादिनिश्चितं पुनर्जन्मनाति उपेक्ष्यति च
यदि तत्सर्ववधिमरणम् । यन्नांप्रसमुदेत्यायुर्वयाप्राप्तं तथाभूतमेव
जन्मनाति देशतो यदि तद्वदेशाधिमरणम् । नांप्रतेन मग्नेनासा-
दृश्यभावि यदि मरणमाप्यन्तमरणं उच्यते, आदिशब्देन सांप्रतं
प्राथमिकं मरणमुच्यते तस्य अन्तो विनाशभायो यस्मिन्पुनरमरणे
तदेतद्वयन्तमरणम् अभिधीयते । प्रकृतिस्थिरमनुभवप्रदेशैर्यथाभूतं
सांप्रतमुपैति मृतिं यथाभूतां यदि सर्वतो देशतो वा नोपैति
तदायन्तमरणम् ।

भ आ /वि/२५/==/१२ निर्वाणमार्गप्रस्थितारसयतसार्थालोहीन प्रच्युतः
सोऽभिधीयते ओसण्ण इति । तस्य मरणमासणमरणमिति । ओसण्ण-
ग्रहणेन पारवस्था, स्वच्छन्दा, कुदोला, संसत्ताञ्च गृह्णाते ।
सशक्यमरण द्विविधं यतो द्विविधं शक्यं द्रव्यशक्यं भावशक्य-
मिति ।...द्रव्यशक्येन सह मरणं पञ्चानां रथावरानां भवति जमंशिनो
प्रसानां च । ...भावशक्यविनिर्मुक्तं द्रव्यशक्यमपेक्षते । ..एतच्च
संयते, संयतात्मयते, अविरतसम्पग्दृष्टावपि भवति ।...विनयव्यया-
वृत्त्यादाय कृतादरः । ध्याननमस्कारादेः पलायते अनुपगुसत्तगा, एतस्य
मरणं वनायमरणं । सन्धयस्वपण्डिते, ध्यानपण्डिते, चरणपण्डिते च
वनायमरणमपि सम्भवति । ओसण्णमरणं समस्तमरणं च यदभिहितं
तत्र नियमेन वनायमरणम् । तद्व्यतिरिक्तमपि वनायमरणं भवति ।...
वसट्मरणं नाम—आर्ते रौद्रे च प्रवर्तमानस्य मरणं । तत्पुनर्चतुर्विध-
द्विदियमसट्मरणं, यदेणावसट्मरणं, कसागवमट्मरणं, नोकायवसट्-
मरणम् इति । इदियमसट्मरणं यत्पञ्चविधं इन्द्रियविपयापेक्षया-

[illegible]

सयतासंयत जीव भी वशार्तमरणको प्राप्त हो सकते हैं। उनका यह मरण बालपण्डित मरण अथवा दर्शनपण्डितमरण समझना चाहिए। विप्राणस व गृहपृष्ठ नामके दोनों मरणोंका न तो आगममें निषेध है और न अनुज्ञा। दुष्कालमें अथवा दुर्लभ जगलमें, दुष्ट राजाके भयसे, तिर्यचादिके उपसर्गमें, एकाकी स्वयं सहन करनेको समर्थ न होनेसे, ब्रह्मव्रतके नागसे चारित्र्यमें दोष लगनेका प्रसंग जाया हो तो ससारभीरु व्यक्ति कर्मोंका उदय उपस्थित हुआ जानकर जब उसको सहन करनेमें अपनेको समर्थ नहीं पाता है, और न ही उसको पार करनेका कोई उपाय सोच पाता है, तब वेदनाको सहनेसे परिणामोंमें सबलेश होगा और उसके कारण रत्नत्रयकी आराधनामें निश्चय ही मैत्र्युत्तु हो जाऊंगा ऐसी निश्चल मतिको धारते हुए, निष्कपट होकर चारित्र्य और दर्शनमें निष्कपटता धारण कर धैर्य युक्त होता हुआ, ज्ञानका सहाय लेकर निदान रहित होता हुआ अर्हन्त भगवान् के समीप आलोचना करके विशुद्ध होता है। निर्मल लेश्याधारी वह व्यक्ति अपने श्वासोच्छ्वासका निरोध करता हुआ प्राण त्याग करता है। ऐसे मरणको विप्राणसमरण कहते हैं। उपर्युक्त कारण उपस्थित होनेपर शस्त्र ग्रहण करके जो प्राण त्याग किया जाता है वह गृहपृष्ठमरण है। (भा. पा. टी./३२/१४७/११)।

२. मरण निर्देश

१. आयुका क्षय ही वास्तविक मरण है

घ. १/१.१.६६/२६२/१० न तावज्जीवशरीरयोर्वियोगमरणम् । = आगममें जीव और शरीरके वियोगको मरण नहीं कहा गया है। (अथवा-पूर्णरूपेण वियोग ही मरण है एकदेश वियोग नहीं। और इस प्रकार समुद्रघात आदिको मरण नहीं कह सकते। - दे० आहारक १३/५। अथवा नारकियोंके शरीरका भस्मीभूत हो जाना मात्र उनका मरण नहीं है, बल्कि उनके आयु कर्मका क्षय ही वास्तवमें मरण है—दे० मरण/४/३)।

२. चारों गतिथोंमें मरणके लिए विभिन्न शब्दोंका प्रयोग

घ. ६/१.६-१.७६-२४३/४७७/२२ विशेषार्थ—सूत्रकार भूतबलि आचार्यने भिन्न-भिन्न गतियोंसे छूटनेके अर्थमें सम्भवतः गतियोंकी हीनता व उत्तमताके अनुसार भिन्न-भिन्न शब्दोंका प्रयोग किया है (दे० मूल सूत्र—७३-२४३)। नरकगति, व भवनत्रिकदेवगति हीन है, अतएव उनसे निकलनेके लिए उद्धर्तन अर्थात् उद्धार होना कहा है। तिर्यच और मनुष्य गतियाँ सामान्य हैं, अतएव उनसे निकलनेके लिए काल करना शब्दका प्रयोग किया है। और सौधमदिक विमानवासियोंकी गति उत्तम है, अतएव वहाँसे निकलनेके लिए च्युत होना शब्दका प्रयोग किया गया है। जहाँ देवगति सामान्यसे निकलनेका उल्लेख किया गया है वहाँ भवनत्रिक व सौधमदिक दोनोंकी अपेक्षा करके 'उद्धर्तित और च्युत' इन दोनों शब्दोंका प्रयोग किया गया है।

३. पण्डित व बाल आदि मरणोंकी दृष्टता अनिष्टता

भ. आ./मू./२८/१२९ पण्डितपण्डितमरणं च पण्डितं बालपण्डितं च । एदाणि तिणि मरणाणि जिणा णिच्चं पससंति । २९ = पण्डित-पण्डित, पण्डित व बालपण्डित इन तीन मरणोंकी जिनेन्द्रदेव प्रशंसा करते हैं।

मू. आ./६१ मरणे विराधिव देवदुर्गई दुल्लहा य किर वोही । ससारो य अणतो होइ पुणो आगमे काले । ६१ = मरण समय सम्यक्त्व आदि गुणोंकी विराधना करनेवाले दुर्गतियोंको प्राप्त होते हुए अनन्त संसारमें भ्रमण करते हैं, क्योंकि रत्नत्रयकी प्राप्ति अत्यन्त दुर्लभ है। दे० मरण/१/४ (विप्राणस व गृहपृष्ठमरणका आगममें न निषेध है और न अनुज्ञा।)

३. गुणस्थानों आदिमें मरण सम्बन्धी नियम

१. आयुबन्ध व मरणमें परस्पर गुण स्थान सम्बन्धी

घ. ८/३.८४/१४५/४ जेण गुणेणाउवंधो संभवदि तेणेव गुणेण मरदि, ण अणगुणेणत्ति परमगुरुवदेसादो । ण उवसांमगेहि अणेर्यतो, सम्मत्त-गुणेण आउवंधाविरोहिणा णिस्सरणे विरोहाभावादो । = १. जिस गुणस्थानके साथ आयुबन्ध संभव है उसी गुणस्थानके साथ जीव मरता है। (घ. ४/१.५.४६/३६३/३)। २. अन्य गुणस्थानके साथ नहीं (अर्थात् जिस गतिमें जिस गुणस्थानमें आयुकर्मका बन्ध नहीं होता, उस गुणस्थान सहित उस गतिसे निर्गमन भी नहीं होता—(घ. ६/४६३/८) इस नियममें उपशमकोंके साथ अनैकान्तिक दोष भी सम्भव नहीं है, क्योंकि, आयु बन्धके अविरोधी सम्यक्त्व गुणके साथ निकलनेमें कोई विरोध नहीं है। (घ. ६/१.६-१.१३०/४६३/८)।

२. निम्न स्थानोंमें मरण सम्भव नहीं

गो. क./मू./६६०-६६१/७६२ मिसाहारस्तयया खवगणा चडयमाडपडम-पुव्वा य । पडमुवसमया तमतमगुडपडवण्णा य ण मरति । ६६०। अणसजोजिदमिच्छे मुहुत्तज्जत्तं तु गण्ठि मरणं तु । किद करणिज्जं जाव दु सव्वपरट्ठाण अट्ठपदा । ६६१। = आहारकमिश्र काययोगी, चारित्र्यमोह क्षपक, उपशमत्रेणी आरोहणमें अपूर्वकरणके प्रथम भाग-वाले प्रथमोपशम सम्यग्दृष्टि, सप्तमपृथिवीका नारकी सम्यग्दृष्टि, अनन्तानुबन्धी विसंयोजनके अन्तमुहूर्तकालपर्यन्त तथा कृतकृत्य वेदक सम्यग्दृष्टि इन जीवोंका मरण नहीं होता है।

३. सासादन गुणस्थानमें मरण सम्बन्धी

घ. १/१.१.८३/३२४/१ नापि बहुरकायुक्क सासादनं प्रतिपद्य नार-केपूतपद्यते तस्य तस्मिन्गुणे मरणाभावाद । = नरक आयुका जिसने पहले बन्ध कर लिया है, ऐसा जीव सासादन गुणस्थानको प्राप्त होकर नारकियोंमें उत्पन्न नहीं होता (विशेष दे० जन्म/४/१) क्योंकि ऐसे जीवका सासादन सहित मरण ही नहीं होता।

घ. ६/१.६-८.१४/३३१/५ आसाणं पुण गदो जदि मरदि, ण सक्को णिरयगदि तिरिक्खगदि मणुसगदि वा गतु, णियमा देवगदि गच्छदि । हदि तिसु आउपसु एक्केण वि बद्धेण ण सक्को कत्ताए उवसांमदुं, तेण कारणेण णिरयतिरिक्ख-मणुसगदीओ ण गच्छदि । = (द्वितीयोपशम सम्यग्दृष्टि जीव) सासादनको प्राप्त होकर यदि मरता है तो नरक तिर्यच व मनुष्य इन तीन गतियोंको प्राप्त करनेके लिए समर्थ नहीं होता है। नियमसे देवगतिको ही प्राप्त करता है। क्योंकि इन तीन आयुओंमेंसे एक भी आयुका बन्ध हो जानेके पश्चात् जीव कपायोको उपशमानेके लिए समर्थ नहीं होता है। इसी कारण वह इन तीनों गतियोंको प्राप्त नहीं करता है। (दूसरी मान्यताके अनुसार ऐसे जीव सासादन गुणस्थानको ही प्राप्त नहीं होते—दे० सासादन)। (ल. सा/मू./३४६-३५०/४३८)।

गो. क./जी. प्र/५४८/७९८ सासादना भूत्वा प्राग्बद्धेवायुक्का मृत्वा अवच्छायुक्का केचिद्देवायुर्वध्वा च देवनिर्वृत्यपर्याप्तिसासादना स्यु । = (पूर्वोक्त द्वितीयोपशम सम्यक्त्वसे सासादनको प्राप्त होने-वाला जीव) सासादनको प्राप्त होकर यदि पहले ही देवायुका बन्ध कर चुका है तो मरकर अन्यथा कोई-कोई जिन्होंने पहले कोई आयु नहीं बाँधी है, अब देवायुको बाँधकर देवगतिमें उत्पन्न होते हैं। इस प्रकार निर्वृत्यपर्याप्ति देवोंमें सासादन गुणस्थान होता है।

४. मिश्र गुणस्थानमें मरणके अभाव सम्बन्धी

घ. ४/१.५.१७/गा. ३३/३४६ णय मरइ जेव संजमुवेड तह देससंजम वावि । सम्मामिच्छादिट्ठी ण उ मरणं त समुग्धादो । ३३। = सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव न तो मरता है और न मारणास्तिक समुद्घात ही करता है। (गो. 'जी./मू./२४/४६)।

वर्ती जीव मरणके समय मिथ्यादृष्टि गुणस्थानको प्राप्त होकर ही मरते हैं। (विशेष दे० जन्म/६)।

१०. देव गतिमें मरण समयकी लेश्या

घ. ८./३.२५/३२३/१ सत्वे देवा मुदयकत्वणेन चैव अणियमेण असुह-
तिलेस्साणु णिवर्दंति ..अण्णे पुण आइरिया मुददेवाणं सत्वेसि वि
काउलेस्साए चैव परिणामभुवगमादो । =सब देव मरण क्षणमें ही
नियम रहित अशुभ तीन लेश्याओंमें गिरते हैं, और अन्य आचार्यों-
के मतसे सब ही मृत देवोंका कापोत लेश्यामें ही परिणमन स्वीकार
किया गया है।

११. आहारकमिश्र काययोगीके मरण सम्बन्धी

घ. १५/६४/१ आहारसरीरमुद्वेतस्स अपज्जत्तद्वाए मरणाभावादो ।
=आहारक शरीरको उत्पन्न करनेवाले जीवका अपयप्तिकालमें
मरण सम्भव नहीं है। (और भी दे० मरण/३/२)।
गो. जी./मृ./२३५/५०१ अत्रावादी अंतोमुहुत्तकालद्विदो जहण्णिदरे ।
पज्जत्तीसपुण्णो मरणं पि कदाचि सम्भवई । =आहारक शरीर
अव्याघाती है, अन्तर्मुहूर्त कालस्थायी है, और पर्याप्तपूर्ण हो जाने
पर उस आहारक शरीरधारी मुनिका कदाचित् मरण भी सम्भव है।

४. अकाल मृत्यु निर्देश

१. कदलीघातका लक्षण

भा. पा./मृ./२५ विसवेयणरत्तकवय-भयमत्थगहणसंकिलिस्साण ।
आहारस्सासाणं णिरोहणा विणए आऊ ११२। =विप खा लेनेसे,
वेदनासे, रक्तका क्षय होनेसे, तीव्र भयसे, शस्त्रघातसे, सबलेशकी
अधिकतासे, आहार और श्वासोच्छ्वासके रुक जानेसे प्रायः क्षीण हो
जाती है। (इस प्रकारसे जो मरण होता है उसे कदलीघात कहते
हैं) (घ. १/१.१.१/गा. १२/२३), (गो. क./मृ./५७/५५)।

२. वद्धायुष्ककी अकाल मृत्यु सम्भव नहीं

घ. १०/४.२.४.३६/२३७/६ परमवि आउए बद्धे पच्छा भुजमाणाउस्म
कदलीघादो णरिथ जहासरूवेण चैव वेदेत्ति जाणावणट्ठं 'कमेण
कालगदो' त्ति उच्चं । परमवियाउअ बंधिय भुजमाणाउए
घादिज्जमाणे को दोसो त्ति उच्चं ण, णिज्जिणभुजमाणाउस्स
अपत्तपरमवियाउअउदयस्स चउण्डवाहिरस्स जीवस्स अभावप्प-
संगादो । =परमव सम्बन्धी आयुके बंधनेके पश्चात् भुज्यमान
आयुका कदलीघात नहीं होता, किन्तु वह जितनी थी उतनीका ही
वेदन करता है, इस घातका ज्ञान करानेके लिए 'क्रमसे कालको प्राप्त
होकर' यह कहा है। प्रश्न—परमविक आयुको बाँधकर भुज्यमान
आयुका घातमाननेमें कौन सा दोष है। उत्तर—नहीं, क्योंकि जिसकी
भुज्यमान आयुकी निर्जरा हो गयी है, किन्तु अभी तक जिसके
परमविक आयुका उदय नहीं प्राप्त हुआ है, उस जीवका चतुर्गतिसे
बाह्य हो जानेमें अभाव प्राप्त होता है।

३. देव नारकियोंकी अकालमृत्यु संभव नहीं

स.सि./३/५/२०६/१० छेदनभेदनादिभिः शकलीकृतमूर्त्तिनामपि तेषां न
मरणमकाले भवति । कुतः अनपवर्त्ययुष्कत्वात् । =छेदन, भेदन
आदिके द्वारा उनका (नारकियोंका) शरीर खण्ड-खण्ड हो जाता है,
तो भी उनका अकालमें मरण नहीं होता, क्योंकि, उनकी आयु
घटती नहीं है। (रा. वा./३/५/२६६/११), (ह. पु./४/३६४), (म.
पु./१०/८२); (त्रि.सा./१६४) (और भी दे० नरक/३/६/७)।

घ. १४/५.३.१०१/३६०/६ देवणेरइएस्म आउउस्म कदलीघादाभावादो ।
=देव और नारकियोंमें आयुका कदलीघात नहीं होता। (और भी,
दे. आयु/५/४)।

घ. १/१.१.८०/३२१/६ तेषामपमृत्योरसत्त्वात् । भस्मसाद्रावमुपगत-
देहानां तेषां कथं पुनर्मरणमिति चेन्न, देहविकारस्यायुर्विच्छिद्य-
निमित्तत्वात् । अन्यथा बालावस्थातः प्राप्तयौवनस्यापि मरणप्रस-
ङ्गात् । =नारकी जीवोंके अपमृत्युका सद्भाव नहीं पाया जाता है।
प्रश्न—यदि उनकी अपमृत्यु नहीं होती है, तो जिनका शरीर
भस्मीभावको प्राप्त हो गया है, ऐसे नारकियोंका पुनर्मरण कैसे
वनेगा। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, देहका विकार आयु-
कर्मके विनाशका निमित्त नहीं है। अन्यथा जिनने बाल अवस्थाके
पश्चात् यौवन अवस्था को प्राप्त कर लिया है, ऐसे जीवको भी मरण-
का प्रसंग आ जायेगा।

४. भोगभूमिजोंकी अकालमृत्यु संभव नहीं

दे. आयु./५/४/ (जसंख्यात वर्षकी आयुवाले जीव ज्यौत्त भोगभूमिज
मनुष्य व तिर्यच अनपवर्त्य आयुवाले होते हैं।)
अ.प./२/१६० पहले विद्विषे तद्विषे काले जे होंति माणुसा पवरा । ते
अवमिच्छुविहूणा एतद्गृहेहि संजुता १६०। =प्रथम, द्वितीय व
तृतीय कालमें जो श्रेष्ठ मनुष्य होते हैं वे अपमृत्युसे रहित और
एकान्त सुखोंसे संयुक्त होते हैं १६०।

५. चरमशरीरियों व शलाका पुरुषोंमें अकालमृत्युकी संभावना व असम्भावना

दे. प्रोपधोपवास/२/५/ (अघातायुष्क मुनियोका अकालमें मरण नहीं
होता)।
दे. आयु./५/४/ (परमोत्तम देहधारी अनपवर्त्य आयुवाले होते हैं)।
रा. वा./२/५३/६/१५७/२५ अन्त्यचक्रधरासुदेवादीनामायुषोऽपवर्त-
नादव्याप्ति । ६। न वा, चरमशब्दस्योत्तमविशेषणत्वात् । ७। उत्तमग्रहण-
मेवेति चेत्; न; तदनिवृत्ते । ८। चरमग्रहणमेवेति चेत्, न, तस्योत्तमत्व-
प्रतिपादनार्थत्वात् । ९। चरमदेहा इति वा केपाचित् पाठः । एतेषां
नियमेनानुरूपवर्त्यमितरेषामनियमः । =प्रश्न—उत्तम देहवाले भी
अन्तिम चक्रवर्ती ब्रह्मदत्त और कृष्ण वासुदेव तथा और भी ऐसे लोगों
की अकाल मृत्यु सुनी जाती है, जत यह लक्षण ही अव्यापी है।
उत्तर—चरमशब्द उत्तमका विशेषण है, अर्थात् अन्तिम उत्तम देह-
वालोंकी अकाल मृत्यु नहीं होती। यदि केवल उत्तम पद देते तो
पूर्वोक्त दोष बना रहता है। यद्यपि केवल 'चरमदेह' पद देनेसे कार्य
चल जाता है, फिर भी उस चरम देहकी सर्वोत्कृष्टता बतानेके लिए
उत्तम विशेषण दिया है। वही 'चरमदेहा' यह पाठ भी देखा जाता
है। इनकी अकालमृत्यु कभी नहीं होती, परन्तु इनके अतिरिक्त अन्य
व्यक्तियोंके लिए यह नियम नहीं है।

त. वृ./२/५३/११०/५ चरमोऽन्त्य उत्तमदेह शरीर येषां ते चरमोत्तम-
देहा तज्जन्मनिर्वाणयोग्यास्तीर्त्वरपरमदेवा ज्ञातव्याः । गुरुवत्त-
पाण्डवादीनामुपसर्गेण मुक्तत्वदर्शनात्तत्स्यनपवर्त्यायुनियम इति
न्यायकुमुदचन्द्रोदये प्रभाचन्द्रेणोक्तमस्ति । तथा चोत्तमदेवत्वेऽपि
सुभीमब्रह्मदत्तापवर्त्यायुर्दर्शनात्, कृष्णस्य च जरत्कुमारवाणेनाप-
मृत्युदर्शनात् सकलार्थचक्रवर्तिनामप्यनपवर्त्यायुर्नियमो नास्ति इति
राजवार्तिकालङ्कारे प्रोक्तमस्ति । =चरमका अर्थ है अन्तिम और
उत्तमका अर्थ है उत्कृष्ट । ऐसा है शरीर जिनका वे, उसी भवसे मोक्ष
प्राप्त करने योग्य तीर्थंकर परमदेव जानने चाहिए, अन्य नहीं;
क्योंकि, चरम देही होते हुए भी गरुडदत्त, पाण्डव आदिका मोक्ष
उपसर्गके समय हुआ है—ऐसा श्री प्रभाचन्द्र आचार्यने न्याय-कुमुद-
चन्द्रोदय नामक ग्रन्थमें कहा है, और उत्तम देही होते हुए भी

सुभौम, ब्रह्मदत्त आदिकी और कृष्णकी जरतकुमारके वाणसे अपमृत्यु हुई है। इसलिए उनकी आयुके अनपवर्त्यपनेका नियम नहीं है, ऐसा राजवार्तिकालंकारमें कहा है।

६. जघन्य आयुमें अकालमृत्युकी सम्भावना व असम्भावना

घ. १४/५.६.२६०/पृष्ठ पक्ति एतथ कदलीघादन्मि वे उवदेसा, के वि आइरिया जहण्णाउअम्मि आवलियाए असंखे० भागमेत्ताणि जीवणि-यट्ठाणाणि लम्भति त्ति भणंति। तं जहा—पुव्वभणिदसुहुमेहं दिय-पज्जत्तसव्वजहण्णाउअणिव्वत्तिट्ठाणस्स कदलीघादो णत्थि। एवं समउत्तरदुसमउत्तरादिणिव्वत्तीणं पि घादो णत्थि। पुणो एदम्हादो जहण्णणिव्वत्तिट्ठाणादो सरोज्जगुणमाउअं बंधिदूण सुहुमपज्जत्तेसुव-णस्स अत्थि कदलीघादो (३५४/७)। के वि आइरिया एवं भणति-जहण्णणिव्वत्तिट्ठाणमुवरिमआउअवियप्पेहि वि घाद गच्छदि। केवलं पि घादं गच्छदि। णवरि उवरिमआउअवियप्पेहि जहण्णणिव्व-त्तिट्ठाणं घादिज्जमाणं समऊणदुसमऊणादिकमेण होयमाणं ताव गच्छदि जाव जहण्णणिव्वत्तिट्ठाणस्स संखेज्जे भागे ओदारिय सखे-भागे सेमो त्ति। यदि पुण केवलं जहण्णणिव्वत्तिट्ठाण चेव घादेदि तो तत्थ दुविहो कदलीघादो होदि—जहण्णओउवकस्सओ चेदि (३५४/९)। सुट्ठु यदि थोव घादेदि तो जहण्णयणिव्वत्तिट्ठाणस्स संखेज्जे भागे जीविदूण ससमंखे० भागस्स संखेज्जे भागे संखेज्जदि-भागं वा घादेदि। यदि पुण बहुअं घादेदि तो जहण्णणिव्वत्तिट्ठाण संखे० भागं जीविदूण संखेज्जे भागे कदलीघादेण घादेदि (३५६/१)। एतथ पढमवक्खणं ण भद्दयं, खुद्दाभवग्गहणादो (३५७/१)। यहाँ कदली घातके विषयमें दो उपदेश पाये जाते हैं। कितने ही आचार्य जघन्य आयुमें आवलिके असंख्यातवें भाग-प्रमाण जीवनीय स्थान लब्ध होते हैं ऐसा कहते हैं। यथा पहले कहे गये सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्तिकी सयसे जघन्य आयुके निवृत्तिस्थानका कदलीघात नहीं होता। इसी प्रकार एक समय अधिक और दो समय अधिक आदि निवृत्तियोंका भी घात नहीं होता। पुनः इस जघन्य निवृत्ति-स्थानमें असंख्यातगुणी आयुका बन्ध करके सूक्ष्म पर्याप्तिकोंमें उत्पन्न हुए जीवका कदलीघात होता है। (३५४/७)। कितने ही आचार्य इस प्रकार कथन करते हैं—जघन्य निवृत्तिस्थान उपरिम आयुविकल्पो-के साथ भी घातको प्राप्त होता है और केवल भी घातको प्राप्त होता है। इतनी विशेषता है, कि उपरिम आयुविकल्पोके साथ घातको प्राप्त होता हुआ जघन्य निवृत्तिस्थान एक समय और दो समय आदिके क्रममें कम होता हुआ वह तब तक जाता है जब तक जघन्य निवृत्तिस्थानका संख्यात बहुभाग उतरकर संख्यातवें भागप्रमाण शेष रहता है। यदि पुनः केवल जघन्य निवृत्तिस्थानको घातता है तो वहाँपर दो प्रकारका कदलीघात होता है—जघन्य और उत्कृष्ट यदि अति स्तोत्रका घात करता है, तो जघन्य निवृत्तिस्थानके संख्यात बहुभाग तक जीवित रहकर शेष संख्यातवें भागके संख्यात बहुभाग या संख्यातवें भागका घात करता है। यदि पुनः बहुतका घात करता है तो जघन्य निवृत्तिस्थानके संख्यातवें भागप्रमाण कालतक जीवित रहकर संख्यात बहुभागका कदलीघात द्वारा घात करता है। (३५४/९)। यहाँपर प्रथम व्याख्यान ठीक नहीं है, क्योंकि उसमें मुक्तक भवका ग्रहण किया है। (३५७/१)।

७. पर्याप्त होनेके अन्तर्मुहूर्त काल तक अकाल मृत्यु सम्भव नहीं

घ. १०/४.२.४.४१/२४०/७ पज्जत्तिसमाणिदसमयप्पहुडि जाव अतोमुहुत्तं ण गदंताव कदलीघादो ण करेदि त्ति जाणावणट्ठमंतोमुहुत्तणिदं सो

कदो। = पर्याप्तियोंको पूर्ण कर चुकनेके समयसे लेकर जबतक अन्तर्-मुहूर्त नहीं बीतता है, तबतक कदलीघात नहीं करता, इस बातका ज्ञान करानेके लिए (सूत्रमें) 'अन्तर्मुहूर्त' पदका निर्देश किया है।

८. कदलीघात द्वारा आयुका अपवर्तन हो जाता है

घ. १०/४.२.४.४१/२४०/६ कदलीघादेण विणा अंतोमुहुत्तकालेण परभ-वियमाआउअं किण्ण वज्जमे। ण, जीविदूणागदस्स आउअस्स अद्वादो अहियआवाहाए परभवियआउअस्स वधाभावादो।
घ. १०/४.२.४.४६/२४४/३ जीविदूणागदअंतोमुहुत्तद्वपमाणेण उवरि-ममंतोमुहुत्तपुव्वकोडाउअं सव्वमेगसमएण सरिसव्वं कदलीघादेण घादिदूण घादिदसमए चेव पुणो... = प्रश्न—कदलीघातके बिना अन्तर्मुहूर्त काल द्वारा परभविक आयु ब्यो नहीं बाँधी जाती। उत्तर—नहीं, ब्योंकि, जीवित रहकर जो आयु व्यतीत हुई है उसकी आधीसे अधिक आवाधाके रहते हुए परभविक आयुका बन्ध नहीं होता। जीवित रहते हुए अन्तर्मुहूर्त काल गया है उससे अर्धमात्र आगेका अन्तर्मुहूर्त कम पूर्वकोटि प्रमाण उपरिम सब आयुको एक समयमें सट्टा खण्डपूर्वक कदलीघातसे घात करनेके समयमें ही पुनः (परभविक आयुका बन्ध कर लेता है)। (और भी देखो आगे वीर्षक ६)

९. अकाल मृत्युका अस्तित्व अवश्य है

रा. वा. १२/५३/१०/१५८/८ अप्राप्तकालस्य मरणानुपलब्धेरपवर्याभाव इति चेत्; न; द्रष्टृत्वादाप्रफलादिवत्। १०। यथा अवधारितपाककालात् प्राक् सोपायोपक्रमे सत्याप्रफलादौना दृष्टः, पाकस्तथा परिच्छिन्न-मरणकालात् प्रागुदीरणप्रत्यय आयुषो भवत्पवर्तः। = प्रश्न—अप्राप्त-कालमें मरणकी अनुपलब्धि होनेसे आयुके अपवर्तनका अभाव है। उत्तर—जैसे पयाल आदिके द्वारा आम आदिको समयसे पहले ही पका दिया जाता है उसी तरह निश्चित मरण कालसे पहले भी उदीरणके कारणोंसे आयुका अपवर्तन हो जाता है।

श्लो. वा. १/२/४३/२/२६१/१६ न हि अप्राप्तकालस्य मरणाभावः खड्ग-प्रहरादिभिः मरणस्य दर्शनात्। = अप्राप्तकाल मरणका अभाव नहीं है, क्योंकि, खड्ग प्रहरादि द्वारा मरण देखा जाता है।

घ. १३/५.५.६३/३३४/१ कदलीघादेण मरताणमाउद्विदचरिमसमए मरणा-भावेण मरणाउद्विदचरिमसमयणं समाणाहियरणाभावादो च। = कदलीघातसे मरनेवाले जीवोंका आयुस्थितिके अन्तिम समयमें मरण नहीं हो सकनेसे मरण और आयुके अन्तिम समयका सामा-नाधिकरण नहीं है।

भ. आ./वि./८२४/६६४/१२ अकालमरणाभावोऽयुक्तः केष्टुचित्कर्मभूमि-जैषु तस्य सतो निषेधादित्यभिप्रायः। = अकाल मरणका अभाव कहना युक्त नहीं है, क्योंकि, कितने ही कर्मभूमिज मनुष्योंमें अकाल मृत्यु है। उसका अभाव कहना असत्य वचन है; क्योंकि, यहाँ सत्य पदार्थका निषेध किया गया है। (दे० असत्य/३)

१०. अकाल मृत्युकी सिद्धिमें हेतु

रा. वा. १/५३/११/१५८/१२ अकालमृत्युव्युदासार्थं रसायनं चोप-दिशति, अन्यथा रसायनोपदेशस्य वैयर्थ्यम्। न चादोऽस्ति। अत आयुर्वेदसामर्थ्यादित्यकालमृत्युः। दुःखप्रतीकारार्थ इति चेत्, न; उभयथा दर्शनात्। १२। कृतप्रणाशप्रसंग इति चेत्; न, दवेव फलं निवृत्ते। १३। वितताद्रपटशोपवव अयथाकालनिवृत्तं पाक इत्ययं विशेषः। = १ आयुर्वेदशास्त्रमें अकाल मृत्युके वारणके लिए औषधिप्रयोग बताया गया है। क्योंकि, दवाओंके द्वारा श्लेष्मादि दोषोंको बलात् निकाल दिया जाता है। अत यदि अकाल मृत्यु न मानी जाय तो रसायनादिका उपदेश व्यर्थ हो जायेगा। उसे

केवल दुःखनिवृत्तिका हेतु कहना भी युक्त नहीं है; क्योंकि, उसके दोनों ही फल देखे जाते हैं। (श्लो. वा ५/२/५३/श्लो. २/२६६ वृत्ति/२६२/२६)। २ यहाँ कृतप्रणवाकी आशंका करना भी योग्य नहीं है, क्योंकि, उदीरणामें भी कर्म अपना फल देकर ही मझते हैं। इतना विशेष है, कि जैसे गोला कपडा फैला देनेपर जल्दी सूख जाता है, वही यदि इकट्ठा रखा रहे तो सूखनेमें बहुत समय लगता है, उसी तरह उदीरणके निमित्तोंके द्वारा समयके पहले ही आयु मझ जाती है। (श्लो वा ५/२/५३/२/२६६/१४)।

श्लो. वा. ५/२/५३/२/२६१/१६ प्राप्तकालस्यैव तस्य तथा दर्शनमिति चेत्, क, पुनरसौ कालं प्राप्तोऽपमृत्युकालं वा; द्वितीयपक्षे सिद्धसाध्यता, प्रथमपक्षे खड्गप्रहारादिनिरपेक्षत्वप्रसंगः। = प्रश्न— ३. प्राप्तकाल ही खड्ग आदिके द्वारा मरण होता है। उत्तर—यहाँ कालप्राप्तिसे आपका क्या तात्पर्य है—मृत्युके कालकी प्राप्ति या अपमृत्युके कालकी प्राप्ति। यहाँ दूसरा पक्ष तो माना नहीं जा सकता क्योंकि वह तो हमारा साध्य ही है और पहला पक्ष माननेपर खड्ग आदिके प्रहारेसे निरपेक्ष मृत्युका प्रसंग आता है।

११. स्वकाल व अकाल मृत्युका समन्वय

श्लो वा. ५/२/५३/२/२६१/१८ सकलवहि कारणविशेषनिरपेक्षस्य मृत्यु-कारणस्य मृत्युकालव्यवस्थिते। शस्त्रसंपातादिबहिरङ्गकारणान्वय-व्यतिरेकानुविधायिनस्तस्यापमृत्युकालत्वोपपत्तेः। = असि प्रहार आदि समस्त बाह्य कारणोंसे निरपेक्ष मृत्यु होनेमें जो कारण है वह मृत्युका स्वकाल व्यवस्थापित किया गया है। और शस्त्र संपात आदि बाह्य कारणोंके अन्वय और व्यतिरेकका अनुसरण करनेवाला अपमृत्युकाल माना जाता है।

प, नि ३/१८ यैव स्वकर्मकृतकालकलात्र जन्तुस्तत्रैव याति मरणं न पुरो न पश्चात्। मृदास्तथापि हि मृते स्वजने विधाय शोकं परं प्रचुरदुःखयुजो भवन्ति। १८। = इस ससारमें अपने कर्मके द्वारा जो मरणका समय नियमित किया गया है उसी समयमें ही प्राणी मरणको प्राप्त होता है, वह उससे न तो पहले ही मरता है और न पीछे ही। फिर भी पूर्वजन अपने किसी सम्बन्धीके मरणको प्राप्त होनेपर अतिशय शोक करके बहुत दुःखके भोगनेवाले होते हैं नोट—(बाह्य कारणोंसे निरपेक्ष और सापेक्ष होनेसे ही काल व अकाल मृत्युमें भेद है, वास्तवमें इनमें कोई जातिभेद नहीं है। कालकी अपेक्षा भी मृत्युके नियत कालसे पहले मरण हो जानेको जो अकाल मृत्यु कहा जाता है वह केवल अस्पष्टताके कारण ही समझना चाहिए, वास्तवमें कोई भी मृत्यु नियतकालसे पहले नहीं होती, क्योंकि, प्रत्यक्षरूपसे भविष्यको जाननेवाले तो बाह्य निमित्तों तथा आयुकर्मके अपवर्तनको भी नियत रूपमें ही देखते हैं।)

५. मारणान्तिक समुद्घात निर्देश

१. मारणान्तिक समुद्घातका लक्षण

रा. वा. १/२०/१२/७७/१६ औपक्रमिकानुपक्रममायु क्षयाविधूतमरणान्त-प्रयोजनो मारणान्तिकसमुद्घातः। = औपक्रमिक व अनुपक्रमिक रूपसे आयुका क्षय होनेसे उत्पन्न हुए कालमरण या अकाल मरणके निमित्तसे मारणान्तिक समुद्घात होता है।

घ. ४/१.३.२/२६/१० मारणान्तिकसमुद्घातो णाम अप्पणो वट्टमाणसरीरम-छड्डिय रिजुगईर विगहगईर वा जावुप्पज्जमाणत्वेत्तां ताव गत्तुण . अतोमुहुत्तमच्छणं। = अपने वर्तमान शरीरको नहीं छोड़कर अजुगति द्वारा अथवा विग्रह गति द्वारा आगे जिसमें उत्पन्न होना है ऐसे क्षेत्रतक जाकर अन्तर्भूत तक रहनेका नाम मारणान्तिक समुद्घात है। (द.सं./टी १०/२५/उद्धृत श्लोक न. ४)।

गो. जी./जी. प्र./१६६/४४४/२ मरणान्ते भव' मारणान्तिक समुद्घात उत्तरभवोत्पत्तिस्थानपर्यन्तजीवप्रदेशप्रसर्पणलक्षणः। = मरणके अन्तमें होनेवाला तथा उत्तर भवकी उत्पत्तिके स्थान पर्यन्त जीवके प्रदेशोंका फैलना है लक्षण जिसका, वह मारणान्तिक समुद्घात है। (का.अ./टी./१७६/११६/२)।

२. सभी जीव मारणान्तिक समुद्घात नहीं करते

गो. जी./जी. प्र./५४४/६६०/१ सौधर्मद्वयजीवराशौघनाङ्गुलतुतीयमूल-गुणितजगच्छ्रेणिप्रमिते . पण्यासख्यातेन भवते एकभागः, प्रतिसमयं त्रियमाणराशिर्भवति। . तस्मिन् पण्यासख्यातेन भवते बहुभागौ विग्रहगतौ भवति। तस्मिन् पण्यासख्यातेन भवते बहुभागो मारणा-न्तिके समुद्घाते भवति। ... अस्य पण्यासख्यातैकभागो दूरमार-णान्तिके जीवा भवन्ति। = सौधर्म ईशान स्वर्गवासी देव (घना-गुल १/३ × जगश्रेणी) इतने प्रमाण हैं। इसके पश्य/असं, भाग-प्रमाण प्रति समय मरनेवाले जीवोंका प्रमाण है। इसका पश्य/असं, बहुभाग प्रमाण विग्रह गति करनेवालोंका प्रमाण है। इसका पश्य/असं. बहुभाग प्रमाण मारणान्तिक समुद्घात करनेवालोंका प्रमाण है। इसका पश्य/असं भागप्रमाण दूर मारणान्तिक समुद्घातवाने जीवोंका प्रमाण है। (और भी दे० घ. ७/२.६.२२७.१४/३०६.३१२)।

३. ऋजु व वक्र दोनों प्रकारको विग्रहगतिमें होता है

का अ./टी/१७६/११६/३ स च ससारी जीवाना विग्रहगतौ स्यात्। = मारणान्तिक समुद्घात ससारी जीवोंको विग्रहगतिमें होता है। दे० मारणान्तिक समुद्घातका लक्षण/ध. ४ (ऋजुगति व विग्रह गति दोनों प्रकारसे होता है)। (ध. ७/२.६.१/३)।

४. मारणान्तिक समुद्घातका स्वामित्व

दे० समुद्घात—(मिश्र गुणस्थान तथा क्षपकश्रेणीक अतिरिक्त सभी गुणस्थानोंमें सम्भव है। विकलेन्द्रियोके अतिरिक्त सभी जीवोंमें सम्भव है।)

घ. ४/१.४.२५/२०४/७ यदि सासनसम्मादिद्विणो हेट्ठाण मारणतियं मेलंति, तो तेसिं भवनवासियदेवेसु मेरुत्तादो हेट्ठा दिठ्ठेसु उत्पत्ती ण पावदि त्ति बुत्ते, ण एस दोसो, मेरुत्तादो हेट्ठा सासनसम्मादिद्विणो मारणतियं गन्थि त्ति एव सामणवयणं। विसेसादो पुण भणमाणे णेरइएसु हेट्ठम एइएसु वा ण मारणा-तियं मेलंति त्ति एस परमत्थो। = प्रश्न—यदि सासादन सम्यग्-दृष्टि जीव मेरुत्तलसे नीचे मारणान्तिक समुद्घात नहीं करते हैं तो मेरुत्तलसे नीचे स्थित भवनवासी देवोंमें उनकी उत्पत्ति भी नहीं प्राप्त होती है। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, 'मेरुत्तलसे नीचे सासादन सम्यग्दृष्टि जीवोंका मारणान्तिक समुद्घात नहीं होता है' यह सामान्य वचन है। किन्तु विशेष विवक्षासे कथन करनेपर तो वे नारकियोंमें अथवा मेरुत्तलसे अधोभागवर्ती एकेन्द्रिय जीवोंमें मारणान्तिक समुद्घात नहीं करते हैं यह परमार्थ है। (क्योंकि उन गतियोंमें उनके उपपाद नहीं होता है। —दे० जन्म/४/११)।

दे० सासादन/१/१०—[लोकनालीके बाहर सासादन सम्यग्दृष्टि समुद्घात नहीं करते।]

घ ४/१.४.१७३/३०५/१० मणुसगदीए चैव मारणतियं दसणादो। = मनुष्य गतिमें ही (उपशम सम्यग्दृष्टि जीवोंके) मारणान्तिक समुद्घात देखा जाता है।

दे० क्षेत्र/३—(गुणस्थान व मार्गस्थानोंमें मारणान्तिक समुद्घातका यथासम्भव अस्तित्व)।

५. प्रदेशोंका पूर्ण संकोच होना आवश्यक नहीं

- ध. ४/१,२,२/३०/४ विगहगदीए मारणतिय काद्रुणुपण्णणं पढमसमए अमत्तेज्जोयणमेत्ता ओगाहणा होदि, पुव्व पसारिदएग-दो-तिदण्णं पढमसमए उवसघाराभावादो । =मारणान्तिक समुद्घात करके विग्रहगतिसे उत्पन्न हुए जीवोंके पहले समयमें असंख्यात योजनप्रमाण अवगाहना होती है, क्योंकि, पहले फैलाये गये एक, दो और तीन दण्डोका प्रथम समयमें संकोच नहीं होता है ।
- ध. ४/१,२,४/१६५/४ के वि आइरिया 'देवा णियमेण मूल सरीरं पवि-सिय मरति' त्ति भणति, विरुद्धं ति ण घेत्तव्वं । =कितने ही आचार्य ऐसा कहते हैं कि देव नियमसे मूल शरीरमें प्रवेश करके ही मरते हैं । परन्तु यह विरोधको प्राप्त होता है, इसलिए उसे नहीं ग्रहण करना चाहिए ।
- घ. ७/२,७,१६४/४२६/११ हेट्ठा दोरज्जुमेत्तद्धाणं गत्तुण टिट्ठावत्थाए छिण्णाउआण मणुस्सेसुप्पज्जमाणाना देवाणं उववादत्तेत्त किण्ण वेत्तपदे । ण, तस्स पढमदण्णस्स छेचोद्दसभागेसु चैव अंतवभावादो, तेसि मूलसरीरपवेसमतरेण तदवत्थाए मरणाभावादो च । =प्रश्न—नीचे दो राजुमात्र जाकर स्थित अवस्थामें आयुके क्षीण होनेपर मनुष्योंमें उत्पन्न होनेवाले देवोका उत्पादक्षेत्र क्यों नहीं ग्रहण किया । उत्तर—नहीं, क्योंकि, प्रथम दण्डसे कम उसका ६/१४ भागमें ही प्रान्तर्भव हो जाता है (दे० क्षेत्र/४) तथा मूल शरीरमें जीव प्रदेशोंके प्रवेश बिना उस अवस्थामें उनके मरणका अभाव भी है ।
- ध. ११/४,२,६,१२/२२/६ गेरइएसुप्पणपढमसमए उवसंहरिदपढमदडस्स य उवक्कस्सेत्ताणुववत्तीदो । =नारकियोंमें उत्पन्न होनेके प्रथम समयमें (महामत्स्यके प्रदेशोंमें) प्रथम दण्डका उपसंहार हो जानेसे उसका उत्कृष्ट क्षेत्र नहीं बन सकता ।

६. प्रदेशोंका विस्तार व आकार

- ध. ७/२,६,१/२६६/११ अप्पणो अच्छिदपदेसादो जाव उप्पज्ज-माणत्तेत्त ति आयामेण एगपदेसमादि काद्रुण जावुक्कस्सेण सरीर-तिगुणवाह्वलेण कडैक्कल्लभट्ठित्तोरण हल-गोमुत्तायारेण अंतोमुहु-त्तावट्ठाण मारणतियसमुग्घादो णाम । =आयामकी अपेक्षा अपने-अपने अधिष्ठित प्रदेशसे लेकर उत्पन्न होनेके क्षेत्रतक (और भी दे० अगला शीर्षक नं ७), तथा बाह्यसे एक प्रदेशको आदि करके उत्कर्षित शरीरसे तिगुने प्रमाण जीव प्रदेशोंके काण्ड, एक त्र्यम्ब स्थित तोरण, हल व गोमूत्रके आकारसे अन्तर्मुहूर्त तक रहनेको मारणान्तिक समुद्घात कहते हैं ।
- ध. ११/४,२,६,१२/२१/७ सुहुमणिगोदेसु उप्पज्जमाणस्स महामच्छस्स विक्खभुस्सेहा तिगुणा ण होति, दुगुणा विसैसाहिया वा होति त्ति कथं णवदे । अधोसत्तमाए पुव्वीए गेरइएसु से काले उप्पज्जहिदि त्ति सुत्तादो णवदे । संतक्कमपाहुडे पुण णिगोदेसु उप्पाइदो, गेरइएसु उप्पज्जमाणमहामच्छो व्व सुहुमणिगोदेसु उप्पज्जमाणमहामच्छो वि तिगुणशरीरवाह्वलेण मारणतियसमुग्घाद गच्छदि त्ति । ण च एह पुज्जये, सत्तमपुव्वीएगेरइएसु असादवहुलेसु उप्पज्जमाणमहामच्छ-वेयणा-क्कसाएहिंतो सुहुमणिगोदेसु उप्पज्जमाणमहामच्छवेयण-क्कसा-याणं सरिसत्ताणुववत्तादो । तदो एसो चैव अत्थो बहाणो त्ति घेत्तव्वो । =प्रश्न—सूक्ष्म निगोद जीवोंमें उत्पन्न होनेवाले महामत्स्य-का विष्फेम्भ और उत्तम तिगुना नहीं होता, किन्तु दुगुना अथवा विशेष अधिक होता है, यह कैसे जाना जाता है । उत्तर—“नीचे सातवीं पृष्ठिकोंके नारकियोंमें वह अनन्तर कालमें उत्पन्न होगा” इस सूत्रमें ज्ञात जाता है । —सत्त्वप्रभाभूतमें उसे निगोद जीवोंमें उत्पन्न कराया है, क्योंकि, नारकियोंमें उत्पन्न होनेवाले महामत्स्य-के समान सूक्ष्म निगोद जीवोंमें उत्पन्न होनेवाला महामत्स्य भी बाह्यमे मारणान्तिक समु-

द्घातको प्राप्त होता है । परन्तु यह योग्य नहीं है, क्योंकि, अत्यधिक असाताका अनुभव करनेवाले सातवीं पृष्ठिकोंके नारकियोंमें उत्पन्न होनेवाले महामत्स्यकी वेदना और कषायकी अपेक्षा सूक्ष्म निगोद जीवोंमें उत्पन्न होनेवाले महामत्स्यकी वेदना और कषाय सदृश नहीं हो सकती । इस कारण यही अर्थ प्रधान है, ऐसा ही ग्रहण करना चाहिए ।

गो. जी./जी. प्र./५४३/६४२/१३ अस्मिन् रज्जुसंख्यातैकभागायाम-सूच्यङ्गुलसंख्यातैकभागविष्कम्भोत्सेधक्षेत्रस्य घनफलेन प्रतराङ्गुल-संख्यातैकभागगुणितजगच्छ्रेणिसंख्यातैकभागेन गुणिते दूरमारणा-न्तिकसमुद्घातस्य क्षेत्र भवति । =एक जीवके दूरमारणान्तिक समु-द्घात विषे शरीरसे बाहर यदि प्रदेश फैले तो मुख्यपने राजूके संख्यातभागप्रमाण लम्बे और सूच्यङ्गुलके संख्यातमें भागप्रमाण चौड़े व ऊँचे क्षेत्रको रोकते हैं । इसका घनफल जगश्रेणी × प्रतराङ्गुल होता है ।

गो जी./जी. प्र./५४३/१०२५/१० तदुपरि प्रदेशोत्तरेषु स्वयंभूरमण-समुद्घातस्थण्डिलक्षेत्रस्थितमहामत्स्येन सप्तमपृथिवीमहारीरवनाम-श्रेणीबद्ध प्रति मुक्तमारणान्तिकसमुद्घातस्य पञ्चशतयोजनतदर्धवि-ष्कम्भोत्सेधैकार्धपङ्कज्जायतप्रथमद्वितीयतृतीयचक्रोत्कृष्टपथैर्नैतु । =वेदना समुद्घातगत जीवके उत्कृष्ट क्षेत्रसे ऊपर एक-एक प्रदेश बढ़ता-बढ़ता मारणान्तिक समुद्घातवाले जीवका उत्कृष्ट क्षेत्र होता है । वह स्वयंभूरमण समुद्रके बाह्य स्थण्डिल क्षेत्रमें स्थित जो महामत्स्य वह जब सप्तमनरकके महारीरव नामक श्रेणीबद्ध बिलके प्रति मारणान्तिक समुद्घात करता है तब होता है । वह ५०० योज चौड़ा, २५० योज ऊँचा और प्रथम मोड़में १ राजू लम्बा, दूसरे मोड़में १/२ राजू और तृतीय मोड़में ६ राजू लम्बा होता है । मारणान्तिक समु-द्घातगत जीवका इतना उत्कृष्ट क्षेत्र होता है ।

७. वेदना कषाय और मारणान्तिक समुद्घातमें अन्तर

भ. ४/१,२,२/२७/२ वेदनकसायसमुग्घादा मारणतियसमुग्घादे किण्ण पदति त्ति वुत्ते ण पदति । मारणतिय समुग्घादो णाम वज्जरभवि-याउआण चैव होदि । वेदनकसायसमुग्घादा पुण बद्धाउआणमवद्धाउ-आणं च होति । मारणतियसमुग्घादा णिच्छएण उप्पज्जमाण दिसा-ट्ठिसुहो होदि, ण चे अराणमेगदिसाए गमणणियमो, दससु वि दिसासु गमणे पडिबद्धत्तादो । मारणतियसमुग्घादरस आयामो उवक्कस्सेण अप्पणो उप्पज्जमाणत्तेत्तपज्जवसाणो, ण चैवाराणमेस णियमो नि । =प्रश्न—वेदना समुद्घात और कषायसमुद्घात ये दोनों मारणा-न्तिकसमुद्घातमें अन्तर्भूत क्यों नहीं होते हैं । उत्तर—१, नहीं होते, क्योंकि, जिन्होंने पर भवकी आयु बाँध ली है, ऐसे जीवोंके ही मारणान्तिक समुद्घात होता है (अवधायुष्क और वर्तमानमें आयुको बाँधनेवालोंके नहीं होता—(ध. ७/४,२,१२,८६/४१०/७), किन्तु वेदना और कषाय समुद्घात बद्धायुष्क और अवधायुष्क दोनों जीवोंके होते हैं । २, मारणान्तिक समुद्घात निश्चयसे आगे जहाँ उत्पन्न होना है ऐसे क्षेत्रकी दिशाके अभिमुख होता है । किन्तु अन्य समुद्घातोंके इस प्रकार एक दिशामें गमनका नियम नहीं है, क्योंकि, उनका दशों दिशाओंमें भी गमन पाया जाता है (दे० समु-द्घात) । ३, मारणान्तिक समुद्घातकी लम्बाई उत्कृष्टत अपने उत्पद्यमान क्षेत्रके अन्त तक है, किन्तु इतर समुद्घातोंका यह नियम नहीं है । दे० पिछला शीर्षक नं ६) ।

८. मारणान्तिक समुद्घातमें कौन कर्म निमित्त है

ध. ६/१,६-१, २८/७७/२ अचत्तसरीरस्स विगहगदीए उजुगईए वा ज गमण त वस्स फल । ण, तस्स पुव्वत्तेत्तपरिच्चायाभावेण गमणाभावा । जीवपदेसाणं जो पमरो सो ण निक्कारणो, तस्स आउअरातफल-

री । = प्रश्न—पूर्व शरीरको न छोड़ते हुए जीवके विग्रह गतिमें वा ऋजुगतिमें जो गमन होता है, वह किस कर्मका फल है ।
 र—नहीं, क्योंकि, पूर्व शरीरको नहीं छोड़नेवाले उस जीवके क्षेत्रके परिचयके अभावसे गमनका अभाव है (अतः वहाँ आनु-
 नामकर्म कारण नहीं हो सकता) । पूर्व शरीरको नहीं छोड़ने-
 भी जीव प्रदेशोका जो प्रसार होता है, वह निष्कारण नहीं है,
 के, वह आगामी भवसम्बन्धी आयुर्कर्मके सत्त्वका फल है ।

भय—दे० भय ।

चि—१. यह भगवान् महावीर स्वामीका दूरवर्ती पूर्व भव है
 ० वर्षमान) पूर्वभवन ० २ में पुरुरवा नामक भील था । पूर्वभवन
 १ में सौधर्म स्वर्गमें देव हुआ । वर्तमान भवमें भरतकी अनन्त-
 नामक स्त्रीसे मरीचि नामक पुत्र हुआ । इसने परिव्राजक बन
 मिथ्या मतोंकी प्रवृत्ति की । चिरकाल भ्रमण करके त्रिपुष्ट नामक
 तपस्वी और फिर अन्तिम तीर्थकर हुआ । (प. पु १/३/२६३), (म.
 १/६२/८८-९२ तथा ७४/१४, २०, ५१, ५६, १६६, २०४) । २. एक क्रिया-
 दी—(दे० क्रियावाद) ।

—१. किंपुरुष जातिका एक व्यन्तर—दे० किंपुरुष ।

त—१. सौधर्म स्वर्गका १२ वें पटल—दे० स्वर्ग/५ । २ एक
 लोकान्तिकदेव—दे० लौकान्तिक । ३ वायु—दे० वायु ।

त चारण—दे० ऋद्धि/१ ।

देवी—भगवान् ऋषभनाथकी माता—दे० तीर्थकर/५ ।

देव—१२ वें कुलकर—दे० शलाका पुरुष/६ ।

प्रभ—किंपुरुष जातिका एक व्यन्तर—दे० किंपुरुष ।

भूति—म. पु. ७/३/श्लोक—भरत क्षेत्र पौदनपुर निवासी विश्व-
 भूति ब्राह्मणका पुत्र था । (७-६) । कमठ इसका बड़ा भाई था,
 जिसने इसकी स्त्रीपर बलात्कार करनेके हेतु इसे मार डाला । यह
 शरकर सल्लकी वनमें वज्रघोष नामक हाथी हुआ । (११-१२) ।
 यह पार्श्वनाथ भगवान्का पूर्वका ६ वाँ भव है ।—दे० पार्श्वनाथ ।

स्थान—औदारिक शरीरमें मर्मस्थानोका प्रमाण—दे०
 औदारिक/२

यदि—भोजनमें कालगत मर्यादाएँ—दे० भक्ष्याभक्ष्य/१ ।

त—ति प १/गाथा—दोषिण वियप्पा होति हु मलस्स इमं दव्वभाव-
 भेएहि । दव्वमलं दुबिहप्प बाहिरमभतरं चिय । १० । सेदमलेरेणुवद्धम-
 वहुदीवाहिरमलसमुद्दिट्ठ । पुणु दिट्ठजीवपदेसे णिवधरुवाह पय-
 डिठ्ठिदिआई । ११ । अणुभागपदेसाई चउहि पत्तेकभेज्जमाण तु । णाणा-
 वरणप्पहुदी अट्ठविह कम्ममखिलपावरयं । १२ । अभतरदव्वमल जीव-
 पदेसे णिवद्धमिदि हेदो । भावमलं णादव्वं अणादसणादिपरिणामो
 । १३ । अहवा बहुभेयगयं णाणावरणादि दव्वभावमलभेदा । १४ । पावमलं
 ति भण्णइ उवचारसरुवण जीवाण । १७ । = द्रव्य और भावके भेदसे
 मलके दो भेद हैं । इनमेंसे द्रव्यमल भी दो प्रकारका है—बाह्य व
 अभ्यन्तर । १० । स्वेद, मल, रणु, कर्दम इत्यादिक बाह्य द्रव्यमल
 कहा गया है, और दृढ रूपसे जीवके प्रदेशोंमें एक क्षेत्रावगाहरूप
 बन्धको प्राप्त, तथा प्रकृति स्थिति अनुभाग व प्रदेश इन चार भेदोंसे
 प्रत्येक भेदको प्राप्त होनेवाला, ऐसा ज्ञानावरणादि आठ प्रकारका
 सम्पूर्ण कर्मरूपी पापरज, चूँकि जीवके प्रदेशोंमें सम्बद्ध है, इस
 हेतुसे वह अभ्यन्तर द्रव्यमल है । अज्ञान अदर्शन इत्यादिक जीवके
 परिणामोंको भावमल समझना चाहिए । ११-१३ । अथवा ज्ञाना-
 वरणादिक द्रव्यमलके और ज्ञानावरणादिक भावमलके भेदसे मलके

अनेक भेद हैं । १४ । अथवा जीवोंके पापको उपचारसे मल कहा जाता
 है । १७ । (ध. १/१.१.१/३२/६) ।

ध. १/१.१.१/३३/२ अथवा अर्थाभिधानप्रत्ययभेदात्त्रिविधं मलम् । उक्तमर्थ-
 मलम् । अभिधानमलं तद्वाचक शब्दः । तयोरुत्पन्नबुद्धिः प्रत्ययमलम् ।
 अथवा चतुर्विधं मलं नामस्थापनाद्रव्यभावमलभेदात् । अनेकविध
 वा । = अथवा अर्थ, अभिधान व प्रत्ययके भेदसे मल तीन प्रकारका
 होता है । अर्थमल तो द्रव्य व भावमलके रूपमें ऊपर कहा जा चुका
 है । मलके वाचक शब्दोंको अभिधानमल कहते हैं । तथा अर्थमल
 और अभिधानमलमें उत्पन्न हुई बुद्धि को प्रत्ययमल कहते हैं । अथवा
 नाममल, स्थापनामल, द्रव्यमल और भावमलके भेदसे मल चार
 प्रकारका है । अथवा इसी प्रकार विवक्षा भेदसे मल अनेक प्रकारका
 भी है ।

२. सम्यग्दर्शनका मल दोष

अन. ध. २/१६/१८३ तदप्यलब्धमाहात्म्यं पाकात्सम्यक्त्वकर्मण । मलिन-
 मलसङ्गेन शुद्धं स्वर्णमिवोद्भवेत् । १६ ।

अन. ध. २/६१ में उद्धृत—वेदक मलिन जातु शङ्कायैर्दत्तकलयते ।
 = जिस प्रकार शुद्ध भी स्वर्ण चाँदी आदि मलके संसर्गसे मलिन हो
 जाता है उसी प्रकार सम्यक् प्रकृतिमिथ्यात्व नामक कर्मके उदयसे
 शुद्ध भी सम्यग्दर्शन मलिन हो जाता है । ६६ (गो. जी/जी. प्र/२५/
 ५१/२२ में उद्धृत) शंका आदि दूषणोंसे कलङ्कित सम्यग्दर्शनको
 मलिन कहते हैं ।

३. अन्य मलोंका निर्देश

१. शरीरमें मलका प्रमाण

—दे० औदारिक/२ ।

२. मल-मूत्र निक्षेपण सम्बन्धी

—दे० समिति/१ में प्रतिष्ठापना समिति ।

४. मल परिषह निर्देश

स. सि. १/६/४२६/४ अप्कायजन्तुपीडापरिहाराया मरणादस्नानव्रत-
 धारिणः पटुरविकिरणप्रतापजनिप्रवेदावतपवनानीतपासुनिचयस्य
 सिध्मकच्छूदद्बुद्धीर्णं कण्डूयायामुत्पन्नयामपि कण्डूयनविमर्दन-
 सघटनविवर्जितमूर्ते स्वगतमलोपचयपरगतमलोपचयोरसकलपित-
 मनसः सज्ज्ञानचारित्रविमलसलिलप्रक्षालनेन कर्ममलपङ्कनिराकरणाय
 नित्यमुद्यतमतेर्मलपीडासहनमाख्यायते । = अप्कायिक जीवोंकी
 पीडाका परिहार करनेके लिए जिसने मरणपर्यन्त अस्नानव्रत
 स्वीकार किया है । तीव्र किरणोंके तापसे उत्पन्न हुए पसीनेमें
 जिसके पवनके द्वारा लाया गया धूलि संचय चिपक गया है । सिध्द,
 दाद और खाजके होनेपर भी जो खुजलाने, मर्दन करने और दूसरे
 पदार्थसे घिसनेरूप क्रियासे रहित है । स्वगत मलका उपचय और
 परगत मलका अपचय होनेपर जिसके मनमें किसी प्रकार विकल्प
 नहीं होता, तथा सम्यग्ज्ञान और सम्यग्चारित्ररूपी विमल जलके
 प्रक्षालन द्वारा जो कर्ममलपङ्कको दूर करनेके लिए निरन्तर उद्यत-
 मति है, उसके मलपीडासहन कहा गया है । (रा वा १/६/२३/६१/
 ३३), (चा. सा. १/२५/६) ।

मलद—भरत क्षेत्रमें पूर्व आर्यखण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४ ।

मलय—१. भरतक्षेत्रमें मध्य आर्यखण्डका एक पर्वत—दे० मनुष्य/४ ।

२ मद्रास प्रेजिडेन्सीका मलाया प्रदेश (कुरलकाव्य/प्र २१/प गोविन्द-
 राय शास्त्री) ।

मलोषध—दे० ऋद्धि/७ ।

मल्ल—भरतक्षेत्रमें पूर्व आर्यखण्डका एक देश ।—दे० मनुष्य/४ ।

मल्लधारी देव—१. नन्दि संवके देशीयगणके अनुसार श्रीधरदेव-
के शिष्य तथा चन्द्रकीर्ति के गुरु थे। समय—वि. १०७५-११०५
(ई० १०१८-१०४८)—दे० इतिहास/५/१४। २. मल्लिषेणकी उपाधि
थी। (विदेप दे० मल्लिषेण/२)। ३. नियमसारकी टीका के रचयिता
पद्मप्रभ की उपाधि थी।—दे० पद्मप्रभ। ४. आ० बालचन्द्र की उपाधि
थी।—दे० बालचन्द्र।

मल्लवादी—१. नयचक्र प्रथमके कर्ता एक आचार्य। समय—वि. स.
४१४ (ई० ३५७)—(मि. वि/प्र. २२/प. महेन्द्र)। २. एक तार्किक
श्वेताम्बर आचार्य थे। ज्ञा. विद्यानन्द के समक्ष जो नयचक्र विद्यमान
था वह सम्भवतः इन्हीं की रचना थी। इनके नयचक्र पर ७५०
यशोभट्टजीने टीका लिखी है। कृतियाँ—नयचक्र, सम्मति टीका।
समय—वि. श. ८-९ (ई० श. ८ का अन्त); (न. च./प्र. २/प्रेमीजी)।

मल्लिनाथ—(म. पु./६६/श्लोक) पूर्व भव नं. २ में कच्छकावती
देशके वीतशाल नगरके राजा वैश्रवण थे। (२)। पूर्व भव नं. १ में
जपराजित विमानमें जहमिन्द्र थे। (१४-१६)। (युगपत् सर्वभू—दे०
६६/६६)। वर्तमान भवमें १६ वें तीर्थंकर हुए—दे० तीर्थंकर/१।

मल्लिनाथ पुराण—आ. मल्लकीर्ति (ई० १४३३-१४७३) की एक
रचना।

मल्लिभूपाल—एक राजा (ई. श. १६)। (मो. मा. प्र./प्र. २३/
A. N. Up. के अनुसार प. परमानन्द शास्त्री)।

मल्लिभूषण—नन्दि भवके बलात्कार गणकी गुर्वावलीके अनुसार
विद्यानन्दि न. २ के शिष्य तथा श्रुतमागरके सहधर्मा और लक्ष्मी-
चन्द्र व. न. नेमिदत्तके गुरु थे। समय—वि. १५३०-१५६० (ई. १४४८-
१४८८)—दे० इतिहास/५/१३।

मल्लिषेण—१. संस्कृत व प्राकृत दोनों भाषाओंके कवि एक
विगम्भराचार्य। कृतियाँ—महापुराण, नागकुमार महाकाव्य,
मज्जनचिन्त वरलभ। समय—(वि. ११०४ (ई. १०४७); (स
म/प्र. १५/पं. नाथुरामजी कृत विद्वत्तनमाला से उद्धृत टिप्पणी-
के आधार पर जगदीशचन्द्र ग्राह), (म. पु./प्र. २०/पं. पन्नालाल)।
२. मल्लधारी देवके नामने प्रसिद्ध एक विगम्भराचार्य। कृतियाँ—
प्रवचनसार टीका, पचास्ति काय टीका, ज्वालिनीकरण, पद्मावती
कवच, वज्रपजर विधान, ब्रह्मविद्या, आदि पुराण। समय—श. स. १०५०
(ई. ११२८)। ३. ज्यन्त मध्यस्थ स्वभावो एक श्वेताम्बर आचार्य।
आप स्त्रीमुक्ति आदि विवादग्रस्त विषयोंकी चर्चाओंमें न पड़ते थे।
उत्तरप्रभमूरिके शिष्य थे। कृतियाँ—स्याद्वादमंजरी, महापुराण।
समय—१. प. महेन्द्रजीके अनुसार—ई० १०४७। २. जगदीश चन्द्रके
अनुसार श. स. १२१४ (ई० १२६२) इनमेंसे दूसरा मत ठीक जँचता
है, क्योंकि ज्यन्तयोगव्यवच्छेद, जिसपर कि उन्होंने स्याद्वादमंजरी
नामकी टीका लिखी है, के कर्ता श्री हेमचन्द्रमूरिका समय
ई० १०८८-११०३ है। (सि. वि/प्र. ८०/प. महेन्द्र कुमार), (स म./प्र.
१६/जगदीश चन्द्र)।

मल्लिषेण प्रगस्ति—श्रवणवेलगोनाचा शिलालेख नं. ४४ मल्लि-
षेण प्रगस्ति के नामने प्रसिद्ध है। समय—श. स. १०५० (वि. ११८६);
(यु. जनु./प्र. ४१/प. जुगन विश्वर मुल्तार)।

मशक परिग्रह—दे० दश परिग्रह।

मसिकर्म—दे० मावय/२।

मस्करी गोशाल—श्रीलंके महा परिनिर्वाण मूत्र, महावग्ग जीर
विष्णुवादान आदि ग्रन्थोंके अनुसार ये महात्मा बुद्धके समकालीन ६
तीर्थंकरोंमेंसे एक थे। (द. सा./प्र. ३२/प्रेमीजी)।

भा. सं/१७६-१७६ मसयरि-पूरणरिसिणो उप्पण्णो पासणाहत्तिथम्मि।
सिरिवीरम्मवसरणे जगहियम्मणिणा नियत्तेण। १७६। वहिण्णम्मएण
उत्तं मज्झ एयारसागधारिस्स। जिग्गड्झुणी ण, अरुहो जिग्गय
विस्सामसीस्सस्स। १७७। ण सुण्ड जिणकहियम्मयं सपड दिक्खाय
गहिय गोयमओ। विप्पो वेय्यम्मामी तम्महा मोक्खं ण णाणाओ
। १७८। जण्णाणाओ मोक्खं एव लोयाण पयडमाणो हु। देवो
ज णत्थि कोई सुण्ण माएह इच्छाए। १७९। = पार्वनाथके
तीर्थमें मस्करि-पूरण ऋषि उत्पन्न हुआ। वीर भगवाद्के
समवसरणमें योग्यपात्रके अभावमें जब दिव्य ध्वनि न खिरी,
तब उसने बाहर निकलकर कहा कि मैं ग्यारह अंगका ज्ञाता
हूँ, तो भी दिव्यध्वनि नहीं हुई। पर जो जिनकथित श्रुतको ही
नहीं मानता है और जिसने अभी हाल ही में बोधा ग्रहण की है
ऐसा वेदाभ्यासी गोतम (इन्द्रभूति) इसके लिए योग्य समझा गया।
अतः जान पड़ता है कि ज्ञानसे मोक्ष नहीं होता है। वह लोगोपर यह
प्रगट करने लगा कि अज्ञानमें ही मोक्ष होता है। देव या ईश्वर कोई
है ही नहीं। जत स्वेच्छापूर्वक ध्यानका ध्यान करना चाहिए।

मस्करी पूरन—दे० पूरन करयप।

मस्तक—भरतक्षेत्रमें पूर्व आर्यखण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४।

मस्तिष्क—जौवारिक शरीरमें मस्तिष्कका प्रमाण—दे०
जौदारिक/२।

मह—याग, यज्ञ, क्रतु, पूजा, सपर्या, इज्या, अध्वर, मख और मह ये
पर्यायवाची नाम हैं।—दे० पूजा/१/१।

महत्तर—त्रि. सा./६८३/टीका—महत्तर कहिए कुल विपै बडा।

महत्ता—Magnitude (ज प/प्र. १०७)।

महाकच्छ—पूर्वविदेहका एक क्षेत्र—दे० लोक/७।

महाकच्छा—पूर्वविदेहस्थ पद्मकूट वक्षारका एक कूट व उसका रक्षक
देव—दे० लोक/७।

महाकक्ष—विजयार्थकी दक्षिणश्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर

महाकल्प—द्वादशांगश्रुतज्ञानका ११वाँ अंगवाह्य—दे० श्रुतज्ञान/III

महाकाल—१. पिशाच जातीय एक व्यन्तर—दे० पिशाच। २. एव
ग्रह—दे० ग्रह। ३. दक्षिण कालोद समुद्रका रक्षक देव—दे० व्यन्तर। ४.
४. चक्रवर्तीकी नव निधियोंमेंसे एक—दे० शलाका पुरुष/२
५. पष्ठ नारद—दे० शलाका पुरुष/६।

महाकाली—१. भगवाद् श्रियासकी शासक दक्षिणी—दे० यक्ष। २.
एक विद्या—दे० विद्या।

महाकूट—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर।

महाकौशल—मध्यप्रदेश। अपर नाम सुकीर्ण (म. पु./प्र. ४८
पं. पन्नालाल)।

महाखर—अमरकुमार जातीय एक भवनवासी देव—दे० अमर।

महागंव—उत्तर नन्दीश्वरद्वीपका रक्षक देव—दे० भवन/४।

महागौरी—एक विद्या—दे० विद्या।

महाग्रह—दे० ग्रह।

महाचंद्र—आन्तिनाथचरित्रके रचयिता एक दि. साधु। समय—
वि. १५८७।

महाज्वाल—विजयार्थकी उत्तरश्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर

महातनु—महोरग जातीय एक व्यन्तर—दे० महोरग।

महातप ऋद्धि—दे० ऋद्धि/५।

महातमः प्रभा—१ स. सि./३/१/२०३/६ महातम प्रभासहचरिता भूमिर्महातमः प्रभा इति=जिसकी प्रभा गाढ अन्धकारके समान है वह महातम प्रभाभूमि है। (ति प/२/२१)। (रा. वा/१/३/३/१५६/१६); (विशेष दे० तम प्रभा)। २. इसका अपर नाम माधवी है। इसका आकार अवस्थान आदि—दे० नरक/५।

महात्मा—प्र. सा./ता वृ./६२/११६/१५—मोक्षलक्षणमहार्थसाधकत्वेन महात्मा।=मोक्ष लक्षणवाले महाप्रयोजनको साधनेके कारण श्रमणको महात्मा कहते हैं।

महादेह—पिशाच जातीय एक व्यन्तर—दे० व्यन्तर।

महापद्म—१. महाहिमवान् पर्वतका एक हृद जिसमेंसे रोहित व रोहिताख्या ये दो नदियाँ निकलती हैं। ही देवी इसकी अधिष्ठात्री है।—दे० लोक/३/८। २. अपर विदेहका एक क्षेत्र।—दे० लोक/७। ३. विकृतवात् वक्षारका एक कूट—दे० लोक/७। ४. कुण्डपर्वतके सुप्रभ-कूटका रक्षक एक नागेन्द्र देव—दे० लोक/७। ५. कुरुवशकी वशावली-के अनुसार यह एक चक्रवर्ती थे जिनका अपर नाम पद्म था—दे० पद्म। ६. भावी कालके प्रथम तीर्थंकर—दे० तीर्थंकर/५। ७ म. पु. १५५। श्लोक—पूर्वी पुष्करार्धके पूर्व विदेहमें पुष्कलावती देशका राजा था (२-३)। धनपद नामक पुत्रको राज्य दे दीक्षा धारण की। (१८-१९)। ग्यारह अंगधारी होकर तीर्थंकर प्रकृतिका बन्ध किया। समाधिमरणकर प्राणतस्वर्गमें देव हुआ। (१६-२२)। यह सुविधिनाथ भगवात्का पूर्वका भव नं २ है।—दे० सुविधिनाथ।

महापुंडरीक—१. द्वादशग श्रुतका १३वाँ अंग बाह्य—दे० श्रुत-ज्ञान/III। २. रुषिम पर्वतपर स्थित एक हृद जिसमेंसे नारी और रूपकुला ये दो नदियाँ निकली हैं। बुद्धि नामक देवी उसकी अधिष्ठात्री है—दे० लोक/३/८।

महापुर—१. भरतक्षेत्रका एक नगर—दे० मनुष्य/४। २. विजयार्ध-की उत्तरश्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर।

महापुराण—१. आ. जिनसेन (ई. ८००-८५८) की काव्य कलापूर्ण एक सुन्दर व विस्तृत रचना। इसमें भगवात् ऋषभदेव व भरत चक्रवर्तीका विस्तृत चरित्र उल्लिखित है। इस ग्रन्थकी पूर्ति इनके पीछे इनके शिष्य गुणभद्र (ई. ८०३-८६५) ने उत्तरपुराण लिखकर की है, जिसमें शेष २३ तीर्थंकरोंका वर्णन निबद्ध है। आ० जिनसेन कृत खण्डका नाम आदिपुराण और गुणभद्र कृत खण्डका नाम उत्तर-पुराण है। दोनों मिलाकर महापुराण कहलाते हैं। इस पुराणको जैन पुराण कोश कहे तो अतिशयोक्ति न होगी, क्योंकि इसमें प्रायः सभी कथाएँ व चरित्र प्रसंगवश आ जाते हैं। इसमें आदिपुराणके ४७ पर्व और १५०० श्लोक हैं। उत्तरपुराणमें २६ पर्व और ८००० श्लोक हैं। २. द्वि. महापुराण आ. मल्लिषेणने. १०४७ मे रचा है। ३. तृतीय महापुराण श्वेताम्बराचार्य मल्लिभूषण (ई. १२६२) ने रचा था।

महापुरी—अपर विदेहके महापद्म क्षेत्रकी प्रधान नगरी—दे० लोक/७।

महापुरुष—किंपुरुष जातीय एक व्यन्तर—दे० किंपुरुष।

महाप्रभ—१. उत्तर घृतनर द्वीपका रक्षक देव—दे० व्यन्तर/१४। २. घृतनर समुद्रका रक्षक देव—दे० व्यन्तर/१४। ३. कुण्डल पर्वतका एक कूट—दे० लोक/७।

महाबल—१. असुर जातीय एक भवनवासी देव—दे० असुर। २. (म. पु./सर्ग/श्लोक)—राजा अतिबलका पुत्र था। (४/१३३)।

राज्य प्राप्त किया। (४/१५६)। जन्मोत्सवके अवसरपर अपने मन्त्री स्वयंबुद्ध द्वारा जीवके अस्तित्वकी सिद्धि सुनकर आस्तिक हुआ (५/८७)। स्वयं बुद्ध मन्त्रीको आदित्यगति नामक मुनिराजने बताया था कि ये दसवें भवमें भरतक्षेत्रके प्रथम तीर्थंकर होंगे। (५/२००)। मन्त्रीके मुखसे अपने स्वप्नोंके फलमें अपनी आयुका निकटमें क्षय जानकर समाधि धारण की। (५/२२६, २३०)। २२ दिनकी सल्लेखना-पूर्वक शरीर छोड़ (५/२४८-२५०)। ईशान स्वर्गमें ललिताग नामक देव हुए। (५/२५३-२५४)। यह ऋषभदेवका पूर्व भव नं. ६ है—दे० ऋषभदेव। ३ म. पु. ५०/श्लोक—मंगलावती देशका राजा था। (२-३)। विमलवाहन मुनिसे दीक्षा ले ११. अंगका पाठी हो तीर्थंकर प्रकृतिका बन्ध किया। (१०-१२)। समाधिमरणपूर्वक विजय नामक अनुत्तर विमानमें अहमिन्द्र हुआ। (१३)। यह अभिनन्दननाथ भगवात्का पूर्व भव नं. २ है। ४. (म. पु. ६०/श्लोक) पूर्व विदेहके नन्दन नगरका राजा था। (५८)। दीक्षाधार। (६१)। संन्यास मरण पूर्वक सहस्रार स्वर्गमें देव हुआ। (६२)। यह सुप्रभ नामक वलभद्रका पूर्व भव नं. २ है। ५. नेमिनाथपुराणके रचयिता एक जैन कवि। समय—(ई. १२४२)—(वरागचरित्र/प्र. २३/ पं. खुशालचन्द)।

महाभारत—१. रामाकृष्ण द्वारा सशोधित 'इक्ष्वाकु वंशावली' में महाभारत युद्धका काल ई. पू. १५५० बताया गया है। (भारतीय इतिहास/पृ. १/पृ. २८६)। २. महाभारत युद्धका वृत्तान्त—दे. ह. पु./सर्ग ४५-४६; सर्ग ४७/१-१६, तथा सर्ग ४४)।

महाभिषेक—प. आशाधरजी (ई. ११७३-१२४३) कृत 'निरय महोद्योत' पर आ. श्रुतसागर (ई. १४७३-१५३३) कृत महाभिषेक नामक एक टीका ग्रन्थ।

महाभीम—१. राक्षस जातीय एक व्यन्तर—दे० राक्षस। २. द्वि. नारद—दे० शलाका पुरुष/६।

महाभुज—कुण्डल पर्वतके कनकप्रभ कूटका रक्षक एक नागेन्द्र देव—दे० लोक/७।

महाभूत—भूत जातीय एक व्यन्तर—दे० भूत।

महामंडलीक—राजाओंमें एक ऊँची श्रेणी—दे० राजा।

महामति—(म. पु./सर्ग/श्लोक)—महाबल भगवात् ऋषभ देवका पूर्व भव नं. १। (५/२००)। का मन्त्री था। मिथ्यादृष्टि था। (४/१६१-१६२)। इसने राजाके जन्मोत्सवके अवसरपर उसके मन्त्री स्वयंबुद्धके साथ विवाद करते हुए चावक मतका आलम्बन लेकर जीवतत्वकी सिद्धिमें दूषण दिया था। (५/२६-२८)। मरकर निगोदमें गया। (१०/७)।

महामत्स्य—दे० समुच्छेदक।

महामह—दे० पूजा।

महामात्य—त्रि. सा./टी./५८३ महामात्य कहिए सर्व राज्यकार्यका अधिकारी।

महामानसी—१. भगवात् कुन्थनाथकी शासक यक्षिणी—दे० यक्ष। २. एक विद्या—दे० विद्या।

महायक्ष—भगवात् अजितनाथका शासक यक्ष—दे० यक्ष।

महायान—एक बौद्ध मन्त्रप्रदाय—दे० बौद्धदर्शन।

महायोजन—क्षेत्रका एक एक प्रमाण—दे० गणित/1/१।

महाराजा—राजाओंमें एक श्रेणी—दे० राजा।

महाराष्ट्र—कृष्णानदीसे नर्मदा नदी तकका क्षेत्र (म. पु./प्र.४६/पं. पन्नालाल)।

महाग्रह—१. एक ग्रह—दे० ग्रह। २. चतुर्थ नारद दे० शलाका-पुरुष/६।

महालतांग—कालका एक प्रमाण—दे० गणित/१।

महालता—कालका एक प्रमाण—दे० गणित/१/१।

महावत्सा—१. पूर्व विदेहका एक क्षेत्र—दे० लोक/७। २. वैश्रवण वक्षारका एक कूट व देव—दे० लोक/७।

महावप्र—१. अपर विदेहका एक क्षेत्र—दे० लोक/७। २. सूर्यगिरि वक्षारका एक कूट व उसका रक्षक देव—दे० लोक/७।

महावीर—१. प्रथम दृष्टिसे भगवान्की आयु आदि

घ. ६/४,१,४४/१२० पण्णारहदिवसेहि अट्ठहि मासेहि य अहिय पच-हत्तरिवासावसेसे चउत्थकाले ७५-८-१५ पुष्पुत्तरविमाणादो आसाढ-जोणपक्खअट्ठोए महावीरो बाहात्तरिवासाउओ तिणाहरो गम्भ-मोइण्णो। तत्थ तीसवसाणि कुमारकालो, वारसवसाणि तस्स छट्ठमत्थकालो, केवलिकालो वि तीस वासाणि; एदेसि तिण्ह कालाण समासो बाहत्तरिवासाणि। = १५ दिन और ८ मास अधिक ७५ वर्ष चतुर्थ कालमें शेष रहनेपर पुष्पोत्तर विमानसे आपाढ शुक्ला पण्ठीके दिन ७२ वर्ष प्रमाण आयुसे युक्त और तीन ज्ञानके धारक महावीर भगवात् गर्भमें अवतीर्ण हुए। इसमें ३० वर्ष कुमारकाल, १२ वर्ष उनका छद्मस्थकाल और ३० वर्ष केवलिकाल इस प्रकार इन तीनों कालोका योग ७२ वर्ष होता है। (क. पा. १/१,१/९/६६/-७४/६)।

२. दिव्यध्वनि या शासनदिवसकी तिथि व स्थान

घ. १/१,१,१/गा ५२-५७/६१-६३ पचसेलपुरे सम्मे विउले पव्वहुत्तमे। ...१२१ महावीरेणत्थो कहिओ भवियलोयस्स। इम्मिस्से वसि-प्पिणीए चउत्थ-ममयस्स पच्छिमे भाए। चोत्तीसवाससेसे किच्चि विसेसुणए संते १५। वासस्स पढममासे पढमे पक्खम्मिह सावणे बहुले। पाडिबदपुव्वदिवसे तिथुप्पत्ती दु अभिजिम्मिह १५। सावण बहुलपडिबदे रुद्धुहुत्ते सुहोदए रविणो। अभिजिस्स पढमजोए जत्थ जुगादी मुण्येव्वो १७। = पंचशैलपुरमें (राजगृहमें) रम-णीक, विपुल व उत्तम, ऐसे विपुलाचल नामके पर्वतके ऊपर भगवात् महावीरने भव्य जीवोको उपदेश दिया १२। इस अवसर्पिणी कल्पकालके दुपमा सुपमा नामके चौथे कालके पिछले भागमें कुछ कम ३४ वर्ष बाकी रहनेपर, वर्षके प्रथममास अर्थात् श्रावण मासमें प्रथम अर्थात् कृष्णपक्ष प्रतिपदाके दिन प्रातः-कालके समय आकाशमें अभिजित् नक्षत्रके उदित रहनेपर तीर्थ-की उत्पत्ति हुई १५-१६। श्रावणकृष्ण प्रतिपदाके दिन रुद्रमुहूर्तमें सूर्यका शुभ उदय होनेपर और अभिजित् नक्षत्रके प्रथम योगमें जब युगकी आदि हुई तभी तीर्थकी उत्पत्ति समझना चाहिए। (घ. ६/४,१,४४/गा २६/१२०), (क. पा. १/१-१/९/६६/गा. २०/७४)।

घ. ६/४,१,४४/१२०/६ छासट्ठदिवसावणयणं केवलकालम्मि किमट्ठ करिदे। केवलणाणे सेमुप्पण्णे वि तत्थ तिथ्याणुप्पत्तीदो। = केवल-ज्ञानकी उत्पत्ति हो जानेपर भी ६६ दिन तक उनमें तीर्थकी उत्पत्ति नहीं हुई थी, इसलिए उनके केवलीकालमें ६६ दिन कम किये जाते हैं। (क. पा. १/१,१/९/६७/७५/५)।

३. द्वि० दृष्टिसे भगवान्की आयु आदि

घ. ६/४,१,४४/टीका व गा. ३०-४१/१२१-१२६ अण्णे वे वि आठरिया पचहि दिवसेहि जट्ठहि मासेहि य ऊणाणि बाहन्नि वामाणि त्ति वड्ढमाणजिणिदाउजं पस्सेति ७१-३२५। तेसिमहिप्पाएण गम्भत्थ-कुमार-छट्ठमत्थ-केवल-कालाणं परवणा करिदे। तं जहा ... (पृष्ठ १२१/५)। आसाढजोणपक्खे अट्ठोए जोणिमुवपादो। गा. ३१। अच्छित्ता णवमामे जट्ठ य दिवसे चइत्तसियपक्खे। तेरसिए रत्तीए जादुत्तरफगुणीए दु। गा. ३३। जट्ठवीनं मत्त य मासे दिवसे य वारमयं। गा. ३४। जाहिणिवांहीमयुद्धो छट्ठेण य मग्गमीसअहुने दु। दग्गमीए णिवर्त्तो त्तरमट्ठो णिवग्गमण-पुज्जो। गा. ३५। गमइ छट्ठमत्थत्तं वारममासाणि पंच मागे य। पण्णारसाणि दिण्णाणि य तिरयणसुद्धो महावीरो। गा. ३६। वइ-साहजोणपक्खे दसमीए रवगसेट्ठिमारुद्धो। इत्थण्ण पाठकम्म केवल-णाणं समासणो। गा. ३८। वासाणूणत्तीमं पंच य मासे य वीम-दिवसे य। गा. ३९। पाच्छा पावाणगरे कच्चियमासे य तिण्हो-इसिए। सादीए रत्तीए नेसरयं हेत्तु णिव्वाओ। गा. ४०। परिणिव्युदे जिणिदे चउत्थकालस्स जं भवे नेसं। वामाणि तिण्णि मामा जट्ठ य दिग्गा वि पण्णरमा। गा. ४१। ... एदं कालं वड्ढ-माणजिणिदाउजम्मि पक्खत्ते दसद्विमाहियं चहत्तरिवासाव-सेमे चउत्थकाले सग्गादो वड्ढमाणजिणिदग्ग ओदिण्णकालो होदि। = अन्य कितने ही आचार्य भगवान्की आयु ७१ वर्ष ३ मास २५ दिन बताते हैं। उनके अभिप्रायानुसार गर्भस्थ, कुमार, छद्मस्थ और केवलज्ञानके कालोंकी प्ररूपणा करते हैं। वह इन प्रकार कि—गर्भवितार तिथि—आपाढ शु ६, गर्भस्थकाल—६ मास—८ दिन, जन्म-तिथि व समय—चैत्र शु १३ की रात्रिमें उत्तराफाल्गुनी नक्षत्र, कुमारकाल—२८ वर्ष ७ मास १२ दिन, निष्क्रमण तिथि—मगसिर कृ. ५१०; छद्मस्थकाल—१२ वर्ष ५ मास १५ दिन, केवल-ज्ञान तिथि—वैशाख शु १०; केवलीकाल—२६ वर्ष ५ मास २० दिन, निर्वाण तिथि—कार्तिक कृ. १५ में स्वाति नक्षत्र। भगवात् के निर्वाण होनेके पश्चात् शेष बचा चौथा काल—३ वर्ष ८ मास १५ दिन। इस कालको वर्धमान जिनेंद्रकी आयुमें मिला देनेपर चतुर्थकालमें ७५ वर्ष १० दिन शेष रहने पर भगवात्का स्वर्गावतरण होनेका काल प्राप्त होता है। (क. पा. १/१-१/९/६८-६९/टीका व गा. २१-३१/७६-८१)।

४. भगवान्की आयु आदि सम्बन्धी दृष्टिभेदका समन्वय

घ. ६/४,१,४४/१२६/५ दोसु वि उवसेसु को एत्थ समजसो, एत्थ ण बाहइ जिम्भमेलाइरियवच्चओ, अनद्धोवदेसत्तादो दोणमेवकस्स बाहाणुवलभादो। किंतु दोसु एवकेण होदव्वं। तं जाणिय वत्तव्व। = उक्त दो उपदेशोंमेंसे कौन-सा उपदेश यथार्थ है, इस विषयमें एलाचार्यका शिष्य (वीरसेन स्वामी) अपनी जीभ नहीं चलाता, क्योंकि, न तो इस विषयका कोई उपदेश प्राप्त है और न दोनोंमेंसे एकमें कोई बाधा ही उत्पन्न होती है। किन्तु दोनोंमेंसे एक ही सत्य होना चाहिए। उसे जानकर कहना उचित है। (क. पा. १/१-१-१/९/६३/८१/१२)।

*** वीर निर्वाण संवत् सम्बन्धी—दे० इतिहास/२।**

५. भगवान्के पूर्व भवोंका परिचय

म. पु. ७४/श्लोक नं. "दूरवर्ती पूर्वभव नं. १ में पुरुरवा भोल थे। १४-१६। न २ में सौधर्म स्वर्गमें देव हुए। २०-२२। नं. ३ में भरत का पुत्र मरीचि कुमार। २१-२६। नं. ४ में ब्रह्म स्वर्गमें देव। २७। नं. ५ में जटिल ब्राह्मणका पुत्र। २८। नं. ६ में सौधर्म स्वर्गमें देव। २९।

नं. ७ में पुण्यमित्र ब्राह्मणका पुत्र १७१। नं. ८ में सौधर्म स्वर्गमें देव १७२-७३। न. ९ में अग्निसह ब्राह्मणका पुत्र १७४। न. १० में ७ सागरकी आयुवाला देव १७५। नं. ११ में अग्निमित्र ब्राह्मणका पुत्र १७६। न. १२ में माहेन्द्र स्वर्गमें देव १७६। न. १३ में भारद्वाज ब्राह्मणका पुत्र १७७। न. १४ में माहेन्द्र स्वर्गमें देव १७८। तत्पश्चात् अनेकों त्रस स्थावर योनियोमे असख्यातो वर्ष भ्रमण करके वर्तमानसे पहले पूर्वभव नं. १८ में स्थावर नामक ब्राह्मणका पुत्र हुआ १७९-८३। पूर्वभव न. १७ में माहेन्द्र स्वर्गमें देव १८५। पूर्वभव न. १६ में विश्वनन्दी नामक राजपुत्र हुआ १८६-१९७। पूर्वभव नं. १५ में महाशुक स्वर्गमें देव १९८-२०१। पूर्वभव न. १४ में त्रिपृष्ठ नारायण १९२०-१९७। पूर्वभव न. १३ में सप्तम नरकका नारकी १९६७। पूर्वभव नं. १२ में सिंह १९६८। पूर्वभव नं. ११ में प्रथम नरकका नारकी १९७०। पूर्वभव न. १० में सिंह १९७१-२११। पूर्वभव नं. ९ में सिंहकेतु नामक देव १९११। पूर्वभव न. ८ में कनकोज्ज्वल नामक विद्याधर १२२०-२२६। पूर्वभव न. ७ में सप्तम स्वर्गमें देव १२३०। पूर्वभव नं. ६ में हरिषेण नामक राजपुत्र १२३२-२३३। पूर्वभव न. ५ में महाशुक स्वर्गमें देव १२३४। पूर्वभव नं. ४ में प्रियमित्र नामक राजपुत्र १२३४-२४०। पूर्वभव नं. ३ में सहस्रार स्वर्गमें सूर्य-प्रभ नामक देव १२४१। पूर्वभव नं. २ में नन्दन नामक सज्जनपुत्र १२४२-२५१। पूर्वभव न. १ में अच्युत स्वर्गमें अहमिन्द्र १२४६। वर्तमान भवमें २४ वे तीर्थंकर महावीर हुए १२५१। (युगपत् सर्वभव - दे० म. पु. ७६/५३४)।

* भगवान् के कुल, संघ आदिका विशेष परिचय
—दे० तीर्थंकर/५।

महावीर पुराण—१. आ. शुभचन्द्र (ई १५१६-१५५६) द्वारा विरचित संस्कृत छन्द-बद्ध एक रचना। इसमें २० अध्याय हैं। २. आ सकलकीर्ति (ई १४३३-१४७३) को एक रचना।

महावीराचार्य—आप राजा अमोघवर्ष प्रथमके परम मित्र थे। दोनों साथ-साथ रहते थे। पीछेसे आपने दीक्षा ले ली थी। कृति—गणितसार संग्रह। समय—राजा अमोघवर्ष ई. ८१४-८७८ आता है। (आ अनु/प्र. १०/Δ N. Up.)।

महाव्रत—दे० व्रत।

महाशंख—लवण समुद्रमें स्थित एक पर्वत—दे० लोक/७।

महाशिरा—कुण्डल पर्वतके कनक कूटका रक्षक देव—दे० लोक/७।

महाशुक्र—१ स्वर्गमें १०वाँ कण्ठ—दे० स्वर्ग/५।
२ शुक्र स्वर्गका एक पटल व इन्द्रक—दे. स्वर्ग/५।

महादेवता—एक विद्या—दे० विद्या।

महासत्ता—सर्व पदार्थोंका अस्तित्व सामान्य—दे० अस्तित्व।

महासंघिक—एक बौद्ध सम्प्रदाय—(दे० बौद्धदर्शन)।

महासर्वतोभद्र—एक व्रत—दे० सर्वतोभद्र।

महासेन—१, भोजक वृष्णिका पुत्र उग्रसेनका भाई—(ह पु/१८/१६)। २, यादववंशी कृष्णका दसवाँ पुत्र—दे इतिहास/७/१०। ३, मुलौचनाचरित्रके रचयिता एक दिगम्बरार्थी। (वरांगचरित्र/प्र/२२/प. खुशालचन्द), (ह पु/प्र/७/प. पन्नालाल)।

महास्कन्ध—सर्व व्यापक पुद्गल द्रव्य सामान्य—दे० स्कन्ध/२।

महास्वर—गन्धर्व जातीय एक व्यन्तर—दे० गन्धर्व।

महाहिमवान—१. हैमवत क्षेत्रके उत्तर दिशामें स्थित पूर्वापर

लम्बायमान वर्षाधर पर्वत। अपरनाम पंचशिखरी है। इसका नकशा आदि—दे० लोक/३,७।

रा. वा./३/११/३/१८२/२६ हिमाभिसम्बन्धाद्धिमवदभिधानम्, महा-श्चासौ हिमवाश्च महाहिमवानिति, असत्यपि हिमे हिमवदाख्या इन्द्रगोपवत्। = हिमके सम्बन्धसे हिमवात् संज्ञा होती है। महात् अर्थात् बड़ा है और हिमवात् है, इसलिए महाहिमवात् कहलाता है। अथवा हिमके अभावमें भी 'इन्द्रगोप' इस नामकी भाँति रूढ़ि-से इसे महाहिमवात् कहते हैं। २. महाहिमवात् पर्वतका एक कूट व उसका स्थायी देव—दे० लोक/७; ३. कुण्डलपर्वतके अकप्रभकूटका स्वामी नागेन्द्र देव—दे० लोक/७।

महिमा—१ आन्ध्रदेशके अन्तर्गत वेणा नदीके किनारे पर स्थित एक प्राचीन नगर। आज वेण्या नामकी नदी बम्बई प्रान्तके सितारा जिलेमें है और उसी जिलेमें महिमानगड नामका एक गाँव भी है। सम्भवतः यह महिमानगड ही वह प्राचीन महिमा नगरी है, जहाँ कि अर्धबलि आचार्यने यत्ति-सम्मेलन किया था और जहाँसे कि धरसेन आचार्यके पत्रके अनुसार पुष्पदन्त व भूतबली नामके दो साधु उनकी सेवामें गिरनार भेजे गये थे। इसका अपर नाम पुण्ड्र-वर्धन भी है। (ध. १/प्र ३१/H.L. Jain)। २. भरत क्षेत्र पश्चिम आर्यखण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४। ३. एक विक्रिया ऋद्धि—दे० ऋद्धि/३।

महिष—मध्य आर्यखण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४।

महिषग—दक्षिण देशका वर्तमान मैसूर प्रान्त। (म. पु./प्र. ५०/-पं. पन्नालाल)।

महिषमति—नर्मदा नदी पर स्थित एक नगर—दे० मनुष्य/४।

महीदेव—मूल सघकी मुर्खविलीके अनुसार आप अकलक भट्टके शिष्य थे। समय—(ई ६६५-७०५)। (दे० इतिहास/५/३)। (सि. वि./प्र ७/पं. महेंद्र कुमार)।

महीपाल—१ म. पु. ७३/श्लोक—महीपाल नगरका राजा तथा भगवान् पार्श्वनाथका नाना था। ६६। महादेवीके वियोगमें पंचाग्नि तप तपता था। कुमार पार्श्वनाथसे योग्य विनय न पानेपर क्रुद्ध हुआ। कुमार द्वारा बताया जाने पर उनकी सत्यताकी परीक्षा करनेके लिए जलती हुई लकड़ीको कुल्हाड़ीसे चीरा तो वास्तवमें ही वहाँ सर्पका जोड़ा देखकर चकित हुआ। यह कमठका जीव था तथा भगवान् के जीवसे बैर रखता था। शव्यसहित मरणकर शम्बर नामक ज्योतिष देव बना, जिसने तप करते हुए भगवान् पर घोर उपसर्ग किया। ६७-१९७। यह कमठका आगेका आठवाँ भव है। २. प्रतिहार वंशका राजा था। बढवाण प्रान्तमें राज्य करता था। धरणी बराह इसका अपर नाम था। समय—(श. स. ८३६, वि. सं. ६७१ (ई. ६१४), (ह. पु./प्र. ६/प. पन्नालाल)।

महीशुर—दक्षिण देशका वर्तमान मैसूर नगर। (म. पु./प्र. ५०/-प. पन्नालाल)।

महेन्द्र—प. पु. १५/१३-१६—महेन्द्रगिरिका राजा तथा हनुमाचकी माता अंजनाका पिता था।

महेन्द्र देव—तत्त्वानुशासनके रचयिता श्री नागसेन आचार्यके शिक्षागुरु थे। नागसेनके समयके अनुसार इनका समय—वि. श. १३ से पहले अर्थात् ई. श. १२ आता है। (त. अनु./प्र. २/प्र. श्री लाल)।

महेंद्रिका—भरत क्षेत्रमें मध्य आर्यखण्डकी एक नदी।—दे० मनुष्य/४।

महेश्वर—महोरग जातोग एक व्यन्तर—दे० महोरग ।

महोदय—दे० विद्यानन्दि महोदय ।

महोरग—ध. १३/१५, १४०/३६१/१९ सर्पकारेण विकरणप्रिया. महोरग' नाम । = सर्पकार रूपसे क्रिया करना इन्हें प्रिय है, इसलिए महोरग कहलाते हैं ।

२. महोरग देवोंके भेद

ति. प. ६/३८ भुजगा भुजगशाली महत्तु जतिनायदंघशाली य । मह-असणिजमहसर गंभीर पियदसणा महोरगगा । १२८ । = भुजग, भुजग-शाली, महातनु, अतिकाय स्कन्धशाली, गन्भीर, अशनिजव, महेश्वर, गन्भीर और प्रियदर्शन ये दश महोरग जातिके देवोंके भेद हैं । (त्रि. सा. २६१) ।

* इसके वर्ण वैमत्र अवस्थान आदि—दे० व्यन्तर/४ ।

मांडलीक—एक क्रियावादी—दे० क्रियावादी ।

मांस—* मांसकी अमक्ष्यताका निर्देश—दे० भक्ष्याभक्ष्य/२ ।

१. मांसत्याग व्रतके अविचार

सा. ध. ३/१२ चर्मस्थमम्भ. स्नेहश्च हिंस्रसदृष्टचर्म च । सर्वं च भोज्य व्यापन्नं दोष' स्यदामिषव्रते । १२१ । = चमडेमें रखे हुए जल, घी, तेल आदि चमडेसे आच्छादित अथवा सम्बन्ध रखनेवाली हींग और स्वादचलित सम्पूर्ण भोजन आदि पदार्थोंका खाना मांस त्याग व्रतमें दोष है ।

ला. स. २/११ लोक—तद्भेदा बहव' सन्ति मादृशा वागगोचरा' । तथापि व्यवहारार्थं निर्दिष्टा' केचिदन्वयात् । १०१ । = उन अतिचारोंके बहुत-से भेद हैं जो मेरे समान पुरुषसे कहे जाने सम्भव नहीं हैं, तथापि व्यवहारके लिए आम्नायके अनुसार कुछ भेद यहाँ कहे जाते हैं । १०१ चमडेके वर्तनमें रखे हुए घी, तेल, पानी आदि । १११ अशोधित आहार्य । १८१ व्रस जीवोंका जिसमें सन्देह हो, ऐसा भोजन । २०१ बिना छाना अथवा विविधपूर्वक दुहरे घलनेसे न छाना गया, घी, दूध, तेल, जल आदि । २३-२४। शोधन विधिमें जनभ्रत साधर्म्य या शोधन विधिसे परिचित विधर्मोंके हाथसे तैयार किया गया भोजन । २८ शोधित भी भोजन यदि मर्यादासे बाहर हो गया है तो । ३२। दूसरे दिनका सर्व प्रकारका वासी भोजन । ३३। पक्का शाक । ३४। पान । ३७। रात्रिभोजन । ३८। आसव, अरिष्ट, अचार, सुरब्ध आदि । ४५। रूप, रस, गन्ध व स्पर्शसे चर्चित कोई भी पदार्थ । ४६। अमर्यादित दूध, दही आदि । ४७।

२. मांस निषेधका कारण

मू. आ. ३/३३ चत्वारि महाविषाडि य होति णवणीदमज्जमसमधू । कलापसगदप्पासजमकारीओ पदाओ । ३६३ । = नवनीत, मद्य, मांस और मद्यु, ये चार महा विकृतियाँ हैं, क्योंकि वे काम, मद व हिंसाको उत्पन्न करते हैं । (पु. सि. उ. ७९) ।

पु. सि. उ. ६/६-६८ न बिना प्राणविघातान्मांसस्योत्पत्तिरिष्यते यस्मात् । मांस भजत स्तस्मात् प्रसरत्यनिवारिता हिंसा । ६६ । यदपि क्लि भवति मांसं त्वयमेव मृतस्य महिषवृषभादे । तत्रापि भवति हिंसा तदाश्रितनिगोत' निर्मथनात् । ६६ । आमांस्वपि पक्वास्वपि विषच्यो-मानासु मांसपेश' हेतु । सातत्येनोत्पादस्तज्जातीनां निगोतानां । ६७ । आमा व पका वा ल' पादसि य स्पृशति वा पिशितपेशि । स निहन्ति सतत निश्चित पिण्ड' बहुजीवकोटीनाम् । ६८ । = प्राणियोंके धातके बिना मांसकी उत्पत्ति नहीं हो सकती, इसलिए मांसभक्षीको

अनिवारित रूपसे हिंसा होती है । ६५। २. स्वयं मरे हुए भैरव वंग आदिके मांस भक्षणमें भी हिंसा होती है, क्योंकि तराश्रित अनन्तों निगोद जीवोंकी हिंसा वहाँ पायी जाती है । ६६। ३. कच्ची हो या ज्विन पर पकी हुई हो जवना ज्विनपर पर रहो हो ऐसी सब ही मांसकी पेशियोंमें, उन ही जातिसे अनन्त निगोद जीव प्रति समय निरन्तर उत्पन्न होते रहते हैं । ६७। इसलिए कच्ची या पकी हुई किसी भी प्रकारकी मांसपेशीया खाते या छूने मना उन करोड़ों जीवोंका घात करता है । ६८। (गो. मा. उ. ८/६०-६१) ।

३. धान्य व मांसको समान कहना योग्य नहीं

सा. ध. २/१० प्राण्यद्वये समेष्मन्तं भोज्यं माम न धामिषै, । भोग्या स्त्रीत्वाविधेयैर्जातं जर्मजायत नास्म्यका । १०१ (गता उद्धृता) — पञ्चेन्द्रियरय नस्यापि कथे तन्नामभक्ष्ये । यथा हि नरकप्रार्तिर्न तथा धान्यभोजनात् । धान्यपाने प्राणिभ्यः परमेष्ठोऽभिप्यते । गृहिणा देशगमिना स तु नारयन्तज्जाधनः । = यद्यपि मांस व जल दोनों ही प्राणीके ऊंग होनेके नाते समान हैं, परन्तु फिर भी धार्मिक जनोंके लिए मांस खाना योग्य नहीं है । जैसे कि स्त्रीपनेनी व्रतेशा समान होते हुए भी परनी ही भोग्य है माता नहीं । १०१ दूसरी बात यह भी है कि पञ्चेन्द्रिय प्राणीको मारने या उग्रता मांस खानेमें जैसे नरक आदि दुर्गति मिलती है वैसे ही दुर्गति जलके भोजन करनेसे नहीं होती । धान्यके पकनेपर केवल एकेंद्रियता ही घात होता है, इसलिए देशययमी गृहस्थोंके लिए वह जयन्त नाथक नहीं है ।

* दूध व मांस समान नहीं है—दे० भक्ष्याभक्ष्य ।

* अनेक जनस्पति जीवोंकी अपेक्षा एक व्रस जीवकी हिंसा ठीक है—यह हेतु उचित नहीं—दे० हिंसा/५ ।

४. चर्म निक्षिप्त वस्तुके त्यागमें हेतु

ला. सं. २/११-१३ चर्मभाष्टं तु निक्षिप्ता' घृततैलज्जलादय । त्याज्या' यतस्त्रसादीनां शरीरेपिघाताश्रिता' । १११ । न चाशङ्क्यं पुनस्तत्र सन्ति गद्धान सन्ति ते । सशयोऽनुपलब्धत्वाद् दुर्वाने व्योपचित्र-यत् । १२१ । सर्वं सर्वप्रासानेन दण्डं विरवैकक्षुपा । तदाज्ञया प्रमाणेन माननीय मनोपिभि । १३१ । = चमडेके वर्तनमें रखे हुए घी, तेल, जलादिका त्याग कर देना चाहिए क्योंकि ऐसी वस्तुओंमें उस-उस जीवके मांसके जाधित रहनेवाले व्रस जीव अवश्य रहते हैं । १११ तहाँ वे जीव हैं या नहीं ऐसी शंका भी नहीं करनी चाहिए, क्योंकि, व्योमचित्रकी भाँति इन्द्रियोत्ते न दिवाई देनेके कारण यद्यपि वे जीव किसी भी प्रमाणसे सिद्ध नहीं हैं । १२१ तो भी सर्वज्ञदेवने उनका वहाँ प्रत्यक्ष किया है और उसीके अनुसार आचार्योंने शास्त्रोंमें निर्देश किया है, अतः बुद्धिमानोंको सर्वज्ञदेवकी आज्ञा मानकर उनका अस्तित्व वहाँ स्वीकार कर लेना चाहिए । १३१

५. सूक्ष्म व्रस जीवोंके भक्षणमें पाप है

ला. स. २/१४ नोहमेतावता पापं स्याद्वा न स्यादतीन्द्रियात् । अहो मांसाशिनोऽवश्य प्रोक्तं जनागमे यत । = इन्द्रियोंके अगोचर ऐसे सूक्ष्म जीवोंके भक्षणसे पाप होता है या नहीं, ऐसी आशंका करना भी योग्य नहीं है, क्योंकि मांस भक्षण करनेवालोंको पाप अवश्य होता है, ऐसा जैनशास्त्रोंमें स्पष्ट उल्लेख है । १४।

* विधर्मोंसे अन्न शोधन न करानेमें हेतु—दे० आहार/२ ।

सागध—लवण समुद्रकी ईशान व आग्नेय दिशामें स्थित द्वीप व उसके रक्षक देव ।—दे० लोक/७ ।

माध—गुजरात नरेश श्रीपालके मन्त्री सुप्रभदेवके दो पुत्र थे—दत्त व शुभंकर। दत्तके पुत्र महाकवि माध थे। इन्होंने 'शिशुपाल वध' नामक ग्रन्थकी रचना की है। (उपमिति भव प्रपच कथा/प्र. २/प्रेमीजी)।

माघनन्दि—१. श्रुतावतार व नन्दिसंघकी गुर्वावलीके अनुसार आप अर्हद्वलि गुणधर व धरसेन आचार्योंके सहधर्मा थे। नन्दिसंघकी प्राकृत पट्टावलीमें आपका नाम भद्रबाहु व गुप्तिगुप्तको नमस्कार करनेके पश्चात् सबसे पहले आता है। अतः पता चलता है कि आप ही नन्दिसंघके मूल नायक थे। अर्हद्वलि आचार्य द्वारा बुलाये गये महिमानगरके प्रसिद्ध यतिसम्मेलनमें मूल संघ अनेकों संघोंमें विभाजित हो गया था। तहाँ नन्दिसंघके ज्यणी इन्होंने बनाया गया था। इनके नामके साथ नन्दि शब्द होनेसे ही इस संघका नाम नन्दिसंघ रखा गया था। यद्यपि धरसेन आचार्य भी उस समय विद्यमान थे, परन्तु विद्याभ्यासी होनेके कारण उन्होंने यह भार लेना स्वीकार नहीं किया था। कुन्दकुन्द आचार्य आपके प्रशिष्य थे। समय—श्रुतावतारके अनुसार वी० नि० ५६३-६१४ (ई० ६६-८७); नन्दिसंघके अनुसार श० सं० ३६-४० (ई० ११४-११८)—दे० इतिहास/४/१ व ४/१३। २. माघनन्दिकी गुर्वावली के अनुसार आप वीरनन्दि व सकलचन्द्रके गुरु थे तथा मूल कुन्दकुन्द आम्नायमें थे। समय वि० ६७५-१०३० (ई० ६१८-६७३)—दे० इतिहास/२२। ३. नन्दिसंघके देशीयगणकी गुर्वावलीके अनुसार आप कुलचन्द्रके शिष्य तथा माघनन्दि त्रैविध्यदेव व देवकीर्तिके गुरु थे। 'कात्ला-पुरीय' आपकी उपाधि थी। समय—वि० श० १०३०-१०५८ (ई० १०८-११३६)—दे० इतिहास/५/१४—तथा H. L. Jain के अनुसार ई० १२३५-१३०३। (घ. २/प्र. ४/H. L. Jain), (पं. वि./प्र. २८/A. N. Up.)। ४. नन्दिसंघके देशीयगणकी गुर्वावलीके अनुसार आप माघनन्दि कोल्लापुरीयके शिष्य थे। अपर नाम त्रैविध्यदेव था। समय—वि० ११६०-१२२० (ई० ११३३-११६३)—दे० इतिहास/५/१४। (घ. २/प्र. ४/H. L. Jain.), (पं. वि./प्र. २८/A. N. Up.)।

माघवी—नरककी सातवीं पृथिवी महातम प्रभाका अपर नाम—दे० नरक/५।

माठर—एक अक्रियावाद—दे० अक्रियावादी।

माणव—दे० मालव।

माणिकभद्र—विजयार्थ पर्वतका एक कूट और उसका रक्षक देव।—दे० लोक/७।

माणिक्यनन्दि—१. नन्दिसंघ बलात्कारगणकी गुर्वावलीके अनुसार आप रत्ननन्दिके शिष्य तथा मेघचन्द्रके गुरु थे। समय—विक्रम शक. सं. ५८५-६०१ (ई० ६६३-६७९),—दे० इतिहास/५/१३। २. नन्दिसंघ देशीयगणकी गुर्वावलीके अनुसार आप त्रैकाव्ययोगीके शिष्य तथा प्रभाचन्द्रके गुरु थे। कृति—परीक्षामुख। समय—वि० ६८२-१०८० (ई० ६२५-१०२३)—दे० इतिहास/५/१४। (घ. २/प्र. ४/H. L. Jain), (सि. वि./प्र. ४०/प. महेन्द्रकुमार)।

मातंग—१. पद्मप्रभु व पार्वनाथ भगवान्का शासक यक्ष—दे० यक्ष। २. राजा विनमिका पुत्र जिससे मातंगवंशकी उत्पत्ति हुई—दे० इतिहास/७/६।

मातंगवंश—दे० इतिहास/७/६।

मातृकायंत्र—दे० यंत्र।

मात्सर्य—स. सि./६/१०/३२७/१२ कुतश्चित्कारणाद् भावितमपि विज्ञानं दानार्हमपि यतो न दीयते तन्मात्सर्यम्। = विज्ञानका

अभ्यास किया है, वह देने योग्य भी है तो भी जिस कारणसे वह नहीं दिया जाता वह मात्सर्य है। (रा. वा./६/१०/३/१७/१५)। स. सि./७/३६/३७२/१ प्रयच्छतोऽप्यादराभावोऽन्यदातृगुणासहनं वा मात्सर्यम्। = दान करते हुए भी आदरका न होना या दूसरे दाताके गुणोंको न सह सकना मात्सर्य है। (रा. वा./७/३६/४/५५८/२६)।

माथुरसंघ—दे० इतिहास/५/२३।

माधव—मीमांसा दर्शनका एक टीकाकार—दे० मीमांसा दर्शन।

माधवचन्द्र—नेमिचन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्ती कृत त्रिलोकसारकी टीकाके रचयिता। तथा उपाध्यायजीके अनुसार एक स्वतन्त्र क्षण-सार ग्रन्थके रचयिता भी। समय—अनुमानत ई. श. ११ का मध्य-भाग। (जैन साहित्य इतिहास। पृ. २७९), (ज. दी. प./प्र. १११/A. N. Up. व H. L. Jain)।

माधव सिंह—जयपुरके राजा। समय—वि. १८११-१८२४ (ई० १७५४-१७६७); (मा. मा. प्र./प्र. २६/पं. परमानन्द)।

माधवसेन—माथुर संघकी गुर्वावलीके अनुसार आप नेमिपेणके शिष्य तथा श्रावकाचारके कर्ता अमितगतिके गुरु थे। समय—वि० १०२५-१०७५ (ई० ६६८-१०१८)—दे० इतिहास/५/२३। (अमितगति श्रावकाचारकी प्रशस्ति), (यो. सा./अमितगति/प्र. २/पं. गजाधर लाल)।

माधवाचार्य—सायणाचार्यका अपर नाम—दे० सायणाचार्य।

माध्यदिन—एक अज्ञानवादी—दे० अज्ञानवाद।

माध्यमिक—एक बौद्ध सम्प्रदाय—दे० बौद्धदर्शन।

माध्यस्थ—

स. सि./७/११/३४६/८ रागद्वेषपूर्वकपक्षपाताभावो माध्यस्थम्। = राग-द्वेषपूर्वक पक्षपातका न करना माध्यस्थ है। (रा. वा./७/११/४/५३८/०१)।

दे० सामायिक/१ [माध्यस्थ, समता, उपेक्षा, वैराग्य, साम्य, अस्पृह, शुद्धभाव, वीतरागता, चारित्र्य, धर्म यह सब एकार्थवाचक शब्द है।—(क्रोधी, पापी, मासाहारी) व नास्तिक आदि जनोंमें माध्यस्थभाव होना उपेक्षा कहलाती है।]

माध्व वेदान्त—

ई. श. १२-१३ में पूर्णप्रज्ञ माध्वदेव द्वारा इस मतका जन्म हुआ। न्याय-सुधा व पदार्थ संग्रह इसके मुख्य ग्रन्थ हैं। अनेक तत्त्व माननेके कारण भेदवादी है।—विशेष दे० वेदान्त/६।

मान—

१. अमिमानके अर्थमें

रा. वा./८/६/५७४/३० जात्याद्युत्सेकावष्टम्भात् परा प्रणतिर्मानं शैल-स्तम्भास्थिदारुलतासमानश्चतुर्विधः। = जाति आदि आठ मर्दोंसे (दे० मद) दूसरेके प्रति नमनेकी वृत्ति न होना मान है। वह पापाण, हठ्ठी, लकड़ी और लताके भेदसे चार प्रकारका है।—दे० कषाय/३।

घ. १/१.१.१/१११/३४६/७ रोपेण विद्यातपोजात्यादिमदेन वान्यस्यान-वनतिः। = रोपसे अथवा विद्या तप और जाति आदिके मदसे (दे० मद) दूसरेके तिरस्काररूप भावको मान कहते हैं।

घ. ६/१.६-१.२३/४१/४ मानो गर्व स्तब्धमित्येकोऽर्थः। = मान, गर्व, और स्तब्धत्व ये एकार्थवाची हैं।

घ. १३/४.२.८/२८३/६ विज्ञानैश्वर्यजातिकुलतपोविद्याजनितो जीव-परिणाम औद्धत्यात्मको मान = विज्ञान, ऐश्वर्य, जाति, कुल, तप और विद्या इनके निमित्तसे उत्पन्न उन्नतता रूप जीवका परिणाम मान कहलाता है।

नि. सा./ता.वृ./११२ कवित्वेन...सकलजनपूज्यतया—कुलजातिविशुद्ध्या वा...निरुपमबलेन च संपदवृद्धिविलासेन, अथवा श्रद्धाभिः सप्तभिर्वा...वपुलविण्णरसविसरेन वा आत्माहंकारो मानः ।=कवित्वेन कौशलके कारण, समस्तजनो द्वारा पूजनीयपनेसे, कुलजातिकी विशुद्धिसे, निरुपम बलसे, सम्मत्तिकी वृद्धिके विलाससे. सात श्रद्धियोंसे, अथवा शरीर लावण्यरसके विस्तारसे होनेवाला जो आत्म-अहंकार वह मान है ।

२. प्रमाण या मापके अर्थमें

घ. १२/४.२.५.१०/२५/१६ मानं प्रस्थादि होनाधिकभावमापन्न ।
=होनता अधिकताको प्राप्त प्रस्थादि मान कहलाते हैं ।
च. वि./वृ./१/११६/४२६/१ मानं तोलनम् ।=मान अर्थात् तोल या माप ।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. मान सम्बन्धी विषय विस्तार —दे० कपाय ।
२. जीवको मानी कहनेकी विवक्षा —दे० जीव/१/३ ।
३. आहारका एक दोष —दे० आहार/II/४ ।
४. वसतिकाका एक दोष —दे० वसतिका ।
५. आठ मद । —दे० मद ।
६. मान प्रमाण व उसके भेदाभेद —दे० प्रमाण/५ ।
७. मानकी अनिष्टता —दे० वर्ण व्यवस्था/१/५ ।

मानतुंग—भक्तामर स्तोत्रके कर्ता एक प्रसिद्ध दिगम्बर आचार्य । आप राजा भोज, कवि कालिदास व शुभचन्द्राचार्यके समकालीन थे । महाकवि कालिदासकी चुगलीके कारण राजाने आपको जेलखानेमें बन्द कर दिया । धर्म प्रभावनाके अर्थ आपने राजाके समय ही ४८ श्लोकोंमें भक्तामर स्तोत्र की रचना की जिसके प्रतापसे जेलखानेके ४८ द्वार क्रमपूर्वक खुलते चले गये । समय—ई. १०२१-१०४५/ (शा प्र. १/ पं. पत्रालाल) ।

मानव—१. एक ग्रह—दे० ग्रह । २. विजयार्थकी उत्तरश्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर । ३. चक्रवर्तीकी नवनिधियोंमेंसे एक—दे० शलाकापुरुष/२ । ४. जीवको मानव कहनेकी विवक्षा—दे० जीव/१/३/५ ।

मानव योजन—क्षेत्रका एक प्रमाण—दे० गणित/II/१ ।

मानवार्तिक—भरतक्षेत्रमें पूर्व आर्यखण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४ ।

मानवी—एक विद्या—दे० विद्या ।

मानस—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर ।

मानस—घ. १३/५.५.६३/३३२/१० मणम्मि भवं लिंगं मानस, अधवा मणो चैव मानसो । =मनमें उत्पन्न हुए चिह्नको मानस कहते हैं अथवा मनकी ही संज्ञा मानस है ।

मानसरोवर—भरतक्षेत्रमें मध्य आर्यखण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४ ।

मानसाहार—दे० आहार/II/१ ।

मानसिक दुःख—दे० दुःख ।

मानसी—१. भगवान् शान्तिनाथकी शासिका यक्षिणी—दे० यक्ष ।
२. एक विद्या—दे० विद्या ।

मानस्तम्भ—

ति. प./४/गा, का भावार्थ—१. मानस्तम्भ भूमियोंके अन्त्यन्तर भागमें कोट होते हैं । ७६३। जिनके भीतर अनेकों वनस्पत, देवोंके छोटा नगर, वन, वापियाँ आदि शोभित हैं । ७६३-७६५। उनके अन्त्यन्तर भागमें पुनः कोट होते हैं, जिनके मध्य एकके ऊपर एक तीन पीठ हैं । ७६७-७६८। प्रथम पीठकी ऊँचाई भगवान् ऋषभदेवके समवशरणमें ३५ धनुष इसके आगे नेमिनाथ पर्यन्त प्रत्येकमें १/३ धनुषकी हानि होती गयी है । पार्श्वनाथके समवशरणमें इसकी ऊँचाई ४/६ धनुष और वर्धमान भगवान्के समवशरणमें ५ धनुष है । द्वितीय व तृतीय पीठोंकी ऊँचाई समान होती है । सर्वप्रथम पीठमें आधी है । ७६६-७७०। इन तीनों पीठोंकी चारों दिशाओंमें सीटियाँ हैं । प्रथम पीठपर आठ-आठ और दोष दोनों पर चार-चार हैं । ७७२। तृतीय पीठका विस्तार ३००-०० धनुषसे प्रारम्भ होकर आगे प्रत्येक तीर्थमें ३५ कम होता गया, पार्श्वनाथके समवशरणमें ६३५ और वर्धमान भगवान्के समवशरणमें ५६० धनुष था । ७७३-७७४। २. तृतीय पीठपर मानस्तम्भ होते हैं । जिनकी ऊँचाई अपने-अपने तीर्थगर्भी की ऊँचाईसे १२ गुणी होती है । भगवान् ऋषभनाथके समवशरणमें मानस्तम्भका बाह्य २३६५२ धनुष प्रमाण था । पीछे प्रति तीर्थकर ६६६ धनुष कम होते-होते भगवान् पार्श्वनाथके मानस्तम्भका बाह्य ३५६५ धनुष प्रमाण था और भगवान् वर्धमानके मानस्तम्भका ४६६ धनुष प्रमाण था । ७७५-७७७। सभी मानस्तम्भ मूल भागमें वज्रधारोंमें युक्त होते हैं और मध्यभागमें वृत्ताकार होते हैं । ७७८-७७९। ऊपरसे ये चारो ओर चमर, घण्टा आदिसे विभूषित तथा प्रत्येक दिशामें एक-एक जिन प्रतिमासे युक्त होते हैं । ७८०-७८१। इनके तीन-तीन कोट होते हैं । कोटोंके बाहर चारों दिशाओंमें वीथियाँ ब्रह्म होते हैं जो कमलों व कुण्डोंसे शोभित होते हैं । ७८२-७८३। (इसका नकशा—दे० समवशरण) ।
नोट—१. (मानस्तम्भके अतिरिक्त सर्व ही प्रकारके देवोंके भवनोंमें तथा अकृत्रिम चैत्यालयोंमें भी उपरोक्त प्रकार ही मानस्तम्भ होते हैं—तहाँ भवनवासियोंके भवनोके लिए—दे० त्रि. सा./२१६), व्यन्तर देवोंके भवनोके लिए—दे० त्रि. सा./२५५। अकृत्रिम चैत्यालयोके लिए—दे० त्रि. सा./१०३-१०२) ।

१. मानस्तम्भ नामकी सार्थकता

ति. प./४/७२ मानुषलासयमिच्छा वि दूरदो हंसणेण धंभाणं । ज होति गलिदमाणा मानसं भंति तं भणिदं । ७२२। =चूँकि दूरसे ही मानस्तम्भोंके देखनेसे मानसे युक्त मिथ्यादृष्टि लोग अभिमानसे रहित हो जाते हैं, इस लिए इनको मानस्तम्भ कहा गया है ।

मानुष—१. मानुपोत्तर पर्वतके रजतकूटका रक्षक एक भवनवासी देव—लोक/७ । २. एक यक्ष—दे० यक्ष ।

मानुपोत्तर—मध्यलोक पुष्कर द्वीपके मध्य स्थित एक कुण्डलाकार पर्वत—दे० लोक/४/४ ।

स. सि./३/३५/२२८/१० पुष्करद्वीपबहुमध्यदेशभागी वलयवृत्तो मानुपोत्तरो नाम क्षैलः । तस्यात्रागेव मनुष्या न बहिरिति । ततो न बहिः पूर्वोक्तक्षेत्रविभागोऽस्ति । ततोऽस्यान्वर्थसंज्ञा । =पुष्कर द्वीपके ठीक मध्यमें चूड़ीके समान गोल मानुपोत्तर नामका पर्वत है । उसके पहले-पहले ही मनुष्य हैं, उसके बाहर नहीं (क्योंकि उसको उबल-घन करनेकी शक्ति मनुष्योंमें नहीं है—(दे० मनुष्य/४/२)) इसलिए इस पर्वतका मानुपोत्तर यह नाम सार्थक है । (रा. वा/३/३५/ १-१६७/३०) ।

मान्यखेट—निजाम हैदराबाद राज्यके अन्तर्गत शोलापुरसे ६० मील दक्षिण पूर्वमें स्थित वर्तमानका मलखेडा ग्राम (क. पा. १/प्र. ७३/-पं. महेन्द्र)।

मापिको—Measuration (ज. प्र./प्र. १०८)।

माय—स्व. स्तोत्र/टी. १४१/२६७ माय प्रमाणं केवलज्ञानलक्षणं आगमस्वरूपं वा। = माय अर्थात् प्रमाण जिसका लक्षण केवलज्ञान या आगमस्वरूप है।

माया—

स. सि १६/१६/३३४/२ आत्मन कुटिलभावो माया निकृति। = आत्माका कुटिल भाव माया है। इसका दूसरा नाम निकृति (या वचना) है। (स. सि ७/१८/३५६/८), (रा. वा. ६/१६/१/५२६/६, ७/१८/२/-४४५/१४); (घ. १/१२, १११/३४६/७), (घ १, ६-१, २३/४१/४)।

रा वा ८/६/५/५७४/३१ परातिसंधानतयोपहितकौटिल्यप्रायः प्रणिधिमर्या प्रत्यासन्नवंशपर्वोपचितमूलमेपशु ग-गोमूत्रिकाऽवल्लेखनी-सदृशी चतुर्विधा। = दूसरेको ठगनेके लिए जो कुटिलता या छल आदि किये जाते हैं वह माया है। यह बाँसकी गँठिली जड़, मेढेका सींग, गायके सूत्रकी वक्र रेखा और लेखनीके समान चार प्रकारकी है। (और भी वे० कपाय/३)।

घ. १२/४, २८, ८/२८३/७ स्वहृदयप्रच्छादार्थमनुष्ठानं माया। = अपने हृदयके विचारको छुपानेकी जो चेष्टा की जाती है उसे माया कहते हैं।

नि. सा./ता वृ ११२ गुप्तपापतो माया। = गुप्त पापसे माया होती है।
द्र स./टी ४२/१८/६ रागात् परकलत्रादिवाञ्छारूपं द्वेषात् परबध-बन्धच्छेदादिवाञ्छारूपं च मदीयापध्यान कोऽपि न जानातीति मत्वा स्वशुद्धात्मभावनासमुत्पन्नसदानन्दैकलक्षणमुखाभूतरसनिर्मल-जलेन चित्तशुद्धिमकुर्वाणः सन्नयं जीवो बहिरङ्गकवेशेन यल्लोकरज्जना करोति तन्मायाशब्द भण्यते। = रागके उदयसे परस्त्री आदिमें वाञ्छारूप और द्वेषसे अन्य जीवोंके मारने, बाँधने अथवा छेदनेरूप जो मेरा दुर्घर्षन बुरा परिणाम है, उसको कोई भी नहीं जानता है, ऐसा मानकर निज शुद्धात्म भावनासे उत्पन्न, निरन्तर आनन्दरूप एक लक्षणका धारक जो मुख-अभूतरसरूपी निर्मल जलसे अपने चित्तकी शुद्धिको न करता हुआ, यह जीव बाहरमें बगुले जैसे वेपको धारण कर जो लोकोंको प्रसन्न करता है वह मायाशब्द कहलाती है।

२. मायाके भेद व उनके लक्षण

भ आ./वि. १४/६०/३ माया पञ्चविकल्पा—निकृति, उपाधि, साति-प्रयोग, प्रणिधि, प्रतिकुञ्चनमिति। अतिसंधानकुशलता धने कार्ये वा कृताभिलाषस्य वञ्चना निकृति. उच्यते। सद्भाव प्रच्छाद्य धर्मव्याजेन स्तेन्यादिदोषे प्रवृत्तिरुपधिसंज्ञिता माया। अर्थेषु विस्वादा स्वहस्तनिक्षिप्तद्रव्यापहरण, दूषण, प्रशसा, वा साति-प्रयोग। प्रतिरूपद्रव्यमानकरणानि, ऊनातिरिक्तमान, सयोजनया द्रव्यविनाशनमिति प्रणिधमाया। आलोचनं कुर्वतो दोषविनि-गूहन प्रतिकुञ्चनमाया। = मायाके पाँच प्रकार हैं—निकृति, उपाधि, सातिप्रयोग, प्रणिधि और प्रतिकुञ्चन। धनके विषयमें अथवा किसी कार्यके विषयमें जिसको अभिलाषा उत्पन्न हुई है, ऐसे मनुष्यका जो फँसानेका चातुर्य उसको, निकृति कहते हैं। अच्छे परिणामको ढँककर धर्मके निमित्तसे चोरी आदि दोषोंमें प्रवृत्ति करना उपाधि मज्ञक माया है। धनके विषयमें असत्य बोलना, किसीकी धरोहरका कुछ भाग हरण कर लेना, दूषण लगाना अथवा प्रशंसा करना सातिप्रयोग माया है। हीनाधिक कीमतकी सदृश वस्तुएँ आपसमें मिलाना, तोल और मापके सेर, पसेरी वगैरह

साधन पदार्थ कम-ज्यादा रखकर लेन-देन करना, सच्चे और झूठे पदार्थ आपसमें मिलाना, यह सब प्रणिधि माया है। आलोचना करते समय अपने दोष छिपाना यह प्रतिकुञ्चन माया है।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. माया कपाय सम्बन्धित विषय। —दे० कपाय।
२. आहारका एक दोष। —दे० आहार/II/४।
३. वसतिकाका एक दोष। —दे० वसतिका।
४. जीवकी मायी कहनेकी विवक्षा। दे० जीव/१/३।
५. मायाकी अनिष्टता। —वे० आयु/३/४।

माया क्रिया—दे० क्रिया/३।

मायागता चूलिका—दे० श्रुतज्ञान/III।

मायावाद—दे० वेदान्त।

मायूरी—एक विद्याधर विद्या—दे० विद्या।

मार—चौथे नरकका द्वितीय पटल—दे० नरक/५।

मारणान्तिक समुद्घात—दे० मरण/५।

मारसिंह—आप गगवशीय राजा राजमल्लके पूर्वाधिकारी थे और आचार्य अजितसेनके शिष्य थे। राजा राजमल्लके अनुसार आपका समय—वि. सं. १०२०-१०४० (ई. १६३-१८३) आता है।

मारीच—प. पु./७८/८१/८२—रावणका मन्त्री था। रावणको युद्धसे रोकनेके लिए इसने बहुत प्रयत्न किया और रावणकी मृत्युके पश्चात् दीक्षा धारण कर ली।

मारुती धारणा—दे० वायु।

मार्ग—घ. १३/५, ५, ५०/२७६ मृगयतेऽनेनेति मार्ग पन्था। स पञ्चविध—नरगतिमार्ग, तिर्यगतिमार्ग, मनुष्यगतिमार्ग, देवगतिमार्ग, मोक्षगतिमार्गश्चेति। तत्र एकैको मार्गोऽनेकविधः कृमिकोटादिभेदभिन्नत्वात्। = जिसके द्वारा मार्गण किया जाता है वह मार्ग अर्थात् पथ कहलाता है। वह पाँच प्रकारका है—नरगतिमार्ग, तिर्यगतिमार्ग, मनुष्यगतिमार्ग, देवगतिमार्ग और मोक्षगतिमार्ग। उनमेंसे एक एक मार्ग कृमि व कीट आदिके भेदसे अनेक प्रकारका है।

* उत्सर्ग व अपवाद मार्ग—दे० अपवाद।

* मोक्षमार्ग—दे० मोक्षमार्ग।

मार्गणा—

दे. ऊहा—ईहा, ऊहा, जपोहा, मार्गणा, गवेपणा और मोमासा ये एकार्थवाचक नाम हैं।

प. स/प्रा १/५६ जाहि व जासु व जीवा मग्गिज्जंते जहा तथा विट्ठा। ताओ चोदस जाणे मुदपाणेण मग्गणाओ ति। = जिन-प्रवचनदृष्ट जीव जिन भावोंके द्वारा अथवा जिन पर्यायोंमें अनुमार्गण किये जाते हैं अर्थात् खोजे जाते हैं, उन्हें मार्गणा कहते हैं। जीवोंका अन्वेषण करनेवाली ऐसी मार्गणाएँ श्रुतज्ञानमें १४ वही गयी हैं। (घ. १/१२, ४/गा ८३/१३२), (गो जी./घु./१४१/३५४)।

घ १/१२, ४/१३१/३ चतुर्दशाना जीवस्थानाना चतुर्दशगुणस्थाना-मित्यर्थः। तेषा मार्गणा गवेपणमन्वेषणमित्यर्थः। चतुर्दश जीव-समासा सदादिविशिष्टा मार्गयन्तेऽस्मिन्ननेन वेति मार्गणा। = चौदह जीवसमासोंसे यहाँ पर चौदह गुणस्थान विवक्षित हैं। मार्गणा गवेपणा और अन्वेषण ये तीनों शब्द एकार्थवाची हैं। सत् संख्या आदि ज्ञानयोगद्वारासे युक्त चौदह जीवसमास जिसमें या जिसके द्वारा खोजे जाते हैं, उसे मार्गणा कहते हैं। (घ ७/२, १, ३/७/८)।

८. २० प्ररूपणाओंका १४ मार्गणाओंमें अन्तर्भाव

(घ. २/१.१/४१४/२)।

सं०	अन्तर्मान्य प्ररूपणा	मार्गणा	हेतु
१	पर्याप्ति	काय व	एकेन्द्रिय आदि सूक्ष्म वादर
२	जीवसमास	इन्द्रिय	तथा उनके पर्याप्ति अपर्याप्ति भेदोंका कथन दोनोंमें समान है।
३	प्राण— उच्छ्वास वचनबल मनोबल	काय व इन्द्रिय	तीनों प्राण पर्याप्तियोंके कार्य है।
४	कायबल	योग	'योग' मन वचन कायके बलरूप है।
५	आयु	गति	दोनों अविनाभावो है
६	इन्द्रिय	ज्ञान	इन्द्रिय ज्ञानावरणके क्षयो-पशमरूप है।
७	संज्ञा— आहार भय मैथुन	कषायमें माया व लोभ क्रोध व मान वेद मार्गण	संज्ञामें राग या द्वेष रूप है। आहार संज्ञा रागरूप है। भय संज्ञा द्वेषरूप है। संज्ञा स्त्री आदि वेदके तीव्रोदय रूप है।
८	परिग्रह उपयोग— साकार अनाकार	लोभ ज्ञान दर्शन	परिग्रह लोभका कार्य है। साकारोपयोग ज्ञानरूप है। अनाकारोपयोग दर्शनरूप है।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. मार्गणाएँ विशेष । —दे० वह वह नाम ।
२. २० प्ररूपणा निर्देश । —दे० प्ररूपणा ।
३. १४ मार्गणाओंमें २० प्ररूपणाएँ । —दे० सद् ।
४. १४ मार्गणाओंमें सत् संख्या क्षेत्र स्पर्शन काल
अन्तर भाव अल्पबहुत्व ये ८ प्ररूपणाएँ । —दे० वह वह नाम ।
५. मार्गणाओंमें कर्मोंका बन्ध उदय सत्त्व । —दे० वह वह नाम ।

मार्गप्रभावना—दे० प्रभावना ।

मार्गवाद—घ. १३/४.४.१०/२००/११ एते मार्गा एतेषामाभासाश्च अनेन कथ्यन्त इति मार्गवादः सिद्धान्तः । —ये पाँच प्रकारके मार्ग (दे० मार्ग) और मार्गाभास जिसके द्वारा कहे जाते हैं वह सिद्धान्त मार्गवाद कहलाता है।

मार्ग सम्यक्त्व—दे० सम्यग्दर्शन/II/१।

मार्गोपसंयत—दे० समाचार ।

मार्दव—

वा अ. ७२ कुलस्वजादिवृद्धिस्तु तवसुदसीलेस्तु गारवं किञ्चि । जो ण्वि कुव्वदि समणो मद्भवधम्मं हवे तस्स । ७२। —जो मनस्वी पुरुष कुल, रूप, जाति, बुद्धि तप, शास्त्र और शीलादिके विषयमें थोड़ा सा भी घमण्ड नहीं करता है, उसके मार्दव धर्म होता है। (स. सि ६/६/४१२/५), (रा. वा १६/६/३/६६५/२४), (भ. आ /वि./४६/१५४/१३); (त. सा. ६/१५), (चा. सा ६/१४)।

स. सि ६/१८/३३४/१२ मृदोर्भावो मार्दवम् । =मृदुका भाव मार्दव है। (रा. वा. ६/१८/१/५२६/२३)।

का अ/मू/३६५ उत्तममाणपहाणो उत्तमतवयरणकरणसीलो वि । अप्पाणं जो हीलदि मद्दवरयण भवे तस्स । ३६५। =उत्कृष्ट ज्ञानी और उत्कृष्ट तपस्वी होते हुए भी जो मद नहीं करता वह मार्दव रूपी रत्नका धारी है।

२. मार्दव धर्म लोक लाज आदिसे निरपेक्ष है

भ आ /वि./४६/१५४/१३ जात्याद्यभिमानाभावो मानदोषानपेक्षश्च दृष्टकार्यानिपाश्रयो मार्दवम् । =जाति आदिके अभिमानका अभाव मार्दव है। लोकभयसे अथवा अपने ऐहिक कार्योंमें बाधा होनेके भयसे मान न करना सच्चा मार्दव नहीं है।

३. मार्दवधर्म पालनार्थ कुछ मावनाएँ

भ. आ./मू./१४२७-१४३० को एत्थ मज्झ माणो बहुसो णीचत्तण पि पत्तस्स । उच्चत्ते य अणिच्चत्ते उवट्ठिदे चावि णीचत्ते । १४२७। अधि-गेसु बहुसु संतेसु ममादो एत्थको मह माणो । को विम्भओ वि बहुसो पत्ते पुव्वम्मि उच्चत्ते । १४२८। जो अवमाणकारण दोसं परिहरइ णिच्चमाउत्तो । सो णाम होदि माणी ण गुणवत्तेण माणेण । १४२९। इह य परत्तय लोए दोसे बहुगे य आवहदि माणो । इदि अप्पणो गणिता माणस्य विणिग्गहं कुज्जा । १४३०। —मैं इस ससारमें अनन्तवार नोच अवस्थामें उत्पन्न हुआ हूँ। उच्चत्व व नीचत्व दोनों अनित्य है, अतः उच्चता प्राप्त होकर पुनः नष्ट हो जाती है और नीचता प्राप्त हो जाती है । १४२७। मुझसे अधिक कुल आदि विशिष्ट लोग जगत्में भरे पड़े हैं। अतः मेरा अभिमान करना व्यर्थ है। दूसरे ये कुल आदि तो पूर्व कालमें अनेक बार प्राप्त हो चुके हैं, फिर इनमें आश्चर्य युक्त होना क्या योग्य है ? १४२८। जो पुरुष अपमानके कारणभूत दोषोंका त्याग करके निर्दोष प्रवृत्ति करता है वही सच्चा मानी है, परन्तु गुण रहित होकर भी मान करनेसे कोई मानी नहीं कहा जा सकता । १४२९। इस जन्ममें और पर जन्ममें यह मानकपाय बहुत दोषोंको उत्पन्न करता है, ऐसा जानकर संपुरुष मानका निग्रह करते हैं । १४३०।

पं. वि./१/८७-८८ तद्व्यति किमुत बोधदशा समस्तम् । स्वप्नेन्द्रजाल-सदृश जगदीक्षमाणैः । ८७। कास्था सन्नानि मुन्दरेऽपि परितो दन्दह्य-मनाग्निभिः, कायादी तु जरादिभि प्रतिदिनं गच्छत्यवस्थान्तरम् । इत्यालोचयतो हृदि प्रशमिन शश्वद्विवेकोज्ज्वले, गर्वस्यावसर'कुतो-ऽत्र घटते भावेपु सर्वेष्वपि । =ज्ञानमय चक्षुसे समस्त जगत्को स्वप्न अथवा इन्द्रजालके समान देखनेवाले साधुजन क्या उस मार्दव धर्मको नहीं धारण करते हैं । ८७। सब ओरसे अतिशय जलनेवाली अग्नियोसे खण्डहररूप अवस्थाको प्राप्त होनेवाले मुन्दर गृहके समान प्रतिदिन वृद्धत्व आदिके द्वारा दूसरी अवस्थाको प्राप्त होनेवाले शरीरादि बाह्य पदार्थोंमें नित्यताका विश्वास कैसे किया जा सकता है। इस प्रकार सदा विचार करनेवाले साधुके निर्मल विवेकयुक्त हृदयमें जाति, कुल एवं ज्ञान आदि सभी पदार्थोंके विषयमें अभिमान करनेका अवसर कहाँसे हो सकता है । ८८।

अन घ ६/६-१६/५७२ हत्तिन्धुविधिं विविचि विपत्तकुलाद्दयुत्कर्पहर्षो-मिभिः, किमरि' क्रियता चिराय सुकृतां म्लानिस्तु पुमानिनाम् । मानस्यात्मभुवापि कुत्रचिदपि स्वोत्कर्षसंभावनं, तद्व्ययेऽपि विधेश्व-रेयमिति धिग्मान पुपुत्प्लाविनम् । १६। गर्वप्रत्यग्गणकचलिते विश्वदीपे विवेकत्वष्ट्युच्चैः, स्फुरितदुरित दोषमन्देहवृद्धैः । सत्रोद्भूते तमसि हवहृन् जन्तुरान्तेपु भूयो, भूयोऽभ्याजत्वपि सजति ही स्वैरमुन्मार्ग एव । १७। जगद्वैचित्र्येऽस्मिन्विलसति विधौ काममनिश, स्वतन्त्रो न क्वास्मीत्यभिनिविशतेऽहकृत्तमम् । कुधीर्येनादत्ते किमपि तदध

मिथ्या ज्ञान—दे० ज्ञान/III।

मिथ्यात्व—दे० मिथ्यादर्शन।

मिथ्यात्व कर्म—दे० मोहनीय।

मिथ्यात्वक्रिया—दे० क्रिया/३।

मिथ्यादर्शन—स्वात्म तत्त्वसे अपरिचित लौकिक जन शरीर, धन, पुत्र, स्त्री आदिमें ही स्व व मेरापना तथा इष्टानिष्टपना मानता है, और तदनुसार ही प्रवृत्ति करता है। इसीलिए उसके अभिप्राय या रुचिको मिथ्यादर्शन कहते हैं। गृहीत, अगृहीत, एकान्त, सशय, अज्ञान आदिके भेदसे वह अनेक प्रकारका है। इनमें साम्प्रदायिकता गृहीत मिथ्यात्व है और पक्षपात एकान्त मिथ्यात्व। सब भेदोंमें ये दोनों ही अत्यन्त घातक व प्रबल हैं।

१. मिथ्या दर्शन सामान्यका लक्षण

१. तत्त्व विषयक विपरीत अभिनिवेश

भ. आ/मू/५६/१८० त मिच्छन्तं जमसहृहण तच्चाण होइ अत्थानं।
=जीवादि पदार्थोंका श्रद्धान न करना मिथ्यादर्शन है। (पं. सं/प्रा/१/७); (ध १/१,१,१०/गा १०७/१६३)।

स सि/२/६/१६६/७ मिथ्यादर्शनकर्मण उदयात्तत्त्वार्थश्रद्धानपरिणामो मिथ्यादर्शनम्। =मिथ्यात्वकर्मके उदयसे जो तत्त्वोंका अश्रद्धान रूप परिणाम होता है वह मिथ्यादर्शन है। (रा वा/२/६/४/१०६/४), (गो. जी./मू./१५/३६), (और भी दे० मिथ्यादृष्टि/१)।

स. वि/मूलवृत्ति/४/११/२७०/११ जीवादितत्त्वार्थश्रद्धान मिथ्यादर्शनम्। जीवे तावन्नास्तित्वम् अन्यत्र जीवाभिमानश्च, मिथ्यादृष्टे द्विविधानतिष्ठमाव विप्रतिपत्तिरप्रतिपत्तिर्वेति। =जीवादि तत्त्वोंमें अश्रद्धान होना मिथ्यादर्शन है। वह दो प्रकारका है—जीवके नास्तित्व भावरूप और अन्य पदार्थमें जीवके अभिमान रूप। क्योंकि, मिथ्यादृष्टि दो प्रकारकी ही हो सकती है। या तो विपरीत ज्ञानरूप होगी और या अज्ञान रूप होगी।

न. च. वृ/३०३-३०५ मिच्छन्त पुण दुविह मूढत तह सहावणिखेवख। तस्सोदयेण जीवो विवरीद गेहणए तच्च १३०३। अत्थित्त णो मण्णदि णत्थिसहावस्स जो हु सावेखं। जत्थी विय तह दब्बे मूढो मूढो दु सव्वत्थ १३०४। मूढो विय सुदहेदं सहावणिखेवखरूवदो होदि। अलहंतो खवणादो मिच्छापयडो खलु उदये १३०५। =मिथ्यात्व दो प्रकारका है—मूढत्व और स्वभाव निरपेक्ष। उसके उदयसे जीव तत्त्वोंको विपरीत रूपसे ग्रहण करता है। १३०३। जो नास्तित्वसे सापेक्ष अस्तित्वको अथवा अस्तित्वसे सापेक्ष नास्तित्वको नहीं मानता है वह द्रव्य मूढ होनेके कारण सर्वत्र मूढ है। १३०४। तथा श्रुतके हेतुसे होनेवाला मिथ्यात्व स्वभाव निरपेक्ष होता है। मिथ्या प्रकृतियोंके उदयके कारण वह क्षण आदि भावोंको प्राप्त नहीं होता है। १३०५।

नि. सा./ता वृ./६१ भगवदहंत्परमेश्वरमार्गप्रतिकूलमार्गाभासमार्ग-श्रद्धान मिथ्यादर्शन। =भगवान् अर्हन्त परमेश्वरके मार्गसे प्रतिकूल मार्गाभासमें मार्गका श्रद्धान मिथ्यादर्शन है।

स्या मं./३२/३४१/२३ पर उद्धृत हेमचन्द्रकृत योगशास्त्रका श्लोक नं २—“अदेव देवबुद्धिर्गुरुधुरीणुरौ च या। अधर्मे धर्मबुद्धिश्च मिथ्यात्व तद्विपर्ययात्। =अदेवको देव, अगुरुको गुरु और अधर्मको धर्म मानना मिथ्यात्व है, क्योंकि वह विपरीत रूप है। (प ध/उ/१०५१)।

स. सा./ता, वृ/५८/१४४/१० विपरीताभिनिवेशोपयोगविकाररूपं शुद्धजीवादिवपार्थविषये विपरीतश्रद्धानं मिथ्यात्वमिति। =विप-

रीत अभिनिवेशके उपयोग विकाररूप जो शुद्ध जीवादि पदार्थोंके विषयमें विपरीत श्रद्धान होता है उसे मिथ्यात्व कहते हैं। (द्र. स./टी./४८/२०५/६)।

२. शुद्धात्म विमुखता

नि. सा./ता, वृ./६१ स्वात्मश्रद्धान विमुखत्वमेव मिथ्यादर्शनं। =निज आत्माके श्रद्धानरूपसे विमुखता मिथ्यादर्शन है।

द्र स/टी/३०/८८/१ ज्ञान्यन्तरे वीतरागनिजात्मतत्त्वानुभूतिरुचि-विषये विपरीताभिनिवेशजनक, बहिर्विषये तु परकीयशुद्धात्मतत्त्व-प्रभृतिसमस्तद्रव्येषु विपरीताभिनिवेशोत्पादक च मिथ्यात्व भण्यते। =अन्तरगमे वीतराग निजात्मतत्त्वके अनुभवरूप रुचिमें विपरीत अभिप्राय उत्पन्न करानेवाला तथा बाहरी विषयमें अन्यके शुद्ध आत्म तत्त्व आदि समस्त द्रव्योंमें जो विपरीत अभिप्रायका उत्पन्न करानेवाला है उसे मिथ्यात्व कहते हैं।

द्र स./टी./४२/१८३/१० निरञ्जननिर्दोषपरमात्मैवोपादेय इति रुचिरूप-सम्यक्वाहितलक्षण मिथ्याशयं भण्यते। =अपना निरञ्जन व निर्दोष परमात्मतत्त्व हो उपादेय है, इस प्रकारकी रुचिरूप सम्यक्त्वसे विपरीतको मिथ्या शय कहते हैं।

२. मिथ्यादर्शनके भेद

भ. आ/मू/५६/१८० ससद्भयमभिगमहिं अणभिगमहिं च त तिविहं। =वह मिथ्यात्व सशय, अभिगृहीत और अनभिगृहीतके भेदसे तीन प्रकारका है। (ध १/१,१,६/गा १०७/१६३)।

वा. अ./४८ अर्थतविणयविवरियससयमण्णामिदि हवे पच। =मिथ्यात्व पाँच प्रकारका है—एकान्त, विनय, विपरीत, सशय और अज्ञान। (स. सि/८/१/३७५/३), (रा वा/८/१/२८/५६४/१७), (ध. ८/३, ६/२), (गो. जी./मू./१५/३६), (त. सा./४/३), (द. सा/५), (द्र. स/टी/३०/५६/१ पर उद्धृत गा)।

स. सि/८/१/३७५/१ मिथ्यादर्शनं द्विविधम्, नैसर्गिक परोपदेशपूर्वक च। परोपदेशनिमित्त चतुर्विधम्, क्रियाक्रियागद्यज्ञानिकवैनयिक-विकल्पात्। =मिथ्यादर्शन दो प्रकारका है—नैसर्गिक और परोपदेशपूर्वक। परोपदेश-निमित्तक मिथ्यादर्शन चार प्रकारका है—क्रियावादी, अक्रियावादी, अज्ञानी व वैनयिक। (रा वा/८/१/६, ८/६१/२७)।

रा वा/८/१/१२/६६२/१२ त एते मिथ्योपदेशभेदा त्रीणि शतानि त्रिपष्टुत्तराणि।

रा. वा/८/१/२७/६६४/१४ एव परोपदेशनिमित्त मिथ्यादर्शनविकल्पा अन्ये च संख्येया योज्या उह्या, परिणामविकल्पात् जसंख्येयाच भवन्ति, अनन्ताश्च अनुभागभेदात्। यन्नैसर्गिक मिथ्यादर्शन तदप्येकद्वित्रिचतुरिन्द्रियासंज्ञिपञ्चेन्द्रियार्थिदृष्टेच्छशवरपुलिन्दवि-परिग्राहनेकविधम्। =इस तरह कुल ३६३ मिथ्यामतवाद है। (दे० एकान्त/४)। इस प्रकार परोपदेशनिमित्तक मिथ्यादर्शनके अन्य भी संख्यात विकल्प होते हैं। इसके परिणामोंकी दृष्टिसे असंख्यात और अनुभागकी दृष्टिसे अनन्त भी भेद होते हैं। नैसर्गिक मिथ्यादर्शन भी एकेन्द्रिय, द्वोन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, असंज्ञी पञ्चेन्द्रिय, संज्ञी पञ्चेन्द्रिय, तिर्यंच, स्लेच्छ, शवर, पुलिन्द आदि स्वामियोंके भेदसे अनेक प्रकारका है।

ध. १/१,१,६/गा १०५ वटोका/१६२/५ जावदिया वयणवहा तावदिया चेव होति णयवादा। जावदिया णयवादा तावदिया चेव परसमया १०५। इति वचनान्न मिथ्यात्वपञ्चकनियमोऽस्ति किन्तूपलक्षणमात्र-मेतदभिहितं पञ्चविध मिथ्यात्वमिति। =‘जितने भी वचनमार्ग हैं उतने ही नयवाद हैं और जितने नयवाद हैं उतने ही परसमय होते हैं। (और भी दे० नय/१/५/५)’, इस वचनके अनुसार मिथ्यात्वके पाँच ही भेद हैं यह कोई नियम नहीं समझना चाहिए,

किन्तु मिथ्यात्व पाँच प्रकारका है यह कहना उपलक्षण मात्र समझना चाहिए।

न. च. वृ./३०३ मिच्छन्त पुण दुविहं मूढत्तं तह सहानणिरवेवणं ।
मिथ्यात्व दो प्रकारका है।—मूढ व स्वभाव निरपेक्ष।

३. गृहीत व अगृहीत मिथ्यात्वके लक्षण

स. सि./८/१३७५/१ तत्रोपदेशमन्तरेण मिथ्यात्वकर्मोदयवशाद् यदा-
विभवति तत्त्वार्थाश्रद्धानलक्षणं तन्नेसर्गिकम् । परोपदेशनिमित्तं
चतुर्विधम् ।—जो परोपदेशके बिना मिथ्यादर्शन कर्मके उदयसे
जीवादि पदार्थोंका अश्रद्धानरूप भाव होता है, वह नैसर्गिक मिथ्या-
दर्शन है। परोपदेश निमित्तक मिथ्यादर्शन चार प्रकारका है।
(रा वा/८/१७-८/१६१/२६)।

भ आ/वि/५६/१०/२२ यद्देशाभिमुख्येन गृहीतं स्वीकृतम् अश्रद्धानं
अभिगृहीतमुच्यते यदा परस्य वचनं श्रुत्वा जीवादीनां सत्त्वे
अनेकान्तात्मकत्वे चोपजातम् अश्रद्धानं अरुचिर्मिथ्यात्ममिति । परोप-
देशं विनापि मिथ्यात्वोदयादुपजायते यदश्रद्धानं तदनभिगृहीतं
मिथ्यात्वम् ।—(जीवादितत्त्व नित्य ही है अथवा अनित्य ही है,
इत्यादि रूप) दूसरीका उपदेश सुनकर जीवादिकोके अस्तित्वमें
अथवा उनके धर्मोंमें अश्रद्धा होती है, यह अभिगृहीत मिथ्यात्व है
और दूसरेके उपदेशके बिना ही जो अश्रद्धान मिथ्यात्व कर्मके उदयमें
हो जाता है वह अनभिगृहीत मिथ्यात्व है। (पं. घ./उ/१०४६-
१०५०)।

४. मिथ्यात्वकी निधिमें हेतु

पं. घ./उ/१०३३ १०३४ ततो न्यायगतो जन्तो मिथ्याभावो निमर्गतः ।
दृढमोहस्योदयादेव वर्तते वा प्रवाहवत् । १०३३। कार्यं तदुदय-
स्योच्चैः प्रत्यक्षात्सिद्धमेव यत् । स्वस्त्वानुपलब्धिः स्यादन्यथा
कथमात्मनः । १०३४।—इसलिए न्यायानुसार यह बात सिद्ध होती
है कि जीवोंके मिथ्यात्व स्वभावसे ही दर्शनमोहके उदयसे प्रवाहके
समान सदा पाया जाता है । १०३३। और मिथ्यात्वके उदयका कार्य
भी भली भाँति स्वसंवेदन द्वारा प्रत्यक्ष सिद्ध है, क्योंकि अन्यथा
आत्मस्वरूपकी उपलब्धि जीवोंको कबो न होती । १०३४।

५. मिथ्यात्व सबसे बड़ा पाप है

र. क. आ./३४ अश्रेयश्च मिथ्यात्वसमं नान्यत्तनुभूताम् ।—शरीर-
धारी जीवोंको मिथ्यात्वके समान अन्य कुछ अकल्याणकारी
नहीं है ।

गो. जी./मू/६२३ मिच्छद्दो पावा णंताणता य सासणगुणा वि ।
—मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि ये दोनों पाप अर्थात् पाप
जीव है ।

स सा/२००/क १३७ आलम्बन्तां समितिपरतां ते यतोऽद्यापि पापा ।
आत्मानात्मावगमविरहात्सन्ति सम्यक्त्वरिक्ताः ।—भले ही महा-
व्रतादिका आलम्बन करें या समितियोंकी उत्कृष्टताका आश्रय करें
तथापि वे पापी ही हैं, क्योंकि वे आत्मा और अनात्माके ज्ञानसे
रहित होनेसे सम्यक्त्वसे रहित हैं ।

स सा/आ/२००/क १३७। पं. जयचन्द=प्रश्न—व्रत समिति शुभ
कार्य है, तब फिर उनका पालन करते हुए भी उस जीवको पापी
क्यों कहा गया । उत्तर—मिद्धान्तमें मिथ्यात्वको ही पाप कहा गया
है; जबतक मिथ्यात्व रहता है तबतक शुभाशुभ सर्व क्रियाओंको
अध्यात्ममें परमार्थत्त पाप ही कहा जाता है, और व्यवहारनयकी
प्रधानतामें व्यवहारी जीवोंको अशुभसे छुड़ाकर शुभमें लगाने-
की शुभ क्रियाको कथंचित् पुण्य भी कहा जाता है ऐसा कहनेसे
स्याद्वादमतमें कोई विरोध नहीं है ।

घो. पा./पं. जयचन्द/६०/१५२/७ गृहस्थकं महापाप मिथ्यात्वका सेवनां
अन्याय...आदि ये महापाप हैं ।

मो. मा. प्र./८/१६३/३ मिथ्यात्व समान अन्य पाप नहीं है ।

अन्य सम्बन्धित विषय

१. मिथ्यादर्शनमें 'दर्शन' शब्दका महत्त्व—दे० सम्यग्दर्शन । १/३ ।
२. एकान्तादि पाँचों मिथ्यात्व —दे० वह वह नाम ।
३. मिथ्यादर्शन आदयिक भाव हैं तथा तत्सम्बन्धी शंका
समाधान —दे० उदय/६ ।
४. पुरुषार्थसे मिथ्यात्वका भी क्षणभरमें नाश सम्भव है ।
—दे० पुरुषार्थ/२ ।

मिथ्यादर्शन क्रिया—दे० क्रिया/३ ।

मिथ्यादर्शन वचन—दे० वचन ।

मिथ्यादर्शन शल्य—दे० शल्य ।

मिथ्यादृष्टि—आत्म भानसे अन्य बाह्य जगत्में ही अपना समस्त
पुरुषार्थ उँडेलकर जीवन विनष्ट करनेवाले सर्व लौकिक जन मिथ्या-
दृष्टि, बहिरात्मदृष्टि या पर समय कहलाते हैं । अभिप्रायकी विपरी-
तताके कारण उनका समस्त धर्म कर्म व वैराग्यादि अकिंचित्स्वर व
ससारवर्धक है । सम्यग्दृष्टिकी क्रियाएँ बाहरमें उनके समान होती
हूए भी अन्तरंगकी विचित्रताके कारण कुछ अन्य ही रूप होती हैं ।

१	भेद व लक्षण
१	मिथ्यादृष्टि सामान्यका लक्षण १. विपरीत श्रद्धान । २. पर द्रव्य रत ।
*	परद्रव्यको अपना कहनेसे अशान्ति कैसे हो जाता है ? —दे० नय/८/३ ।
*	कुदेव कुगुरु कुधर्मको विनयादि सम्बन्धी —दे० विनय/४ ।
२	मिथ्यादृष्टिके भेद ।
३	सातिशय व घातयुक्त मिथ्यादृष्टि ।
*	मिथ्यादृष्टि साधु । —दे० साधु/४.५ ।
*	अधिककाल मिथ्यात्वयुक्त रहनेपर सादि भी मिथ्या- दृष्टि अनादिवत् हो जाता है —दे० सम्यग्दर्शन/IV/२/५
२	मिथ्यादृष्टि निर्देश
*	मिथ्यादृष्टि गुणस्थानमें जीवसमास, मार्गणा स्थान आदिके स्वामित्व सम्बन्धी २० प्ररूपणाएँ —दे० सत् ।
*	मिथ्यादृष्टियोंकी सत् सख्या क्षेत्र स्पर्शन काल अन्तर
*	भाव अल्पबहुत्व रूप ८ प्ररूपणाएँ—दे० वह वह नाम ।
*	मिथ्यादृष्टि गुणस्थानमें कर्मोंकी बन्ध उदय सत्त्व सम्बन्धी प्ररूपणाएँ —दे० वह वह नाम ।

- १ मिथ्यादृष्टिगुणस्थानमें कदाचित् अनन्तानुबन्धीके उदयके अभावकी सम्भावना ।
- * सभी गुणस्थानोंमें आयेके अनुसार व्यय होनेका नियम — दे० मार्गणा ।
- * इसका सासादन गुणस्थानके साथ संबंध — दे० सासादन/२ ।
- २ मिथ्यादृष्टिको सर्व व्यवहारधर्म व वैराग्य आदि सम्भव है ।
- ३ इतना होनेपर भी वह मिथ्यादृष्टि व असंयत है ।
- * मिथ्यादृष्टिको दिये गये निन्दनीय नाम—दे० निन्दा ।
- ४ उन्हें परसमय व मिथ्यादृष्टि कहनेका कारण ।
- ५ मिथ्यादृष्टिकी वाह्य पहिचान ।
- ६ मिथ्यादृष्टियोंमें औदयिक भावकी सिद्धि ।

मिथ्यादृष्टिके भावोंकी विशेषता

- * इसके परिणाम अधःप्रवृत्तिकरणरूप होते हैं। —दे० करण/४ ।
- * १-३ गुणस्थानोंमें अशुभोपयोग प्रधान है —दे० उपयोग/II/४ ।
- * विभाव भी उसका स्वभाव है—दे० विभाव/२ ।
- १ उसके सर्व भाव अज्ञानमय है ।
- २ उसके सर्व भाव बन्धके कारण हैं ।
- ३ उसके तत्त्वविचार नय प्रमाण आदि सब मिथ्या हैं ।
- * उसकी देशनाका सम्यक्त्वप्राप्तिमें स्थान —दे० लब्धि/३ ।
- * उसके व्रतोंमें कथंचित् व्रतपत्ता—दे० चारित्र/६/८ ।
- * भोगोंको नहीं सेवता हुआ भी सेवता है —दे० राग/६ ।

मिथ्यादृष्टि व सम्यग्दृष्टिमें अन्तर

- १ दोनोंके श्रद्धान व अनुभव आदिमें अन्तर ।
- २ दोनोंके तत्त्व कर्तृत्वमें अन्तर ।
- ३ दोनोंके पुण्यमें अन्तर ।
- ४ दोनोंके धर्म सेवनके अभिप्रायमें अन्तर ।
- दोनोंकी कर्मक्षपणामें अन्तर ।
- ६ मिथ्यादृष्टि जीव सम्यग्दृष्टिके आशयको नहीं जान सकता ।
- * जहाँ शानी जागता है वहाँ अशानी सोता है —दे० सम्यग्दृष्टि/४ ।
- * मिथ्यादृष्टि व सम्यग्दृष्टिके राग व भोग आदिमें अन्तर —दे० राग/६ ।
- * सम्यग्दृष्टिकी क्रियाओंमें प्रवृत्तिके साथ निवृत्ति अश रहता है । —दे० संवर/२ ।

१. भेद व लक्षण

१. मिथ्यादृष्टि सामान्यका लक्षण

१. विपरीत श्रद्धालु

पं. सं. प्रा./१/८ मिच्छादिदृष्टी उवइट्ठं पवयणं ण सइहदि । सइहदि असम्भावं उवइट्ठं अणुवइट्ठं च । ८। = (मोहके उदयसे-भ.आ.) मिथ्यादृष्टि जीव जिनउपदिष्ट प्रवचनका श्रद्धान नहीं करता । प्रत्युत अन्यसे उपदिष्ट या अनुपदिष्ट पदार्थोंके अथार्थ स्वरूपका श्रद्धान करता है । (भ. आ./मू./४०/१३८) ; (पं. सं. प्रा./१/१७०) ; (घ. ६/१,६-८/६/गा. १५/२४२) , (ल. सा./मू./१०६/१४७) ; (गो. जी./मू./१८/४२, ६५६/११०३) ।

रा. वा./६/१/१२/१८८/१५ मिथ्यादर्शनकर्मोदयेन वशीकृतो जीवो मिथ्यादृष्टिरित्यभिधीयते । यत्कृतं तत्त्वार्थानामश्रद्धानं । = मिथ्यादर्शन कर्मके उदयके वशीकृत जीव मिथ्यादृष्टि कहलाता है । इसके कारण उसे तत्त्वार्थोंका श्रद्धान नहीं होता है । (और भी दे० मिथ्यादर्शन/१) ।

घ. १/१,१,२/१६२/२ मिथ्या वितथा व्यलीका असत्या दृष्टिदर्शनं विपरीतेकान्तविनयसंशयाज्ञानरूपमिथ्यात्वकर्मोदयजनितं येषां ते मिथ्यादृष्टयः । अथवा मिथ्या वितथ, तत्र दृष्टि 'रुचि' श्रद्धा प्रत्ययो येषां ते मिथ्यादृष्टयः । = मिथ्या, वितथ, व्यलीक और असत्य ये एकार्थवाची नाम हैं । दृष्टि शब्दका अर्थ दर्शन या श्रद्धान है । इससे यह तात्पर्य हुआ कि जिन जीवोंके विपरीत, एकान्त, विनय, संशय और अज्ञानरूप मिथ्यात्वकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई मिथ्यारूप दृष्टि होती है, उन्हें मिथ्यादृष्टि जीव कहते हैं ।

द्र. स./टी./१३/३२/१० निजपरमात्मप्रभृति पड्द्रव्यपञ्चास्तिकायसप्त-तत्त्वनवपदार्थेषु मूढत्रयादि पञ्चविंशतिमलरहित वीतरागसर्वज्ञप्रणीत-नयविभागेन यस्य श्रद्धानं नास्ति स मिथ्यादृष्टिर्भवति । = निजात्मा आदि पट्द्रव्य, पाँच अस्तिकाय, सात तत्त्व, और नवपदार्थोंमें तीन मूढता आदि पञ्चीस दोषरहित, वीतराग सर्वज्ञद्वारा कहे हुए नयविभागसे जिस जीवके श्रद्धान नहीं है, वह जीव मिथ्यादृष्टि होता है ।

२. परद्रव्य रत

मो.पा./मू./१५ जो पुण परदव्वरओ मिच्छादिदृष्टि हवेइ सो साहू । मिच्छत्तपरिणदो उण बज्झदि दुट्ठदुट्ठकम्मेहि । १५ । = परद्रव्यरत साधु मिथ्यादृष्टि है और मिथ्यात्वरूप परिणमता हुआ दुष्ट अष्ट-कर्मोंका बन्ध करता है । (और भी दे० 'समय' में परसमयका लक्षण ।)

प.प्र./मू./१/७७ पज्जरत्तउ जीवडउ मिच्छादिदृष्टि हवेइ । बधइ बहु-विधकर्मणि येन ससार भ्रमति । ७७ । = शरीर आदि पर्यायोंमें रत जीव मिथ्यादृष्टि होता है । वह अनेक प्रकारके कर्मोंको बाँधता हुआ ससारमें भ्रमण करता रहता है ।

घ. १/१,१,१/५२/७ परसमयो मिच्छत्तं । = परसमय मिथ्यात्वको कहते हैं ।

प्र. सा./ता. वृ./६४/१२२/१६ कर्मोदयजनितपर्यायनिरतत्वात्परसमया मिथ्यादृष्टयो भण्यन्ते । = कर्मोदयजनित मनुष्यादिरूप पर्यायोंमें निरत रहनेके कारण परसमय जीव मिथ्यादृष्टि होते हैं ।

दे० समय/पर समय—(पर द्रव्योंमें रत रहनेवाला पर समय कहलाता है) । (और भी दे० मिथ्यादृष्टि/२/५) ।

प. घ./उ./६६० तथा दर्शनमोहस्य कर्मणस्तूदयादिह । अपि यावदना-त्मीयमात्मीयं मनुते कुहक् । ६६० । = तथा इस जगत्में उस दर्शन-मोहनीय कर्मके उदयसे मिथ्यादृष्टि सम्पूर्ण परपदार्थोंको भी निज मानता है ।

२. मिथ्यादृष्टिके भेद

रा. वा. १/१/१२/५८/१८ ते सर्वे समासेन द्विधा व्यवतिष्ठन्ते—हिता-
हितपरीक्षाविरहिता' परीक्षकारचेति । तत्रैकेन्द्रियादयः सर्वे संज्ञि-
पर्याप्तकवजिता. हिताहितपरीक्षाविरहिताः । —सामान्यतया मिथ्या-
दृष्टि हिताहितकी परीक्षासे रहित और परीक्षक इन दो श्रेणियोंमें
बाँटे जा सकते हैं । तहाँ संज्ञिपर्याप्तकको छोड़कर सभी एकेन्द्रिय
आदि हिताहित परीक्षासे रहित हैं । सञ्जी पर्याप्तक हिताहित
परीक्षासे रहित और परीक्षक दोनों प्रकारके होते हैं ।

३. सातिशय व घातायुक्त मिथ्यादृष्टि

ल. सा.जी.प्र./२२०/२७३/६ प्रथमोपशमसम्यक्त्वाभिमुखसातिशयमि-
थ्यादृष्टिर्भणितानि । —प्रथमोपशम सम्यक्त्वके अभिमुख जीव साति-
शय मिथ्यादृष्टि कहलाते हैं ।

घ ४/१.५.६६/३८५ विशेषार्थ—किसी मनुष्यने अपनी संयम अवस्थामें
देवायुका बन्ध किया । पीछे उसने संवत्सेष परिणामोके निमित्त-
से संयमकी विराधना कर दी और इसीलिए अपनर्तनाघातके द्वारा
आयुका घात भी कर दिया । यदि वही पुरुष संयमकी विराधना-
के साथ ही सम्यक्त्वकी भी विराधना कर मिथ्यादृष्टि हो जाता है—
ऐसे जीवको घातायुक्त मिथ्यादृष्टि कहते हैं ।

२ मिथ्यादृष्टि निर्देश

१. मिथ्यादृष्टिमें कदाचित् अनन्तानुबन्धीके उदयका अभाव भी सम्भव है

पं. स. प्रा./१/१०३ आवलियमेत्तकाल अणं बघीण होइ णो उदयो ।
गो. क./मू./४७८/६३२ अणसंजो जिदसस्मि मिच्छं पत्ते ण आवलित्ति
अणं । —अनन्तानुबन्धीका विसयोजक मिथ्यादृष्टि जीव जन्म
सम्यक्त्वको छोड़कर मिथ्यात्वगुणस्थानको प्राप्त होता है, उसको
एक आवली मात्र काल तक अनन्तानुबन्धी कपायोंका उदय नहीं
होता है ।

२. मिथ्यादृष्टिको सर्व व्यवहार धर्म व वैराग्य आदि होने सम्भव हैं

प. सा./मू./५५ अट्ठे अजधागहणं करुणाभावो य त्तिदियमणुएसु ।
विसएसु च पमगो मोहस्सेदाणि लिगाणि । ८६ । —पदार्थका अयथा-
ग्रहण और तिर्यच मनुष्योंके प्रति करुणाभाव तथा विषयोंकी संगति,
ये सब मोहके चिह्न हैं ।

दे० सम्यग्दर्शन/III/ (नवप्रैवेयकवासी देवोंको सम्यक्त्वकी उत्पत्ति-
में जिनमहिमा दर्शन निमित्त नहीं होता, क्योंकि, वीतरागी होनेके
कारण उनको उसके देखनेसे आश्चर्य नहीं होता ।)

प. का./त. प्र./१७२ ये तु केवलव्यवहारावलम्बिनस्ते खलु भिन्नसाध्य-
साधनभावभावलोकेनानवरत नितरां खियमाना मुहुर्मुहुर्महिदि-
श्वानरूपाध्यवसायानुस्यूतचेतस प्रभूतश्रुतमंस्काराधिरोपितविचित्र-
विकल्पजालकमपापितचेतन्यवृत्तयः, समस्तयतिवृत्तसमुदायरूपतप -
प्रवृत्तिरूपकर्मकाण्डोडुमराचलिता., कदाचित्किंचिद्रोचमाना,
कदाचित् किंचिद्विकल्पयन्तः, कदाचित्किंचिदाचरन्तः, दर्शना-
चरणाय कदाचित्प्रशम्यन्तः, कदाचित्सविजयमाना, कदाचिदनु-
कम्पमाना., कदाचिदास्तित्यमुद्वहन्तः, शकाकाङ्क्षाविक्रिसा-
मूढदृष्टितानां व्युत्थाननिरोधाय नित्यबद्धपरिकरा, उपबृंहण-
स्थितिकरणवात्सल्यप्रभावानां भावयमाना वारम्बारमभिवर्धितो-
त्साहा, ज्ञानाचरणाय स्वाध्यायकालमवलोकयन्तो, बहुधा विनयं
प्रपञ्चयन्तः, प्रविहितदुर्धरोपधाना, सुष्ठु बहुमानमातन्वन्तो निह-

वापत्ति नितरां निवारयन्तोऽर्थव्यञ्जनरदृग्भट्टा नितान्ताव-
धानाः, चारित्राचरणाय हिमानृतस्तोत्रावापरिग्रहममरतनिरति-
रूपेषु पञ्चमहावतेषु तद्विष्टवृत्तयः, सम्यग्योगनिग्रहक्षणासु गुमिषु
नितान्त गृहीतोयोगा, ईर्ष्याभाषणदाननिरोधोत्कर्षरपासु नमि-
तिष्वत्यन्तनिवेशितप्रमत्तना, तपदर्शनायानशानावमोदवृत्तिपरि-
मंरुगान्तरपरित्यागविविक्तशय्यासनवायनशेषोपभोगभोगभोगाहमानाः,
प्रायश्चित्तविनयवर्गयानुन्यव्युत्सर्गस्वाध्यायध्यानपरिराश्टुशितस्वा-
न्ता, वीर्याचरणाय कर्मकाण्डे सर्वशक्त्या व्याप्रियमाना., कर्म-
चेतनाप्रधानत्वाद्दूरनिवारितानुभक्तमप्रवृत्तयोऽपि समुपातशुभ-
कर्मप्रवृत्तयः, सकलक्रियाकाण्डाऽम्सरोत्तीर्णदर्शनज्ञानचारित्र्यपरि-
पत्तिरूपां ज्ञानचेतनां मनागम्यमंभावयन्तः, प्रवृत्तपुण्यभारमन्त्रगति-
चित्तवृत्तयः, सुरलोकादिनैशप्रप्तिरम्परया सुचिरं संनारसागरे
भगवन्तीति । —जो केवल व्यवहारावतन्मी है वे वास्तवमें भिन्न
साध्यसाधन भावके अनोकेन द्वारा निरन्तर अरयन्त वेद पाते
हुए, पुन पुन धर्मादिके प्रष्ठानमें चित्त लगाते हैं, श्रुतके मन्त्रागों-
के कारण विचित्र विकल्प जानोंमें फँसे रहते हैं और यस्याचार
व तपमें मदा प्रवृत्ति करते रहते हैं । कभी किसी विषयकी रुचि
व विकल्प करते हैं और कभी कुछ आचरण करने हैं । —(१)
दर्शनाचरणके लिए प्रथम मवेग अनुकम्पा व चारितव्यको धारण
करते हैं, शंका कांक्षा आदि आठों अंगोंका पालन करनेमें उत्साह-
चित्त रहते हैं । (२) ज्ञानाचरणके लिए काल, विनय, उपधान,
बहुमान, अनिद्रव, अर्थ, व्यंजन व तदुभय इन आठों अंगोंकी
शुद्धिमें मदा सावधान रहते हैं । (३) चारित्राचरणके लिए पंच-
महाव्रतोंमें, तीनों गुणियोंमें तथा पाँचों नमितियोंमें अत्यन्त
प्रयत्नयुक्त रहते हैं । (४) तपाचरणके लिए १२ तपोंके द्वारा निज
अन्तःकरणको मदा अंकुशित रखते हैं । (५) वीर्याचरणके लिए
कर्मकाण्डमें सर्व शक्ति द्वारा व्यापृत रहते हैं । इन प्रकार सांगो-
पाग पचाचारका पालन करते हुए भी कर्मचेतनाप्रधानपनेके कारण
यद्यपि अशुभकर्मप्रवृत्तिका उन्होंने अत्यन्त निवारण विगा है
तथापि शुभकर्मप्रवृत्तिको जिन्होंने बराबर ग्रहण किया है ऐसे,
वे सकल क्रियाकाण्डके आडम्बरसे पार उठरी हुई दर्शनज्ञान-
चारित्रकी ऐश्वर्यपरितरूप ज्ञानचेतनाको किंचित् भी न उत्पन्न
करते हुए, बहुत पुण्यके भारसे मथर हुई चित्तवृत्तिवाले बर्तते
हुए, देवलोकादिके वलेशकी प्राप्तिकी परम्परा द्वारा अत्यन्त दीर्घ-
काल तक ससारसागरमें भग्न करते हैं ।

३. इतना होनेपर भी वह मिथ्यादृष्टि व असंयत है

स. मा./मू./३१४ जा एस पयडोअट्ठं चेया णेव विमुचए । अयाणओ
भवे ताव मिच्छाइट्ठो एसजओ । ३१४ । —जद्यत्तक यह आरमा
प्रकृतिके निमित्तसे उपजना विनशना नहीं छोड़ता है, तब तक वह
अज्ञायक है, मिथ्यादृष्टि है, असंयत है ।

दे० चारित्र/३ (सम्यक्त्व शून्य होनेके कारण व्रत समिति आदि पालता
हुआ भी वह सयत नहीं मिथ्यादृष्टि ही है ।)

४. उन्हें परसमय व मिथ्यादृष्टि कहनेका कारण

दे० मिथ्यादृष्टि/१/१(परद्रव्यरत रहनेके कारण जीव परसमय व मिथ्या-
दृष्टि होता है ।)

प. सा./त. प्र./६४ ये खलु जीवपुद्गलात्मकमसमानजातीयद्रव्यपर्यायं
सकलाविद्यानामेकमूलमुपगतायथोदितात्मस्वभावमभावनवलीचरत -
स्मिन्नेवाशक्तिमुपगजन्ति, ते खल्व्छलितनिरर्गलैकान्तदृष्टयो मनुष्य
एवाहमेव ममैवैतन्मनुष्यशरीरमित्यहंकारमकाराभ्या विप्रलभ्य-
माना अविचलितचेतनाविलासमात्रादात्मव्यवहाराव प्रच्युत्य क्रोडी-
कृतसमस्तक्रियाकुटुम्बकं मनुष्यव्यवहारमाश्रित्य रज्यन्तो द्विपन्तश्च

परद्रव्येण कर्मणा सङ्गत्वात्परसमया जायन्ते । = जो व्यक्ति जीव-पुद्गलगतक असमानजातीय द्रव्यपर्यायका, जो कि सकल अविद्याओकी एक जड़ है, उसका आश्रय करते हुए यथोक्त आत्मस्वभावकी संभावना करनेमें नपुसक होनेसे उसीमें बल धारण करते हैं, वे जिनकी निर्गल एकांत दृष्टि उछलती है, ऐसे 'यह मैं मनुष्य ही हूँ, मेरा ही यह मनुष्य शरीर है' इस प्रकार अहंकार ममकारसे ढगाये जाते हुए अविचलितचेतनाविलासमात्र आत्मव्यवहारसे च्युत होकर, जिसमें समस्त क्रियाकलापको छातीसे लगाया जाता है ऐसे मनुष्यव्यवहारका आश्रय करके, रागी द्वेषी होते हुए परद्रव्यरूप कर्मके साथ संगतताके कारण वास्तवमें परसमय होते हैं अर्थात् परसमयरूप परिणमित होते हैं ।

५. मिथ्यादृष्टिकी बाह्य पहचान

र सा./१०६ देहादिषु अणुरक्ता विसयासत्ता कसायसञ्जुता । अप्सहावे मुत्ता ते साहू सम्मपरिचत्ता । १०६। = जो मुनि देहादिमें अणुरक्त है, विषय कपायसे सञ्जुत है, आत्म स्वभावमें मुक्त है, वह सम्यक्त्वरहित मिथ्यादृष्टि है ।

वे.राग./४ (जिसको परमाणुमात्र भी राग है वह मिथ्यादृष्टि है) (विशेष दे. मिथ्यादृष्टि/४) ।

दे.श्रद्धान./३ (अपने पक्षकी हठ पकडकर सच्ची बातको स्वीकार न करने वाला मिथ्यादृष्टि है) ।

प सं./प्रा./१/६ मिच्छन्त वेदं तो जीवो विवरीयदंसणो होइ । ण य धम्म रोचेदि हु महुं पि रस् जहा जरिदो । ६। = मिथ्यात्वकर्मका अनुभव करनेवाला जीव विपरीत श्रद्धानी होता है । उसे धर्म नहीं रुचता है, जैसे कि ज्वरयुक्त मनुष्यको मधुर रस भी नहीं रुचता है । (ध.१/१.१.६/१०६/१६२), (ल सा./मू./१०८/१४३), (गो जी./मू./१७/४१) ।

का अ./मू./३१८ दोससहिय पि देवं जीवहिंसाह संजुद धम्म । गथा-सत्त च गुरुं जो मण्णदि सो हु कुड्दिट्ठो । = जो दोषसहित देवको, जीवहिंसा आदिसे युक्त धर्मको और परिग्रहमें फँसे हुए गुरुको मानता है, वह मिथ्यादृष्टि है ।

दे नियति/१/२ ('जो जिस समय जैसे होना होता है वह उसी समय वैसे ही होता है, ऐसा जो नहीं मानता वह मिथ्यादृष्टि है) ।

६. मिथ्यादृष्टिमें औदयिकभावकी सिद्धि

ध.५/१,७,२/१६४/७ णणु मिच्छादिट्ठिस्स अण्णे वि भावा अत्थि, णाण-दमण-गदि-लिंग-कसाय-भवाभवादि-भावाभावे जीवस्स ससारिणो अभावप्पसगा । तदो मिच्छादिट्ठिस्स ओदइओ चेव भावो अत्थि, अण्णे भावा णत्थि त्ति णेद घडदे । ण एस दोसो, मिच्छा-दिट्ठिस्स अण्णे भावा णत्थि त्ति मुत्ते पडिसेहाभावा । किंतु मिच्छन्त मोत्तूण जे अण्णे गदि लिंगादो साधारणभावा ते मिच्छादिट्ठिस्स कारण ण होति । मिच्छन्तोदयो एवको चेव मिच्छन्तस्स कारण, तेण मिच्छादिट्ठि त्ति भावो ओदइओ त्ति पस्विदो । = प्रश्न—मिथ्यादृष्टिके अन्य भी भाव होते हैं । ज्ञान, दर्शन, (दो क्षायोपशमिक भाव), गति लिंग कपाय (तीन औदयिक भाव), भव्यत्व, अभव्यत्व (दो पारिणामिक भाव) आदि भावोंके अभाव मानने पर ससारी जीवके अभावका प्रसंग प्राप्त होता है । (विशेष दे भाव/२) । इसलिए मिथ्यादृष्टि जीवके केवल एक औदयिक भाव ही होता है, और अन्य भाव नहीं होते हैं, यह कथन घटित नहीं होता है । उत्तर—यह कोई दोष नहीं, क्योंकि, मिथ्यादृष्टिके औदयिक भावके अतिरिक्त अन्य भाव नहीं होते हैं, इस प्रकारका सूत्रमें प्रति-पेध नहीं किया गया है । किंतु मिथ्यात्वको छोड़कर जो अन्य गति लिंग आदिक साधारण (सभी गुणस्थानोंके लिए सामान्य) भाव हैं, वे मिथ्यादृष्टिके कारण नहीं होते हैं । एक मिथ्यात्वका उदय ही

मिथ्यादृष्टित्वका कारण है । इसलिए 'मिथ्यादृष्टि' यह भाव औदयिक कहा गया है ।

ध ५/१,७,२/२०६/८ सम्मामिच्छन्तस्सवधादिफहयाणमुदयवत्तएण तेसि चेव सतोवसमेण सम्मत्तदेसधादिफहयाणमुदयवत्तएण तेसि चेव सतोवसमेण अणुदओवसमेण वा मिच्छन्तस्सवधादिफहयाणमुदएण मिच्छाड्ढी उप्पज्जदि त्ति खओवसमिओ सो किण्ण होदि । उच्चदे— ण ताव सम्मत्तस्समामिच्छन्तदेसधादिफहयाणमुदयवत्तओ सतावसमो अणुदओवसमो वा मिच्छादिट्ठीए कारणं, सव्वहिचारि-त्तादो । ज जदो णियमेण उप्पज्जदि त तस्स कारणं, अण्णहा अणवत्थापसंगादो । जदि मिच्छन्तुप्पज्जणकात्ते विज्जमाणा तत्का-रणत्तं पडिवज्जन्ति तो णाण-दंसण-असजमादओ वि तवकारण होति । ण चेवं, तहाविहववहाराभावा । मिच्छादिट्ठीए पुण मिच्छन्तुदओ कारण, तेण विणा तदणुप्पत्तीए । = प्रश्न—सम्यग्मिथ्यात्वप्रकृतिके सर्वधाती स्पर्धकोके उदयक्षयसे, उन्हींके सदवस्थारूप उपशमसे, तथा सम्यक्त्वप्रकृतिके देशधाती स्पर्धकोके उदयक्षयसे, उन्हींके सदवस्थारूप उपशमसे और मिथ्यात्वप्रकृतिके सर्वधाती स्पर्धकोके उदयसे मिथ्यादृष्टिभाव उत्पन्न होता है, इसलिए उसे क्षयोपशम क्यों न माना जाये । उत्तर—न तो सम्यक्त्व और सम्यग्मिथ्यात्व, इन दोनों प्रकृतियोंके देशधाती स्पर्धकोका उदय, क्षय, अथवा सदवस्था-रूप उपशम, अथवा अनुदयरूप उपशम मिथ्यादृष्टि भावका कारण है, क्योंकि, उसमें व्यभिचार दोष आता है । जो जिससे नियमत उत्पन्न होता है, वह उसका कारण होता है । यदि ऐसा न माना जावे, तो अनवस्था दोषका प्रसंग आता है । यदि यह कहा जाये कि मिथ्यात्वकी उत्पत्तिके कालमें जो भाव विद्यमान हैं, वे उसके कारणपनेको प्राप्त होते हैं । तो फिर ज्ञान, दर्शन, असयम आदि भी मिथ्यात्वके कारण हो जावेंगे । किन्तु ऐसा है नहीं, क्योंकि, इस प्रकारका व्यवहार नहीं पाया जाता है । इसलिए यही सिद्ध होता है कि मिथ्यादृष्टिका कारण मिथ्यात्वका उदय ही है, क्योंकि, उसके बिना मिथ्यात्वकी उत्पत्ति नहीं होती है ।

३. मिथ्यादृष्टिके भावोंकी विशेषता

१. मिथ्यादृष्टिके सर्वभाव अज्ञानमय हैं

स.सा./मू./१२६ अण्णाणमया भावा अण्णाणो चेव जायए भावो । जम्हा तम्हा भावा अण्णाणमया अण्णाणस्स । = अज्ञानमय भावमें अज्ञान-मय ही भाव उत्पन्न होता है, इसलिए अज्ञानियोंके भाव अज्ञानमय ही होते हैं ।

स.सा./आ./१२६/क ६७ ज्ञानिनो ज्ञाननिवृत्ता सर्वे भावा भवन्ति हि । सर्वेऽप्यज्ञाननिवृत्ता भवन्त्यज्ञानिनस्तु ते । = ज्ञानीके सर्वभाव ज्ञानसे रचित होते हैं और अज्ञानीके समस्त भाव अज्ञानसे रचित होते हैं ।

दे.मिथ्यादर्शन/५ (व्रतादि पालता हुआ भी वह पापी है) ।

दे.मिथ्यादृष्टि/२/३ (व्रतादि पालता हुआ भी वह अज्ञानी है) ।

२. अज्ञानीके सर्वभाव बन्धके कारण हैं

स सा./मू./२१६ अण्णाणी पुणरत्तो सव्वद्वेषु कम्ममज्जगदो । लिप्पदि कम्मरणं दु कदममज्जे जहा लोहं । २१६। = अज्ञानी जो कि सर्व द्रव्योंके प्रति रागी है, वह कर्मोंके मध्य रहा हुआ कर्म रजसे लिप्त होता है, जैसे लोहा कीचडके बीच रहा हुआ जगसे लिप्त हो जाता है ।

दे.मिथ्यादृष्टि/१/१/२ (मिथ्यादृष्टि जीव सदा परद्रव्योंमें रत रहनेके कारण कर्मोंको बाँधता हुआ ससारमें भटकता रहता है) ।

दे मिथ्यादृष्टि/२/ (सागोपाग धर्म व चारित्रका पालन करता हुआ भी वह ससारमें भटकता है) ।

स.सा./आ./१६४ म तु यदा वेद्यते तदा मिथ्यादृष्टे रणादिभावानां सद्भावेन बन्धनिमित्त भूत्वा निर्जीर्यमाणोऽप्यजीर्णः सन् बन्ध एव स्यात् । =जब उस सुख या दुःखरूप भावका वेदन होता है तब मिथ्यादृष्टिको रागादिभावोंके सद्भावसे बन्धका निमित्त होकर वह भाव निर्जराको प्राप्त होता हुआ भी (वारतवमे) निर्जरित न होकर बन्ध ही होता है ।

दे सम्यग्दृष्टि (ज्ञानीके जो भाव मोक्षके कारण है वही भाव अज्ञानीको बन्धके कारण है) ।

३. मिथ्यादृष्टिका तत्त्वविचार नय प्रमाण आदि सब मिथ्या है

न.च.वृ./४१५ लवण व इणं भणिय णयचक्कं सयलसत्थमुद्धियरं । सम्माविय सुय मिच्छा जीवाण सुणयमग्गरहियाण । =सकल शास्त्रोंकी शुद्धिको करनेवाला यह नयचक्र अति संक्षेपमें कहा गया है । क्योंकि सम्यक् भी श्रुत या शास्त्र, सुनयरहित जीवोंके लिए मिथ्या होता है ।

पं का/ता.वृ./प्रक्षेपक ४३-६/८७/२८ मिथ्यात्वात् यथेवाज्ञानमविरति-भावश्च भवति तथा मुनयो दुर्नयो भवति प्रमाणं दुःप्रमाणं च भवति । कदा भवति । तत्त्वविचारकाले । किं कृत्वा । प्रतीत्याश्रित्य । किमाश्रित्य । ज्ञेयभूतं जीवादिवस्तिवति । =मिथ्यात्वसे जिस प्रकार अज्ञान और अविरति भाव होते हैं, उसी प्रकार ज्ञेयभूत वस्तुकी प्रतीतिका आश्रय करके जिस समय तत्त्वविचार करता है, तब उस समय उसके लिए मुनय भी दुर्नय हो जाते हैं और प्रमाण भी दुःप्रमाण हो जाता है । (विशेष दे.ज्ञान/III/२/८, चारित्र/३/१०; धर्म/२, नय/II/६, प्रमाण/२/४/२; भक्ति/१।

४. मिथ्यादृष्टि व सम्यग्दृष्टिमें अन्तर

१. दोनोंके श्रद्धान व अनुभव आदिमें अन्तर

स. सा./मू./२७५ सद्वह्नि य पत्तेदि य रोचेदि य तह पुणो य फासेदि । धम्म भोगणिमित्त ण दु सो कम्मवलयणिमित्तं । =वह (अभय जीव) भोगके निमित्तरूप धर्मकी ही श्रद्धा करता है, उसीकी प्रतीति करता है, उसीकी रुचि करता है और उसीका स्पर्श करता है, किन्तु कर्मक्षयके निमित्तरूप धर्मकी श्रद्धा आदि नहीं करता ।

र सा./५७ सम्माइट्ठी कालं बीलइ वेरगणणभावेण । मिच्छाइट्ठी वाछा दुव्भावालस्सकलहेहिं । ५७। =सम्यग्दृष्टि पुरुष समयको वैराग्य और ज्ञानसे व्यतीत करते हैं । किन्तु मिथ्यादृष्टि पुरुष दुर्भाव, आलस्य और कलहसे अपना समय व्यतीत करते हैं ।

प्र. सा./ता.वृ./प्रक्षेपक ६८-१/३६०/१७ इमा चानुक्म्पा ज्ञानी स्वस्थ-भावनामविनाशयन् सवलेशपरिहारेण करोति । अज्ञानी पुनः सवलेशोनापि करोतीत्यर्थः । =इस अनुक्म्पाको ज्ञानी तो स्वस्थ भावका नाश न करते हुए सवलेशके परिहार द्वारा करता है, परन्तु अज्ञानी उसे सवलेशसे भी करता है ।

स. श./मू./५४ शरीरे वाचि चात्मान सधत्ते वाक्शरीरयोः । भ्रान्तोऽभ्रान्त पुनस्तत्त्व पृथगेप निवृण्यते । ५४। =वचन और शरीरमें ही जिसकी भ्रान्ति हो रही है, जो उनके वास्तविक स्वरूपको नहीं समझता ऐसा बहिरात्मा वचन और शरीरमें ही आत्माका आरूपण करता है । परन्तु ज्ञानी पुरुष इन शरीर और वचनके स्वरूपको आत्मासे भिन्न जानता है । (विशेष दे० मिथ्यादृष्टि/१/१/२) ।

स.श./मू. व टो./४७ त्यागादाने बहिर्भूटं करोत्यध्यात्ममात्मवित्तान्तर्बहिरुपादानं न त्यागो निष्ठितात्मनः । ४७। मूढात्मा बहिरात्मा त्यागोपादाने करोति क्व । बहिर्बाह्यो हि वस्तुनि द्वेपोदयादभिलाषाभावान्मूढात्मा त्याग करोति । रागोदयात्तत्राभिलाषोत्पत्तेरुपादानमिति । आत्मवित्त अन्तरात्मा पुनरध्यात्मनि स्वात्मरूप एव त्यागो-

पादाने करोति । तत्र हि त्यागो रागद्वेपादेरन्तर्जल्पविकल्पादेर्वा । स्वीकारश्चिदानन्दादेः । यस्तु निष्ठितात्मा कृतकृत्यात्मा तस्य अन्तर्बहिर्वा नोपादानं तथा न त्यागोऽन्तर्बहिर्वा । =बहिरात्मा मिथ्यादृष्टि द्वेषके उदयवश अभिलाषाका अभाव हो जानेके कारण बाह्य वस्तुओंका त्याग करता है और रागके उदयवश अभिलाषा उत्पन्न हो जानेके कारण बाह्य वस्तुओंका ही ग्रहण करता है । परन्तु आत्मवित्त अन्तरात्मा आत्मस्वरूपमें ही त्याग या ग्रहण करता है । वह त्याग तो रागद्वेपादिका अथवा अन्तर्जल्परूप वचन विलास व विकल्पादिका करता है और ग्रहण चिदानन्द आदिका करता है । और जो आत्मनिष्ठ व कृतकृत्य है ऐसे महायोगीको तो अन्तराग व बाह्य दोनों ही का न कुछ त्याग है और न कुछ ग्रहण । (विशेष दे० मिथ्यादृष्टि/२/२) ।

दे. मिथ्यादृष्टि/२/५ (मिथ्यादृष्टिको यथार्थ धर्म नहीं रुचता) ।

दे. श्रद्धान/३ (मिथ्यादृष्टि एकान्तप्राप्ति होनेके कारण अपने पक्षकी हठ करता है, पर सम्यग्दृष्टि अनेकान्तप्राप्ति होनेके कारण अपने पक्षकी हठ नहीं करता) ।

स. सा./ता.वृ./१६४/२६६/६ सुखं दुःखं वा समुदीण सत् सम्यग्दृष्टि-जीवो रागद्वेषौ न कुर्वन् हेयबुद्ध्या वेदयति । न च तन्मयो भूत्वा, अहं सुखी दुःखीत्याहर्हामिति प्रत्ययेनानुभवति । १०० मिथ्यादृष्टेः पुनः उपादेयबुद्ध्या, मुख्यं दुःख्यहमिति प्रत्ययेन । =कर्मके उदयवश प्राप्त सुखदुःखको सम्यग्दृष्टि जीव तो राग-द्वेष नहीं करते हुए हेय-बुद्धिसे भोगता है । 'मैं सुखी-मैं दुःखी' इत्यादि प्रत्ययके द्वारा तन्मय होकर नहीं भोगता । परन्तु मिथ्यादृष्टि उसी सुख-दुःखको उपादेय बुद्धिसे 'मैं सुखी, मैं दुःखी' इत्यादि प्रत्ययके द्वारा तन्मय होकर भोगता है । (और इसीलिए सम्यग्दृष्टि तो विषयोंका सेवन करते हुए भी उनका असेवक है और मिथ्यादृष्टि उनका सेवन न करते हुए भी सेवक है) दे० राग/६ ।

पं. का/ता.वृ./१२५/२८८/२० अज्ञानिना हितं स्वधनिताचन्दनादि तत्कारणं दानपूजादि, अहितमहि विपकण्टकादि । सज्ञानिना पुनरक्षयानन्तमुखं तत्कारणभूतं निश्चयरत्नत्रयपरिणतं परमात्मद्रव्यं च हितमहितं पुनराकुलत्वोत्पादकं दुःखं तत्कारणभूतं मिथ्यात्व-रागादिपरिणतमात्मद्रव्यं च । =अज्ञानियोंको हित तो माला, स्त्री, चन्दन आदि पदार्थ तथा इनके कारणभूत दान, पूजादि व्यवहारधर्म हैं और अहित—विष कण्टक आदि बाह्य पदार्थ हैं । परन्तु ज्ञानीको हित तो अक्षयानन्त मुख व उसका कारणभूत निश्चयरत्नत्रयपरिणत परमात्मद्रव्य है और अहित आकुलताको उत्पन्न करनेवाला दुःख तथा उनका कारणभूत मिथ्यात्व व रागादिसे परिणत आत्मद्रव्य है । (विशेष दे० पुण्य/३/४-८) ।

मो. मा. प्र./८/३६७/२० (सम्यग्दृष्टि) अपने योग्य धर्म को साधै है । तहाँ जेता अंश बीतरागता हो है ताको कार्यकारी जानै है, जेता अश राग रहै है, ताको हेय जानै है । सम्पूर्ण बीतराग ताको परम-धर्म मानै है । (और भी दे० 'मिश्र') ।

२. दोनोंके तत्त्व कर्तृत्वमें अन्तर

न. च. वृ./१६३-१६४ अज्जीवपुण्णपावे असुद्धजीवे तहासवे बंधे सामी मिच्छाइट्ठी समाइट्ठी हवदि सेसे । १६३। सामी सम्मादिट्ठी जिय सवरणणिज्जरा मोखो । सुद्धो चेयणरूवो तह जाण सुणाणपच्चवत् । १६४। =अजीव, पुण्य, पाप, अशुद्ध जीव, आसव और बन्ध इन छह पदार्थोंके स्वामी मिथ्यादृष्टि है, और शुद्ध चेतनारूप जीव तत्त्व, सवर, निर्जरा व मोक्ष इन चार पदार्थोंका स्वामी सम्यग्दृष्टि है ।

प्र सं./टो./अधिकार २/चूलिक/८३/२ इदानीं कस्य पदार्थस्य क कर्त्तैति कथ्यते—बहिरात्मा भण्यते । स चास्रवबन्धपापपदार्थत्रयस्य कर्त्ता भवति । क्वापि काले पुनर्मन्दमिथ्यात्वमन्दकषायोदये सति भोगाकाक्षादिनिदानबन्धेन भाविकाले पापानुबन्धिपुण्यपदार्थस्यापि

कर्त्ता भवति । यस्तु सम्यग्दृष्टि स संवरनिर्जरा मोक्षपदार्थत्रयस्य कर्त्ता भवति । रागादि विभाविरहित परमसामागिके यदा स्यात् समर्थो न भवति तदा विषयकपायोत्पन्नदुर्घानिबन्धनार्थं ससारस्थितिच्छेदं कुर्वन् पुण्यानुबन्धितीर्थं करणमप्रकृत्यादि विविधपुण्यपदार्थस्य कर्त्ता भवति । —अथ किस पदार्थका कर्त्ता कौन है, इस बातका कथन करते हैं । वह बहिरात्मा (प्रधानतः) आत्मव, बन्ध और पाप इन तीन पदार्थोंका कर्त्ता है । किसी समय जब मिथ्यात्व व कपायका मन्द उदय होता है तब आगामी भोगोंकी इच्छा आदि रूप निदान बन्धसे पापानुबन्धी पुण्य पदार्थका भी कर्त्ता होता है । (परन्तु इनको मवर नहीं होता—दे० अगला सन्दर्भ) । जो सम्यग्दृष्टि जीव है वह (प्रधानतः) संवर, निर्जरा और मोक्ष इन तीन पदार्थोंका कर्त्ता होता है । और किसी समय जब रागादि विभावोंसे रहित परम सामागिकमें स्थित रहनेको समर्थ नहीं होता उस समय विषयकपायोंसे उत्पन्न दुर्घानोंके रोकनेके लिए, संसारकी स्थितिका नाश करता हुआ पुण्यानुबन्धी तीर्थकर प्रवृत्ति आदि विविध पुण्य पदार्थका कर्त्ता होता है । (पं. वा/ता. वृ/१२८-१३०/१६३/१४), (स. सा./ता. वृ/१२४/१८०/२१) ।

द्र. सं./टी/३४/६६/१० मिथ्यादृष्टिगुणस्थाने सवरो नास्ति, सासादन-गुणस्थाने तु... कर्मणोऽप्युपरि प्रवर्षेण संरो ज्ञातव्य इति । —मिथ्यादृष्टि गुणस्थानमें तो संवर है ही नहीं और सासादन आदि गुणस्थानोंमें (प्रकृतिबन्ध व्युत्पत्तिक्लमके अनुसार—दे० प्रकृतिबन्ध) ऊपर-ऊपरके गुणस्थानोंमें अधिकतासे संवर जानना चाहिए ।

दे० उपयोग II/३/५ (१-३ गुणस्थान तक अशुभोपयोग प्रधान है और ४-७ गुणस्थान तक शुद्धोपयोग साधक शुभोपयोग प्रधान है । इसने भी ऊपर शुद्धोपयोग प्रधान है ।)

३. दोनोंके पुण्यमें अन्तर

स सा./ता. वृ./२२४-२२७/३०५/१७ कोऽपि जीवोऽभिनयपुण्यकर्मनिमित्तं भोगाकाङ्क्षानिदानरूपेण शुभकर्मनुष्ठानं करोति पापानुबन्धि पुण्यराजा कालान्तरे भोगान् ददाति । तैऽपि निदानबन्धेन प्राप्त भोगा रावणादिवन्नारकादिदुःखपरम्परां प्रापयन्तीति भावार्थः । १० कोऽपि सम्यग्दृष्टिर्जीवो निर्विकल्पसमाधेरभावात्, अज्ञव्यानुष्ठानेन विषयकपायवन्धनार्थं यद्यपि व्रतशीलदानपूजादिशुभकर्मनुष्ठानं करोति तथापि भागाकाङ्क्षारूपनिदानबन्धेन तत्पुण्यकर्मनुष्ठानं न सेवते । तदपि पुण्यानुबन्धिकर्म भागान्तरे अभ्युदयरूपेणोदयागतमपि पूर्वभवभावितभेदविज्ञानवासनावलेन भोगाकाङ्क्षानिदानरूपान् रागादिपरिणामान् ददाति भरतेश्वरादीनामिव । —कोई एक (मिथ्यादृष्टि) जीव नवीन पुण्य कर्मके निमित्तभूत शुभकर्मनुष्ठानको भोगाकाङ्क्षके निदान रूपसे करता है । तब वह पापानुबन्धी पुण्यरूप राजा कालान्तरे उसको विषय भोगप्रदान करता है । वे निदानबन्धपूर्वक प्राप्त भोग भी रावण आदि की भाँति उसको अगले भवमें नरक आदि दुःखोंकी परम्परा प्राप्त कराते हैं (अर्थात् निदानबन्ध पूर्वक किये गये पुण्यरूप शुभानुष्ठान तीसरे भव नरकादि गतियोंके कारण होनेसे पापानुबन्धी पुण्य कहलाते हैं) । कोई एक सम्यग्दृष्टि जीव निर्विकल्प समाधिका उभाव होनेके कारण अज्ञव्यानुष्ठान रूप विषयकपाय वन्धनार्थं यद्यपि व्रत, दान, पूजादि शुभ कर्मनुष्ठान करता है परन्तु (मिथ्यादृष्टिकी भाँति) भोगाकाङ्क्षारूप निदानबन्धमे उसका सेवन नहीं करता है । उसका वह कर्म पुण्यानुबन्धी है, भगवान्तरमें जिसके अभ्युदयरूपसे उदयमे आनेपर भी वह सम्यग्दृष्टि पूर्वभवमें भावित भेदविज्ञानकी वासनाके चलसे भोगोंकी आकाङ्क्षारूप निदान या रागादि परिणाम नहीं करता है, जैसे कि भरतेश्वर आदि । अर्थात् निदान बन्धरहित बाँधा गया पुण्य सदा पुण्यरूपसे ही फलता है । पापका कारण कदाचित् भी

नहीं होता । इसलिए पुण्यानुबन्धी कहलाता है । और भी दे० मिथ्यादृष्टि/४/२) ।

स सा./ता. वृ./२२४-३२७/४१४/१६ कोऽपि जीव पूर्व मनुष्यभवे जिनरूप गृहीत्वा भोगाकाङ्क्षानिदानबन्धेन पापानुबन्धि पुण्य कृत्वा... अर्थचक्रवर्ती भवति तस्य विष्णुसंज्ञा न चापरः । —कोई जीव पहले मनुष्य भवमें जिनरूपको ग्रहण करके भोगोंकी आकाङ्क्षारूप निदानबन्ध से पापानुबन्धी पुण्य को करके स्वर्ग प्राप्त कर अगले मनुष्य भवमें अर्थचक्रवर्ती हुआ, उसीकी विष्णु संज्ञा है । उससे अतिरिक्त अन्य कोई विष्णु नहीं है । (इसी प्रकार महेश्वरकी उत्पत्तिके सम्बन्धमें भी कहा है ।)

दे० पुण्य/५/१,२ (सम्यग्दृष्टिका पुण्य निदानरहित होनेसे निर्जरा व मोक्षका कारण है और मिथ्यादृष्टिका पुण्य निदान सहित होनेसे साक्षात् रूपसे स्वर्गका और परम्परा रूपसे कृगतिका कारण है ।)

दे० पूजा/२/४ सम्यग्दृष्टिकी पूजा भक्ति आदि निर्जराके कारण है ।

४. दोनोंके धर्मसेवनके अभिप्रायमें अन्तर

पं. का./त. प्र/१३६ जय हि स्थूलसक्षयतया केवलभक्तिप्रधानस्याज्ञानिनो भवति । उपरितनयूमिकायामलब्धस्पर्शस्य स्थानरागनिषेधार्थं तीव्ररागज्वरविनोदार्थं वा कदाचिज्ज्ञानिनोऽपि भवतीति । —यह (प्रज्ञास्त राग) वास्तवमें जो स्थूल लक्षवाला होनेसे मात्र भक्तिप्रधान है ऐसे अज्ञानीको होता है । उच्च भूमिकामें स्थिति प्राप्त न की हो तब आस्थान अर्थात् विषयोकी ओरका राग रोकनके हेतु अथवा तीव्र रागज्वर मिटानेके हेतु, कदाचित् ज्ञानीको भी होता है ।

द्र. सं./टी/५५/२२३/१२ प्राथमिकापेक्षया सविकल्पावस्थाया विषयकपायवन्धनार्थं चित्तस्थिरोकरणार्थं पञ्चपरमेष्ठ्यादि परद्रव्यमपि ध्येय भवति । —ध्यान आरम्भ करनेकी अपेक्षासे जो सविकल्प अवस्था है उसमें विषय और कपायोंको दूर करनेके लिए तथा चित्तको स्थिर करनेके लिए पञ्च परमेष्ठी आदि परद्रव्य भी ध्येय होते हैं । (पं. का./ता. वृ./१५२/२२०/६), (स सा./ता. वृ./१६६/१४४/१०), (प. प्र/टी/३/३१/१५१/३) ।

दे० धर्म/६/८ (मिथ्यादृष्टि व्यवहार धर्मको ही मोक्षका कारण जानकर करता है, पर सम्यग्दृष्टि निश्चय मार्गमें स्थित होनेमें समर्थ न होनेके कारण करता है ।)

दे० मिथ्यादृष्टि/४/२ व ३ (मिथ्यादृष्टि तो आगामी भोगोंकी इच्छासे शुभानुष्ठान करता है और सम्यग्दृष्टि शुद्ध भावमें स्थित होनेमें समर्थ न होनेके कारण तथा कपायोत्पन्न दुर्घानोंके बन्धनार्थ करता है ।)

दे० पुण्य/३/४-८ (मिथ्यादृष्टि पुण्यको उपादेय समझकर करता है और सम्यग्दृष्टि उसे हेय जानता हुआ करता है ।)

द्र. सं./टी/३८/१५६/७ सम्यग्दृष्टिर्जीवस्य पुण्यपापद्वयमपि हेयम् । कथं पुण्य करोतीति । तत्र युक्तिमाह । यथा कोऽपि देशान्तरस्थमनोहरस्त्रीसमीपादागतपुरुषाणां तदर्थं दानसम्मानादिकं करोति तथा सम्यग्दृष्टिरप्युपादेयरूपेण स्वशुद्धात्मानमेव भावयति चारित्र्यमोहेदयात्तत्रासमर्थं सत् निर्दोषपरमात्मस्वरूपाणामर्हसिद्धिदाना तदारोपकाचार्योपाध्यायसाधूनां च परमात्मपदप्राप्त्यर्थं विषयकपायवन्धनार्थं च दानपूजादिना गुणस्तवनादिना वा परमभक्तिं करोति । —प्रश्न—सम्यग्दृष्टि जीवके तो पुण्य और पाप दोनों हेय हैं, फिर वह पुण्य कैसे करता है ? उत्तर—जैसे कोई मनुष्य अन्य देशमें विद्यमान किसी मनोहर स्त्रीके पाससे आये हुए मनुष्योका उस स्त्रीकी प्राप्ति के लिए दान-सम्मान आदि करता है, ऐसे ही सम्यग्दृष्टि जीव भी वास्तवमें तो निज शुद्धात्माको ही भाता है । परन्तु जब चारित्र्यमोहेके उदयसे उस निजशुद्धात्म भावनामें असमर्थ होता

है, तब दोष रहित ऐसे परमात्मरूप अर्हन्त मिद्धोकी तथा उनके आराधक आचार्य उपाध्याय और साधुकी, परमात्मपदकी प्राप्ति के लिए, (मुक्तिप्रीको वश करने के लिए—पं. का), और विषय-कपायोको दूर करने के लिए, पूजा, दान आदिसे अथवा गुणोकी स्तुति आदिसे परमभक्ति करता है। (पं. का./ता. वृ./१७०/२४३/११), (प.प्र./टी./२/६१/१८३/२)।

५. दोनोंकी कर्मक्षपणामें अन्तर

भ. आ./मू./१०८/२५४ ज अण्णाणी कम्म खवेदि भवसयसहरस-कोडीहि। तं णाणी तिहि गुतो खवेदि अतोमुहुत्तेण। १०८। = जो कर्म अज्ञानी लक्षकोटि भवोंमें खपाता है, वह ज्ञानी त्रिगुणिके द्वारा अन्तर्मुहूर्तमात्रमें खपा देता है। (भ. आ./मू./२३४/२५४); (प्र. सा./मू./२३८), (मो. प्रा./मू./५३); (ध. १३/५.५.५०/गा. २३/२८१); (ए. वि./१/३०)।

भ. आ./मू./७१७/८६१ ज बडमसखेज्जाहि रय भवसदसहरसकोडीहि। सम्मत्तुप्पत्तीए खवेद त एयसमएण। ७१७। = करोड़ों भवोंके संचित कर्मोंकी, सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति हो जानेपर, साधुजन एक समयमें निर्जोर्ण कर देते हैं।

६. मिथ्यादृष्टि जीव सम्यग्दृष्टिके आशयको नहीं समझ सकता

स. सा./आ./२२७/क. १५३ ज्ञानी कि कुरुतेऽथ किं न कुरुते कर्मेति जानाति क. १५३। = ज्ञानी कर्म करता है या नहीं यह कोन जानता है। (ज्ञानीकी बात ज्ञानी ही जानता है। ज्ञानीके परिणामोंको जाननेकी सामर्थ्य अज्ञानीमें नहीं है—पं. जयचन्द)।

मिथ्या नय—दे० नय/II।

मिथ्या शल्य—दे० मिथ्यादर्शन।

मिनट—कालका एक प्रमाण—दे० गणित/II/१।

मिश्र—१. आहारका एक दोष—दे० आहार/II/४। २ वसतिका-का एक दोष—दे० वसतिका। ३ एक ही उपयोगमें शुद्ध व अशुद्ध दो अंश—दे० उपयोग/II/३। ४. मिश्र चारित्र अर्थात् एक ही चारित्रमें दो अंश—दे० चारित्र/७/७। ५. व्रत, समिति, गुप्ति आदिमें युगपत् दो अंश—प्रवृत्ति व निवृत्ति—दे० संवर/४। ६. संयम व असंयमकका मिश्रण—दे० संयतासंयत/२। ७. एक ही संयममें दो अंश—प्रमत्तता व संयम—दे० संयत/३। ८. एक ही श्रद्धान व ज्ञानमें दो अंश—सम्यक् व मिथ्या—दे० आगे 'मिश्र' गुणस्थान। ९. मिश्र प्रकृति—दे० मोहनीय।

मिश्र (गुणस्थान)—दही व गुडके मिश्रित स्वादवत् सम्यक् व मिथ्यारूप मिश्रित श्रद्धान व ज्ञानको धारण करनेकी अवस्था विशेष सम्यग्मिथ्यात्व या मिश्रगुणस्थान कहलाता है। सम्यक्त्वसे गिरते समय अथवा मिथ्यात्वसे चढ़ते समय क्षणभरके लिए इस अवस्थाका वेदन होना सम्भव है।

१. मिश्रगुणस्थान निर्देश

१. सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानका लक्षण

पं. सं./१०.१६६ इहिगुडमिव वामिस्सं पितुभावं गेय कारिदु सक्क। एवंमिस्सयभावो सम्मामिच्छो त्ति णायव्वो। १०। सद्दहणासद्दहणं जस्स य जीवेसु होइ तच्चेसु। विरयाविरएण समो समामिच्छो त्ति णायव्वो। १६६। = १ जिस प्रकार अच्छी तरह मिला हुआ दही और गुड पृथक् पृथक् नहीं किया जा सकता इसी प्रकार सम्यक्त्व व

मिथ्यात्वसे मिश्रित भावको सम्यग्मिथ्यात्व जानना चाहिए। १०। (ध. १/१.१२/गा. १०६/१७०), (गो. जी./मू./२२/४७)। २. जिसके उदयसे जीवोंके तत्त्वोंमें श्रद्धान और अश्रद्धान युगपत् प्रगट होई, उसे विरताविरतके समान सम्यग्मिथ्यात्व जानना चाहिए। १६६। (गो. जी./मू./६५४/११०२)।

रा. वा./६/१/१४/५८६/२३ सम्यग्मिथ्यात्वमंजिवाया' प्रवृत्तेरदयात् आत्मा शीणाशीणमशक्तिकोद्वेषयोगापादितेपक्वपुपरिणामवत् तत्त्वार्थश्रद्धानाश्रद्धानरूप' सम्यग्मिथ्यादृष्टिरित्युच्यते—शीणाशीण मदशक्तिवाले कोदोंके उपभागसे जैसे कूट मिला हुआ मदपरिणाम होता है, उसी तरह सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृतिके उदयसे तत्त्वार्थना श्रद्धान व अश्रद्धानरूप मिला हुआ परिणाम होता है। यही तीसरा सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थान है।

ध. १/१.११/१६६/७ दृष्टि' श्रद्धा रुचि प्रत्यय इति यावत्। समीचीना च मिथ्या च दृष्टिर्हरयासी सम्यग्मिथ्यादृष्टि'। = दृष्टि, श्रद्धा, रुचि और प्रत्यय ये पर्यायवाची नाम हैं। जिस जीवके समीचीन और मिथ्या दोनों प्रकारकी दृष्टि होती है उसको सम्यग्मिथ्यादृष्टि कहते हैं।

गो. जी./मू./२/४६ सम्मामिच्छद्वयेण य जत्तंरमवज्जादिकज्जेण। णय सम्म मिच्छं पिय मम्मिस्सो होदि परिणामो। १६१। = जात्यन्तर-रूप सर्वधाती सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृतिके उदयसे केवल सम्यक्त्वरूप या मिथ्यात्वरूप परिणाम न होकर जो मिश्ररूप परिणाम होता है, उसको तीसरा मिश्र गुणस्थान कहते हैं।

ल. मा./मू./१०७/१४५ मिस्सुदये सम्मिस्सं दहिगुडमिस्सं व तच्चमिय-रेण सहदहदि एककमये...। १०७। = सम्यग्मिथ्यात्व नामा मिश्र प्रकृतिके उदयसे यह जीव मिश्र गुणस्थानवर्ती होता है। दही और गुडके मिले हुए स्वादकी तरह वह जीव एक ही समयमें तत्त्व व अतत्त्व दोनोंकी मिश्ररूप श्रद्धा करता है। (प्र. सं./टी./१३/३३/२)।

२. प्रथम या चतुर्थ दो ही गुणस्थानोंमें जा सकता है

ध. ४/१.६.६/३४२/८ तस्स मिच्छत्तसम्मत्तसहिदानंजदगुणे मोत्तुण गुणतगमणाभावा। = सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीवका मिथ्यात्वसहित मिथ्यादृष्टि गुणस्थानको अथवा सम्यक्त्वसहित असंयत गुणस्थानको छोड़कर अन्य गुणस्थानोंमें गमनका अभाव है।

२. संयम धारनेकी योग्यता नहीं है

ध. ४/१.६.६/गा. ३३/३४६ ण य मरइ णेव सजममुवेइतह देससजम वावि। सम्मामिच्छदिट्ठो. १३३। = सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव न संयमको प्राप्त होता है और न देश संयमको। (गो. जी./मू./२३/४८)।

* मिश्र गुणस्थानमें मृत्यु सम्भव नहीं—दे० मरण/३।

४. मिश्र गुणस्थानका स्वामित्व

ध. ४/१.६.६/२५०/७ सम्मामिच्छत्तपुणं पुण वेदगुवसम्मदिट्ठणो अट्ठावोत्तसतकमियमिच्छादिट्ठणो य पडिबज्जंति। = सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानको वेदकसम्यग्दृष्टि, उपशमसम्यग्दृष्टि और मोहकर्मकी २८ प्रकृतियोंकी सत्तावाले मिथ्यादृष्टि जीव भी प्राप्त होते हैं। (अर्थात् अनादि मिथ्यादृष्टि या जिन्होंने सम्यक्त्व व सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृतियोंकी उल्लेखना कर दी है ऐसे मिथ्यादृष्टि 'सम्यग्मिथ्यादृष्टि' गुणस्थानको प्राप्त नहीं होते)।

ध. १६/११८ एइदिएसु उवेखिलदसम्मामिच्छत्तद्विदिसंतकम्मस्सेव पलिदोवमरम असखेज्जदिभागेण ऊणसागरोवममेत्तद्विदिसंतकम्मसेसे सम्मामिच्छत्तगहणपाओगस्सुवत्तभादो। जो पुण तसेसु एइदिद्विदिसतसम सम्मामिच्छत्तं कुणइ सो पुव्वमेव सागरोवम-

पृथक् से सेव तदपाओग्गा होदि । = जिसने एकेन्द्रियोंमें सम्यग्मि-
थ्यात्वके स्थितिसत्त्वकी उद्भेदन की है उसके ही पश्योपमके जस-
स्यात्वे भागसे हीन एक सागरोपम मात्र स्थिति सत्त्वके रहनेपर
सम्यग्मिथ्यात्वके ग्रहणकी योग्यता पायी जाती है । परन्तु जो त्रस
जीवोंमें एकेन्द्रियके स्थितिसत्त्वके बराबर सम्यग्मिथ्यात्वके स्थिति-
सत्त्वको करता है, वह पहले ही सागरोपमपृथक्त्वप्रमाण स्थितिके
शेष रहनेपर ही उसके ग्रहणके अयोग्य हो जाता है ।

दे, सत्- (इस गुणस्थानमें एक सद्गी पर्याप्तक ही जीव समाप्त सम्भव
है, एकेन्द्रियादि असद्गी पर्यंतके जीव तथा सर्व ही प्रकारके अपर्याप्तक
जीव इसको प्राप्त नहीं कर सकते) ।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. जीव समाप्त, मार्गणास्थान आदिके स्वामित्व सम्बन्धी २०
प्ररूपणार्थ — दे० सत् ।
२. सत्, संख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव व अल्पवहुत्व
प्ररूपणार्थ — दे० वह-वह नाम ।
३. इस गुणस्थानमें आय व व्ययका सन्तुलन — दे० मार्गणा
४. इसमें कर्मोका बन्ध उदय सत्त्व — दे० वह-वह नाम
५. राग व विरागताका मिश्रित भाव — दे० उपयोग/३ ।
६. इस गुणस्थानमें धावोपशमिक भाव होता है — दे० भाव/२ ।

५. ज्ञान भी सम्यक् व मिथ्या उभयरूप होता है ।

रा वा. ६/१/१४/५=६/२५ अत एवास्य त्रीणि ज्ञानानि अज्ञानमिथाणि
इत्युच्यन्ते । = इसके तीनों ज्ञान अज्ञानसे मिश्रित होते हैं (गो. जी. /
मू. ३०२/६/३) (दे० सत्) ।

२. मिश्र गुणस्थान सम्बन्धी शंका समाधान

१. ज्ञान व अज्ञानका मिश्रण कैसे सम्भव है

घ. १/१.१.११६/३६३/१० यथार्थश्रद्धानुविद्धावगमो ज्ञानम्, अयथार्थ-
श्रद्धानुविद्धावगमोऽज्ञानम् । एवं च सति ज्ञानाज्ञानयोर्मिश्रजीवाधि-
करणयोर्न मिश्रणं घटत इति चेत्सत्यमेतदिष्टत्वात् । किन्त्वत्र
सम्यग्मिथ्यादृष्टावेव मा ग्रही यत् सम्यग्मिथ्यात्वं नाम कर्म न
तन्मिथ्यात्वं तस्मादनन्तगुणहीनशब्देस्तस्य विपरीताभिनिवेशो-
त्पादसामर्थ्याभावात् । नापि सम्यक्सत्वं तस्मादनन्तगुणशब्देस्तस्य
यथार्थश्रद्धया साहचर्यविरोधात् । ततो जात्यन्तरत्वात् सम्यग्मिथ्या-
त्वं जात्यन्तरीभूतपरिणामस्योत्पादकम् । ततस्तदुदयजनितपरिणाम-
समवेतबोधी न ज्ञान यथार्थश्रद्धानुविद्धत्वात् । नाप्यज्ञानमय-
थार्थश्रद्धयासंगत्वात् । ततस्तज्ज्ञानं सम्यग्मिथ्यात्वपरिणामवज्जा-
त्यन्तरापन्नमित्येकमपि मिश्रमित्युच्यते । = प्रश्न—येथार्थ श्रद्धासे
अनुविद्ध अवगमको ज्ञान कहते हैं और अयथार्थ श्रद्धासे अनुविद्ध
अवगमको अज्ञान कहते हैं । ऐसी हालतमें भिन्न-भिन्न जीवोंके
आधारसे रहनेवाले ज्ञान और अज्ञानका मिश्रण नहीं बन सकता है ।
उत्तर—यह कहना सत्य है, क्योंकि, हमें यही दृष्ट है । किन्तु यहाँ
सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थानमें यह अर्थ ग्रहण नहीं करना चाहिए,
क्योंकि, सम्यग्मिथ्यात्व कर्म मिथ्यात्व तो हो नहीं सकता, क्योंकि,
उसमें जनन्तगुणी हीन शक्तिवाले सम्यग्मिथ्यात्वमें विपरीताभि-
निवेशको उत्पन्न करनेकी सामर्थ्य नहीं पायी जाती है । और न वह
सम्यक्प्रकृतिरूप ही है, क्योंकि, उससे अनन्तगुणी अधिक शक्तिवाले
सम्यग्मिथ्यात्वका यथार्थ श्रद्धानेके साथ साहचर्य सम्बन्धका विरोध
है । इसलिए जात्यन्तर होनेसे सम्यग्मिथ्यात्व (कर्म) जात्यन्तररूप

परिणामोका ही उत्पादक है । अतः उसके उदयसे उत्पन्न हुए
परिणामोसे युक्त ज्ञान 'ज्ञान' इस सज्ञाको प्राप्त हो नहीं सकता है,
क्योंकि, उस ज्ञानमें यथार्थ श्रद्धाना अन्वय नहीं पाया जाता है ।
और उसे अज्ञान भी नहीं कह सकते हैं, क्योंकि, वह अयथार्थ
श्रद्धाके साथ सम्पर्क नहीं रखता है । इसलिए वह ज्ञान सम्यग्मि-
थ्यात्व परिणामकी तरह जात्यन्तर रूप अवस्थाको प्राप्त है । अतः
एक होते हुए भी मिश्र कहा जाता है ।

२. जात्यन्तर ज्ञानका तात्पर्य

घ. १/१.१.११६/३६४/५ यथार्थ प्रतिभासितार्थप्रत्ययानुविद्धावगमो
ज्ञानम् । यथायथमप्रतिभासितार्थप्रत्ययानुविद्धावगमोऽज्ञानम् । जात्य-
न्तरीभूतप्रत्ययानुविद्धावगमो जात्यन्तर ज्ञानम्, तदेव मिश्रज्ञान-
मिति राटान्तविदो व्याचक्षते । = यथावस्थित प्रतिभासित हुए
पदार्थके निमित्तसे उत्पन्न हुए तत्सम्बन्धी बोधको ज्ञान कहते हैं ।
न्यूनता आदि दोषोंसे युक्त यथावस्थित अप्रतिभासित हुए पदार्थके
निमित्तसे उत्पन्न हुए तत्सम्बन्धी बोधको अज्ञान कहते हैं । और
जात्यन्तररूप कारणसे उत्पन्न हुए तत्सम्बन्धी ज्ञानको जात्यन्तर
ज्ञान कहते हैं । इसीका नाम मिश्रगुणस्थान है, ऐसा सिद्धान्तको
जाननेवाले विद्वाद् पुरुष व्याख्यान करते हैं ।

३. मिश्रगुणस्थानमें अज्ञान क्यों नहीं कहते

घ. १/१.७.४५/२२४/७ तिस्र अण्णामेसु निरुद्धेसु सम्मामिच्छादिदिट्-
भावो किण्ण पस्विदो । ण, तस्स महहणासहणेहि दोहिं मि अक्क-
मेण णुविद्धस्स मज्झिमाज्जदो व्व पत्तजच्चत्तरस णामेसु अण्णामेसु
वा अत्थित्तविरोहा । = प्रश्न—तीनों अण्णोंको निरुद्ध अर्थात् आश्रय
करके उनकी भाव प्ररूपण करते हुए सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थानका
भाव क्यों नहीं बतलाया । उत्तर—नहीं, क्योंकि, अज्ञान और
अश्रद्धान, इन दोनोंसे एक साथ अनुविद्ध होनेके कारण संयतासंयतके
समान भिन्न जातीयताको प्राप्त सम्यग्मिथ्यात्वका पाँचों ज्ञानोंमें,
अथवा तीनों अज्ञानोंमें अस्तित्व होनेका विरोध है ।

* युगपत् दो रुचि कैसे सम्भव है—दे० अनेकान्त/५/१.२

४. संशय व विनय मिथ्यात्व तथा सम्यग्मिथ्यात्वमें क्या अन्तर है

प्र स. ६/१/३३/४ अथ मत—येन केनाप्येकेन मम देवेन प्रयोजनं
तथा सर्वे देवा बन्धनीया न च निन्दनीया इत्यादि वैयर्थ्यमिथ्या-
दृष्टि संशयमिथ्यादृष्टिर्वा तथा मन्यते, तेन सह सम्यग्मिथ्या-
दृष्टे को विशेष इति, अत्र परिहार—स सर्वदेवेषु सर्वसमयेषु च
भक्तिपरिणामेन येन केनाप्येकेन मम पुण्यं भविष्यतीति मत्वा
संशयरूपेण भक्ति कुरुते निश्चयो नास्ति । मिश्रस्य पुनरुभयत्र
निश्चयोऽस्तीति विशेषः । = प्रश्न—चाहे जिससे हो, मुझे तो एक
देवसे मतलब है, अथवा सभी देव बन्धनीय हैं, निन्दा किसी भी
देवकी नहीं करनी चाहिए । इस प्रकार वैयर्थ्य और संशय मिथ्या-
दृष्टि मानता है । तब उसमें तथा मिश्र गुणस्थानवर्ती सम्यग्मिथ्या-
दृष्टिमें क्या अन्तर है । उत्तर—वैयर्थ्य तथा संशय मिथ्यादृष्टि तो
सभी देवोंमें तथा सब शास्त्रोंमें से किसी एककी भी भक्तिके परि-
णामसे मुझे पुण्य होगा, ऐसा मानकर संशयरूपसे भक्ति करता है,
उसको किसी एक देवमें निश्चय नहीं है । और मिश्रगुणस्थानवर्ती
जीवके दोनोंमें निश्चय है । वस यही अन्तर है ।

५. पर्याप्तक ही होनेका नियम क्यों

घ. १/१.१.६५/३३५/३ कथं । तेन गुणेन सह तेषा मरणाभावात् ।
अपर्याप्तकालेऽपि सम्यग्मिथ्यात्वगुणस्योत्पत्तेरभावाच्च । नियमेऽप्यु-

पगम्यमाने एकान्तवाद' प्रसजतीति चेन्न, अनेकान्तगर्भैकान्तस्य सत्त्वाविरोधात् । = प्रश्न—यह कैसे (अर्थात् सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुण-स्थानमे देव पर्याप्त ही होते हे, सो कैसे) १ उत्तर—क्योंकि, तीसरे गुणस्थानके साथ मरण नहीं होता है (दे. मरण/३), तथा अपर्याप्तकाल-में भी सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानकी उत्पत्ति नहीं होती । प्रश्न—'तृतीय गुणस्थानमे पर्याप्त ही होते हैं' इस प्रकार नियमके स्वीकार कर लेने पर तो एकान्तवाद प्राप्त होता है । उत्तर—नहीं, क्योंकि अनेकान्त गर्भित एकान्तवादके माननेमें कोई विरोध नहीं आता ।

६. इस गुणस्थानमें क्षायोपशमिकपना कैसे है

ध. १/१,१,११/१६८/१ कथं मिथ्यादृष्टे' सम्यग्मिथ्यात्वगुणं प्रतिपद्यमानस्य तावदुच्यते । तद्यथा, मिथ्यात्वकर्मणः सर्वघातिस्पर्धकाना-मुदयक्षयात्तस्यैव सत उदयाभावलक्षणोपशमात्सम्यग्मिथ्यात्वकर्मणः सर्वघातिस्पर्धकोदयाच्चोत्पद्यत इति सम्यग्मिथ्यात्वगुण' क्षायोप-शमिकः ।

ध १/१,१,११/१६८/२ अथवा, सम्यक्त्वकर्मणो देशघातिस्पर्धकाना-मुदयक्षयेण तेषामेव सतामुदयाभावलक्षणोपशमेन च सम्यग्मि-थ्यात्वकर्मणः सर्वघातिस्पर्धकोदयेन च सम्यग्मिथ्यात्वगुण उत्पद्यत इति क्षायोपशमिक' । सम्यग्मिथ्यात्वस्य क्षायोपश-मिकत्वमेवमुच्यते बालजनव्युत्पदानार्थम् । वस्तुतस्तु सम्यग्मिथ्या-त्वकर्मणो निरन्वयेनाज्ञापनपदार्थविषयकचिह्नन प्रत्यसमर्थ-स्योदयात्सदसद्विषयश्रद्धोत्पद्यत इति क्षायोपशमिक सम्यग्मिथ्या-त्वगुण' । अन्यथोपशमसम्यग्दृष्टौ सम्यग्मिथ्यात्वगुणं प्रतिपन्ने सति सम्यग्मिथ्यात्वस्य क्षायोपशमिकत्वमनुपपन्नं तत्रोपशमव-मिथ्यात्वानन्तानुबन्धिनामुदयक्षयाभावात् । = प्रश्न—मिथ्यादृष्टि गुणस्थानसे सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानको प्राप्त होनेवाले जीवके क्षायोपशमिक भाव कैसे सम्भव है । उत्तर—१. वह इस प्रकार है, कि वर्तमान समयमें मिथ्यात्वकर्मके सर्वघाती स्पर्धकोंका उदयाभावीक्षय होनेसे, सत्तामें रहनेवाले उसी मिथ्यात्व कर्मके सर्वघाती स्पर्धकोंका उदयाभाव लक्षण उपशम होनेसे और सम्यग्मिथ्यात्वकर्मके सर्वघाती स्पर्धकोंके उदय होनेसे सम्यग्मि-थ्यात्व गुणस्थान पैदा होता है, इसलिए वह क्षायोपशमिक है । २. अथवा सम्यक्त्वप्रकृतिके देशघाती स्पर्धकोंका उदयक्षय होनेसे, सत्तामें स्थित उन्हीं देशघाती स्पर्धकोंका उदयाभाव लक्षण उपशम होनेसे और सम्यग्मिथ्यात्व कर्मके सर्वघाती स्पर्धकोंके उदय होनेसे सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान उत्पन्न होता है इसलिए वह क्षायोपशमिक है । ३. यहाँ इस तरह जो सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानको क्षायोपशमिक कहा है वह केवल सिद्धान्तके पाठका प्रारम्भ करनेवालोंके परिज्ञान करानेके लिए ही कहा गया है । (परन्तु ऐसा कहना घटित नहीं होता, दे. आगे/शीर्षक नं. ७) वास्तव में तो सम्यग्मिथ्यात्व कर्म निरन्वयरूपसे आप आगम और पदार्थ विषयक श्रद्धाके नाश करनेके प्रति असमर्थ है, किन्तु उसके उदयसे समीचीन और असमीचीन पदार्थको युगपत् विषय करनेवाली श्रद्धा उत्पन्न होती है, इसलिए सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान क्षायोप-शमिक कहा जाता है । अन्यथा उपशमसम्यग्दृष्टिके सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानको प्राप्त होनेपर उसमें क्षायोपशमपना नहीं बन सकता है, क्योंकि उस जीवके ऐसी अवस्थामें सम्यक्प्रकृति, मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धी इन तीनोंका ही उदयाभावी क्षय नहीं पाया जाता ।

ध १४/१,६,१६/२१/८ सम्मामिच्छत्तस्येव सवधादिफद्दयाणमुदरण तस्सेव सवधादिफद्दयाणमुदयाभावेण उवसमक्षणिदेण सम्मामिच्छत्तमुप्प-ज्जदि त्ति तदुभयपच्चइयत्त । = ४. [सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति सर्व-घाती नहीं है अन्यथा उसके उदय होनेपर सम्यक्त्वके अशकी भी उत्पत्ति नहीं बन सकती—दे अनुभाग/६/इसलिए] सम्यग्मिथ्यात्वके

देशघाती स्पर्धकोंके उदयसे और उसीके सर्वघाती स्पर्धकोंके उपशम सत्तावाले उदयाभावसे सम्यग्मिथ्यात्वकी उत्पत्ति होती है, इसलिए वह तदुभयप्रत्ययिक अर्थात् उदयोपशमिक कहा जा सकता है, पर क्षायोपशमिक नहीं ।

७. मिश्रगुणस्थानकी क्षायोपशमिकतामें उपरोक्त लक्षण घटित नहीं होते

ध. १/१,७,४/१६६/४ मिच्छत्तरस सवधादिफद्दयाणमुदरणत्वेण तेसि चैव संताममेण.. त्ति सम्मामिच्छत्तस्स खओवसमियत्तं केडं पत्त-र्यति, तण्ण घटदे, मिच्छत्तभावस्स वि खओवसमियत्तप्पसंगा । कुटो । सम्मामिच्छत्तस्स सवधादिफद्दयाणमुदरणत्वेण तेसि चैव संताव-समेण अणुदओवसमेण वा मिच्छत्तरस सवधादिफद्दयाणमुदरण मिच्छत्तभावपुप्पोत्तीए उवलंभा । = नितने ही जाचार्य ऐसा कहते हैं कि मिथ्यात्व या सम्यक्प्रकृतिके उदयाभावी क्षय व सदवस्थारूप उपशम तथा सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृतिके उदयसे यह गुणस्थान क्षायोप-शमिक है—(दे. मिश्र/६/१,२), किन्तु उनका यह कहना घटित नहीं होता है, क्योंकि, ऐसा माननेपर तो मिथ्यात्व भावके भी क्षायोप-शमिकताका प्रसंग प्राप्त होगा, क्योंकि सम्यग्मिथ्यात्वके, सर्वघाती स्पर्धकोंके उदयक्षयसे, उन्हींके सदवस्थारूप उपशमसे और सम्यक्त्व प्रकृतिके देशघाती स्पर्धकोंके उदय क्षयसे, उन्हींके सदवस्थारूप उपशमसे अथवा अनुदयरूप उपशमसे तथा मिथ्यात्वके सर्वघाती स्पर्धकोंके उदयसे मिथ्यात्वभावकी उत्पत्ति पायी जाती है । [अत पूर्वोक्त शीर्षक नं. ६ में कहा गया लक्षण नं. ३ ही युक्त है] (ध. १/१,१,११/१७०/१); (और भी दे. शीर्षक नं. ११)

८. सर्वघाती प्रकृतिके उदयसे होनेके कारण इसे क्षायोप-शमिक कैसे कह सकते हो

ध. ७/२,१,७६/११०/७ सम्मामिच्छत्तस्स सवधादिफद्दयाणमुदरण सम्मामिच्छादिद्वी जदो होदि तेण तस्स खओवसमिओ त्ति ण जुज्जदे । = ७. सम्मामिच्छत्तफद्दयाणं सवधादिदत्तमरिथ.. ण च एत्थ सम्मत्तस्स णिम्मूलविणासं पेच्छामो सव्भूदासव्भूदरथेसु तुल्ल-सद्वहणदंसणादो । तदो जुज्जदे सम्मामिच्छत्तस्स खओवसमिओ भावो । = प्रश्न—क्योंकि सम्यग्मिथ्यात्व नामक दर्शनमोहनीय प्रकृति-के सर्वघाती स्पर्धकोंके उदयसे सम्यग्मिथ्यादृष्टि होता है (दे मिश्र २/६/१), इसलिए उसके क्षायोपशमिकभाव उपयुक्त नहीं है । उत्तर—सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृतिके स्पर्धकोंमें सर्वघातीपना नहीं होता, क्योंकि इस गुणस्थानकी उत्पत्तिमें हम सम्यक्त्वका निर्मूल विनाश नहीं देखते, क्योंकि, यहाँ सद्विभूत और असद्विभूत पदार्थोंमें समान श्रद्धान होना देखा जाता है (और भी दे. अनुभाग/६) । इसलिए सम्यग्मिथ्यात्वकी क्षायोपशमिक भाव मानना उपयुक्त है ।

ध. १/१,७,४/१६८/२ पडिबधिकम्मोदए सते वि जो उवलंभइ जीव-गुणावयवो सो खओवसमिओ उच्चइ । कुटो । सवधादनसत्तीए अभावो खओ उच्चदि । खवो चैव उवसमो खओवसमो, तन्निह जादो भावो खओवसमिओ । ण च सम्मामिच्छत्तुदए सते सम्मत्त-स्स कणिया वि उव्वरदि, सम्मामिच्छत्तस्स सवधादिदत्तण्णहाणुव-वत्तीदो । तदो सम्मामिच्छत्तं खओवसमियमिदि ण घडदे । एत्थ परिहारो उच्चदे—सम्मामिच्छत्तुदए सते सद्वहणासद्वहणप्पओ क-चिओ जीवपरिणामो उप्पज्जइ । एत्थ जो सद्वहणं सो सो समत्ताव-यवो । त सम्मामिच्छत्तुदओ ण विणासेदि त्ति सम्मामिच्छत्तं खओवसमिय । असद्वहणभागेण विणा सद्वहणभागेस्सेव सम्मामिच्छ-त्तववएसो ण स्थिति ण सम्मामिच्छत्तं खओवसमियमिदि चे एवंविह-विववखाए सम्मामिच्छत्तं खओवसमियं मा होदु, किन्तु अवयवव-

यवनिराकरणानिराकरणं पट्टञ्च खओवसमिथं सम्मामिच्छत्तद्व-
कम्म पि सञ्चधादी चैव होदु, जच्चत्तरस्स सम्मामिच्छत्तस्स
सम्मत्ताभावादो। किंतु सद्वहणभागे असद्वहणभागे ण होदि, सद्वहणा-
सद्वहणामेयत्तविरोहादो। ण च सद्वहणभागे कम्मोदयजणिओ,
तत्थ विवरीयत्ताभावा। ण य तत्थ सम्मामिच्छत्तववएसभावो,
समुदाएस पयट्ठाजं तदेगदेसे वि पउत्तिदंसणादो। तदो सिद्ध
सम्मामिच्छत्त खओवसमियमिदि। = प्रश्न—प्रतिबन्धी कर्मका
उदय होनेपर जो जीवके गुणका अवयव पाया जाता है, वह गुणाश
क्षायोपशमिक कहलाता है, क्योंकि, गुणोंके सम्पूर्णरूपसे घातनेकी
शक्तिका अभाव क्षय कहलाता है। क्षयरूप ही जो उपशम होता
है, वह क्षयोपशम कहलाता है (दे० क्षयोपशम/१)। उस क्षयोप-
शममें उत्पन्न होनेवाला भाव क्षायोपशमिक कहलाता है। किन्तु
सम्यग्मिथ्यात्व कर्मके उदय रहते हुए सम्यक्त्वकी कणिका भी
अवशिष्ट नहीं रहती है, अन्यथा, सम्यग्मिथ्यात्वकर्मके सर्वघाती-
पना बन नहीं सकता है। इसलिए सम्यग्मिथ्यात्व क्षायोपशमिक है,
यह कहना घटित नहीं होता। उत्तर—सम्यग्मिथ्यात्वकर्मके उदय
होनेपर श्रद्धानाश्रद्धानात्मक कथंचित् अर्थात् शबलित या मिश्रित
जीव परिणाम उत्पन्न होता है। उसमें जो श्रद्धानाश है, वह
सम्यक्त्वका अवयव है। उसे सम्यग्मिथ्यात्व कर्मका उदय नहीं
नष्ट कर सकता है, इसलिए सम्यग्मिथ्यात्व भाव क्षायोपशमिक है।
प्रश्न—अश्रद्धान भागके बिना केवल श्रद्धान भागके ही 'सम्य-
ग्मिथ्यात्व' यह सज्ञा नहीं है, इसलिए सम्यग्मिथ्यात्व भाव क्षायो-
पशमिक नहीं है। उत्तर—उक्त प्रकारकी विवक्षा होनेपर सम्य-
ग्मिथ्यात्वभाव क्षायोपशमिक भले ही न होवे, किन्तु अवयवीके
निराकरण और अवयवके निराकरणकी अपेक्षा वह क्षायोपशमिक
है। अर्थात् सम्यग्मिथ्यात्वके उदय रहते हुए अवयवीरूप सम्यक्त्व
गुणका तो निराकरण रहता है और सम्यक्त्वका अवयवरूप अश
प्रगट रहता है। इस प्रकार क्षायोपशमिक भी वह सम्यग्मिथ्यात्व
द्रव्यकर्म सर्वघाती ही होवे (और भी दे० अनुभाग/६), क्योंकि,
जात्यन्तरभूत सम्यग्मिथ्यात्व कर्मके सम्यक्त्वका अभाव है। किन्तु
श्रद्धानभाग अश्रद्धानभाग नहीं हो जाता है, क्योंकि श्रद्धान और
अश्रद्धानके एकताका विरोध है। और अश्रद्धान भाग कर्मोदय-
जनित भी नहीं है, क्योंकि, इसमें विपरीतताका अभाव है। और
न उनमें सम्यग्मिथ्यात्व सज्ञाका ही अभाव है, क्योंकि, समुदायो-
में प्रवृत्त हुए शब्दोंकी उनके एकदेशमें भी प्रवृत्ति देखी जाती है,
इसलिए यह सिद्ध हुआ कि सम्यग्मिथ्यात्व क्षायोपशमिक
भाव है।

९. सम्यग्मिथ्यात्वमें सम्यक्त्वका अंश कैसे सम्भव है

घ. ४/१,७,१२/२०८/२ सम्मामिच्छत्तभावे पत्तपजच्चतरे असांसीभावो
णरिथि चि ण तत्थ सम्मद्दसणस्स एगदेस इदि चे, होदु णाम अभेद-
विवक्खाए जच्चत्तरत्तं। भेदे पुण विवक्खिदे सम्मद्दसणभागे
अत्थि चैव, अण्णहा जच्चत्तरत्तविरोहा। ण च सम्मामिच्छत्तस्स
सञ्चधाइत्तमेवं सते निरुज्झइ, पत्तजच्चत्तरे सम्मद्दसणसाभावादो
तस्स सञ्चधाइत्ताविरोहा। = प्रश्न—जात्यन्तर भावको प्राप्त सम्य-
ग्मिथ्यात्व भावमें अशंकाशी भाव नहीं है, इसलिए उसमें सम्यग्-
दर्शनका एकदेश नहीं है। उत्तर—अभेदकी विवक्षामें सम्यग्-
मिथ्यात्वके भिन्नजातीयता भले ही रही आवे, किन्तु भेदकी
विवक्षा करनेपर उसमें सम्यग्दर्शनका अंश है ही। यदि ऐसा न
माना जाये तो, उसके जात्यन्तरत्वके माननेमें विरोध आता है।
और ऐसा माननेपर सम्यग्मिथ्यात्वके सर्वघातीपना भी विरोधको
प्राप्त नहीं होता है, क्योंकि उसके भिन्नजातीयता प्राप्त होनेपर सम्य-
ग्दर्शनके एकदेशका अभाव है, इसलिए उसके सर्वघातीपना माननेमें
कोई विरोध नहीं आता है।

१०. मिश्रप्रकृतिके उदयसे होनेके कारण इसे औदयिक क्यों नहीं कहते

घ. १/१,१,११/१६८/३ सतामपि सम्यग्मिथ्यात्वोदयेन औदयिक इति
किमिति न व्यपदिश्यत इति चेन्न, मिथ्यात्वोदयादिवात' सम्य-
क्त्वस्य निरन्वयविनाशानुपलम्भात्। = प्रश्न—तीसरे गुणस्थानमें
सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृतिके उदय होनेसे वहाँ औदयिक भाव क्यों नहीं
कहा है। उत्तर—नहीं, क्योंकि, मिथ्यात्व प्रकृतिके उदयसे जिसप्रकार
सम्यक्त्वका निरन्वय नाश होता है उसप्रकार सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति-
के उदयसे सम्यक्त्वका निरन्वय नाश नहीं पाया जाता है, इसलिए
तीसरे गुणस्थानमें औदयिकभाव न कहकर क्षायोपशमिक भाव
कहा है।

११. मिथ्यात्वादि प्रकृतियोंके क्षय व उपशमसे इसकी उत्पत्ति मानना ठीक नहीं

घ. १/१,१,११/१६८/७ मिथ्यात्वक्षयोपशमादिवानन्तानुबन्धिनामपि
सर्वघातिस्पर्धकक्षयोपशमाज्जातमिति सम्यग्मिथ्यात्वं किमिति
नोच्यत इति चेन्न, तस्य चारित्रप्रतिबन्धकत्वात्। ये त्वनन्तानु-
बन्धिकक्षयोपशमादुत्पत्ति प्रतिजानते तेषा सासादनगुण औदयिक'
स्यात्, न चैवमनभ्युपगमात्। = प्रश्न—जिस तरह मिथ्यात्वके
क्षयोपशमसे सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानकी उत्पत्ति बतलायी है, उसी
प्रकार वह अनन्तानुबन्धी कर्मके सर्वघाती स्पर्धकोके क्षयोपशमसे
होता है, ऐसा क्यों नहीं कहा। उत्तर—नहीं, क्योंकि, अनन्तानु-
बन्धी कपाय चारित्रका प्रतिबन्ध करती है (और इस गुणस्थानमें
श्रद्धानकी प्रधानता है) जो आचार्य अनन्तानुबन्धीकर्मके क्षयोप-
शमसे तीसरे गुणस्थानकी उत्पत्ति मानते हैं, उनके मतसे सासादन
गुणस्थानको औदयिक मानना पड़ेगा। पर ऐसा नहीं है, क्योंकि,
दूसरे गुणस्थानको औदयिक नहीं माना गया है।

दे० क्षयोपशम/२/४ [मिथ्यात्व अनन्तानुबन्धी और सम्यक्त्वप्रकृति
इन तीनोंका उदयाभावरूप उपशम होते हुए भी मिश्रगुणस्थानकी
औपशमिक नहीं कह सकते।]

* १४ मार्गणाओंमें सम्भव मिश्र गुणस्थान विषयक शंका समाधान—दे० वह वह नाम।

मिश्रकेशा—रुचक पर्वत निवासिनी एक दिक्कुमारी देवी। —दे०
लोक/७।

मिश्र प्रकृति—दे० मोहनीय।

मिश्रमत—दे० मोमासा दर्शन।

मिश्रानुकंपा—दे० अनुकंपा।

मिश्रोपयोग—दे० उपयोग/II/३।

मिष्ट संभाषण—दे० सत्य।

मिहिरकुल—मगधदेशकी राज्य वंशावलीके अनुसार यह हूणवंश-
का अन्तिम राजा था। तीरमाणका पुत्र था। इसने ई० ५०७ में
राजा भानुगुप्तको परास्त करके गुप्तवंशको नष्टप्राय कर दिया था।
यह बहुत अत्याचारी था, जिसके कारण 'कल्की' नाम से प्रसिद्ध
हुआ। इसके अत्याचारोंसे तंग आकर गुप्त वंशकी भिखरी हुई शक्ति
एक बार पुन सगठित हो गयी और राजा विष्णु यशोधर्मकी अध-
क्षतामें ई. ५३३ में (किन्हीं के मतानुसार ई० ५२८ में) उसने मिहिर-
कुलको परास्त करके भगा दिया। उसने भागकर कश्मीरमें शरण ली
और ई० ५४० में वहाँ ही उसकी मृत्यु हो गयी। समय—बी. नि.
१०३३-१०५६ (ई० ५०७-५३३) —(विशेष दे० इतिहास/३/१)।

मीमांसा—दे० ऊहा—ईहा, ऊहा, अपोहा, मार्गणा, गविषणा और मीमांसा ये ईहाके पर्यायनाम हैं। (और भी—दे० विचय)
घ. १३/५.५.३८/११ मीमांस्यते विचार्यते अवगृहीतोऽर्थो विशेषण्येण अनया इति मीमांसा । = अवग्रहके द्वारा ग्रहण किया अर्थ विशेष-रूपमे जिसके द्वारा मीमांसित किया जाता है अर्थात् विचारा जाता है वह मीमांसा है।

मीमांसा दर्शन—* वैदिक दर्शनोंका विकास क्रम व समन्वय—दे० दर्शन ।

१. मीमांसा दर्शनका सामान्य परिचय

(पट्टदर्शन समुच्चय/६८/६६) : (स्या. म./परि० च/४३८) मीमांसा-दर्शनके दो भेद हैं—१. पूर्वमीमांसा व उत्तरमीमांसा । यद्यपि दोनों मौलिक रूपसे भिन्न हैं, परन्तु 'कौषायन' ने इन दोनों दर्शनोंको 'सहित' कहकर उल्लेख किया है तथा 'उपवर्प' ने दोनों दर्शनोंपर टीकाएँ लिखी हैं, इसीमे विद्वानोंका मत है कि किसी समय ये दोनों एक ही समझे जाते थे। २. इनमेंसे उत्तरमीमांसाको ब्रह्ममीमांसा या वेदान्त भी कहते हैं, इसके लिए—दे० वेदान्त)। ३. पूर्वमीमांसाके तीन सम्प्रदाय हैं—कुमारिलभट्टका 'भाट्टमत', प्रभाकर मिश्रका 'प्राभाकरमत' या 'गुरुमत'; तथा मटन या मुरारीमिश्रका 'मिश्रमत' । इनका विशेष परिचय निम्न प्रकार है।

२ प्रवर्तक, साहित्य व समय—(स. म./परि० च/४३६)
पूर्वमीमांसा दर्शनके मूल प्रवर्तक वेदव्यासके शिष्य 'जैमिनिमुषि' थे, जिन्होंने ई. पू. २०० में 'जैमिनीसूत्र' की रचना की। ई. श. ४ में शूबरस्वामी ने इसपर 'शबरभाष्य' लिखा, जो पीछे जानेवाले विचारकों व लेखकोंका मूल आधार बना। इसपर प्रभाकर मिश्रने ई० ६५० में और कुमारिलभट्ट ने ई० ८०० में स्वतन्त्र टीकाएँ लिखीं। प्रभाकरकी टीकाका नाम 'वृहती' है। कुमारिलकी टीका तीन भागोंमें विभक्त है—'श्लोकावार्तिक', 'तन्त्रवार्तिक' और 'वृषटीका'। तत्पश्चात् मडन या मुरारीमिश्र हुए, जिन्होंने 'विधि-विवेक', 'मीमांसातृकमणी' और कुमारिलके तन्त्रवार्तिकपर टीका लिखी। पार्थसारथिमिश्र ने कुमारिलके श्लोकावार्तिकपर 'न्याय रत्नाकर', 'शास्त्रदीपिका', 'तन्त्ररत्न' और 'न्यायरत्नमाला' लिखी। सुचारित्र मिश्रने 'श्लोकावार्तिक'की टीका और काशिका व सोमेश्वर भट्ट ने 'तन्त्रवार्तिक टीका' और 'न्यायमुधा' नामक ग्रन्थ लिखे। इनके अतिरिक्त भी श्रीमाधवका 'न्यायमाताविस्तर', 'मीमांसा न्यायप्रकाश', लौगाक्षि भास्करका 'अर्थ मंथन' और स्वर्णदेवकी 'भाट्टदीपिका' जैव ग्रन्थ उल्लेखनीय हैं।

३. तत्त्व विचार

१. प्रभाकरमिश्र या गुरुमतकी अपेक्षा—१. पदार्थ जाठ है—द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, समवाय, संख्या, शक्ति व सादृश्य। लक्षणोंके लिए—दे० वैशेषिक दर्शन। २. द्रव्य ही है—पृथ्वी, जल, वायु, अग्नि, आकाश, काल, आत्मा, मन व दिक्। आत्मा ज्ञानाश्रय है। मन प्रत्यक्षका विषय नहीं। तम नामका कोई पृथक् द्रव्य नहीं। ३. गुण २१ हैं—वैशेषिकमान्य २४ गुणोंमेंसे संख्या, विभाग, पृथक्त्व व द्वेष ये चार कम करके एक 'वैग' मिलातेसे २१ होते हैं। सबके लक्षण वैशेषिक दर्शनके समान हैं। ४. कर्म प्रत्यक्ष गोचर नहीं है। संयोग व वियोग प्रत्यक्ष है, उनपरसे इसका अनुमान होता है। ५. सामान्यका लक्षण वैशेषिक दर्शनवत् है। ६. दो ज्युतसिद्धोंमें समवाय सम्बन्ध है जो नित्य पदार्थोंमें नित्य और अनित्य पदार्थोंमें अनित्य होता है। ७. संख्याका लक्षण वैशेषिकदर्शनवत् है। ८.

सभी द्रव्योंमें अपनी-अपनी शक्ति है, जो द्रव्यमे भिन्न है। ९. जातिका नाम सादृश्य है जो द्रव्यमे भिन्न है। (भारतीय दर्शन)

२. कुमारिल भट्ट या 'भाट्टमत'की अपेक्षा—

१. पदार्थ दो हैं—भाव व अभाव। २. भाव चार है—द्रव्य, गुण, कर्म व सामान्य। ३. अभाव चार है—प्राक्, प्रत्यक्ष, अन्योन्य व प्रत्यक्ष। ४. द्रव्य ११ है—प्रभाकर मान्य ६ में तम व शब्द और मिनानेसे ११ होते हैं। 'शब्द' नित्य व सर्वगत है। 'तम' व 'आकाश' चतु इन्द्रियके विषय हैं। 'आत्मा' व 'मन' विभू, हैं। ५. 'गुण' द्रव्यमे भिन्न व अभिन्न हैं। वे १३ हैं—रूप, रस, गन्ध, स्पर्श, परिमाण, पृथक्त्व, संयोग, विभाग, परस्व, अपरस्व, गुरुत्व, द्रव्यत्व, तथा गन्ध। ६. कर्म प्रत्यक्षका विषय है। यह भी द्रव्यमे भिन्न तथा अभिन्न है। ७. सामान्य नामा जाति भी द्रव्यमे भिन्न व अभिन्न है। (भारतीय दर्शन)।

३. मुरारि मिश्र या 'मिश्रमत'की अपेक्षा

१. परमार्थतः ब्रह्म ही एक पदार्थ है। व्यवहारमें पदार्थ चार हैं—धर्म, धर्म, आधार व प्रदेश विशेष। २. आत्मा धर्म है। ३. स्वयं उसका धर्म विशेष है। उसकी पराकाष्ठा स्वर्गका प्रदेश है। (भारतीय दर्शन)।

४. शरीर व इन्द्रिय विचार

१. प्रभाकर मिश्र या 'गुरुमत'की अपेक्षा

१. इन्द्रियोंका अतिरिक्त शरीर है, जो केवल पार्थिव है, 'च-भौतिक नहीं। यह तीन प्रकारका है—जरायुज, जलज व स्वेदज। जननगतिका पृथक्से कोई उद्भिज्ज शरीर नहीं है। २. प्रत्येक शरीरमें मन व रज्जु के दो इन्द्रियाँ अवस्थित रहती हैं। मन जटुम्प है, तथा ज्ञानका कारण है।

२. कुमारिल भट्ट या 'भाट्टमत'की अपेक्षा

मन, इन्द्रियाँ व शरीर तीनों पाचभौतिक हैं। इनमेंसे मन व इन्द्रियाँ ज्ञानके कारण हैं। माहा जन्तुओंका ज्ञान इन्द्रियों द्वारा मन व आत्माके संयोगने होता है।

५. ईश्वर व जीवात्मा विचार

१. 'गुरु' व 'भट्ट' दोनों मतोंकी अपेक्षा

(स. म./परि० च/४३०-४३२, ४३३) : (भारतीय दर्शन)

१. प्रत्यक्ष गोचर न होनेसे सर्वज्ञका अस्तित्व किसी प्रमाणसे भी सिद्ध नहीं है। ज्ञान प्रमाण विवादका विषय होनेसे स्वीकारणीय नहीं है। (पट्ट दर्शन समुच्चय/६८/६७-६८)। २. न तो सृष्टि और प्रलय ही होती है और न उनके कर्तात्प किसी ईश्वरको मानना व्यावहारिक है। फिर भी व्यवहार चलानेके लिए परमात्माको स्वीकार किया जा सकता है। ३. आत्मा अनेक है। जहाँ प्रत्यक्ष द्वारा प्रत्यक्ष व्यक्तिमें पृथक्-पृथक् जाना जाता है व शुद्ध, ज्ञानस्वरूप, विभू व भोक्ता है। शरीर इसका भोगायतन है। यही एक शरीरसे दूसरे शरीरमें तथा मोक्षमें जाता है। यहाँ इतना विशेष है कि प्रभाकर आत्माको स्वयंवेदनगम्य मानता है, परन्तु कुमारिल ज्ञाता व ज्ञेयको सर्वथा भिन्न माननेके कारण उसे स्वयंवेदनगम्य नहीं मानता। (विशेष—दे० आगे प्रामाण्य विचार) (भारतीय दर्शन)।

६. मुक्ति विचार

१. प्रभाकर मिश्र या 'गुरुमत'की अपेक्षा

१. वेदाध्ययनसे धर्मकी प्राप्ति होती है। धर्म तर्कका विषय नहीं। वेद विहित यज्ञादि कार्य मोक्षके कारण हैं। (पट्ट दर्शनसमुच्चय/६६-

७०/६६-७०)। २. धर्म व अधर्मका विशेष प्रकारसे नाश हो जानेपर देहकी आत्यन्तिकी निवृत्ति हो जाना मोक्ष है। सासारिक दुःखोंसे उद्धिगता, लौकिक सुखोंसे पराङ्मुखता, सांसारिक कर्मोंका त्याग, वेद विहित श्रम, दम आदिका पालन मोक्षका उपाय है। तब अदृष्टके सर्व फलका भोग हो जानेपर समस्त सत्कारोका नाश स्वतः हो जाता है। (स्या, म./परि-ड./४३३), (भारतीय दर्शन)।

२. कुमारिल भट्ट या 'भट्टमत' की अपेक्षा

१. वेदाध्ययनसे धर्मकी प्राप्ति होती है। धर्म तर्कका विषय नहीं। वेद विहित यज्ञादि कार्य मोक्षके कारण है—पङ्क दर्शन समुच्चय/६६-७०/६६-७०) २. सुख दुःखके कारण भूत शरीर, इन्द्रिय व विषय इन तीन प्रपञ्चों की आत्यन्तिक निवृत्ति, तथा ज्ञान, सुख, दुःख, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, धर्म, अधर्म व सत्कार इन सबसे शून्य; स्वरूपमें स्थित आत्मा मुक्त है वहाँ शक्तिमात्रसे ज्ञान रहता है। आत्मज्ञान भी नहीं होता। ३. लौकिक कर्मोंका त्याग और वेद विहित कर्मोंका ग्रहण ही मोक्षमार्ग है ज्ञान नहीं। वह तो मोक्षमार्गकी प्रवृत्तिमें कारणमात्र है।

(सा प/परि-ड./४३३); (भारतीय दर्शन)

१. प्रमाण विचार

१. वेदप्रमाण सामान्य

दोनों मत वेदको प्रमाण मानते हैं। वह नित्य व अपौरुषेय होनेके कारण तर्कका विषय नहीं है। अनुमान आदि अन्य प्रमाण उसकी अपेक्षा निम्नकोटिके हैं। (पङ्क दर्शन समुच्चय/६६-७०/६६-७०), (स्या, म./परि-ड./४२८-४२९)। (२) वह पाँच प्रकारका है—मन्त्र वेदविधि, ब्राह्मण वेदविधि, मन्त्र नामधेय, निषेध और अर्थवाद। 'विधि' धर्म सम्बन्धी नियमोंको बताती है। 'मन्त्र' से याज्ञिक देवी, देवताओंका ज्ञान होता है। निन्दा, प्रशंसा, परकृति और पुराकरणके भेदसे 'अर्थवाद' चार प्रकारका है। (स्या, म./परि-ड./४२८-४३०)।

२. प्रभाकर मिश्र या 'गुरुमत' की अपेक्षा

(पङ्क दर्शन समुच्चय/७१-७५/७१-७२), (स्या, म./परि-ड./४३२); (भारतीय दर्शन)। (१) स्वप्न व संशयसे भिन्न अनुभूति प्रमाण है। वह पाँच प्रकारका है—प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान, शब्द व अर्थापत्ति। (२) प्रत्यक्षमें चार प्रकारका सन्निकर्ष होता है—आत्मासे मनका, मनसे इन्द्रियका, इन्द्रियसे द्रव्यका, तथा इन्द्रियसे उस द्रव्यके गुणका। ये द्रव्य व गुणका प्रत्यक्ष पृथक्-पृथक् मानते हैं। वह प्रत्यक्ष दो प्रकारका है—सविकल्प और निर्विकल्प। सविकल्प प्रत्यक्ष निर्विकल्प पूर्वक होता है। योगज व प्रातिभ प्रत्यक्ष इन्हीं दोनोंमें गभित होजाते हैं। (३) अनुमान व उपमान नैयायिक दर्शनवत् है। (४) केवल विध्यर्थक वेदवाक्य शब्द-प्रमाण है, जिनके सन्निकर्षसे परोक्षरूप विध्योक्ता ज्ञान होता है। (५) 'दिनमें नहीं खाकर भी देवदत्त मोटा है तो पता चलता है कि यह अवश्य रातको खाता होगा' यह अर्थापत्तिका उदाहरण है।

३. कुमारिल भट्ट या 'भट्टमत' की अपेक्षा

(पङ्क दर्शन समुच्चय/७१-७६/७१-७३); (स्या, म./परि-ड./४३२); (भारतीय दर्शन)। (१) प्रमाके करणको प्रमाण कहते हैं, वह छह प्रकार है—प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान, शब्द, अर्थापत्ति व अनुपलब्धि। (२) प्रत्यक्ष ज्ञानमें केवल दो प्रकारका सन्निकर्ष होता है—संयोग व समुक्ततादात्म्य। समवाय नामका कोई तीसरा सम्बन्ध नहीं है। अन्य सब कथन गुरुमतवत् है। (३) अनुमानमें तीन अवयव हैं—प्रतिज्ञा, हेतु व उदाहरण, अथवा उदाहरण,

उपनयन व निगमन। (४) ज्ञात शब्दमें पदार्थका स्मरणात्मक ज्ञान होनेपर जो वाक्यार्थका ज्ञान होता है, वह शब्द प्रमाण है। वह दो प्रकारका है—पौरुषेय व अपौरुषेय। प्रत्यक्ष-द्रष्टा त्रुपियोंके वाक्य पौरुषेय तथा वेदवाक्य अपौरुषेय है। वेदवाक्य दो प्रकारके हैं—सिद्धार्थक व विधायक। स्वरूपप्रतिपादक वाक्य सिद्धार्थक हैं। आदेशात्मक व प्रेरणात्मक वाक्य विधायक हैं। विधायक भी दो प्रकार हैं—उपदेश व आदेश या अतिदेश। (५) अर्थापत्तिका लक्षण प्रभाकर भट्टवत् है, पर यहाँ उसके दो भेद हैं—दृष्टार्थापत्ति और श्रुतार्थापत्ति। दृष्टार्थापत्तिका उदाहरण पहले दिया जा चुका है। श्रुतार्थापत्तिका उदाहरण ऐसा है कि 'देवदत्त घर पर नहीं है' ऐसा उत्तर पानेपर स्वतः यह ज्ञान हो जाता है कि 'वह बाहर अवश्य है'। (६) 'प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे जो सिद्ध न हो वह पदार्थ है ही नहीं' ऐसा निश्चय होना अनुपलब्धि है।

८. प्रामाण्य विचार

(स्या, म./परि-ड./४३२), (भारतीय दर्शन)।

१. प्रभाकर मिश्र या गुरुमत की अपेक्षा

ज्ञान कभी मिथ्या व भ्रान्ति रूप नहीं होता। यदि उसमें सशय न हो तो अन्तरग ज्ञेयकी अपेक्षा वह सम्यक् ही है। सीपीमें रजतका ज्ञान भी ज्ञानाकारकी अपेक्षा सम्यक् ही है। इसे अख्याति कहते हैं। स्वप्रकाश होनेके कारण वह ज्ञान स्वयं प्रमाण है। इस प्रकार यह स्वतः प्रामाण्यवादी है।

२. कुमारिलभट्ट या 'भट्टमत' की अपेक्षा

मिथ्याज्ञान अन्यथाख्याति है। रज्जूमें सर्पका ज्ञान भी सम्यक् है, क्योंकि, भय आदिकी अन्यथा उत्पत्ति सम्भव नहीं है। पीछे दूसरेके बतलानेसे उसका मिथ्यापना जाना जाये यह दूसरी बात है। इतना मानते हुए भी यह ज्ञानको स्वप्रकाशक नहीं मानता। पहले 'यह घट है' ऐसा ज्ञान होता है, पीछे 'मैं ने घट जाना है' ऐसा ज्ञातता नामक धर्म उत्पन्न होता है। इस ज्ञाततासे ही अर्थापत्ति द्वारा ज्ञानका अस्तित्व सिद्ध होता है। इसलिए यह परत प्रामाण्यवादी है।

३. मण्डन—मुरारी या 'मिश्रमत' की अपेक्षा

पहले 'यह घट है' ऐसा ज्ञान होता है, फिर 'मैं घटको जानने-वाला हूँ' ऐसा ग्रहण होता है। अतः यह भी ज्ञानको स्वप्रकाशक न माननेके कारण परत प्रामाण्यवादी है।

९. जैन व मीमांसा दर्शनकी तुलना

(स्या, म./परि-ड./पृ. ४३४)। (१) मीमांसक लोग वेदको अपौरुषेय व स्वतः प्रमाण वेदविहित हिंसा यज्ञादिकोंके धर्म, जन्मसे ही वर्णव्यवस्था तथा ब्राह्मणको सर्वपूज्य मानते हैं। जैन लोग उपरोक्त सर्व बातोंका कड़ा विरोध करते हैं। उनकी दृष्टिमें प्रथमानुयोग आदि चार अनुयोग ही चार वेद हैं, अहिंसात्मक हवन व अग्नि-होत्रादिरूप पूजा विधान ही सच्चे यज्ञ हैं, वर्ण व्यवस्था जन्मसे नहीं गुण व कर्मसे होती है, उत्तम श्रावक ही यथार्थ ब्राह्मण हैं। इस प्रकार दोनोंमें भेद है। (२) कुमारिलभट्ट पदार्थोंको उत्पाद-व्ययधौव्यात्मक, अवयव अययवीमें भेदाभेद, वस्तुको स्वकी अपेक्षा सत् और परकी अपेक्षा असत् तथा सामान्य विशेषको सापेक्ष मानता है। अतः किसी अंशमें वह अनेकान्तवादी है। इसकी अपेक्षा जैन व मीमांसक तत्त्व है। (३) [तत्त्वकी अपेक्षा जैन व मीमांसकोकी तुलना वैशेषिकदर्शनवत् ही है।] (दे० वैशेषिक दर्शन)। अन्य विषयोंमें भी दोनोंमें भेद व तुल्यता है। जैसे—दोनों ही जरायुज, अण्डज व स्वेदज (समूहार्थ) शरीरोंको पाँच-

भौतिक स्वीकार करते हैं। दोनों ही इन्द्रिय विषयोंके त्याग आदि-को मोक्षका साधन मानते हैं। दोनों ही शरीरादिकी आत्यन्तिक निवृत्तिको मोक्ष मानते हैं। इस प्रकार दोनोंमें तुल्यता है। परन्तु जैनोकी भाँति मीमांसक सर्वज्ञत्वका अस्तित्व नहीं मानते, आत्मानो स्वसंवेदनगम्य नहीं मानते। इस प्रकार दोनोंमें भेद है।

मीमांसा परीक्षा—(दे० अतिचार/१)।

मुंज—मालवा (मगध) देशकी उज्जयिनी नगरीके राजा 'सिंहल' को कोई सन्तान न थी। वनविहार करते समय उनको मुञ्जकी झाड़ीके नीचे पड़ा हुआ एक बालक मिला। इसको ही उन्होंने अपनी सन्तान रूपसे ग्रहण कर लिया और मुंजकी झाड़ीके नीचे-से मिलनेके कारण इसका नाम 'मुंज' रख दिया। पीछे राजा सिंहल-को अपने भी दो पुत्र उत्पन्न हो गये—शुभचन्द्र व भर्तृहरि। परन्तु तब मुंजको राज्य दिया जा चुका था। शुभचन्द्र व भर्तृहरिको अत्यन्त पराक्रमी जान मुञ्जने पड़्यन्त्र द्वारा उन्हें घरसे भाग जानेको बाध्य कर दिया और वे दोनों वनमें जाकर संन्यासी हो गये। राजा मुञ्जका राज्य मालवा देशमें था। उज्जैनी इनकी राजधानी थी। इनकी मृत्यु ई. १०२१ में तैलिपदेवके हाथसे हुई थी। भोजवंशके अनुसार इनका समय वि. १०३६-१०७८ (ई. ६७६-१०२१) आता है। (दे० इतिहास/३/१); (सि वि./प्र. ८३/५. महेन्द्र), (यो. सा./अ./प्र./पं. गजाधरलाल)।

मुंड = १. मू आ./१२१ पंचवि इन्द्रियमुंडा वचमुंडा हृत्पयमण-मुंडा। तणुमुण्डेय सहिया दस मुंडा वणिणटा समए १२१। = पाँचो इन्द्रियोंका मुंडन अर्थात् उनके विषयोंका त्याग, वचन मुंडन अर्थात् बिना प्रयोजनके कुछ न बोलना, हस्त मुंडन अर्थात् हाथसे कुचेष्टा न करना, पादमुंडन अर्थात् अविशेष पूर्वक मुकोडने व फैलाने आदि व्यापारका त्याग, मन मुंडन अर्थात् कुचिन्तनका त्याग और शरीरमुंडन अर्थात् शरीरकी कुचेष्टाका त्याग इस प्रकार दस मंड जिनागममें कहे गये हैं। २. एक क्रियावादी—दे० क्रियावाद।

मुकुट सप्तमी व्रत—सात वर्ष तक प्रति वर्ष श्रावण शु. ७ को उपवास करे। 'ओं ह्रीं तीर्थकरेभ्यो नमः' इम मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे। (व्रत विधान संग्रह/पृ. ६१)।

मुक्त—२० मोक्ष।

मुक्तावली व्रत—यह तीन प्रकारका है—बृहद्, मध्यम व लघु।
१. मध्यम विधि—१,२,३,४,५,६,७,८,९ इस क्रमसे २५ उपवास करे। बीचके ८ स्थानोंमें व अन्तमें पारण करे। नमस्कार-मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे। (इ. पु/३४/६६-७०), (व्रत विधान संग्रह/पृ. ७५)। २. बृहद् विधि—उपरोक्त प्रकार ही १,२,३,४,५,६,७,८,९,१०,११,१२,१३,१४,१५,१६,१७,१८,१९,२०,२१,२२,२३,२४,२५ इस क्रमसे ४६ उपवास व १३ पारणा करे। नमस्कारमन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे। (व्रत विधान संग्रह। पृ. ७५)। ३. लघु विधि—६ वर्ष तक प्रतिवर्ष भाद्रपद शु. ७; आश्विन कृ. ६, १३ तथा शु. ११; कार्तिक कृ. १२ तथा शु. ३, ११, मगशिर कृ. ११ तथा शु. ३—इस प्रकार ६ उपवास करे, अर्थात् कुल ८१ उपवास करे। 'ओं ह्रीं वृषभजिनाय नमः' इस मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे। (व्रत विधान संग्रह/पृ. ७५)।

मुक्ताशुक्ति—दे० मुद्रा।

मुक्ताहर—विजयार्थकी उत्तर श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर।

मुक्ति—दे० मोक्ष।

मुख—१. प. १३/४. १२२/गा. ३४/३८३—मुखमर्द्ध शरीरस्य सर्वं

वा मुखमुच्यते। = शरीरके आधे भागको मुख कहते हैं अथवा पूरा शरीर ही मुख कहलाता है।

घ. १३/४. ५. ११६/३७१/१३ किं मुहं णाम। जीवपदेसाणं विसिट्ठ-सठाणं। = जीव प्रदेशोंके विशिष्ट संस्थानको मुख कहते हैं।

घ. १३/४. ५. १२२/३८ मुहं सरीरं, तस्स आगारो संठाणं ति घेतव्व। = मुखका अर्थ शरीर है। उसका आकार अर्थात् संस्थान ऐसा ग्रहण करना चाहिए। २ आदि अर्थात् First Term या Head of a quadrant or first digit in numerical Series (ज. प./प्र. १०८); (विशेष दे. गणित/II/४)।

मुखपट विधान—दे० प्रतिष्ठा विधान।

मुख्य—मुख्यका लक्षण व मुख्य गौण व्यवस्था—दे० स्याद्वाद/३।

मुख्य मंगल—दे० मंगल।

मुग्धबोध व्याकरण—दे० व्याकरण।

मुद्रा—

अन, घ/पू. व उद्धृत श्लोक/८/५५-५६/८१३ मुद्राश्चतस्रो व्युत्सर्ग-स्थितिर्जैनीह यौगिकी। न्यस्त पद्मासनाद्यङ्कं पाण्योरुतानयोर्द्ध-यम्। १५६। जिनमुद्रान्तर कृत्वा पादयोश्चतुरङ्गलम्। ऊर्ध्वजानोर-स्थानं प्रलम्बितभुजद्वयम्। १। जिना पद्मासनादीनामङ्कमध्ये निवे-शनम्। उत्तानकरयुग्मस्य योगमुद्रा बभाषिरे। २। स्थितस्याध्युर्ध्व-न्यस्य कूर्परौ मुकुलीकृती। करौ स्याद्वन्दनामुद्रा मुक्ताशुक्तिर्यु-ताङ्गुली। १५६। मुकुलीकृतमाधाय जठरोपरि कूर्परम्। स्थितस्य वन्दनामुद्रा करद्वन्द्वं निवेदिता। ३। मुक्ताशुक्तिर्मता मुद्रा जठरोपरि कूर्परम्। ऊर्ध्वजानो करद्वन्द्वं सलग्नाङ्गुलि सूरभिः। ४। = १. (देव वन्दना या ध्यान सामायिक आदि करते समय मुख व शरीरकी जो निश्चल आकृति की जाती है, उसे मुद्रा कहते हैं। वह चार प्रकारकी है—जिनमुद्रा, योगमुद्रा, वन्दनामुद्रा, और मुक्ताशुक्ति मुद्रा)। २. दोनों भुजाओंको लटकाकर और दोनों पैरोंमें चार अंगुलका अन्तर रखकर कायोत्सर्गके द्वारा शरीरको छोड़कर खड़े रहनेका नाम जिनमुद्रा है। (और भी दे. व्युत्सर्ग/१ में कायोत्सर्गका लक्षण)। ३. पर्यकासन, पर्यकासन और वीरासन इन तीनोंमेंसे कोईसे भी आसनको माँडकर, नाभिके नीचे, ऊपरकी तरफ हथेली करके, दोनों हाथोंको ऊपर नीचे रखनेसे योगमुद्रा होती है। ४. खड़े होकर दोनों कुहनियोंको पेटके ऊपर रखने और दोनों हाथोंको मुकुलित कमलके आकारमें बनानेपर वन्दनामुद्रा होती है। ५. वन्दनामुद्रावत ही खड़े होकर, दोनों कुहनियोंको पेटके ऊपर रखकर, दोनों हाथोंकी अंगुलियोंको आकार विशेषके द्वारा आपसमें सलग्न करके मुकुलित बनानेसे मुक्ताशुक्तिमुद्रा होती है।

* **मुद्राओंकी प्रयोगविधि**—दे० कृतिकर्म

मुनि—

दे. साधु/१—(श्रमण, संयत, ऋषि, मुनि, साधु, वीतराग, अनगर, भदन्त, दान्त, यति ये एकार्यवाची हैं)।

न. सा./आ/१५१ मननमात्रभावतया मुनिः। = मननमात्र भावस्वरूप होनेसे मुनि है।

चा. सा./४६/५ मुनयोऽविधिमनःपर्ययकेवलज्ञानिनश्च कथ्यन्ते। = अवधिज्ञानी, मन पर्ययज्ञानी और केवलज्ञानियोंको मुनि कहते हैं।

* **मुनिके भेद व विषय**—दे० साधु।

मुनिप्रायश्चित्त—आचार्य इन्द्रनन्दि (ई श १०-११) की एक रचना, जिसमें साधुओंके दोषों व शक्तिके अनुसार प्रायश्चित्त देनेकी विधिका ब्यथन है।

मुनिभद्र—इनका उल्लेख ई. १३८८ के एक शिलालेखमें आता है। इनके एक शिष्यने जिनका कि नाम ज्ञात नहीं है 'परमात्मप्रकाश' ग्रन्थपर एक कन्नड टीका लिखी है। समय (ई. १३५०-१३६०), (प. प्र./प्र १२४/ प. कैलाशचन्द्र शास्त्री)।

मुनिसुव्रत नाथ—१. म. पु/६७/श्लोक न. पूर्वभव नं. २ में चम्पापुर नगरके राजा हरिवर्मा थे। २. पूर्वभवमें प्राणतेन्द्र थे। १५। (युगपद सर्वभवके लिए दे. श्लोक ६०)—वर्तमान भवमें २०वें तीर्थंकर हुए (विशेष दे, तीर्थंकर/५)। २. भविष्यत् कालीन ११वें तीर्थंकर। अपर नाम सुव्रत या जयकीर्ति—दे. तीर्थंकर/५)।

मुनिसुव्रत पुराण—ब्र. कृष्णदास (ई १६१७) द्वारा रचित संस्कृत श्लोकवद्ध ग्रन्थ।

मुन्नालाल—आप जयपुर निवासी थे। पं. जयचन्द्र छाबडाके शिष्य तथा प. सदासुखदासजीके गुरु थे। तीनों पण्डित समकालीन हैं। समय—वि १८३०-१८८०।

मुमुक्षु—स्व. स्तो./टी./३/७ मोक्षतुमिच्छुर्मुमुक्षु।—मोक्षकी इच्छा करनेवाला मुमुक्षु है।

अन. ध/१/११/३४ स्वार्थकमतयो भान्तु मा भान्तु घटदीपवत्। परार्थे स्वार्थमतयो ब्रह्मवद्भान्तवहर्दिवम्। ११।—मुमुक्षु तीन प्रकारके होते हैं—एक तो परोपकारको प्रधान रखकर स्वोपकार करनेवाले, दूसरे स्वोपकारको प्रधान रखकर स्वोपकार करनेवाले और तीसरे केवल स्वोपकार करनेवाले—विशेष दे० उपकार/१/१०, ६, ७।

मुरजमध्यव्रत—इस व्रतकी दो प्रकार विधि है—बृहत् व लघु। १. बृहत् विधि—यन्त्रमें दिखाये अनुसार क्रमशः ५, ४, ३, २, २, ३, ४, ५ इस प्रकार २८ उपवास करे। बीचके सर्व खाली स्थानोंमें एक एक करके ८ पारणाएँ करे। नमस्कार मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे। (ह. पु./३४/६६)। २. लघुविधि यन्त्रमें दिखाये अनुसार क्रमशः २, ३, ४, ५, ४, ३, २ इस प्रकार २६ उपवास करे। बीचके सर्व खाली स्थानोंमें एक एक करके ७ पारणा करे। नमस्कार मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे। (व्रतविधान सग्रह/ पृ० ८०)।

मरुड वंश—मरुदय वंशका ही प्रसिद्ध नाम मौर्यवंश है, क्योंकि मालवा देशके राजवंशके अनुसार दिगम्बर आम्नायने जहाँ मरुड वंशका नाम दिया है वहाँ श्वेताम्बर आम्नायने मौर्यवंशका नाम दिया। इसी वंशका दूसरा नाम परुडवंश भी है।—दे० इतिहास/ ३/१।

मुष्टि विधान व्रत—प्रतिवर्ष भाद्री, माघ व चैत्र मासमें अर्थात् तीनों दशलक्षण पर्वोंमें कृ. १ से शु. १५ तक पूरे-पूरे महीने प्रतिदिन १ मुष्टि प्रमाण शुभ द्रव्य भगवान्के चरणोंमें चढ़ाकर अभिषेक व चतुर्विंशति जिन पूजन करे। ओं ह्रीं वृषभादिवीरान्तेभ्यो नमः इस मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे।

मुहांवापुर—वर्तमान बम्बई (म. पु/प्र ४६/पं. पन्नालाल)।

मुररा—भरत आर्यखण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४।

मुहम्मद तुगलक—तुगलकवंशके प्रथम बादशाह गाजी तुगलकका पुत्र था। इसका असली नाम फखरुद्दीन खोना सुलतान था। यह नासिरुद्दीन मुहम्मदशाहके नामसे दिल्लीके राज्यपर बैठा था।

इसका नाम मुहम्मद तुगलक भी था। समय—बी. नि. १४०७ (ई. ८८१)।

मुहूर्त—

ध. ४/१५.१/गा १०-११/३१८ उच्छ्वासाना सहस्राणि त्रीणि सप्तशतानि च। त्रिसप्ततिः पुनस्तेषां मुहूर्तो ह्येक इच्छते। १०। निमेषाणां सहस्राणि पञ्चभूय शतं तथा। दश चैव निमेषा स्युर्मुहूर्तं गणिता बुधे। ११।—१. ३७७३ उच्छ्वासांका एक मुहूर्त कहा जाता है। ११। (ध. ३/१.२.६/गा ३६/६६)। २. अथवा ५११० निमेषका एक मुहूर्त कहा जाता है।

२. मुहूर्तके प्रमाण सम्बन्धी दृष्टिभेद

ध. ३/१.२.६/७ का भाषार्थ—कितने ही आचार्य ७२० प्राणोका मुहूर्त होता है, ऐसा कहते हैं; परन्तु स्वस्थ मनुष्यके उच्छ्वासांको देखते हुए उनका इस प्रकार कथन घटित नहीं होता है—क्योंकि ७२० प्राणोको ४ से गुणा करके जो गुणनफल आवे उसमें ८६३ और मिलाने [अर्थात् (७२०×४)+८६३=२८८०+८६३=३७४३ उच्छ्वास] सूत्रमें कहे गये मुहूर्तके उच्छ्वासांका प्रमाण होता है। यदि ७२० प्राणोंका एक मुहूर्त होता है, इस कथनको मान लिया जाये तो केवल २९६०० प्राणोंके द्वारा ही ज्योतिषियोंके द्वारा माने गये अहोरात्रका प्रमाण होता है। किन्तु यहाँ आगमावुक्त कथनके अनुसार तो १६३१६० उच्छ्वासांके द्वारा एक अहोरात्र होता है।

३. अन्तर्मुहूर्त—एक मुहूर्तसे कम और एक आवलीसे अधिक काल प्रमाण—(दे. अन्तर्मुहूर्त)।

४. भिन्नमुहूर्त—मुहूर्तसे एक समय कम काल प्रमाण—दे. भिन्न-मुहूर्त।

मूक—कायोत्सर्गका एक अतिचार—(दे. व्युत्सर्ग/१)।

मूकसंज्ञा—कायोत्सर्गका एक अतिचार—दे. व्युत्सर्ग/१।

मूडविद्री—दक्षिणके कर्नाटक देशमें स्थित एक नगर है। होयसल नरेश बल्लाल देवके समय (ई. ११००) में यहाँ जैनधर्मका प्रभाव खूब बढ़ा चढ़ा था। ई. श. १३ में यहाँ तुलुवके आक्षुप नरेशोका तथा ई. श. १५ में विजयनगरके हिन्दू नरेशोका राज्य रहा। यहाँ १८ मन्दिर प्रसिद्ध हैं। जिनमें 'गुरु बसदि' नामका मन्दिर सिद्धान्त अर्थात् शारत्रो की रक्षाके कारण सिद्धान्त मन्दिर भी कहलाता है। 'बिदिर' का अर्थ कनाडी भाषामें बाँस है। बाँसोंके समूहको छेदकर यहाँके सिद्धान्तमन्दिरका पता लगाया गया था, जिससे इस ग्रामका नाम 'बिदुरे' प्रसिद्ध हुआ। कनाडीमें 'मूडका' अर्थ पूर्व दिशा है और पश्चिम दिशाका वाचक शब्द 'पुडु' है। यहाँ मूषकी नामक प्राचीन ग्राम 'पुडुबिदुरे' कहलाता है। इसके पूर्वमें होनेके कारण यह ग्राम 'मूड बिदुरे' या 'मूडविद्री' कहलाया। 'वंश' और 'वेणु' शब्द बाँसके पर्यायवाची हैं। इसीसे इसका अपर नाम 'वेणुपुर' या 'वंशपुर' भी है। और अनेक साधुओंका निवास होनेके कारण 'व्रत-पुर' भी कहलाता है। (ध. ३/प्र. ४/H. L. Jam)।

मूढ—

प. प्र/मू/१/१३, देहु जि अप्पा जो मुणइ सो जणु मूढ हवेइ।—जो देह-को ही आत्मा मानता है वह प्राणी मूढ अर्थात् बहिरात्मा है (और भी दे, बहिरात्मा)।

दे 'मोह' का लक्षण—(द्रव्य गुण पर्यायोंमें तत्त्वकी अप्रतिपत्ति होना मूढ भावका लक्षण है। उसीके कारण ही जीव परद्रव्यों व पर्यायोंमें आत्मबुद्धि करता है।)

मूढता—

मू.आ./२५६ णच्चा दंसणघादी ण या फायवां मगत्तीए । ~ देवमूढता आदिको दर्शनघाती जानकर अपनी शक्तिके अनुसार नहीं करना चाहिए ।

दे. मिथ्यादर्शन/१/१ में न.च.वृ./३०४ (नारितरु सापेक्ष अम्बितरु और अस्तित्व सापेक्ष नास्तित्वको नहीं माननेवाला द्रव्यरूपभावमें मूढ होता है । यही उसका मूढता नामका मिथ्यात्व है) ।

२. मूढताके श्रेय

मू.आ./२५६ लोइयवेदियसामाएणु तह अण्णदेवमूढत्वं । ~ मूढता चार प्रकारकी है—लौकिक मूढता, वैदिक मूढता, सामायिक मूढता, और अन्यदेवमूढता ।

प्र.सं/टी./४१/१६६/१० देवतामूढलोकमूढममयमूढभेदेन मूढग्रमं भवति । ~ देवतामूढता, लोकमूढता, और नमयमूढताके भेदसे मूढता तीन प्रकारकी है ।

३. लोकमूढताका स्वरूप

मू.आ./२५७ कोडिल्लामागुग्गवा भारहरामायणादि जे धग्मा । होउजु वि तेसु विसीती लोइयमूढो हवदि एसो । २५८ ~ कुटिलता प्रयोजन-वाले चार्वाक व चाणक्यनोति आदिके उपदेश, हिंसक यज्ञादिके प्ररूपक वैदिक धर्मके शास्त्र, और महान् पुरुषोंको दोष लगानेवाले महाभारत रामायण आदि शास्त्र, इनमें धर्म समझना लोभित मूढता है ।

र.क.आ./२२ आपगासागरस्नानमुच्चय मित्रताइमनाम् । गिरिपातोऽग्निपातश्च लोकमूढ निगद्यते । २२। ~ धर्म समझकर गंगा जमुना आदि नदियोंमें अथवा सागरमें स्नान करना, बाढ़ और पर्यटो आदिका डेर करना, पर्वतसे गिरकर मर जाना, और अग्निमें जल जाना लोकमूढता कही जाती है ।

प्र.सं/टी./४१/१६७/८ गंगादिनदीतीर्थस्नानसमुद्रनानप्रातस्नान-जलप्रवेशमरणान्निप्रवेशमरणगोब्रह्मणादिमरणभूम्यग्निवटवृक्षपूजादीनि पुण्यकारणानि भवन्तीति यद्वदन्ति तत्तलोकमूढत्वं विज्ञेयम् । ~ गंगादि जो नदीरूप तीर्थ है, इनमें स्नान करना, समुद्रमें स्नान करना, प्रातःकालमें स्नान करना, जलमें प्रवेश करके मर जाना, अग्निमें जल मरना, गायकी पंछ आदिको ग्रहण करके मरना, पृथिवी, अग्नि और वटवृक्ष आदिकी पूजा करना, ये सब पुण्यके कारण हैं, इस प्रकार जो कहते हैं, उसको लोकमूढता जानना चाहिए ।

पं.ध/उ./४६६-४६७ कुदेनाराधनं कुर्याद्विहिकश्रेयसे कुधी । मृपालोको-पचारत्वादश्रेया लोकमूढता । ४६६। अस्ति ब्रह्मानमेकेषां लोकमूढवशा-दिह । धनधान्यप्रदा तू न सम्पगाराधिताऽम्बिका । ४६७ ~ इस लोक सम्बन्धी कल्याणके लिए जो मिथ्यादृष्टि जीव मिथ्यादेवोंकी आराधनाको करता है वह केवल मिथ्यालोकपचारवश की जानेके कारण अकल्याणकारी लोकमूढता है । ४६६। इस लोकमें उक्त लोकमूढताके कारण किन्हीका ऐसा श्रद्धान है, कि अच्छी तरहसे आराधित की गयी अम्बिका देवी निश्चयसे धनधान्य आदिको देनेवाली है । (इसको नीचे देवमूढता कहा है) ।

४. देवमूढताका स्वरूप

मू.आ./२६० ईसरवंभाविण्हूआज्जाखंदादिया य जे देवा । ते देवभाव-होणा देवत्तणभावेण मूढो । २६०। ~ ईश्वर (महादेव), ब्रह्मा, विष्णु, पार्वती, स्कन्द (कार्तिकेय) इत्यादिक देव देवपनेसे रहित हैं । इनमें देवपनेकी भावना करना देवमूढता है ।

र.क.आ./२३ वरोपलिप्पयाशावात् रागप्रेमलोमसा । देवता यदुपासीत

देवतामूढमुच्यते । २३। ~ आशावात् होता हुआ वरकी इच्छा करके राग-प्रेमरूपी मूलसे मग्न देवताओंकी जो उपासना की जाती है, जो देवमूढता नहीं जाती है ।

प्र.सं/टी./४१/१६७। ~ नीतरागसर्वज्ञदेवतास्वरूपमजानसंख्यातिपुण्य-गामरूपनारण्यगीर्भाग्यपुत्रमनवरागादिभिर्भूतिभिर्न मगद्वेषोपह-तात्तीरौदवृत्तिरुपेयप्रान्तवर्षिणादिमिथ्यादेवानां यदागमनं करोति जीवन्तद्देवमूढत्वं भण्यते । न च ते देवा, किमपि पुनं प्रयच्छन्ति । किमिति चेत् । ~ मत्स्योटी। विष्णो गमाराधितागताभिः । इत् न किमपि रामस्याभिगम्यमानागमयानाम् । ईश्वरमपि मिथ्यादेवता नानुवृत्तिगतायापि निर्मलसम्पत्कोणाजितेन पूर्वदूतपुत्रेण गर्भं निर्मित्वं जातमिति । ~ नीतराग सर्वज्ञदेवके स्वरूपको न जानता हुआ, जो व्यक्ति त्यागति, सम्मान, लाभ, रूप, ज्ञान, गौभाग्य, पुत्र, रति, राज्य आदि सम्पदा प्राप्त होनेके लिए राग-प्रेम दूत, चार्स-रौद्र ध्यानरूप पञ्चामोंवाले श्रेयप्रदान, वृष्टिवा [यदावती देवी— (पं सरागुपदाम)] आदि मिथ्यादृष्टि देवोंकी आराधन करता है, उनको देवमूढता कहते हैं । ये देव मूर्ख भी फन नहीं देते हैं । (र.क. आ/प मदासुतरास/२३) । प्रश्न—फन कैसे नहीं देते । उत्तर— (रावण, तीरथों तथा वनमें रामचन्द्र, गरुड, पाण्डव व कृष्णको मारनेके लिए) बहुत-सी विद्याओंकी आराधना की थी, परन्तु उन विद्याओंसे रामचन्द्र और विष्णु वृद्ध भी जनिष्ट न किया । और रामचन्द्र आदिने मिथ्यादृष्टि देवोंको प्रसन्न नहीं किया तो भी सम्पददर्शनसे उपार्जित पूर्वभयके पुण्यके द्वारा उनके रूप विघ्न दूर हो गये ।

पं.ध/उ./४६४ अदेवे देवमुद्रिं स्मारधर्मे धर्मधीरिह । जगुरौ गुरु-दुर्निर्गा गणाता देवादिमढता । ४६४। ~ इस लोकमें जो वदेवमें देव बुद्धि, जयधर्ममें धर्मबुद्धि और गुरुमें गुरुबुद्धि होती है, वह देवमूढता, धर्ममूढता न गुरुमूढता नहीं जाती है ।

५. समय या गुरुमूढताका स्वरूप

मू.आ./२५६ रत्तगडचरगतवसपरित्तादीय अण्णगामंदा । समारतार-गत्तिग जदि येहदि समममूढो सो । २५६। ~ बौद्ध, नैयायिक, वैशेषिक, जटाधारी, सारूप, आरिशब्दमें शैव, पाशुपत, नापालिक आदि जन्मलिंगों के देव जनारसे तारनेवाले हैं—इनका आचरण अच्छा है, ऐसा ग्रहण करना सामयिक मूढता है ।

र.क.आ./२४ मग्न्यारम्भहिसाना संसारान्तवर्त्तिनाम् । पातण्डिना पुरस्कारो ज्ञेय पातण्डिमेहोमम् । २४। ~ परिग्रह, आरम्भ और हिंसा-रहित, संसार चक्रमें भ्रमण करनेवाले पाण्डु साधु तपस्वियोंका आदर, सरकार, भक्ति-पूजादि करना सब पातण्डो या गुरुमूढता है ।

प्र.सं/टी./४१/१६७/१० अज्ञानिजनचित्तचमत्कारोत्पादक ज्योतिष्व-मन्त्रवादादिना दृष्ट्वा नीतरागसर्वज्ञप्रणोतसमय विहाय कुदेवागम-निक्षिप्ता भयाशास्नेहलोभैर्धर्मार्थं प्रणामचिनयपूजापुरस्कारादिवरण समयमूढत्वमिति । ~ अज्ञानी लोगोंके चित्तमें चमत्कार अर्थात् आश्चर्य उत्पन्न करनेवाले ज्योतिष, मन्त्रवाद आदिको देखकर, नीतराग सर्वज्ञ द्वारा कहा हुआ जो धर्म है उसको छोड़कर मिथ्या-दृष्टिदेन, मिथ्या आगम और खोटा तप करनेवाले कुलिंगीका भयसे, बाधसे स्नेहमें और लोभसे जो धर्मके लिए प्रणाम, विनय, पूजा, सरकार आदि करना सो समयमूढता है ।

दे० मूढता/१। पं. ध. (अगुरुमें गुरुबुद्धि गुरुमूढता है) ।

६. वैदिकमूढताका स्वरूप

मू.आ./२५६ ऋग्वेदसामवेदा वागणुवादादिवेदस्थाः । तुच्छाणिति ण गेहह वेदियमूढो हवदि एसो । २५८। ~ ऋग्वेद, सामवेद, प्रायश्चित्तादि वाक् मनुस्मृति आदि अनुवाक् आदि शब्दसे यजुर्वेद, अथर्ववेद—ये

सब हिमाके उपदेशक है। इसलिए धर्म रहित निरर्थक है। ऐसा न समझकर जो ग्रहण करता है सो वैदिकमूत है।

मूत्र—१. औदारिक शरीरमें मूत्रका प्रमाण—दे० ओदधिक/१।

२. मूत्र क्षेपण विधि—दे० समिति। १। प्रतिष्ठापन समिति।

मूर्च्छा—

स. सि /७/१७/१० मूर्च्छेत्युच्यते। का मूर्च्छा। बाह्याना गोमहिषमणि-मुक्ताफनादीनां चेतनाचेतनानामभ्यन्तराणां च रागादीनामुपधीना संरक्षणार्जनमंस्कारादिलक्षणाव्यावृत्तिर्मूर्च्छा। ननु च लोके वातादि-प्रकोपविशेषस्य मूर्च्छेति प्रसिद्धिरस्ति तद्ग्रहणं कस्मान्न भवति। सत्य-मेवमेतत्। मूर्च्छिरय मोहसामान्ये वर्तते। 'मामान्यचोदनाश्च विशेषे-ष्वतिष्ठन्ते' इत्युक्ते विशेषे व्यवस्थितः परिगृह्यते, परिग्रहप्रकरणात्।
—प्रश्न—मूर्च्छाका स्वरूप क्या है। उत्तर—गाय, भैस, मणि और मातो आदि चेतन-अचेतन, बाह्य उपधिका तथा रागादिरूप आभ्यन्तर उपधिका संरक्षण अर्जन और संस्कार आदि रूप ही व्यापार मूर्च्छा है। प्रश्न—लोकमें वातादि प्रकोप विशेषका नाम मूर्च्छा है, ऐसी प्रसिद्धि है, इसलिए यहाँ इस मूर्च्छाका ग्रहण क्यों नहीं किया जाता। उत्तर—यह कहना सत्य है, तथापि 'मूर्च्छा' धातुका सामान्य अर्थ मोह है और सामान्य शब्द तद्गत विशेषोंमें ही रहते हैं, ऐसा मान लेनेपर यहाँ मूर्च्छाका विशेष अर्थ ही लिया गया है, क्योंकि यहाँ परिग्रहका प्रकरण है। (रा. वा /७/१७/१-२/४४४/३४), (चा.सा./६६/४)।

मूर्त—केवल आकारवात्को नहीं बल्कि इन्द्रिय ग्राह्य पदार्थको मूर्त या रूपी कहते हैं। सो छहों द्रव्योंमें पुद्गल ही मूर्त है। यद्यपि सूक्ष्म होनेके कारण परमाणु व सूक्ष्म स्कन्धरूप वर्णनाएँ इन्द्रिय ग्राह्य नहीं हैं, परन्तु उनका कार्य जो स्थूल स्कन्ध, वह इन्द्रिय ग्राह्य है। इस कारण उनका भी मूर्तीकपना सिद्ध होता है। और इसी प्रकार उनका कार्य होनेसे ससारी जीवोंके रागादि भाव व प्रदेश भी कथंचित् मूर्तीक है।

१. मूर्त व अमूर्तका लक्षण

प. का./मू./६६ जे खलु ईदिय गंज्मा विसया जीवेहि होति ते मुत्ता। सेस हवदि अमुत्तं. ६६। =जो पदार्थ जीवोंके इन्द्रियग्राह्य विषय है वे मूर्त हैं और शेष पदार्थसमूह अमूर्त है। (प्र सा/त प्र/१३१), (पं, ध/उ/७), (और भी दे० नीचे रूपोंमें लक्षण न० १०३)।

न. च वृ./६४ रुवाहिपिंडो मुत्त विवरीये ताण विवरीये। ६४। =रूप आदि गुणोका पिण्ड मूर्त है और उसमें विपरीत अमूर्त। (इ मं/मू/१४), (नि, सा./ता वृ/६)।

आ प./६ मूर्तस्य भावो मूर्तत्व रूपादिमत्त्वम्। अमूर्तस्य भावोऽमूर्तत्व रूपादिरहितत्वम् इति गुणानां व्युत्पत्तिः। =मूर्त द्रव्यका भाव मूर्तत्व है अर्थात् रूपादिमात्र होना ही मूर्तत्व है। इसी प्रकार अमूर्त द्रव्योका भाव अमूर्तत्व है अर्थात् रूपादि रहित होना ही अमूर्तत्व है।

दे० नीचे रूपीका लक्षण नं० २ (गोल आदि आकारवात् मूर्त है)।

प का/ता वृ./२७/६६/१८ स्पर्शरसगन्धवर्णवती मूर्तिरुच्यते तत्सद्भावात्, मूर्त पुद्गल। =स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण सहित मूर्ति होती है, उसके सद्भावके कारण पुद्गल द्रव्य मूर्त है। (प ध/उ/६)।

२. रूपी व अरूपीके लक्षण

म सि /४/१/३७१/२ न विच्यते रूपमेवामिरारूपाणि, रूपप्रतिषेधे तत्सह-चारिणा रसादीनामपि प्रतिषेधः। तेन अरूपाण्यमूर्तानीत्यर्थः।

म. मि./४/५/२७१/७ रूपं मूर्तिरित्यर्थः। का मूर्ति। रूपादिमत्त्वान-परिणामो मूर्ति। रूपमेवामस्तीति रूपिणः। मूर्तिमन्त इत्यर्थः। अथवा रूपमिति गुणविशेषवचनशब्द। तदेवामस्तीति रूपिणः।

रसाद्यग्रहणमिति चेन्न; तदविनाभावात्तदन्तर्भावः। =१. इन धर्मादि द्रव्योंमें रूप नहीं पाया जाता, इसलिए अरूपी है। यहाँ केवल रूपका निषेध किया है, किन्तु रसादिक उसके सहचारी हैं अतः उनका भी निषेध हो जाता है। इसमें अरूपीका अर्थ अमूर्त है। (रा. वा./४/४/८/४४४/१)। २. मूर्ति किसे कहते हैं। रूपादिक-के आकारसे परिणमन होनेको मूर्ति कहते हैं। जिनके रूप अर्थात् आकार पाया जाता है वे रूपी कहलाते हैं। इसका अर्थ मूर्तिमात्र है। (रूप, रस, गन्ध व स्पर्शके द्वारा तथा गोल, तिकोन, चौकोर आदि सस्थानोंके द्वारा होनेवाला परिणाम मूर्ति कहलाता है— रा वा), (रा. वा /४/४/२/४४४/२१)। ३. अथवा रूप यह गुण विशेषका वाची शब्द है। वह जिनके पाया जाता है वे रूपी हैं। रूपके साथ अविनाभावी होनेके कारण यहाँ रसादिका भी उसीमें अन्तर्भाव हो जाता है। (रा. वा /४/४/३-४/४४४/२४); (रा. वा./१/२७/१,३/८/४,१३)।

गो. जी./मू./६१३-६१४/१०६६ णिद्विद्वरोलीमज्जे विसरिसजादिस्स समगुण एवम्। रुवित्ति होदि सण्णा सेमाणं ता अरुवित्ति। ६१३। दो गुणणिष्ठाणुस्स य दोगुणलुखणुणं हवे रूयी। इगिति गुणादि अरूवी रुखस्स वि तव इदि जाणे। ६१४। =४ स्निग्ध और रूक्षकी श्रेणीमें जो विसदृश जातिका एक समगुण है, उसकी रूपी सज्ञा है और समगुणको छोड़कर अवशिष्ट सक्ती अरूपी सज्ञा है। ६१३। ५. स्निग्ध-के दो गुणोंसे युक्त परमाणुकी अपेक्षा रूक्षका दो गुणयुक्त परमाणु रूपी है। शेष एक तीन चार आदि गुणोंके धारक परमाणु अरूपी हैं। ६१४।

३. आत्माकी अमूर्तत्व शक्तिका लक्षण

स सा/जा/परि/गति न० २० कर्मबन्धव्यपगमव्यज्जितसहजस्पर्शादि-शून्यात्मप्रदेशात्मिका अमूर्तत्वशक्तिः। =कर्मबन्धके अभावसे व्यक्त किये गये, महज स्पर्शादिशून्य ऐसी आत्मप्रदेशस्वरूप अमूर्तत्व शक्ति है।

४. सूक्ष्म व स्थूल सभी पुद्गलोंमें मूर्तत्व

प का./मू./७८ आदेसमेत्तमुत्तो धातुचकस्स कारण जो वृ। सो णेओ परमाणु परिणामगुणो म्यमसहो। ७८। =जो नय विशेषकी अपेक्षा कथंचित् मूर्त व कथंचित् अमूर्त है, चार धातुरूप स्कन्धका कारण है, और परिणमनस्वभावी है, उसे परमाणु जानना चाहिए। वह स्वयं पदार्थ होता है। ७८। (ति प./१/१०२), (दे० परमाणु/२/१६ न च. वृ/१०१)।

स. सि /१/२७/१३४/६ 'रूपिपु' इत्येन पुद्गला' परिगृह्यन्ते। = 'रूपिपु' इस पदके द्वारा पुद्गलोंका ग्रहण होता है। (रा. वा /१/२७/४/८/१८); (गो जी /जी प्र./४६४/१०३३/८ पर उद्धृत ग्नोके)।

प. का/त, प्र/६६ ते कदाचिरस्थूलस्कन्धत्वमापन्ना कदाचित्सूक्ष्मत्वमा-पन्ना 'कदाचिरपरमाणुत्वमापन्ना' इन्द्रियग्रहणयोग्यतासद्भावात् गुह्यमाणा अगूह्यमाणा वा मुर्त्ता इत्युच्यन्ते। =वे पदार्थ कदाचित् स्थूलस्कन्धपनेको प्राप्त होते हुए, कदाचित् सूक्ष्म स्कन्धपनेको प्राप्त होते हुए, और कदाचित् परमाणुपनेको प्राप्त होते हुए, इन्द्रियों द्वारा ग्रहण होते हैं या न होते हों, परन्तु मूर्त हैं, क्योंकि, उन सभीमें इन्द्रियो द्वारा ग्रहण होनेकी योग्यताका सद्भाव है। (विशेष दे० वर्णना)।

प. ध/उ/१० नासभव भवेदेतत् प्रत्यक्षानुभवायथा। सनिकर्षोऽन्ति वर्णार्थे रिन्द्रियाणां न चेतरे'। १०। =साक्षात् अनुभव होनेके कारण स्पर्श, रस, गन्ध व वर्णको मूर्तीक कहना असम्भव नहीं है, क्योंकि जैसे इन्द्रियोंका उनके साथ सन्निकर्ष होता है वैसे उनका किन्हीं अन्य गुणोंके साथ नहीं होता।

५. कर्ममें पौद्गलिकत्व व मूर्तत्व

पं. का/मृ./१३३ जम्हा कम्मस्स फल विसमं फासेहि भुंजदे जियद।
जीवेण सुहं दुक्खं तम्हा कम्माणि मुत्ताणि। — यद्यपि कर्मका फल
जो (मूर्त) विषय वे नियमसे (मूर्त ऐगो) स्पर्शनाद इन्द्रियों
द्वारा जीवसे सुख-दुःख रूपमें भोगे जाते हैं, इसलिए कर्म मूर्त है।

स. सा./मृ./४५ अद्विविहं पि य कम्मं सत्वं पुण्यलमय जिनां निति ।
= आठों प्रकारका कर्म पुण्यलमय है, ऐसा जिनदेव कहते हैं । (आप्त./
प./११५/२४६/८) ।

स. सि १४/१६/२८४/११ एतेषां कारणभूतानि कर्मण्यपि शरीरग्रहेणैव गृह्यन्ते । एतानि पौद्गलिकानि० । रयान्मतं कर्मणमपौद्गलिकम् ; अनाकारत्वाद् । आकारतया हि औदारिकादीनां पौद्गलिकत्वं युक्तमिति । ततः तदपि पौद्गलिकमेव ; तद्विपाकस्य भूतिमरणस्य न्धनिमित्तत्वात् । दृश्यते हि नोष्णादीनामुद्गतादिद्रव्यसंघन्य-प्रापितपरिपाकानां पौद्गलिकत्वम् । तथा कर्मणमपि गुडगुण्टादि-भूतिमहद्रव्योपनिपाते सति विपच्यमानस्यापौद्गलिकमित्यव-सेयम् । —एन औदारिकादि पौर्षो शरीरोके कारणभूत जो कर्म हैं उनका भी शरीर परके ग्रहण करनेमें ग्रहण हो जाता है, यथावत् वे भी कर्मण नामका शरीर बने जाते हैं (दे० कर्मण/३/२) । ये सब शरीर पौद्गलिक हैं । प्रश्न—आकारवात् होनेके कारण जीरा-रिकादि शरीरोको तो पौद्गलिक मानना युक्त है, परन्तु कर्मण शरीरको पौद्गलिक मानना युक्त नहीं है, क्योंकि वह आकाशत्वं निराकार है । उत्तर—नहीं, कर्मण शरीर भी पौद्गलिक ही है, क्योंकि, उसका फल भूतिमान् पदार्थोंके सम्बन्धमें होता है । यह तो स्पष्ट दिखाई देता है कि जलादिकके सम्बन्धमें पगनेवाले धान आदि पौद्गलिक हैं । उसी प्रकार कर्मण शरीर भी गुड जीर कौटे आदि इष्टानिष्ठ भूतिमान् पदार्थोंके मिलनेपर फल देते हैं, इससे ज्ञात होता है, कि कर्मण शरीर भी पौद्गलिक है । (रा, वा १४/१६/१४७/१०) ।

क. पा./१/१.१/३३६/६७/४ तं पि मुत्तं चैव । तं कथं णवदे । मुत्तो-
सहस्रबधेण परिणामंतरगमणणहाणुववत्तीदो । ण च परिणाम-
गमणमसिद्धं, तस्स तेण जर-कुट्ट-भययादीणं त्रिणासानुववत्तीए
परिणामंतरगमणसिद्धीदो । —कूत्रिम होते हुए भी कर्म मूर्त ही है ।
प्रश्न—यह कैसे जाना जाता है कि कर्म मूर्त है । उत्तर—क्योंकि,
मूर्त औषधिके सम्बन्धसे, अन्यथा परिणामान्तरकी उत्पत्ति सम्भव
नहीं है, अर्थात् रूग्णावस्थाकी उपशान्ति हो नहीं सकती । और यह
परिणामान्तरकी प्राप्ति असिद्ध भी नहीं है, क्योंकि, उसके बिना
जर, कुष्ठ और क्षय आदि रोगोंका विनाश बन नहीं सकता है ।

दे० ईर्यापथ/३ (द्रव्यकर्मांमें, स्निग्धता, रूक्षता व खट्टा-मीठा रस आदि भी पाये जाते हैं।) (और भी दे० वर्णना/२/१/ व वर्ण/४)।

६. द्रव्य व भाव वचनमें पौद्गलिकत्व व भूतत्व

सं. सि./क/१६/२८६/७ वाग् द्विविधा द्रव्यवाग् भाववागिति । तत्र भाववाक् तावद्वीर्यान्तरायमस्तिश्रुतज्ञानावरणक्षयोपशमाङ्गोपाङ्गनाम-
लाभनिमित्तत्वात् पौद्गलिकी । तदभावे तद्वृत्त्यभावात् । तस्मात्-
र्थोपेतेन क्रियावतात्मना प्रेर्यमाणा, पुद्गला वाक्चेन वस्तिरण-
मन्त इति द्रव्यवागिव पौद्गलिकी; श्रोत्रेन्द्रियविषयत्वात् ।...अमूर्त-
वागिति चेन्न, मूर्तिमद्ग्रहणावरोधध्याघाताभिभवादिदर्शानाम्मूर्ति-
मत्त्वसिद्धेः । =वचन दो प्रकारका है—द्रव्यवचन और भाववचन ।
इनमेंसे भाववचन वीर्यान्तराय और मतिज्ञानावरण तथा श्रुत-
ज्ञानावरण कर्मोंके क्षयोपशम और अङ्गोपाङ्ग नामकर्मके निमित्तसे
होता है, इसलिए वह पौद्गलिक है; क्योंकि, पुद्गल्लोके अभावमें
भाववचनका सद्भाव नहीं पाया जाता । चूंकि इस प्रकारकी

સામાર્થ્યમે મુક્ત નિયાયક આપમાર્કે દ્વારા પ્રેક્ષિત હોયત મુદ્દગત યતન-
સ્વપમે પરિણમન કરતે ે. દમનિષ દ્રવ્યયતન ઓ પૌદ્ગનિક ે ે.
મુતરે દ્રવ્યયતન ઓરેન્દિયમે નિયમ ે. દમને ઓ પતા વનતા ે નિ
તે પૌદ્ગનિક ે ે. ષડન—તવન પ્રદુર્લ ે ે. ઉત્તર—નદો, વર્ષોનિ,
વપનોત્ત મુર્ત દન્દિયમે ે દ્વારા દ્રવ્ય હોતા ે, યે મુર્ત ઓત દ્વારિ-
તે દ્વારા રુપ જાતે ે, પ્રતિદુત્ત વાયુ પ્રતિતે દ્વારા ઉત્તર વ્યાપત
દેવ્યા જાતા ે, તથા અવ્ય ધરતમે ઉત્તર ક્રમિતમ દ્વારિ દેવ્યા
જાતા ે ે. (મો. જો. જો. પ્ર ે/૯૦/૨૦૬/૨), (સ. વા ૪/૪૬/૧૪-
૪૬૬/૩૬/૨૮/૨૦૦/૬), (વા. ના ૧૮/૧૮/૧૮) ે.

ग. न. १६/१६/२००/१२ नैने ऐतत् । १) यस्यामुच्यते—इष्टि-
प्रातरादिति; श्रोत्रमात्राशनयमर्धममूर्तस्य ग्राहकमिति यो
निरोधः । यद्योच्यते—श्रेयसादिति, ज्ञानी श्रेयसं मुनस्य गमना-
भावात् । ऐशान्तराग्नेयं यथं गृणते इति चेत् । . वेगद्वन्द्व्याभि-
घातात् तदन्तराम्भेऽप्यहं न श्रेयमिति । योऽमुच्यते—प्राग्भा-
विति, स्वर्शवद्व्याभिघातादेन दिगन्तरे शब्दान्तरान्तरमाय,
एवदिशांम्भे नति जनरोध इव सन्मते न युज्यतेऽप्यतीति । अत्रा-
च्यते—नैते शोधा । श्रोत्रं 'हावाशमश्रमम्' इति नोपपत्तये
आवाशस्यामूर्तरम गमन्तिशब्दमश्रमविग्रहात् । अदृष्टवशादिति
चेत्; चिन्त्यमेतत्—किमगावद्व्य आवाशं संरक्षणेति, उतामानन्द,
आहोम्यित् शरीरैरुदेगमिति । न तावदादं मन्त्रादौ मुच्यते,
अमूर्तत्वात् अन्तर्गुणतद्वन्द्व्यत्वात् । आत्मन्यपि शरीरावयवतम-
न्यायेन गन्त्यते निरये निर्ययमे मन्त्रागधानं न मुच्यते, तदुत्पत्ति-
फलानामभवात् । नापि शरीरैरुदेगे मृच्यते, अन्तर्गुणतम
जनभिगमनभावात् । चिच्च, मूर्तिमत्तमव्यञ्जितविश्वमपचित्दर्श-
नात् श्रोत्रं मूर्तमेवेत्यममम् । यदमुच्यते—स्पर्शवद्व्य व्याभि-
घातात् शब्दान्तरान्तराम्भे इति, त्वारातिता नो रत्नमृष्टि, स्वर्श-
वद्व्य व्याभिघातायेव मूर्तत्वमस्य निद्रम् । न हि अमूर्तं कश्चित्
मूर्तिमत्ता विह्वल्यते । तत् एव च मृत्युमावरोधनिद्रि स्वर्शवद-
भिघातात्मुपगमात् । —प्रश्न—उपरोक्तं सर्वं ही हेतु ठीक नहीं है,
क्योंकि, श्रोत्रेन्द्रिय आकाशमय होनेके कारण स्वयं अमूर्त है, और
इसलिए अमूर्त शब्दको भी ग्रहण कर सकता है । वायुके द्वारा
प्रेरित होना भी नहीं बनता, क्योंकि, शब्द गुण है और गुणमें
क्रिया नहीं होती । मयोंग, विभाग व शब्द इन तीनोंसे शब्दान्तर
उत्पन्न हो जानेमें नये शब्द हुआई देते हैं । वास्तवमें प्रेरित शब्द
हुनाई नहीं देता । जहाँ वेगवान् द्रव्यका अभिघात होता है वहाँ
नये शब्दों की उत्पत्ति नहीं होती । जो शब्दका अवरोध जैसा माखूम
देता है, वस्तुतः वह अवरोध नहीं है किन्तु, अन्य स्पर्शवान् द्रव्यका
अभिघात होनेसे एक ही दिशामें शब्द उत्पन्न हो जाता है । वह
अवरोध जैसा लगता है । अतः शब्द अमूर्त है । उत्तर—ये कोई दोष
नहीं है, क्योंकि—श्रोत्रको आकाशमय कहना उचित नहीं है, क्योंकि,
अमूर्त आकाश वायान्तरको उत्पन्न करनेकी शक्तिमें रहित है ।
अदृक्की सहायतासे भी आत्माश्वेन या आराममें या शरीरके एक-
देशमें संस्कार उत्पन्न करनेकी बात ठीक नहीं है, क्योंकि अन्य
द्रव्यका गुण होनेके कारण आकाश व शरीरसे उस अदृष्टका कोई
सम्बन्ध नहीं है । और आत्मा आपके ही स्वयं निरंश व नित्य
होनेके कारण उसके फलसे रहित है । दूसरे यह बात भी है कि
मूर्तिमान् तैल आदि द्रव्योंसे श्रोत्रमें अविशय देखा जाता है तथा
मूर्तिमान् कील आदिसे उसका विनाश देखा जाता है, अतः श्रोत्र
को मूर्त मानना ही समुचित है । आपका यह कहना कि स्पर्शवान्
द्रव्यके अभिघातसे शब्दान्तर उत्पन्न हो जाता है, स्वयं इस बात-
की निद्रि करता है कि शब्द मूर्त है, क्योंकि कोई भी अमूर्त
पदार्थ मूर्तके द्वारा अभिघातको प्राप्त नहीं हो सकता । इसीलिए
मुर्यरूपसे शब्दके अभिघात वाला हेतु भी खण्डित नहीं होता ।

रा. वा. ४/१६/१६/४७०/२८ यथा नारकादयो भास्करप्रभाभिवान्मूर्ति-
मन्तः, तथा सिंहजभेर्पादिशब्देर्बृहद्भिः शकुनिरुतादयोऽभि-
भूयन्ते। तथा कसादिषु पतिता ध्वन्यन्तरारम्भे हेतवो भवन्ति।
गिरिगह्वरादिषु च प्रतिहता प्रतिश्रुद्भावमास्कन्दन्ति। अत्राह—
अमूर्तेरप्यभिभवा दृश्यन्ते—यथा विज्ञानस्य सुरादिभिः मूर्ति-
मद्भिस्ततो नाय निश्चयहेतुरिति उच्यते—नाय व्यभिचार,
विज्ञानस्य क्षायोपशमिकस्य पौद्गलिकत्वाभ्युपगमात्। =जिस
प्रकार सूर्यके प्रकाशसे अभिभूत होनेवाले तारा आदि मूर्तिक है,
उसी तरह सिंहकी दहाड़, हाथीकी चिंघाड़ और भेरी आदिके
घोषसे पक्षी आदिके मन्द शब्दोंका भी अभिभव होनेसे वे मूर्त हैं।
कैसेके वर्तन आदिमें पड़े हुए शब्द शब्दान्तरको उत्पन्न करते
हैं। पर्वतोंकी गुफाओं आदिमें टक्कारकर प्रतिध्वनि होती है।
प्रश्न—मूर्तिमानुसे अभिभव होनेका हेतु ठीक नहीं है, क्योंकि,
मूर्तिमानु सुरा आदिसे अमूर्त विज्ञानका अभिभव देखा जाता है।
उत्तर—यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, मसारी जीवोंका
क्षायोपशमिक ज्ञानको कथंचित् मूर्तिक स्वीकार किया गया है।
(दे० आगे शीर्षक न ५), (स सि ५/१६/२८८/५)।

७. द्रव्य व भावमनमें पौद्गलिकत्व व मूर्तत्व

स. सि. ५/३/२६६/२ मनोऽपि द्विविध द्रव्यमनो भावमनश्चेति।
...द्रव्यमनश्चरुसादियोगात्पुद्गलद्रव्यविकारः। रूपादिव्यमनः।
ज्ञानोपयोगकरणत्वाच्चक्षुर्गन्धिद्रव्यवत्। ननु अमूर्तेऽपि शब्दे ज्ञानोप-
योगकरणत्वदर्शनाद् व्यभिचारी हेतुरिति चेत्। न, तस्य पौद्-
गलिकत्वान्मूर्तिमत्त्वोपपत्तेः। ननु यथा परमाणूनां रूपादिमत्कार्य-
दर्शनाद्रूपादिमत्त्व न तथा वायुमनसो रूपादिमत्कार्यं दृश्यते इति
तेषामपि तदुपपत्तेः। सर्वेषां परमाणूनां सर्वरूपादिमत्कार्यत्वप्राप्ति-
योग्याभ्युपगमात्। =मन भी दो प्रकारका है—द्रव्यमन व भावमन।
उनमेंसे द्रव्यमनमें रूपादिक पाये जाते हैं अतः वह पुद्गल द्रव्यकी
पर्याय है। दूसरे मन रूपादिवाला है ज्ञानोपयोगका करण होनेसे,
चक्षुरिन्द्रियवत्। =प्रश्न—यह हेतु व्यभिचारी है, क्योंकि, अमूर्त
होते हुए भी शब्दमें ज्ञानोपयोगकी करणता देखी जाती है। उत्तर—
नहीं, क्योंकि, शब्दको पौद्गलिक स्वीकार किया गया है। (दे०
पिछला शीर्षक) अतः वह मूर्त है। प्रश्न—जिस प्रकार परमाणुओं-
के रूपादि गुणवाले कार्य देखे जाते हैं, अतः वे रूपादिनाले सिद्ध
होते हैं, उसी प्रकार वायु और मनके रूपादि गुणवाले कार्य नहीं देखे
जाते। उत्तर—नहीं क्योंकि, आयु और मनके भी रूपादि गुणवाले
कार्यके होनेकी योग्यता मानी गयी है। [परमाणुओंमें जाति भेद
न होनेसे वायु व मनके कोई स्वतन्त्र परमाणु नहीं है, जिनका कि
पृथक्से कोई स्वतन्त्र कार्य देखा जा सके—दे० परमाणु/२/२] (रा.
वा ५/३/४४२/६)।

स. सि. ५/१६/२८७/१ भावमनस्तावत् पुद्गलावलम्बनत्वात् पौद्ग-
लिकम्। द्रव्यमनश्च गुणदोषविचारस्मरणादिप्रणिधानाभिमुखस्या-
त्मनोऽनुग्राहका पुद्गला मनस्त्वेन परिणता इति पौद्गलिकम्।
=भावमन पुद्गलोंके अवलम्बनसे होता है, इसलिए पौद्गलिक है।
—तथा जो पुद्गल गुण दोष विचार और स्मरणादि उपयोगके
सन्मुख हुए आत्माके उपकारक है वे ही मनरूपमें परिणत होते हैं,
अतः द्रव्यमन पौद्गलिक है। [अणु प्रमाण कोई पृथक् मन नामक
पदार्थ नहीं है—दे० मन/१२] (रा. वा ५/१६/२०/४७१/२), (चा
सा. ८८/३); (गो. जी. जी. प. ६०६/१०६२/६)।

दे. मन पर्याय/१/४ (ससारी जीव और उसका क्षायोपशमिक ज्ञान
वर्णिक कथंचित् मूर्त है (दे० अगला शीर्षक), अतः उससे अपृथक्
भूत मति, स्मृति, चिन्ता आदिरूप भावमन भी मूर्त है।]

८. जीवके क्षायोपशमिकादि भावोंमें पौद्गलिकत्व व मूर्तत्व

रा. वा १/२०/७/८०/२४ भावत स्वविषयपुद्गलस्कन्धाना रूपादि-
विकल्पेषु जीवपरिणामेषु चौदयिकौपशमिकक्षायोपशमिवेषु वर्तते।
कृत। पौद्गलिकत्वादेयाम्।

रा. वा. १/२७/४/८८/१६ जीवपर्यायेषु औदयिकौपशमिकक्षायोपशमि-
केष्वप्यतएव विज्ञानम् रूपिद्रव्यसंबन्धात्, न क्षायिकपारिणामिवेषु
तत्संबन्धाभावात्। =रूपी पदार्थ विषयक अवधिज्ञान भावकी
अपेक्षा स्वविषयभूत पुद्गलस्कन्धोंके रूपादि विकल्पोंमें तथा जीवके
औदयिक, औपशमिक व क्षायोपशमिक भावोंमें वर्तता है, क्योंकि,
रूपीद्रव्यका (कर्मान्) सम्बन्ध होनेके कारण ये भाव पौद्गलिक
हैं। परन्तु क्षायिक व पारिणामिक भावोंमें नहीं वर्तता है, क्योंकि,
उन दोनोंमें उस रूपीद्रव्यके सम्बन्धका अभाव है।

९. जीवके रागादिक भावोंमें पौद्गलिकत्व व मूर्तत्व

स. सा. ५/४६.५१.५५ बह्वारस्स दरीसणमुवएसो वणिणदो जिण-
वरेहि। जीवा एदे सव्वे अज्झवसाणादओ भावा १४६। जीवस्स
णरिथ रागो णवि दोमो णेव विज्जेदो मोहो। १४१। जेण दु एदे सव्वे
पुगलद्रव्यस्स परिणमा १५५। =‘ये सब अध्यवसानादि भाव जीव हैं’
इस प्रकार जिनेन्द्रदेवने जो उपदेश दिया है सो व्यवहारनय दर्शाया
है १४६। निश्चयसे तो जीवके न राग है, न द्वेष और न मोह १५१।
क्योंकि ये सब पुद्गल द्रव्यके परिणाम हैं १५५। (स. सा. ५/-
४६.५६.६८)।

स. सि. ७/१७/३५५/१० रागादय पुन कर्मोदयतन्त्रा इति नात्मस्व-
भावत्वाद्देया। =रागादिक कर्मके उदयसे होते हैं, अतः वे आत्माके
स्वभाव न होनेसे हेय हैं। (रा. वा ७/१७/५/१४५/१८)।

स. सा. ५/आ. ग. न. अनाकुलत्वलक्षणासौख्यात्मात्मस्वभावविलक्षणत्वा-
त्किंलु दु खं, तदन्त पातिन एव किलाकुलत्वलक्षणा अध्यवसानादि-
भावा। ततो न ते चित्तव्यवविभ्रमेऽप्यारमस्वभावा किंतु पुद्गल-
स्वभावा १४५। य प्रीतिरूपो राग अप्रतिरूपो द्वेष अप्रतिपत्ति-
रूपो मोह न सर्वोऽपि पुद्गलद्रव्यपरिणाममयत्वे सत्यनुभूतेभिन्न-
त्वात् १५१। =अनाकुलता लक्षणा सुख नामक आरम स्वभाव है।
उससे विलक्षण दु ख है। उस दु खमें ही आकुलता लक्षणवाले अध्य-
वमान आदि भाव समाविष्ट हो जाते हैं, इसलिए, यद्यपि वे चैतन्यके
साथ सम्बन्ध होनेका भ्रम उत्पन्न करते हैं, तथापि वे आरमस्वभाव
नहीं हैं, किन्तु पुद्गल स्वभाव हैं १४५। जो यह प्रीतिरूप राग है, या
अप्रीतिरूप द्वेष है या यथार्थ तत्त्वकी अप्रतिपत्तिरूप मोह है वह सर्व
ही जीवका नहीं है, क्योंकि, वह पुद्गलद्रव्यके परिणाममय होनेसे
अपनी अनुभूतिसे भिन्न है १५१। (स. सा. ५/आ. ७४.७५.१०२,
११५.१३८)।

द्र. सं. टी. १६/५३/३ अशुद्धनिश्चयेन योऽसौ रागादिरूपो भावबन्ध-
कथ्यते सोऽपि शुद्धनिश्चयनयेन पुद्गलबन्ध एव। =अशुद्ध निश्चय-
नयसे जो वह रागादिरूप भाव बन्ध (जीवका) कहा जाता है, यह
भी शुद्ध निश्चयनयसे पुद्गलका ही है।

प. का/ता वृ. १३४/१६७/१८ एवं नैयायिकमताश्रितशिष्यसंबोधनार्थं
नयविभागेन पुण्यपापद्वयस्य मूर्तत्वसमर्थनरूपेणैकसूत्रेण तृतीयस्थल
गतं। =इस प्रकार नैयायिक मताश्रित शिष्यके सम्बोधनार्थं नय-
विभागेसे पुण्य व पाप इन दोनोंके मूर्तपनेका समर्थन करने रूप सूत्र
कहा गया।

१०. संसारी जीव में मूर्तत्व

स सि १/२७/१३४/६ 'रूपिपु' इत्यनेन पुद्गलना पुद्गलतद्रमगमनधाधा जीवा परिगृह्यन्ते ।—सून में कहे गये 'रूपिपु' इस पदमे पुद्गलोंका और पुद्गलोंसे गूढ़ जीवोंका ग्रहण होता है ।
गो. जी/जी.प्र/६६४/१०३३/८ पर उद्धृत—'संसारिण्यपि पुद्गल' ।—
संसारी जीवमें 'पुद्गल' शब्द प्रवर्तता है ।
दे. बंध/२/४/१ (संसारी जीव नथंचित् मूर्त है इसी कारण मूर्त कर्मोंसे बंधता है) ।

११. अन्य सम्बन्धित विषय

१. द्रव्योंमें मूर्त अमूर्तका विभाग । —दे० द्रव्य/२ ।
२. मूर्त द्रव्यके गुण मूर्त और अमूर्त द्रव्यके गुण अमूर्त होते हैं । —दे० गुण/३/१२ ।
३. मूर्त द्रव्यके साथ अमूर्त द्रव्योंका स्पर्श कैसे । —दे० रस/२० ।
४. परमाणुओंमें रूपी व अरूपी विभाग । —दे० मूर्त/२.४.४ ।
५. अमूर्त जीवके साथ मूर्त कर्म कैसे बंधे । —दे० बन्ध/२ ।
६. भाव कर्मोंके पौद्गलिकावका समन्यय । —दे० विभाग/५ ।
७. जीवका अमूर्तत्व । —दे० द्रव्य/३ ।

मूर्ति—१. भगवात्की मूर्ति—दे० प्रतिमा । २. मूर्तिपूजा—दे० पूजा/१ । ३. रूपीके अर्थमें मूर्ति—दे० मूर्त/१ ।

मूर्तिक—दे० मूर्त ।

मूल—१. एक नक्षत्र—दे० नक्षत्र । २. Root (ज. प./प्र. १०८) । ३. वर्गमूल व घनमूल—दे० गणित/II/१/७.८ । ४. बन्दसून—दे० बनस्पति/१ ।

मूलक—भरत क्षेत्र दक्षिण आर्यखण्डका एक देश—दे० मनुष्य/४ ।

मूलकर्म—१. आहारका एक दोष—दे० जाहार/II/४ । २. नमस्तिकाका एक दोष—दे० वसतिका ।

मूलक्रिया—Fundamental Operation, (ध ४/प्र २८) ।

मूलगुण—१. ध. आ/वि./११६-२७६/३—उत्तरगुणानां कारणरयान्मूलगुणव्यपदेशो व्युत्पद्यते ।—अनक्षानादि तप-उत्तर गुण है (दे० उत्तर गुण) । उनके कारण होनेसे वर्तोंमें मूलगुणका व्यपदेश होता है । २. श्रावकके अष्ट मूलगुण—दे० श्रावक/४ । ३. साधुके २८ मूल गुण—दे० साधु/२ ।

मूलप्रायश्चित्त—दे० प्रायश्चित्त/१ ।

मूलराज—अणहिलपुरके राजा । समय -वि. ६६८-१०४३ (ई० ६४१-६८६) । (हिन्दी जैन साहित्य इतिहास/२८ । कामता प्रसाद)

मूलराशि—गणितकी संकलन व व्यकलन व प्रक्रियामें जिस राशिमें अन्यराशिको जोड़ा जाय या जिस राशिमेंसे अन्य राशिको घटाया जाय उसे मूलराशि कहते हैं ।

मूलसंध—दिगम्बर साधुओंका एक संध ।—दे० इतिहास/५/२.३ ।

मूलस्थान—१. भ. आ/मू./२८८/५०३ पिंड उवर्हि सेज्ज [जवि-सोहिय जो हु भुजमाणो हु । मूलद्वान् पत्तो मूलोत्ति य समणपेहो सो १२८८] = आहार, पिछी, कमंडलु और वसतिका आदिको शोधन किये बिना ही जो साधु उनका प्रयोग करता है, वह मूल-स्थान नामक दोषको प्राप्त होता है । २. पञ्जाबका प्रसिद्ध वर्तमानका मुलतान नगर (म. प्र./प्र. ४६/पं. पञ्जालाल) ।

मूला—भरतमेव आर्यखण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४ ।

मूलाचार—ग्रामाचार विषयक प्राच्य गाथावत् ग्रन्थ है । दो मूल-चार उपन्यास हैं—एक बट्टेरे आचार्य गुण श्री गुमन मन्त्रमुद्र आचार्यवृत्त । अंमे परिने मसाया जा वत्ता है (दे० पुस्तक/१), बट्टे-रेर न कुम्हम्बर मारनामें एर ही समन्ति थे । उरु दोनों मूल-चार गणवि एक बन्दसून (ई० १०७-१०८) की रचना है, तथा दोनों ही प्राच्य गाथावत् हैं । अभिचारों व गाथाओंका प्रमाण भी दोनोंमें समान है, परन्तु नहीं-तही कुछ गाथाओंमें भेद है । इसमें १२ अभिचार और २८५ गाथा हैं । इसका निम्न मुद्रिकांगी मिली गयी—१. प्रा. समन्ति (ई. १०७-१०८३) वृत्त मुद्रि, २. आ. मन्त्रमुद्रि (ई. १०७-१०८३) वृत्त मुद्रिआचार प्रतीक नामक टीका ।

मूलाराधना—भगवती आराधना कथिता ही आराधना मूल-ाराधना है ।

मूलाराधना दर्पण—भगवती आराधना की, आराधना (ई. ११८३-१२८३) वृत्त मन्त्रमुद्रि टीका ।

मूसल—शेखरी एर प्रमाण । अरन्नाम मुग, भनूप, गान्नी, बट्ट । —दे० गणित/II/१ ।

मृग—प. १३/४.६.१४०/३६१/११ रोमन्धरजित्तामिर्यको मृग नाम । —जा तिग्यं रंगते नहीं हैं ये मृग कहनाते हैं ।

मृगचारित—मृगचारिणी माधु—दे० स्वल्प/६ ।

मृगशीर्षा—एक नक्षत्र—दे० नक्षत्र ।

मृगांक—राजका मन्त्री—(२. पु./-६१/१-२) ।

मृतसंजीवनी—एक मन्त्रविद्या—दे० विद्या ।

मृत्तिकानयन यंत्र—दे० यंत्र ।

मृत्पु—दे० मरण ।

मृत्पुंजय यंत्र—दे० यंत्र ।

मृदंगमध्य व्रत—

इस व्रतकी विधि दो प्रकार है—मृदंग व नद्यु । १. मृदंग विधि—यंत्रमें दिगाये अनुसार एक वृद्धि क्रम से १ से ६ पर्यंत और तत्पश्चात् एक हानि क्रमसे ६ से १ पर्यंत, इस प्रकार कुल ८१ उपवास करे । मध्यके स्थानोंमें एक-एक पारणा करे । नमस्कार मन्त्रना त्रिराल जाय्य करे । (व्रत-विधान सग्रह/पृ० ८०) ।

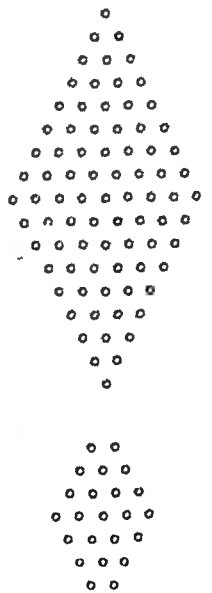
२. नद्यु विधि—यंत्रमें दिगाये अनुसार एक वृद्धि क्रमसे २ से ५ पर्यंत और तत्पश्चात् एक हानि क्रमसे ५ से २ पर्यंत, इस प्रकार कुल २३ उपवास करे । मध्यके स्थानोंमें एक-एक पारणा करे । (ए पु/३४/६४-६५) ।

मृदंगाकार—Conical (ज. प./प्र. १०८) ।

मृदानंदी रौद्रध्यान—(दे० रौद्र ध्यान) ।

मृपामन—दे० मन ।

मृपावचन—दे० वचन ।



मेखलापुर—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर ।

मेघकरी—नन्दनवनके नन्दनकूटकी स्वामिनी एक दिक्कुमारी देवी ।—दे० लोक/७ ।

मेघ—सौधर्म स्वर्गका २०वाँ पटल—दे० स्वर्ग/५ ।

मेघकूट—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर ।

मेघचंद्र—१. नन्दिसधकी गुर्वावलीके अनुसार आप माणिक्य-नन्दिके शिष्य तथा शान्तिकीर्तिके गुरु थे। समय—विक्रम शक स. ६०१-६२७ (ई. ६७६-७०४) ।—दे० इतिहास/५/१३ । २. आप नेमिचन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्तिके गुरुभाता वीरनन्दिके गुरु थे। और अभयनन्द सिद्धान्तचक्रवर्तिके सहधर्म थे। इन्द्रनन्द सिद्धान्तचक्रवर्ति पहले आपके शिष्यत्वमें थे। पीछे विशेष ज्ञानकी प्राप्तिके अर्थ अभयनन्दकी शरणमें चले गये थे। वीरनन्दने अपने आचार-सार नामक ग्रन्थमें इनकी बहुत प्रशंसा की है। समय—अभय-नन्दिके अनुसार आपका समय (ई. श. १०-११) अनुमान किया जा सकता है।

मेघचारण—दे० ऋद्धि ।

मेघनाद—म पु/६३/श्लोक नं०—भरतक्षेत्र विजयार्थ पर्वतकी उत्तर-श्रेणीमें गगनवल्लभ नगरके राजा मेघवाहनका पुत्र था। दोनों श्रेणियोंका राजा था। (२८-३०) । किसी समय प्रज्ञप्ति विद्या सिद्ध करता था। तब पूर्व जन्मके भाई अपराजित नलभद्रके जीवके समझाने पर दीक्षा ले ली। (३१-३२) । अमरकृत उपसर्गमें निश्चल रहे। (३३-३५) । सन्यासमरणकर अच्युतेन्द्र हुए। (३६) । यह शान्तिनाथ भगवान्के प्रथम गणधर चक्रायुधके पूर्वका छठों भव है।—दे० चक्रायुध ।

मेघमाल—१. विजयार्थकी उत्तरश्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर । २. अपरविदेहस्थ एक वक्षार । अपरनाम 'देवमाल' ।—दे० लोक/७ ।

मेघमाला व्रत—५ वर्ष तक प्रतिवर्ष भाद्रपद कृ. १८-१४, शु. १, ८, १४ तथा आसौज कृ. १ इन सात तिथियोंमें सात-सात करके कुल ३५ उपवास करे। नमस्कार मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे। (व्रत-विधान संग्रह/पृ. २४) ।

मेघमालिनी—नन्दनवनके हिमकूटकी स्वामिनी दिक्कुमारी देवी ।—दे० लोक/७ ।

मेघरथ—म पु/६३/श्लोक न.—पुष्कलावती देशमें पुण्डरीकिणी नगरीके राजा घनरथका पुत्र था। (१४२-१४३) । इनके पुण्यके प्रतापसे एक विद्याधरका विमान इनके ऊपर आकर अटक गया। क्रुद्ध होकर विद्याधरने शिला सहित इन दोनों पिता-पुत्रको उठाना चाहा तो उन्होंने पाँवके अँगूठेसे शिलाको दबा दिया। विद्याधरने क्षमा माँगी और चला गया। (२३६-२३६, २४८) । इन्द्र सभामें इनके सम्मन्वयकी प्रशंसा सुनकर दो देवियाँ परीक्षाके लिए आयीं, परन्तु ये विचलित न हुए। (२५४-२५७) । पिताने घनरथ तीर्थ-करका उपदेश सुन दीक्षा ले ली। और तीर्थकर प्रकृतिका नन्द किया। (२०५-२११, ३३२) । अन्तमें सन्यासमरण कर अहमिन्द्र पद प्राप्त किया। (३३६-३३७) । यह शान्तिनाथ भगवान्का पूर्वका दूसरा भव है।—दे० शान्तिनाथ ।

मेघवती—नन्दनवनके मन्दिर कूटकी स्वामिनी दिक्कुमारी देवी ।—दे० लोक/७ ।

मेघवाहन—१. प. पु./५/श्लोक न.—“सगर चक्रवर्तिके समुद्र मुलो-चनके प्रतिद्वन्द्वी पूर्णघनका पुत्र था। (८७) । मुलोचनके पुत्र द्वारा परास्त होकर भगवान् अजितनाथके समवशरणमें गया। (८७-८८) । वहाँ राक्षसोंके इन्द्र भीम व सुभीमने प्रसन्न होकर उसको लका व पाताललंकाका राज्य तथा राक्षसी विद्या प्रदान की। (१६१-१६७) । अन्तमें अजितनाथ भगवान्से दीक्षा ले ली। (२३६-२४०) । २. प. पु./सर्ग/श्लोक—“रावणका पुत्र था (८/१५८) । लक्ष्मण द्वारा रावणके मारे जानेपर विरक्त हो दीक्षा धारण कर ली। (७८-८१-८२) ।”

मेचक—[आत्मा कथंचित् मेचक है अर्थात् अनेक अवस्था रूप है। (दे० स सा/आ./१६/क १६)] ।

मेद—औदारिक शरीरकी एक धातु विशेष ।—दे० औदारिक/२ ।

मेधा—घ. १३/५, ६, ३७/२४२/५ मेध्यति परिच्छिनत्ति अर्थमनया इति मेधा । = जिसके द्वारा पदार्थ 'मेध्यति' अर्थात् जाना जाता है उस अवग्रहका नाम मेधा है ।

मेय—घ १२/४, २, ८, १०/२८५/१० मेयो यव-गो-धूमादि । = मापनेके योग्य जौ गेहूँ आदि मेय कहे जाते हैं ।

मेरक—अपर नाम मधु—दे० मधु ।

मेरु—१. सुमेरु पर्वत—दे० सुमेरु । २. वर्तमान भूगोलकी अपेक्षा मेरु—दे० सुमेरु । ३. म पु/५६/श्लोक न.—“पूर्व भव नं. ६ में कोशल देशमें वृहग्राम निवासी मृगायण ब्राह्मणकी स्त्री मथुरा थी। २०७। पूर्व भव न. ८ में पोदन नगरके राजा पूर्णचन्द्रकी पुत्री रामदत्ता हुई। (२१०) । पूर्व भव न. ७ में महाशुक्र स्वर्गमें भास्कर देव हुआ। (२२६) । पूर्व भव न. ६ में धरणीतिलक नगरके राजा अतिवेगकी पुत्री श्रीधरा हुई। (२२८) । पूर्व भव न. ५ में कापिष्ठ-स्वर्गके रुचक विमानमें देव हुआ। (२३८) । पूर्व भव न. ४ में धरणीतिलक नगरके राजा अतिवेगकी पुत्री रत्नमाला हुई। (२४१-२४२) । पूर्व भव न. ३ में स्वर्गमें देव हुआ और पूर्व भव न. २ में पूर्व धातकीखण्डके गन्धिल देशके अयोध्या नगरके राजा अर्हदासका पुत्र 'वीतभय' नामक यलभद्र हुआ। (२७६-२७६) । पूर्वभवेमें लान्तव स्वर्गमें आदित्यप्रभ नामक देव हुआ। (२८०) । वर्तमान भवेमें उत्तर मथुरा नगरीके राजा अनन्तवीर्यका पुत्र हुआ। (३०२) । पूर्व भवेके सम्बन्ध सुनकर भगवान् विमलवाहन (विमल-नाथ) के गणधर हो गये। (३०४) । सप्त ऋद्धि युक्त हो उनी भवसे मोक्ष गये। (३०६) ।” —[युगपव सर्व भवके लिए ।—दे० म. पु/५६/२०८-३०६] ।

मेरुकीर्ति—नन्दिसधकी गुर्वावलीके अनुसार आप शान्तिकीर्तिके शिष्य थे। समय—विक्रम शक स ६४२-६८० (ई. ७२०-७५८) ।—दे० इतिहास/५/१३ ।

मेरुपत्ति व्रत—अट्ठाई द्वीपमें सुदर्शन ज्योतिर्पाँच मेरु है (दे० सुमेरु) । प्रत्येक मेरुके चार-चार वन हैं। प्रत्येक वनमें चार-चार चैत्यालय हैं। प्रत्येक वनके चार चैत्यालयोंके चार उपवास व चार पाण्ड्या, तत्पश्चात् एक वेला एक पारणा करे। इस प्रकार कुल ८० उपवास, २० वेले और १०० पारणा करे। 'ओं ह्रीं पंचमेरु-सम्बन्धी अस्सीजिनालयेभ्यो नमः' जयवा 'ओं ह्रीं (उस-उस मेरुका नाम) सम्बन्धी षोडशजिनालयेभ्यो नमः' इन मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे। (व्रत-विधान संग्रह) ।

मैगस्थिनीज—यूनानी राजदूत था। मैन्युकसने चन्द्रगुप्त मौर्यकी राजनभामे भेजा था। भारतमें आकर पाटलिपुत्रमें रहा था। समय ई. पू. ३०२-२६८ । (वर्तमान भारत इतिहास) ।

मैत्री—भ. आ./सु. व वि./१६६६/१६१६/१२ जीवेसु मित्रचित्ता मैत्री—जीवेसु मित्रचित्ता अनन्तकालं चतसृषु गतिषु परिभ्रमता घटीयन्त्रवत्सर्वे प्राणभूतोऽपि बहुश कृतमहोपकारा इति तेषु मित्रता-चित्ता मैत्री । = अनन्तकालसे मेरा आत्मा घटीयन्त्रके समान इस चतुर्गतिमय ससारमें भ्रमण कर रहा है। इस संसारमें सम्पूर्ण प्राणियोंने मेरे ऊपर अनेकवार महाव उपकार किये हैं। ऐसा मनमें जो विचार करना, वह मैत्री भावना है।

स. सि/७/११/३४६/७ परेषां दुःखानुत्पत्त्यभिलाषा मैत्री । = दूसरोंको दुःख न हो ऐसी अभिलाषा रखना मैत्री है। (रा. वा/७/११/१/५३८/१४)।

ज्ञा./२७/५-७ क्षुद्रेतरविकल्पेषु चरस्थिरशरीरिषु । सुखदुःखाद्यवस्थासु ससृतेषु यथायथम् । नानाद्योगित्वेषु समत्वेनाविराधिका । साध्वो महत्त्वमापन्ना मतिर्मैत्रीति पठ्यते । जीवन्तु जन्तव सर्वे बलेशव्यसनवर्जिता । प्राप्नुवन्ति सुखं त्यक्त्वा वैरं पापं पराभवम् । ७। = सूक्ष्म और वादर भेदरूप त्रस स्थावर प्राणी सुख-दुःखादि अवस्थाओंमें जैसे-तैसे तिष्ठे हो—तथा नाना भेदरूप योनियोंमें प्राप्त होनेवाले जीवोंमें समानतासे विराधनेवाली न हो ऐसी महत्ता-को प्राप्त हुई समीचीन बुद्धि मैत्री भावना कही जाती है । ५-६। इसमें ऐसी भावना रहती है कि—ये सब जीव कष्ट व आपदाओंसे वर्जित हो जाओ, तथा वैर, पाप, अपमानको छोड़कर सुखको प्राप्त होओ । ७।

मैथुन—१. स. मि/७/१६/३५३/१० स्त्रीपसयोश्चारित्र्यमोहोदये सति रागपरिणामाविष्टयो परस्परस्पर्शनं प्रति इच्छा मिथुनम् । मिथुनस्य भाव मैथुनमित्युच्यते । = चारित्र्यमोहका उदय होनेपर राग परिणामसे युक्त स्त्री और पुरुषके जो एक दूसरेको स्पर्श करनेकी इच्छा होती है वह मैथुन कहलाता है। (रा. वा./७/१६/४४३/२६) (विशेष दे० ब्रह्मचर्य/४/१)।

ध १२/४, २८, ५/२८२/५ स्थी-पुरिसविसयवावारो मणवयण-कायसत्त्वो मेहुण । एत्थवि अतरगमेहुणस्सेव बहिरगमेहुणस्स आसवभावो वत्तव्वो । = स्त्री और पुरुषके मन, वचन व कायस्वरूप विषय-व्यापारको मैथुन कहा जाता है। यहाँपर अन्तरग मैथुनके समान बहिरग मैथुनको भी (कर्मगन्धरा) कारण बतलाना चाहिए।

* मैथुन व अग्रह सम्बन्धी शकार्थ —दे० ब्रह्मचर्य/४।

* वेद व मैथुनमें अन्तर— —दे० संज्ञा।

मैथुन संज्ञा—दे० संज्ञा।

मैनासुन्दरी—मालवदेशमें उज्जैनी नगरीके राजा पट्टपालकी पुत्री थी। पित्तके सन्मुख कर्मकी बलवत्ताका ब्रह्मण करनेके कारण क्रोध-वश पित्ताने कुष्टीके साथ विवाह दी। पत्तिकी खूब सेवा की, तथा मुनियोंके कहनेपर सिद्धचक्र विधान करके उसके गन्धोदक द्वारा उसका कुष्ठ दूर किया। अन्तमें दीक्षा धारण करके स्त्रीलिंगका छेद-कर सोलहवें स्वर्गमें देव हुआ। (श्रीपालचरित्र)।

मोक—भरतक्षेत्र मध्य आर्गखण्डका एक देश ।—मनुष्य/४।

मोक्ष—शुद्ध रत्नत्रयकी साधनासे अष्ट कर्मोंकी आत्यन्तिकी निवृत्ति द्रव्यमोक्ष है और रागादि भावोंकी निवृत्ति भावमोक्ष है। मनुष्य-गतिमें ही जीवको मोक्ष होना सम्भव है। आयुके अन्तमें उसका शरीर काफूरवत् उड़ जाता है और वह स्वाभाविक ऊर्ध्व गतिके कारण लोकशिखरपर जा विराजते है, जहाँ वह अनन्तकाल तक अनन्त अतीन्द्रिय सुखका उपभोग करते हुए अपने चरम शरीरके आकार रूपमें स्थित रहते है और पुन शरीर धारण करके जन्म-मरणके चक्रमें कभी नहीं पड़ते। ज्ञान ही उनका शरीर होता है।

जैन दर्शनकार उसके प्रवेशोकी मर्ष व्यापकता रवीकार नहीं करते हैं, न ही उसे निर्गुण व शून्य मानते हैं। उसके स्वभावभूत अनन्त ज्ञान आदि आठ प्रसिद्ध गुण हैं। जितने जीव मुक्त होते हैं उतने ही निगोद राशिसे निम्नकर व्यवहारराशिमें आ जाते हैं, इसमें लोक जीवोंमें रिक्त नहीं होता।

१ भेद व लक्षण

१ मोक्ष सामान्यका लक्षण।

२ मोक्षके भेद।

३ द्रव्य व भाव मोक्षके लक्षण।

* अजीव, जीव व उभय मोक्षके लक्षण।

—दे० बन्ध/१/५।

४ मक्त जीवका लक्षण।

५ जीवन्मुक्तका लक्षण।

६ मिदजीव व सिद्धगतिकका लक्षण।

७ सिद्धलोकका स्वरूप।

२ मोक्ष व मुक्त जीव निर्देश

* सिद्ध भगवान्के अनेकों नाम। —दे० परमात्मा।

१ अर्हन्त व सिद्धमें कथंचिद् भेदामेद।

२ वारतवमें भावमोक्ष ही मोक्ष है।

३ मुक्तजीव निश्चयसे स्वमें रहते हैं, सिद्धालयमें रहना व्यवहार है।

४ अपुनरागमन सम्बन्धी शका-समाधान।

५ जितने जीव मोक्ष जाते हैं उतने ही निगोदसे निकलते हैं।

६ जीव मुक्त हो गया है, इसके चिह्न।

* सिद्धोंमें कथंचिद् विग्रहगति। —दे० विग्रह गति।

७ सिद्धोंको जाननेका प्रयोजन।

* सिद्धोंकी प्रतिमा सम्बन्धी विचार। —दे० चैत्य/१।

३ सिद्धोंके गुण व भाव आदि

१ सिद्धोंके आठ प्रसिद्ध गुणोंका नाम-निर्देश।

* आठ गुणोंके लक्षण आदि। —दे० वह वह नाम।

२ सिद्धोंमें अन्य गुणोंका निर्देश।

* सिद्धोंमें गुणस्थान, मार्गणास्थान आदि २० प्ररूपणार्थे। —दे० सत्।

* सर्वशक्तकी सिद्धि। —दे० केवलज्ञान/५।

३ उन्नोक्त गुणोंके अवरोधक कर्मोंका निर्देश।

४ रुक्षमत्त व अगुरुलघुत्व गुणोंके अवरोधक कर्मोंकी स्वीकृतिमें हेतु।

५ सिद्धोंमें कुछ गुणों व भावोंका अभाव।

६ इन्द्रिय व सयमके अभाव सम्बन्धी शंका।

४ मोक्षप्राप्ति योग्य द्रव्य क्षेत्र आदि

१ सिद्धोंमें अपेक्षाकृत कथंचिद् भेद-निर्देश

२ मुक्तियोग्य क्षेत्र-निर्देश।

३ मुक्तियोग्य काल-निर्देश।

१. भेद व लक्षण

१. मोक्ष सामान्यका लक्षण

त. सू./१०/२ बन्धहेत्वभावनिर्जराभ्यां कृत्स्नकर्मविप्रमोक्षो मोक्ष' । २।
= बन्ध हेतुओ (मिथ्यात्व व कपाय आदि) के अभाव और निर्जरा-
से सब कर्मोंका आत्यन्तिक क्षय होना ही मोक्ष है । (स. सि./१/१/-
७/५; १/४/१४/५), (रा. वा./१/४/२०/२७/११), (स. म./२७/३०२/
२८) ।

स. सि./१/१ की उत्थानिका/१/८ निरवशेषनिराकृतकर्ममलवलङ्कस्या-
शरीरस्यात्मनोऽचिन्त्यस्वाभाविकज्ञानादिगुणमध्यावाधसुखमात्य -
न्तिकमवस्थान्तर मोक्ष इति । = जब आत्मा कर्ममल (अष्टकर्म),
कलक (राग, द्वेष, मोह) और शरीरको अपनेसे सर्वथा जुदा कर
देता है तब उसके जो अचिन्तम स्वाभाविक ज्ञानादि गुणरूप और
अव्याबाध सुखरूप सर्वथा विलक्षण अवस्था उत्पन्न होती है उसे
मोक्ष कहते हैं । (प. प्र./मू./२/१०); (ज्ञा./३/६-१०), (नि. स./-
ता वृ./४); (द्र. स./टी./३७/१५४/५), (स्या. म./८/८६/३ पर
उद्धृत श्लोक) ।

रा. वा./१/१/३७/१०/१५ 'मोक्ष असने' इत्येतस्य घञ्भावसाधनो मोक्षणं
मोक्ष असन क्षेपणमित्यर्थः, स आत्यन्तिक' सर्वकर्मनिक्षेपो मोक्ष
इत्युच्यते ।

रा. वा./१/४/१३/२६/६ मोक्षयते अस्यते येन असनमात्रं वा मोक्ष' ।

रा. वा./१/४/२७/१२ मोक्ष इव मोक्ष । क उपमार्थ । यथा निगडादि-
द्रव्यमोक्षात् सति स्वातन्त्र्ये अभिप्रेतप्रदेशगमनादे पुमान् सुखी
भवति, तथा कृत्स्नकर्मवियोगे सति स्वाधीनारत्यन्तिकज्ञानदर्शना-
नुपमसुख आत्मा भवति । = समस्त कर्मोंके आत्यन्तिक उच्छेदको
मोक्ष कहते हैं । मोक्ष शब्द 'मोक्षणं मोक्ष' इस प्रकार क्रियाप्रधान
भावसाधन है, 'मोक्ष असने' धातुसे बना है । अथवा जिनसे कर्मों-
का समूल उच्छेद हो वह और कर्मोंका पूर्ण रूपसे छूटना मोक्ष है ।
अथवा मोक्षकी भाँति है । अर्थात् जिस प्रकार बन्धनयुक्त प्राणी
वेडी आदिके छूट जानेपर स्वतन्त्र होकर यथेच्छ गमन करता हुआ
सुखी होता है, उसी प्रकार कर्म बन्धनका वियोग हो जानेपर आत्मा
स्वाधीन होकर आत्यन्तिक ज्ञान दर्शनरूप अनुपम सुखका अनुभव
करता है । (भ. आ./वि./वि./३८/१३४/१८), (घ. १३/१,५,
८२/३४८/६) ।

न. च. वृ./१५६ ज अप्सहावादो मूलोत्तरपयडिसंचिय मुच्चइ । त
मुख अविरुद्ध' . १५६ । = आत्म स्वभावसे मूल व उत्तर कर्म-
प्रकृतियोंके सचयका छूट जाना मोक्ष है । और यह अविरुद्ध है ।

स. सा./आ./२८८ आत्मबन्धयोर्द्विधाकरणं मोक्ष । = आत्मा और बन्ध
को अलग-अलग कर देना मोक्ष है ।

२. मोक्षके भेद

रा. वा./१/७/१४/४०/२४ सामान्यादेको मोक्ष, द्रव्यभावभोक्तव्यभेदाद-
नेकोऽपि । = सामान्यकी अपेक्षा मोक्ष एक ही प्रकारका है । द्रव्य
भाव और भोक्तव्यकी दृष्टिसे अनेक प्रकारका है ।

घ. १३/५,५,८२३/४८/१ सो मोक्खो तिविहो—जीवमोक्खो पोग्गलमोक्खो
जीवपोग्गलमोक्खो चेदि । = वह मोक्ष तीन प्रकारका है—जीव मोक्ष,
पुद्गल मोक्ष और जीव पुद्गल मोक्ष ।

न. च. वृ./१५६ त मुख अविरुद्ध दुविह खलु दव्वभावगदं ।
= द्रव्य व भावके भेदसे वह मोक्ष दो प्रकारका है । (द्र. स./टी./-
३७/१४४/७) ।

३. द्रव्य व भाव मोक्षके लक्षण

भ. आ./३८/१३४/१८ निरवशेषाणि कर्माणि येन परिणामेन क्षायिक-
ज्ञानदर्शनयथाख्यातचारित्रसङ्गितेन अस्यन्ते स मोक्ष । विश्लेषो वा

- * अनेक भवोंकी साधनासे मोक्ष होता है एक
भवमें नहीं ।
- ४ मुक्तियोग्य गति निर्देश ।
- * निगोदसे निकलकर सीधी मुक्तिप्राप्ति सम्बन्धी ।
—दे० जन्म/५
- ५ मुक्तियोग्य लिंग निर्देश ।
- * सचेत मुक्ति निषेध । —दे० अचेतकत्व ।
- * स्त्री व नपुंसक मुक्ति निषेध । —दे० वेद/७ ।
- ६ मुक्तियोग्य तीर्थ निर्देश ।
- ७ मुक्तियोग्य प्रत्येक व बोधित बुद्ध निर्देश ।
- ८ मुक्तियोग्य ज्ञान निर्देश ।
- * मोक्षमार्गमें अवधि व मनःपर्यय ज्ञानका कोई
स्थान नहीं । —दे० अवधिज्ञान/२६ ।
- * मोक्षमार्गमें मति व श्रुतज्ञान प्रधान है ।
—दे० श्रुतज्ञान/१/२ ।
- ९ मुक्तियोग्य अवगाहना निर्देश ।
- * मुक्तियोग्य सहनन निर्देश । —दे० सहनन ।
- १० मुक्तियोग्य अन्तर निर्देश ।
- ११ मुक्त जीवोंकी सख्या ।
- * गति, क्षेत्र, लिंग आदिकी अपेक्षा सिद्धोंमें
अल्पबहुत्व । —दे० अल्पबहुत्व/३/१ ।
- ५ मुक्तजीवोंका मृतशरीर आकार ऊर्ध्वगमन
व अवस्थान
- १ उनके मृत शरीर सम्बन्धी दो धाराएँ ।
- २ संसारके चरम समयमें मुक्त होकर ऊपरको जाते हैं ।
- ३ ऊर्ध्व ही गमन क्यों इधर-उधर क्यों नहीं ।
- ४ मुक्त जीव सर्वलोकमें नहीं व्याप जाता ।
- * सिद्धलोकसे ऊपर क्यों नहीं जाते । —दे० धर्मधर्म/२ ।
- ५ मुक्तजीव पुरुषाकार छायावत् होते हैं ।
- ६ मुक्तजीवोंका आकार चरमदेहसे किंचिदून है ।
- ७ सिद्धलोकमें मुक्तात्माओंका अवस्थान ।
- ६ मोक्षके अस्तित्व सम्बन्धी शंकाएँ
- १ मोक्षाभावके निराकरणमें हेतु ।
- ० मोक्ष अभावात्मक नहीं बल्कि आत्मलभरूप है ।
- * सिद्धोंमें जीवत्व सम्बन्धी । —दे० जीव/२,४ ।
- * मोक्षसुख राद्धावात्मक है । —दे० सुख/२ ।
- * शुद्ध निश्चय नयसे न बन्ध है न मोक्ष ।
—दे० नय/५/१ ।
- * सिद्धोंमें उत्पाद व्यय प्रौढ्य । —दे० उत्पाद/३ ।
- * मोक्षमें पुरुषार्थका सद्भाव । —दे० पुरुषार्थ/१ ।
- ३ बन्ध व उदयकी अटूट श्रृंखलाका भग कैसे सम्भव
हो ।
- ४ अनादि कर्मोंका नाश कैसे सम्भव हो ।
- ५ मुक्त जीवोंके परस्पर उपरोध सम्बन्धी ।
- ६ मोक्ष जाते जाते जीवराशिका अन्त हो जायगा ?

समस्तानां कर्मणा । = सायिक ज्ञान, दर्शन व यथारुगात् चारित्र्य नामवाले (शुद्धरत्नत्रयात्मक) जिन परिणामोंसे निग्वशेष कर्म जात्मासे दूर किये जाते हैं उन परिणामोंको मोक्ष अर्थात् भावमोक्ष कहते हैं और सम्पूर्ण कर्मोंका आत्मामें अनग हो जाना मोक्ष अर्थात् द्रव्यमोक्ष है । (और भी दे० पीछे मोक्ष सामान्यका लक्षण नं. ३) (प्र. सं. / मू. / ३७/१४४) ।

पं. का./ता. वृ./१०८/१७३/१० कर्मनिर्मूलनमर्थ. शुद्धात्मोपनिधिपर-जीवपरिणामो भावमोक्ष, भावमोक्षनिमित्तेन जीवकर्मप्रदेशानां निरवशेष पृथग्भासो द्रव्यमोक्ष इति । = कर्मोंके निर्मूल करनेमें समर्थ ऐसा शुद्धात्मकी उपनिधि रूप (निश्चयरत्नत्रयात्मक) जीव परिणाम भावमोक्ष है और उस भावमोक्षके निमित्तमे जीव व कर्मोंके प्रदेशोंका निरवशेषरूपमे पृथक् हा जाना द्रव्यमोक्ष है । (प्र. ना / ता वृ. / ८४/१०६/१४) (प्र. सं. / टी. / २८/५४/१४) ।

दे० आगे शीर्षक न. ५ (भावमोक्ष व जीवमुक्ति एकार्थवाचक है । स्या. म. / ८/८६/१ स्वस्वानस्थान हि मोक्ष । = स्वरूपमे अवस्थान करना ही मोक्ष है ।

४. मुक्त जीवका लक्षण

पं. का./मू. / २८ कर्ममनविष्पमुक्तो उडुं लोगस्स ज्ञतमविगता । सो सवणणदरिस्सो नहदि सुहमणिदियमणत्ता । २८। = कर्ममनमे मुक्त आत्मा ऊर्ध्वलोकमें ज्ञतता प्राप्त करके सर्वज्ञ सर्वदर्शी अनन्त अन्दिन्द्रिय सुखका अनुभव करता है ।

स. मि. / २/१०/१६६/७ उक्तात्पञ्चविधासमसाराज्ञिचत्ता । ये ते मुक्ता । = जो उक्त पाँच प्रकारके समारसे निवृत्त है वे मुक्त हैं ।

रा. वा. / २/१०/२/१२४/०३ निरस्तद्रव्यभाववन्धा मुक्ता । = जिनके द्रव्य व भाव दोनों र्म नष्ट हो गये हैं वे मुक्त हैं ।

न. च. वृ./१०७ णट्टकम्ममुद्धा जसरीराणतमोअवणाणट्टा । परम-पहुत्त पत्ता जे ते सिद्धा हु खल्लु मुद्धा । १०७। = जिनके जट्ट कर्म नष्ट हो गये हैं, शरीर रहित हैं, अनन्तसुख व अनन्तज्ञानमें आसीन हैं, और परम प्रभुत्वको प्राप्त हैं ऐसे सिद्ध भगवान् मुक्त हैं । (विशेष देखो आगे सिद्धका लक्षण) ।

पं. का./ता. वृ./१०६/१७३/१३ शुद्धचेतनात्मका मुक्ता केवलज्ञानदर्शनो-पयोगलक्षणा मुक्ता । = शुद्धचेतनात्मक या केवलज्ञान व केवलदर्शनोप-योग लक्षणवाना जीव मुक्त है ।

५. जीवमुक्तका लक्षण

पं. का./ता. वृ./१४०/२१६/१८ भावमोक्ष केवलज्ञानोत्पत्ति जीवमुक्तो-रूपदमित्येकार्थ. । = भावमोक्ष, केवलज्ञानकी उत्पत्ति, जीवमुक्त, अर्हन्तपद ये सब एकार्थवाचक हैं ।

६. सिद्ध जीव व सिद्धगति का लक्षण

नि सा/मू./७२ णट्टकम्मवया जट्टमहागुणसमणिया परमा । लोयगण्डिदा णिच्चा सिद्धा ते एस्मा होति । ७२। = आठ कर्मोंके बन्धनको जिन्होंने नष्ट किया है ऐसे, आठ महागुणों सहित, परम. लोकप्रामें स्थित और निरव, ऐसे वे सिद्ध होते हैं । (और भी दे० पीछे मुक्तका लक्षण) (कि क/३/१/२/१४२) ।

प. म./प्रा./१/गाथा न — अट्टहिहकम्मविपदा सोदीभूदा गिरजणा णिच्चा । जटठगुणा कयकिच्चा लोयगणिवामिणो सिद्धा । ३१। जड-जरा मरणभया सजोयविजोयदुखमण्णाओ । गोगादिया य जिस्से ण होति सा होट निज्जिगई । ६१। ण य इट्ठियकरणजुआ अवग्गहाईहि गाहया अत्थे । पेय य इट्ठियमुग्गा अण्णिवियाणत्तणामुहा । ७४। = १ जो अष्टविध कर्मोंमें रहित है, अनन्त आन्तिमय है, निरजन है, निरव है, आठ गुणोंमें युक्त है, कृतकृत्य है, लोकके अग्रभाग-

पर निवास करते हैं, वे सिद्ध कहलाते हैं । (ध. १/१,१,२३/गा. १२४/२००), (गो. जी./मू./६८/१७७) । २. जहाँपर जन्म, जरा, मरण, भय, संयोग, वियोग, दुःख, मज्जा और रोगादि नहीं होते हैं वह सिद्धगति कहलाती है । ६४। (ध. १/१,१,२४/गा. १३२/२०४), (गो. जी./मू./१४२/३७६) । ३. जो इंद्रियोंके व्यापारमें युक्त नहीं है, अवग्रह आदिके द्वारा भी पदार्थके ग्राहक नहीं है, और जिनके इन्द्रिय सुख भी नहीं है, ऐसे अतीन्द्रिय अनन्तज्ञान और सुखवाले जीवोंको इन्द्रियातीत सिद्ध ज्ञानना चाहिए । ७४। — [उपरोक्त तीनों गाथाओंका भाव — (प. म./मू./१/१६-२५); (चा. मा. / २३-३८)]

ध. १/१,१,१/गा. २६-२८/४८ णिहयविधिहट्टकम्मा तिहुवणमिरसेहरा विट्टवट्टकम्मा । सुहमायरमज्झगया गिरजणा णिच्च अटठगुणा । २६। अणवज्जा कयकज्जासव्वावयवेहि दिट्टठसव्वट्टा । वज्ज-मिनत्थमग्गय पट्टिम वाभेज्ज सठाणा । २७। माणुसराठाणा वि हु सव्वाययवेहि णो गुणेहि समा । सत्विदियाण विम्य जमेगदेने विजा-णत्ति । २८। = जिन्होंने नानाभेदरूप आठ कर्मोंका नाश कर दिया है, जो तीन लोकके मस्तकके योग्यस्वरूप है, दुःखोंमें रहित है, सुप्रकृषी सागरमें निमग्न है, निरजन है, निरव है, आठ गुणोंसे युक्त है । २६। अनवय अर्थात् निर्दोष है, कृतकृत्य है, जिन्होंने सर्वगमे अथवा समस्तपर्यायों सहित सम्पूर्ण पदार्थोंको जान लिया है, जो ब्रह्मशिला निर्मित अभग्न प्रतिमाके समान प्रमेय आकारसे युक्त है । २७। जो सब अणुवासे पुरुषाकार होनेपर भी गुणोंसे पुरुषके समान नहीं है, क्योंकि पुरुष सम्पूर्ण इन्द्रियोंके विषयोंको भिन्न देशमें जानता है, परन्तु जो प्रति प्रवेशमें सब विषयोंको जानते हैं, वे सिद्ध हैं । २८।

और भी दे० नगभग उपरोक्त भावोंको लेकर ही निम्नस्थानोंपर भी सिद्धोका स्वरूप बताया गया है । (म. पु. / २१/११४-११८); (प्र. स. / मू. / १४/११), (त. जनु. / १२०-१२२) ।

प्र. ना / ता. वृ. / १०/१२/६ शुद्धारमोपलम्भनलक्षण. सिद्धपर्याय' = शुद्धा-त्मोपलब्धि ही सिद्ध पर्यायका (निश्चय) लक्षण है ।

७. सिद्धलोकका स्वरूप

भ. आ. मू. / २१३३ ईसिप्पभाराए उवरि अत्थदि सो जायणम्मिमदिह । धुमचमनजरठाण लोगसिहरमम्मिदो सिद्धा । = सिद्धभूमि 'ईष-त्त्राभार' पृथिवीके ऊपर स्थित है । एक योजनमें कुछ कम है । ऐसे निष्कम्प व स्थिर स्थानमें सिद्ध प्राप्त होकर तिष्ठते हैं ।

ति. प. / ८/६५२-६५८ सव्वट्टसिद्धिउदयकेदण्डाडु उवरि गतुण । बारस-जोयणमेत्त अट्टमिया चेट्टवे पट्टवो । ६५२। पुब्बावरेण तीए उवरिम-हेट्टिमत्तलेसु पत्तेयक । वामो हवेदि एवका रज्जू रुत्वेण परिहीणा । ६५३। उत्तरदक्खिणभाए दीहा किञ्चुणसत्तरज्जूओ । वेत्तासण मठाणा सा पुद्वो अट्टजोयणवहता । ६५४। जुत्ता वणोवहिद्वणाणि-तणुवावेहि तिहि समीरेहि । जोयण योससहस्स पमाण बहलेहि पत्तेयक । ६५५। एदाए त्रहुमज्जे ऐत्तं णामेण ईसिपभार । अज्जुण-सत्तण्णमिस्स णाणारयेणेहि परिगुण । ६५६। उत्ताणधवत्तज्जोवमाण-रुठाणसदर पद । पचत्ताल जोयणयाउणल पि यताम्मि । अट्टम-भूमज्झगदो तप्परिही मणुवयेत्तपरिहिसमो । ६५८। = सर्वार्थसिद्धि इन्द्रजने ध्वजगण्डसे १२ योजनमात्र ऊपर जाकर आठवी पृथिवी स्थित है । ६५२। उसके उपरिम और अधस्तन तलमेंसे प्रत्येक तलका विस्तार पूर्वपरिचयमें रूपसे रहित (अर्थात् वातवल्योकी मोटाईसे रहित) एक राजू प्रमाण है । ६५३। वेत्तागनके सदृश वह पृथिवी उत्तमद्विगुण भागमें कुछ कम (नातवल्योकी मोटाईसे रहित) सात राजू लम्बी है । उसकी मोटाई आठ योजन है । ६५४। यह पृथिवी धनीदक्षिवात्, धनवात्, और तनुवात् इन तीन वायुओंसे युक्त है । इनमेंसे प्रत्येक वायुका बाह्य २०,००० योजन प्रमाण है । ६५५। उसके बहुमध्य भागमें चौदी एव सुवर्णके सदृश और नाना रत्नोंसे परिपूर्ण

ईषत्प्राग् नामक क्षेत्र है। ६५६। यह क्षेत्र उत्तान धवल छत्रके सदृश (या ऊँधे कटोरेके सदृश—त्रि. सा./५५८) आकारसे सुन्दर और ४५००,००० योजन (मनुष्य क्षेत्र) प्रमाण विस्तारसे समुक्त है। ६५७। उसका मध्य बाह्य (मोटाई) आठ योजन है और उसके आगे घटते-घटते अन्तमें एक अंगुलमात्र। अष्टम भूमिमें स्थित सिद्धक्षेत्रकी परिधि मनुष्य क्षेत्रकी परिधिसे समान है। ६५८। (ह. पु./६/१२६-१२७); (ज. पु./११/३५६-३६१) (त्रि. सा./५५६-५५८); (क्ष. सा./५/६४६/७६६)।

ति प./१३-४ अट्ठमखिदीए उर्वरि पणसम्भहियसत्तयसहस्सा। इडाणि गत्तुणं सिद्धाण होदि आवासो। पणदोद्यम्पणइगिअणहचउसग-चउखचदुरअडकमसो। अट्ठहिदा जोयणया सिद्धाण णिवास खिदि-थण। ४। = उस (उपरोक्त) आठवीं पृथिवीके ऊपर ७०५० धनुष जाकर सिद्धोका आवास है। १। उस सिद्धोके आवास क्षेत्रका प्रमाण (क्षेत्रफल) $\frac{८४०७४०८९५६२५}{८}$ योजन है।

२. मोक्ष व मुक्तजीव निर्देश

१. अर्हन्त व सिद्धमें कथंचित् भेदाभेद

ध. १/१.१.१/४६/२ सिद्धानामर्हता च को भेद इति चेन्न, नष्टानष्टकर्मणि 'सिद्धा' नष्टघातिकर्मणोऽर्हन्त इति तयोर्भेदः। नष्टेषु घातिकर्म-स्वाविर्भूताशेषात्मगुणत्वाच्च गुणकृतस्तयोर्भेद इति चेन्न, अघाति-कर्मोदयसत्त्वोपलम्भात्। तानि शुक्लध्यानानि नार्धदग्धत्वात्सन्त्य-पि न स्वकार्यकृत् णीति चेन्न, पिण्डनिपाताभावादन्यथानुपपत्तिः। आयुष्यादिशेषकर्मोदयास्तित्वसिद्धेः। तत्कार्यस्य चतुरशीतिलक्षयो-न्यात्मकस्य जातिजराभरणोपलक्षितस्य ससारस्यासत्त्वात्तेषामात्म-गुणघातनसामर्थ्याभावाच्च न तयोर्गुणकृतो भेद इति चेन्न, आयुष्य-वेदनीयोदययोर्जीवोर्ध्वगमनमुखप्रतिबन्धकयोः सत्त्वात्। नोर्ध्व-गमनमात्मगुणस्तदभावे चात्मनो विनाशप्रसगात्। मुखमपि न गुण-स्तत एव। न वेदनीयोदयो दुःखजनक केवलनि केवलित्वादन्यथा-नुपपत्तेरिति चेदस्त्वेवमेव न्यायप्राप्तत्वात्। किंतु सलेपनिर्लेपत्वाभ्यां देशभेदाच्च तयोर्भेद इति सिद्धम्। = प्रश्न—सिद्ध और अर्हन्तोंमें क्या भेद है? उत्तर—आठ कर्मों को नष्ट करनेवाले सिद्ध होते हैं, और चार घातिया कर्मों को नष्ट करनेवाले अरिहन्त होते हैं। यही दोनोंमें भेद है। प्रश्न—चार घातिया कर्मों के नष्ट हो जानेपर अरिहन्तोंकी आत्माके समस्त गुण प्रगट हो जाते हैं, इसलिए सिद्ध और अरिहन्त परमेष्ठीमें गुणकृत भेद नहीं हो सकता है। उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि, अरिहन्तोंके अघातिया कर्मोंका उदय और सत्त्व दोनों पाये जाते हैं, अतएव इन दोनों परमेष्ठियोंमें गुणकृत भेद भी है। प्रश्न—वे अघातिया कर्म शुक्लध्यानरूप अग्निके द्वारा अधजलेसे हो जानेके कारण उदय और सत्त्वरूपसे विद्यमान रहते हुए भी अपना कार्य करनेमें समर्थ नहीं है। उत्तर—ऐसा भी नहीं है, क्योंकि, शरीरके पतनका अभाव अन्यथा सिद्ध नहीं होता है, इसलिए अरिहन्तोंके आयु आदि शेष कर्मोंके उदय और सत्त्वकी (अर्थात् उनके कार्यकी) सिद्धि हो जाती है। प्रश्न—कर्मोंका कार्य तो चौरासी लाख योनि-रूप जन्म, जरा और मरणसे युक्त ससार है। वह, अघातिया कर्मोंके रहनेपर अरिहन्त परमेष्ठीके नहीं पाया जाता है। तथा अघातिया कर्म, आत्माके अनुजीवी गुणोंके घात करनेमें समर्थ भी नहीं है। इसलिए अरिहन्त और सिद्ध परमेष्ठीमें गुणकृत भेद मानना ठीक नहीं है? उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि जीवके ऊर्ध्वगमन रवभावका प्रतिबन्धक आयुर्कर्मका उदय और मुखगुणका प्रतिबन्धक वेदनीय-कर्मका उदय अरिहन्तोंके पाया जाता है, इसलिए अरिहन्त और सिद्धोंमें गुणकृत भेद मानना ही चाहिए। प्रश्न—ऊर्ध्वगमन आत्मा-

का गुण नहीं है, क्योंकि, ऐसा माननेपर उसके अभावमें आत्माका भी अभाव मानना पड़ेगा। इसी कारणसे मुख भी आत्माका गुण नहीं है। दूसरे वेदनीय कर्मका उदय दुःखको भी उत्पन्न नहीं करता है, अन्यथा केवली भगवान्के केवलीपना वन नहीं सकता। उत्तर—यदि ऐसा है तो रहो, अर्थात् यदि उन दोनोंमें गुणकृत भेद सिद्ध नहीं होता है तो मत होओ, क्योंकि वह न्यायसंगत है। फिर भी सत्त्व और निर्लेपत्वकी अपेक्षा और देश भेदकी अपेक्षा उन दोनों परमेष्ठियोंमें भेद सिद्ध है।

२. वास्तवमें भावमोक्ष ही मोक्ष है

प. प्र.टी./२/४/१९७/१३ जिना क्तरि ब्रजन्ति गच्छन्ति। कुत्र गच्छन्ति। परलोकशब्दवाच्ये परमात्मध्याने न तु कायमोक्षे चेति। = जिनें भगवान् परलोकमें जाते हैं अर्थात् 'परलोक' इस शब्दके वाच्यभूत परमात्मध्यानमें जाते हैं, कायके मोक्षरूप परलोकमें नहीं।

३. मुक्त जीव निश्चयसे स्वमे ही रहते हैं; सिद्धालयमें रहना व्यवहारसे है

नि. सा./ता. वृ./१७६/क २६४ लोकस्याग्रे व्यवहरणत् सस्थितो देव-देव, स्वात्मन्युच्चैरविचलतया निश्चयेनैवमारते। २६४। = देवाधि-देव व्यवहारसे लोकके अग्रमें सुस्थित है, और निश्चयसे निज आत्मामें उद्योके लो अत्यन्त अविचल रूपसे रहते हैं।

४. अपुनरागमन सम्बन्धी शंका-समाधान

प्र. सा./मृ./१७ भगविहीणो य भवो सभवपरिविजिदो विणासो हि। १७। = उस सिद्ध भगवान्के विनाश रहित तो उत्पाद है और उत्पाद रहित विनाश है। (विशेष दे/उत्पाद/१)।

रा. वा./१०/४/४-८/६४२-२७ बन्धस्याव्यवस्था अश्वादिबदिति चेत्; न, मिथ्यादर्शनाद्युच्छेदे कार्यकारणनिवृत्ते। ४। पुनर्बन्धप्रसंगो जानत पश्यतश्च कारुण्यादिति चेत्, न, सर्वास्त्रवपरिक्षयात्। ५। भक्तिस्नेहकृपास्पृहादीनां रागविकल्पत्वाद्द्वोतरागे न ते सन्तीति। अकस्मादिति चेत्, अनिमोक्षप्रसंगः। ६। मुक्तिप्राप्त्यनन्तरमेव बन्धोपपत्तेः। स्थानवत्तात्पात इति चेत्, न, आसन्नवत्तात्। ७। आसन्नवतो हि पानपात्रस्याध पतन दृश्यते, न चासन्नो मुक्त-स्यास्ति। गौरवाभावाच्च। ८। यत्प हि स्थानवत्त्व पातकारणं तस्य सर्वेषां पदार्थानां पातः स्यात् स्थानवत्त्वाविशेषात्।

रा. वा./१०/२/३/६४१/६ पर उद्धृत—'दग्धे बीजे यथाऽत्यन्त प्रादुर्भवति नाङ्कुरः'। कर्मबीजे तथा दग्धे न रोहति भवाङ्कुरः'। = प्रश्न—१ जैसे घोडा एक बन्धनसे छूटकर भी फिर दूसरे बन्धनसे बंध जाता है, उस तरह जीव भी एक बार मुक्त होनेके पश्चात् पुनः बंध जायेगा। उत्तर—नहीं, क्योंकि, उसके मिथ्यादर्शनादि कारणोंका उच्छेद होनेसे बन्धनरूप कार्यका सर्वथा अभाव हो जाता है। ४। प्रश्न—समस्त जगत्को जानते व देखते रहनेसे उनको करुणा भक्ति आदि उत्पन्न हो जायेगी, जिसके कारण उनको बन्धका प्रसंग प्राप्त होता है। उत्तर—नहीं, क्योंकि, समस्त आसन्नोका परिक्षय हो जानेसे उनको भक्ति स्नेह कृपा और स्पृहा आदि जागृत नहीं होते हैं। वे वीतराग हैं, इसलिए जगत्के सम्पूर्ण प्राणियोंको देखते हुए भी उनको करुणा आदि नहीं होती है। ५। प्रश्न—अकस्मात् ही यदि बन्ध हो जाये तो? उत्तर—तब तो किसी जीवको कभी मोक्ष ही नहीं हो सकती, क्योंकि, तब तो मुक्ति हो जानेके पश्चात् भी उसे निष्कारण ही बन्ध हो जायेगा। ६। प्रश्न—स्थानवाले होनेसे उनका पतन हो जायेगा। उत्तर—नहीं, क्योंकि, उनके आसन्नोका अभाव है। आसन्नवाले ही पानपात्रका अथवा गुरुत्व (भार) युक्त ही ताड़

फल प्राप्त पतन देखा जाता है। परन्तु मुक्त जीवके न तो आसन्न है और न ही गुरुत्व है। यदि मात्र स्थानवाले होनेसे पतन होवे तो आकाश आदि सभी पदार्थोंका पतन हो जाना चाहिए, क्योंकि, स्थानवत्ताकी अपेक्षा सब समान है। २. दूसरी बात यह भी है, कि जैसे बीजके पूर्णतया जल जानेपर उसमें अंकुर उत्पन्न नहीं होता है, उसी प्रकार कर्मबीजके दग्ध हो जानेपर ससाररूपी अंकुर उत्पन्न नहीं होता है। (त सा./८/७); (स्या म./२६/३२८/२८ पर उद्धृत)।

घ. ४/१५, ३१०/४७/५ ग च ते ससारे णिवदंति णट्टासवत्तादो। = ३. कर्मासिद्धोंके नष्ट हो जानेसे वे ससारमें पुन लौटकर नहीं आते।

गो. मा./अधिकार/श्लोक—न निर्वृत्तः सुखीभवत् पुनरायाति ससृति। सुखं हि पद हिरा दुःखं क. प्रपद्यते। (७/१८)। युज्यते रजसा नात्मा भूयोऽपि विरजीकृतः। पृथक्कृतं कुत स्वर्णं पुनः कीटैः पुन्यते। (६-५३)। = ४. जो आत्मा मोक्ष अवस्थाको प्राप्त होकर निराकुलतामय सुखका अनुभव कर चुका वह पुनः ससारमें लौटकर नहीं आता, क्योंकि, ऐसा कौन बुद्धिमान् पुरुष होगा जो सुखदायी स्थानको छोड़कर दुःखदायी स्थानमें आकर रहेगा। (१८) ५ जिस प्रकार एक बार कीटसे नियुक्त किया गया स्वर्ण पुनः कीट युक्त नहीं होता है उसी प्रकार जो आत्मा एक बार कर्मोंसे रहित हो चुका है, वह पुन कर्मोंसे सयुक्त नहीं होता। ५३।

दे० मोक्ष/६/५, ६ पुनरागमनका अभाव माननेसे मोक्षस्थानमें जीवोंकी भीड़ हो जावेगी अथवा यह ससार जीवोंसे रिक्त हो जायेगा ऐसी आशकाओंको भी यहाँ स्थान नहीं है।

५. जितने जीव मोक्ष जाते हैं उतने ही निगोदसे निकलते हैं

गो जी./जी./प्र/१६७/४४१/१५ कदाचिदष्टसमयाधिवषण्मासाभ्यन्तरे चतुर्गतिजीवराशितो निर्गतेषु अष्टोत्तरपट्शतजीवेषु मुक्तिगतेषु तावन्तो जीवा नित्यनिगोदभव त्यक्त्वा चतुर्गतिभवं प्राप्नुवन्तीत्ययमर्थः। = कदाचित् आठ समय अधिक छह मासमें चतुर्गति जीव-राशिमें-से निकलकर १०८ जीव मोक्ष जाते हैं और उतने ही जीव (उतने ही समयमें) नित्य निगोद भवको छोड़कर चतुर्गतिरूप भवको प्राप्त होते हैं। (और भी दे० मोक्ष/४/१०१/११)।

दे० मार्गणा—(सब मार्गणा व गुणस्थानोंमें आयेके अनुसार ही व्यय होनेका नियम है)।

स्या. म./२६/३३१/१३ पर उद्धृत—सिज्जन्ति जत्तिण खलु इह सबव-हारजीवरासीओ। एति अणाइवस्मइ रासीओ तत्तिआ तम्मि। २। इति वचनाद्। यावन्तरच यतो मुक्तिं गच्छन्ति जीवास्तावन्तोऽ-नादि निगोदवनस्पतिराशेस्तत्रागच्छन्ति। = जितने जीव व्यवहार राशिसे निकलकर मोक्ष जाते हैं, उतने ही अनादि वनस्पतिराशिसे निकलकर व्यवहार राशिमें आ जाते हैं।

६. जीव मुक्त हो गया है इसके चिह्न

दे० म-लेखना/६/१/४ (क्षपकके मृत शरीरका मस्तक व दन्तपंक्ति यदि पश्चिम ले जाकर पर्यन्त शिखरपर डाल दें तो इस परसे यह बात जानी जाती है कि वह जीव मुक्त हो गया है।)

७. सिद्धोंकी जाननेका प्रयोजन

प. प्र./भू./१/२६ गेहे णिम्मंलु णाणमउ सिद्धिहि णिवमए देउ। तेहउ णिम्मंलु मउ देह म वणि भेउ। २६। = जैसा कार्यसमयसार स्वप्न निर्मल ज्ञानमयी देव सिद्धलोकमें रहते हैं, वैसा ही कारण-समयसार स्वप्न पश्यत शरीरमें निवास करता है। अतः हे प्रभाकर भट्ट! तू निद्रा भगवन् और ज्ञानमें भेद मत कर।

प. प्र./टी/१/२५/३०/१ तदेव मुक्तजीवसदृशं स्वशुद्धात्मस्वरूपमुपादेय-मिति भावार्थः। = वह मुक्त जीव सदृश स्वशुद्धात्मस्वरूप कारण-समयसार ही उपादेय है, ऐसा भावार्थ है।

३. सिद्धोंके गुण व भाव आदि

१. सिद्धोंके आठ प्रसिद्ध गुणोंका नाम निर्देश

लघु सिद्धभक्ति/८ सम्मत्त-णाण-दंसण-वीरिय-सुहमं तवह अवगहण। अगुरुलघुमन्वावाहं अट्टगुणा होति सिद्धाणं। = क्षायिक सम्यक्त्व अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तवीर्य, सूक्ष्मत्व, अवगाहनत्व, अगुरुलघुत्व और अव्याबाधत्व, ये सिद्धोंके आठ गुण वर्णन किये गये हैं। (वसु. भा./५३७); (द्र. स./टी/१४/४२/२ पर उद्धृत); (प. प्र./टी/१/६१/६१/८ पर उद्धृत); (प. घ./उ/६१७-६१८); (विशेष देखो आगे शीर्षक नं. ३-५)।

२. सिद्धोंमें अन्य गुणोंका निर्देश

भ आ./भू./२१५७/१८४७ अकसायमवेदत्तमकारकदाविदेहदा चैव। अचलत्तमलेपत्तं च हुंति अचचित्तायं से। २१५७। = अकषायत्व, अवेदत्व, अकारकत्व, देहराहिर्य, अचलत्व, अलेपत्व, ये सिद्धोंके आत्यंतिक गुण होते हैं। (घ. १३/५, ४, २६/गा ३१/७०)।

घ. ७/२, १, ७/गा. ४-११/१४-१५ का भावार्थ—(अनन्तज्ञान, अनन्त-दर्शन, अनन्तसुख, क्षायिक सम्यक्त्व, अकषायत्व रूप चारित्र, जन्म-मरण रहितता (अवगाहनत्व), अशरीरत्व (सूक्ष्मत्व), नीच-ऊँच रहितता (अगुरुलघुत्व), पंचक्षायिक लब्धि (अर्थात्—क्षायिकदान, क्षायिकलाभ, क्षायिकभोग क्षायिकउपभोग और क्षायिकवीर्य) ये गुण सिद्धोंमें आठ कर्मोंके क्षयसे उत्पन्न हो जाते हैं। ४-११। (विशेष दे० आगे शीर्षक नं. ४)।

घ १३/५, ४, २६/श्लो ३०/६६ द्रव्यतः क्षेत्रतश्चैव कालतो भावतस्तथा। सिद्धासगुणसयुक्ता गुणा द्वादशधा 'स्मृता'। ३०। = सिद्धोंके उपरोक्त गुणोंमें (दे० शीर्षक नं. १)। द्रव्य, क्षेत्र, काल, और भावकी अपेक्षा चार गुण मिलानेपर बारह गुण माने गये हैं।

द्र स./टी/१४/४३/६ इति मध्यमरुचिशिष्यापेक्षया सम्यक्त्वाद्विगुणा-ष्टकं भणितम्। मध्यमरुचिशिष्य प्रति पुनर्विशेषभेदनयेन निर्गतित्वं निरिन्द्रियत्वं, निष्कायत्व, निर्योगत्व, निर्वेदत्व, निष्कषायत्व, निरनिर्मलत्वं निर्गोत्रत्वं, निरायुषत्वमित्यादिविशेषगुणास्तथैवास्तित्व-वस्तुत्वप्रमेयत्वादिसामान्यगुणा स्वागमाविरोधेनानन्ता ज्ञातव्याः। = इस प्रकार सम्यक्त्वादि आठ गुण मध्यम रुचिवाले शिष्योंके लिए हैं। मध्यम रुचिवाले शिष्योंके प्रति विशेष भेदनयके अवलम्बनसे गतिरहितता, इन्द्रियरहितता, शरीररहितता, योगरहितता, वेद-रहितता, कषायरहिता, नामरहितता, गोत्ररहितता तथा आयु-रहितता, आदि विशेष गुण और इसी प्रकार अस्तित्व, वस्तुत्व, प्रमेयत्वादिसामान्यगुण, इस तरह जैनागमके अनुसार अनन्त गुण जानने चाहिए।

३. उपरोक्त गुणोंके अवरोधक कर्मोंका निर्देश

प्रमाण—१. (प्र. सा./मू/६०^५)। २ (घ. ७/२, १, ७/गा ४-११/१४)। ३. (गो. जी./जी./प्र/६८/१७८ पर उद्धृत दो गाथाएँ)। ४. (त. सा./८/३७-४०); (क्ष सा./मू/६११-६१३) (प. प्र./टी/१/६१/६१/१६)। ५ (प्र सा./त. प्र/६१^५)। ६. (पं. वि/८/६), ७. (पं. घ./उ/१११४^५)। सकेत—^५—विशेष देखो नीचे इन संदर्भोंकी व्याख्या।

न०	कर्मका नाम	सन्दर्भ न०	गुणका नाम
१	दर्शनावरणीय	२,३,४,६	केवलदर्शन
२	ज्ञानावरणीय	२,३,४,६	केवलज्ञान
३	वेदनीय	२,३,४	{ अनन्तसुख या अवगात्राधत्व
४	{ स्वभावघाती चारों घातियार्कर्म	{ ५ १ ^{००}	
५	{ समुदितरूपसे आठों कर्म	{ ७ ३	{ सूक्ष्मत्व या अशरीरता अवगाहनत्व या जन्म- मरणरहितता
६	मोहनीय	६	
७	आयु	४	{ सूक्ष्मत्व या अशरीरता अवगाहनत्व या जन्म- मरणरहितता
८	नाम	४	
९	"	२,३,६	{ अगुरुलघुत्व या ऊँच- नीचरहितता
१०	गोत्रकर्म	शीर्षक न. ४ २,३,४,६	
११	अन्तराय	२,३,४,६	{ अनन्तवीर्य ५ क्षायिकलब्धि
	"	२	

प्र. सा/सू/६० जं केवलं ति गाण तं सोमलं परिणाम च सो चेत् । खेदो तस्स ण भणिदो जम्हा घाली खय जादा । = जो केवलज्ञान है, वह ही सुख है और परिणाम भी वही है । उसे खेद नहीं है, क्योंकि घातीकर्म क्षयको प्राप्त हुए है ।

प्र. सा/त प्र./६१ स्वभावप्रतिघाताभावहेतुक ही सौख्यं । = सुखका हेतु स्वभाव-प्रतिघातका अभाव है ।

प. ध/उ/१११४ कर्माष्टकं विपक्षि स्यात् सुखस्यैकगुणस्य च । अस्ति किंचिन्न कर्मैकं तद्विपक्षं तत् पृथक् । १११४ = आठों ही कर्म समुदायरूपसे एक सुख गुणके विपक्षी है । कोई एक पृथक् कर्म उसका विपक्षी नहीं है ।

४. सूक्ष्मत्व व अगुरुलघुत्व गुणोंके अवरोधक कर्मोंकी स्वीकृतिमें हेतु

प. प्र/टो/१/६१/६२/१ सूक्ष्मत्वायुष्कर्मणा प्रच्छादितम् । कस्मादिति चेत् । विवक्षितायुः कर्मोदयेन भवान्तरे प्राप्ते सत्यतीन्द्रियज्ञान-विषय सूक्ष्मत्वं त्यक्त्वा पश्चादिन्द्रियज्ञानविषयो भवतीत्यर्थः । सिद्धावस्थायोग्य विशिष्टागुरुलघुत्व नामकर्मोदयेन प्रच्छादितम् । गुरुत्वशब्देनोच्चगोत्रजनितं महत्त्वं भण्यते लघुत्वशब्देन नीचगोत्र-जनितं तुच्छत्वमिति, तदुभयकारणभूतेन गोत्रकर्मोदयेन विशिष्टा-गुरुलघुत्व प्रच्छाद्यत इति । = आयुर्कर्मके द्वारा सूक्ष्मत्वगुण ढका गया क्योंकि विवक्षित आयुर्कर्मके उदयसे भवान्तरको प्राप्त होनेपर अतीन्द्रिय ज्ञानके विषयरूप सूक्ष्मत्वको छोड़कर इन्द्रियज्ञानका विषय हो जाता है । सिद्ध अवस्थाके योग्य विशिष्ट अगुरुलघुत्व गुण (अगुरुलघु सज्ञरु) नामकर्मके उदयसे ढका गया । अथवा गुरुत्व शब्दसे उच्चगोत्रजनित बड़प्पन और लघुत्व शब्दसे नीचगोत्रजनित छोटापन कहा जाता है । इसलिए उन दोनोंके कारणभूत गोत्रकर्मके उदयसे विशिष्ट अगुरुलघुत्वका प्रच्छादन होता है ।

५. सिद्धोंमें कुछ गुणों व भावोंका अभाव

त. सू./१०/३-४ औपशमिकादिभव्यत्वाना च । ३। अन्यत्र केवलसम्यक्त्वज्ञानदर्शनसिद्धत्वेभ्यः । ४। = औपशमिक, क्षायोपशमिक व

औदयिक ये तीन भाव तथा पारिणामिक भावोंमें भव्यत्व भावके अभाव होनेसे मोक्ष होता है । ३। क्षायिक भावोंमें केवल सम्यक्त्व, केवलज्ञान, केवलदर्शन, और सिद्धत्वभावका अभाव नहीं होता है । (त. सा/८/५) ।

दे 'सत्' की ओषप्ररूपणा—(न वे सयत है, न असयत और न सयतासंयत । न वे भव्य है और न अभव्य । न वे सज्ञी हैं और न असज्ञी ।)

दे जीव/२/२/ (दश प्राणोंका अभाव होनेके कारण वे जीव ही नहीं है । अधिकसे अधिक उनको जीवितपूर्व कह सकते हैं ।)

स. सि./१०/४/४६८/११ यदि चत्वार एवावशिष्यन्ते, अनन्तवीर्यादीना निवृत्तिः प्राप्नोति । नैपदोषः, ज्ञानदर्शनाविनाभावित्वादनन्तवीर्यादीनामविशेषः, अनन्तसामर्थ्यहीनस्यानन्तावबोधवृत्त्यभावाज्ज्ञानमयत्वाच्च सुप्तस्येति । = प्रश्न—सिद्धोंके यदि चार ही भाव शेष रहते हैं, तो अनन्तवीर्य आदिकी निवृत्ति प्राप्त होती है । उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, ज्ञानदर्शनके विनाभावो अनन्तवीर्य आदिक भी सिद्धोंमें अवशिष्ट रहते हैं । क्योंकि, अनन्त सामर्थ्यसे हीन व्यक्तिके अनन्तज्ञानकी वृत्ति नहीं हो सकती और सुख ज्ञानमय होता है । रा. वा./१०/४/३/६४२/२३ ।

घ. १/१.१.३३/गा. १४०/२४८ ण वि इदियकरणजुदा अवग्गहादीहि-गाहिया अत्थे । णेव य इदियसोक्खा अणिदियानतणानमुहा । १४०। = वे सिद्ध जीव इन्द्रियोंके व्यापारसे युक्त नहीं हैं, और अवग्रहादिक क्षायोपशमिक ज्ञानके द्वारा पदार्थोंको ग्रहण नहीं करते हैं उनके इन्द्रिय सुख भी नहीं है, क्योंकि, उनका अनन्तज्ञान और अनन्तसुख अतीन्द्रिय है । (गो. जी/सू./१०४/४०४) ।

६. इन्द्रिय व संयमके अभाव सम्बन्धी शंका

घ. १/१.१.३३/२४८/११ तेषु सिद्धेषु भावेन्द्रियोपयोगस्य सूचवात्सेन्द्रियास्त इति चेन्न, क्षयोपशमजनितस्योपयोगस्येन्द्रियत्वात् । न च क्षीणाशेषकर्मसु सिद्धेषु क्षयोपशमोऽस्ति तस्य क्षायिकभावेनाप-सारितत्वात् ।

घ. १/१.१.१३०/३७८/८ सिद्धानां क संयमो भवतीति चेन्नैकाऽपि । यथाबुद्धिपूर्वकनिवृत्तेरभावान्न संयतास्तत एव न सयतासयता नाप्यसयता प्रणष्टाशेषपापक्रियत्वात् । = प्रश्न—उन सिद्धोंमें भावेन्द्रिय और तज्जन्य उपयोग पाया जाता है, इसलिए वे इन्द्रिय सहित हैं । उत्तर—नहीं, क्योंकि, क्षयोपशमसे उत्पन्न हुए उपयोग-को इन्द्रिय कहते हैं । परन्तु जिनके सम्पूर्ण कर्म क्षीण हो गये हैं, ऐसे सिद्धोंमें क्षयोपशम नहीं पाया जाता है, क्योंकि, वे क्षायिक भावके द्वारा दूर कर दिया जाता है । (और भी वे केवली/५) । प्रश्न—सिद्ध जीवोंके कौन-सा संयम होता है । उत्तर—एक भी संयम नहीं होता है; क्योंकि, उनके बुद्धिपूर्वक निवृत्तिका अभाव है । इसी प्रकार वे संयतासंयत भी नहीं हैं और असंयत भी नहीं हैं, क्योंकि, उनके सम्पूर्ण पापरूप क्रियाएँ नष्ट हो चुकी हैं ।

४. मोक्षप्राप्ति योग्य द्रव्य क्षेत्र काल आदि

१. सिद्धोंमें अपेक्षाकृत कथंचित् भेद

त. सू./१०/६ क्षेत्रकालगतिर्लज्जतीर्थचारित्रप्रत्येकबोधितज्ञानावगाहना-नन्तरसख्याल्पबहुत्वत् साध्या । ६। = क्षेत्र, काल, गति, लिङ्ग, तीर्थ, चारित्र, प्रत्येकबोधित, बुद्धिबोधित, ज्ञान, अवगाहन, अन्तर, सख्या, और अल्पबहुत्व इन द्वारा सिद्ध जीव विभाग करने योग्य है ।

२. मुक्तियोग्य क्षेत्र निर्देश

म. सि./१०/६/४७१/११ क्षेत्रेण तावत्कस्मिन् क्षेत्रे सिध्यन्ति । प्रत्युत्पन्न-ग्राहिनयापेक्षया सिद्धिसेत्रे स्वप्रदेशे आकाशप्रदेशे वा सिद्धिर्भवति ।

नही, क्योंकि, संसारावस्थामे जो उसकी पटोपक्रम गति देखी जाती है, वह कर्म निमित्तक होनेसे विभाव है स्वभाव नहीं। परन्तु यह स्वभाव ज्ञानस्वभावकी भाँति कोई त्रिकाली स्वभाव नहीं है, जो कि सिद्धशिलासे आगे उसका गमन रुक जानेपर जीवके अभाव की आशंका की जाये।

त.सू./१०/६-७ पूर्वप्रयोगादसङ्ख्याद् बन्धच्छेदात्तथागतिपरिणामाच्च । ६।
आविद्धकुलालचक्रवद्व्यपगतलेपालावुवदेरण्ठबीजवदग्निशिखावच्चा। ७।
= पूर्वप्रयोगसे, सगवा अभाव होनेसे बन्धनके टूटनेसे और वैसा गमन करना स्वभाव होनेसे मुक्तजीव ऊर्ध्व गमन करता है । ६। जैसे कि घुमाया हुआ कुम्हारका चक्र, लेपसे मुक्त हुई तूमडी, एरण्डका बीज और अग्निकी शिखा । ७।

ध. १/११, १/४७/२ आयुष्यवेदनीयोदययोर्जीवोर्ध्वगमनसुखप्रतिबन्ध - कयोः सत्त्वात् । = ऊर्ध्वगमन रवभावका प्रतिबन्धक आयुर्कर्मका उदय अरिहन्तके पाया जाता है ।

४. मुक्तजीव सर्वलोकमें नहीं व्याप जाता

स. सि./१०/४/४६६/२ स्यान्मर्तं, यदि शरीरानुविधायी जीवः तद-
भावात्स्वाभाविकलोकाकाशप्रदेशपरिमाणत्वात्तावद्विसर्पणं प्राप्नो-
तीति । नैप दोष । कुतः । कारणाभावात् । नामकर्मसंबन्धो हि
सहरणविसर्पणकारणम् । तदभावात्पुनः सहरणविसर्पणाभावः ।
= प्रश्न—यह जीव शरीरके आकारका अनुकरण करता है (दे०
जीव/३/६) तो शरीरका अभाव होनेसे उसके स्वाभाविक लोका-
काशक प्रदेशके बराबर होनेके कारण जीव तत्प्रमाण प्राप्त होता है ।
उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, जीवके तत्प्रमाण होनेका
कोई प्रमाण नहीं उपलब्ध होता । नामकर्मका सम्बन्ध जीवके सकोच
और विस्तारका कारण है, किन्तु उसका अभाव हो जानेसे जीवके
प्रदेशोका सकोच और विस्तार नहीं होता । (रा. वा./१०/४/१२-
१३/६४३/२७) ।

द्र. स./टी/१४/१४४/४ कश्चिदाह—यथा प्रदीपस्य भाजनाद्यावरणे गते
प्रकाशस्य विस्तारो भवति तथा देहाभावे लोकप्रमाणेन भाव्यमिति ।
तत्र परिहारमाह—प्रदीपसंबन्धी योऽसौ प्रकाशविस्तारः पूर्व स्व-
भावेनैव तिष्ठति पश्चादावरणं जातं । जीवस्य तु लोकमात्रा-
संख्येयप्रदेशत्वं स्वभावो भवति, यस्तु प्रदेशानां सम्बन्धी विस्तारः
स स्वभावो न भवति । कस्मादिति चेत्, पूर्वलोकमात्रप्रदेशा
विस्तीर्णा निरावरणास्तितिष्ठति पश्चात् प्रदीपवदावरणं जातमेव ।
तत्र, किन्तु पूर्वमेवानादिसत्तानुरूपेण शरीरेणावृत्तास्तितिष्ठति तत्
कारणात्प्रदेशानां सहारो न भवति, विस्तारश्च शरीरनामकर्मधोऽन
एव न च स्वभावस्तेन कारणेन शरीराभावे विस्तारो न भवति ।
अपरमप्युदाहरणं दीयते—यथा हस्तचतुष्टयप्रमाणवस्त्रं परुषेण मुष्टौ
बद्धं तिष्ठति, पुरुषाभावे सकोचविस्तारौ वा न करोति, निष्पत्ति-
काले साद्वं मृन्मयभाजनं वा शुष्कं सज्जलाभावे सति; तथा जीवोऽपि
पुरुषस्थानीयजलस्थानीयशरीराभावे विस्तारसकोचौ न करोति ।
= प्रश्न—जैसे दीपकको ढँकनेवाले पात्र आदिके हटा लेनेपर उस
दीपकके प्रकाशका विस्तार हो जाता है, उसी प्रकार देहका अभाव
हो जानेपर सिद्धोका आत्मा भी फलकर लोक प्रमाण होना चाहिए ।
उत्तर—दीपकके प्रकाशका विस्तार तो पहले ही स्वभावसे दीपक-
में रहता है, पोछे उस दीपकके आवरणसे सकुचित होता है ।
किन्तु जीवका लोकप्रमाण असंख्यात प्रदेशत्वं स्वभाव है, प्रदेशों-
का लोकप्रमाण विस्तार स्वभाव नहीं है । प्रश्न—जीवके प्रदेश पहले
लोकके बराबर फैले हुए, आवरण रहित रहते हैं, फिर जैसे प्रदीप-
के आवरण होता है उसी तरह जीवप्रदेशोके भी आवरण हुआ है ।
उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि, जीवके प्रदेश तो पहले अनादि-
कालसे सन्तानरूप चले आये हुए शरीरके आवरणसहित ही रहते
हैं । इस कारण जीवके प्रदेशोका सहार तथा विस्तार शरीर नामक

नामकर्मके अधीन है, जीवका रवभाव नहीं है । इस कारण जीवके
शरीरका अभाव होनेपर प्रदेशोका विस्तार नहीं होता ।—उस
विषयमें और भी उदाहरण देते हैं कि, जेमे कि मनुष्यकी मुट्टी-
के भीतर चार हाथ लम्बा पत्र भिचा हुआ है । अब वह वस्त्र
मुट्टी खोल देनेपर पुरुषके अभाजमें सकोच तथा विस्तार नहीं
करता । जेसा उस पुरुषने छोड़ा जेसा ही रहता है । जयवा गौली
मिट्टीका वर्तन बनते समय तो संकोच तथा विस्तारको प्राप्त होता
जाता है, किन्तु जब वह सूख जाता है, तब जड़ना अभाव होनेसे
संकोच व विस्तारको प्राप्त नहीं होता । इसी तरह मुक्त जीव भी
पुरुषके स्थानभूत अथवा जनके स्थानभूत शरीरके अभावमें संकोच
विस्तार नहीं करता । (प. प्र./टी/६४/१२/६) ।

५. मुक्तजीव पुरुषाकार छायावत् होते हैं

ति. प./६/१६ जावद्वम्भं दव्यं ताव गत्तुं लोयसिहरम्मि । चेट्ठति
सव्वसिद्धा पुह पुह गयसिस्थमूमगम्भणिहा । = जहाँतक धर्मद्रव्य है
वहाँतक जाकर लोकशिखरपर सब सिद्ध पृथक्-पृथक् मोमसे रहित
मृषकके अन्त्यन्तर आकाशके सदृश स्थित हो जाते हैं । १६। (शा./
४०/२५) ।

द्र. स./मू/टी/६१/२१७/२ पुरिसायारो अप्पा सिद्धोभाएह लोयसिह-
ररथो । ११। = गतसिस्थमूपागर्भाकारवच्छायाप्रतिमावद्वा पुरुषाकार
= पुरुषके आकारवाले और लोक शिखरपर स्थित, ऐसा आत्मा सिद्ध
परमेष्ठो है । अर्थात् मोम रहित मूसके आकारकी तरह अथवा
छायाके प्रतिबिम्बके समान पुरुषके आकारको धारण करनेवाला है ।

६. मुक्तजीवोंका आकार चरमदेहसे किंचिदून है

स. सि./१०/४/४६६/१३ अनाकारत्वान्मुक्तानामभाव इति चेन्न, अतीता-
न्तरशरीराकारत्वात् । = प्रश्न—अनाकार होनेसे मुक्त जीवोंका
अभाव प्राप्त होता है । उत्तर—नहीं । क्योंकि उनके अतीत अनन्तर
शरीरका आकार उपलब्ध होता है । (रा. वा./१०/४/१२/६४३/२४),
(प. प्र./मू./१/५४)

ति. प./६/१० दीहत्त माहवत्त चरिमभवे जस्स जारिस ठाण । तत्तो
तिभागहोणं ओगाहणं सव्वसिद्धाण । = अन्तिम भवमें जिसका
जेमा आकार, दीर्घता और माहव्य हो उससे तृतीय भागसे कम सब
सिद्धोकी अवगाहना होती है ।

द्र. स. मू. व. टी./१४/४४/२ किञ्चूणा चरम देहदो सिद्धा । १४। तत्त
किञ्चिदूनत्वं शरीराद्योपाङ्गजनितनासिकादिछिद्राणामपूर्णत्वे
सति । = वे सिद्ध चरम शरीरसे किंचिदून होते हैं, और वह
किंचिद् ऊनता शरीर व अगोपांग नामकर्मसे उत्पन्न नासिका आदि
छिद्रोंकी पोलाहटके कारणसे है ।

७. सिद्धलोकमें मुक्तात्माशोका अवस्थान

ति. प./६/१५ माणुसलोयपमाणे संठिय तणुवादववरिमे भागे । सरिसा
सिरा सव्वाने हेट्ठिमभागम्मि विसरिसा वेई = मनुष्यलोक प्रमाण
स्थित तनुवातके उपरिम भागमें सब सिद्धोके सिर सदृश होते हैं ।
अधस्तन भागमें कोई विसदृश होते हैं ।

६. मोक्षके अस्तित्व सम्बन्धी शंकाएँ

१. मोक्षाभावके निराकरणमें हेतु

सिद्धि भक्ति/२ नाभाव सिद्धिरिष्टा न निजगुणहतिस्तत्तपोभिर्न युवते-
रस्त्यात्मानादिबन्ध स्वकृतजफलभुभुक् तत्क्षयान्मोक्षभागे । ज्ञाता
द्रष्टा स्वदेहप्रमितिरुपसमाहारविस्तारधर्मा, ध्रौव्योत्पत्तिव्ययार्मा
स्वगुणयुत इतो नान्यथा साध्यसिद्धि । २। = प्रश्न—१ मोक्षका
अभाव है, क्योंकि कर्मोंके क्षयसे आत्माका दीपकवत् नाश हो जाता

है (बीज) अथवा सुख दुःख इच्छा प्रयत्न आदि आत्माके गुणोंका अभाव ही मोक्ष है (वैशेषिक)। उत्तर—नहीं, क्योंकि, कौन बुद्धिमान् ऐसा होगा जो कि स्वयं अपने नाशके लिए तप आदि कठिन अनुष्ठान करेगा। प्रश्न—२. आत्मा नामकी कोई वस्तु ही नहीं है (चार्वाक)। उत्तर—नहीं, आत्माका अस्तित्व अवश्य है। (विशेष दे० जीव/७/४)। प्रश्न—३ आत्मा या पुरुष मटा शुद्ध है। वह न कुछ करता है न भोगता है। (सार्वभ्य)। उत्तर—नहीं, वह स्वयं कर्म करता है और उसके फलोंको भी भोगता है। उन कर्मोंके क्षयसे ही वह मोक्षका भागी होता है। वह स्वयं ज्ञाता द्रष्टा है, न कोच विस्तार शक्तिके कारण संसारावस्था में स्वदेह प्रमाण रहता है (दे० जीव/३/७) वह कूटस्थ नहीं है, बल्कि उत्पाद व्यय धोव्य युक्त है (दे० उत्तर/३)। वह निर्गुण नहीं है बल्कि अपने गुणोंसे युक्त है। क्योंकि, अन्यथा साध्यकी सिद्धि ही नहीं हो सकती। (म सि. १/१-१ की उत्थानिका ५/२/२; (रा वा/१/१ की उत्थानिका ८/२/३ स्व. स्तो./टी १/१३)

रा वा/१०/४/१७/६४४/१३ सर्वथाभावोमोक्ष प्रदीपवदिति चेत्, न, साध्यत्वात् १७। साध्यमेतत्-प्रदीपो निरन्त्यनाशमुपयातीति। प्रदीपो एव हि पुद्गलाः, पुद्गलजातिमजहत परिणामवशान्मयो-भावमापन्ना इति नात्यन्तविनाशः।—दृष्ट्वाच्च निगतादिविशेषे देवदत्तावस्थानवत् १८। यत्रैव कर्मविप्रमोक्षस्तत्रैवावस्थानमिति चेत्, न, साध्यत्वात् १९। साध्यमेतत्तत्रैवावस्थाव्यतिरिक्तं, बन्ध-नाभावाद्नाशितत्वाच्च स्वादृग्मनमिति—प्रश्न—जिस प्रकार वृक्ष जानेपर दीपक अत्यन्त विनाशको प्राप्त हो जाता है, उसीप्रकार केशोंके क्षय हो जानेपर जीवका भी नाश हो जाता है, अत मोक्षका अभाव है। उत्तर—४. नहीं, क्योंकि, 'प्रदीपका नाश हो जाता है' यह बात ही अमिद्ध है। दीपकरूपसे परिणत पुद्गलद्रव्यका विनाश नहीं होता है। उनकी पुद्गल जाति बनी रहती है। इसी प्रकार कर्मोंके विनाशसे जीवका नाश नहीं होता। उसकी जाति अथवा चैतन्य स्वभाव बना रहता है। (घ ६/१, ६-१/२३३/ग। २-३/४६७), ५. दूसरी बात यह भी है कि जिस प्रकार वेडियोसे मुक्त होनेपर भी देवदत्तना अवस्थान देखा जाता है, उसी प्रकार कर्मोंसे मुक्त होनेपर भी आत्माका स्वरूपावस्थान होता है। प्रश्न—६. जहाँ कर्म बन्धनका अभाव हुआ है वहाँ ही मुक्त जीवको ठहर जाना चाहिए। उत्तर—नहीं, क्योंकि, यह बात भी अभी विचारणीय है कि उसे वहाँ ठहर जाना चाहिए या बन्धाभाव और अनाश्रित होनेसे उसे गमन करना चाहिए।

दे, गति/१/४ प्रश्न—७ उष्णताके अभावेसे अग्निके अभावकी भाँति, सिद्धलोकमें जानेके मुक्तजीवोंके ऊर्ध्वगमनका अभाव हो जानेसे वहाँ उस जीवका भी अभाव हो जाना चाहिए। उत्तर—नहीं, क्योंकि ऊर्ध्व ही गमन करना उसका स्वभाव माना गया है, न कि ऊर्ध्व गमन करते ही रहना।)

दे, मोक्ष/५/६ ८ मोक्षके अभावमें अनाकारताका हेतु भी युक्त नहीं है, क्योंकि, हम उसको पुरुषाकार रूप मानते हैं।)

२. मोक्ष अभावात्मक नहीं है बल्कि आत्मलामरूप है

पं. का/मू/३५ जेसि जीवसहावो णरिथि अभावो य सञ्चहा तस्स। ते होति भिण्णवेहा मिद्धा वचिगोयरमदीदा ३५।—जिनके जीव स्वभाव नहीं है (दे० मोक्ष/३/५) और सर्वथा उसका अभाव भी नहीं है। वे देहरहित व वचनगोचरताती मिद्ध है।

मि वि/मू/७/१६/४८५ आत्मनाभ विदुर्मोक्ष जीवस्यान्तर्मलक्षयात्। नाभाव नाप्यचैतन्य न चेतन्यमनर्थकम् १६।—आत्मस्वरूपके लाभका नाम मोक्ष है जो कि जीवको अन्तर्मलका क्षय हो जानेपर प्राप्त होता है। मोक्षमें न तो बोझोंकी भाँति आत्माका अभाव होता है और न ही वह ज्ञानशून्य अचेतन हो जाता है। मोक्षमें भी उसका

चैतन्य अर्थात् ज्ञान दर्शन निरर्थक नहीं होता है, क्योंकि वहाँ भी वह त्रिजगत्को साक्षीभावसे जानता तथा देखता रहता है। [जैसे बादलोंके हट जानेपर सूर्य अपने स्वपरप्रकाशकपनेकी नहीं छोड़ देता, उसी प्रकार कर्ममलका क्षय हो जानेपर आत्मा अपने स्वपर प्रकाशकपनेका नहीं छोड़ देता—दे० (इस प्रलोककी वृत्ति)।

घ ६/१, ६-६, २१६/४६०/४ केवलज्ञाने समुत्पन्नेऽपि सर्वं न जानातीति कपिलो ब्रूते। तन्न, तन्निराकरणार्थं बुद्धयन्त इत्युच्यते। मोक्षो हि नाम बन्धपूर्वकः, बन्धश्च न जीवस्यास्ति, अमूर्तत्वान्नित्यत्वान्चेति। तस्माज्जीवस्य न मोक्ष इति नैयायिक-वैशेषिक-सार्वभ्य-मीमांसक-मतम्। एतन्निराकरणार्थमुच्यन्तीति प्रतिपादितम्। परिनिर्वान-यन्ति—अशेषबन्धमोक्षे सत्यपि न परिनिर्वान्ति, सुखदुःखहेतुशुभा-शुभकर्मणां तत्रासत्त्वादिति तार्किकयोर्मतं। तन्निराकरणार्थं परिनि-र्वान्ति अनन्तसुखा भवन्तीत्युच्यते। यत्र सुख तत्र निश्चयेन दुःख-मप्यस्ति दुःखाविनाभावित्वास्तुखस्येति तार्किकयोरेवं मतं, तन्निराकरणार्थं सर्वदुःखानमन्तं परिविजाणन्तीति उच्यते। सर्वदुःखान-मन्तं पर्यवसानं परिविजानन्ति गच्छन्तीत्यर्थः। कुतः। दुःखहेतु-कर्मणां विनष्टत्वात् स्वास्थ्यलक्षणस्य सुखस्य जीवस्य स्वाभाविकत्वादिति।—प्रश्न—केवलज्ञान उत्पन्न होनेपर भी सबको नहीं जानते हैं (कपिल या सार्वभ्य)। उत्तर—नहीं, वे सबको जानते हैं। प्रश्न—अमूर्त व नित्य होनेसे जीवको न बन्ध सम्भव है, और न बन्धपूर्वक मोक्ष (नैयायिक, वैशेषिक, सार्वभ्य व मीमांसक)। उत्तर—नहीं, वे मुक्त होते हैं। प्रश्न—अशेष बन्धका मोक्ष हो जाने-पर भी जीव परिनिर्वान अर्थात् अनन्त सुख नहीं प्राप्त करता है, क्योंकि, वहाँ सुख-दुःखके हेतुभूत शुभाशुभ कर्मोंका अस्तित्व नहीं है। (तार्किक मत)। उत्तर—नहीं, वे अनन्तसुख भोगी होते हैं। प्रश्न—जहाँ सुख है वहाँ निश्चयसे दुःख भी है, क्योंकि सुख दुःख-का अविनाभावी है (तार्किक)। उत्तर—नहीं, वे सर्व दुःखोंके अन्तका अनुभव करते हैं। इसका अर्थ यह है कि वे जीव समस्त दुःखोंके अन्त अर्थात् अवसानको पहुँच जाते हैं, क्योंकि, उनके दुःखके हेतुभूत कर्मोंका विनाश हो जाता है और स्वास्थ्य लक्षण सुख जो कि जीवका स्वाभाविक गुण है, वह प्रगट हो जाता है।

३. बन्ध व उदयकी अटूट शृंखलाका मंग कैसे सम्भव है

द्र स/टो ३७/१५५/१० अत्राह शिष्य—ससारिणां निरन्तरं कर्म-बन्धोऽस्ति, तथैवोदयोऽप्यस्ति, शुद्धात्मभावनाप्रस्तावो नास्ति, कथं मोक्षो भवतीति। तत्र प्रत्युत्तरं। यथा रात्रौ, क्षीणावस्था दृष्ट्वा कोऽपि धीमान् पर्यालोचयत्ययमम हनने प्रस्तावस्ततः पौरुष कृत्वा शत्रु हन्ति तथा कर्मणामप्येकरूपावस्था नास्ति हीयमानस्थित्यनु-भागत्वेन कृत्वा यदा लघुत्व क्षीणत्वं भवति तदा धीमान् भव्य आगमभाषया लघ्विपक्षकसंज्ञेनाध्यात्मभाषया निजशुद्धात्मा-भिमुखपरिणामसंज्ञेन च निर्मलभावनाविशेषलक्षणेन पौरुष कृत्वा कर्मशत्रु हन्तीति। यत्पुनरन्तःकोटाकोटीप्रमितकर्मस्थितिरूपेण तथैव लतादारुस्थानीयानुभागरूपेण च कर्मलघुत्वे जातेऽपि सत्यय जीवः कर्महननबुद्धिं क्वापि काले न करिष्यतीति तदभयव्यगुणस्यैव लक्षणं ज्ञातव्यमिति।—प्रश्न—ससारी जीवोंके निरन्तर कर्मोंका बन्ध होता है और इसी प्रकार कर्मोंका उदय भी सदा होता रहता है, इस कारण उनके शुद्धात्माके ध्यानका प्रसंग ही नहीं है, तब मोक्ष कैसे होती है। उत्तर—जैसे कोई बुद्धिमान् अपने शत्रुकी निर्मल अस्थिति देखकर, अपने मनमें विचार करता है, 'कि यह मेरे मारने-का असर है' ऐसा विचारकर उद्यम करके, वह बुद्धिमान् अपने शत्रुको मारता है। इसी प्रकार कर्मोंकी भी सदा एकरूप अवस्था नहीं रहती, इस कारण स्थितिवन्ध और अनुभाग बन्धकी न्यूनता होनेपर जब कर्म हलके होते हैं तब बुद्धिमान् भव्य जीव आगमभाषा-में पाँच लघ्वियोंसे और अध्यात्मभाषामें निज शुद्ध आत्माके सम्मुख

परिणाम नामक निर्मलभावना-विशेषरूप खड्गसे पौरुष करके कर्म शत्रुको नष्ट करता है। और जो अन्त कोटाकाटिप्रमाण कर्मस्थिति-रूप तथा लता काष्ठके स्थानापन्न अनुभागरूपसे कर्मभार हलका हो जानेपर भी कर्मोंको नष्ट करनेकी बुद्धि किसी भी समयमें नहीं करेगा तो यह अभ्यव्यव गुणका लक्षण समझना चाहिए। (मो. मा. प्र. ४/४६/२)।

४. अनादि कर्मोंका नाश कैसे सम्भव है

रा. वा. १०/२/३/६/११ स्थान्तम्—कर्मवन्धसत्तानस्यावभावादान्ते-नाप्यस्य न भवितव्यम्, दृष्टिपरितोत्पन्ननाथा प्रमाणाभावादिति, तन्न, कि कारणम्। दृष्टत्वादन्त्यकीजवत्। यथा बोजाडकुरसत्ता-नेदनादो प्रवर्त्तमाने अन्त्यवाजमग्निनापहताडकुरशक्तिर्काम्यन्तो-ऽस्य दृष्टस्तथा मिथ्यादर्शनादिप्रत्ययसापरायिकसत्तावनादौ ध्यानात्मनिर्दग्धकर्मवीजे भवाडकुर, त्पादाभावात्मोक्ष इति दृष्टम-दमपहोत्तुमशक्यम्। = प्रश्न—कर्म बन्धकी सन्तान जब अनादि है तो उसका अन्त नहीं होना चाहिए। उत्तर—जैसे व ज और अकुर-की सन्तान अनादि होनेपर भी आगनेसे अन्तिम बीजको जला देने-पर उससे अकुर उत्पन्न नहीं होता, उसी तरह मिथ्यादर्शनादि प्रत्यय तथा कर्मवन्ध सन्ततिके अनादि होनेपर भी ध्यानाग्निसे कर्म-बीजोंका जला देनेपर भवाडकुरका उत्पाद नहीं होता, यही मोक्ष है।

क. पा. १/१-१/१३८/२६/६ कम्म पि सहेउअ तव्विणासण्णहाणुववत्तीदो णव्वदे। ण च कम्मविणासा असिद्ध, बाल-जोवण-रायादिपञ्जा-याणं विणासण्णहाणुववत्ते ए तव्विणाससिद्ध दो। कम्ममकट्टिम किण्ण जायदे। ण, अकट्टिमस्स विणासाणुववत्ते, वा। तम्हा कम्मणे कट्टिमेण चैव होद्वे। = कर्म भी सहेतुक है, अथवा उनका विनाश बन नहीं सकता। और कर्मोंका विनाश अग्निके भी नहीं हैं, क्योंकि, कर्मोंके कार्यभूत बाल, यौवन, और राजा आदि पर्यायोंका विनाश कर्मोंका विनाश हुए बिना नहीं हो सकता है। प्रश्न—कर्म अकृत्रिम क्यों नहीं? उत्तर—नहीं, क्योंकि, अकृत्रिम पदार्थोंका विनाश नहीं बन सकता है, इसलिए कर्मोंको कृत्रिम ही होना चाहिए।

क. पा. १/१-१/१४२/६७/१ त च कम्म सहेउअ, अण्णहा णिव्वावाराण पि वयप्पमगावो। = कर्मोंको सहेतुक ही मानना चाहिए, अन्यथा अयोग्यतासे कर्मवन्धका प्रमग प्राप्त होता है। (आम. प. टी. १/११/१२६१/३४३/१०)।

क. पा. १/१-१/१४२/६९६ अकट्टिमत्तादो कम्मसताणे ण वोच्छिज्जदि त्ति ण वोत्तु जुत्तं, अकट्टिमस्स वि बीजकुरमत्ताणस्त वोच्छेदुवल-भादो। ण च कट्टिमसत्ताणिवविरित्तो सताणो णाम अत्थि जस्स अकट्टिमत्त वुच्चैज्ज। ण चासेसासपडिववत्ते सयलसवरे समुप्पण्णे वि कम्ममसताणो ण तट्ठदि त्ति वोत्तु जुत्त, जुत्तिवाहियत्तादौ। मम्मत्तसजमविरायजोगगिराहाणममहेण पडत्तिवसणावो च। ण च दिट्ठे अणुववण्णदा णाम। जसपुण्णामममवुत्ती दोसड ण सपुण्णान चै, ण; अकमेण वट्टमाणाण सयलत्तकारणमणिज्जे सते तदविरो-हादो। सत्तरो सव्वकाल सपुण्णो ण होदि चैवेत्ति ण वात्तु जुत्त, वट्टमाणिस्तु कस्से वि कथ वि नियमेण सगमयुक्कम्पावत्थावत्ति-दंसणादो। स्वरो वि वट्टमाणां उवलम्भए तदा कथ वि सपुण्णेण होद्वे वाहुज्जित्तालरुवरेणव। आसवो वि कहि पि णिम्मूलदो विणस्सेज्ज, हाणे तरतमभावण्णहाणुववत्त दो आयरज्ज-जोवलाउलीणमल्लनको ड। = प्रश्न—अकृत्रिम होनेसे कर्मकी सन्तान व्युच्छिन्न नहीं होती है। उत्तर—१. नहीं, क्योंकि अकृत्रिम होते हुए भी बीज व अकुरकी सन्तानका विनाश पाया जाता है। २. कृत्रिम सतानोंमें भिन्न, अकृत्रिम सन्तान नामकी कोई चीज नहीं है। प्रश्न—३. आत्मविरोधी सकलमवरके उत्पन्न हो जानेपर भी कर्मोंकी आत्मपरराविच्छिन्न नहीं होती। उत्तर—ऐसा कहना

युक्ति बाधित है, अर्थात् सकल प्रतिपक्षी कारणके होनेपर कर्मका विनाश अवश्य होता है। (ध. ६/४.१/४४/११७/६)। प्रश्न—४. सकल सवरूप सम्यक्त्व, सयम, वैराग्य और योगनिरोध इनका एक साथ स्वरूपलाभ नहीं होता है। उत्तर—नहीं, क्योंकि, इन सबकी एक साथ अविरुद्धवृत्ति देखी जाती है। प्रश्न—५. असम्पूर्ण कारणोंकी वृत्ति भले एक साथ देखी जाये, पर सम्पूर्णकी सम्यक्त्वादिकी नहीं। उत्तर—नहीं, क्योंकि, जो बर्द्धमान है ऐसे उन सम्यक्त्वादिकोंमें कोई भी कहीं भी नियमसे अपनी-अपनी उत्कृष्ट अवस्थाको प्राप्त होता हुआ देखा जाता है। यत्. संवर भी एक हाथ प्रमाण तालवृत्तके समान वृद्धिको प्राप्त होता हुआ पाया जाता है, इसलिए किसी भी आत्मामें उसे परिपूर्ण होना ही चाहिए। (ध. ६/४.१.४४/११७/१) और भी दे, जगला सन्दर्भ)। ६ तथा जिस प्रकार पानसे निकले हुए स्वर्णपाषाणका अन्तरग और बहिरग मन निर्मूल नष्ट हो जाता है, उसी प्रकार आत्म भी कहींपर निर्मूल विनाशको प्राप्त होता है, अन्यथा आत्मकी हानिमें तर-तम-भाव नहीं बन सकता है। (ध. ६/४.१.४४/११८/२); (स्या. म. १/७/२३६/२६)। ७ [दूसरी बात यह भी है कि कर्म अकृत्रिम है ही नहीं (दे० विभाव/३)]।

स्या म. १/७/२३६/६ पर उद्धृत—देशतो नाशिनो भावा द्रष्टा नित्ति-नश्वरा। मेघपट्क्यादयो यद्वत् एव रागादयो मताः। = जा पदार्थ एक दशसे नाश होते हैं, उनका सर्वथा नाश भी होता है। जिस प्रकार मेघोंके पटलोंका आंशिक नाश होनेसे उनका सर्वथा नाश भी होता है।

५. मुक्त जीवोंका परस्परमें उपरोध नहीं

रा. वा. १०/४/६/६४३/१३ स्थान्तम्—अवप' सिद्धावगाह्य आकाश-प्रदेश आधार, आधेया सिद्धा अनन्ता, तत् परस्परोपरोध इति, तन्न' कि कारणम्। जवगाहनशक्तियागात्। मूर्तिमत्स्वपि नामा-नेकमणिप्रदीपप्रकाशेषु अवपेऽप्यवकाशे न विरोधः किमङ्गुनरसृतिषु अवगाहनशक्तियुक्तेषु मुक्तेषु। = प्रश्न—सिद्धोंका अवगाह्य आकाश-प्रदेश रूप आधार ता अवप है और आधेयभूत सिद्ध अनन्त है, अतः उनका परस्परमें उपरोध होता होगा। उत्तर—नहीं, क्योंकि, आकाशमें अवगाहन शक्ति है। मूर्तिमात्र भी अनेक प्रदीप प्रकाशोंका अवप आकाशमें अवरोधो अवगाह देखा गया है, तब अमूर्त सिद्धों-की ता बात ही क्या है।

६. मोक्ष जाते-जाते जीवराशिका अन्त हो जायेगा?

व. १४/५.६.१२६/२३३/७ जीवरासी आयवज्जिदो सव्वओ, तत्तो णिव्वुडमुवगच्छतजावाणमुवलभादो। तदो ससारिजीवाणमभावो होदि त्ति भणिदे ण हादि। अल्लसभावाणिगोदजीवाणमणताण सभवा हादि त्ति।

ध. १४/५.६.१२८/२३३/५ जासि सखाणं आयविरहियाणं वये संते वोच्छेदो हादि ताआ सखाओ सखेज्जासखेज्जसणिदाओ। जासि सखाण आयविरहियाण सखेज्जासखेज्जेहि वड्जजमाणण पि वाच्छेदा ण हादि तासिमणतामिदि सण्णा। सव्व जीवरासी वार्णतो तेण सा ण वोच्छिज्जदि, अण्णहा आणतियविराहादो। सव्वे अशीदकालेण जे सिद्धा तेहितो एगणिगोदसरीजीवाणमणत-गुणत्त। सिद्धा पुण अदीदकाले समय पडि जदि वि असखेज्ज-लागमेत्ता सिद्धाति ता। व अदीदकालादो असखेज्जगुणा चैव। ण च एव, अदीदकालादा सिद्धाणमसखेज्जभागमुवलभादो। अदीदकाले तसत्त पत्तजीवा सुट्ठु जदि बहुआ होता तो अदीद-कालादो असखेज्जगुण चैव। = प्रश्न—जाव राशि आयसे रहित और व्यय सहित है, क्योंकि उसमेंसे मोक्षको जानेवाले जीव उप-लब्ध होते हैं। इसलिए ससारी जीवोंका अभाव प्राप्त होता है।

उत्तर—नहीं होता है; क्योंकि, १. त्रस भावको नहीं प्राप्त हुए अनन्त निगोद जीव सम्भव है। (और भी दे० वनस्पति/२/३)। २. आयरहित जिन सख्याओंका व्यय होनेपर सचका विच्छेद होता है वे संख्याएँ सख्यात और असख्यात सज्ञावाली होती है। आयेसे रहित जिन सख्याओंका सख्यात और असख्यात रूपसे व्यय होनेपर भी विच्छेद नहीं होता है, उनकी अनन्त सज्ञा है (और भी दे० अनन्त/१/१)। और सब जीव राशि अनन्त है, इसलिए वह विच्छेदको प्राप्त नहीं होती। अन्यथा उसके अनन्त होनेमें विरोध आता है। (दे० अनन्त/२/१-३)। ३. सब अतीतकालके द्वारा जो सिद्ध हुए है उससे एक निगोदशरीरके जीव अनन्तगुणे है। (दे० वनस्पति/४/६)। ४. सिद्ध जीव अतीतकालके प्रत्येक समयमें यदि असख्यात लोक प्रमाण सिद्ध हों तो भी अतीत कालसे असंख्यातगुणे ही होंगे। परन्तु ऐसा है नहीं क्योंकि, सिद्ध जीव अतीतकालके असंख्यातवे भाग प्रमाण ही उपलब्ध होते हैं। ५. अतीत कालमें त्रसपनेको प्राप्त हुए जीव यदि बहुत अधिक होते हैं तो अतीतकालसे असंख्यात गुणे ही होते हैं।

स्या म/२६/३३१/१६ न च तावता तस्य काचित् परिहाणिनिगोद-जीवानन्त्यस्याक्षयत्वात् । अनाद्यनन्तेऽपि काले ये केचिन्निवृत्ता निर्वाणान्ति निर्वास्यन्ति च ते निगोदानामनन्तभागेऽपि न वर्तन्ते नावर्तिपत न वर्त्यन्ति । ततश्च कथं मुक्तानां भवागमनप्रसङ्गः, कथं च संसारस्य रिक्ताप्रसक्तिरिति । अभिप्रेतं चैतद् अन्ययुध्यानामपि । यथा चोक्त वार्तिककारेण—अतएव च विद्वत्सु मुच्यमानेषु संततम् । ब्रह्माण्डलोकजीवानामनन्तत्वादश्रूयता । १। अत्यन्यूनातिरिक्तवैयर्थ्ये परिमाणवत् । वस्तुन्यपरिमेये तु नूनं तेषामसंभवः । २। = ६, [जितने जीव मोक्ष जाते हैं उतने ही निगोद राशिसे निक्कलकर व्यवहारराशिमें आ जाते हैं (दे० मोक्ष/२/४)] अतएव निगोदराशिमें-से जीवोंके निक्कलते रहनेके कारण ससारी जीवोंका कभी क्षय नहीं हो सकता । जितने जीव अबतक मोक्ष गये हैं और आगे जानेवाले हैं वे निगोद जीवोंके अनन्तवे भाग भी नहीं हैं, न हुए हैं और न होंगे । अतएव हमारे मतमें न तो मुक्त जीव संसारमें लौटकर आते हैं और न यह संसार जीवोंसे शून्य होता है । इसको दूसरे वादियोंने भी माना है । वार्तिककारने भी कहा है, 'इस ब्रह्माण्डमें अनन्त संसारी जीव हैं, इस संसारसे ज्ञानी जीवोंकी मुक्ति होते हुए यह संसार जीवोंसे खाली नहीं होता । जिस वस्तुका परिमाण होता है, उसीका अन्त होता है, वही घटती और समाप्त होती है । अपरिमित वस्तुका न कभी अन्त होता है, न वह घटती है, और न समाप्त होती है ।

गो. जी/जी. प्र./१६६/४३७/१८ सर्वो भव्यससारिराशिरनन्तेनापि कालेन न क्षीयते अक्षयानन्तत्वात् । यो योऽक्षयानन्तः सो सोऽनन्तेनापि कालेन न क्षीयते यथा इयत्तया परिच्छिन्न कालसमयोचः, सर्वद्रव्याणां पर्यायोऽविभागप्रतिच्छेदसमूहो वा इत्यनुमानाङ्गस्य तर्कस्य प्रामाण्यमुक्तिश्चयात् । = ६, सर्व भव्य ससारी राशि अनन्त कालके द्वारा भी क्षयको प्राप्त नहीं होती है, क्योंकि यह राशि अक्षयानन्त है । जो जो अक्षयानन्त होता है, वह-वह अनन्तकालके द्वारा भी क्षयको प्राप्त नहीं होता है, जैसे कि तीनों कालोंके समयोंका परिमाण या अविभाग प्रतिच्छेदोंका समूह । इस प्रकारके अनुमानसे प्राप्त तर्क प्रमाण है ।

मोक्ष पाहुड—आ० कुन्दकुन्द (ई० १२७-१७६) कृत मोक्ष प्राप्ति के क्रमका प्ररूपक, १०६ गाथा बद्ध एक ग्रन्थ । इसपर आ० श्रुतसागर (ई० १४७३-१५३३) कृत संस्कृत टीका और प. जयचन्द छावडा (ई० १८६७) कृत भाषा वचनिका उपलब्ध है ।

मोक्षमार्ग—सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्र्य, इन तीनोंको रत्नत्रय कहते हैं । यह ही मोक्षमार्ग है । परन्तु इन तीनोंमें-

से कोई एक या दो आदि पृथक्-पृथक् रहकर मोक्षके कारण नहीं है, बल्कि समुदित रूपसे एकरस होकर ही ये तीनों युगपत् मोक्षमार्ग हैं । क्योंकि, किसी वस्तुको जानकर उसकी श्रद्धा या रुचि हो जानेपर उसे प्राप्त करनेके प्रति आचरण होना भी स्वाभाविक है । आचरणके बिना व ज्ञान, रुचि व श्रद्धा ग्यार्थ नहीं कहे जा सकते । भले ही व्यवहारसे इन्हें तीन कह लो पर वास्तवमें यह एक अखण्ड चेतनके ही सामान्य व विशेष अंश हैं । यहाँ भेद रत्नत्रयरूप व्यवहार मार्गको अभेद रत्नत्रयरूप निश्चयमार्गका साधन कहना भी ठीक ही है, क्योंकि, कोई भी साधक अभ्यास दशामें पहले सविकल्प रहकर ही आगे जाकर निर्विकल्पताको प्राप्त करता है ।

१	मोक्षमार्ग सामान्य निर्देश
१	मोक्षमार्गका लक्षण ।
२	तीनोंकी युगपत्ता ही मोक्षमार्ग है ।
३	सामायिक समय व ज्ञानमात्रसे मुक्ति कहनेपर भी तीनोंका ग्रहण हो जाता है ।
४	वास्तवमें मार्ग तीन नहीं एक है ।
५	युगपत् होते हुए भी तीनोंका स्वरूप भिन्न है ।
६	तीनोंकी पूर्णता युगपत् नहीं होती ।
*	सयोगि गुणस्थानमें रत्नत्रयकी पूर्णता हो जानेपर भी मोक्ष क्यों नहीं होती । —दे० केवली/२/२ ।
+	इन तीनोंमें सम्यग्दर्शन प्रधान है । —दे० सम्यग्दर्शन/१/१/६ ।
*	मोक्षमार्गमें योग्य गति, लिंग, चारित्र्य आदिका निर्देश । —दे० मोक्ष/४ ।
*	मोक्षमार्गमें अधिक ज्ञानकी आवश्यकता नहीं । —दे० ध्याता/१ ।
७	मोक्षके अन्य कारणों (प्रत्ययों) का निर्देश ।
२	निश्चय व्यवहार मोक्षमार्ग निर्देश
१	मोक्षमार्गके दो भेद—निश्चय व व्यवहार ।
२	व्यवहार मोक्षमार्गका लक्षण भेदरत्नत्रय ।
३	निश्चय मोक्षमार्गका लक्षण अभेदरत्नत्रय ।
४	निश्चय मोक्षमार्गका लक्षण शुद्धात्मानुभूति ।
५	निश्चय मोक्षमार्गके अपर नाम ।
६	निश्चय व व्यवहार मोक्षमार्गके लक्षणोंका समन्वय ।
७	अभेद मार्गमें भेद करनेका कारण ।
*	सविकल्प व निर्विकल्प निश्चय मोक्षमार्ग निर्देश । —दे० मोक्षमार्ग/४/६ ।
३	दर्शन ज्ञान चारित्र्यमें कथंचित् एकत्व
१	तीनों वास्तवमें एक आत्मा ही है ।
२	तीनोंको एक आत्मा कहनेका कारण ।
३	ज्ञानमात्र ही मोक्षमार्ग है ।
+	ज्ञानमात्र ही मोक्षमार्ग नहीं है । —दे० मोक्षमार्ग/१/२ ।

[illegible][illegible][illegible]

१. मोक्षमार्गका लक्षण

२. तीनोंकी युगपतता ही मोक्षमार्ग है

मो. पा./मू./५६ तत्परिहय जं णाण णाणविजुत्तो तन्नो वि अकयरथो ।
तम्हा णाणतवेण सजुत्तो नइ णिवारणं । —जो ज्ञान तप रहित
है और जो तप-ज्ञान रहित है, वे दोनों ही अकार्यकारी हैं ।
अतः ज्ञान व तप दोनों संयुक्त होनेसे ही निर्वाण प्राप्त होता है ।

३. सामायिक संयम या ज्ञानमात्र कहनेसे भी तीनोंका ग्रहण हो जाता है

रा. वा./१/१४६/१४/१४ 'अनन्ता सामायिकसिद्धा' इत्येतदपि
त्रितयमेव साधयति । यथम् । इत्युक्तं भावस्यात्मनस्तत्त्व श्रद्धानस्य

सामायिकचारित्रोपपत्ते'। समय एकत्वमभेद इत्यनर्थान्तरम्, समय एव सामायिकं चारित्र सर्वसावधानिवृत्तिरिति अभेदेन सग्रहादिति ।
 = 'अनन्त जीव सामायिक चारित्रसे सिद्ध हो गये' यह वचन भी तीनोंके मोक्षमार्गका समर्थन करता है। ज्ञानरूप आत्माके तत्त्वश्रद्धान-पूर्वक ही समताभावरूप चारित्र हो सकता है। समय, एकत्व और अभेद ये एकार्थवाची शब्द हैं। समय ही सामायिक चारित्र है। अर्थात् समस्त पापयोगोसे निवृत्त होकर अभेद समता और वीतरागमे प्रतिष्ठित होना सामायिक चारित्र है।

प.प्र./टी.२/७२/१६४/१० अत्राह प्रभाकरभट्ट । हे भगवन्, यदि विज्ञान-मात्रेण मोक्षो भवति तर्हि सार्वदादयो वदन्ति ज्ञानमात्रादेव मोक्ष' तेषां किमिति दूषणं दीयते भवद्विरिति । भगवानाह । अत्र वीतरागनिर्विकल्पस्वसर्वेदनसम्यग्ज्ञानमिति भणितं तिष्ठति तेन वीतरागविशेषणेन चारित्रं लभ्यते सम्यग्विशेषणेन सम्यक्त्वमपि लभ्यते, पानकवदेकस्यापि मध्ये त्रयमस्ति । तेषां मते तु वीतरागविशेषण नास्ति सम्यग्विशेषणं च नास्ति ज्ञानमात्रमेव । तेन दूषणं भवतीति भावार्थः । = प्रश्न—हे भगवन् 'यदि विज्ञानमात्रमेव ही मोक्ष होता है (दे० आगे मोक्षमार्ग/३) तो सार्वद, बौद्ध आदि लोग ज्ञानमात्रसे ही मोक्ष कहते हैं, उन्हें दूषण क्यों देते हो। उत्तर—हमारे हों 'वीतराग निर्विकल्प स्वसर्वेदन सम्यग्ज्ञान' ऐसा कहा गया है। तहाँ 'वीतराग' विशेषणसे तो चारित्रका ग्रहण हो जाता है और 'सम्यक्' विशेषणसे सम्यग्दर्शनका ग्रहण हो जाता है। पानकवत् एकको ही यहाँ तीनपना प्राप्त है। परन्तु उनके मतमें न वीतराग विशेषण है और न सम्यक् विशेषण। ज्ञानमात्र कहते हैं। इसलिए उनको दूषण दिया जाता है, ऐसा भावार्थ है।

द्र. स./टी/३६/१५२/८ (कमशः) कश्चिदाह-सहृदोना वीतरागविशेषण किमर्थं । रागादयो हेया मदीया न भवन्तीति भेदविज्ञाने जाते सति रागानुभवेऽपि ज्ञानमात्रेण मोक्षो भवतीति । तत्र परिहारः । अन्धकारे पुरुषद्वयम् एक प्रदीपहस्तस्तिष्ठति, अन्यः पुनरेकः प्रदीपरहितस्तिष्ठति । स च कूपे पतनं सर्पादिकं वा न जानाति तस्य विनाशो दोषो नास्ति । यस्तु प्रदीपहस्तस्तिष्ठत्य कूपपतनादिविनाशे प्रदीपफल नास्ति । यस्तु कूपपतनादिकं त्यजति तस्य प्रदीपफलमस्ति । तथा कोऽपि रागादयो हेया मदीया न भवन्तीति भेदविज्ञाने न जानाति स कर्मणा बध्यते तावत् । अन्यः कोऽपि रागादिभेदविज्ञाने जातेऽपि यावदशेन रागादिकमनुभवति तावदशेन सोऽपि बध्यत एव, तस्यापि रागादिभेदविज्ञानफल नास्ति । यस्तु रागादिभेदविज्ञाने जाते सति रागादिकं त्यजति तस्य भेदविज्ञानफलमस्तीति ज्ञातव्यम् । = प्रश्न—सम्यग्दृष्टियोंको वीतराग विशेषण किस लिए दिया जाता है। 'रागादिक हेय है, ये मेरे नहीं हैं' इतना मात्र भेद विज्ञान हो जानेपर रागाका अनुभव होते हुए भी ज्ञान मात्रसे ही मोक्ष हो जाता है। उत्तर—अन्धकारमें दीपक रहित कोई पुरुष कुर्रमें गिरता है तो कोई दोष नहीं, परन्तु दीपक हाथमें लेकर भी यदि कोई कुर्रमें गिरे तो उसे दीपकका कोई फल नहीं है, कुर्रमें गिरने आदिका त्याग करना ही दीपकका फल है। इसी प्रकार भेदविज्ञान रहित व्यक्तिको तो कर्म बधते ही है, परन्तु भेदविज्ञान हो जानेपर भी जितने अशमें रागादिका अनुभव होता है, उतने अशमें बधता ही है और उसको भी उतने अशमें भेदविज्ञानका फल नहीं है। जो भेदविज्ञान हो जानेपर रागादिका त्याग करता है उसको ही भेद विज्ञानका फल हुआ जानना चाहिए।

४. वास्तवमें मार्ग तीन नहीं एक है

न्या. दी./३/९७३/११३ सम्यग्दर्शनादीनि मोक्षस्य सकलकर्मक्षयस्य मार्ग उपाय न तु मार्गः । इत्येकवचनप्रयोगात्पर्यसिद्धः ।
 = सम्यग्दर्शनादि मोक्षका अर्थात् सकलकर्मके क्षयका एक मार्ग है,

अनेक मार्ग नहीं है। सूत्रमें एकवचनके प्रयोगसे यह बात सिद्ध होती है।

५. युगपत् होते हुए भी तीनोंका स्वरूप भिन्न है

रा. वा./१/१/वार्तिक/पृष्ठ/पंक्ति ज्ञानदर्शनयोर्युगपत्प्रवृत्तेरेकत्वमिति चेत्; न, तत्त्वावायथ्यज्ञानभेदात् तापप्रकाशवत् । (६०/१६/३) । ज्ञानचारित्रयोरैकभेदादेकत्वम् अगम्यादबोधवदिति चेत्, न, आशूत्पत्तौ सूक्ष्मकालाप्रतिपत्तेः उत्पलपत्रशतव्यधनवत्/(६३/१६/२३) । अर्थभेदाच्च । (६४/१७/१) । कालभेदाभावो नार्थभेदहेतुः गतिजात्यादिवत् । (६५/१७/३) । = यद्यपि अग्निंके ताप व प्रकाशवत् सम्यग्दर्शन व सम्यग्ज्ञान युगपत् उत्पन्न होते हैं परन्तु तत्त्वोका ज्ञान व उनका श्रद्धान रूपमे इनके स्वरूपमें भेद है। जैसे अन्धकारमें ग्रहण की गयी माताको बिजलीकी चमक्का प्रकाश होनेपर अगम्य जानकर छोड़ देता है, उसी प्रकार ज्ञान व चारित्र यद्यपि युगपत् होते प्रतीत होते हैं परन्तु वास्तवमें उनमें कालभेद है, जो कि अत्यन्त सूक्ष्म होनेके कारण नाननेमें नहीं आता जैसे कि मौ कमलपत्रोंको एक झुई से ब्रीन्धने पर प्रत्येक पत्रके बिन्धनेका काल पृथक्-पृथक् प्रतीतिमें नहीं आता है। अतः काल की एकताका हेतु देकर ज्ञान व चारित्रमें एकता नहीं की जा सकती। दूसरे कालका अभेद हो जानेसे अर्थका भी अभेद हो जाता हो ऐसा कोई नियम नहीं है, जैसे कि मनुष्य गति और उसकी पचेन्द्रिय जातिका काल अभिन्न होने पर भी वे दोनों भिन्न हैं।

६. तीनों की पूर्णता युगपत् नहीं होती

रा. वा./१/१ वार्तिक/पृष्ठ/पंक्ति-एषा पूर्वस्य लाभे भजनीयमुत्तरम् । (६६/१७/२४) । उत्तरलाभे तु नियत पूर्वलाभ (७०/१७/२६) । तदनुपपत्तिः, अज्ञानपूर्वकश्रद्धानप्रसगात् । (७१/१७/२०) । न वा, यावति ज्ञानमित्येतत् परिसमाप्यते तावतोऽसंभवात्तयापेक्षं वचनम् । तदपेक्ष्य सपूर्णद्वादशाङ्गचतुर्दशपूर्वलक्षणं श्रुतं केवलं च भजनीयमुक्तम् । तथा पूर्वं सम्यग्दर्शनलाभे देशचारित्र सयतासय-तस्य सर्वचारित्रं च प्रमत्तादारभ्य सूक्ष्मसाम्परायात्तानां यच्च यावच्च नियमादस्ति, सपूर्णं यथाख्यातचारित्रं तु भजनीयम् । (७४/१८/७) । अथवा क्षायिकसम्यग्दर्शनस्य लाभे क्षायिकं सम्यग्ज्ञानं भजनीयम् । सम्यग्दर्शनस्य सम्यग्ज्ञानस्य वा अन्यतरस्यात्मलाभे चारित्रमुत्तरं भजनीयम् । (७५/१८/२०) । = सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्रमें पूर्व पूर्वकी प्राप्ति होनेपर उत्तर उत्तरकी प्राप्ति भजनीय है, अर्थात् हो भी और न भी हो। परन्तु उत्तरकी प्राप्तिमें पूर्वका लाभ निश्चित है। जैसे जिसे सम्यक्चारित्र होगा उसे सम्यग्दर्शन व सम्यग्ज्ञान होंगे ही, पर जिसे सम्यग्दर्शन है उसे पूर्ण सम्यग्ज्ञान और चारित्र हो भी और न भी हो। प्रश्न—ऐसा मानने से अज्ञानपूर्वक श्रद्धानका प्रसंग आता है। उत्तर—पूर्ण ज्ञानको भजनीय कहा है न कि ज्ञानसामान्यको। ज्ञानकी पूर्णता श्रुतकेवली और केवलकी होती है। सम्यग्दर्शनके होनेपर पूर्ण द्वादशांग और चतुर्दशपूर्वरूप श्रुतज्ञान और केवलज्ञान हो ही जायेगा यह नियम नहीं है। इसी तरह चारित्र भी समझ लेना चाहिए। सम्यग्दर्शनके होनेपर देश सकल या यथाख्यात चारित्र, सयतासयतको सकल व यथाख्यात चारित्र, ६-१० गुणस्थानवर्ती साधुको यथाख्यात चारित्र भजनीय है। अथवा क्षायिक सम्यग्दर्शन हो जानेपर क्षायिक सम्यग्ज्ञान भजनीय है। अथवा सम्यग्दर्शन व सम्यग्ज्ञानमे से किसी एक या दोनोंके प्राप्त हो जानेपर पूर्ण चारित्र (अयोगी गुणस्थानका यथाख्यात चारित्र) भजनीय है।

७. मोक्षके अन्य कारणोंका निर्देश

स. सि./१/४/१५/६ मोक्षस्य प्रधानहेतुः मयरो निर्जरा च । = मोक्षके प्रधान हेतु संवर निर्जरा है । (रा. वा./१/४/३/२५/६) ।

घ. ७/२, १, ७/गा. ३/६ ओदइया बंधयरा उवसमखयमिरसया य मोक्ख-
यरा । भावो दु पारिणामिओ...। ३। = औदयिक भाव बन्ध करनेवाले
हैं तथा औपशमिक, क्षायिक व क्षायोपशमिक भाव मोक्षके
कारण हैं ।

घ ७/२, १, ७/पृष्ठ/पक्ति सम्मदंसण-मजमाकसायाजोगा मोक्खकर-
णाणि (६/६) । एदेसि पडिक्खत्ता सम्मत्तुपत्ती देसमंजम-मंजम-
अणताणुमवि विसंयोजण-दंसणमोहगवणचरित्तमोहुवसामणुवमत -
कसाय - चरित्तमोहवखवण - खीणरूसाय - सजोगिकेवलीपरिणामा
मोक्खपच्चया, एदेहिती समयं पडि असग्गेजणुणसेडोए कम्मणिज्ज-
खल्लभादो । (१३/१०) । = बन्धके मिथ्यात्वादि प्रत्ययोंसे विपरीत
सम्यग्दर्शन, संयम, अकपाय, जयोग—अथवा (गुणस्थानक्रमसे)
सम्यक्त्वोत्पत्ति, देशसंयम, समय, अनन्तानुबन्धीविसंयोजन,
दर्शनमोहक्षपण, चारित्रमोहोपशमन, उपशान्तकपाय, चारित्रमोह
क्षपण, क्षीणकपाय व सयोगिकेवलीके परिणाम भी मोक्षके प्रत्यय हैं,
क्योंकि इनके द्वारा प्रति समय असख्यात गुणों कर्मोंकी निर्जरा पायी
जाती है ।

२. निश्चय व्यवहार मोक्षमार्ग निर्देश

१. मोक्षमार्गके दो भेद—निश्चय व व्यवहार

त. सा. ६/२ निश्चयव्यवहारम्या मोक्षमार्गो द्विधा स्थितः । = निश्चय
और व्यवहारके भेदसे मोक्षमार्ग दो प्रकारका है । (न च. वृ. २८४);
(त. अनु. २८) ।

२. व्यवहार मोक्षमार्गका लक्षण भेदरत्नत्रय

प. का. मू./१६० धम्मादीसद्दृष्टं सम्मत्तं णाणमंगपुव्वगदं । चेत्था
तवं हि चरिया ववहारो मोक्खमग्गो त्ति । १६० । = धर्मास्तिकाय
आदिका अर्थात् पट्द्रव्य, पंचास्तिकाय, सप्त तत्त्व व नव पदार्थों-
का श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है, अंगपूर्व सम्मन्धी आगम ज्ञान
सम्यग्ज्ञान है और तपमें चेष्टा करना सम्यक्चारित्र है । इस प्रकार
व्यवहार मोक्षमार्ग है । (म. सा. मू./२७६); (त. अनु. ३०) ।

स. सा. मू./१६६ जीवादीसद्दृष्टं सम्मत्तं तेसिमधिगमो णाणं । रायादी-
परिहरणं चरण एसो दु मोक्खपहो । १६६ । जीवादि = (नव पदार्थोंका)
श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है, उन ही पदार्थोंका अधिगम सम्यग्ज्ञान
है और रागादिका परिहार सम्यक्चारित्र है । यही मोक्षका मार्ग
है । (न च. वृ. ३२१), (द्र. सं. टी. ३६/१६२/८), (प. प्र. टी.
२/१४/१२८/१२) ।

त. सा. ६/४ श्रद्धानाधिगमोपेक्षा या पुनः स्युः परात्मना । सम्यक्त्व-
ज्ञानवृत्तात्मा स मार्गो व्यवहारतः । = (निश्चयमोक्षमार्ग रूपसे
कथित अभेद) आत्मानं सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान तथा सम्यक्-
चारित्र यदि भेद अर्थात् विकल्पकी मुख्यतासे प्रगट हो रहा हो
तो सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र रूप रत्नत्रयकी व्यवहार मोक्षमार्ग सम-
झना चाहिए ।

प. प्र. २/३१/१६०/१४ व्यवहारेण वीतरागसर्वत्रप्रणीतशुद्धात्मतत्त्व-
प्रभृतिपट्द्रव्यपञ्चास्तिकायसप्ततत्त्वनवपदार्थविषये सम्यक् श्रद्धान-
ज्ञानाहिंसादिद्वतशीलपरिपालनरूपस्य भेदरत्नत्रयस्य । = व्यवहारसे
सर्वज्ञप्रणीत शुद्धात्मतत्त्वको आदि देकर जो पट्द्रव्य, पञ्चास्तिकाय,
सप्ततत्त्व, नवपदार्थ इनके विषयमें सम्यक् श्रद्धान व ज्ञान
करना तथा अहिंसादि द्वात शील आदिका पालन करना (चारित्र)
ऐसा भेदरत्नत्रयका स्वरूप है ।

३. निश्चयमोक्षमार्गका लक्षण अभेद रत्नत्रय

प. का. मू./१६१ णिच्छयणयेण भणितो तिहि समाहितो हु जो अप्पा ।
ण कुणदि किं चि वि अण्णं ण सुयदि सो मोक्खमग्गो त्ति । १६१ ।

= जो आत्मा इन तीनों (सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चाग्रि)
द्वारा समाहित होता हुआ (अर्थात् निजात्मामें एकाग्र होता हुआ)
अन्य कुछ भी न करता है और न छोड़ता है (अर्थात् करने व
छोड़नेके विकल्पोंसे जतीत हो जाता है, वह आत्मा ही निश्चय
नयसे मोक्षमार्ग कहा गया है । (त. सा. ६/३); (त. अनु. ३१) ।

प. प्र. मू./२/१३ पेच्छं जाणं अणुवरइ अण्णि अपपज जो जि । दंसणु
णाणु चग्गित्तु जिज मोक्खहं कारणं सो जि । = जो आत्मा अपनेसे
आपको देखता है, जानता है, व आचरण करता है वही विवेकी
दर्शन, ज्ञान चारित्ररूप परिणत जीव मोक्षका कारण है । (न. च.
वृ. ३२३), (नि. सा. ता. वृ. २); (प. प्र. टी. २/१४/१२८/१५),
(पं. का. ता. वृ. १६१/२३३/८); (द्र. सं. टी. ३६/१६२/१०) ।

प. प्र. टी. २/३१/१६१/१ निश्चयेन वीतरागसदानन्दैकस्वरूपसुखसुधा-
रसास्वादपरिणतनिजशुद्धात्मतत्त्वसम्यग्श्रद्धानज्ञानानुचरणरूपस्याभेद-
रत्नत्रयस्य .. । = निश्चयसे वीतराग सुखरूप परिणत जो निज
शुद्धात्मतत्त्व उसीके सम्यक् श्रद्धान ज्ञान व अनुचरण रूप अभेदरत्न-
त्रयका स्वरूप है । (नि. सा. ता. वृ. २); (स. सा. ता. वृ. ३/८/-
१०); (प. प्र. टी. ८/२०६/१६); (द्र. सं. टी. अधि २ की चूलिका/
८२/७) ।

४. निश्चय मोक्षमार्गका लक्षण शुद्धात्मानुभूति

यो. सा. यो./१६ अप्पाटंसणु एवकु परु अण्णु ण कि पि वियाणि ।
मोक्खहं कारणं जोइया णिच्छं एहउ जाणि । १६ । = हे योगिन् ।
एक परम आत्मदर्शन ही मोक्षका कारण है, अन्य कुछ भी मोक्षका
कारण नहीं । यह तू निश्चय समझ ।

न. च. वृ. ३४२ की उत्थानिकामें उद्धृत—णिच्छयदो खलु मोक्खो
तरस य हेउ ठवेइ सम्भावो ।" (सम्भावणयच्छ/३७६) । निश्चयसे
मोक्षका हेतु स्वभाव है ।

प्र. सा. त. प्र. २/४२ एकाग्रयनक्षणश्रामण्यापरनामा मोक्षमार्ग एवाव-
गन्तव्यः । = एकाग्रता लक्षण श्रामण्य जिसका दूसरा नाम है, ऐसा
मोक्षमार्ग ही है, ऐसा समझना चाहिए ।

ज्ञा. १८/३२ अपास्य कल्पनाजाल चिदानन्दमये स्वयम् । यः स्वरूपे
लयं प्राप्नोति स स्यादरत्नत्रयात्पदम् । ३२ । = जो मुनि कल्पनाके जाल-
को दूर करके अपने चैतन्य और आनन्दमय स्वरूपमें लयको प्राप्त
होता है, वही निश्चयरत्नत्रयका स्थान होता है ।

प. का. ता. वृ. १६८/२२६/१२ ततः स्थितं विशुद्धज्ञानदर्शनलक्षणे
जीवस्वभावे निश्चलावस्थानं मोक्षमार्ग इति । = अतः यह बात
सिद्ध होती है कि विशुद्ध ज्ञान दर्शन लक्षणवाले जीवस्वभावमें निश्चल
अवस्थान करना ही मोक्षमार्ग है ।

५. निश्चयमोक्षमार्गके अपरनाम

द्र. सं. टी. १६/२२६/१३ तदेव निश्चयमोक्षमार्गस्वरूपम् । तच्च पर्याय-
नामान्तरेण किं किं भण्यते तदभिधीयते । (इन नामोंका केवल
भाषानुवाद ही लिख दिया है संस्कृत नहीं) • इत्यादि समस्तरागादि-
विकल्पोपाधिरहितपरमाह्लादैकमुखलक्षणध्यानरूपस्य निश्चयमोक्ष-
मार्गस्य वाचकान्यन्यान्यपि पर्यायनामानि विज्ञेयानि भवन्ति
परमात्मतत्त्वविद्विरिति । = वह (वीतराग परमानन्द सुखका
प्रतिभास) ही निश्चय मोक्षमार्गका स्वरूप है । उसको पर्याया-
न्तर शब्दों द्वारा क्या-क्या कहते हैं, सो बताते हैं । —१. शुद्धात्म-
स्वरूप, २ परमात्मस्वरूप, ३ परमहंसस्वरूप, ४ परमब्रह्मस्वरूप,
५ परमविष्णुस्वरूप, ६ परमनिजस्वरूप, ७ सिद्ध, ८ निरजन-
रूप, ९ निर्मलस्वरूप, १० स्वसवेदनज्ञान, ११ परमतत्त्वज्ञान,
१२ शुद्धात्मदर्शन, १३ परमावस्थात्वरूप, १४ परमात्मदर्शन,
१५ परम तत्त्वज्ञान, १६ शुद्धात्मज्ञान, १७ ध्येय स्वरूप शुद्ध-
पारिणामिक भाव, १८ ध्यानभावनारूप, १९ शुद्धचारित्र, २०

अतरंग तत्त्व, २१. परमतत्त्व, २२. शुद्धात्मद्रव्य, २३. परमज्योति, २४. शुद्धात्मानुभूति, २५. आत्मद्रव्य, २६. आत्मप्रतीति, २७. आत्मसंवित्ति, २८. आत्मस्वरूपकी प्राप्ति, २९. नित्यपदार्थकी प्राप्ति, ३०. परमसमाधि, ३१. परमानन्द, ३२. नित्यानन्द, ३३. स्वाभाविक आनन्द, ३४. सदानन्द, ३५. शुद्धात्मपठन, ३६. परम-स्वाध्याय, ३७. निश्चय मोक्षका उपाय, ३८. एकाग्रचिन्ता निरोध, ३९. परमज्ञान, ४०. शुद्धोपयोग, ४१. भूतार्थ, ४२. परमार्थ, ४३. पञ्चाचारस्वरूप, ४४. समयसार, ४५. निश्चय षडावश्यक स्वरूप, ४६. केवलज्ञानकी उत्पत्तिका कारण, ४७. समस्त कर्मोंके क्षयका कारण, ४८. निश्चय चार आराधना स्वरूप, ४९. परमात्म-भावना रूप, ५०. सुखानुभूतिरूप परमकला, ५१. दिव्यकला, ५२. परम अद्वैत, ५३. परमधर्मध्यान, ५४. शुक्लध्यान, ५५. निर्विकल्पध्यान, ५६. निष्कलध्यान, ५७. परमस्वास्थ्य, ५८. परम-वीतरागता, ५९. परम समता, ६०. परम एकत्व, ६१. परम भेद-ज्ञान, ६२. परम समरसो भाव—इत्यादि समस्त रागादि विकल्पो-पाधि रहित परमाह्लादक सुखलक्षणवाले ध्यानस्वरूप ऐसे निश्चय मोक्षमार्गको कहनेवाले अन्य भी बहुतसे पर्यायनाम जान लेने चाहिए।

६. निश्चय व व्यवहार मोक्षमार्गके लक्षणोंका समन्वय

प. प्र./सू./२/४० दसणु णाणु चरित्तु तसु जो सपभाउ करेड। एयरहँ एक्कु वि अत्थि णवि जिणवरु एउ भणेइ। ४०। = दर्शन ज्ञान चारित्र्य वास्तवमें उसीके होते हैं, जो समभाव करता है। अन्य किसीके इन तीनोंमें-से एक भी नहीं होता, इस प्रकार जिनैन्द्र देव कहते हैं।

प्र. सा./त. प्र./२४० य खलु सकलपदार्थज्ञेयाकारकरम्भितविशदैक-ज्ञानाकारमात्मान श्रद्धानोभवश्चात्मन्येव नित्यनिश्चला वृत्ति-मिच्छन् 'यमसाधनीकृतशरीरपात्र' समुपरतकायवाढमनो-व्यापारो भूत्वा चित्तवृत्ते' निष्पीड्य निष्पीड्य कपायचक्रमक्रमेण जीव रयाजयति खलु सकलपरद्रव्यशून्योऽपि विशुद्धदृशिज्ञप्तिमात्र-स्वभावभूतावस्थापितात्मतत्त्वोपजातनित्यनिश्चलवृत्तितया साक्षात् सयत एव स्यात्। तस्यैव चागमज्ञानतत्त्वार्थश्रद्धानसयतत्वयौग-पद्यात्मज्ञानयौगपथं सिद्ध्यति। = जो पुरुष सकल ज्ञेयाकारोंसे प्रतिबिम्बित विशद एक ज्ञानाकार रूप आत्माका श्रद्धान और अनुभव (ज्ञान) करता हुआ, आत्मामें ही नित्य निश्चल वृत्तिको (निश्चय चारित्र्यको) इच्छता हुआ, समयके साधनीभूत शरीर-मात्रको पंच समिति आदि (व्यवहार चारित्र्य) के द्वारा तथा पंचेन्द्रियोंके निरोध द्वारा मनवचनकायके व्यापारको रोकता है। तथा ऐसा होकर चित्तवृत्तिमें-से कपायसमूहको अत्यन्त मर्दन कर-करके अक्रमसे मार डालता है, वह व्यक्ति वास्तवमें सकल परद्रव्यसे शून्य होनेपर भी विशुद्ध दर्शनज्ञानमात्र स्वभावरूपसे रहनेवाले आत्म तत्त्वमें नित्य निश्चय परिणति (अभेद रत्नत्रय) उत्पन्न होनेसे साक्षात् सयत ही है। और उसे ही आगमज्ञान, तत्त्वार्थश्रद्धान, सयतत्व (भेदरत्नत्रय) की युगपतताके साथ आत्मज्ञान (निश्चय मोक्षमार्ग) की युगपतता सिद्ध होती है।

प्र. सा./त. प्र./२४२ ज्ञेयाज्ञातुतत्त्वतथाप्रतीतिलक्षणेन सम्यग्दर्शनपर्यायेण ज्ञेयाज्ञातुतत्त्वतथानुभूतिलक्षणेन ज्ञानपर्यायेण ज्ञेयाज्ञातुक्रियान्तरनि-वृत्तिसूत्र्यमाणद्रष्टृज्ञातुतत्त्ववृत्तिलक्षणेन चारित्र्यपर्यायेण च त्रिभिरपि यौगपद्य नः परिणतस्यात्मनो यदात्मनिष्ठत्वे सति सयतत्वं तत्पान-कवदनेकात्मकस्यैकस्यानुभूयमानतायामपि समस्तपरद्रव्यपरावृत्त-त्वादभिव्यक्तैकाग्र्यलक्षणश्रामण्यापरनामा मोक्षमार्ग एवावगन्तव्यः। तस्य तु सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्याणि मोक्षमार्ग इति भेदात्मकत्वात्प-

र्यायप्रधानेन व्यवहारनयेनैकाग्र्यं मोक्षमार्ग इत्यभेदात्मकत्वाद्द्रव्य-प्रधानेन निश्चयनयेन विश्वस्यापि भेदाभेदात्मकत्वात्तदुभयमिति प्रमाणेन प्रज्ञप्तिः। = ज्ञेयतत्त्व और ज्ञातृतत्त्वकी (अर्थात् स्व व परकी) यथावस्थित प्रतीतिरूप तो सम्यग्दर्शन पर्याय, तथा उसी स्वपर तत्त्वकी यथावस्थित अनुभूति रूप ज्ञानपर्याय, तथा उसीकी क्रियान्तरसे निवृत्तिके द्वारा (अर्थात् ज्ञेयोका आश्रय लेकर क्रम-पूर्वक जाननेकी निवृत्ति करके) एक दृष्टिज्ञातृतत्त्व (निजात्मा) में परिणति रूप चारित्र्य पर्याय है। इन तीनों पर्यायोंरूप युगपत् परि-णत आत्माके आत्मनिष्ठता होनेपर सयतत्व होता है। वह सयतत्व ही एकाग्र्यलक्षणवाला श्रामण्य या मोक्षमार्ग है। क्योंकि वहाँ पानकवत् अनेकात्मक एक (विशद ज्ञानाकार) का अनुभव होनेपर भी समस्त परद्रव्योसे निवृत्ति होनेके कारण एकाग्र्यता अभिव्यक्त है। वह सयतत्व भेदात्मक है, इसलिए उसे ही पर्यायप्रधान व्यव-हारनयसे 'सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र्य मोक्षमार्ग' है' ऐसा कहते हैं। वह अभेदात्मक भी है, इसलिए द्रव्यप्रधान निश्चयनयसे 'एकाग्रता मोक्षमार्ग' है' ऐसा कहते हैं। समस्त ही पदार्थ भेदाभेदात्मक हैं, इसलिए उभयग्राही प्रमाणसे 'वे दोनों अर्थात् रत्नत्रय व एकाग्रता) मोक्षमार्ग है, ऐसा कहते हैं। (त. सा./६/२९)

प. प्रा./टो./६६/६१/४ यथा द्राक्षाकर्पूरश्रीखण्डादिवहुद्रव्यैर्निष्पन्नमपि पानकमभेदविवक्षया कृत्वाकं भण्यते, तथा शुद्धात्मानुभूतिलक्षणैक-निश्चयसम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यैर्वहुभिः परिणतो अनेकोऽप्यात्मा स्व-भेदविवक्षया एकोऽपि भण्यत इति भावार्थः। = जिस प्रकार द्राक्षा कर्पूर व खाण्ड आदि बहुतसे द्रव्योंसे बना हुआ भी पानक अभेद विवक्षासे एक कहा जाता है, उसी प्रकार शुद्धात्मानुभूति लक्षणवाले निश्चय सम्यग्दर्शन ज्ञान व चारित्र्य इन तीनोंके द्वारा परिणत अनेक-रूप वाला भी आत्मा अभेद विवक्षासे एक भी कहा जाता है, ऐसा भावार्थ है।

प. ध./उ./७६६ सत्य सदृशं ज्ञानं चारित्र्यान्तर्गतं मिथ। त्रयाणाम-विनाभावादिस त्रयमखण्डितं। ७६६। = सम्यग्दर्शन और सम्य-ग्ज्ञान चारित्र्यमें अन्तर्भूत हो जाते हैं क्योंकि तीनों अविनाभावी हैं। इसलिए ये तीनों अखण्डित रूपसे एक ही हैं।

७. अभेद मार्गमें भेद करनेका कारण

स. सा./सू./१७-१८ जह णामको वि पुरिसो रायाण जाणिऊण सद्वहदि। तोत अणुचरदि पुणो अत्थत्थीओ पणत्तेण। १७। एव हि जीवराया णादव्वो तह य मदहेदव्वो। अणुचरिदव्वो य पुणो सो चैव दु मोक्खवामेण। १८। = जैसे कोई धनका अर्थ पुरुष राजाको जान-कर श्रद्धा करता है, और फिर उसका प्रयत्नपूर्वक अनुचरण करता है, इसी प्रकार मोक्षके इच्छुक पुरुषको जीवरूपी राजाको जानना चाहिए, और फिर इसी प्रकार उसका श्रद्धान करना चाहिए, और तत्पश्चात् उसीका अनुचरण करना चाहिए और अनुभव द्वारा उसमें लय हो जाना चाहिए।

३. दर्शन ज्ञान चारित्र्यमें कथंचित् एकत्व

१. तीनों वास्तवमें एक आत्मा ही है

स. सा./सू./७, १६, २७७ ववहारेणुवदिससइ णाणिस्स चरित्तदसणं णाणं। णवि णाणं ण चरित्तं ण दसणं जाणगो सुद्धा। ७। दसणणाणचरित्ताणि सेविदव्वाणि साहुणा णिच्च। ताणि पुण जाण तिण्णिवि अप्पाणं चैव णिच्छयदो। १६। आदा खु मज्झ णाण आदा मे दंसणं चरित्तं च। आदा पच्चक्खाण आदा मे संबरो जोगो। २७७। = ज्ञानीके चारित्र्य, दर्शन, व ज्ञान ये तीन भाव व्यवहारसे कहे जाते हैं, निश्चयसे ज्ञान भी नहीं है, चारित्र्य भी नहीं है और दर्शन भी नहीं

है, अर्थात् ये कोई तीन पृथक्-पृथक् स्वतन्त्र पदार्थ नहीं है। ज्ञानी तो एक शुद्ध ज्ञायक ही है। (न. च. वृ. १६३)। साधु पुरुषको दर्शन ज्ञान और चारित्र्य सदा सेवन करने योग्य है और उन तीनोंको निश्चय नयसे एक आत्मा ही जानो। (मो. पा. १०५), (ति. ५/६/२९); (द्र. स. ५/३६)। निश्चयसे मेरा आत्मा ही ज्ञान है, मेरा आत्मा ही दर्शन है, और चारित्र्य है, मेरा आत्मा ही प्रत्याख्यान है, मेरा आत्मा ही सवर और योग है। १२७७।

प. का. ५/१६२ जो चरदि णादि पेच्छदि अप्पाणं अप्पणा अण्णमयं। सो चारित्तं णाणं दंसणमिदि णिच्छिदो होदि। = जो आत्मा अनन्यमय आत्माको आत्मासे आचरता है, जानता है, देखता है, वह (आत्मा ही) चारित्र्य है, ज्ञान है, और दर्शन है, ऐसा निश्चित है। (त. अनु. ३२)।

द. पा. ५/२० जीवादी सहहण सम्मत्तं जिणवरेहि। पण्णत्तं ववहारा णिच्छयदो अप्पाण हवइ सम्मत्त १२०। = जीव आदि पदार्थोंका श्रद्धान करना जिनेन्द्र भगवान्ने व्यवहारसे सम्यक्त्व कहा है, निश्चयसे आत्मा ही सम्यग्दर्शन है। (प. प्र. ५/१/६६)।

यो. सा. अ. १/४१-४२ आचारवेदनं ज्ञानं सम्यक्त्वं तत्त्वरोचनं। चारित्र्यं च तपश्चर्या व्यवहारेण गच्छते। ४१। सम्यक्त्वज्ञानचारित्र्य-स्वभाव परमार्थत्वं। आत्मा रागविनिर्मुक्ता सुक्तिमार्गो विनिर्मलः। ४२। = व्यवहारनयसे आचारोका जानना ज्ञान, तत्त्वोंमें रुचि रखना सम्यक्त्व और तपोका आचरण करना सम्यक्चारित्र्य है। ४१। परन्तु निश्चयसे तो, जो आत्मा रागद्वेष रहित होनेके कारण स्वयं सम्यग्दर्शन, ज्ञान व चारित्र्य स्वभावस्वरूप है वही निर्दोष मोक्षमार्ग है। ४२।

२. तीनोंको एक आत्मा कहनेका कारण

स. सा. अ. १२/क ६ एकत्वे नियतस्य शुद्धनयतो व्याप्त्युद्देश्यात्मनः, पूर्णज्ञानघनस्य दर्शनमिह द्रव्यान्तरभ्यः पृथक्। सम्यग्दर्शनमेतदेव नियमादात्मा च तावानयं तन्मुक्त्वा नवतत्त्वसंततिमिमांसात्माय-मेकोऽस्तु न ६। = इस आत्माका अन्य द्रव्योसे पृथक् देखना ही नियमसे सम्यग्दर्शन है, यह आत्मा अपने गुण पर्यायोंमें व्याप्त रहने-वाला है और शुद्धनयसे एकत्वमें निश्चित किया गया है तथा पूर्ण ज्ञानघन है। एवं जितना सम्यग्दर्शन है उतना ही आत्मा है, इसलिए आचार्य प्रार्थना करते हैं, कि इस नव तत्त्वकी परिपाटीको छोड़कर, यह आत्मा ही हमें प्राप्त हो।

स. ५/४० रयणत्तयण वट्टइ अप्पाण मइत्तु अण्णइवियम्हि। तम्हा तत्तियमडउ होदि हु सुखस्स कारण आदा। = आत्माको छोड़कर अन्य द्रव्योमें रत्नत्रय नहीं रहता, इस कारण उस रत्नत्रयमय आत्मा ही निश्चयसे मोक्षका कारण है।

पं. वि. ४/१४, १५ दर्शन निश्चयं पुंसि बोधस्तद्वोध इष्यते। स्थितिरत्रैव चारित्र्यमिति योग शिवाश्रय १४। एवमेव हि चैतन्यं शुद्ध-निश्चयतोऽथवा। कोऽनकाशो विकल्पाना तत्राखण्डैकवस्तुनि १५। = आत्मस्वरूपके निश्चयको सम्यग्दर्शन, उसके ज्ञानको सम्यग्ज्ञान, तथा उसी आत्मामें स्थिर होनेको सम्यक्चारित्र्य कहा जाता है। इन तीनोंका संयोग मोक्षका कारण होता है। १४। परन्तु शुद्ध निश्चयकी अपेक्षासे ये तीनों एक चैतन्य स्वरूप ही हैं, कारण उस एक अखण्ड वस्तुमें भेदोंके लिए स्थान ही कहाँ है। १५।

३. ज्ञानमात्र ही मोक्षमार्ग है

बो. पा. ५/२० सजम संजुत्तस य सुज्झाण जीयस्स मोखमग्गस्स। णाणेण लहदि लखं तम्हा णाणं च णायव्व। = समयमें संयुक्त तथा ध्यानके योग्य मोक्षमार्गका लक्ष्य क्योंकि ज्ञानसे प्राप्त होता है, इसलिए इसको जानना चाहिए है।

स. सा. अ. ११/११ मोक्षहेतुः किल सम्यग्दर्शनज्ञानचारिणाणि। तत्र सम्यग्दर्शनं तु जीवादिश्रद्धानस्वभावेन ज्ञानस्य भवनम्। जीवादि-ज्ञानस्वभावेन ज्ञानस्य भवनं ज्ञानम्। रागादिपरिहरणस्वभावेन ज्ञानस्य भवनम् चारित्र्यम्। तदेव सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्याण्येकमेव ज्ञानस्य भवनमायातम्। ततो ज्ञानमेव परमार्थमोक्षहेतुः। = मोक्षका कारण वास्तवमें सम्यग्दर्शनज्ञान चारित्र्य है, उसमें जीवादि-पदार्थोंके श्रद्धान स्वभावस्वरूप ज्ञानका परिणमन करना सम्यग्दर्शन है, उन पदार्थोंके ज्ञानस्वभावस्वरूप ज्ञानका परिणमन करना सम्यग्ज्ञान है, और उस ज्ञानका ही रागादिके परिहारस्वभावस्वरूप परिणमन करना सम्यक्चारित्र्य है। इस प्रकार सम्यग्दर्शन, ज्ञान व चारित्र्य ये तीनों एक ज्ञानका ही परिणमन हैं। इसलिए ज्ञान ही परमार्थ मोक्षका कारण कारण है।

स. सा. अ. ५/परि/क २६६ के पश्चात्—आत्मवस्तुतो हि ज्ञानमात्रत्वेऽप्युपायोपेयभावो विद्यते एव; तस्यैकस्यापि स्वयं साधकसिद्धरूपो-भयपरिणामित्वात्। तत्र यत्साधकं रूपं स उपायः, यत्सिद्धं रूपं स उपेयः। अतोऽस्यात्मनोऽनादिमिथ्यादर्शनज्ञानचारित्र्यैः स्वरूप-प्रचयवनात्संसारतः। सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यप्रकर्षपर्यपरया क्रमेण स्वरूपमारोप्यमाणस्यान्तर्गमननिश्चयसम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यशेषतया साधकरूपेण तथा रत्नत्रयातिशयप्रवृत्तसकलकर्मक्षयप्रज्वलितस्खलितविमलस्वभावभावतया सिद्धरूपेण च स्वयं परिणममानज्ञानमात्र-मेकमेवोपायोपेयभावं साधयति। = आत्मवस्तुको ज्ञानमात्र होनेपर भी उसे उपाय-उपेयभाव है ही। क्योंकि वह एक होनेपर भी स्वयं साधक रूपसे और सिद्धरूपसे दोनों प्रकारसे परिणमित होता है। (आत्मा परिणामी है और साधकत्व व सिद्धत्व उसके परिणाम हैं। तहाँ भी पूर्व पर्याययुक्त आत्मा साधक और उत्तरपर्याययुक्त आत्मा साध्य है।) उसमें जो साधकरूप है वह उपाय है और जो सिद्धरूप है वह उपेय है। इसलिए अनादिकालसे मिथ्यादर्शनज्ञानचारित्र्य द्वारा स्वरूपसे च्युत होनेके कारण ससारमें भ्रमण करते हुए, व्यवहार सम्यग्दर्शन ज्ञानचारित्र्यके पाकके प्रकर्षकी परम्परासे क्रमशः स्वरूपमें आरोहण करता है। तदनन्तर अन्तर्गमन जो निश्चय सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्य उनकी तद्रूपताके द्वारा स्वयं साधक रूपसे परिणमित होता है। और अन्तर्गमन रत्नत्रयकी अतिशयतासे प्रवर्तित जो सकल कर्मके क्षयसे प्रज्वलित अस्खलित विमल स्वभाव, उस भावके द्वारा स्वयं सिद्ध रूपसे परिणमित होता है। ऐसा एक ही ज्ञानमात्र उपाय-उपेयभावको सिद्ध करता है।

४. तीनोंके भेद व अभेदका समन्वय

त. सा. ६/२१ स्यात् सम्यक्त्वज्ञानचारित्र्यरूपः, पर्यायाथदिशतो मुक्तिमार्गः। एको ज्ञाता सर्वदैवाद्वितीयः, स्याद् द्रव्याथदिशतो मुक्तिमार्गः १२१। = सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यग्चारित्र्य इन तीनोंमें भेद करना सो पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षासे मोक्षमार्ग है। इन सर्व पर्यायोंमें ज्ञाता जीव एक ही रहता है। पर्याय तथा जीवमें कोई भेद न देखते हुए रत्नत्रयसे आत्माको अभिन्न देखना, सो द्रव्यार्थिकनयकी अपेक्षासे मोक्षमार्ग है।

५. ज्ञान कहनेसे यहाँ पारिणामिक भाव इष्ट है

न. च. वृ. ३७३ सद्भाणणाणचरणं जावण जीवस्स परमसम्भावो। ता अण्णाणी मूढो ससारमहोवहि भमइ। = जबतक जीवको निज परम स्वभाव (पारिणामिकभाव) में श्रद्धान ज्ञान व आचरण नहीं होता तबतक वह अज्ञानी व मूढ़ रहता हुआ संसार महासागरमें भ्रमण करता है।

स. सा. अ. २०४ यदेतत्तु ज्ञानं नामैकं पदं स एष परमार्थः साक्षान्मोक्षोपायः। न चाभिनिबोधिकादयो भेदा इदमेकं पदमिह भिन्नं न्ति,

किंतु तेऽपीदमेवैकं पदमभिनन्दन्ति । = यह ज्ञान नामका एक पद परमार्थस्वरूप साक्षात् मोक्षका उपाय है। यहाँ मतिज्ञानादि (ज्ञानके) भेद इस एक पदको नहीं भेदते, किन्तु वे भी इस एक पदका अभिनन्दन करते हैं।

नि. सा./ता. वृ./४१ पञ्चानां भावानां मध्ये क्षायिकभावः सिद्धस्य भवति । औदयिकौपशमिकक्षायोपशमिकभावाः संसारिणामेव भवन्ति न मुक्तानाम् । पूर्वोक्तभावचतुष्टय सावरणसयुक्तत्वात् न मुक्तिकारणम् । त्रिकालनिरूपाधिस्वरूप पञ्चमभावभावनया पञ्चम-गतिमुमुक्षुषो यान्ति यास्यन्ति गताश्चेति । = पाँच भावोंमेंसे क्षायिक भाव सिद्धोको होता है और औदयिक औपशमिक व क्षायोपशमिक भाव संसारियोंको होते हैं, मुक्तोंको नहीं। ये पूर्वोक्त चार भाव आवरण सहित होनेसे मुक्तिके कारण नहीं हैं। त्रिकाल-निरूपाधि-स्वरूप पंचमभाव (पारिणामिकभाव) की भावनासे ही मुमुक्षु जन पंचम गतिको प्राप्त करते हैं, करेंगे, और किया है।

६. दर्शनादि तीनों-चैतन्यकी ही दर्शन ज्ञानरूप सामान्य विशेष परिणति है

प. का./मू./१४४.१५६ जीवसहस्रं णाणं अप्पड्ढिददंसणं अण्णामय । चरियं च तेसु णियदं अत्थित्तमणिदिय भणिय । १४४। चरियं चरदि सग सो जो परदव्वप्पभावरहिदप्पा । दसण्णणवियप्प अवियप्प चरदि अप्पादो । १४५। = जीवका स्वभाव ज्ञान और अप्रतिहत दर्शन है, जो कि अनन्यमय है। उन ज्ञान व दर्शनमें नियत अस्तित्व जो कि अनिन्दित है, उसे चारित्र कहा है। १४४। जो परद्रव्यात्मक भावों-से रहित स्वरूपवाला वर्तता हुआ दर्शन ज्ञानरूप भेदकी आत्मासे अभेदरूप आचरता है वह स्वचारित्रको आचरता है। १४५।

रा. वा./१/१/६२/१६/१६ ज्ञानदर्शनयोरनेन विधिना अनादिपारिणा-मिकचैतन्यजीवद्रव्यविशेषात् स्यादेकत्वम्, यतो द्रव्याधिशिष्टा यथा ज्ञानपर्याय आत्मद्रव्यं तथा दर्शनमपि । तयोरेव प्रतिनियत-ज्ञानदर्शनपर्यायार्थोपपत्तात् स्यादन्यत्वम्, यस्मादन्यो ज्ञानपर्यायो-ऽन्यश्च दर्शनपर्यायः । = (ज्ञान, दर्शन चारित्रके प्रकरणमें) ज्ञान और दर्शनमें, अनादि पारिणामिक चैतन्यमय जीवद्रव्यकी विवक्षा होनेपर अभेद है, क्योंकि वही आत्मद्रव्य ज्ञानरूप होता है और वही दर्शनरूप। जब हम उन उन पर्यायोंकी विवक्षा करते हैं तब ज्ञान-पर्याय भिन्न है और दर्शन पर्याय भिन्न है।

. का./त. प्र./१४४ जीवस्वभावनियत चरित मोक्षमार्गः । जीवस्वभावो हि ज्ञानदर्शने अनन्यमयत्वात् । अनन्यमयत्वं च तयोर्विशेषसामान्य-चैतन्यस्वभावजीवनिवृत्तत्वात् । अथ तज्जीवस्वरूपभूतयोर्ज्ञानदर्शन-नयोर्यन्त्रितमवस्थितमुत्पादव्ययमौव्यरूपवृत्तिमयमस्तित्वं रागादि-परिणत्यभावादिनिन्दितं तच्चरितं । तदेव मोक्षमार्गः इति । = जीव-स्वभाव नियत चारित्र मोक्षमार्ग है, जीवस्वभाव वास्तवमे ज्ञान दर्शन है, क्योंकि वे अनन्यमय हैं। और उसका भी कारण यह है कि विशेष चैतन्य (ज्ञान) और सामान्य चैतन्य (दर्शन) जिसका स्वभाव है ऐसे जीवमे वे निष्पन्न हैं। अब जीवके स्वरूपभूत ऐसे उन ज्ञान दर्शनमें नियत अर्थात् अवस्थित ऐसा जो उत्पादव्ययमौव्यरूप वृत्तिमय अस्तित्व, जो कि रागादि परिणामके अभावके कारण अनिन्दित है, वह चारित्र है। वही मोक्षमार्ग है।

(दे सम्प्रदर्शन/१/१), (सम्यग्दर्शनमें दर्शन शब्दका अर्थ कथचित् सत्तावलोकन रूप दर्शन भी ग्रहण किया गया है, जो कि चैतन्यकी सामान्य शक्ति है)।

४. निश्चय व व्यवहारका कथंचित् मुख्यता गौणता तथा समन्वय

१. निश्चयमार्गकी कथंचित् प्रधानता

स. सा./आ./१५३ ज्ञानमेव मोक्षहेतुः, तदभावः स्वयमज्ञानभूतानाम-ज्ञानिनाः शुभकर्मसद्भावेऽपि मोक्षाभावात् । अज्ञानमेव बन्धहेतुः, तदभावः स्वयं ज्ञानभूतानां ज्ञानिनाः शुभकर्मसद्भावेऽपि मोक्ष-सद्भावात् । = ज्ञान ही मोक्षका हेतु है, क्योंकि, ज्ञानके अभावमें स्वयं ही अज्ञानरूप होनेवाले अज्ञानियोंके अन्तरगमें व्रत नियम आदि शुभ कर्मोंका सद्भाव होनेपर भी मोक्षका अभाव है। अज्ञान ही बन्धका कारण है, क्योंकि, उसके अभावमें स्वयं ही ज्ञानरूप होनेवाले ज्ञानियोंके बाह्य व्रतादि शुभकर्मोंका असद्भाव होनेपर भी मोक्षका सद्भाव है। (स. सा./आ./१५१, १५२)।

प्र. सा./त. प्र./२३८ आगमज्ञानतत्त्वार्थश्रद्धानस्यतत्त्वयौगपद्योऽप्यात्मज्ञान-मेव मोक्षमार्गसाधकतममनुमन्तव्यम् । = आगमज्ञान, तत्त्वार्थश्रद्धान और संयतत्वकी युगपत्ता होनेपर भी आत्मज्ञानको ही मोक्षमार्गका साधकतम सम्मत करना।

नि. सा./ता. वृ./२ 'सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः' इति वच-नात्, मार्गस्तावच्छुद्धरत्नत्रयः । = 'सम्यग्दर्शन ज्ञान और चारित्र मोक्षमार्ग है' ऐसा वचन होनेसे मार्ग तो शुद्ध रत्नत्रय है।

२. निश्चय ही एक मार्ग है अन्य नहीं

प्र. सा./मू. वृ. प्र./१६६ एव जिणा जिणिंदा सिद्धा मग्गं स मुट्ठि समणा । जादा णमोत्थु तेसि तस्स य णिव्वाणमग्गस्स । १६६। यत् सर्व एव सामान्यचरमशरीरास्तीर्थकरा अचरमशरीरमुमुक्षुथामुनैव यथोदितेन शुद्धात्मप्रवृत्तिलक्षणेन विधिना प्रवृत्तमोक्षस्य मार्गमधिगम्य सिद्धा बभूवुः न पुनरन्यथा । ततोऽवधार्यते केवलमयमेक एव मोक्षस्य मार्गो न द्वितीय इति । = जिनेन्द्र और भ्रमण अर्थात् तीर्थकर और अन्य सामान्य मुनि इस पूर्वोक्त प्रकारसे मार्गमें आरूढ होते हुए सिद्ध हुए हैं। नमस्कार हो उन्हें और उस निर्वाण मार्गको। सभी सामान्य चरमशरीर, तीर्थकर, और अचरमशरीरी मुमुक्षु इसी यथोक्त शुद्धात्म तत्त्ववृत्तिलक्षण विधिसे वर्तमान मोक्षमार्गको प्राप्त करके सिद्ध हुए हैं, किन्तु ऐसा नहीं है कि किसी दूसरी विधिसे भी सिद्ध हुए हों। इससे निश्चित होता है कि केवल यह एक ही मोक्षका मार्ग है, दूसरा नहीं। (प्र. सा./मू. वृ. त. प्र./५२)।

स. सा./आ./४१२/क. २४० एको मोक्षपन्थो य एष नियतो दृग्ज्ञप्ति-वृत्त्यात्मकस्तत्रैव स्थितिमेति अन्तमनिशं ध्यायेच्च त चेतति । तस्मिन्नेव निरन्तरं विहरति द्रव्यान्तराण्यस्पृशन्, सोऽवश्यं समय-स्य सारमचिरात्त्रियोदय विन्दति । २४०। = दर्शन-ज्ञान-चारित्रस्वरूप जो यह एक नियत मोक्षमार्ग है, उसीमें जो पुरुष स्थिति प्राप्त करता है, उसीका निरन्तर ध्यान करता है, उसीका अनुभव करता है, और अन्य द्रव्योंको स्पर्श न करता हुआ उसीमें निरन्तर विहार करता है, वह पुरुष नित्य-उदित-समयसारको अवकाल में ही अवश्य प्राप्त करता है, अर्थात् उसका अनुभव करता है।

यो सा./अ./५/८८ एक एव सदा तेषां पन्थाः सम्यक्त्वपरायिणाम् । व्यक्तीनामिव सामान्य दशाभेदोऽपि जायते । ८८। = जिस प्रकार व्यक्ति सामान्य रूपसे एक होता हुआ भी अवस्थाभेदसे ब्राह्मण क्षत्रिय आदि कहलाता है, उसी प्रकार मोक्षमार्ग एक होते हुए भी अवस्थाभेदसे औपशमिक क्षायिक आदि कहलाता है।

नि. सा./ता. वृ./१८/क. ३४ असति सति विभावे तस्य चिन्तास्ति नो न', सततमनुभवाम शुद्धमात्मानमेकम् । हृदयकमलसंस्थं सर्वकर्मप्र-मुक्तं, न खलु न खलु मुक्तिर्नान्यथास्यस्ति तस्मात् । ३४। = विभाव

हो अथवा न हो उसकी हमें चिन्ता नहीं है। हम तो हृदयकमलमें स्थित सर्व कर्मोंसे विमुक्त, एक शुद्धात्माका ही अनुभवन करते हैं। क्योंकि अन्य किसी प्रकारसे मुक्ति नहीं है, नहीं है।

३. केवल उसका प्ररूपण ही अनेक प्रकारसे किया जाता है

प्र. सा./त. प्र./२४२/क १६ इत्येवं प्रतिपत्तुराशयवशादेकोऽप्यनेकी-भवेत्त्रैलक्षण्यमथेकतामुपगतो मार्गोऽपवर्गस्य य। दृष्टज्ञातुनिबद्ध-वृत्तिमचल लोकस्तमास्कन्दतामास्कन्दत्वचिराद्विकाशमत्तुल येनो-ल्लसन्त्यारिचते। १६। = इस प्रकार प्रतिपादकके वश, एक होनेपर भी अनेक होता हुआ, एकलक्षणताको तथा त्रिलक्षणताको प्राप्त जो मोक्षका मार्ग है, उसे लोक द्रष्टा ज्ञातामें परिणति बाँधकर, अचल-रूपसे अवलम्बन करे, जिससे कि वह उल्लसित चेतनाके अतुल विश्वासको अल्पकालमें प्राप्त हो।

मो. मा. प्र./१७/१६५/२० सां माक्षमार्गं दोग्य नाहो। मोक्षमार्गका निरूपण दोग्य प्रकारका है। ... एक निश्चय माक्षमार्ग और एक व्यवहार मोक्षमार्ग है, ऐसे दोग्य मोक्षमार्ग मानना मिथ्या है। (द. पा./प. जयचन्द/२)।

४. व्यवहारमार्गकी कथंचित् गौणता

न. च. वृ./३७६ भेदुवयारे जडया वट्टदि सो वि य मुहामुहाधीणो। तइया कत्ता भणिदो ससारी तेण सो आवा। ३७६। = अभेद रत्नत्रयरूप मोक्षमार्गके भेद व उपचारमें जीव जन्म तक वर्तता है तब तक वह शुभ व अशुभके आधीन रहता हुआ 'कर्ता' कहलाता है। इसलिए वह आत्मा ससारी है।

स. सा./आ./२७६-२७७ आचारादि शब्दश्रुतं ज्ञानस्याश्रयत्वाज्ज्ञानं, जीवादयो नवपदार्था दर्शनस्याश्रयत्वाद्दर्शनं, पञ्चजीवनिकायश्चारित्रस्याश्रयत्वाच्चारित्रमिति व्यवहारः। शुद्धात्मा ज्ञानाश्रयत्वाज्ज्ञानं, शुद्धात्मा दर्शनाश्रयत्वाद्दर्शनं, शुद्धात्मा चारित्राश्रयत्वाच्चारित्रमिति निश्चयः। तत्राचारादीनां ज्ञानाद्यस्याश्रयत्वात्तन्मै-कान्तिकत्वाच्चव्यवहारनयः प्रतिषेधः। निश्चयनयस्तु शुद्धस्या-त्मनो ज्ञानाद्याश्रयत्वात्तन्मैकान्तिकत्वात्प्रतिषेधः। तथा हि नाचा-रादिशब्दश्रुतमेकान्तेन ज्ञानस्याश्रयः शुद्धात्मैव ज्ञानस्याश्रयः। = आचारागादि शब्द श्रुतज्ञानका आश्रय होनेसे ज्ञान है, जीवादि नवपदार्थ दर्शनका आश्रय होनेसे दर्शन है, और छह जीवनिकाय चारित्रका आश्रय होनेसे चारित्र है, इस प्रकार तो व्यवहार मार्ग है। शुद्धात्मा ही ज्ञानका, दर्शनका व चारित्रका आश्रय होनेसे ज्ञान दर्शन व चारित्र है, इस प्रकार निश्चयमार्ग है। तहाँ आचारागादिको ज्ञानादिका आश्रयपना व्यभिचारी होनेसे व्यवहारमार्ग निषेध्य है, और शुद्धात्माको ज्ञानादिका आश्रयपना निश्चित होनेसे निश्चयमार्ग उसका निषेधक है। वह इस प्रकार कि आचारागादि एकान्तसे ज्ञानादिके आश्रय नहीं है और शुद्धात्मा एकान्तसे ज्ञानका आश्रय है। (योंकि आचारागादिके सद्भावमें भी अभव्यको ज्ञानादिका अभव है और उनके सदभाव अथवा असद्भावमें भी सम्यग्दृष्टिको ज्ञानादिका सद्भाव है)।

नि. सा./ता वृ./६१/क १२२ द्यस्त्वा विभावमखिल व्यवहारमार्ग-रत्नत्रय च मतिमान्नितत्त्ववेदी। शुद्धात्मतत्त्वनियत निजबोध-मेक, श्रद्धामनन्यदपर चरणं प्रपेदे। १२२। = समस्त विभावको तथा व्यवहारमार्गके रत्नत्रयको छोड़कर निजतत्त्ववेदी मतिमान पुरुष शुद्धात्मतत्त्वमें नियत, ऐसा जो एक निजज्ञान श्रद्धान व चारित्र, उसका आश्रय करता है।

५. व्यवहारमार्ग निश्चयका साधन है

प. प्र./मू./२/१४ जं श्रोतुल्लववहार-णउ दंसणु णाणु चरित्तु। तं परि-याणहि जीव तुहुं जे परु होइ पविचु। १४। = हे जीव ! व्यवहार-नय जो दर्शन ज्ञान चारित्र इन तीन रूप रत्नत्रयको कहता है, उसको तू जान। जिसमें कि तू पवित्र हो जावे।

अराधना सार/७/३० जीवोऽप्रविश्य व्यवहारमार्गं न निश्चयं ज्ञातुमर्पे-ति शक्तिम्। प्रभाविकाशे क्षणमन्तरेण भातृदयं को वदते विवेकी। = व्यवहारमार्गमें प्रवेश किये बिना जीव निश्चयमार्गको जाननेमें समर्थ नहीं हो सकता। जैसे कि प्रभात हुए बिना सूर्यका उदय नहीं हो सकता।

त. सा./६/२ निश्चयव्यवहाराम्यां मोक्षमार्गो द्विधा स्थितः। तत्राय साध्यरूपः स्याद् द्वितीयस्तस्य साधनम्। = निश्चय व्यवहारके भेदसे मोक्षमार्ग दो प्रकार है। तहाँ निश्चयमार्ग तो साध्यरूप है और व्यवहारमार्ग उसका साधन है। (न. च. वृ./३४१ में उद्धृत गाथा न. २), (त. अनु/२८), (प. प्र./टो./२/१२/१२६/५/२/१४/१२६/१)।

का./त. प्र./१६६ न चैतद्विप्रतिषिद्धं निश्चयव्यवहारयोः साध्य-साधनभावत्वात्सुवर्णसुवर्णपापाणवत्। = (निश्चय द्वारा अभिन्न साध्यसाधनभावसे तथा व्यवहार द्वारा भिन्न साध्यसाधन भावसे जो मोक्षमार्गका दो प्रकार प्ररूपण किया गया है) इनमें परस्पर विरोध आता हो ऐसा नहीं है, क्योंकि सुवर्ण और सुवर्णपापाणवत् निश्चय व व्यवहारको साध्यसाधनपना है (अर्थात् जैसे सुवर्णपापाण आनिके सयोगसे शुद्ध सुवर्ण बन जाता है, वैसे ही जीव व्यवहारमार्गके सयोगसे निश्चयमार्गको प्राप्त हो जाता है। (दे० प. का./ता. वृ./१६०/२३२/१४); (प्र. स./टो./३६/१६२/११)।

अन. ध./१/६२/१०९ उद्योतोद्यवनिर्वाहसिद्धिनिस्तरणैर्भजनम्। भव्यो मुक्तिपथं भाक्त साध्यत्येव वास्तवम्। ६२। उद्योत, उद्यव, निर्वाह, सिद्धि और निस्तरण इन उपायोंके द्वारा भेदरत्नत्रयरूप व्यवहार मोक्षमार्गका आराधक भव्य पुरुष वास्तविक मोक्षमार्गका नियमसे प्राप्त करता है।

प. का./ता वृ./१०५/१६७ निश्चयमोक्षमार्गस्य परंपरया कारणभूत-व्यवहारमोक्षमार्गम्। = व्यवहार मोक्षमार्ग निश्चयमोक्षमार्गका परम्परा कारण है।

प. प्र./टो./२/१४/१२८/१० हे जीव। ... निश्चयमोक्षमार्गसाधकं व्यव-हारमोक्षमार्गं जानीहि। त्व येन ज्ञातेन कथं भूतो भविष्यसि। परम्परया पवित्र परमात्मा भविष्यसि। = हे जीव। तू निश्चयमोक्ष-मार्ग साधक व्यवहार मोक्षमार्गको जान। उसको जाननेसे तू परम्परामें जाकर परमात्मा हो जायेगा।

६. दोनोंके साध्य-साधन भावकी सिद्धि

न. च./श्रुत/पृ ५५ व्यवहारप्रसिद्धयैव निश्चयप्रसिद्धिर्नान्यथेति। सम्यग्द्रव्यागमप्रसाधिततत्त्वसेवया व्यवहाररत्नत्रयस्य सम्यग्रूपेण सिद्धत्वात्। = व्यवहारकी प्रसिद्धिके साथ निश्चयकी सिद्धि बत-लायी गयी है, अन्य प्रकारसे नहीं, क्योंकि समीचीन द्रव्यागमके द्वारा समीचीन प्रकारसे सिद्ध कर लिये गये तत्त्वके सेवनसे व्यवहार-रत्नत्रयकी समीचीन सिद्धि होती है।

प. प्र./टो./२/१४/१२६/१ अत्राह शिष्यः। निश्चयमोक्षमार्गो निर्वि-कल्प तत्काले सविकल्पमोक्षमार्गो नास्ति कथं साधको भविष्यतीति। अत्र परिहारमाह। भूतनैगमनयेन परम्परया भवतीति। अथवा सविकल्पनिर्विकल्पभेदेन निश्चयमोक्षमार्गो द्विधा, तत्रानन्तज्ञान-रूपाऽहमित्यादि सविकल्पसाधको भवति, निर्विकल्पसमाधिरूपो साध्यो भवतीति भावार्थः। सविकल्पनिर्विकल्पनिश्चयमोक्षमार्ग-

विषये संवादगाथामाह—जं पुण सगयं तच्चं सवियप्पं होइ तहय अवियप्पं । सवियप्पं सासवय निरासव्वं विगयसंक्कप्पं । = प्रश्न—निश्चय मोक्षमार्ग निर्विकल्प है, उसके होते हुए सविकल्प (व्यवहार) मोक्षमार्ग नहीं होता । तब वह निश्चयका साधक कैसे हो सकता है । उत्तर—भूतनैगमनयकी अपेक्षा परम्परासे वह साधक हो जाता है । अथवा दूसरे प्रकारसे यो समझ लीजिए कि सविकल्प व निर्विकल्पके भेदसे दो प्रकारका मोक्षमार्ग है । तहाँ 'मे अनन्त ज्ञानस्वरूप हूँ' इत्यादि रूप सविकल्प मार्ग तो साधक होता है और निर्विकल्प समाधि रूप साध्य होता है, ऐसा भावार्थ है । (पं का /-ता. वृ /१५६/२३०/१०) ।

का /पं हेमराज/१६१/२३३/१७ = प्रश्न—जो आप हीसे निश्चय मोक्षमार्ग होय तो व्यवहार साधन किस लिये कहाँ ? उत्तर—यह आत्मा अनादि अविद्यासे युक्त है, जब काललब्धि पानेसे उमका नाश होय, उम समय व्यवहार मोक्षमार्गकी प्रवृत्ति नहीं है । ... (तब) अज्ञान रत्नत्रय (मिथ्यादर्शनादि) के नाशका उपाय सम्यक् रत्नत्रयके ग्रहण करनेका विचार होता है । इस विचारके होनेपर जो (अविद्या) अनादिका ग्रहण था, उसका तो त्याग होता है और जिस (सम्यग्दर्शन) का त्याग था, उसका ग्रहण होता है । तत्पश्चात् कभी आचरणमें दोष होय तो दंडशोधनादिक करि उसे दूर करते हैं, और जिस कालमें शुद्धात्म-तत्त्वका उदय होता है, तब 'ग्रहण त्यजनकी बुद्धि मिट जाती है स्वरूप गुप्त होता है । ' तब यह जीव निश्चय मोक्षमार्गकी कहता है । इस कारण ही निश्चय व्यवहार मोक्षमार्गको साध्य-साधन भावकी सिद्धि होती है ।

मोक्षमार्ग प्रकाशक—पं० टोडरमल (ई० १७३६) द्वारा रचित हिन्दी भाषाका अतुल्य आध्यात्मिक ग्रन्थ है । यह ग्रन्थ अधूरा ही रह गया, क्योंकि, विद्वेषियोंकी चुगलीके कारण पंडितजीको असमयमें ही अपना शरीर छोड़ना पड़ा ।

मोक्षशास्त्र—दे० तत्त्वार्थसूत्र ।

मोक्ष सप्तमीव्रत—७ वर्ष पर्यन्त प्रतिवर्ष श्रावण शु ७ को उपवास करे । 'ओ ह्रीं श्रीपार्ष्णनाथाय नमः' इस मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे । (व्रत विधान संग्रह) ।

मोद क्रिया—दे० सत्कार/२ ।

मोष मन—दे० मनोयोग ।

मोष वचन—दे० वचन /१,२ । (असत्य) ।

मोह—

प्र. सा./मृ./५५ अट्टे अजधागण करुणाभावो य तिरियमणुएसु । विसएसु च पसगो मोहस्सेदाणि तिगाणि । = पदार्थका अयथा ग्रहण (दर्शनमोह), और तिर्यंच मनुष्योंके प्रति करुणाभाव तथा विषयोकी संगति (शुभ व अशुभ प्रवृत्तिरूप चारित्र्य मोह) ये सब मोहके चिह्न हैं ।

प्र. सा./मृ. व. त. प्र /८३ द्वादिपसु मूढो भावो जीवस्स हवदि मोहोत्ति । = द्रव्यगुणपर्यायेषु पूर्वमुपवर्णितेषु पीतोन्मत्तकस्यैव जीवस्य तत्त्वाप्रतिपत्तिलक्षणो मूढोभावः स खलु मोहः । = जीवके द्रव्यादि समन्धी मूढभाव मोह है, अर्थात् धृष्टरा खाये हुए मनुष्यकी भाँति जीवके जो पूर्व वर्णित द्रव्य, गुण, पर्याय हैं, उनमें होनेवाला तत्त्व-अप्रतिपत्तिलक्षण वाला मूढभाव वास्तवमें मोह है । (स, सा / आ./५१); (प्र स./टी./४८/२०५/६) ।

ध. १२/४.२.८.८/२८३/६ क्रोध-मान-माया-लोभ-हास्य-रत्यरति-शोक-भय-जुगुप्सा-स्त्रीपुनपुसकवेद-मिथ्यात्वाना समूहो मोहः = क्रोध, मान, माया, लोभ हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपुसक-वेद और मिथ्यात्व इनके समूहका नाम मोह है ।

ध. १४/५.६ १४/११/१० पञ्चविहिमिच्छत्त सम्मामिच्छत्तं सासणसम्मत्तं च मोहो । = पंच प्रकारका मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व, और सासादनसम्यक्त्व मोह कहलाता है ।

पं. का /त प्र./१३१ दर्शनमोहनीयविपाकक्लृपपरिणामता मोहः । = दर्शनमोहनीयके विपाकसे जो क्लृपित परिणाम होता है, वह मोह है ।

चा. सा./६६/७ मोहो मिथ्यात्वत्रिवेदसहिताः प्रेमहास्यादयः । = मिथ्यात्व, त्रिवेद, प्रेम, हास्य आदि मोह हैं ।

प्र. सा./ता. वृ /७/६/१२ शुद्धात्मश्रद्धानरूपसम्यक्त्वस्य विनाशको दर्शनमोहाभिधानो मोह इत्युच्यते । = शुद्धात्मश्रद्धानरूप सम्यक्त्वके विनाशक दर्शनमोहको मोह कहते हैं ।

दे. व्यामोह—(पुत्र कलत्रादिके स्नेहको व्यामोह कहते हैं) ।

२. मोहके भेद

न. च वृ /२६६,३१० असुह सुह चिय कम्म दुविह तं दव्वभावभेयगयं । तं पिय पडुच्च मोह ससारो तेण जीवस्स । २६६। कज्ज पडि जह पुरिसो इवको वि अणेतकस्वमापण्णो । तह मोहो बहुभेओ णिद्धिओ पच्चयादीहि । ३१०। = शुभ व अशुभके भेदसे अथवा द्रव्य व भावके भेदसे कर्म दो प्रकारका है । उसको प्रतीतिसे मोह और मोहसे ससार होता है । २६६। जिस प्रकार एक ही पुरुष कार्यके प्रति अनेक रूपको धारण कर लेता है, उसी प्रकार मिथ्यात्व अविरति कषाय आदिरूप प्रत्ययोके भेदसे मोह भी अनेक भेदरूप है । ३१०।

प्र सा./त प्र /८३ मोहरागद्वेपभेदात्त्रिभूमिको मोहः । = मोह, राग व द्वेष, इन भेदोंके कारण मोह तीन प्रकारका है ।

३. प्रशस्त व अप्रशस्त मोह निर्देश

नि सा./ता वृ /६ चातुर्वर्ण्यश्रमणसंघातस्त्वयगतो मोहः प्रशस्त इतरोऽप्रशस्त इति । = चार प्रकारके श्रमण संघके प्रति वास्तव्य सम्बन्धी मोह प्रशस्त है और उससे अतिरिक्त मोह अप्रशस्त है । (विशेष दे० उपयोग/II/४, योग/१) ।

दे. राग/२ (मोह भाव (दर्शनमोह) अशुभ ही होता है ।)

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. मोह व विषय कषायादिमें अन्तर । —दे० प्रत्यय/१ ।

२. कषायों आदिका राग व द्वेषमें अन्तर्भाव । —दे० कषाय/४ ।

३. मोह व रागादि टालनेका उपाय । —दे० राग/५ ।

मोहनीय—आठो कर्मोंमें मोहनीय ही सर्व प्रधान है, क्योंकि, जीवके संसारका यही मूलकारण है । यह दो प्रकारका है—दर्शन मोह व चारित्र्य मोह । दर्शनमोह सम्यक्त्वकी और चारित्र्यमोह साम्यता रूप स्वाभाविक चारित्र्यको घातता है । इन दोनोंके उदयसे जीव मिथ्याहृष्टि व रागी द्वेषी हो जाता है । दर्शनमोहके ३ भेद हैं—मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्त्वप्रवृत्ति । चारित्र्यमोहके दो भेद हैं—कषायवेदनीय और अकषाय वेदनीय । क्रोधादि चार कषाय हैं और हास्यादि ६ अकषाय हैं ।

१	मोहनीय सामान्य निर्देश
१	मोहनीय कर्म सामान्यका लक्षण ।
२	मोहनीय कर्मके भेद ।
३	मोहनीयके लक्षण सम्बन्धी शंका ।
४	मोहनीय व क्षानावरणीय कर्मोंमें अन्तर ।
*	दर्शन व चारित्र मोहनीयमें कथंचित् जातिभेद । —दे० सक्रमण/३ ।
५	सर्व कर्मोंमें मोहनीयकी प्रधानता ।
*	मोह प्रकृतिमें दशों करणोंकी सम्भावना । —दे० करण/२ ।
*	मोह प्रकृतियोंकी बन्ध उदय सत्त्वरूप प्ररूपणाएँ । —दे० वह वह नाम ।
*	मोहोदयकी उपेक्षा की जानी सम्भव है । —दे० विभाव/४/२ ।
*	मोहनीयका उपशमन विधान । —दे० उपशम ।
*	मोहनीयका लक्षण विधान । —दे० क्षय ।
*	मोह प्रकृतियोंके सत्कर्मिकों सम्बन्धी क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, व अल्पवहुत्व प्ररूपणाएँ । —दे० वह वह नाम ।
२	दर्शनमोहनीय निर्देश
१	दर्शनमोह सामान्यका लक्षण ।
२	दर्शनमोहनीयके भेद ।
३	दर्शनमोहकी तीनों प्रकृतियोंके लक्षण ।
४	तीनों प्रकृतियोंमें अन्तर ।
५	एक दर्शनमोहका तीन प्रकार निर्देश क्यों ।
*	मिथ्यात्व प्रकृतिका त्रिधाकरण । —दे० उपशम/२ ।
६	मिथ्यात्व प्रकृतिमेंसे मिथ्यात्वकरण कैसा ?
७	सम्यक् प्रकृतिकी 'सम्यक्' व्यपदेश क्यों ?
८	सम्यक्त्व व मिथ्यात्व दोनोंकी युगपत् वृत्ति कैसे ?
*	सम्यक्त्व व मिश्र प्रकृतिकी उद्देलना सम्बन्धी । —दे० संक्रमण/४ ।
*	सम्यक्त्व प्रकृति देश घाती कैसे । —दे० अनुभाग/६/३ ।
	मिथ्यात्व व सम्यग्मिथ्यात्वमेंसे पहले मिथ्यात्वका क्षय होता है । —दे० क्षय/२ ।
*	मिथ्यात्वका क्षय करके सम्यग्मिथ्यात्वका क्षय करनेवाला जीव मृत्युको प्राप्त नहीं होता । —दे० मरण/३ ।
९	दर्शनमोहनीयके बन्ध योग्य परिणाम ।
*	दर्शनमोहके उपशमादिके निमित्त । —दे० सम्यग्दर्शन/III ।
३	चारित्रमोहनीय निर्देश
१	चारित्रमोहनीय सामान्यका लक्षण ।
२	चारित्रमोहनीयके भेद-प्रभेद ।

*	हास्यादिकी भाति करुणा अकम्पा आदि प्रकृतियोंका निर्देश क्यों नहीं है । —दे० करुणा/२ ।
३	कपाय व अकपाय वेदनीयके लक्षण ।
*	कपाय व अकपाय वेदनीयमें कथंचित् समानता । —दे० सक्रमण/३ ।
*	अनन्तानुबन्धी आदि भेदों सम्बन्धी । —दे० वह वह नाम ।
*	क्रोध आदि प्रकृतियों सम्बन्धी । —दे० कपाय ।
*	हास्य आदि प्रकृतियों सम्बन्धी । —वह वह नाम ।
४	चारित्रमोहकी सामर्थ्य कपायोत्पादनमें है स्वरूपाचरणके विच्छेदमें नहीं ।
५	कपायवेदनीयके बन्धयोग्य परिणाम ।
६	अकपायवेदनीयके बन्ध योग्य परिणाम ।

१. मोहनीय सामान्य निर्देश

१. मोहनीय कर्म सामान्यका लक्षण

स सि /८/३८०/४ मोहयति मोहतेऽनेति वा मोहनीयम् । = जो माहित करता है या जिसके द्वारा मोहा जाता है वह मोहनीय कर्म है । (रा. वा/८/२/४६८/१), (घ. ६/११,६-१,८/११/४,७), (घ. १३/४,४,१६/२०८/१०), (गो. क/जी. प्र./२०/१३/१४) ।

द्र. सं./टो./३३/६२/११ मोहनीयस्य का प्रकृति । मद्यपानवद्ध्येयापादेयनिचारिणस्तता । = मद्यपानके समान हेय-उपादेय ज्ञानकी रहितता, यह मोहनीयकर्मकी प्रकृति है । (और भी—दे० प्रकृति-बन्ध/३/१) ।

२. मोहनीयकर्मके भेद—१. दो या २८ भेद :

प ख. ६/१,६-१/सू. १६-२०/३७ मोहणीयस्म कम्मस्स अट्ठावीस पयडीओ १६। ज त मोहणीयं कम्मं त दुविह, दंसणमोहणीय चारित्तमोहणीय चेत् १२०। = १. मोहनीय कर्मकी २८ प्रकृतियाँ हैं १६। (प. ख. १२/४,२,१६/सूत्र १०/४८२); (प. ख. १३/४,४/सूत्र ६०/३५७), (म. व १/९ ५/२८/२); (विशेष दे० आगे दर्शन व चारित्रमोहकी उत्तर प्रकृतियाँ) । २ मोहनीयकर्म दो प्रकारका है—दर्शन मोहनीय और चारित्र मोहनीय । (प. ख. १३/४,४/सूत्र ६१/३५७); (मू. आ/१२२६); (त. सू/८/६), (पं. सं/प्रा/२/४ व उसकी मूल व्याख्या), (गो क/जी. प्र./२४/१७/६); (पं. घ/उ./६८५) ।

गो. क/जी. प्र./३३/२७/१८ दर्शनमोहनीय चारित्रमोहनीय कपायवेदनीय नोकपायवेदनीय इति मोहनीय चतुर्विधम् । = दर्शनमोहनीय, चारित्रमोहनीय, कपायवेदनीय और अकपाय वेदनीय, इस प्रकार मोहनीय कर्म चार प्रकारका है ।

२. असंख्यात भेद

घ. १२/४,२,१४,१०/४८२/६ पञ्चवट्ठवणए पुण अवल विज्जमाणे मोहणीयस्स असंखेज्जलोगमेत्तीयो होति, असंखेज्जलोगमेत्त उदयट्ठाणणहीणुववत्तीदी । = पर्यायार्थिक नयका अवलम्बन करनेपर तो मोहनीय कर्मकी असंख्यात लोकमात्र शक्तियाँ हैं, क्योंकि, अन्यथा उसके असंख्यातलोक मा उदयस्थान बन नहीं सकते ।

३. मोहनीयके लक्षण सम्बन्धी शंका

घ. ६/१.६-१.८/११/४ मुह्यत इति मोहनीयम् । एवं सते जीवस्स मोहणीयत्तं पसज्जदि त्ति णासंकण्णिज्जं, जीवादो अभिणम्हि पोग्गलदव्वे कम्मसण्णिदे उवयारेण कत्तारत्तमारोविय तधा-उत्तोदो । अथवा मोहयतीति मोहनीयम् । एवं संते धत्तूर-सुरा-कलत्तादीणं पि मोहणीयत्तं पसज्जदीदि चे ण, कम्मदव्वमोहणीये एत्थ अहियारादो । ण कम्महायारे धत्तूर-सुरा-कलत्तादीण सभवो अत्थि । = प्रश्न—'जिसके द्वारा मोहित होता है, वह मोहनीय कर्म है' इस प्रकारकी व्युत्पत्ति करने पर जीवके मोहनीयत्व प्राप्त होता है । उत्तर—ऐसी आशंका नहीं करनी चाहिए, क्योंकि, जीवसे अभिन्न और 'कर्म' ऐसी सज्ञावाले पुद्गल द्रव्यमें उपचारसे कर्तृत्वका आरोपण करके उस प्रकारकी व्युत्पत्ति की गयी है । प्रश्न—अथवा 'जो मोहित करता है वह मोहनीय कर्म है', ऐसी व्युत्पत्ति करने पर धत्तूर, मदिरा और भार्या आदिके भी मोहनीयता प्रसक्त होती है । उत्तर—नहीं, क्योंकि, यहाँ पर मोहनीय नामक द्रव्यकर्मका अधिकार है । अतएव कर्मके अधिकारमें धत्तूर, मदिरा और स्त्री आदिकी सम्भावना नहीं है ।

४. मोहनीय व ज्ञानावरणी कर्मोंमें अन्तर

रा. वा. ८/४-५/५६८/१३ स्यादेतत्—सति मोहे हिताहितपरीक्षणा-भावात् ज्ञानावरणादविशेषो मोहस्येति; तन्न; किं कारणम् । अर्था-न्तरभावात् । याथात्म्यमर्थस्यावगम्यापि इदमेवेति सद्वृत्तार्था-श्रद्धानं यत् स मोहः । ज्ञानावरणेन ज्ञानं तथा न्यथा वा न गृह्णाति । १४। यथा भिन्नलक्षणाद्भ्रूदर्शनात् ब्रोजकारणान्यत्वं तथैवा-ज्ञानचारित्रमोहकार्यान्तरदर्शनात् ज्ञानावरणमोहनीयकारणभेदोऽव-सीयते । = प्रश्न—मोहके होनेपर भी हिताहितका विवेक नहीं होता, अतः मोहको ज्ञानावरणसे भिन्न नहीं कहना चाहिए । उत्तर—पदार्थका यथार्थ बोध करके भी 'यह ऐसा ही है' इस प्रकार सद्वृत्त अर्थाका अश्रद्धान (दर्शन) मोह है, पर ज्ञानावरणसे ज्ञान तथा या अन्यथा ग्रहण ही नहीं करता, अतः दोनोंमें अन्तर है । १४। (प. घ. उ. ८/६-६६०) जैसे अकुररूप कार्यके भेदसे कारणभूत बीजोंमें भिन्नता है उसी तरह अज्ञान और चरित्रभूत इन दोनोंमें भिन्नता होनी ही चाहिए । १५।

५. सर्व कर्मोंमें मोहनीयकी प्रधानता

घ. १/१.१-१/४३/१ अशेषदुःखप्राप्तिनिमित्तत्वादिर्मोह । तथा च शेषकर्मव्यापारो वेक्ष्यमुपादेयादिति चेन्न, शेषकर्मणा मोहतन्त्र-त्वात् । न हि मोहमन्तरेण शेषकर्माणि स्वकार्यनिष्पत्तौ व्यापृतान्यु-पलभ्यन्ते येन तेषां स्वातन्त्र्यं जायेत । मोहे विनष्टेऽपि कियन्तमपि काल शेषकर्मणा सत्त्वोपलम्भात् तेषां तत्तन्त्रत्वमिति चेन्न, विन-ष्टेऽपि जन्ममरणप्रबन्धलक्षणससारोत्पादसामर्थ्यमन्तरेण तत्सत्त्वस्या-सत्त्वसमानत्वात् केवलज्ञानाद्यशेषात्मगुणाविर्भावप्रतिबन्धनप्रत्यया-समर्थत्वाच्च । = समस्त दुःखकी प्राप्ति का निमित्तकारण होनेसे मोहको 'अरि' अर्थात् शत्रु कहा है । प्रश्न—केवल मोहको ही अरि मान लेनेपर शेष कर्मोंका व्यापार निष्फल हो जाता है । उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि बाकीके समस्त कर्म मोहके ही अधीन है । मोह-विना शेष कर्म अपने-अपने कार्यकी उत्पत्तिमें व्यापार करते हुए नहीं पाये जाते हैं, जिससे कि वे स्वतन्त्र समझे जायें । इसलिए सच्चा अरि मोह ही है और शेष कर्म उसके अधीन हैं । प्रश्न—मोहके नष्ट हो जानेपर भी कितने ही काल तक शेष कर्मोंकी सत्ता रहती है, इसलिए उनको मोहके अधीन मानना उचित नहीं है । उत्तर—ऐसा नहीं समझना चाहिए, क्योंकि, मोहरूप अरि के नष्ट हो जानेपर, जन्म मरणकी परम्परा रूप ससारके उत्पादनकी सामर्थ्य

शेष कर्मोंमें नहीं रहनेसे उन कर्मोंका सत्त्व-असत्त्वके समान हो जाता है । (पं. घ. उ. १/०६४-१०७०) ।

२. दर्शनमोहनीय निर्देश

१. दर्शनमोह सामान्यका लक्षण

स सि. ८/३/३७६/१ दर्शनमोहस्य तत्त्वार्थाश्रद्धानम् । १०० तदेव लक्षणं कार्य—'प्रक्रियते प्रभवत्यस्या इति प्रकृति' । = तत्त्वार्थ श्रद्धान न होने देना दर्शनमोहकी प्रकृति है । इस प्रकारका कार्य किया जाता है अर्थात् जिससे होता है वह प्रकृति है । (रा. वा. ८/३/४/५६७/४); (और भी दे० मोह/१) ।

घ. ६/१.६-१.२१/३८/३ दर्शनं अत्तागम-पत्येसु रुई पच्चओ सद्वधा फोसणमिदि एयट्ठो त मोहेदि विवरीय कुणदि त्ति दसण-मोहणीयं । जस्स कम्मस्स उदएण अणत्ते अत्तवुद्धी, अणागमे आगमवुद्धी, अपयत्ये पयत्यवुद्धी, अत्तागमपत्येसु सट्ठाए अरिथरत्तं, दोसु चि सट्ठा वा होदि तं दसणमोहणीयमिदि उत्तं होदि । = १ दर्शन, रुचि, प्रत्यय, श्रद्धा और स्पर्शन, ये सब एकार्थ-वाचक नाम हैं । आप्त या आत्मा में, आगम और पदार्थों में रुचि या श्रद्धाको दर्शन कहते हैं । उस दर्शनको जो मोहित करता है, अर्थात् विपरीत कर देता है, उसे दर्शनमोहनीय कर्म कहते हैं । (घ. १३/४, ६.६१/३५७/१३) । २. जिस कर्मके उदयसे अनाप्तमें आप्तवुद्धि, और अपदार्थमें पदार्थ बुद्धि होती है, अथवा आप्त आगम और पदार्थों में श्रद्धानकी अस्थिरता होती है, अथवा दोनोंमें भी अर्थात् आप्त-अनाप्तमें, आगम-अनागममें और पदार्थ-अपदार्थमें श्रद्धा होती है, वह दर्शनमोहनीयकर्म है, यह अर्थ कहा गया है ।

प. घ. उ. १/००५ एव च सति सम्यक्त्वे गुणे जीवस्य सर्वतः । त मोह-यति यत्कर्म दृढमोहाख्यं तदुच्यते । ११००५ । = इसी तरह जीवके सम्यक्त्व नामक गुणके होते हुए जो कर्म उस सम्यक्त्व गुणको सर्वतः मूर्च्छित कर देता है, उसे दर्शनमोहनीय कर्म कहते हैं ।

२. दर्शन मोहनीयके भेद

प. ख. ६/१.६-१/सूत्र २१/३८ ज त दंसणमोहणीय कम्म तं बधादो एयविट्ठ, तस्स सतम्म पुण तिविह सम्मत्त मिच्छत्त सम्मामिच्छत्त चेदि । २१ । = जो दर्शनमोहनीय कर्म है, वह बन्धकी अपेक्षा एक प्रकारका है, किन्तु उसका सत्कर्म तीन प्रकारका है—सम्यक्त्व, मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व । २१ । (प. ख. १३/५.५/सूत्र ६२-६३/३५८), (मू. आ. १/२२७); (त सू. ८/६), (प. स. प्रा. २/४ गाथा व उसकी मूल व्याख्या), (स सि. २/३/१५२/८); (रा. वा. २/३/१/१०४/१६), (गो. क. जी. प्र. २/२५/१७/६, ३३/२७/१८); (पं. घ. उ. ८/६८६) ।

३. दर्शनमोहकी तीनों प्रकृतियोंके लक्षण

स सि. ८/६/३५६/१ यस्योदयात्सर्वज्ञप्रणीतमार्गपरादुमुखस्तत्त्वार्थ-श्रद्धाननिरुत्सुको हिताहितविचारसमर्थो मिथ्यादृष्टिर्भवति तन्मि-थ्यात्वम् । तदेव सम्यक्त्व शुभपरिणामनिरुद्धस्वरम यदौदासीन्ये-नावस्थितमात्मनः श्रद्धानं न निरुणद्धि, तद्वेद्यमानं पुरुष सम्य-ग्दृष्टिरित्यभिधीयते । तदेव मिथ्यात्वं प्रक्षालनविशेषाक्षीणाक्षीण-मदशक्तिकोद्वेगवत्सामिश्रदुःखस्वरम तदुभयमिथ्याख्यायते सम्यग्-मिथ्यात्वमिति यावत् । यस्योदयादात्मनोऽर्धशुद्धमदकोद्वेगोदोप-योगापादितमिश्रपरिणामवदुभयस्वरमको भवति परिणामः । = १ जिसके उदयसे जीव सर्वज्ञप्रणीत मार्गसे विमुख, तत्त्वार्थोंके श्रद्धान करनेमें निरुत्सुक, हिताहितका विचार करनेमें असमर्थ ऐसा मिथ्या-दृष्टि होता है वह मिथ्यात्व दर्शनमोहनीय है । २ वही मिथ्यात्व जब शुभ परिणामोंके कारण अपने स्वरस (विपाक) को रोक देता

है, और उदासीन रूपसे अवस्थित रहकर आत्माके श्रद्धाधानको नहीं रोकता है तब सम्यक्त्व (सम्यक्प्रकृति) है। इसका वेदन करने-वाला पुरुष सम्यग्दृष्टि कहा जाता है। ३. वही मिथ्यात्व प्रक्षालन विशेषके कारण क्षीणाक्षीण मदशक्तिवाले कोदोके समान उर्ध्वशुद्ध स्वरसवाला होनेपर तदुभय या सम्यग्मिथ्यात्व कहा जाता है। इसके उदयसे अर्धशुद्ध मदशक्तिवाले कोदों और ओदनके उपयोग-से प्राप्त हुए मिश्रपरिणामके समान उभयात्मक परिणाम होता है। (रा. वा. ८/६/२/३७४/३), (गो. क./जी. प्र./३३/२७/१६); (और भी दे० आगे शीर्षक नं. ४)।

४. तीनों प्रकृतियोंमें अन्तर

ध. ६/१,६-१,२१/३६/१ अत्तागम-पदस्थसद्भाए जस्सोदएण सिथिलत्तं होदि, तं सम्मत्तं । जस्सोदएण अत्तागम-पयत्थेसु असद्भा होदि, तं मिच्छत्तं । जस्सोदएण अत्तागमपयत्थेसु तप्पडिवक्खेसु य अफ-मेण सद्भा उप्पज्जदि त सम्मामिच्छत्तं ।

ध. ६/१,६-८,७/२३६/१ मिच्छत्ताणुभागादो सम्मामिच्छत्ताणुभागे अणतगुणहीणे, तत्तो सम्मत्ताणुभागे अणतगुणहीणे च पाहुडसुत्ते णिद्धिद्वादो । = १. जिस कर्मके उदयसे आप्त, आगम व पदार्थोंकी श्रद्धामें शिथिलता (व अस्थिरता) होती है वह सम्यक्त्व प्रकृति है। जिस कर्मके उदयसे आप्त, आगम और पदार्थोंमें अश्रद्धा होती है, वह मिथ्यात्व प्रकृति है। जिस कर्मके उदयसे आप्त, आगम और पदार्थोंमें, तथा उनके प्रतिपक्षियोंमें अर्थात् कुदेव, कुशास्त्र और कुतत्त्वोंमें, युगपत् श्रद्धा उत्पन्न होती है वह सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति है। (ध. १३/५,६,६३/३६८/१०, ३६६/३)। २. 'मिथ्यात्व कर्मके अनुभागसे सम्यग्मिथ्यात्व कर्मका अनुभाग अनन्तगुणा हीन होता है, और सम्यग्मिथ्यात्व कर्मके अनुभागसे सम्यक्त्व प्रकृतिका अनुभाग अनन्तगुणा हीन होता है' ऐसा प्राभूतसूत्र अर्थात् कपायप्राभूतके चूर्णिसूत्रोंमें निर्देश किया गया है (दे० जनुभाग/४/५)। (और भी दे० अवपवहुत्व/६)।

५. एक दर्शनमोहका तीन प्रकार निर्देश क्यों

ध. १३/५,६,६३/३६८/७ कथं बंधकाले एगविहं मोहणीय संतावरयाए तिविह पडिवज्जदे । एण एस दोसो, एक्कस्सेव कोहवस्स दलज्ज-माणस्स एगकाले एगक्रियाविसेसेण तदुल्लसत्तुल्ल-कोहवभावुव-लभादो । होवु तत्थ तथाभावो सकिरियजंतसवधेण । ण एत्थ वि अणियट्ठिकरणसहिजीवसवधेण एगविहस्स मोहणीयस्स तथा-विहभावविरोधादो । = प्रश्न—१ जो मोहनीयकर्म बन्धकालमें एक प्रकारका है, वह सत्त्वावस्थामें तीन प्रकारका कैसे हो जाता है। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, दला जानेवाला एक ही प्रकारका कोदों द्रव्य एक कालमें एक क्रियाविशेषके द्वारा चावल, आधे चावल और कोदों, इन तीन अवस्थाओंको प्राप्त होता है। उसी प्रकार प्रकृतमें भी जानना चाहिए। (ध. ६/१,६-१,२१/३८/७)। प्रश्न—वहाँ तो क्रिया युक्त जाँते हैं (चक्की) के सम्बन्धसे उस प्रकारका परिणमन भले ही हो जाओ, किन्तु यहाँ वैसा नहीं हो सकता। उत्तर—नहीं, क्योंकि यहाँपर भी अनिवृत्तिकरण सहित जीवके सम्बन्धसे एक प्रकारके मोहनीयका तीन प्रकार परिणमन होनेमें कोई विरोध नहीं है।

६. मिथ्यात्व प्रकृतिमेंसे भी मिथ्यात्वकरण कैसा ?

गो. क./जी. प्र./२६/१६/१ मिथ्यात्वस्स मिथ्यात्वकरणं तु अतिस्था-पनावलिमात्रं पूर्वस्थितान्नितमित्यर्थः । = प्रश्न—मिथ्यात्व तो था ही, उसको मिथ्यात्वरूप क्या किया ? उत्तर—पहले जो स्थिति थी उसमेंसे अतिस्थापनावली प्रमाण घटा दिया। अर्थात् असत्वात्-गुणा हीन अनुक्रमसे सर्व द्रव्यके तीन खण्ड कर दिये। उनमेंसे जो

पहले सबसे अधिक द्रव्यखण्ड है वह 'मिथ्यात्व' है ऐसा अभिप्राय है। (गो. जी./जी. प्र./७०४/११४१/१३)।

७. सम्यक्प्रकृति को 'सम्यक्' व्यपदेश क्यों

ध. ६/१,६-१,२१/३६/२ कथं तस्म सम्मत्तववएसो । सम्मत्तसहचरि-दोदयत्तादो उवयारेण सम्मत्तमिदि उच्चदे । = प्रश्न—इस प्रकृति-का 'सम्यक्त्व' ऐसा नाम कैसे हुआ। उत्तर—सम्यग्दर्शनके सह-धरित उदय होनेके कारण उपचारसे 'सम्यक्त्व' ऐसा नाम कहा जाता है। (ध. १/१,१,१४६/३६८/२); (ध. १३/५,६,६३/३६८/११)।

८. सम्यक्त्व व मिथ्यात्व दोनोंकी युगपत् वृत्ति कैसे :

ध. १३/५,६,६३/३६६/२ कथं दोणं विरुद्धाणं भावाणमन्वमेण एय-जीवदब्बम्मिहं युत्ती । ण, दोणं सजोत्तस कथंचि जच्चतरस्स कम्मट्ठवणस्सेव (१) युत्तिविरोहाभावादो । = प्रश्न—सम्यक्त्व और मिथ्यात्व रूप इन दो विरुद्ध भावोंकी एक जीव द्रव्यमें एक साथ वृत्ति कैसे हो सकती है। उत्तर—नहीं, क्योंकि, (१) क्षीणा-क्षीण मदशक्ति युक्त कोदों, के समान उक्त दोनों भावोंके कथंचित् जात्यन्तरभूत सयोगके होनेमें कोई विरोध नहीं है। (विशेष दे० मिश्र/२/६)।

९. दर्शनमोहनीयके बन्ध योग्य परिणाम

त सु ६/१३ केवलित्तु तसवधर्मदेवानर्णवादो दर्शनमोहस्य । = केवलो, श्रुत, सध, धर्म और देव इनका अवर्णवाद दर्शनमोहनीय कर्मका आसव है। (त. सा./४/२७)।

त सा./४/२८ मार्गसद्वृणं चैव तथैवोन्मार्गदेशनम् । = उपरोक्तके अतिरिक्त सत्य मोक्षमार्गको दूषित ठहराना और असत्य मोक्षमार्गको सच्चा बताना ये भी दर्शनमोहके कारण हैं।

३. चारित्रमोहनीय निर्देश

१. चारित्र मोहनीय सामान्यका लक्षण

स. सि./८/३/३७६/२ चारित्रमोहस्यासंयमः । = असंयमभाव चारित्र-मोहनीय प्रकृति है। (रा. वा./८/३/४१६/४)।

ध. ६/१,६-१,२२/२२/२०/६ पापक्रियानिवृत्तिरचारित्रम् । धादिक्रमाणि पाव । तेसि किरिया मिच्छत्तासजमकमाया । तेसिमावो चारित्तं । त मोहेह आवारेदि चि चारित्तमोहणीय । = पापरूप क्रियाओंकी निवृत्तिको चारित्र कहते हैं। धातिया कर्मोंको पाप कहते हैं। मिथ्यात्व असंयम और कपाय, ये पापकी क्रियाएँ हैं। इन पाप-क्रियाओंके अभावको चारित्र कहते हैं। उस चारित्रको जो मोहित करता है, अर्थात् आच्छादित करता है, उसे चारित्रमोहनीय कहते हैं। (ध. ध./७,१००६)।

ध. १३/५,६,६२/३६८/१ रागभावो चरित्तं, तस्स मोहय तप्पडिवक्ख-भावुप्यायय चारित्तमोहणीयं । = रागका न होना चारित्र है। उसे मोहित करनेवाला अर्थात् उससे विपरीत भावको उत्पन्न करनेवाला कर्म चारित्रमोहनीय कहलाता है।

गो. क./जी. प्र./३३/२७/२३ चरति चर्यतेऽनेनेति चरणमात्रं वा चारित्रं, तन्मोहयति मुह्यतेऽनेनेति चारित्रमोहनीय । = जो आचरण करता अथवा जिसके द्वारा आचरण किया जाता है अथवा आचरणमात्र चारित्र है। उसको जो मोहित करता है अथवा जिसके द्वारा मोहित किया जाता है सो चारित्रमोहनीय है।

२. चारित्रमोहनीयके भेद-प्रभेद

प. ख. ६/१,६-१/सूत्र २२-२४/४०-४४ ज तं चारित्तमोहणीय कम्मं तं दुविहं, कपायवेदणीयं चैव णोक्सायवेदणीयं चैव । २२। जं तं

कनायवेदनीयं कम्म तं सोलसविहं, अणंताणुबधिकोहमाणमाया-लोह, अपचचखाणावरणीयकोह-माण-माया-लोहं, पचचखाणावर-णीयकोह-माण-माया-लोहं, कोहसंजलण, माणसजलण, मायासंज-लण, लोहमजलणं जेदि १२३। जं त णोकसायवेदणीयं कम्मं त णवविहं, इत्थिवेद, पुरिसवेदं, णवसंयवेद, हस्स-रदि-अरदि-सोग-भय-दुग्गुद्धा चेदि १२४। = जो चारित्रमोहनीय कर्म है वह दो प्रकारका है—कपायवेदनीय और नोकपायवेदनीय १२२। = जो कपायवेदनीय कर्म है वह १६ प्रकारका है—अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ, अप्रत्याख्यानावरणीय क्रोध, मान, माया, लोभ, प्रत्याख्याना-वरणीय क्रोध, मान, माया, लोभ, क्रोधमंज्वलन, मानमंज्वलन, मायासंज्वलन, और लोभमंज्वलन १२३, = जो नोकपायवेदनीय कर्म है वह नौ प्रकारका है—स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपुंसकवेद, हास्य, रति, अरति, शोक, भय और जुगुप्सा १२४। (प. ख. १३/५, ६/सूत्र ८४-६६/३६-३६१); (मू. जा १/२२६-१२२६), (त. सू ५/६); (पं. स/प्रा. २/१४ व उसकी व्याख्या), (गो. क. जी प्र. २६/१६/३, ३३/२०/२३); (पं. घ. उ/१०७६-१०७७) ।

३. कपाय व अकपायवेदनीयके कक्षण

घ १३/५, ६/३६/७ जस्स कम्मस्स उदएण जीवो कसायं वेदयदि तं कम्म कसायवेदणीयं णाम । जस्स कम्मस्स उदएण जीवो णो-कसाय वेदयदि तं णोकसायवेदणीयं णाम । = जिस कर्मके उदयसे जीव कपायका वेदन करता है वह कपायवेदनीय कर्म है । जिस कर्म-के उदयसे जीव नोकपायका वेदन करता है, वह नोकपाय-वेदनीय कर्म है ।

४. चारित्रमोहकी सामर्थ्य कपायोत्पादनमें है स्वरूपा-चरणके विच्छेदमें नहीं

पं, घ/उ/श्लोक नं. कार्यं चारित्रमोहस्य चारित्राच्युतिरात्मनः । नात्मदृष्टेस्तु दृष्टित्वान्नायादितरदृष्टिवत् १६६०। कपायाणामनुद्रेक-चारित्र तावदेव हि । नानुद्रेक कपायाणां चारित्राच्युतिरात्मनः । १६६२। अस्ति चारित्रमोहेऽपि शक्तिद्वैत निमर्गत । एक चासयतत्त्व स्यात् कपायत्वमथापरम् ११३१। योगपक्षं दृष्टोरेव कपायामयत-त्वयो । सम शक्तिद्वयस्थोच्चैः कर्मणोऽस्य तथोदयात् ११३८। = न्यायानुसार आत्माको चारित्रसे च्युत करना ही चारित्रमोहका कार्य है, किन्तु इतरकी दृष्टिके समान दृष्टि होनेसे दृष्टात्मानुभवसे च्युत करना चारित्रमोहका कार्य नहीं है १६६०। निश्चयसे जितना कपायों-का अभाव है, उतना ही चारित्र है और जो कपायोंका उदय है वही आत्माका चारित्रसे च्युत होना है १६६२। चारित्र मोहमें स्वभावसे दो प्रकारकी शक्तिर्मा है—एक असयतत्वरूप और दूसरी कपायत्व-रूप ११३१। इन दोनों कपाय व असयतपनेमें युगपत्ता है, क्योंकि, वास्तवमें युगपत् उक्त दोनों ही शक्तिवाले इस कर्मका ही उस रूपसे उदय होता है ११३७ ।

५. कपायवेदनीयके बन्धयोग्य परिणाम

स. सि. ६/१४/३३२/८ स्वपरकपायोत्पादनं तपस्विजनवृत्तदूषण सक्लिष्ट-लिङ्गवत्धारणादि कपायवेदनीयस्यासत्त्व । = स्वयं कपाय करना, दूसरोंमें कपाय उत्पन्न करना, तपस्वीजनोके चारित्रमें दूषण लगाना, सक्लेशको पैदा करनेवाले लिंग (वेप) और व्रतको धारण करना आदि कपायवेदनीयके आसत्त्व हैं ।

रा वा ६/१४/३/५२६/५ जगदनुग्रहतन्त्रशीलव्रतभावितात्मतपस्विजन-गर्हण-धर्मविध्वसन-तदन्तरायकरणशीलगुणदेशसयतिविरतिप्रच्यावन-मधुमद्यमासविरतचित्तविभ्रमापादन — वृत्तसंदूषण—सक्लिष्टलिंगव्रत-धारणस्वपरकपायोत्पादनादिलक्षण, कपायवेदनीयस्यासत्त्व । = जग-

दुपकारी शीलव्रती तपस्वियोंकी निन्दा, धर्मध्वंस, धर्ममें अन्तराय करना, किसीकी शीलगुण देशसंयम और सत्त्वसंयमसे च्युत करना, मद्य मांस जादिमे विरक्त जीवोंको उसमें विचकाना, चरित्रदूषण, सक्लेशोत्पादक व्रत और वेधोंका धारण, स्व और परमें कपायोंका उत्पादन जादि कपायवेदनीयके आसत्त्वके कारण हैं ।

६. अकपायवेदनीयके बन्धयोग्य परिणाम

रा. वा. ६/१४/३/५२६/८ उत्तरहासादीनाभिमानित्व-कन्दर्पोपहसन-बहुप्रलापोपहासशीलता हास्यवेदनीयस्य । विचित्रपरक्रीडन-परसौ-चित्यावर्जन-बहुविषपीडाभाव-देशाद्यनीत्सुष्यप्रतीतिसंजननादि रति-वेदनीयस्य । परारतिप्रादुर्भावनरतिविनाशन-पापशीलसंसर्गता-कुशल क्रियाप्रोत्साहनादिः अरतिवेदनीयस्य । स्वशोकामोदशीचन-परदुःखाविष्करण-शोकप्लुताभिन्दनादिः शोकवेदनीयस्य । स्वयं भयपरिणामपरभयोत्पादन — निर्दयत्व — त्रासनादिर्मयवेदनीयस्य । सङ्गमपन्नचतुर्वर्णविशिष्टवर्गकुलक्रियाचारप्रवणजुगुप्सा — परिवाद-शीलत्वाद्विजुगुप्सावेदनीयस्य । प्रकृष्टक्रोधपरिणामातिमानितेप्य-व्यापारालोकाभिधायिता-तिसन्धानपरस्व — प्रवृद्धराग — पराङ्गनागम-नादर-वामलोचनाभावाभिप्लवतादिः स्त्रीवेदस्य । स्तोकक्रोध-जैह-निवृत्त्यनुत्तिस्तकवा — लोभभावा — ज्ञानासमवायावपरागत — स्वदार-नतोपेय्यादिषोडशपरमस्नानगन्धमाख्याभरणानादरादिः पुंवेदनी-यस्य । प्रवृत्तक्रोधमानमायालोभपरिणाम-गुह्येन्द्रियव्यपरोपणस्त्री-पुसानङ्गव्यसनित्व — शीलव्रतगुणधारिप्रवृज्याश्रतप्रम(मै)थुन — पराङ्ग-नावस्वन्दनरागीवानाचाराद्वर्णपुंसकवेदनीयस्य । = उत्तरहास, दीनतापूर्वक हँसी, कामविकार पूर्वक हँसी, बहुप्रलाप तथा हरएक-की हँसी मजाक करना हास्यवेदनीयके आसत्त्वके कारण हैं । विचित्र क्रीडा, दूसरोंके चित्तको आकर्षण करना, बहुपीडा, देशादिके प्रति अनुत्सुकता, प्रीति उत्पन्न करना रतिवेदनीयके आसत्त्वके कारण हैं । रतिविनाश, पापशील व्यक्तियोंकी संगति, अकुशल क्रियाका प्रोत्साहन देना आदि अरतिवेदनीयके आसत्त्वके कारण हैं । स्व-शोक, प्रीतिके लिए परका शोक करना, दूसरोंको दुःख उत्पन्न करना, शोकमें व्याप्तका अभिनन्दन आदि शोकवेदनीयके आसत्त्वके कारण हैं । स्वयं भयभीत रहना, दूसरोंको भय उत्पन्न करना, निर्दयता, त्रास आदि भयवेदनीयके आसत्त्वके कारण हैं । धर्मात्मा चतुर्वर्ण विशिष्ट वर्ग कुल जादिकी क्रिया और आचारमें तत्पर पुरुषोंसे ग्लानि करना, दूसरोंकी बदनामी करनेका स्वभाव आदि जुगुप्सावेदनीयके आसत्त्वके कारण हैं । अत्यन्त क्रोधके परिणाम, अतिमान, अत्यन्त ईर्ष्या, मिथ्याभाषण, छल कपट, तीव्रराग, पराङ्गनागमन, स्त्रीभावोंमें रुचि आदि स्त्रीवेदके आसत्त्वके कारण हैं । मन्दक्रोध, कूटिलता न होना, अभिमान न होना, निर्लोभ भाव, अपराग, स्वदारसन्तोष, ईर्ष्या रहित भाव, स्नान, गन्ध, माला, आभरण आदिके प्रति आदर न होना आदि पुंवेदके आसत्त्वके कारण हैं । प्रवृत्त क्रोध मान माया लोभ, गुह्येन्द्रियोका विनाश, स्त्री पुरुषोंमें अनङ्गक्रीडाका व्यसन, शीलव्रत गुणधारी और दीक्षाधारी पुरुषोंको विचकाना, परस्त्रीपर जाक्रमण, तीव्र राग, अनाचार आदि नपुंसकवेदके आसत्त्वके कारण हैं । (स. सि ६/१४/३३२/६) ।

मौख्य—स नि ७/३२/३७०/१ धार्ष्ट्यप्रायं यत्किंचनानर्थक बहु-प्रलापित्व मौख्यम् । = धोढाको लिये हुए नि सार कुछ भी बहुत बक्वास करना मौख्य है । (रा. वा ७/३२/३/५४६/२०) ।

मौद्गलायन—१ भगवान् पार्श्वनाथकी शिष्य परम्परामें एक बड़े जैन आचार्य थे । पीछे महात्मा बुद्धके शिष्य हो गये और बौद्ध-मतका प्रवर्तन किया । 'महावग्ग' नामक बौद्ध ग्रन्थके अनुसार आप बुद्धदेवके प्रधान शिष्य थे । इन्हें मज्ज नामके परिव्राजकने महात्मा-

बुद्धका शिष्य होनेसे रोका था। (द सा/पृ. २६/प्रेमी जी), (धर्म परीक्षा/६)। २ एक क्रियावादी—दे० क्रियावाद।

मौन—

स श/१७ एव त्यक्त्वा बहिर्वाचं त्यजेदन्तरंगेण । एष योग समा-
सेन प्रदीप परमात्मन ॥७॥ = इस प्रकार (दे० अगला शीर्षक)
बाह्यकी वचन प्रवृत्तिको छोड़कर, अन्तरंग वचन प्रवृत्तिको भी पूर्ण-
तया छोड़ देना चाहिए। इस प्रकारका योग ही सक्षेपमे परमात्मा-
का प्रकाशक है।

नि. सा./ता वृ/१७४ प्रशस्तप्रशस्तसमस्तवचनरचना परित्यज्य...
मौनव्रतेन साधु... = प्रशस्त व अप्रशस्त समस्त वचन रचनाको
छोड़कर मौनव्रत सहित (निजकार्यको साधना चाहिए।)

२. मौन व्रतका कारण व प्रयोजन

मो. पा/मृ./२६ ज मया दिस्सदे रुद्धं तं ण जाणादि सम्बहा । जाणं
दिस्सदे ण तं तम्हा जपेमि केण हे ॥२६॥ = जो कुछ मेरे द्वारा यह
बाह्य जगत्मे देखा जा रहा है, वह तो जड़ है, कुछ जानता नहीं।
और मैं यह ज्ञायक हूँ वह किसीकी भी द्वारा देखा नहीं जाता। तब
मैं किसके साथ बोझूँ। (स, श/१८)।

सा ध./४/१४-२६ गृह्यै ह्युकारादिसंज्ञा संक्लेश च पुरोनुगं । शुद्धमौन-
मद्व कुर्यात्तप स यमवृ हणम् ॥२६॥ अभिमानागृह्णोरोधाद्वर्धयते तप ।
मौन तनोति श्रेयश्च श्रुतप्रत्ययतायनात् ॥२६॥ शुद्धमौनात्मनः सिद्धया
शुक्लध्यानाय कथयते । वाक्सिद्धया युगपत्साधुस्त्रैलोक्यानुग्रहाय
च ॥२६॥ = श्रावकको भोजनमें गृह्णिके कारण हुकार करना, रका-
रना, इशारे करना, तथा भोजनके पहले व पीछे क्रोध, आदि सक्लेश-
रूप परिणाम करना, इन सब बातोंको छोड़कर तप व सयमको
बढानेवाला मौनव्रत धारण करना चाहिए ॥२६॥ मौन धारण करना
भोजनकी गृह्णिक तथा याचनावृत्तिको रोकनेवाला है तथा तप व
पुण्यको बढानेवाला है ॥२६॥ इससे मन बश होता है, जिससे शुक्ल-
ध्यान व वचनकी सिद्धि होती है, और उसमे वह श्रावक या साधु
त्रिलोकका अनुग्रह करने योग्य हो जाता है ॥२६॥

३. मौनव्रतके उद्यापनका निर्देश

सा ध./४/३७ उद्योतनमहेनैकघण्टादानं जिलात्ये । असर्वकालिके
मौने निर्वाहः सार्वकालिके ॥३७॥ = सीमित समयके लिए धारण
किये गये मौनव्रतका उद्यापन करनेके लिए उसका माहात्म्य प्रगट
करना व जिन मन्दिरमें एक घंटा समर्पण करना चाहिए। जन्म-
पर्यन्त धारण किये गये मौनव्रतका उद्यापन उमका निराकुल रीति-
से निर्वाह करना ही है ॥३७॥ (टीकामें उद्धृत २ श्लोक)।

४. मौन धारणे योग्य अवसर

भ. आ./वि/१६/६२/६ भाषासमतिक्रमानभिज्ञो मौन गृह्णीयात्
इत्यर्थः । = भाषा समितिका क्रम जो नहीं जानता वह मौन धारण
करे, ऐसा अभिप्राय है।

सा ध./४/३८ आवश्यके मलक्षेपे पापकार्ये च वान्तिवत् । मौन कुर्वीत
शश्वद्वा भूयोवाग्दोषविच्छिदे ॥३८॥ = वातिमें कुरला करनेवत्,
सामायिक आदि छह कर्मोंमें, मल-मूत्र निक्षेपण करनेमें, दूसरेके द्वारा
पापकार्यकी सभावना हानेमें, स्नान, मैथुन, आचमन आदि करनेमें
श्रावकको मौन धारण करना चाहिए और साधुको कृतिकर्म करते
अथवा भोजनचर्या करते समय मौन धारण करना चाहिए। अथवा
भाषाके दोषोंका विच्छेद करनेके लिए सदा मौनसे रहना
चाहिए ॥३८॥

सा, ध/टीका/४/३४ में उद्धृत—मर्वाद शस्त जोष भोजने तु विशे-
षत । रसायन सदा श्रेष्ठ मरोगत्वे पुनर्न कि । = मौन व्रत सदा
प्रशसा करने योग्य है और फिर भोजन करनेके समय तो और भी

अधिक प्रशंसनीय है। रसायन (औषध) सदा हित करनेवाला
होता है और फिर रोग होनेपर तो पूछना ही क्या है।

व्रतविधान सग्रह/पृ. ११२। मौनव्रतकथासे उद्धृत—यहाँ मौनव्रतका
कथन है। भोजन, वसन, रनान, मैथुन, मलक्षेपण और जिन पूजन
इन सात कर्मोंमें जीवन पर्यन्त मौन रखना नित्य मौनव्रत बह-
लाता है।

५. मौनावलम्बी साधुके बोलने योग्य विशेष अवसर

दे. अपवाद/३ (दूसरेके हितार्थ साधुजन कदाचित् रात्रिको भी बोल
लेते हैं।)

दे. वाद—(धर्मकी क्षति होती देखे तो बिना बुलाये भी बोलें।)

दे. अथालद—(मौनका नियम होते हुए भी अथालद चारित्रधारी
साधु रास्ता पूछना, अंकाके निराकरणार्थ प्रश्न करना तथा वसतिका-
के स्वामीसे घरका पता पूछना—इन तीन विषयोंमें बोलते हैं।)

दे. परिहार विशुद्धि—(धर्मकार्यमें जाचार्यमे अनुज्ञा लेना, योग्य व
अयोग्य उपकरणोंके लिए निर्णय करना, तथा किसीका सन्देह दूर
करनेके लिए उत्तर देना इन तीन कार्योंके अतिरिक्त वे मौनसे रहते
हैं।)

* मौनव्रतके अतिचार—दे० गुप्ति/२/१।

मौनव्रत—एक वर्ष तक पाप शु. ११ से प्रारम्भ करके प्रत्येक मासके
प्रत्येक ११ वें दिन १६ पहरका उपवास करे। इस प्रकार कुल २४ उप-
वास करे। नमस्कार मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे। (व्रत विधान
सग्रह/पृ ११२)।

मौनाध्ययनवृत्ति क्रिया—दे० संस्कार/२।

मौर्य वंश—दे० इतिहास/३/१।

मौलिक प्रक्रिया—Fundamental Operation (घ. ४/प्र. २८)

अक्षित—वसतिकाका एक दोष—दे० वसतिका

म्लेच्छ—१. म्लेच्छखण्ड निर्देश

ति, प./४/गाथा नं. सेसा विषचखंडा णामेणं होति मेच्छखण्ड ति ।
उत्तरतियखण्डेसु मच्चिमखंडसु बहुमज्जे ॥२६॥ गंगामहानदीए
अट्टाड्ज्जेसु । कुंडजसरिपरिवारा हुवति ण हु अज्जखण्डम्मि ॥२४५॥
= [विजयार्थ पर्वत व गंगा सिन्धु, नदियोंके कारण भरतक्षेत्रके छह
खण्ड हो गये हैं। इनमेंसे दक्षिणवाला मध्यखण्ड आर्यखण्ड है
(दे० आर्यखण्ड)] शेष पाँचों ही खण्ड म्लेच्छखण्ड नामसे प्रसिद्ध
हैं ॥२६॥ गंगा महानदीकी ये कुण्डोसे उत्पन्न हुई (१४०००) परिवार
नदियाँ म्लेच्छखण्डोंमें ही हैं, आर्यखण्डमें नहीं हैं ॥२४५॥ (विशेष दे०
लोक/७)।

२. म्लेच्छमनुष्योंके भेद व स्वरूप

स. सि/३/३६/पृ/५ पक्ति म्लेच्छा द्विविधा—अन्तर्द्वीपजा कर्मभूमिजा-
श्चेति । (२३०/३) ते एतेऽन्तर्द्वीपजा म्लेच्छा । कर्मभूमिजाश्च
शक्यवनशवरपुलिन्दादयः । —(२३१/६) । = म्लेच्छ दो प्रकारके
हैं—अन्तर्द्वीपज और कर्मभूमिज। अन्तर्द्वीपोंमें उत्पन्न हुए अन्तर्द्वीप-
जम्लेक्ष हैं। और शक, यवन, शवर व पुलिन्दादिक कर्मभूमिजम्लेच्छ
हैं। (रा. वा./३/३६/४/२०४/१४.२६)।

भ. आ./वि/७८/१६६/२६ इत्येवमादयो ज्ञेया अन्तर्द्वीपजा नरा ।
समुद्रद्वीपमध्यस्था. कन्दमूलफलाग्निः । वेदयन्ते मनुष्यायुस्ते मृगो-
पमचेष्टिता ॥ = समुद्रोंमें (लवणोद व कालोदमें) स्थित अन्तर्द्वीपोंमें
रहनेवाले तथा कन्द-मूल फल खानेवाले ये लम्बकृष्ण आदि (दे० आगे
शीर्षक न. ३) अन्तर्द्वीपज मनुष्य हैं। जो मनुष्यायुका अनुभव
करते हुए भी पशुओंकी भाँति आचरण करते हैं।

म. पु. ३१/१४१-१४२ इत्युपायैरुपायज्ञ साधयन्स्तेच्छभूभुजः । तेभ्य कन्यादिरत्नानि प्रभोभोग्यान्पुषाहरत ॥१४१॥ धर्मकर्मवहिभूता हृत्यमी म्लेच्छका मता । अन्यथाऽन्यैः समाचारैः आर्यावर्तेन ते समा ॥१४२॥ = इस प्रकार अनेक उपायोंको जाननेवाले सेनापतिने अनेक उपायोंके द्वारा म्लेच्छ राजाओंको वश किया, और उनसे चक्रवर्तिके उपभोगके योग्य कन्या आदि अनेक रत्न भेंटमें लिये । ॥१४१॥ ये लोग धर्म क्रियाओंमें रहित हैं, इसलिए म्लेच्छ माने गये हैं । धर्म क्रियाओंके सिवाय अन्य आचरणोंसे आर्यखण्डमें उत्पन्न होनेवाले मनुष्योंके समान हैं ॥१४२॥ [यद्यपि ये सभी लोग मिथ्या-दृष्टि होते हैं परन्तु किसी भी कारणसे आर्यखण्डमें आ जानेपर दीक्षा आदिको प्राप्त हो सकते हैं ।—दे० प्रवज्या ॥१३॥]

त्रि. सा. ६२१ दीवा तावदियतरवासा कुणरा वि सण्णामा । = तीन अन्तर्द्वीपोंमें बसनेवाले कुमानुप तिस तिस द्वीपके नामके समान होते हैं ।

३. अन्तर्द्वीपज म्लेच्छोंका आकार

१ लवणोद स्थित अन्तर्द्वीपोंमें (दृष्टि नं० १)

ति. प. ४/२४८४-२४८५ एकोस्फल गुलिका वेसणकाभासका य णामेहि । पुव्वादिसु दिमासु चउदीवाण कुमानुसा होंति ॥२४८४॥ सुक्कलिकण्णा कण्णप्पावरणा लंथकण्णमसकण्णा । अग्गिदिसादिसु कमसो चउद्वीव-कुमानुसा एवे ॥२४८५॥ सिंहस्सनागमहिसव्वराहसइद्वलपूक्कपिवदणा । मक्कुलिकण्णे कोरुणपहुदीणे अतरेसु ते कमसो ॥२४८६॥ मच्छसुहा कालमुहा हिमगिरिपणिधीए पुव्वपच्छिमदो । मेमसुहगोमुहवखा दक्खिणवैयड्डपणिधीए ॥२४८७॥ पुव्वावरण सिहरिप्पणिधीए मेघ-विज्जुमुहणामा । आद सणहत्थिमुहा उत्तरवैयड्डपणिधीए ॥२४८८॥ = पूर्वादि दिशाओंमें स्थित चार द्वीपोंके कुमानुप क्रमसे एक जाँव-वाले, पूँछवाले, सींगवाले, और पूँगे होते हुए इन्हीं नामोंसे युक्त हैं ॥२४८४॥ अग्नि आदिक विदिशाओंमें स्थित ये चार द्वीपोंके कुमानुप क्रमसे शङ्कुलीकर्ण, कर्ण प्रावरण, लंथकर्ण और शशकर्ण होते हैं ॥२४८५॥ शङ्कुलीकर्ण और एकोरुक् आदिकोंके बीचमें अर्थात् अन्तरदिशाओंमें स्थित आठ द्वीपोंके कुमानुप क्रमसे सिंह, अश्व, श्वान, महिष, वराह, गार्दूल, घूक और वन्दरके समान मुख-वाले होते हैं ॥२४८६॥ हिमवान् पर्वतके प्रणिधि भागमें पूर्वपश्चिम-दिशाओंमें क्रमसे मत्स्यमुख व कानमुख तथा दक्षिणविजयार्धके प्रणिधि भागमें मेघमुख व गोमुख कुमानुप होते हैं ॥२४८७॥ शिखरी पर्वतके पूर्व पश्चिम प्रणिधि भागमें क्रमसे मेघमुख व विद्युन्मुख तथा उत्तर विजयार्धके प्रणिधि भागमें आदर्शमुख व हस्तिमुख कुमानुप होते हैं ॥२४८८॥ (भ आ /वि ७८१/६३६/२३ पर उद्धृत श्लो. न. ६-१०), (त्रि सा. ६१६-६१६), (ज. प. ५३-५७) ।

२. लवणोद स्थित अन्तर्द्वीपोंमें (दृष्टि नं० २)

ति. प. ४/२४८४-२४८६ एकोरुक्वेसणिका लगुलिका तह य भासगा सुत्तिमा । पुव्वादिसु वि दिससु चउदीवाण कुमानुसा कमसो ॥२४८४॥ अणलादिसु विदिमानु मसकण्णाताण उभयपासेसु । अट्ठतरा य दीवा पुव्वगिदिसादिगणज्जा ॥२४८५॥ पुव्वदिसाट्ठिण्णोरुकाण अग्गिदिसाट्ठिण्णमसकण्णाण विच्चांलादिसु कमेण अट्ठतरदीवाट्ठिण-कुमानुसणामाणि गणिदव्वाकेसरिमुहा मणुस्सा चक्कुलिकण्णा अ-चक्कुलिकण्णा । माणमुहा कपिवदणा चक्कुलिकण्णा अ चक्कुलीकण्णा ॥२४८६॥ हयकणाड कमसो कुमानुसा तेसु होंति दीवेषु । घूक्कुमुहा कालमुहा हिमवतगिरिस्स पुव्वपच्छिमदो ॥२४८७॥ गोमुहमेसमुहवखा दक्खिणवैयड्डपणिधीदीवेषु । मेघमुहा विज्जुमुहा सिहरिप्पणिदस्स पुच्छिमदो ॥२४८८॥ दण्णगयसरिसमुहा उत्तरवैयड्डपणिधि भाग-गश । अम्भतरम्मि भागे आहिरि होंति तम्मेत्ता ॥२४८९॥ = पूर्वादि दिशाओंमें स्थित चार द्वीपोंके कुमानुप क्रमसे एक जाँववाले, सींग-

वाले, पूँछवाले और पूँगे होते हैं ॥२४८४॥ आग्नेय आदिक दिशाओं-के चार द्वीपोंमें शशकर्ण कुमानुप होते हैं । उनके दोनों पार्श्वभागोंमें आठ अन्तरद्वीप हैं जो पूर्व आग्नेय दिशादि क्रमसे जानना चाहिए । ॥२४८५॥ पूर्वदिशामें स्थित एकोरुक् और अग्निदिशामें स्थित शश-कर्ण कुमानुपोंके अन्तराल आदिक अन्तरालोंमें क्रमसे आठ अन्तर-द्वीपोंमें स्थित कुमानुपोंके नामोंको गिनना चाहिए । इन अन्तर-द्वीपोंमें क्रमसे केशरीमुख, शङ्कुलिकर्ण, अशङ्कुलिकर्ण, श्वानमुख, वानरमुख, शङ्कुलिकर्ण, अशङ्कुलिकर्ण, और हयकर्ण, कुमानुप होते हैं । हिमवान् पर्वतके पूर्व-पश्चिमभागोंमें क्रमसे वे कुमानुप घूक्कुमुख और कालमुख होते हैं ॥२४८६॥ दक्षिण विजयार्धके प्रणिधि-भागस्थ द्वीपोंमें रहनेवाले कुमानुप गोमुख और मेघमुख, तथा शिखरी पर्वतके पूर्व-पश्चिम द्वीपोंमें रहनेवाले वे कुमानुप मेघमुख और विद्युन्मुख होते हैं ॥२४८७॥ उत्तरविजयार्धके प्रणिधिभागोंमें स्थित वे कुमानुप क्रमसे दर्पण और हाथीके सट्टा मुखवाले होते हैं । जितने द्वीप व उनमें रहनेवाले कुमानुप अभ्यन्तर भागमें हैं, उतने ही वे बाह्य भागमें भी विद्यमान हैं ॥२४८८॥ (म. सि ३/३६/२३०/६), (रा. वा ३/३६/२/२०४/२०); (ह. पु ४/४७१-४७६) ।

३. कालोदस्थित अन्तरद्वीपोंमें

ति. प. ४/२७२७-२७३४ मुच्छसुहा अभिकण्णा पक्खिमुहा तेसु हरिथ-कण्णा य । पुव्वादिसु दीवेषु विचिट्ठंति कुमानुसा कमसो ॥२७२७॥ अणिनादियासु सूवरकण्णा दीवेषु ताण विट्ठिसास । अट्ठतरदीवेषु पुव्वगिदिसादि गणजिज्जा ॥२७२८॥ चेट्ठति अट्ठकण्णा मज्जार-मुहा पुणे वि तच्चेय । कण्णप्पावरणा गजवण्णा य मज्जामवयणा य । ॥२७२९॥ मज्जारमुहा य तहा गोक्कणा एवमट्ठ पत्तेवर्क । पुव्वपव-णिदवहुविहपपावकेहि कुमणसाणि जायंति ॥२७३०॥ पुव्वावरपणि-धीए सिमुमारमुहा तह य मयरमुहा । चेट्ठति रुपगिरिणो कुमानुसा कालजलहिम्म ॥२७३१॥ वयसुहवगमुहवखा हिमवतगणस्स पुव्व-पच्छिमदो । पणिधीए चेट्ठते कुमानुसा पावपाकेहि ॥२७३२॥ सिंह-रिस्स तरच्छमुहा सिगालवयणा कुमाणसा होंति । पुव्वावरपणिधीए जम्मतरदरियकम्मेहि ॥२७३३॥ दीपिकमिजारमुहा कुमानुसा होंति रुपसेलस्स । पुव्वावरपणिधीए कालोदयजलहिदीवस्मि ॥२७३४॥ = उनमेंसे पूर्वादि दिशाओंमें स्थित द्वीपोंमें क्रमसे मत्स्यमुख, अभिकर्ण (अश्वकर्ण), पक्षिमुख और हस्तिकर्ण कुमानुप होते हैं । ॥२७२७॥ उनकी वायव्यप्रभृति विदिशाओंमें स्थित द्वीपोंमें रहनेवाले कुमानुप श्वकर्ण होते हैं । इसके अतिरिक्त पूर्वाग्निदिशादि क्रमसे गणनीय आठ अन्तरद्वीपोंमें कुमानुप निम्न प्रकार स्थित हैं । ॥२७२८॥ उट्ठकर्ण, मार्जारमुख, पुन' मार्जारमुख, कर्णप्रावरण, गज-मुख, मार्जारमुख, पुन' मार्जारमुख, और गोकर्ण, इन आठमेंसे प्रत्येक पूर्वमें बतलाये हुए बहुत प्रकारके पापोंके फलसे कुमानुप जीव उत्पन्न होते हैं ॥२७२९-२७३०॥ कालसमुद्रके भीतर विजयार्धके पूर्वापर पार्श्वभागोंमें जो कुमानुप रहते हैं, वे क्रमसे शिबुमारमुख और मकरमुख होते हैं ॥२७३१॥ हिमवान् पर्वतके पूर्व-पश्चिम पार्श्वभागों-में रहनेवाले कुमानुप क्रमसे पापकर्मोंके उदयसे वृक्षमुख और व्याघ्र-मुख होते हैं ॥२७३२॥ शिखरी पर्वतके पूर्व-पश्चिम पार्श्वभागोंमें रहनेवाले कुमानुप पूर्व जन्ममें किये हुए पापकर्मोंसे तरक्षमुख (अश्व-मुख) और शृगालमुख होते हैं ॥२७३३॥ विजयार्धपर्वतके पूर्वापर प्रणिधिभागमें कालोदक-समुद्रस्थ द्वीपोंमें क्रमसे द्वीपिकमुख और भृ गाममुख कुमानुप होते हैं ॥२७३४॥ (ह. पु. ४/४६७-४७२) ।

४. म्लेच्छ मनुष्योंका जन्म, आहार गुणस्थान आदि

ति. प. ४/गाथा न. एकोरुगा गुहासुं वसंति भुंजति मह्यं मिट्ठं । सेसा तरुतलवासा पुप्फेहि फलेहि जीवति ॥२४८६॥ गम्भादो ते मणुवाजुगलजुगला सुहेण णिस्सरिया । तिरिया समुच्चिदेहि दिणेहि

धारंति तालम् ॥ १२५१२॥ वेधणुसहस्रतुगा मदक्साया पियगुसाम-
नया । मन्वे ते पन्नाज कुभोगभूमौ चेट्ठति ॥ १२५१३॥ तन्भूमिजो-
ग्गभोगं भोत्तुणं आउसरस अवसाणे । कालवसं संपत्ता जायते भवण-
त्तिदयम्मि ॥ १२५१४॥ सम्मद्वसणरयण गहिय जेहिं णरेहिं तिरिएहि ।
दीवेसु चउविहेसु मोहम्मदुगम्मि जायते ॥ १२५१५॥ सव्वेसिं भोगभुवे
दो गुणठाणाणि सव्वकालम्मि । दीसति चउवियप्पं सव्वमिलिच्छ-
म्मि मिच्छत्त ॥ १२५३७॥ = १. इन उपरोक्त सब अन्तर्द्वीपज म्लेच्छोंमेंसे,
एकोल्ल (एर टाँगाने) कुमानुप गुफाओंमें रहते हैं और मीठी
मिट्टीको खाते हैं । शेष सब वृक्षोंके नीचे रहते हैं और (कल्पवृक्षोंके)
फलपूलोंसे जीवन व्यतीत करते हैं ॥ १२५६१॥ (स. सि. ३/३६/२३१/३) ;
(रा. वा ३/३६/४/२०४/२४) , (ज. प १/१०/५८/८२) , (त्रि. सा १/-
१२०) । २. वे मनुष्य व तिर्यंच युगल-युगलरूपमें गर्भसे सुखपूर्वक
जन्म लेकर समुचित (उनवास) दिनोंमें यौवन अवस्थाको धारण
करते हैं ॥ १२५१२॥ (ज. प १/१०/८०) । ३. वे सब कुमानुप २०००
धनुष ऊँचे, मन्दकपायी, प्रियगुके समान श्यामल और एक पर्य-
प्रमाण आयुसे युक्त होकर कुभोगभूमिमें स्थित रहते हैं ॥ १२५१३॥ (ज.
प. १/१०/१०/८१-८२) । ४. परचात वे उस भूमिके योग्य भोगोको
भोगकर आयुके अन्तमें मरणको प्राप्त हो भवनत्रिक देवोंमें उत्पन्न
होते हैं ॥ १२५१४॥ जिन मनुष्यों व तिर्यंचोंने इन चार प्रकारके द्वीपोंमें
(दिशा, विदिशा, अन्तर्दिशा तथा पर्वतोंके पार्व भागोंमें स्थित,
इन चार प्रकारके अन्तर्द्वीपोंमें) सम्यग्दर्शनरूप रत्नको ग्रहण कर
लिया है, वे सौधर्मयुगलमें उत्पन्न होते हैं ॥ १२५१५॥ (ज. प. १/१०/८३-
८४) । ५. सब भोगभूमिजोंमें (भोग व कुभोगभूमिजोंमें) दो गुण-
स्थान (प्र व चतु) और उत्कृष्टरूपसे चार (१-४) गुणस्थान रहते
हैं । सब म्लेच्छखण्डोंमें एक मिथ्यात्व गुणस्थान ही रहता है ।
॥ १२५३७॥ ६. म्लेच्छखण्डमें आर्यखण्डमें आये हुए कर्मभूमिज म्लेच्छ
तथा उनको कन्याओंसे उत्पन्न हुई चक्रवर्तीकी सन्तान कदाचित्
प्रव्रज्याके योग्य भी होते हैं । (दे प्रव्रज्या/१/३) ।
दे, काल/४—(कुमानुप या अन्तर्द्वीपोंमें सर्वदा जघन्य भोगभूमिकी
व्यवस्था रहती है । (त्रि. सा १/भापा/१२०) ।

५. कुमानुप म्लेच्छोंमें उत्पन्न होने योग्य परिणाम

दे, पायु/३/१० (मिथ्यास्वरत, व्रतियोंकी निन्दा करनेवाले तथा
भ्रष्टाचारी आदि मरक कुमानुप होते हैं) ।
दे, पाप/४ (पापके फलसे कुमानुपोंमें उत्पन्न होते हैं ।) ।

[य]

यंत्र—घ १३/४, ३, २६/३४/४ सीहनग्धधरणट्टमोद्दिमभंतरकयच्छा-
लिंगं जतं णाम ।—जो मिह और व्याघ्र आदिके धरनेके लिए
बनाया जाता है और जिनके भीतर घकरा रखा जाता है, उसे यंत्र
कहते हैं ।

यंत्र—कुत्र विशिष्ट प्रकारके जस्त्र, शस्त्र व मन्त्र रचना जो कोष्ठक
जोड़ि बनाकर उनमें चित्रित किये जाते हैं, यन्त्र कहलाते हैं ।
मन्त्र शास्त्रके अनुसार हममें कुत्र अलौकिक शक्ति मानी गयी है,
और एमोनि एन मन्त्रदायमें इसे पूजा व विनयका विरोध स्थान
प्राप्त है । मन्त्र सिद्धि, पूजा, प्रतिष्ठा व यज्ञ विधान आदिकोंमें इनका
महत्त्वपूर्ण प्रयोग किया जाता है । प्रयोजनके अनुसार अनेक यन्त्र
सब हैं और बनाये जा सकने हैं, जिनमेंसे प्रायः प्रयोगमें आनेवाले
कुत्र प्रसिद्ध यन्त्र यहाँ दिये जाते हैं ।

१. अंगुरार्पण यन्त्र
२. अग्नि मण्डल यन्त्र
३. जगन् मण्डल यन्त्र

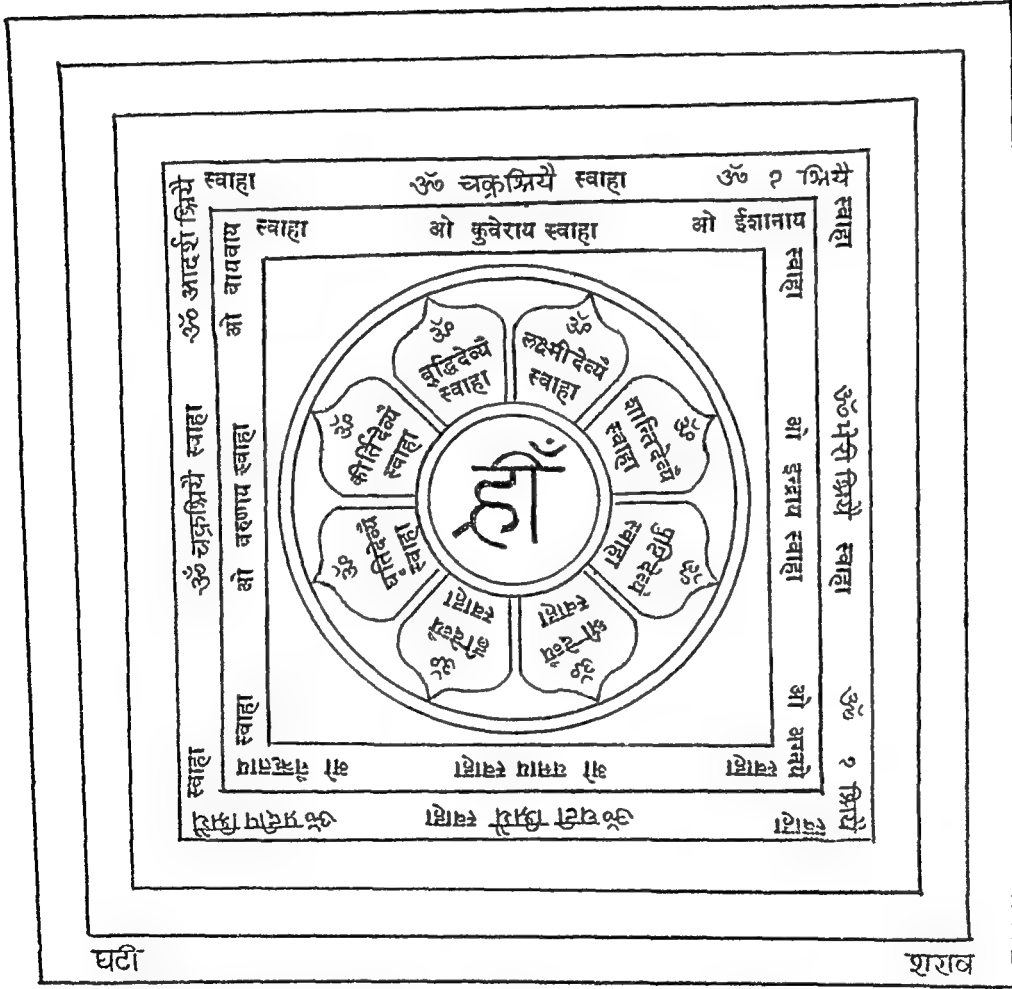
४. ऋषि मण्डल यन्त्र
५. कर्म दहन यन्त्र
६. कलिकुण्ड दण्ड यन्त्र
७. कल्याण त्रैलोक्यसार यन्त्र
८. कुल यन्त्र
९. कूर्म चक्र यन्त्र
१०. गन्ध यन्त्र
११. गणधरवल्लय यन्त्र
१२. गटरथानोपयोगी यन्त्र
१३. चिन्तामणि यन्त्र
१४. चौबीसी मण्डल यन्त्र
१५. जल मण्डल यन्त्र
१६. जलाधिवासन यन्त्र
१७. णमोकार यन्त्र
१८. दशलाक्षणिक धर्मचक्रोद्धार यन्त्र
१९. नयनोन्मीलन यन्त्र
२०. निर्वाण सम्पत्ति यन्त्र
२१. पीठ यन्त्र
२२. पूजा यन्त्र
२३. बोधिसमाधि यन्त्र
२४. सारुका यन्त्र (क) व (ख)
२५. मृत्तिकायन यन्त्र
२६. मृत्युञ्जय मन्त्र
२७. मोक्षमार्ग यन्त्र
२८. यन्त्रेश यन्त्र
२९. रत्नत्रय चक्र यन्त्र
३०. रत्नत्रय विधान यन्त्र
३१. रुक्मपात्राङ्कित तीर्थमण्डल यन्त्र
३२. रुक्मपात्राङ्कित वरुणमण्डल यन्त्र
३३. रुक्मपात्राङ्कित व्रजमण्डल यन्त्र
३४. वर्द्धमान यन्त्र
३५. वश्य यन्त्र
३६. विनायक यन्त्र
३७. शान्ति यन्त्र
३८. शान्ति चक्र यन्त्रोद्धार
३९. शान्ति विधान यन्त्र
४०. पोटशकारण धर्मचक्रोद्धार यन्त्र
४१. सरस्वती यन्त्र
४२. सर्वतोभद्र यन्त्र (लघु)
४३. सर्वतोभद्र यन्त्र (बृहत्)
४४. सारस्वत यन्त्र
४५. सिद्धचक्र यन्त्र (लघु)
४६. सिद्धचक्र यन्त्र (बृहत्)
४७. सुरेन्द्रचक्र यन्त्र
४८. स्तम्भन यन्त्र

१- अंकुरार्पण यंत्र

सर्वान्ह यक्ष

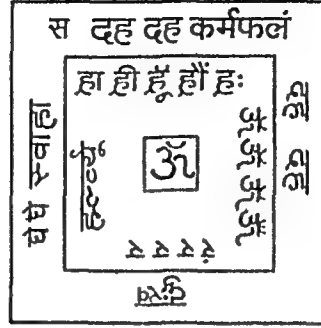
१
हस्त प्रमाण

पीठम्

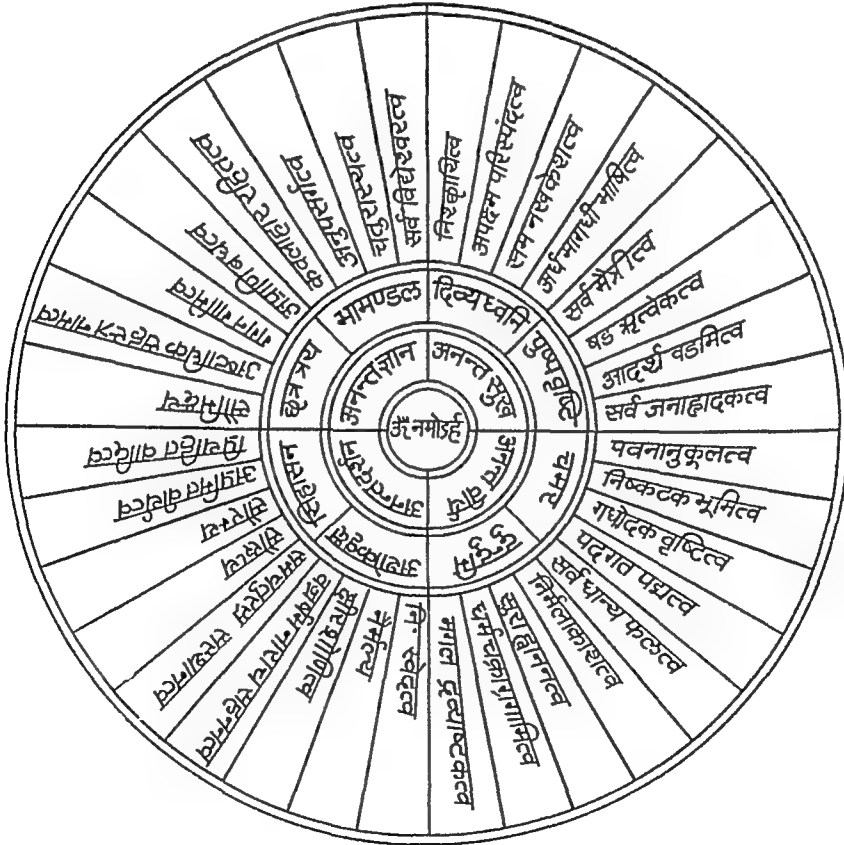


नोट- ऊपरसे घटुर्ग कोष्ठकमे दिये गए चक्रप्रिये आदि नाम संशित है।

२-अग्नि मण्डल यंत्र



३- अर्हन्-मण्डल यंत्र

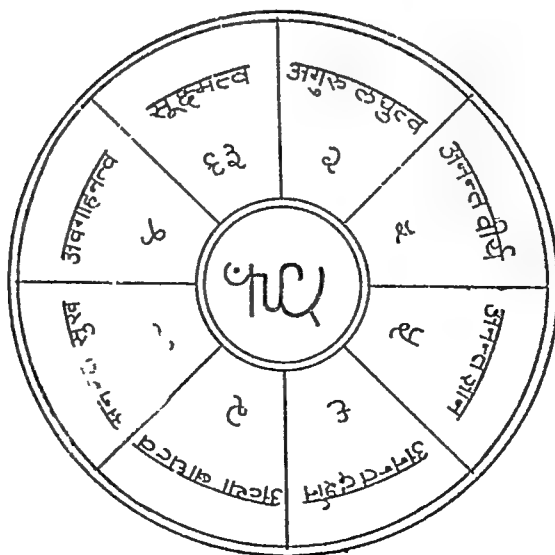
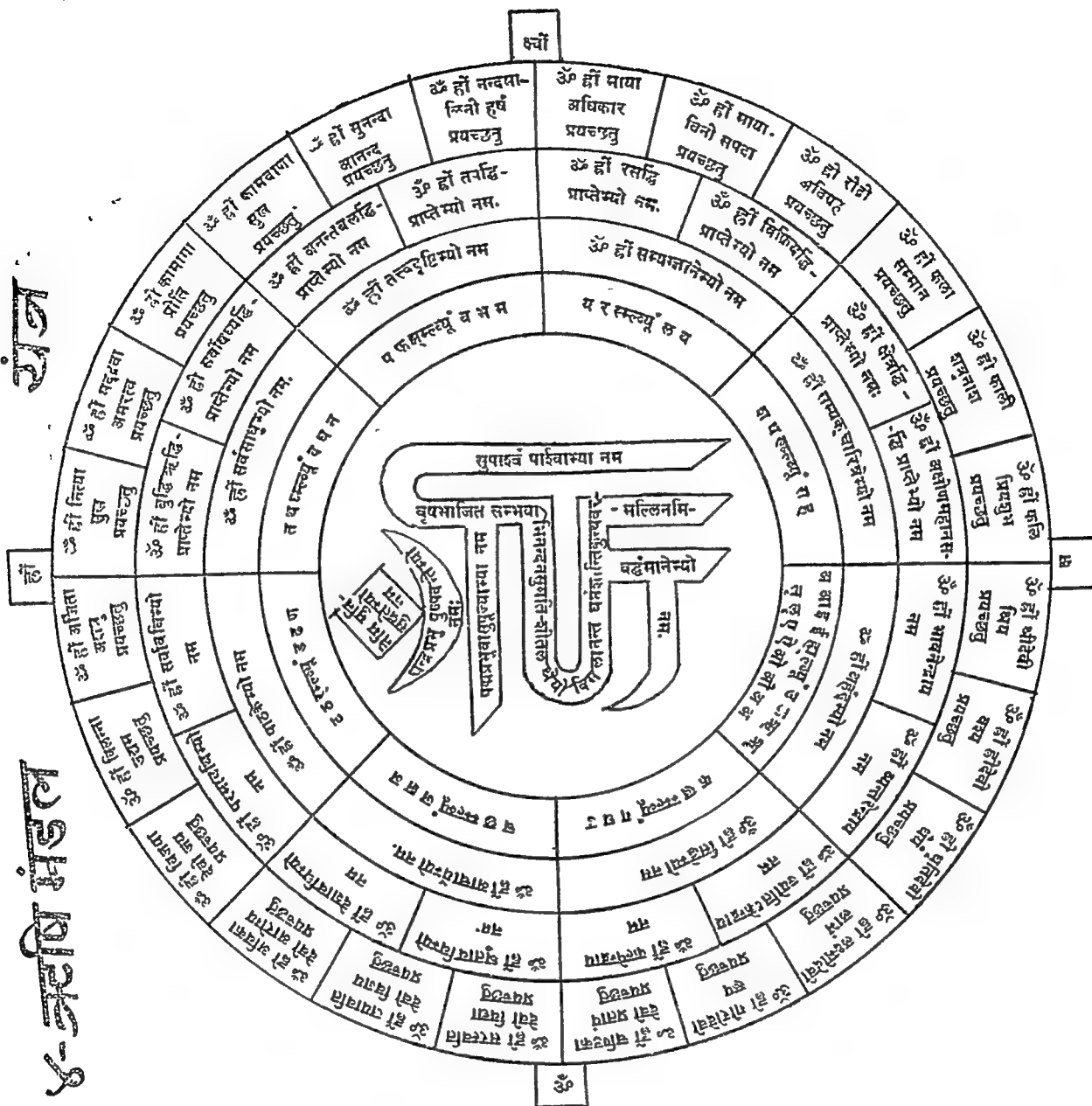


त्रिंश

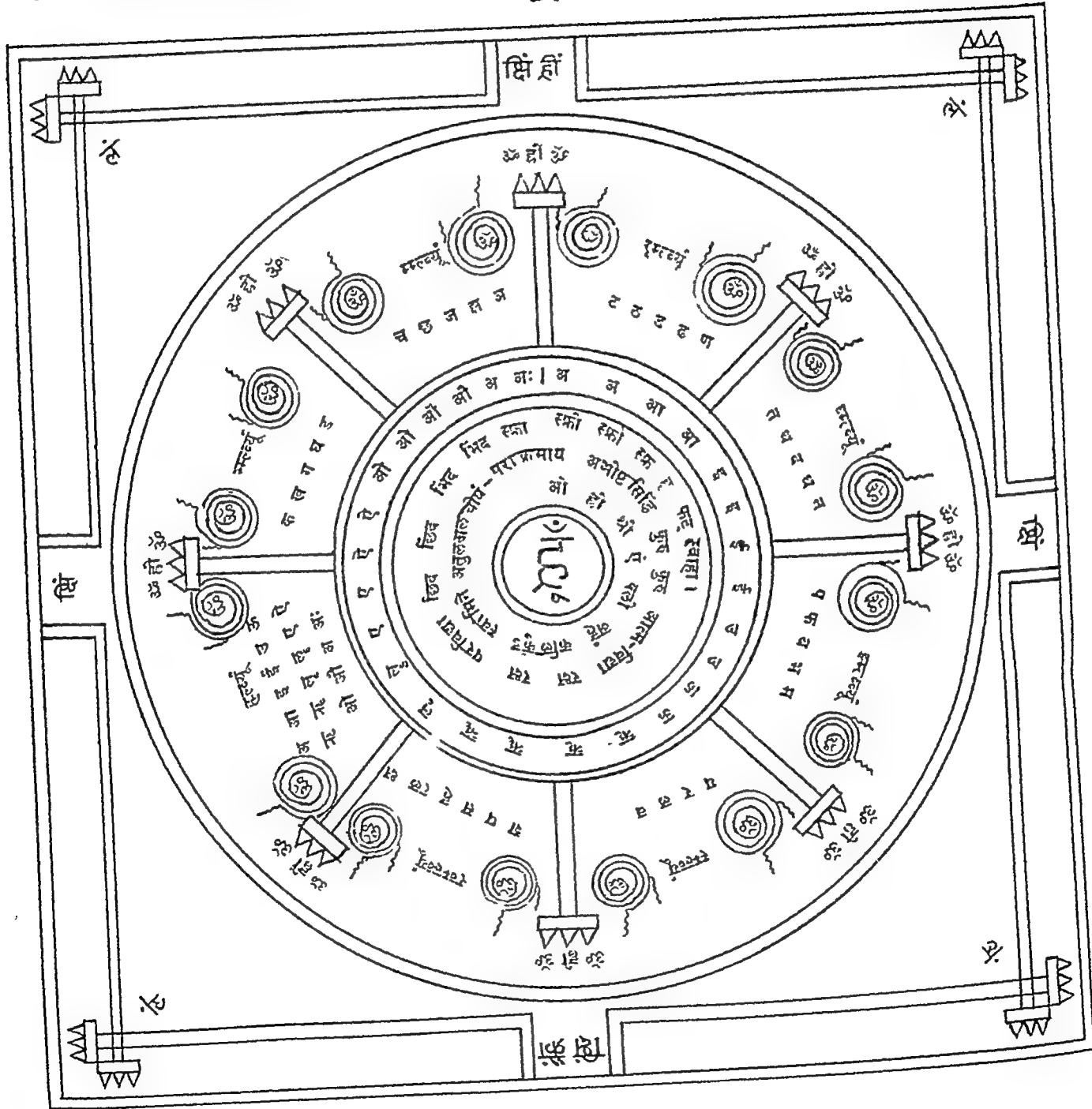
१५५

५-३३३

पु. कर्म दल सं.

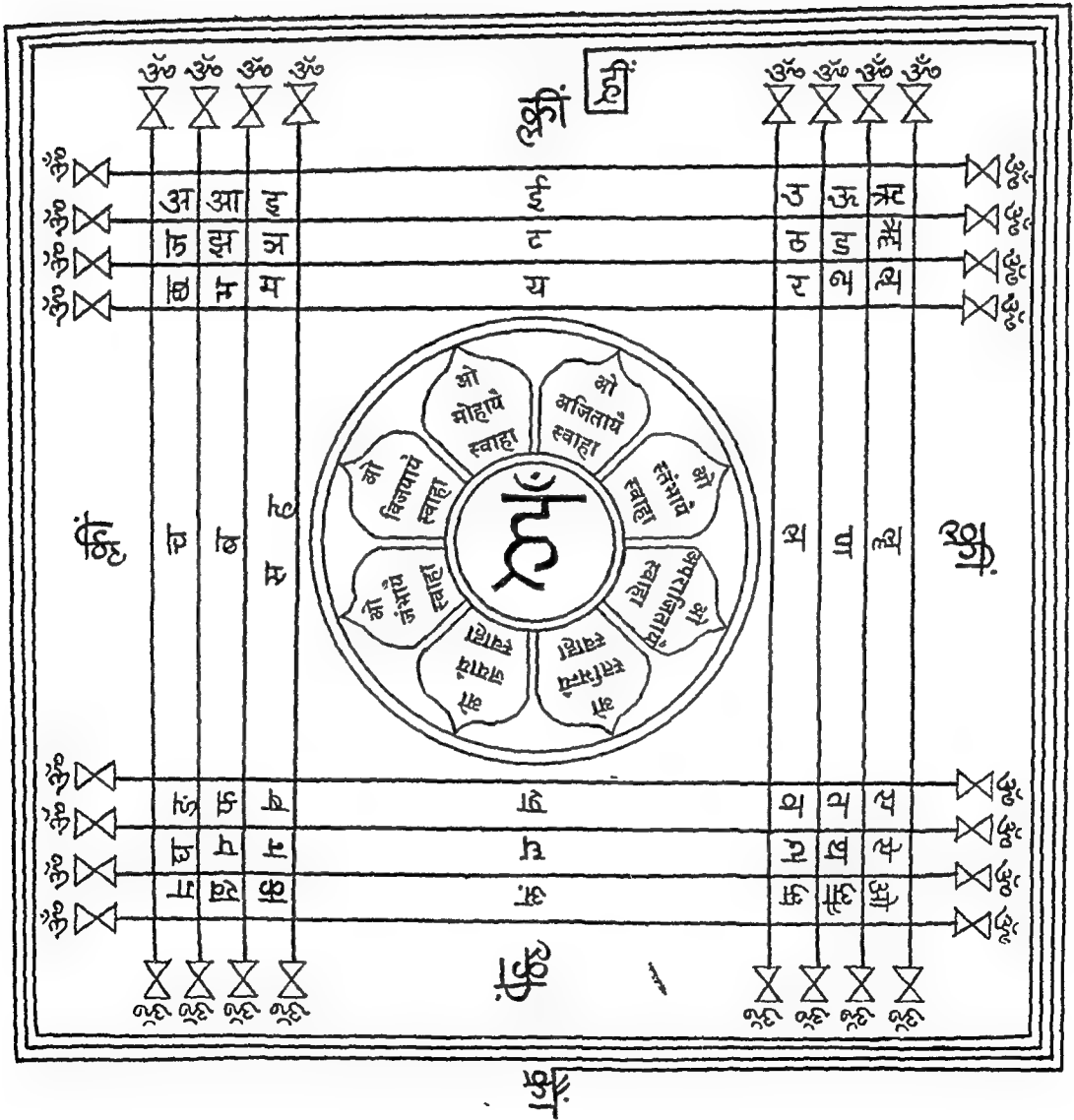


६- कलिकुण्डदण्ड यंत्र



७- कल्याण त्रैलोक्यसार यंत्र - (दे० अगला पृष्ठ)

८- कुल यंत्र



७-कल्याण त्रैलोक्यसार यंत्र



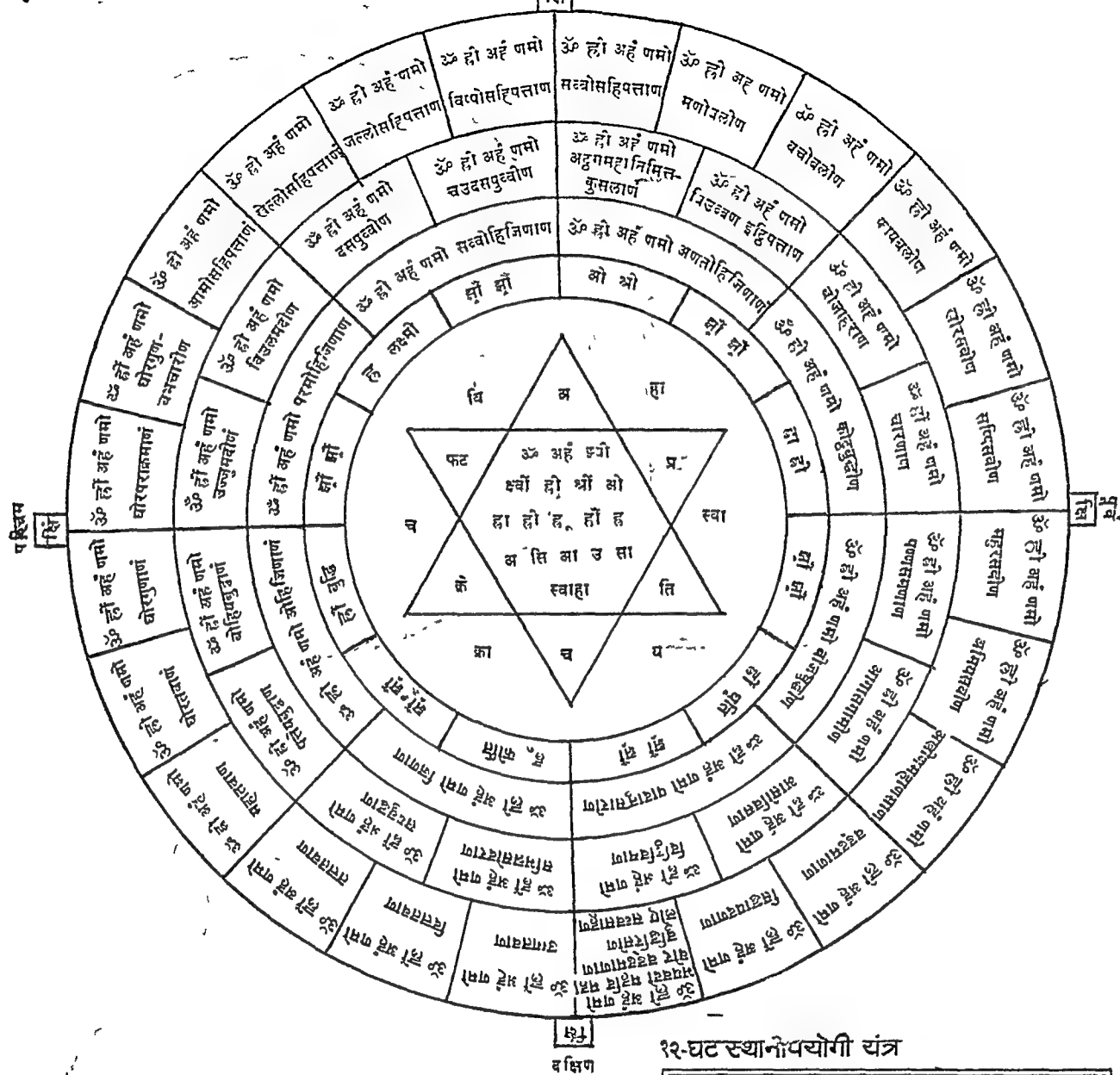
८-कूर्म चक्र यंत्र

लक्ष	क ख ग घ ङ			च छ ज झ ञ
श ष स ह	अ अ	आ आ	इ ई	ट ठ ड ढ ण
	ओ औ	जप रूचानं	उ ऊ	
	ए ऐ	लृ लृ	वृ मृ	
य र ल व	प फ ब भ म			त थ द ध न

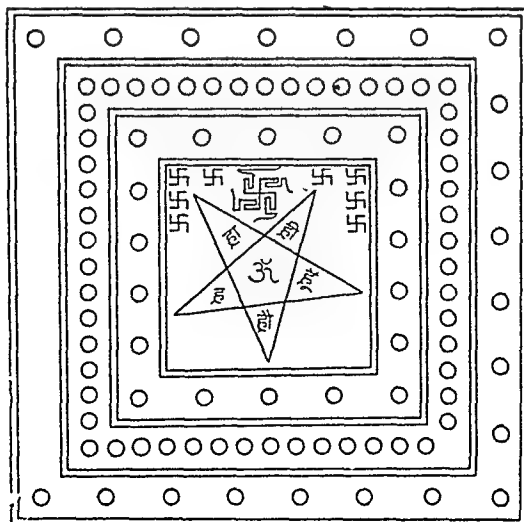
१०-गंध यंत्र



उत्तर
[क्षि]



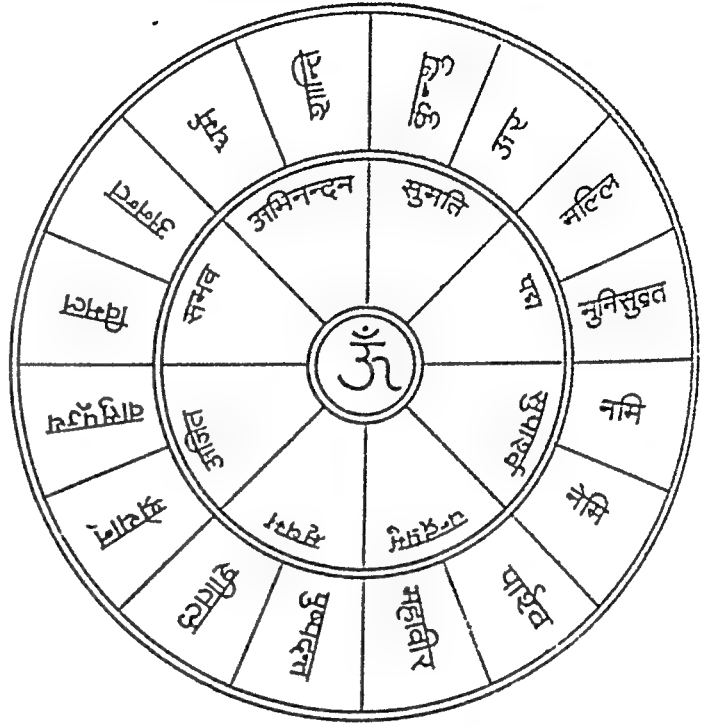
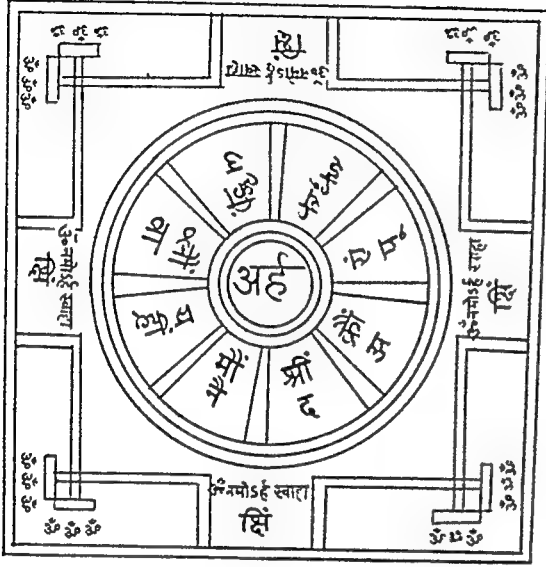
१२-घटस्थानोपयोगी यंत्र



१४- चौबीसी मण्डल यंत्र

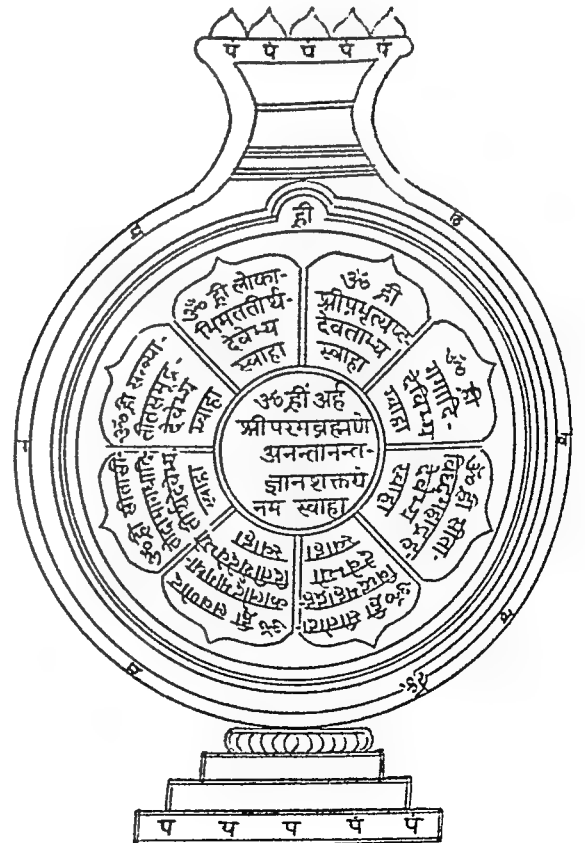
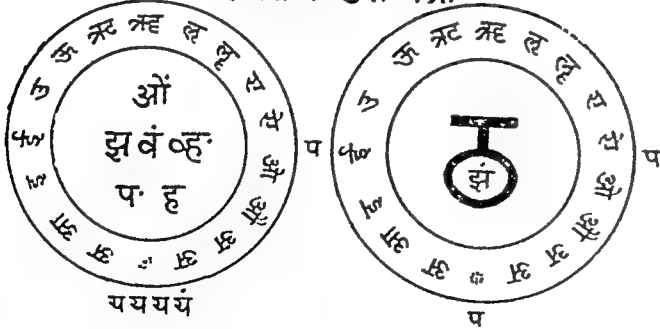
१३- चिन्तामणि यंत्र

(मूल मंत्र- ॐ नमोऽर्हं ए श्री ह्रीं ह्रीं स्वाहा ॥)

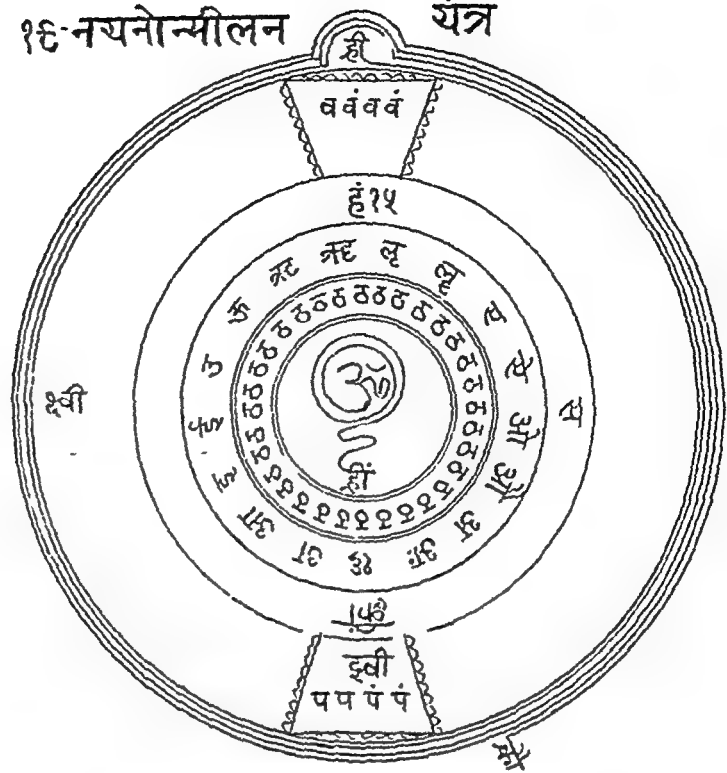


१६- जलादिवासन यंत्र

पपंपप (१५-जल मण्डल यंत्र) पं



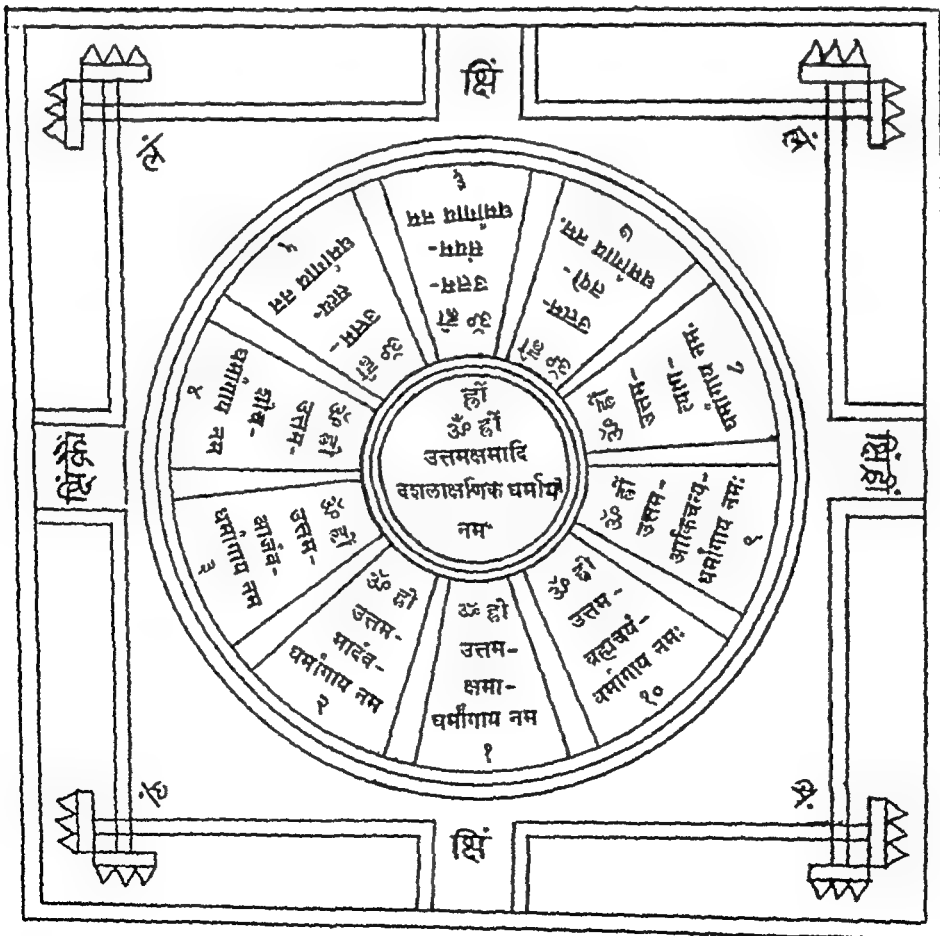
१८-नयनोन्मीलन यंत्र



१७-णमोकार यंत्र

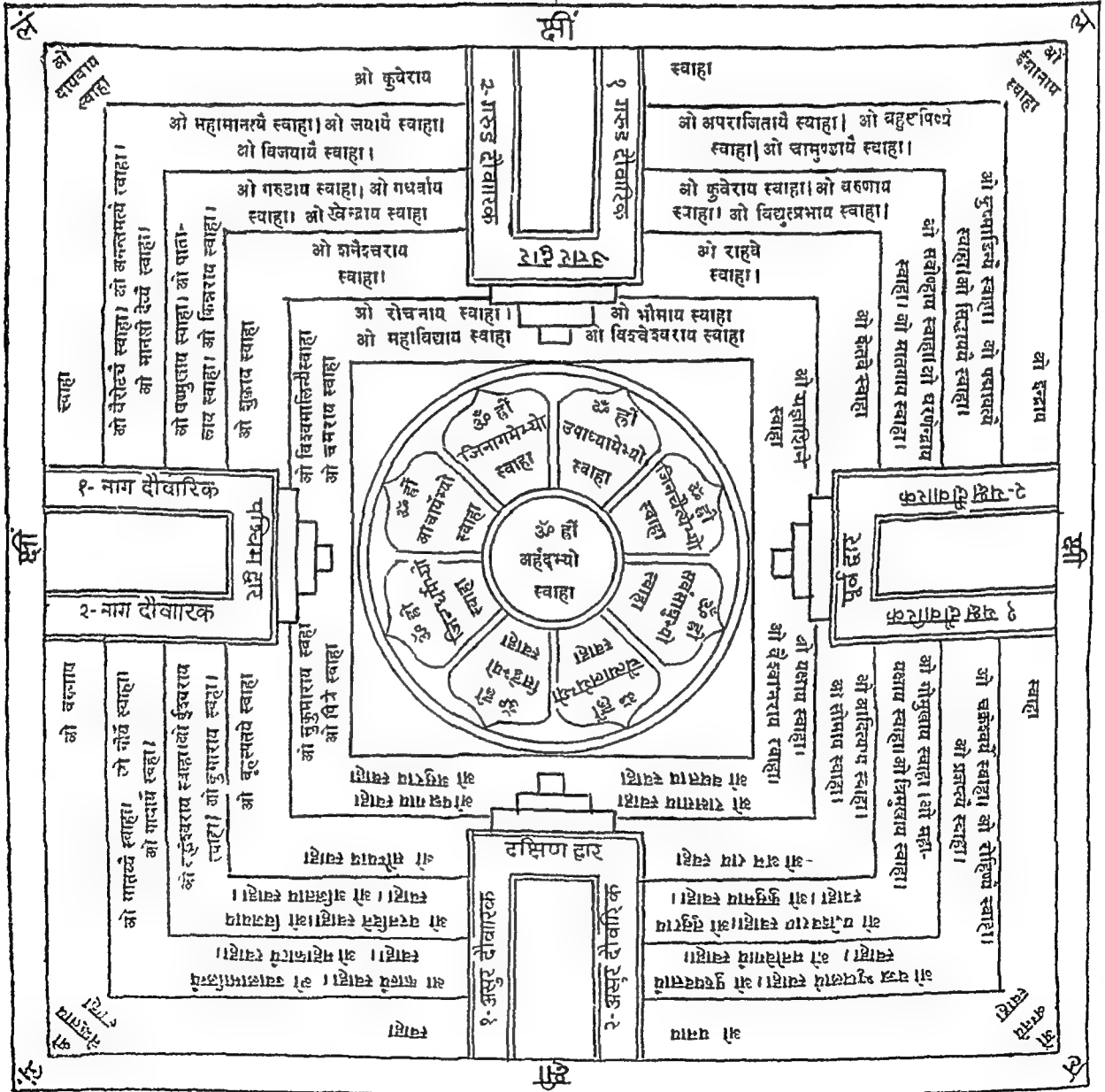
१	२	३	४	५
२	३	४	५	१
३	४	५	१	२
४	५	१	२	३
५	१	२	३	४

१८-दशलाक्षणिक धर्म चक्रोद्धार यंत्र

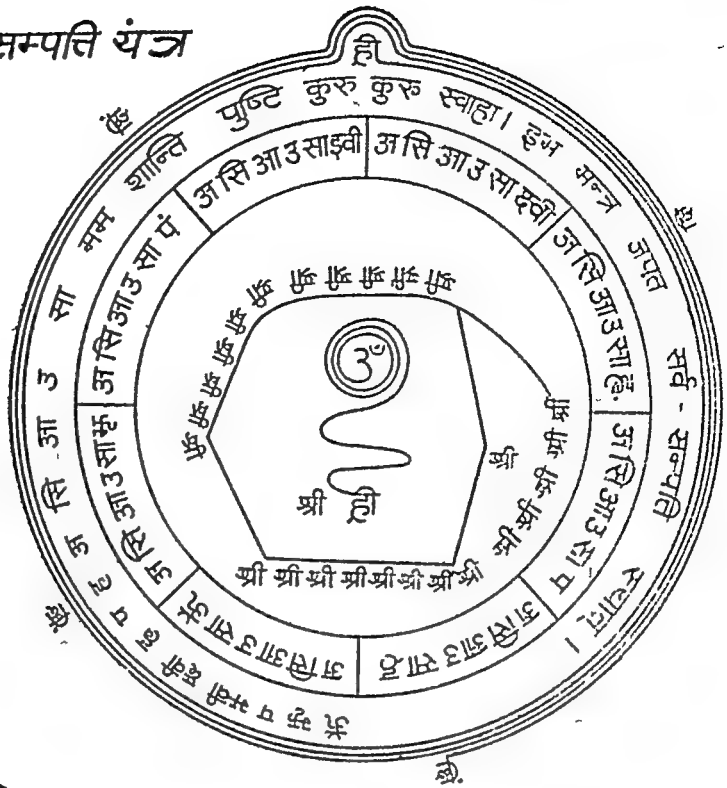


२०-निर्वाण सम्पत्ति यंत्र - (दे० अगला पृष्ठ)

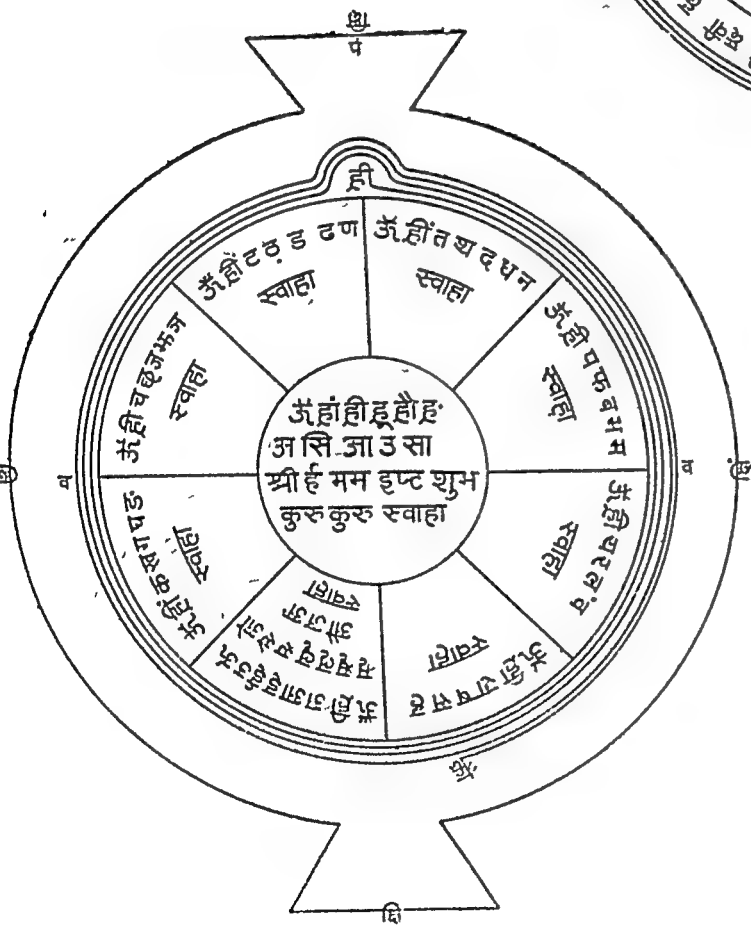
२१- पीठ यंत्र



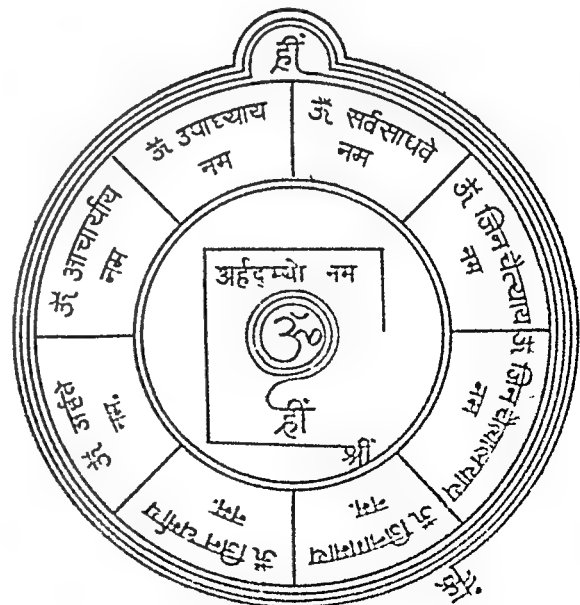
२०-निर्वाण सम्पत्ति यंत्र



२३- बोधि समाधि यंत्र



२२- पूजा यंत्र



२४-सातृक्का यंज

(क)

[illegible]

The image shows a document page with a table-like structure. The text is extremely faint and illegible. It appears to be a ledger or a record book with multiple columns and rows. The header row might contain some identifying information, but it cannot be read. The subsequent rows contain data, but the specific details are lost due to the poor scan quality.

u_1, u_2, \dots, u_n are linearly independent vectors in V .
 If u_1, u_2, \dots, u_n are linearly independent vectors in V ,
 then u_1, u_2, \dots, u_n are linearly independent vectors in V .

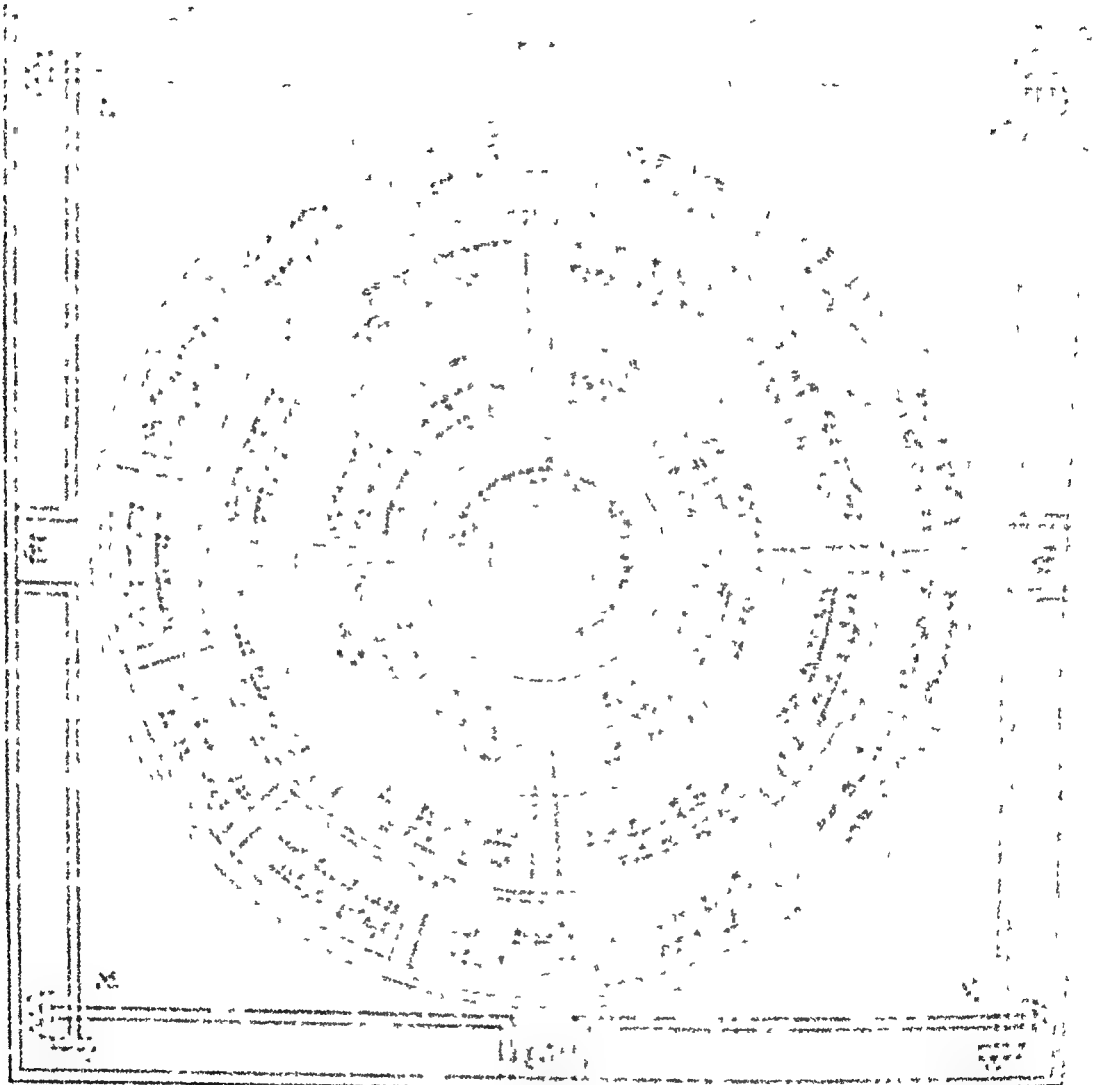
ॐ ह्रीं

णमो अरहंताणं
 ॐ ह्रीं णमो सिद्धाणं
 ॐ ह्रीं णमो आइरियाणं
 ॐ ह्रीं णमो उवज्झायाणं
 ॐ ह्रीं णमो लोसं सव्व-
 साहण स्वाहा

ॐ ह्रीं सम्यक् ज्ञानाय नमः
 ॐ असि जा उ सा नमः
 ॐ ह्रीं सम्यक् चरित्राय नमः
 ॐ असि जा उ सा नमः
 ॐ ह्रीं सम्यक् कपसे नमः
 ॐ असि जा उ सा नमः
 ॐ ह्रीं सम्यक् पदं धुनिनाय नमः
 ॐ असि जा उ सा नमः

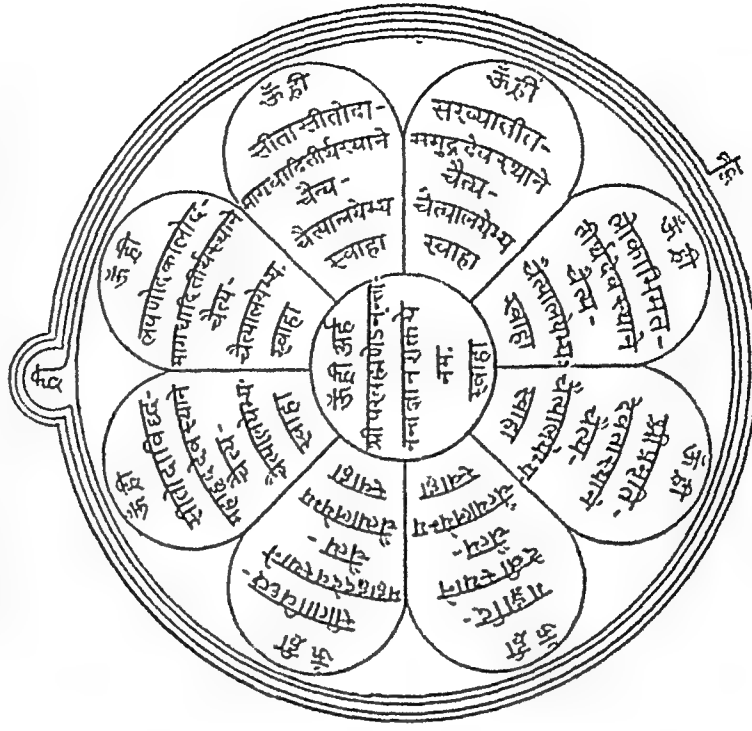
ॐ ह्रीं सम्यक् ज्ञानाय नमः

20-2074 4179 215

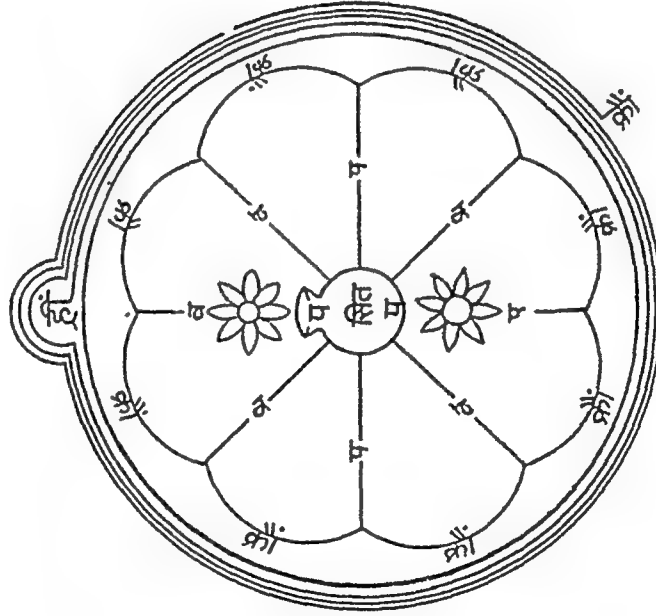


The diagram is a circular representation of the Sri Yantra, a complex geometric figure used in Hindu tantra. It consists of 16 concentric rings. The center contains the 'Om' symbol (ॐ) with a 'Swastika' (卐) above it. The rings contain various Sanskrit mantras and names of deities, including 'Om Hri' (ॐ ह्रीं) and 'Om Sri' (ॐ श्रीं). The diagram is a complex geometric design used in Hindu tantra.

३१ - रुक्मपात्रांकित-तीर्थ-मण्डल यंत्र



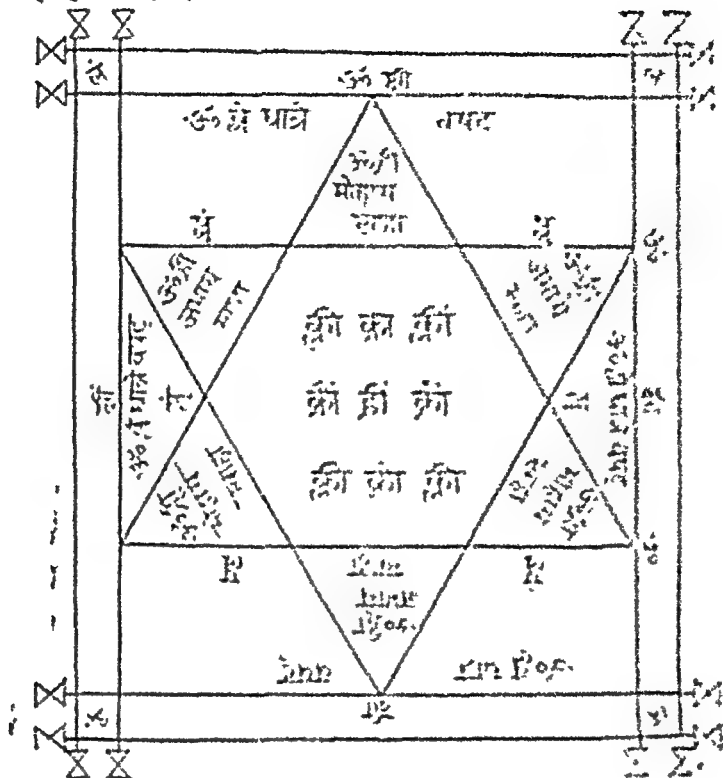
३२ - रुक्मपात्रांकित-वरुण-मंडल यंत्र



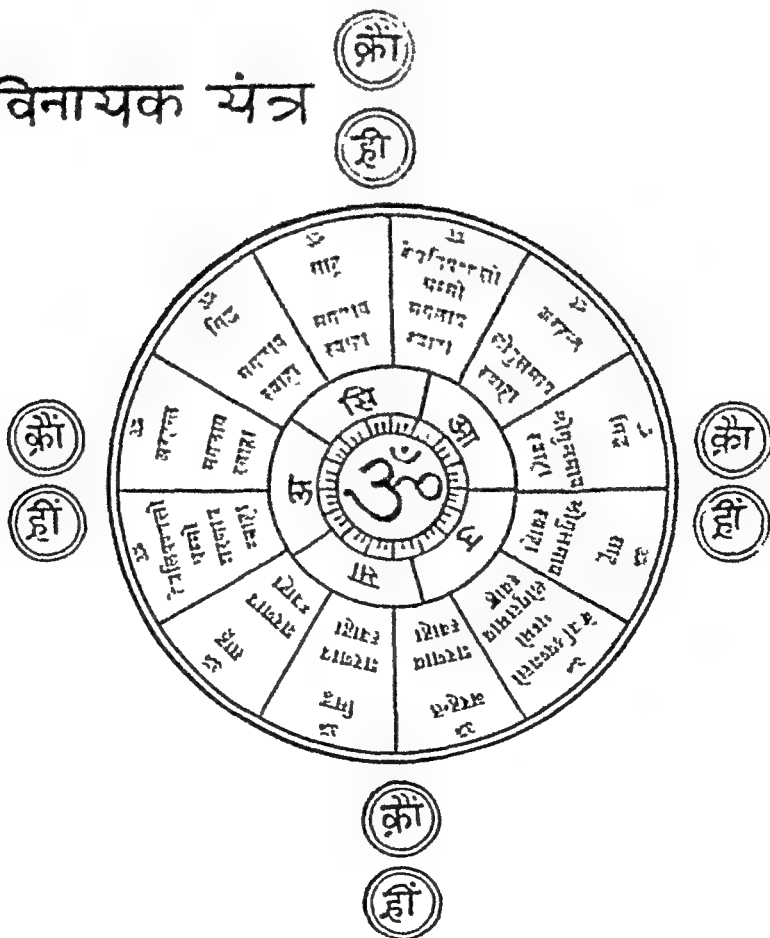
३३ - रुक्मपात्रांकित व्रजमंडल यंत्र



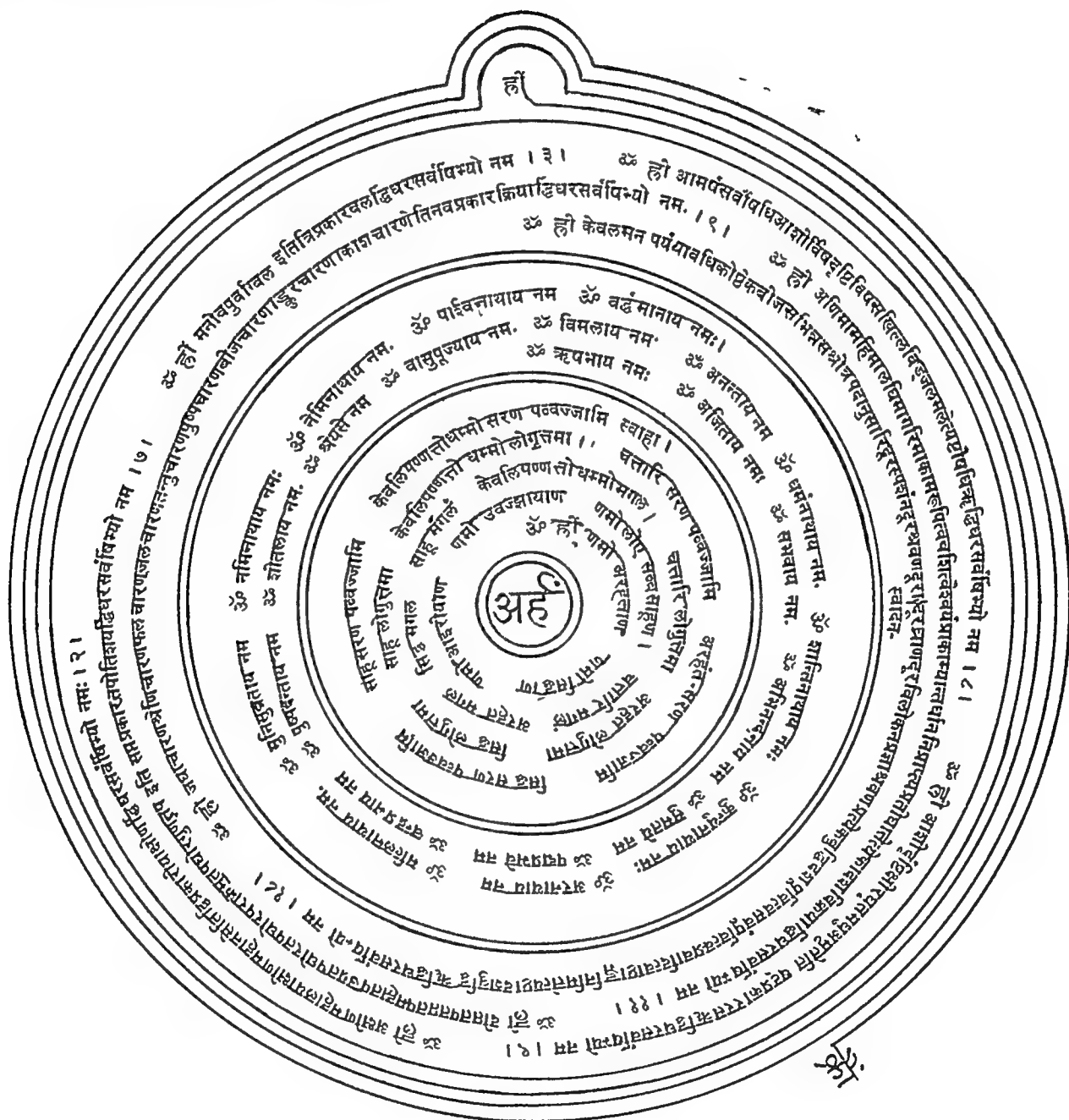
३५-वश्य यंत्र



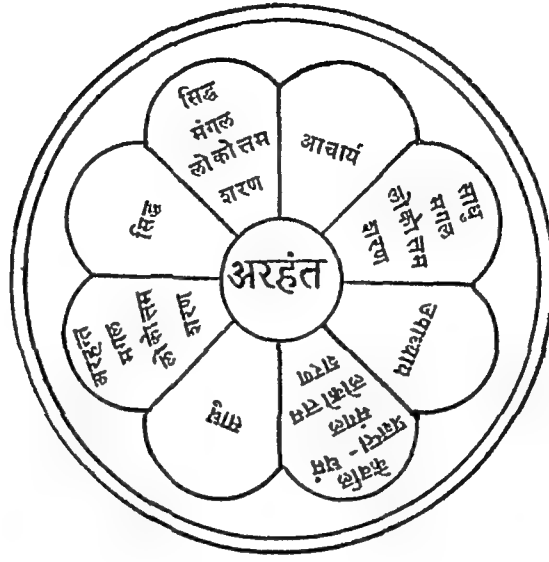
३६-विनायक यंत्र



ही

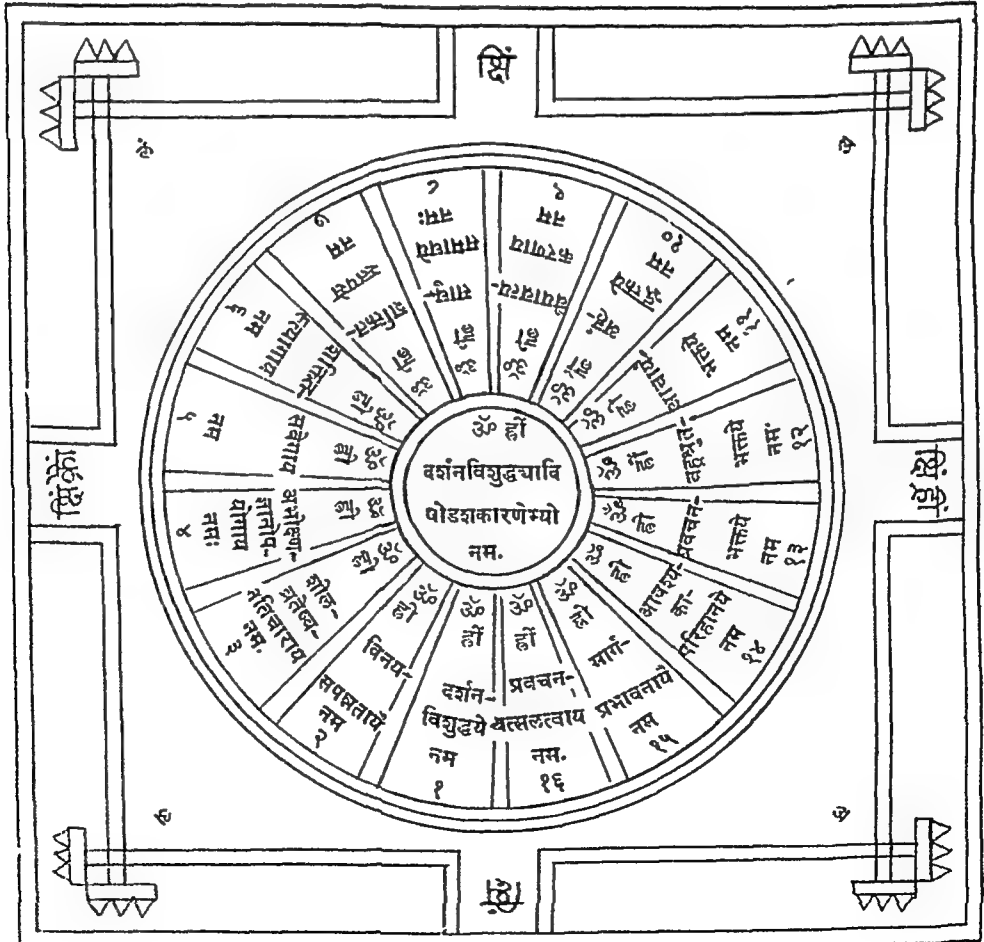


३६- शान्ति विधान यंत्र

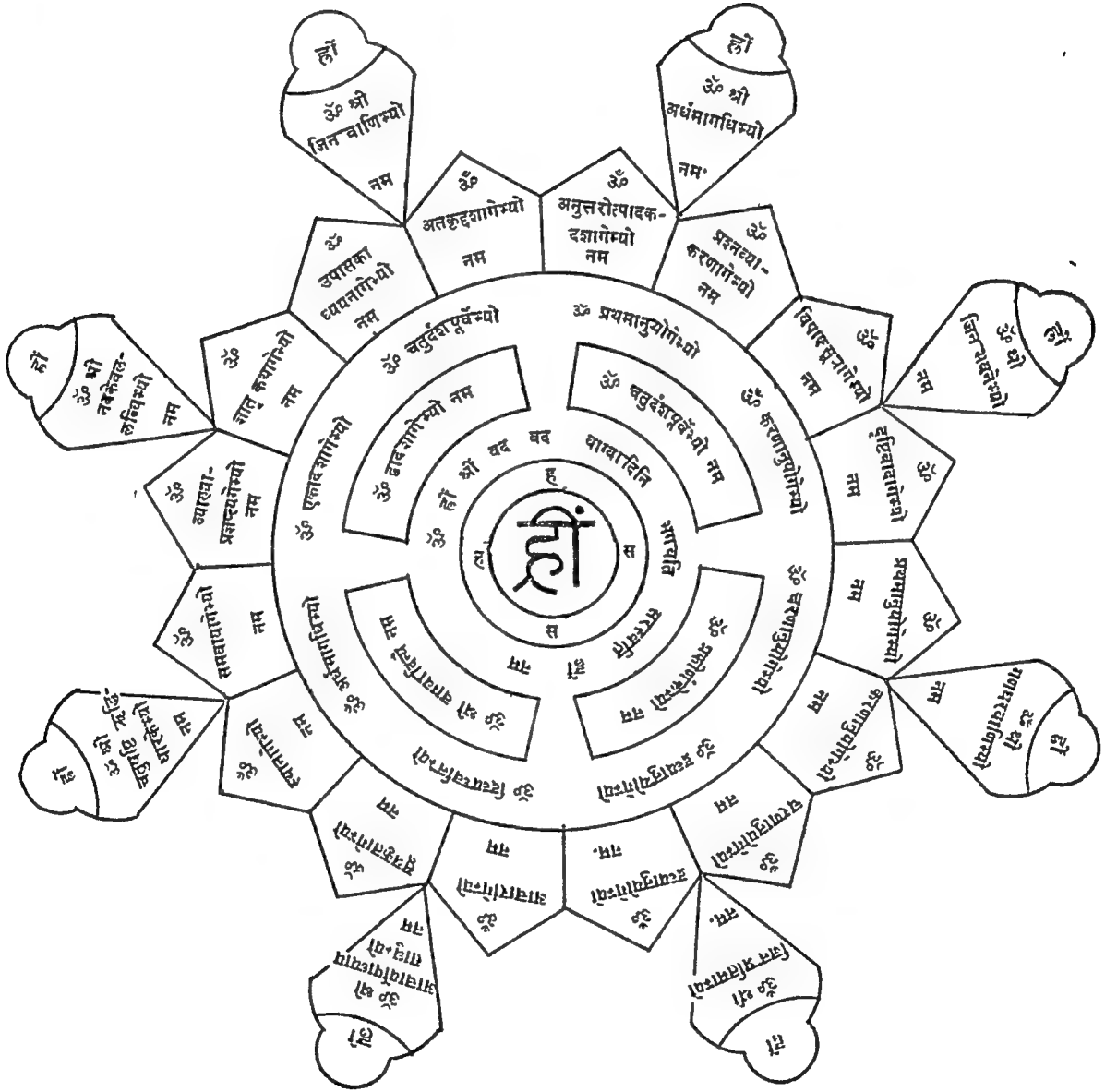


४०-षोडशकारण धर्म चक्रोद्धार यंत्र

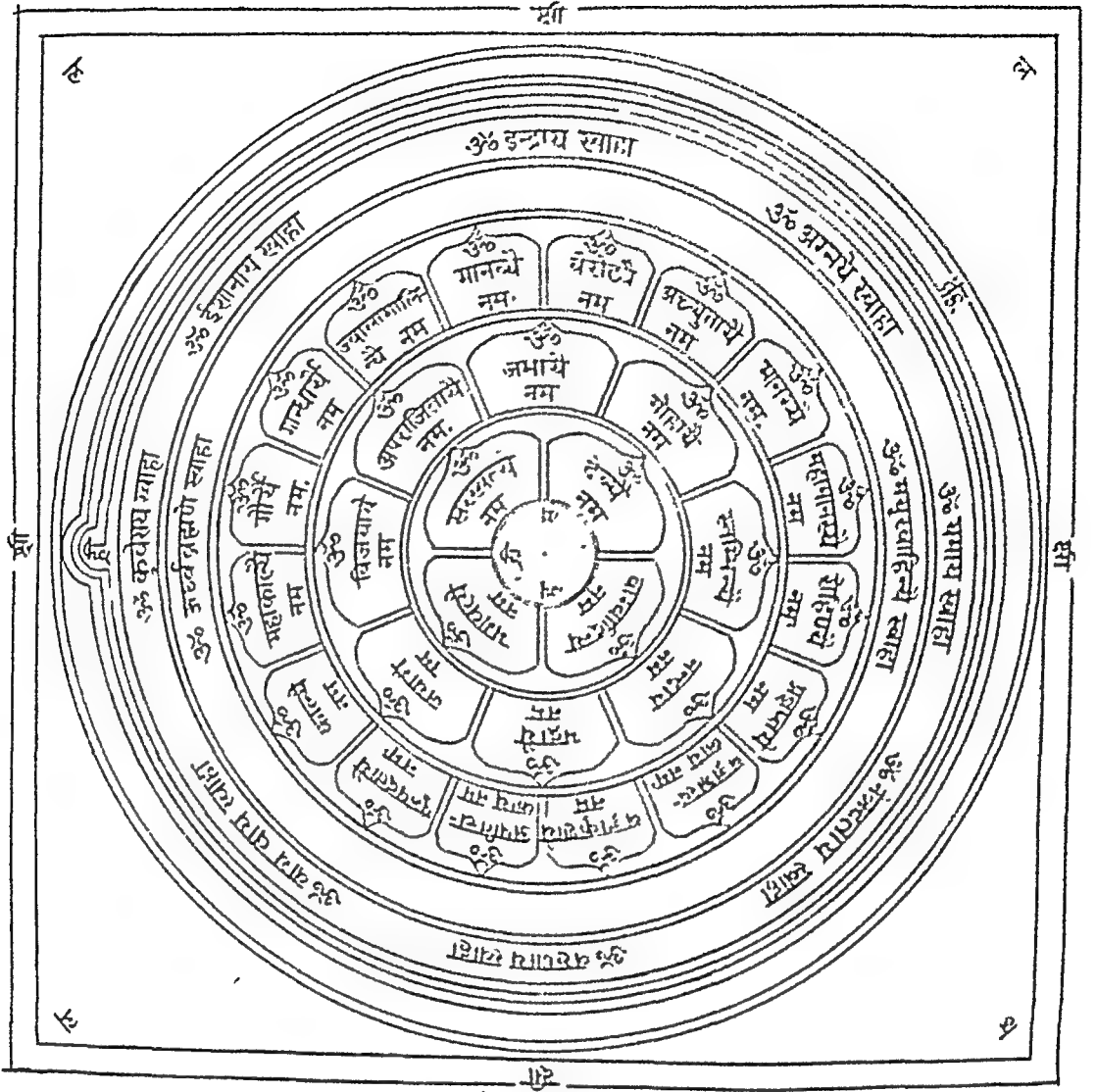
११११ ३



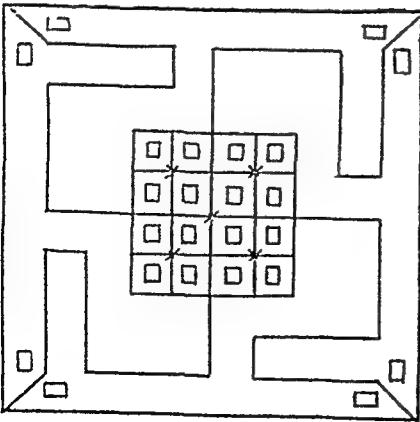
४१-सरस्वती यंत्र



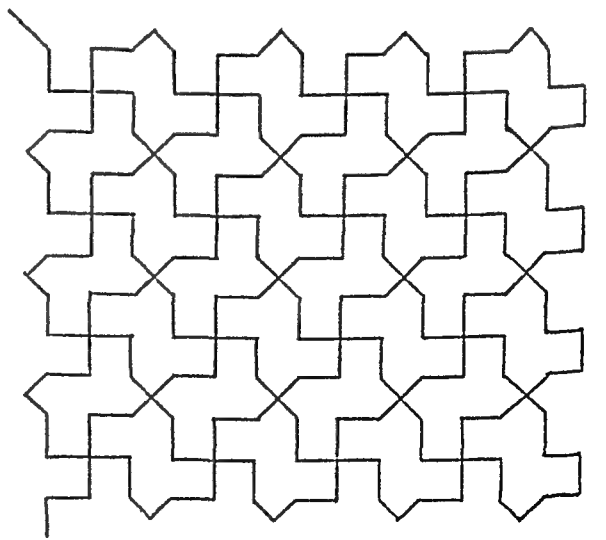
४४-सारस्वत यंत्र



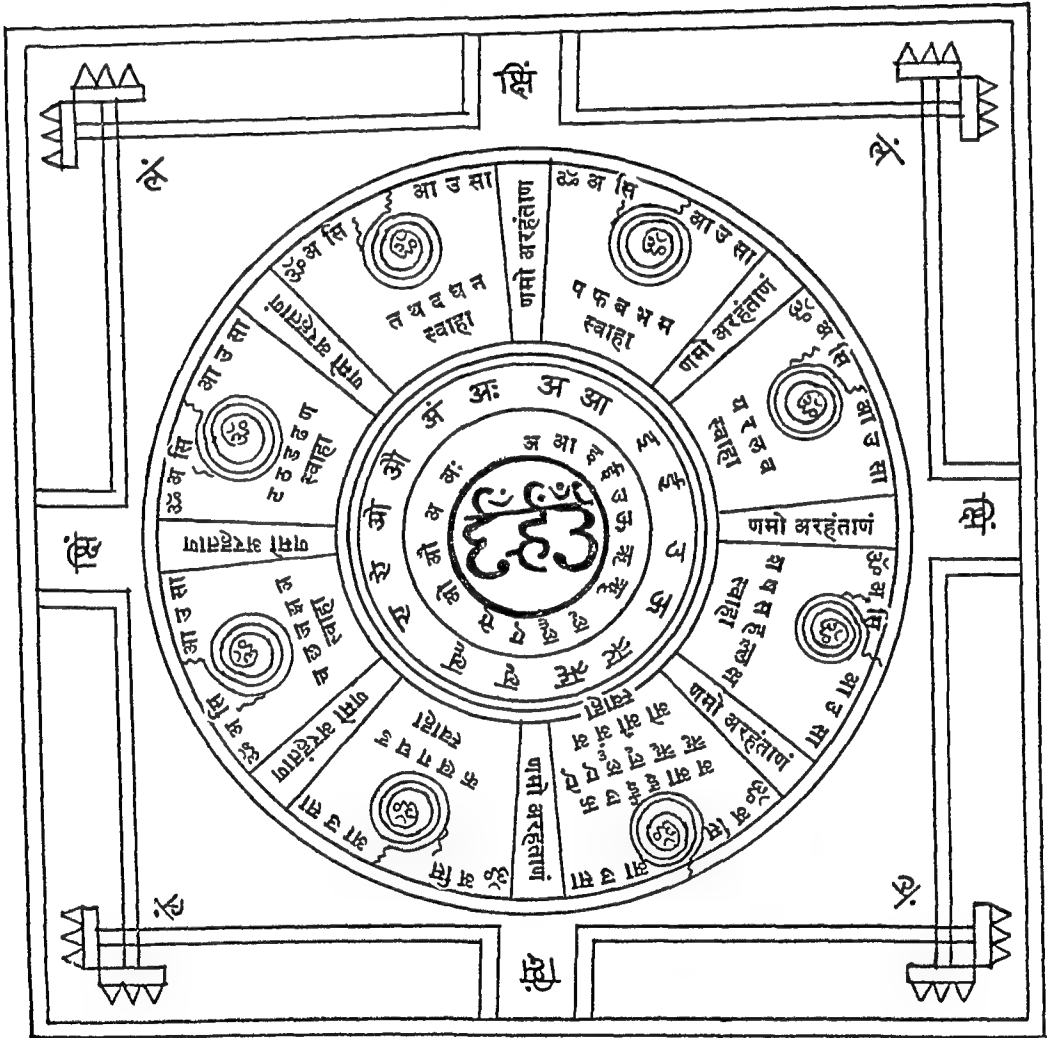
४२-सर्वतोभद्र यंत्र (लघु)



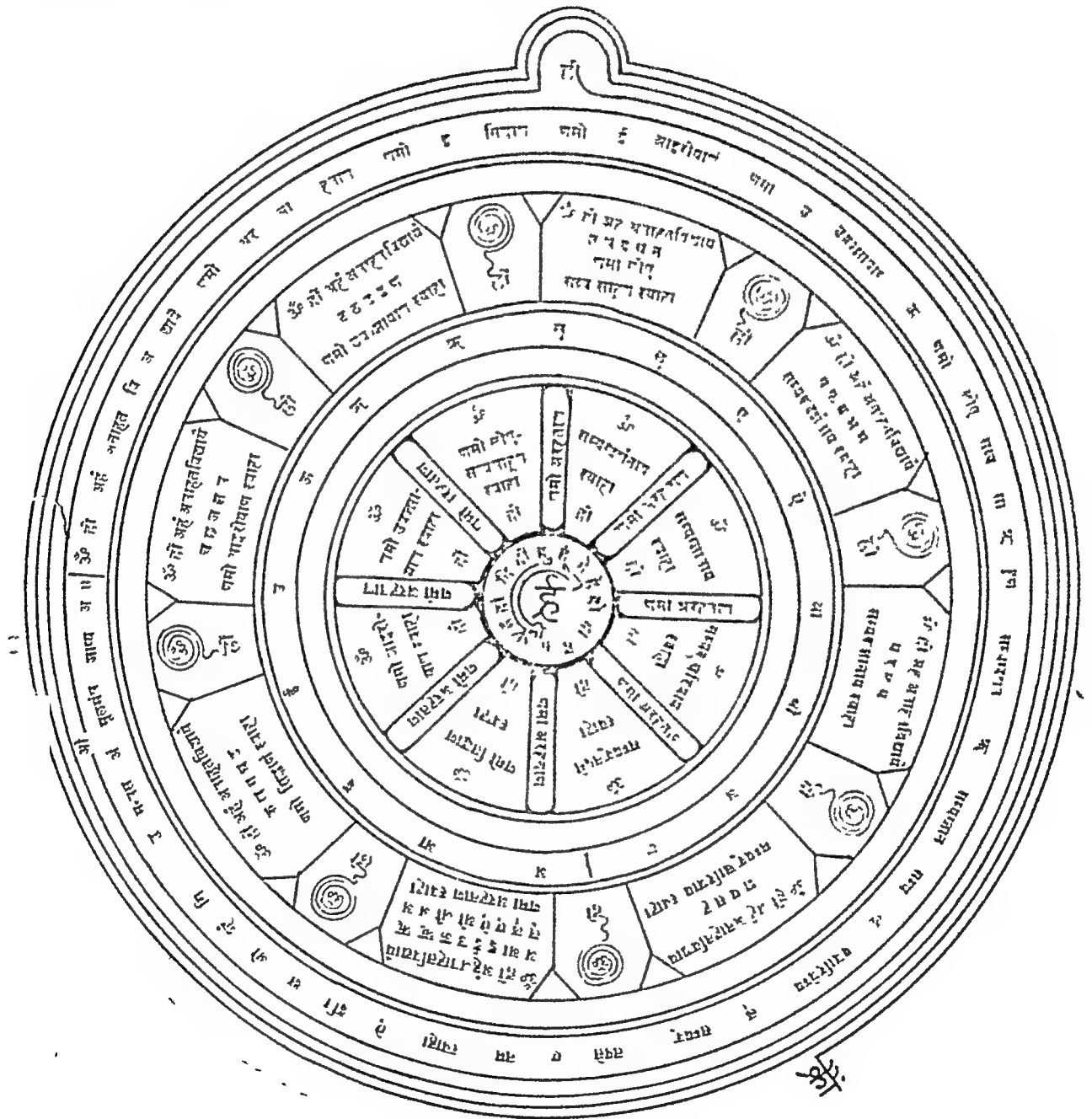
४३-सर्वतोभद्र यंत्र (वृहत्)



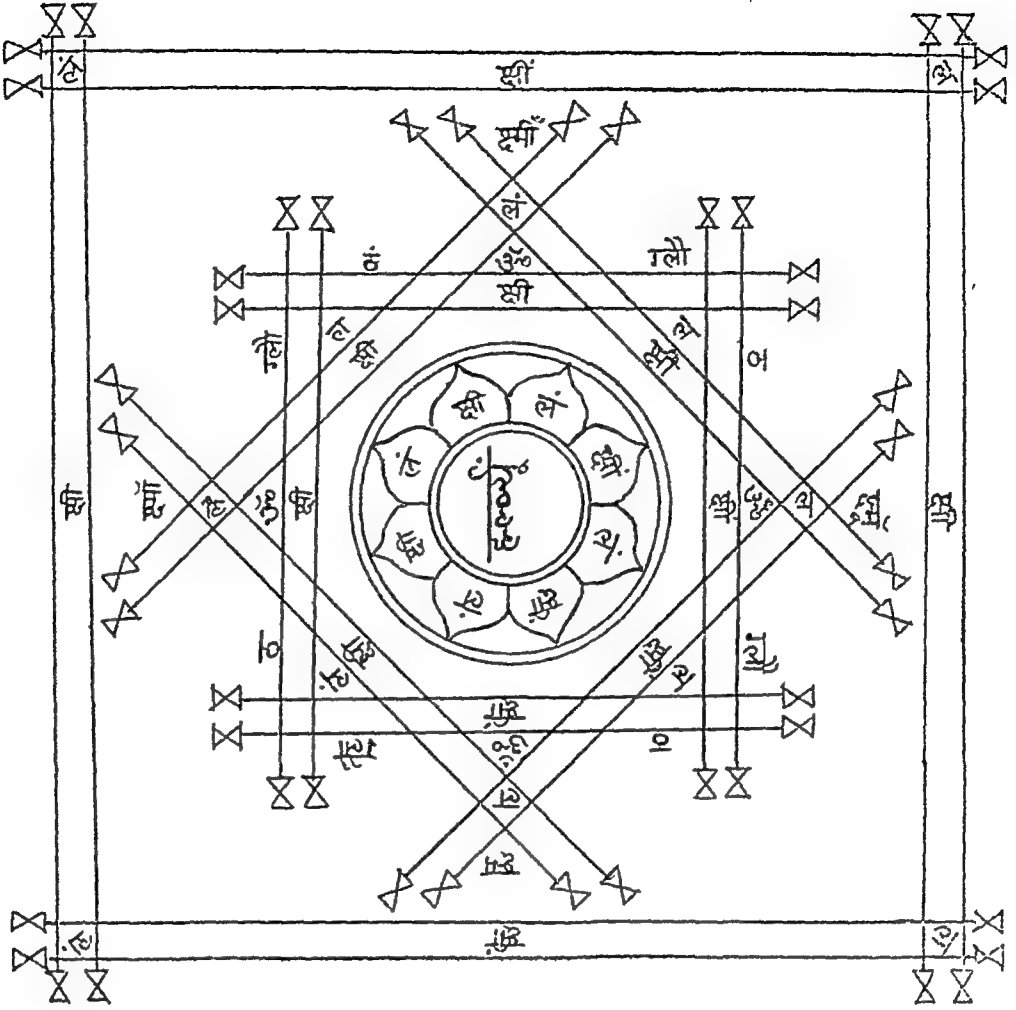
४५-सिद्ध चक्र यंत्र (लघु)



४६-सिद्ध चक्र यंत्र (बृहत्)



४८-स्तम्भन यंत्र



४७-सुरेन्द्र चक्र यंत्र



यंत्रपीडन कर्म—दे० सावय/२।

यंत्रेशयंत्र—दे० यंत्र।

यक्ष—

घ. १३/५, १४०/३६१/६ लोभभूयिष्ठाः भाण्डागारे नियुक्ताः यक्षा नाम । = जिनके लोभको मात्रा अधिक होती है और जो भाण्डागार-में नियुक्त किये जाते हैं, वे यक्ष कहलाते हैं।

२. यक्षनामा व्यन्तर देवके भेद

ति प. १६/४२ अहमणिपुण्य सेलमणो भद्वा भद्वा सुभद्वा य । तह मन्व-भद्वामाणुसधणपालसखजमखवा ॥४२॥ जम्बुत्तममणहरणा ताणं ये माणिपुण्यभद्दिदा ॥४३॥ = माणिभद्र, पूर्णभद्र, शैलभद्र, मनोभद्र, भद्रक, सुभद्र, मर्वभद्र, मानुष, धनपाल, स्वस्वयक्ष, यक्षोत्तम और मनोहरण ये बारह यक्षोंके भेद हैं ॥४२॥ इनके माणिभद्र और पूर्णभद्र ये दो इन्द्र हैं (त्रि सा. १२६५-२६६)।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. व्यन्तर देवोंका एक भेद है। —दे० व्यन्तर/१।

२. पिशाच जातिके देवोंका एक भेद है। —दे० पिशाच।

३. छह दिशाओंके ६ रक्षक देव—विजय, वैजयन्त, जयन्त अपराजित, अनावर्त, आवर्त । (प्रतिष्ठा सारोद्धार/३/१६६-२०१)।

४. यक्षोंका वर्ण, परिवार व अवस्थान आदि। —दे० व्यन्तर।

५. तीर्थकरोंके २४ यक्षोंके नाम। —दे० तीर्थकर/५।

६. तीर्थकरोंकी २४ यक्षिणियोंके नाम। —दे० तीर्थकर/५।

७. तीर्थकरोंके २४ शासक देवता। —दे० तीर्थकर/५।

यक्षलिक—ह. पु. ३३/१लोक मलयदेशमें यक्षल्लिका पुत्र था। एक बार एक सपिणीकी गाड़ीके पहियेके नीचे दयाकर मार दिया ॥१५६-१६०॥ यह श्रीकृष्णका पूर्वका तीसरा भव है—दे० कृष्ण।

यक्षवर—चतुर्थ सागर व द्वीप—दे० लोक/३।

यक्षेश्वर—अभिनन्दन भगवान्का शासक देवता।

यक्षोत्तम—यक्ष जातिके व्यन्तर देवोंका एक भेद—दे० यक्ष।

यज्ञ—

दे० पूजा/१/१ (याग, यज्ञ, ऋतु, पूजा, सपर्या, इज्या, अघ्वर, मख और मह ये सब पूजाविधिके पर्यायवाचक शब्द हैं।)

म. पु. ६/७/१६४ यज्ञशब्दामिधेयोरुदानपूजास्वरूपकात् । धर्मात्पुण्यं समावर्ज्यं तत्पाकाद्विजेश्वरा ॥१६४॥ = यज्ञ शब्दका वाच्यार्थ जो बहुत भारी दान देना और पूजा करना है, तत्स्वरूप धर्मसे ही लोग पुण्य सचयके फलसे देवेन्द्रादि होते हैं ॥१६४॥

२. यज्ञके भेद व भेदोंके लक्षण

म. पु. ६/७/२००-२१२/२५८ आपर्णानार्थविकल्पेन यागो द्विविध इत्यन्ते ॥२००॥ त्रयोऽनयं समुद्दिष्टा... । तेपु क्षमाविरागत्वानशनाहुतिभिर्वने ॥२०१॥ स्थित्वर्पियति मुन्यस्तशणा. परमद्विजा । इत्यात्मयज्ञ-मिष्टार्थमिष्टमोमवर्नी ययु ॥२०३॥ तथा तीर्थगणाधीशक्षेपकेवल-सद्रूप । संस्कारमहिताग्नीन्द्रमुकुटोत्थाग्निपु त्रिपु ॥२०४॥ परमात्मपद प्राप्ताग्निजात् पितृपितामहान् । उद्दिश्य भाक्तिका, पुष्पगन्धाक्षत-फलादिभि ॥२०५॥ आपर्णपासकवेदोक्तमन्त्रोच्चारणपूर्वकम् । दानादि-सत्क्रियोपेता गेहाश्रमतपस्विन ॥२०६॥ यागोऽयमृषिभि. प्रोक्तो यत्य-गारिद्वयाश्रय । आद्यो मोक्षाय साक्षात्स्यात्परम्परया पर ॥२१०॥ एवं परम्परामतदेव यज्ञविधिष्वह ॥ ॥२११॥ मुनिमुव्रततीर्थेशसताने सगरद्विप. । महाकालासुरो हिंसायज्ञमज्ञोऽन्वशात्समु ॥२११॥ = आर्प और अनार्पके भेदसे यज्ञ दो प्रकारका माना जाता है ॥२००॥ क्रोधाग्नि,

कामाग्नि और उदराग्नि, (दे० अग्नि/१) इन तीन अग्नियोंमें क्षमा, वैराग्य और अनशनकी आहुतियाँ देनेवाले जो ऋषि, यति, मुनि, और अनगार रूपी श्रेष्ठ द्विज वनमें निराम करते हैं, वे आत्म-यज्ञ-कर इष्ट अर्थको देनेवाली अष्टम पृथिवी मोक्षस्थानको प्राप्त होते हैं । (२०२+२०३) । इसके सिवाय तीर्थकर, गणधर तथा अन्य केवलियों-के उत्तम शरीरके संस्कारमें उत्पन्न हुई तीन अग्नियोंमें (दे० मोक्ष/५/१) अत्यन्त भक्त उत्तम क्रियाओंके करनेवाले तपस्वी गृहस्थ परमात्मपदको प्राप्त हुए अपने पिता तथा प्रपितामहको उद्देशकर वेदमन्त्रके उच्चारण पूर्वक अष्ट द्रव्यकी आहुति देना आर्प यज्ञ है ॥२०४-२०७॥ यह यज्ञ मुनि और गृहस्थके आश्रयके भेदमें दो प्रकारका निरूपण किया गया, इनमेंसे पहला मोक्षका कारण और दूसरा परम्परा मोक्षका कारण है ॥२१०॥ इस प्रकार यह देवयज्ञकी विधि परम्परासे चली आयी है ॥२११॥ किन्तु श्री मुनिमुव्रत नाथ तीर्थकरके तीर्थमें सगर राजासे द्वेप रवनेवाला एक मटाकाल नामका असुर हुआ था उसी ज्ञानीने इस हिंसायज्ञका उपदेश दिया है ॥२१२॥

यज्ञोपवीत—१. यज्ञोपवीतका स्वरूप व महत्त्व

म. पु. ३८/११२ उरोलिङ्गमथास्य स्याद् ग्रथितं ममभिर्गुणैः । यज्ञोपवी-तकं ममपरमस्थानमृचङ्गम् ॥११२॥ = उम (जाटवे वर्ष ब्रह्मचर्याश्रममें अध्ययनार्थ प्रवेश करनेवाले उस बालक) के वक्षस्थलका चिह्न सात तारका यूँथा हुआ यज्ञोपवीत है । यह यज्ञोपवीत सात परम स्थानों-का मूचक है ।

म. पु. ३८/६५ यज्ञोपवीतमस्य स्याद् द्रव्यस्त्रिगुणात्मकम् । सूत्रमौपा-क्षिकं तु स्याद् भावार्हस्त्रिभिर्गुणैः ॥६५॥

म. पु. ४१/३१ एकाद्येकादशान्तानि दत्तान्तेम्यो मया विभो । व्रत-चिह्नानि सूत्राणि गुणभूमिभिर्भागत ॥३१॥ = तीन तारका जो यज्ञोपवीत हैं वह उमका (जैन श्रावकका) द्रव्य सूत्र है, और हृदयमें उत्पन्न हुए सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और चारित्र्य रूपी गुणोंसे बना हुआ श्रावकका सूत्र उमका भाव सूत्र है ॥६५॥ (भरत महाराज ऋषभ-देवसे कह रहे हैं कि) हे विभो ! मैंने (श्रावकोंको) ग्यारह प्रतिमाओंके विभागसे व्रतोंके चिह्न स्वरूप एकमे लेकर ग्यारह तक सूत्र (ग्यारह लडा यज्ञोपवीत तक) दिये हैं ॥ ३१॥ (म. पु. ३८/२१-२२) ।

२. यज्ञोपवीत कौन धारण कर सकता है

म. पु. ४०/१६७-१७२ तत्तु स्यादसिवृत्त्या वा मय्या कृप्या वणिज्यया । यथास्व वर्तमानाना सदृष्टीना द्विजन्मनाम् ॥१६७॥ कुतश्चिद् कारणद् यस्य [कुल संप्राप्तदूषणम् । सोऽपि राजादिसंमत्या शोधयेत् स्व सदा कुलम् ॥१६८॥ तदास्योपनयार्हत्वं पुत्रपौत्रादिसंततौ । न निषिद्धं हि दीक्षार्हे कुले चेदस्य पूर्वजा. ॥१६९॥ अदीक्षार्हे कुले जाता विद्याशिक्षणोपजीविनः । एतेषामुपनीत्यादिसंस्कारो नाभि-संतत ॥१७०॥ तेषा स्यादुचित लिङ्गं स्वयोग्यव्रतधारिणाम् । एक-शाटकधारित्वं सन्यासमरथावधि ॥१७१॥ स्यान्निरामिषभोजित्वं कुलस्त्रीसेवनव्रतम् । अनारम्भवधोत्सर्गो ह्यभस्यापेयवर्जनम् ॥१७२॥ = १ जो अपनी योग्यतानुसार अग्नि, मपि, कृषि व वाणिज्यके द्वारा अपनी आजीविका करते हैं, ऐसे सदृष्टि द्विजोंको वह यज्ञो-पवीत धारण करना चाहिए । २. जिस कुलमें दोष लग गया हो ऐसा पुरुष भी जब राजा आदि (समाज) की सम्मतिसे अपने कुलको शुद्ध कर लेता है, तब यदि उसके पूर्वज दीक्षा धारण करनेके योग्य कुलमें उत्पन्न हुए हों तो उसके पुत्र-पौत्रादि सन्ततिके लिए यज्ञोपवीत धारण करनेकी योग्यताका कहीं निषेध नहीं है ॥१६८-१६९॥ ३. जो दीक्षाके अयोग्य कुलमें उत्पन्न हुए हैं, तथा नाचना, गाना आदि विद्या और शिल्पसे अपनी आजीविका पालते हैं ऐसे पुरुषोंको यज्ञोपवीतादि संस्कारकी आज्ञा नहीं है ॥१७०॥ किन्तु ऐसे लोग यदि अपनी योग्यतानुसार व्रत धारण करें तो उनके योग्य यह चिह्न हो

सकता है कि वे मन्यासमरण पर्यन्त एक धोती पहनें ॥७१॥
४. यज्ञोपवीत धारण करनेवाले पुरुषोंको मांस रहित भोजन करना चाहिए, अपनी विवाहिता कुल-स्त्रीका सेवन करना चाहिए, अनारम्भी हिसाका त्याग करना चाहिए और अभक्ष्य तथा अपेय पदार्थका परित्याग करना चाहिए ।

म. पु. ३८/२२ गुणभूमिकृताद् भेदात् बल्लभयज्ञोपवीतिनाम् । सत्कारं क्रियते रमैषां अवतांश्च बहि कृताः ॥२२॥ = प्रतिमाओंके द्वारा किये हुए भेदके अनुसार जिन्होंने यज्ञोपवीत धारण किये हैं, ऐसे इन सत्कार भरतने सत्कार किया । शेष अवतियोंको वैसे ही जाने दिया ॥२२॥ (म. पु. ४१/३४) ।

दे० संस्कार/२/२ में उपनोति क्रिया (गर्भसे आठवें वर्षमें बालकको उपनोति (यज्ञोपवीत धारण) क्रिया होती है ।)

३. चारित्र्य अथ ब्राह्मणोंका यज्ञोपवीत पाप सूत्र कहा है

म. पु. ३८/१९ पापसूत्रानुगा यूयं न द्विजा सूत्रकण्ठकाः । सन्मार्गकण्ठका-स्तीक्ष्णाः केवल मलदूषिता ॥१९॥ = आप लोग तो गलेमें सूत्र धारणकर समीचीन मार्गमें तीक्ष्ण कण्ठक बनते हुए, पाप रूप सूत्रके अनुसार चलनेवाले, केवल मलसे दूषित हैं, द्विज नहीं हैं ॥१९॥

म. पु. ४१/४३ पापमूत्रधरा धूर्ता प्राणिमारणतत्परा । वरस्यद्यु ने प्ररस्यन्ति सन्मार्गपरिपन्थिन ॥४३॥ = (भरत महाराजके स्वप्न-का फल बताते हुए भगवान्की भविष्य वाणी) पापका समर्थन करने-वाले अथवा पापके चिह्न स्वरूप यज्ञोपवीतको धारण करनेवाले, प्राणियोंको मारनेमें सदा तत्पर रहनेवाले ये धूर्त ब्राह्मण आगामी युगमें समीचीन मार्गके विरोधी हो जायेंगे ॥४३॥

* अन्य सम्बन्धित विषय

१ उत्तम कुलीन गृहस्थोंको यज्ञोपवीत अवश्य धारण करना चाहिए । — दे० संस्कार/२ ।

२ द्विजों या सद्ब्राह्मणोंकी उत्पत्तिका इतिहास — दे० वर्णव्यवस्था ।

यति—चा. सा. ४६/४ यतग' उपशमक्षपकश्रेण्यारुढा भण्यन्ते । = जो उपशम श्रेणी वा क्षपक श्रेणीमें विराजमान हैं उन्हें यति कहते हैं । (प्र. सा. ता. वृ. २४६/३४३/१६) ; (का. अ. प. जयचन्द/४८६) ।
प्र. सा. ता. वृ. ६६६/६०/१४ इन्द्रियजयेन शुद्धात्मस्वरूपप्रयत्नपरो यति' । = जो इन्द्रिय जयके द्वारा अपने शुद्धात्म स्वरूपमें प्रयत्नशील होता है उसको यति कहते हैं ।

दे० साधु/१ (श्रमण, सगत, श्रुति, मुनि, साधु, वीतराग, अनगार, भदत्त, दान्त, यति ये एकार्थवाची हैं ।)

मू. आ. भाषा/८८६ चारित्र्यमें जो यत्न करे वह यति कहा जाता है ।

यतिवरवृषभ—प्र. सा. ता. वृ. ७६/१००/१६ निजशुद्धात्मनि यत्न-परास्ते यतयस्तेषां वरा गणधरदेवादयस्तेभ्योऽपि वृषभ प्रधानो यतिवरवृषभस्त यतिवरवृषभं । = निज शुद्धात्ममें जो यत्नशील हैं वे यति हैं । उनमें जो वर-श्रेष्ठ हैं वे गणधर देव आदि हैं, उनमें भी जो प्रधान हैं यतिवरवृषभ कहलाते हैं ।

यतिवृषभ—दिगम्बर जाचागोंमें इनका स्थान ऊँचा है क्योंकि इनके ज्ञान व रचनाओंका सम्बन्ध भगवान् वीरकी मूल परम्परासे जागत मूर्तोंके साथ माना जाता है । ज्ञान में शुद्ध व नागहस्तिके शिष्य थे । कृति—नपाय प्राभूतके चूर्णसूत्र, तिष्ठलोय पणत्ति । समय—ई० ६४०-६०६ वि. ६६६-६६६—दे० इतिहास/४/४/१ ; ४/३ ।

यथाचार—१ आ. पञ्चनन्दि ८ (ई० १२००-१३३०) की एक रचना ।
२. गतियों अर्थात् साधुओंके आचार-विचारको यथाचार कहा जाता है, वा जिसमें गतियोंके आचारादिका वर्णन किया गया है, ऐसे

मूलाचार, भगवती आराधना, व अनगार धर्माभूत आदि ग्रन्थोंको भी यथाचार कहा जाता है ।

यथाख्यात चारित्र्य—

म. सि. ६/१८/४३६/६ मोहनीयस्य निरवशेषस्योपशमात्क्षयाच्च आत्म-स्वभावावरथापेक्षालक्षणं अथाख्यातचारित्र्यमित्याख्यायते । यथ. त्मस्वभावोऽवस्थितस्तथेवाख्यातत्वात् । = समस्त मोहनीय कर्मके उपशम या क्षयसे जैसा आत्माका स्वभाव है उस अवस्था रूप जो चारित्र्य होता है वह अथाख्यातचारित्र्य कहा जाता है । ..जिम प्रकार आत्माका स्वभाव अवस्थित है उसी प्रकार यह कहा गया है, इसलिए इसे यथाख्यात कहते हैं । (रा. वा. ६/१८/११/६७/२६) ; (त. सा. ६/४६), (चा. सा. ८/४४), (गो. क. जी. प्र. ४/४०/७१४/८) ।

पं. स. प्रा. १/१३३ उवसते खीणे वा अमुहे कम्मन्ति मोहणीयम्हि । छदुमत्थो व जिणो वा जहराओ सज्जो साहू ॥३३॥ = जशुभ रूप मोहनीय कर्मके उपशान्त अथवा क्षीण हो जानेपर जो वीतराग समय होता है, उसे यथाख्यातसंयम कहते हैं । ॥३३॥ (ध. १/१, १, १२३/गा. १६१/१२३), (गो. जी. मू. ४/४४/८८२), (प. स. प्रा. १/२४३) ।
ध. १/१, १, १२३/३७१/७ यथान्यातो यथाप्रतितावित विहार' कपाया-भावस्वप्नमुत्थानम् । यथाख्यातो विहारो येषां ते यथाख्यातविहार' । यथाख्यातविहारच ते शुद्धिसयताश्च यथाख्यातविहारशुद्धिसयता' । = परमागममें विहार अर्थात् कपायोंके अभाव रूप अनुत्थानका जैसा प्रतिपादन किया गया है तदनुकूल विहार जिनके पाया जाता है, उन्हें यथाख्यात विहार कहते हैं । जो यथाख्यातविहारवाले होते हुए शुद्धि प्राप्त सयत हैं, वे यथाख्यातविहार शुद्धि-सयत कहलाते हैं ।

द्र. स. टी. ३/१४/१४८/७ यथा सहजशुद्धस्वभावत्वेन निष्कम्पत्वेन निष्क-पायमात्मस्वरूपं तथैवाख्यातं कथितं यथाख्यातचारित्र्यमिति । = जैसा निष्कम्प सहज शुद्ध स्वभावसे कपाय रहित आत्माका स्वरूप है, वैसा ही आख्यात अर्थात् कहा गया है, सो यथाख्यात-चारित्र्य है ।

जैन सिद्धान्त प्र. १२६ कपायोंके सर्वथा अभावसे प्रादुर्भूत आत्माकी शुद्धि विशेषको यथाख्यात चारित्र्य कहते हैं ।

२. यथाख्यात चारित्र्यका गुणस्थानोंकी अपेक्षा स्वामित्व

प. ख. १/१, १/मू. १२८/३७७ जहायखाद-विहार-मुद्धि-मज्जा चदुमु-ट्ठणेषु उवसत-कमाय-वीरयाय-छदुमत्था खीण-कसाय-वीरयायछदु-मत्था सज्जोगिकेवली ज्जोगिकेवलिं ति ॥३८॥ = यथा-ख्यात-विहार-शुद्धि-सयत जीव उपशान्त कपाय, वीतराग, छदुमत्थ, क्षीणकपाय, वीतरागछदुमत्थ, सयोगिकेवली और ज्जोगिकेवली इन चार गुण-स्थानोंमें होते हैं ॥३८॥ (प. स. प्रा. १/१३३), (ध. १/१, १, १२३/गा. १६१/१२३) (गो. जी. मू. ४/४४/८८३), (प. स. म. १/२४३) ; (द्र. सं. टी. ३/१४/१४८/१) ।

३. उसमें जघन्य उत्कृष्ट भेद नहीं होता

प. ख. ७/०, ११/मू. १७४/६६७ जहायखादविहारमुद्धिमज्जस्म अजहण्ण-अणुत्तस्सिया चरित्तं लद्धो अणत्तगुणा ॥७४॥ जसागाभावेण वडिड-हाणिकारणभावादो । तेमेव कारणेण ज्जहण्णा अणुत्तरत्ता च । = यथाख्यात विहार शुद्धि संयतकी अपेक्षानुसार उत्कृष्ट चारित्र्य नब्धि जनन्तगुणी है ॥७४॥ कपायका अभाव हो जानेसे उसकी वृद्धि हानिके कारणता अभाव हो गया है इसी कारण ए अजघन्यानुत्कृष्ट भी है ।

यथाजात—प्र. सा. ता. वृ. २०४/२७८/१६ चरवहारेण नमन्त यथा-जातरूप निश्चयेन तु स्वात्मरूपं तदित्यभूतं यथाजातरूपं धर्ततीति यथाजातरूपधर. निर्ग्रन्थो जात इत्यर्थः । = चरवहारेण नमन्तको यथाजातरूपधर कहते हैं, निश्चयमें तो जो आत्माका स्वरूप है

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. यशःकीर्तिकी बन्ध उदय व सत्त्व प्ररूपणाएँ व तत्सम्बन्धी शंका-समाधानादि । —दे० वह वह नाम ।
२. अयशःकीर्तिका तीर्थंकर प्रकृतिके साथ बन्ध व तत्सम्बन्धी शंका । —दे० प्रकृतिबन्ध/६ ।

यश—रुचक पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७ ।

यशपाल—अपरनाम जयपाल था । अतः—दे० जयपाल ।

यशस्तिलकचम्पू—आ० सोमदेव (ई० ६४३-६६८) द्वारा रचित यह संस्कृत भाषाका चम्पू ग्रन्थ यशोधरचरित्रका वर्णन करता है । काव्य, अलंकार आदि अनेकों कलाओंसे पूर्ण है । परन्तु इस ग्रन्थमें कई स्थलोंपर शिथिलाचार पोषक बातें लिखी होनेके कारण आ. सोमदेवको प्रमाण नहीं माना जाता ।

यशस्वान्—१. वर्तमान कालीन नवमें कुलकर हुए है । (विशेष दे० शलाका पुरुष/६), २ किंपुरुष नामा जाति व्यन्तर देवका एक भेद—दे० किंपुरुष ।

यशस्वान् देव—मानुषोत्तर पर्वतस्थ वैदूर्यकूटका भवनवासी सुपर्ण-कुमार देव—दे० लोक/७ ।

यशस्विनी—रुचक पर्वत निवासिनी दिवकुमारी देवी—दे०लोक/७ ।

यशस्वी—वर्तमानकालीन ६वे कुलकरका अपरनाम है—दे० यशस्वान् ।

यशोदेव—यशस्तिलकचम्पूके कर्ता सोमदेवके दादा गुरु और नेमिदेवके गुरु थे । सोमदेवके अनुसार इनका समय—ई. श. १० (ई० ६१८-६४३) (यो सा०/प्र./श्रीलाल) ।

यशोधर—१. भूतकालीन उन्नीसवें तीर्थंकर—दे० तीर्थंकर/५ । २. नव ग्रैवेयकका चतुर्थ पटल व इन्द्रक—दे० स्वर्ग/२ । ३. मानुषोत्तर पर्वतस्थ सौगन्धिक कूटका स्वामी भवनवासी सुपर्णकुमार देव । —दे० लोक/७ ।

यशोधरचरित्र—इम विषयके कई ग्रन्थ हैं—१. आ० सोमदेव (ई० ६४३-६६८) द्वारा रचित यशस्तिलकचम्पू । २. आ० वादिराज (ई० १०००-१०४०) द्वारा रचित संस्कृत छन्दबद्ध यशोधरचरित्र । ३. आ० वादीभसिंह (ई० १०१५-११५०) द्वारा रचित गद्यचिन्तामणि । ४. आ० वादीभसिंह (ई० १०१५-११५०) द्वारा रचित छत्रचूडामणि । ५. आ० सकलकीर्ति (ई० १४३३-१४७३) द्वारा रचित यशोधरचरित्र । ६ आ० श्रुतसागर (ई० १४७३-१५३३) कृत यशोधरचरित्र ।

यशोधरा—रुचक पर्वत निवासिनी दिवकुमारी देवी—दे० लोक/७ ।

यशोधर्म—दे० विष्णु यशोधर्म ।

यशोनंदि—नन्दिसध्वलास्कारगणकी गुर्वावलीके अनुसार आप यश कीर्तिके शिष्य तथा देवनन्दिके गुरु थे । समय—वि. स. २११-२५८ (ई० २६६-३३६)—दे० इतिहास/५/१३ ।

यशोबाहु—दे० भद्रबाहु ।

यशोभद्र—१. श्रुतावतारकी षट्हावलीके अनुसार आप भगवान् वीरके पञ्चाव मूल गुरु परस्परामें केवल ६ अगधारी अथवा दूसरी मान्यतानुसार केवल आचारागधारी थे । आपके अपरनाम अभय व भद्र थे । समय—वी. नि ४७४-४६२ ई पू ५३-३५—दे० इतिहास/४/१ । २ आप मंडे तार्किक व वादि विजेता थे । समय—पूज्यपादके पूर्ववर्ती थे । (म पु/प्र ४५/पन्नालाल) ।

यशोभद्रा—नन्दीश्वरद्वीपकी उत्तर दिशामें स्थित एक वापी—दे० लोक/७ ।

यशोरथ—उज्जयिनी नगरीका राजा था । पुत्रकी मृत्युपर विरक्त हो दीक्षा धारण की । (वृ क. को./कथा ५/पृ. १५-१६) ।

यशोवर्म—भोजवंश (दे० इतिहास) में यह नरवर्मके पुत्र और अजयवर्मके पिता थे । मालवा (मगध) देशके राजा थे । समय—ई० ११४३-११५३—दे० इतिहास/३/४ ।

यशोविजय—आप श्वेताम्बर सम्प्रदायके सुप्रसिद्ध आचार्य हुए हैं । आपका जन्म वि. १६८० में और स्वर्गवास वि. १७४५ में हुआ था । आप नयविजयके शिष्य थे । आपने संस्कृत भाषामें लगभग ५०० ग्रन्थ रचे हैं । एक 'जसविलास' नामका हिन्दी पदसंग्रह भी इनकी कृति है । इनसे पहले प हेमचन्द्रजीने श्वेताम्बरियोंके प्रति 'सितपट चोरासी बोल' नामकी एक पुस्तक लिखी थी । उसके उत्तरमें आपने 'दिग्पट चोरासी बोल' नामकी पुस्तक लिखी । आपकी कृतियाँ—जैनतर्क (भाषा), शास्त्रवातसिमुच्चयटीका, गुरुतत्त्वविनिश्चय, अष्टसहस्रीविवरण, स्याद्वादमजरी पर स्याद्वादमजूपा नामकी वृत्ति, जयविलास (भाषा पट-संग्रह), दिग्पट चोरासी बोल इत्यादि ५०० ग्रन्थ । समय—वि. १६६५-१७४५ (ई. १६३८-१६८८) । (सि. वि/प्र. ४३/महेन्द्र), (हिं. जै. सा. ३/१४२ कामता प्रसाद) ।

याग—दे० यज्ञ ।

याज्ञिकमत—गो जी./जी. प्र/६८/१७८/६ ससारिजीवस्य मुक्तिर्नास्ति । =ससारी जीवकी कभी मुक्ति नहीं होती है, ऐसा याज्ञिकमतवाले मानते हैं ।

याचना—याचनाका कथंचित् विधिनिषेध—दे० भिक्षा/१ ।

याचना परिवह—स. सि/६/६/४२५/१ बाह्याभ्यन्तरतपोऽनुष्ठानपरस्य तद्भावनावशेन निस्तारीकृतमूर्ते पटुतपनतापनिष्पीतसारतरोरिव विरहितच्छायास्य त्वगस्थिशिराजालमात्रतनुयन्त्रस्य प्राणात्यये सत्यप्याहारवसतिभेषजादीनि दीनाभिधानमुखवैवर्ण्याङ्गसज्ञादिभिरयाचमानस्य भिक्षाकालेऽपि विद्युद्युद्योतवत् दुरुपलक्ष्यमूर्तेर्याचनापरिपहसहनमवसीयते । =जो बाह्य और आभ्यन्तर तपके अनुष्ठान करनेमें तत्पर है, जिसने तपकी भावनाके कारण अपने शरीरको सुखा डाला है, जिसका तीक्ष्ण सूर्यके तापके कारण सार व छाया रहित वृक्षके समान त्वचा, अस्थि और शिराजाल मात्रसे युक्त शरीरयन्त्र रह गया है, जो प्राणों का वियोग होनेपर भी आहार, वसति और दवाई आदिको दीन शब्द कहकर, मुखकी विवर्णता दिखाकर व संज्ञा आदिके द्वारा याचना नहीं करता, तथा भिक्षाके समय भी जिसकी मूर्ति बिजलीकी चमकके समान दुरुपलक्ष्य रहती है, ऐसे साधुके याचना परिपहजय जानना चाहिए । (रा. वा/६/६/१६/६११/१०), (चा. सा./१२२/२) ।

याचनीभाषा—दे० भाषा ।

यादव वंश—दे० इतिहास/७/१० ।

यान—घ. १४/५.६.४१/३८/८ समुद्रमज्जे विविहभडेहिं आबुन्दि सता जे गमणवखमा वोहिता ते जाणा णाम । =नाना प्रकारके भाण्डोसे आपूरित होकर भी समुद्रमें गमन करनेमें समर्थ जो जहाज होते हैं वे यान कहताते हैं ।

यापनीय संघ—दे० इतिहास/५/२४ ।

याम—Coordinates (ज. प/प्र/१०८) ।

यावानुदेश—उद्दिष्ट आहारका एक दोष । —दे० उद्दिष्ट ।

युक्त—स सि./४/२०/३०१/१ समाधिबचनो वा युक्तशब्दः। युक्त-समाहितस्तदात्मक इत्यर्थः। =यह युक्त शब्द समाधिवाची है। भाव यह है कि युक्त, समाहित और तदात्मक ये तीनों एकार्थवाची शब्द हैं।

युक्तान्त—दे० अनन्त।

युक्तसंख्यात—दे० असंख्यात।

युक्ति—दे० तर्क।

युक्ति चिंतामणि सत्त्व—आ. सोमदेव (ई १४३-१६८) कृत न्याय विषयक ग्रन्थ।

युक्त्यनुशासन—आ. समन्तभद्र (ई. श. २) कृत संस्कृत छन्दोमें रचा गया ग्रन्थ है। इसमें न्याय व युक्तिपूर्वक जिनशासनकी स्थापना की है। इसमें ६४ श्लोक हैं। इसपर पीछे आ. विद्यानन्द (ई ७७५-८४०) द्वारा युक्त्यनुशासनालंकार नामकी वृत्ति लिखी गयी है।

युग—१. दो कवचोंका एक युग होता है। २. युगका प्रारम्भ—दे० काल/४। ३. कृतयुग या कर्मभूमिका प्रारम्भ—दे० काल/४। ४. क्षेत्रका प्रमाण विशेष। अपरनाम दण्ड, मुसल, नाली—दे० गणित/१। ५. कालका प्रमाण विशेष। ६. दे० गणित/१।

युग—ध. १४/५, ६, ४१/३८/६ गरुवत्तणेण महवत्तणेण य जं तुरय-वेसरादीहि बुभदि त जुग णाम। =जो बहुत भारी होनेसे और बहुत बड़े होनेसे घोड़ा और खच्चर आदिके द्वारा ढोया जाता है, वह युग कहलाता है।

युगकंधर—कायोत्सर्गका एक अतिचार—दे० व्युत्सर्ग/१।

युगपत्—स्या. म./२३/२८/८ यदा तु तैपामेन धर्माणा कालादिभिर-भेदेन वृत्तात्मरूपमुच्यते तदैकेनापि शब्देनैकधर्मप्रत्यायनमुखेन तदात्मकतामापन्नस्यानेकाशेषधर्मरूपस्य वस्तुन. प्रतिपादनसम्भवाद् यौगपद्यम्। =जिस समय वस्तुके अनेक धर्मोंका काल आदिसे अभेद सिद्ध करना होता है, उस समय एक शब्दसे यद्यपि वस्तुके एक धर्मका ज्ञान होता है, परन्तु एक शब्दसे ज्ञात इस एक धर्मके द्वारा ही पदार्थोंके अनेक धर्मोंका ज्ञान होता है। इसे वस्तुओंका एक साथ (युगपत्) ज्ञान होना कहते हैं। (स. भ. त./३३/३)।

युगादिपुरुष—युगके आदिमें होनेसे कुलकरोको ही युगादिपुरुष कहते हैं। ये मुख्यतः १४ होते हैं। इन १४ कुलकरोका परिचय—दे० शलाकापुरुष/६।

युग्म—ध. १०/४, २, ४, ३/२२/६ जुम्म सममिदि एयट्ठो। त दुविहं कद-बादरजुम्मभेएण। तस्य जो रासी चटुहि अवहिरिज्जदि सो कद-जुम्मो। जो रासी चटुहि अवहिरिज्जमाणो दोरुवग्गो होदि सो बादरजुम्म। =युग्म और सम ये एकार्थवाचक शब्द हैं। वह कृत-युग्म और बादरयुग्मके भेदसे दो प्रकारका है। उनमेंसे जो राशि चारसे अवहत होती है वह कृतयुग्म कहलाती है। जिस राशिको चारसे अवहत करने पर दो रूप (२) शेष रहते हैं वह बादरयुग्म कहलाती है।

युग्मचतुष्टय—दे० अनेकान्त/४।

युत सिद्ध—

का/ता वृ/५०/१६/८ दण्डदण्डिद्वित्रप्रदेशलक्षणयुतसिद्धत्व। =दण्ड और दण्डोंकी भाँति प्रदेश भिन्न हैं लक्षण जिसका वह युतसिद्ध कहलाता है।

* द्रव्य गुण व पर्याय अयुत सिद्ध हैं—दे० द्रव्य/४।

युति—

ध. १३/५, ५, ८२/३४८/६ सामीप्य संयोगो वा युतिः। =समीपता या संयोगका नाम युति है।

२. युतिके भेद

ध. १३/५, ५, ८२/३४८/६ तस्य दवजुडी तिविहा-जीवजुडी पोगलजुडी जीव-पोगलजुडी चेदि। तस्य एकमिह कुले गामणयरे त्रिले गुहाए अडईए जीवाणं मेलण जीवजुडी णाम। वाएण हिडिज्जमाणण्णाणं व एकमिह देसे पोगल्लाण मेलणं पोगलजुडी णाम। जीवाण पोगल्लाणं च मेलणं जीवपोगलजुडी णाम। अथवा दवजुडी जीव-पोगल-धम्मधम्मकाल-आगासाणमेगादिरंजोगेण उप्पादेदव्वा। जीवादि दव्वाणं गिरयादिखेत्तेहि सह मेलणं खेत्तजुडी णाम। तैसि चैव दव्वाणं दिवस-मासवच्चट्ठारट्ठिकात्तेहि सह मेलणं कालजुडी णाम। कोट-माण-माया-लोहादीहि सह मेलण भाव-जुडी णाम। =१. यहाँ द्रव्य युति तीन प्रकार की है—जीवयुति, पुद्गलयुति और जीव-पुद्गलयुति। इनमेंसे एक कुल, ग्राम, नगर, विल, गुफा या जटवीमें जीवोंका मिलना जीवयुति है। वायुके कारण हिलनेवाले पत्तोंके समान एक स्थानपर पुद्गलोंका मिलना पुद्गलयुति है। जीव और पुद्गलोंका मिलना जीव-पुद्गल युति है। अथवा जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म, काल और आकाश इनके एक आदि संयोगके द्वारा द्रव्य-युति उत्पन्न करानी चाहिए। २. जीवादि द्रव्योंका नारकादि क्षेत्रोंके साथ मिलना क्षेत्र-युति है। ३. उन्ही द्रव्योंका दिन, महीना और वर्ष आदि कालोंके साथ मिलाप होना कालयुति है। ४. क्रोध, मान, माया और लोभादिके साथ उनका मिलाप होना भावयुति है।

३. युति व बन्धमें अन्तर

ध. १३/५, ५, ८२/३४८/६ युति-बन्धयो. को विशेषः। एकीभावो बन्धः, सामीप्यं संयोगो वा युतिः। =प्रश्न—युति और बन्धमें क्या भेद है। उत्तर—एकीभावका नाम बन्ध है और समीपता या संयोगका नाम युति है।

युधिष्ठिर—पा. पु./सर्ग न./श्लोक नं. पूर्वके दूसरे भवमें सोमदत्त नामका ब्राह्मण पुत्र था (२९/८१) पूर्व भवमें आरण स्वर्गमें देव था (२३/१२२)। वर्तमान भवमें पाण्डु राजाका कुन्ती रानीसे पुत्र था (८/१४३, २४/७४) अपने ताऊ भीष्म व गुरु द्रोणाचार्यसे क्रमसे शिक्षा व धनुर्विद्या प्राप्त की (८/२०८-२१४)। प्रवास कालमें अनेकों कन्याओंसे विवाह किया (१२/३३, १३/१६०)। दुर्योधनके साथ जुएमें हारने पर १२ वर्षका वनवास मिला (१६/१०४-१२५)। वनमें सुनियोके दर्शन होने पर स्व निन्दा की (१७/४)। अन्तमें अपने पूर्व भव मुनकर दीक्षा ग्रहण की (२५/१२)। तथा घोर तप किया (२५/१७-५१)। दुर्योधनके भानजे कुर्यधरकृत उपसर्गको जीत मोक्ष प्राप्त किया (२५/५२-१३३) (विशेष दे० पाण्डव)।

युवती—चक्रवर्तिके १४ रत्नोंमेंसे एक—दे० शलाका पुरुष/२।

युवेनच्चांग—एक चीनी यात्री था। ई. ६२६-६४५ में भारतकी यात्रा की। (सि. वि./२५/पं. महेंद्र)।

यूक—अपरनाम जूँ। क्षेत्रका प्रमाण—दे० गणित/१।

यूनान—वर्तमान ग्रीक (ग्रीस), (म. पु. प्र. ५०/प. पन्नालाल)।

योग—कर्मोंके संयोगके कारण भूत जीवके प्रदेशोंका परिस्पन्दन योग कहलाता है अथवा मन, वचन, कायकी प्रवृत्तिके प्रति जीवका उपयोग या प्रयत्न विशेष योग कहलाता है, जो एक होता हुआ भी मन, वचन आदिके निमित्तकी अपेक्षा तीन या पन्द्रह प्रकार का है।

ये सभी योग नियमों के क्रम-पूर्वक ही प्रवृत्त हो सकते हैं, युगपत् नहीं। जीव भावको अपेक्षा पारिणामिक है और शरीरकी अपेक्षा शायोपशमिक या औदयिक है।

१	योगके भेद व लक्षण
१	योग सामान्यका लक्षण
	१. निरुक्ति अर्थ,
	२. जीवका वीर्य या शक्ति विशेष।
	३. आत्म प्रदेशको परिस्पन्द या संकोच विस्तार।
	४. समाधिके अर्थमें योग।
	५. वर्षादि काल स्थिति।
२	योगके भेद
३	त्रिदण्डके भेद-प्रभेद।
४	द्रव्य भाव आदि योगिके लक्षण।
*	मनोयोग व वचनयोगके लक्षण —दे० वह वह नाम।
*	काययोग व उसके विशेष —दे० वह वह नाम।
*	आतापन योगादि तप। —दे० कायक्लेश।
५	निक्षेप रूप भेदोंके लक्षण।
*	शुभ व अशुभ योगिके लक्षण —दे० वह वह नाम।
२	योगके भेद व लक्षण सम्बन्धी तर्क-वितर्क
१	वस्त्रादिके सयोगसे व्यभिचार निवृत्ति।
२	मेवादिके परिस्पन्दमें व्यभिचार निवृत्ति।
*	योगद्वारोंको आसन्न कहनेका कारण। —दे० आसन्न/२।
३	परिरपन्द व गतिमें अन्तर।
४	परिरपन्द लक्षण करनेसे योगिके तीन भेद नहीं हो सकेंगे।
५	परिरपन्दरहित होनेसे आठ मध्य प्रदेशोंमें बन्ध न हो सकेगा।
*	अस्पष्ट जीव प्रदेशोंमें परिरपन्दकी सिद्धि। —दे० जीव/४/०।
*	जीवके चलिताचलित प्रदेश। —दे० जीव/४।
६	योगमें शुभ अशुभपत्ता क्या।
७	शुभ अशुभ योगमें अनन्तपत्ता कैसे है।
*	योग व लेश्यामें भेदभेद तथा अन्य विषय। —दे० लेश्या।
३	योग सामान्य निर्देश
१	योग मार्गणमें भाव योग षट् है।
२	योग वीर्यगुणकी पर्याय है।
३	योग कथंचित् पारिणामिक भाव है।
४	योग कथंचित् शायोपशमिक भाव है।
५	योग कथंचित् औदयिक भाव है।
६	उत्प्रेष योग दो समयसे अधिक नहीं रहता।
७	तीनों योगोंकी प्रवृत्ति क्रमसे ही होती है युगपत् नहीं।
८	तीनों योगोंके निरोधका क्रम।

४	योगका स्वामित्व व तत्सम्बन्धी शंकाएँ
१	योगोंमें सम्भव गुणस्थान निर्देश।
*	केवलीको योग होता है। —दे० केवली/५।
*	सयोग-अयोग केवली। —दे० केवली।
*	अन्य योगको प्राप्त हुए विना गुणस्थान परिवर्तन नहीं होता। —दे० जन्तु/२।
२	गुणस्थानोंमें सम्भव योग।
३	योगोंमें सम्भव जीव समास।
*	योगमें सम्भव गुणस्थान, जीवसमास, मार्गस्थान आदिके स्वामित्व सम्बन्धी प्ररूपणाएँ। —दे० सत्।
*	श्रेयमार्गणा सम्बन्धी सत्, सख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव, अल्प बहुत्वरूप आठ प्ररूपणाएँ। —दे० वह वह नाम।
*	योग मार्गणमें कर्मोंका बन्ध उदय व सत्त्व। —दे० वह वह नाम।
*	कौन योगसे मरकर कहा उत्पन्न हो। —दे० जन्म/५।
*	सभी मार्गणार्थोंमें आयेके अनुसार व्यय होनेका नियम। —दे० मार्गणा।
४	पर्याप्त व अपर्याप्तमें मन, वचन, योग सम्बन्धी शंका।
५	मनोयोगोंमें भाषा व शरीर पर्याप्तिकी सिद्धि।
६	अप्रमत्त व ध्यानस्थ जीवोंमें असत्य मनोयोग कैसे।
७	समुद्घातगत जीवोंमें मन, वचन, योग कैसे।
८	असधी जीवोंमें असत्य व अनुभय वचनयोग कैसे।
९	मारणान्तिक समुद्घातमें उत्कृष्ट योग सम्भव नहीं। —दे० विशुद्ध/२/४।
५	योगस्थान निर्देश
१	योगस्थान सामान्यका लक्षण।
२	योगस्थानोंके भेद।
३	उपपाद योगका लक्षण।
४	एकान्तानुवृद्धि योगस्थानका लक्षण।
५	परिणाम या घोटमान योगस्थानका लक्षण।
६	परिणाम योगस्थानोंकी यवमध्य रचना।
७	योगस्थानोंका स्वामित्व सभी जीव समासोंमें सम्भव है।
८	योगस्थानोंके स्वामित्व की मारणा।
*	योगस्थानोंके अवस्थान सम्बन्धी प्ररूपणा। —दे० कान/६।
९	लक्ष्यपर्याप्तके परिणाम योग होने सम्बन्धी दो मत।
१०	योगस्थानोंकी क्रमिक वृद्धिका प्रदेशसम्बन्धे भाव - सम्बन्ध।
६	योगवर्गणा निर्देश
१	योग वर्गणाका लक्षण।
२	योग वर्गणाके अग्रभाग प्रतिच्छेदोंकी रचना।
३	योगवर्गणाका लक्षण।

१. योगके भेद व लक्षण

१. योग सामान्यका लक्षण

१. निरुक्ति अर्थ

रा. वा. ७/१३/४/४०/३ योजन योग' संबन्ध इति यावत् । = सम्बन्ध करनेका नाम योग है ।

घ. १/१.१.४/१३६/६ युज्यत इति योग । = जो सम्बन्ध अर्थात् संयोग-को प्राप्त हो उसको योग कहते हैं ।

२. जीवका वीर्य या शक्ति विशेष

पं स/प्रा. १/८८ मणसा वाया काएण वा वि जुत्तस्स विरियपरिणामो । जीवस्य (जिह) प्पणिजोगो जोगो त्ति जिणेहि णिदिट्ठो । = मन, वचन और कायसे युक्त जीवका जो वीर्य-परिणाम अथवा प्रदेश परि-स्पन्द रूप प्रणियोग होता है, उसे योग कहते हैं । = (घ. १/१.१.४/गा ८८/१४०), गो. जी. मू. २/१६/४७२ ।

रा. वा. ६/७/११/६०३/३३ वीर्यान्तरायक्षयोपशमलब्धवृत्तिवीर्यलब्धि-योग तद्वत् आत्मनो मनोवाक्कायवर्णनालम्बन प्रदेशपरिस्पन्द उपयोगो योग । = वीर्यान्तरायके क्षयोपशमसे प्राप्त वीर्यलब्धि योग-का प्रयोजक होता है । उस सामर्थ्यवाले आत्माका मन, वचन और काय वर्णना निमित्तिक आत्म प्रदेशका परिस्पन्द योग है ।

दे० योग/२/६ (क्रियाकी उत्पत्तिमें जो जीवका उपयोग होता है वह योग है ।)

३. आत्मप्रदेशोका परिस्पन्द या सकोच विस्तार

न. सि. २/२६/१८३/१ योगो वाङ्मनसकायवर्णनानिमित्त आत्म-प्रदेशपरिस्पन्द । = वचनवर्णना, मनोवर्णना और कायवर्णनाके निमित्तसे होनेवाले आत्म प्रदेशोके हलन-चलनको योग कहते हैं । (स. सि. ६/१/३१८/५); (रा. वा. २/२६/४/१३७/८), (रा. वा. ६/१/१०/५०५/१५), (घ. १/१.१.६०/२६६/७), (घ. ७/२.१.२/६/६), (घ. ७/२.१.६/१७/१०), (प. का. त. प्र. १/४८); (द्र. स. टी. ३/७/८६), (गो. जी. मू. २/१६/४७३/१८) ।

रा. वा. ६/७/११/६०३/३४ आत्मनो मनोवाक्कायवर्णनालम्बन प्रदेश-परिस्पन्द उपयोगो योग । = मन, वचन और काय वर्णना निमित्तिक आत्मप्रदेशका परिस्पन्द योग है । (गो. जी. म. प्र. २/१६/४७४/१) ।

घ. १/१.१.४/१४०/२ आत्मप्रदेशानां संकोचविकोचो योग' । = आत्मप्रदेशोके संकोच और विस्तार रूप होनेको योग कहते हैं । (घ. ७/२.१.३/६/१०) ।

घ. १०/४.२.४.१७५/४३७/७ जीव पदेसाणं परिप्फदो सकोचविकोच-भ्रमणसत्त्वो । = जीव प्रदेशोका जो संकोच-विकोच व परिभ्रमण रूप परिस्पन्द होता है वह योग कहलाता है ।

४ समाधिके अर्थमें

नि. सा. मू. १३६ विपरीमाभिनिवेर्म परिचत्ता जोण्हहियतच्चेसु । जो जुज्जिद अप्पामं णियभापो सोहवे जोगो १३६ । = विपरीत अभिनिवेशना परित्याग करके जो जैन कथित तत्त्वोंमें आत्माको लगाता है, उसका निजभाव वह योग है ।

न. नि. ६/१२/३२/३ योग समाधि सम्यक्प्रणिधानमित्यर्थ । = योग, समाधि और सम्यक् प्रणिधान ये तीनों एक ही नाम हैं । (गो. क. जी. म. प्र. ८०१/८८०/१३); (व. यो. दे. ६/२/१६/१७२) ।

रा. वा. ६/१/१२/१०२/२० मुजे समोदिवचनस्य योग समाधि ध्यान-मित्यन्यथान्तरम् । = योगका अर्थ समाधि और ध्यान भी होता है ।

रा. वा. ६/१२/८/४२०/३१ निरवग्रहं क्रियाविशेषमनुष्ठानं योग समाधि, सम्यक् प्रणिधानमित्यर्थ । = निरवग्रह क्रियाके अनुष्ठानको

योग कहते हैं । योग, समाधि और सम्यक्प्रणिधान ये एकार्थवाची हैं । (द. पा. टी. ६/८/१४) ।

दे० सामायिक/१ साम्यका लक्षण (साम्य, समाधि, चित्तनिरोध व योग एकार्थवाची हैं ।)

दे० मौन/१ (बहिरन्तर जल्पको रोककर चित्त निरोध करना योग है ।)

५ वर्षादि काल स्थिति

द. पा. टी. ६/८/१४ योगश्च वर्षादिकालस्थितिः । = वर्षादि ऋतुओंकी काल स्थितिको योग कहते हैं ।

२. योगके भेद

१. मन वचन कायकी अपेक्षा

प. ख. १/१.१/सू. ४७.४८/२७८.२८० जोगाणुवादेण अत्थि मणजोगी वचजोगी कायजोगी चेदि १४७। अजोगि चेदि १४८। = योग मार्गणके अनुवादकी अपेक्षा मनोयोगी वचन योगी और काययोगी जीव होते हैं १४८। (वा. अ. ४६), (त. सू. ६/१) (घ. ८/३.६/२१५); (घ. १०/४.२.४.१७५/४३७/६), (द्र. स. टी. १/३३/३७/७), (द्र. सं. टी. ३/३०/८६/६) ।

स. सि. ८/१/३७६/१ चत्वारो मनोयोगाश्चत्वारो वाग्योगा पञ्च काय-योगा इति त्रयोदशविकल्पो योग' । = चार मन योग, चार वचन योग और पाँच काय योग ये योगके तेरह भेद हैं । (रा. वा. ८/१/२६/६४/२६), (रा. वा. ६/७/११/६०३/३४), (द्र. स. टी. ३/३०/८६/७-१३/३७/७), (गो. जी. मू. २/१७/४७५), (विशेष दे. मन, वचन, काय) ।

२ शुभ व अशुभ योगकी अपेक्षा

ब. आ. ४६-५०० मणवच्चिकायेण पुणो जोगो.. १४६। अमुहेदरभेदेण दु एवकेवक्कं वणिणं हवे दुविह । १५०। = मन, वचन, और काय ये तीनों योग शुभ और अशुभ के भेदसे दो-दो प्रकारके होते हैं । (न. च. वृ. ३/८८) ।

रा. वा. ६/३/२/५०७/१ तस्मादनन्तविकल्पादशुभयोगादन्य शुभयोग इत्युच्यते । = अशुभ योगके अनन्त विकल्प हैं, उससे विपरीत शुभ योग होता है ।

३. त्रिदण्डके भेद-प्रभेद

चा. सा. ८६/६ दण्डस्त्रिविधं, मनोवाक्कायभेदेन । तत्र रागद्वेषमोह-विकल्पात्मा मानसो दण्डस्त्रिविध' । = मन, वचन, कायके भेदसे दण्ड तीन प्रकारका है, और उसमें भी राग द्वेष, मोहके भेदसे मानसिक दण्ड भी तीन प्रकार है ।

४. द्रव्य भाव आदि योगोंके लक्षण

गो. जी. जो. प्र. २/१६/४७३/१५ कायवाङ्मनोवर्णनालम्बन. ससा-रिजीवस्य लोकमात्रप्रदेशगता कर्मादानकारणं या शक्ति सा भाव-योग । तद्विशिष्टात्मप्रदेशेषु य' किंचिच्चलनरूपपरिस्पन्द' स द्रव्य-योग । = जो मनोवाक्कायवर्णनाका अवलम्बन रखता है ऐसे ससारी जीवभी जो समस्त प्रदेशोंमें रहनेवाली कर्मोंके ग्रहण करनेमें कारणभूत शक्ति है उसको भावयोग कहते हैं । और इसी प्रकारके जीवके प्रदेशोका जो परिस्पन्द है उसको द्रव्ययोग कहते हैं ।

५. निक्षेप रूप भेदोंके लक्षण

नोट—नाम स्थापनादि योगोंके लक्षण — दे० निक्षेप ।

घ. १०/४.२.४.१७५/४३३-४३४/४ तत्त्वदिरित्तद्रव्यजोगो अणेमविहो । तं जहा सूर-णववत्तजोगो च द-णवत्तजोगोह णवत्तजोगो कोण-

गारजोगो चुण्णजोगो मंतजोगो इच्छेवमादयो । णोआगमभावजोगो तिविहो गुणजोगो सभवजोगो जुजणजोगो चेदि । तत्थ गुणजोगो दुविहो सच्चित्तगुणजोगो अच्चित्तगुणजोगो चेदि । तत्थ अच्चित्तगुणजोगो जहा रुव-रस-गध-फासादीहि पोग्गलदव्वजोगो, आगा-सादीणमप्पपगो गुणेहि सह जोगो वा । तत्थ सच्चित्तगुणजोगो पंच-विहो—ओदडओ ओवसमिओ खडओ खओवसमिओ पारिणामिओ चेदि । १०० इदो मेरुं चालइदुं समत्थो त्ति एसो सभवजोगो णाम । जोसो जुंजणजोगो सो तिविहो उववादजोगो एगताणुवड्डिजोगो परिणामजोगो चेदि । = तद्व्यतिरिक्त नोआगम द्रव्य योग अनेक प्रकारका है यथा—सूर्य-नक्षत्रयोग, चन्द्र-नक्षत्रयोग, कोण अंगारयोग, चूर्णयोग व मन्त्रयोग इत्यादि । नोआगम भावयोग तीन प्रकारका है । गुणयोग, सम्भवयोग, और योजनायोग । उनमेंसे गुणयोग दो प्रकारका है—सच्चित्तगुणयोग और अच्चित्तगुणयोग । उनमेंसे अच्चित्तगुणयोग—जैसे रूप, रस, गन्ध और स्पर्श आदि गुणोंसे पुद्गल द्रव्यका योग, अथवा आकाशादि द्रव्योंका अपने-अपने गुणोंके साथ योग । उनमेंसे सच्चित्तगुण योग पाँच प्रकारका है—औदयिक, औपशमिक, क्षायिक, क्षायोपशमिक और पारिणामिक (इनके लक्षण दे० वह वह नाम) इन्द्र मेरु पर्वतको चला देनेके लिए समर्थ है, इस प्रकारका जो शक्तिका योग है वह सम्भवयोग कहा जाता है । जो योजना—(मन, वचन-कायका व्यापार) योग है वह तीन प्रकारका है—उपपादयोग, एकांतानुवृद्धियोग, और परिणामयोग—दे० योग/५ ।

२. योगके भेद व लक्षण सम्बन्धी तर्क-वितर्क

१. वस्त्रादिके संयोगसे व्यभिचार निवृत्ति

ध १/१,१,४/१३६/८ युज्यत इति योग । न युज्यमानपटादिना व्यभिचारस्तस्यानात्मधर्मत्वात् । न कपायेण व्यभिचारस्तस्य कर्मादानहेतुत्वाभावात् । = प्रश्न—यहाँपर जो संयोगको प्राप्त हो उसे योग कहते हैं, ऐसी व्याप्ति करनेपर संयोगको प्राप्त होनेवाले वस्त्रादिके व्यभिचार हो जायेगा । उत्तर—नहीं, क्योंकि संयोगको प्राप्त होनेवाले वस्त्रादिक आत्माके धर्म नहीं हैं । प्रश्न—कपायके साथ व्यभिचार दोष आ जाता है । (क्योंकि कपाय तो आत्माका धर्म है, और संयोगको भी प्राप्त होता है ।) उत्तर—इस तरह कपायके साथ भी व्यभिचार दोष नहीं आता, क्योंकि कपाय कर्मके ग्रहण करनेमें कारण नहीं पड़ती है ।

२. मेधादिके परिस्पन्दमें व्यभिचार निवृत्ति

ध. १/१,१,७६/३१६/७ अथ स्यात्परिस्पन्दस्य बन्धहेतुत्वे संचरदभ्राणामपि कर्मबन्ध प्रमज्जतीति न, कर्मजनितस्य चैतन्यपरिस्पन्दस्यास्त-वहेतुत्वेन विवक्षितत्वात् । न चाभ्रपरिस्पन्द कर्मजनितो येन तद्धेतुतामास्कन्देत् । = प्रश्न—परिस्पन्दको बन्धका कारण माननेपर संचार करते हुए मेधोके भी कर्मबन्ध प्राप्त हो जायेगा, क्योंकि, उनमें भी परिस्पन्द पाया जाता है । उत्तर—नहीं, क्योंकि कर्मजनित चैतन्य परिस्पन्द ही आस्रवका कारण है, यह अर्थ यहाँ विवक्षित है । मेधोका परिस्पन्द कर्मजनित तो है नहीं, जिससे वह कर्म बन्धके आस्रवका हेतु हो सके, अथवा नहीं हो सकता ।

३. पस्परिन्द व गतिमें अन्तर

ध ७/२,१,३३/७७/२ इदियविसयमइत्तजोवपदेसपरिष्फदस्स इदि-एहि उवलंभविराहादो । ण जीवे चलते जीवपदेसाणं सकोच-विकोच-णिगमो । सिज्झतपडममए एत्तो लोअग्गं गच्छंतम्मि जीवपदे-साणं सकोचविकोचाणुवल्लभा । = इन्द्रियोंके विषयसे परे जो जीव प्रदेशोका परिस्पन्द होता है, उसका इन्द्रियों द्वारा ज्ञान मान लेनेमें

विरोध आता है । जीवोंके चलते समय जीवप्रदेशोंके सकोच-विकोच-का नियम नहीं है, क्योंकि, सिद्ध होनेके प्रथम समयमें जब यह जीव यहाँसे अथवा मध्यलोकसे, लोकके अग्रभागको जाता है तब इसके जीव प्रदेशोंमें सकोच-विकोच नहीं पाया जाता । (और भी दे० जीव/४/६) ।

दे० जीव/२/६ (क्रियाकी उत्पत्तिमें जो जीवका उपयोग होता है, वही वास्तवमें योग है ।)

ध. ७/२,१,१५/१७/१० मण-वयण-कायपोग्गलालंबणेण जीवपदेसाणं परिष्फदो । जदि एव तो णरिथ अजोगिणो सरीरियस्स जीवदव्वस्स अकिरियत्तविरोहादो । ण एस दोसो, अट्टकम्मेषु खीणेषु जा उड्ड-गमणुवल्लविया किरिया सा जीवस्स साहाविया, कम्मादएण विणा पउत्तादो । सट्ठिदेसमर्छाडिय छट्ठित्ता वा जीवदव्वस्स सावयवेहि परिष्फदो अजोगो णाम, तस्स कम्मवत्थत्तादो । तेण सक्खिरिया विसिद्धा अजोगिणो, जीवपदेसाणमह्विदजलपदेसाणं व उव्वत्तण-परिपत्तणकिरिया भावादो । तदो ते अवधा त्ति भणिदा । = मन, वचन और काय सम्बन्धी पुद्गलोंके आलम्बनसे जो जीव-प्रदेशोका परिस्पन्दन होता है वही योग है । प्रश्न—यदि ऐसा है तो शरीरी जीव अयोगी हो ही नहीं सकते, क्योंकि शरीरगत जीव-द्रव्यको अक्रिय माननेमें विरोध आता है । उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि आठों कर्मोंके क्षीण हो जानेपर जो ऊर्ध्वगमनोप-लम्बी क्रिया होती है वह जीवका स्वाभाविक गुण है, क्योंकि वह कर्मोदयके बिना प्रवृत्त होती है । स्वस्थित प्रदेशको न छोड़ते हुए अथवा छोड़कर जो जीवद्रव्यका अपने अवयवों द्वारा परिस्पन्द होता है वह अयोग है, क्योंकि वह कर्मक्षयसे उत्पन्न होता है । अतः सक्रिय होते हुए भी शरीरी जीव अयोगी सिद्ध होते हैं । क्योंकि उनके जीवप्रदेशोंके तट्टायमान जल प्रदेशोंके सदृश उद्वर्तन और परिवर्तन रूप क्रियाका अभाव है ।

४. परिस्पन्द लक्षण करनेसे योगोंके तीन भेद नहीं हो सकेगे

ध. १०/४,२,४,१७५/४३५/१ जदि एवं तो त्तिण पि जोगाण-मक्कमेण वुत्ती पावदित्ति भणिदे—ण एस दोसो, जदट्ठ जीवपदेसाणं पडम परिष्फदो जादो अणम्मि जीवपदेसपरिष्फदमहकारिकारणे जादे वि तस्सेव पहाणत्तदसणेण तस्स तव्ववएसविराहाभावादो । = प्रश्न—यदि ऐसा है (तोनों योगोंका ही लक्षण आत्म-प्रदेश परिस्पन्द है) तो तीनों ही योगोंका एक साथ अस्तित्व प्राप्त होता है । उत्तर—नहीं, यह कोई दोष नहीं है । (सामान्यतः तो योग एक ही प्रकारका है) परन्तु जीव-प्रदेश परिस्पन्दके अन्य सहकारी कारणके होते हुए भी जिस (मन, वचन व काय) के लिए जीव-प्रदेशोंका प्रथम परिस्पन्द हुआ है उसकी ही प्रधानता देखी जानेसे उसकी उक्त (मन, वचन वा काययोग) मज्ञा होनेमें कोई विरोध नहीं है ।

५. परिस्पन्द रहित होनेसे आठ मध्यप्रदेशोंमें बन्ध न हो सकेगा

ध १२/४,२,११,३/३६६/१० जीवपदेसाणं परिष्फदाभावादो । ण च परिष्फदविरहियजीवपदेसेसु जोगो अरिथ, सिद्धाणपि सजोगत्ताव-त्तोदो त्ति । एत्थ परिहारो वुच्चदे—मण-वयण-कायकिरियासमु-प्पत्तोए जीवस्स उवजोगो जोगो णाम । सो च कम्मवधस्स कारण । ण च सो थोवेसु जीवपदेसेसु होदि, एगजीवपयत्तस्स थोवावयवेसु चैव वुत्तिविरोहादो एक्कमिह जीवे खड्डेणपयत्तविरोहादो वा । तम्हा ट्ठिदेसु जीवपदेसेसु कम्मवधो अरिथ त्ति णट्ठदे । ण जोगादो णियमेण जीवपदेसपरिष्फदो होदि तस्स तत्तो अणियमेण समु-प्पत्तो । ण च एकातेण णियमो णरिथ चैव, जदि उप्पज्जदि तो तत्तो चैव उप्पज्जदि त्ति णियमुवल्लभादो । तदो ट्ठिदाण पि जोगो

अस्थि त्ति कम्मबंधभूयमिच्छियवणं । = प्रश्न—जीव-प्रदेशोंका परिस्पन्द न होनेसे ही जाना जाता है कि वे योगसे रहित हैं। और परिस्पन्दसे रहित जीवप्रदेशोंमें योगकी सम्भावना नहीं है, क्योंकि वैसा होनेपर सिद्ध जीवोंके भी संयोग होनेकी आपत्ति आती है। उत्तर—उपर्युक्त शकाका परिहार करते हैं—१. मन, वचन एवं काय सम्बन्धी क्रियाकी उत्पत्तिमें जो जीवका उपयोग होता है, वह योग है, और वह कर्मबन्धका कारण है। परन्तु वह थोड़ेसे जीवप्रदेशोंमें नहीं हो सकता, क्योंकि एक जीवमें प्रवृत्त हुए उक्त योगकी थोड़ेसे ही अवयवोंमें प्रवृत्ति माननेमें विरोध आता है। अथवा एक जीवमें उसके खण्ड-खण्ड रूपसे प्रवृत्त होनेमें विरोध आता है। इसलिए स्थित जीवप्रदेशोंमें कर्मबन्ध होता है, यह जाना जाता है। २. दूसरे योगसे जीवप्रदेशोंमें नियमसे परिस्पन्द होता है, ऐसा नहीं है; क्योंकि योगसे अनियमसे उसकी उत्पत्ति होती है। तथा एकान्ततः नियम नहीं है, ऐसी बात भी नहीं है, क्योंकि यदि जीवप्रदेशोंमें परिस्पन्द उत्पन्न होता है, तो योगसे ही उत्पन्न होता है, ऐसा नियम पाया जाता है। इस कारण स्थित जीवप्रदेशोंमें भी योगके होनेसे कर्मबन्धको स्वीकार करना चाहिए।

६. योगमें शुभ-अशुभपना क्या

रा वा ६/३/२-३/५०७/६ कथं योगस्य शुभाशुभत्वम् । ...शुभपरिणामनिर्वृत्तो योग शुभः, अशुभपरिणामनिर्वृत्तश्चाशुभ इति कथ्यते, न शुभाशुभकर्मकारणत्वेन । यद्येवमुच्येत, शुभयोग एव न स्यात्, शुभयोगस्यापि ज्ञानावरणादिबन्धहेतुत्वाभ्युपगमात् । = प्रश्न—योगमें शुभ व अशुभपना क्या ? उत्तर—शुभ परिणाम-पूर्वक होनेवाला योग शुभयोग है, तथा अशुभ परिणामसे होनेवाला अशुभयोग है। शुभ-अशुभ कर्मका कारण होनेसे योगमें शुभत्व या अशुभत्व नहीं है क्योंकि शुभयोग भी ज्ञानावरण आदि अशुभ कर्मोंके बन्धमें भी कारण होता है।

७. शुभ-अशुभ योगको अनन्तपना कैसे है

रा वा ६/३/२/५०७/४ असंख्येलोक्तप्रादध्यवसायावस्थानानां कथमनन्तविकल्पत्वमिति । उच्यते—अनन्तानन्तपुद्गलप्रदेशप्रचित्तज्ञानावरणवीर्यान्तरायदेशसर्वधातिद्विविधस्पर्धकक्षयोपशमादेशात् योगत्रयरयानन्त्यम् । अनन्तानन्तप्रदेशकर्मदानकारणत्वाद्वा अनन्तः, अनन्तानन्तानाजीवविषयभेदाद्वा अनन्तः । = प्रश्न—अध्यवसाय स्थान असंख्यात-लोक-प्रमाण है फिर योग अनन्त प्रकारके कैसे हो सकते हैं ? उत्तर—अनन्तानन्त पुद्गल प्रदेश रूपसे बँधे हुए ज्ञानावरण वीर्यान्तरायके देशघाती और सर्वघाती स्पर्धकोंके क्षयोपशम भेदसे, अनन्तानन्त प्रदेशवाले कर्मोंके ग्रहणका कारण होनेसे तथा अनन्तानन्त नाना जीवोंकी दृष्टिसे तीनों योग अनन्त प्रकारके हो जाते हैं।

३. योग सामान्य निर्देश

१. योगमार्गणमें मावयोग इष्ट है

दे० योग/२/६ (क्रियाकी उत्पत्तिमें जो जीवको उपयोग होता है वास्तवमें वही योग है।)

दे योग/२/१ आत्माके धर्म न होनेसे अन्य पदार्थोंका संयोग नहीं कहला सकता।)

दे मार्गणा (सभी मार्गणास्थानोंमें भावमार्गणा इष्ट है।)

२. योग वीर्य गुणकी पर्याय है

भ. आ वि./११५०/११७८/४ योगस्य वीर्यपरिणामस्य ...=वीर्यपरिणामरूप जो योग (और भी दे० अगला शीर्षक)।

३. योग कथंचित् पारिणामिक माव है

घ. ४/१७,४८/२२४/१० सजोगो त्ति को भावो । जणादिपारिणामिजो भावो । णोवसमिजो, मोहणीए जणुवन्ते वि जोगुवलभा । ण खइओ, अणप्पसरस्सस्स कम्मणं तएणुपत्तिविरोहा । ण घादिकम्मोदयजणिजो, णट्ठे वि घादिकम्मोदए वेवलिमिह जोगुवलभा । णो अधादिकम्मोदयजणिजो वि सते वि अधादिकम्मोदए अजोगिमिह जोगाणुवलभा । ण सरीरणामकम्मोदयजणिजो वि, पोगगलविवाइयाणं जीवपरिफण्णहेउत्तविरोहा । कम्मइयशरीरं ण पोगगलविवाइ, तदो पोगगलाणं वण्ण-रस-गंध-फास-संठाणागमणादीणमणुवलभा । तदु-प्पाइयो जोगो होदु चे ण, कम्मइयशरीरं पि पोगगलविवाइ चेव, सव्वकम्मामासायत्तादो । कम्मइजोदयविणट्ठममए चेव जोगविणा-सदंमणादो कम्मइयशरीरजणिजो जोगो चे ण, अधादिकम्मोदयविणा-साणंतर विणस्संत भवियत्तरम पारिणामियस्स जोगइयत्तप्पसंगा । तदो मिद्वर्धं जोगस्स पारिणामियत्तं । = प्रश्न—'सयोग' यह कौन-सा भाव है ? उत्तर—'सयोग' यह अनादि पारिणामिक भाव है। इसका कारण यह है, कि योग न तो जौपशमिक भाव है, क्योंकि मोहनीयकर्मके उपशम नहीं होनेपर भी योग पाया जाता है। न वह क्षायिक भाव है, क्योंकि, आरमस्वरूपसे रहित योगकी कर्मोंके क्षयसे उत्पत्ति माननेमें विरोध आता है। योग धातिकार्मोदयजनित भी नहीं है, क्योंकि, धातिकार्मोदयके नष्ट होनेपर भी संयोग-केवलीमें योगका सद्भाव पाया जाता है। न योग अधातिकार्मोदय जनित भी है, क्योंकि, अधातिकार्मोदयके रहनेपर भी अयोगकेवलीमें योग नहीं पाया जाता। योग शरीरनामकर्मोदयजनित भी नहीं है, क्योंकि पुद्गलविपाकी प्रकृतियोंके जीव-परिस्पन्दनका कारण होनेमें विरोध है। प्रश्न—कर्मण शरीर पुद्गल विपाकी नहीं है, क्योंकि उससे पुद्गलोंके वर्ण, रस, गन्ध, स्पर्श और मस्थान आदिका आगमन आदि नहीं पाया जाता है। इसलिए योगको कर्मण शरीरसे (औदयिक) उत्पन्न होनेवाला मान लेना चाहिए। उत्तर—नहीं, क्योंकि, सर्व कर्मोंका आश्रय होनेसे कर्मण शरीर भी पुद्गल विपाकी ही है। इसका कारण यह है कि वह सर्व कर्मोंका आश्रय या आधार है। प्रश्न—कर्मण शरीरके उदय विनष्ट होनेके समयमें ही योगका विनाश देखा जाता है। इसलिए योग कर्मण शरीर जनित है, ऐसा मानना चाहिए। उत्तर—नहीं, क्योंकि, यदि ऐसा माना जाय तो अधातिकार्मोदयके विनाश होनेके अनन्तर ही विनष्ट होनेवाले पारिणामिक भव्यत्व भावके भी औदयिकपदेका प्रसंग प्राप्त होगा। इस प्रकार उपर्युक्त विवेचनसे योगके पारिणामिकपना सिद्ध हुआ।

४. योग कथंचित् क्षायोपशमिक माव है

घ. ७/२,१,३३/७५/३ जोगो णाम जीवपदेसाणं परिप्फंदो सकोच-विकोचलवखणो । सो च कम्मणं उदयजणिजो, कम्मोदयविरहिद-सिद्धे सु तदणुवलभा । अजोगिकेवलिमिह जोगाभावाजोगो ओदइयो ण होदि त्ति वोत्तु ण जुत्तु, तत्थ सरीरणामकम्मोदया भावा । ण च सरीरणामकम्मोदएण जायमाणो जोगो तेण विणा होदि, अइप्प-सगादो । एवमोदइयस्स जोगस्स कथं खओवसमियत्त उच्यते । ण सरीरणामकम्मोदएण सरीरपाओग्गपोगगलेसु बहुसु संचयं गच्छ-माणेसु विरियतराइयस्स सव्वधादिफहयाणमुदयाभावेण तेसि सतीव-समेण देसधादिफहयाणमुदएण समुम्भवादो लद्धखओवसमववएसं विरियं वड्ढदि, त विरिय पप्प जेण जीवपदेसाणं सकोच विकोच वड्ढदि तेण जोगो खओवसमिजो त्ति वुत्तो । विरियतराइयखओ-वसमजणिदवलवड्ढि-हाणीहिंतो जदि-जीवपदेसपरिप्फंदस्स वड्ढि-हाणीओ होति तो खीणतराइयस्मि सिद्धे जोगवहुत्त पसज्जेदो । ण, खओवसमियवलादो खइयस्स बलस्स पुधत्तदसाणो । ण च खओवसमियवलवड्ढि-हाणीहिंतो वड्ढि-हाणीण गच्छमाणो जीव-

पदेसपरिपूर्णो खड्यबलादो बहुलिहाणीणं गच्छति, अङ्गसंगादो ।
=प्रश्न—जीव प्रदेशोंके सकोच और विकोच रूप परिस्पन्दको योग कहते हैं। यह परिस्पन्द कर्मोंके उदयसे उत्पन्न होता है, क्योंकि कर्मोदयसे रहित सिद्धोंके वह नहीं पाया जाता। अयोगिकेवलीमें योगके अभावसे यह कहना उचित नहीं है कि योग औदयिक नहीं होता है, क्योंकि अयोग केवलीके यदि योग नहीं होता तो शरीर-नामकर्मका उदय भी तो नहीं होता। शरीरनामकर्मके उदयसे उत्पन्न होनेवाला योग उस कर्मोदयके बिना नहीं हो सकता, क्योंकि वैसा माननेसे अतिप्रसंग दोष उत्पन्न होगा। इस प्रकार जब योग औदयिक होता है, तो उसे क्षायोपशमिक क्यों कहते हैं। उत्तर—ऐसा नहीं, क्योंकि जब शरीर नामकर्मके उदयसे शरीर बननेके योग्य बहुतेसे पुद्गलोका सचय होता है और वीर्यान्तरायकर्मके सर्वधाती स्पर्धकोंके उदयाभावसे व उन्हीं स्पर्धकोंके सत्त्वोपशमसे तथा देश-धाती स्पर्धकोंके उदयसे उत्पन्न होनेके कारण क्षायोपशमिक कहलाने वाला वीर्य (बल) बढ़ता है, तब उस वीर्यको पाकर चूँकि जीव-प्रदेशोंका सकोच-विकोच घटता है, इसलिए योग क्षायोपशमिक कहा गया है। प्रश्न—यदि वीर्यान्तरायके क्षायोपशमसे उत्पन्न हुए बलकी वृद्धि और हानिसे जीव प्रदेशोंके परिस्पन्दकी वृद्धि और हानि होती है, तब तो जिसके अन्तरायकर्म क्षीण हो गया है ऐसे सिद्ध जीवोंमें योगकी बहुलताका प्रसंग आता है। उत्तर—नहीं आता, क्योंकि क्षायोपशमिक बनसे क्षायिक बल भिन्न देखा जाता है। क्षायोपशमिक बलकी वृद्धि-हानिसे वृद्धि-हानिको प्राप्त होनेवाला जीव प्रदेशोंका परिस्पन्द क्षायिक बलसे वृद्धिहानिको प्राप्त नहीं होता, क्योंकि ऐसा माननेसे तो अतिप्रसंग दोष आता है।

५. योग कथंचित् औदयिक भाव है

घ ४/१,७,४८/२२६/७ ओदइओ जोगो, सरीरणामकम्मोदयविणासाणतर जोगविणामुवलभा । ण च भवियत्तेण विउवचारो, कम्मसवधविरो-
हिणो तस्स कम्मजणिदत्तविरोहा । = 'योग' यह औदयिक भाव है, क्योंकि शरीर नामकर्मके उदयका विनाश होनेके पश्चात् ही योगका विनाश पाया जाता है। ओर ऐसा मानकर भव्यत्व भावके साथ व्यभिचार भी नहीं आता है, क्योंकि कर्म सम्बन्धके विरोधी भव्यत्व भावकी कर्मसे उत्पत्ति माननेमें विरोध आता है।

घ ७/२,१,१३/७६/३ जटि जोगो वीरियंतराखयखओवसमजणिदो तो सजोगिन्हि जोगाभावो पसज्जदे । ण उवयारेण खओवसमिय भावं पत्तस्स ओदइयस्स जोगस्स तत्था भावविरोहादो । = प्रश्न—यदि योग वीर्यान्तराय कर्मके क्षायोपशमसे उत्पन्न होता है, तो सयोग केवलमें योगके अभावका प्रसंग आता है। उत्तर—नहीं आता, योगमें क्षायोपशमिक भाव तो उपचारमे है। असलमें तो योग औदयिक भाव ही है और औदयिक योगका सयोग केवलमें अभाव माननेमें विरोध आता है।

घ ७/२,१,६१/१०५/२ कित्तु सरीरणामकम्मोदयजणिदजोगो वि लेस्सा ति इच्छिज्जदि, कम्मवधणिमित्तत्तादो । तेण क्साए फिट्ठे वि जोगो अस्थि । = शरीर नामकर्मोदयके उदयसे उत्पन्न योग भी तो लेशया माना गया है, क्योंकि वह भी कर्मवन्धमें भिमित्त होता है। इस कारण कपायके नष्ट हो जानेपर भी योग रहता है।

घ, ६/४,१,६६/२१६/२ जोगमग्गणा त्रि ओदइया, णामकम्मस्स उदीरणो-
दयजणिदत्तादो । = योग मार्गणा भी औदयिक है, क्योंकि वह नामकर्मकी उदीरणा व उदयसे उत्पन्न होती है।

६. उत्कृष्ट योग दो समयसे अधिक नहीं रहता

घ. १०/४,२,४३१/१०८/४ जदि एवं तो दोहि समएहि विणा उक्कस्स-
जोगेण गिरतर बहुकाल किण्ण परिणमायिदो । ण एस दोसो, गिरं-
तर तत्थ तियादिसमयपरिणामाभावो । = प्रश्न—दो समयोंके

सिवा निरन्तर बहुकाल तक उत्कृष्ट योगमे क्यों नहीं परिणमाया। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि निरन्तर उत्कृष्ट योगमें तीन आदि समय तक परिणमन करते रहना सम्भव नहीं है।

७. तीनों योगोंकी प्रवृत्ति क्रमसे ही होती है युगपत् नहीं

घ १/१,१,४७/७६/३ ऋग्णा योगानां प्रवृत्तिक्रमेण उत नेति । नाक-
मेण, त्रिष्वक्रमेणैकस्यात्मनो योगनिरोधात् । मनोवाङ्मायप्रवृत्त्योऽ-
क्रमेण वचचिद् दृश्यन्त इति चेद्रवतु तामा तथा प्रवृत्तिर्दृष्टत्वात्, न
तत्प्रयत्नानामक्रमेण वृत्तिस्तयोपदेशाभावात्ति । अथ स्यात् प्रयत्नो
हि नाम बुद्धिपूर्वक, बुद्धिश्च मनोयोगपूर्विका तथा च मिथो
मनोयोग शेषयोगाविनाभावीति न, कार्यकारणयोरेककाले समुत्पत्ति-
विरोधात् । = प्रश्न—तीनों योगोंकी प्रवृत्ति युगपत् होती है या नहीं।
उत्तर—युगपत् नहीं होती है, क्योंकि, एक आत्माके तीनों योगोंकी
प्रवृत्ति युगपत् माननेपर योग निरोधका प्रसंग आ जायेगा। अर्थात्
किसी भी आत्मामें योग नहीं बन सकेगा। प्रश्न—कहाँ पर मन,
वचन और कायकी प्रवृत्तियाँ युगपत् देखी जाती हैं। उत्तर—यदि
देखी जाती हैं, तो उनकी युगपत् वृत्ति होओ। परन्तु इससे, मन
वचन और कायकी प्रवृत्तिके लिए जो प्रयत्न होते हैं, उनकी युगपत्
वृत्ति सिद्ध नहीं हो सकती है, क्योंकि, आगममें इस प्रकार उपदेश
नहीं मिलता है। (तीनों योगोंकी प्रवृत्ति एक साथ हो सकती है,
प्रयत्न नहीं।) प्रश्न—प्रयत्न बुद्धि पूर्वक होता है, और बुद्धि मनो-
योग पूर्वक होती है। ऐसी परिस्थितिमें मनोयोग शेष योगोंका
अविनाभावी है यह बात मिथ्य हो जानी चाहिए। उत्तर—नहीं,
क्योंकि, कार्य और कारण इन दोनोंकी एक कालमें उत्पत्ति नहीं
हो सकती है।

घ ७/२, १, ३३/७७/१ दो वा तिणि वा जोगा जुगव किण्ण होंति । ण,
तेसि णिसिद्धाकमवुत्तीदो । तेसिक्कमेण वुत्ती बुवलभदे चे ।
ण, । = प्रश्न—दो या तीन योग एक साथ क्यों नहीं होते। उत्तर—
नहीं होते, क्योंकि, उनकी एक साथ वृत्तिका निषेध किया गया है।
प्रश्न—अनेक योगोंकी एक साथ वृत्ति पायी तो जाती है। उत्तर—
नहीं पायी जाती, (क्योंकि इन्द्रियातीत जीव प्रदेशोंका परिस्पन्द
प्रत्यक्ष नहीं है। —दे० यं ग/२/३) ।

गो जी./मू/२४२/१०५ जोगोवि एकजाले एक्केव य होदि णियमेण । =
एक कालमें एक जीवके युगपत् एक ही योग होता है, दो वा तीन
नहीं हो सकते, ऐसा नियम है।

८ तीनों योगोंके निरोधका क्रम

भ, आ./मू/२११७-२१२०/१८२४ वादरवचिजोग वादरेण कायेण वादर-
मण च । वादरकाययि तथा रु भदि सुहमेण काएण । २११७। तद्य चेव
सुहममणवचिजोग सुहमेण कायजागेण । रु भित्तु जिणो चिट्ठदि सो
सुहुमे काडए जोगे । २११८। सुहुमाए लेस्साए सुहुमकिरियवधगो तगो
ताधे । काडयजोगे सुहुमम्मि सुहुमकिरिय जिणो कादि । २११९। सुहु-
मकिरिएण काणेण गिरुद्धे सुहुमकाययोगे वि । सेलेसी होदि तदो
अवधगो णिच्चलपदेसो । २१२०। = वादर वचनयोग और वादर मनो-
योगके वादर काययोगमें स्थिर होकर निरोध करते हैं, तथा वादर
काययोगसे रोकते हैं । २११७। उसही प्रकारसे सूक्ष्म वचनयोग और
सूक्ष्म मनोयोगको सूक्ष्म काययोगमें स्थिर होकर निरोध करते हैं
और उसी काययोगसे वे जिन भगवान् स्थिर रहते हैं । २११८। उत्कृष्ट
शुक्ललेण्याके द्वारा सूक्ष्म काययोगसे साता वैदनीय कर्मका बन्ध करने-
वाले वे भगवान् सूक्ष्मक्रिय नामक तीसरे शुक्लध्यानका आश्रय करते
हैं। सूक्ष्मकाययोग होनेमें उनको सूक्ष्मक्रिय शुक्लध्यानकी प्राप्ति होती
है । २११९। सूक्ष्मक्रिय ध्यानसे सूक्ष्मकाय योगका निरोध करते हैं।
तब आत्माके प्रदेश निश्चल होते हैं, और अब उनको कर्मका बन्ध
नहीं होता । (ज्ञा/४२/४८-५१), (वसु. अ./१:३-३३६) ।

ध. ६/१.६-८.१६ एतो अतोमुहुत्तं गंतूण वादरकायजोगेण वादरमणजोगं णिरु'भदि । तदो अतोमुहुत्तेण वादरकायजोगेण वादरवचिजोगं णिरु'भदि । तदो अंतोमुहुत्तेण वादरकायजोगेण वादरउत्सासणिस्सासं णिरु'भदि । तदो अंतोमुहुत्तेण वादरकाय-जोगेण तमेव वादरकायजोगं णिरु भदि । तदो अतोमुहुत्तं गंतूण सुहुमकायजोगेण सुहुममणजोगं णिरु'भदि । तदो अतोमुहुत्तं गंतूण सुहुमवचिजोगं णिरु'भदि । तदो अंतोमुहुत्तं गंतूण सुहुमकायजोगेण सुहुमउत्सासं णिरु भदि । तदो अतोमुहुत्तं गंतूण सुहुमकायजोगेण णिरु भमाणो (४१४/६) । इमाणि करणाणि ऋदि पढमसमए अपुवफदयाणि ऋदि पुवफदयाणहेट्ठादो (४१४/२) । एतो अतोमुहुत्तं किट्टीओ करेदि । "किट्टीकरणे णिट्ठदे तदो से काले पुवफदयाणि अपुवफदयाणि च णासेदि । अंतोमुहुत्तं किट्टीगदजोगो होदि (४१६/१) । तदो अतोमुहुत्तं जोगाभावेण णिरुद्धासवत्तो... सव्वकम्मविप्पमुक्को एगसमएण सिद्धिं गच्छदि (४१७/१) । =१. यहाँ-से अन्तर्मुहूर्त जाकर वादरकाय योगसे वादरमनोयोगका निरोध करता है । तत्पश्चात् अन्तर्मुहूर्तसे वादर वचनयोगका निरोध करता है । पुनः अन्तर्मुहूर्तसे वादर काययोगसे वादर उच्छ्वास-निश्वास-का निरोध करता है । पुनः अन्तर्मुहूर्तसे वादर काययोगसे उसी वादर काययोगका निरोध करता है । तत्पश्चात् अन्तर्मुहूर्त जाकर सूक्ष्मकाययोगसे सूक्ष्म मनोयोगका निरोध करता है । पुनः अन्तर्मुहूर्त जाकर सूक्ष्म वचनयोगका निरोध करता है । पुनः अन्तर्मुहूर्त जाकर सूक्ष्मकाय योगसे उच्छ्वास-निश्वासका निरोध करता है । पुनः अन्तर्मुहूर्त जाकर सूक्ष्म काययोगसे सूक्ष्म काययोगका निरोध करता हुआ । २. इन करणोंको करता है—प्रथम समयमें पूर्वस्पर्धकों के नीचे अपूर्व स्पर्धकोंको करता है । फिर अन्तर्मुहूर्तकाल पर्यन्त कृष्टियोंको करता है...उसके अनन्तर समयमें पूर्व स्पर्धकोंको और अपूर्वस्पर्धकोंको नष्ट करता है । अन्तर्मुहूर्तकाल तक कृष्टिगत योग वाला होता है । तत्पश्चात् अन्तर्मुहूर्त काल तक अयोगि केवली-के योगका अभाव हो जानेसे आसवका निरोध हो जाता है । तब सर्व कर्मोंसे विमुक्त होकर आत्मा एक समयमें सिद्धिको प्राप्त करता है (ध १३६.४.२६/८५२); (ध १०४.२.४ १०७/३२१/८); (क्ष सा /मृ/६२७-६४४/७३६-७५८) ।

४ योगका स्वामित्व व तत्सम्बन्धी शंकाएँ

१. योगोंमें सम्भव गुणस्थान निर्देश

प. ख. १/१.१/सू. ६०-६६/२८२-२०८ मणजोगो सच्चमणजोगो असच्च-मणजोगो सण्णिमिच्छाइटिठ-प्पहुडि जाव मजोगिकेवलं ति । ६०। मोसमणजोगो सच्चमोसमणजोगो सण्णिमिच्छाइटिठ-प्पहुडि जाव खीण-कसायवीरयाय-छदुमत्था ति । ६१। वचिजोगो अस-च्चमोसवचिजोगो बोडदिय-प्पहुडि जाव सजोगिकेवलं ति । ६३। सच्चवचिजोगो सण्णिमिच्छाइटिठ-प्पहुडि जाव सजोगिकेवलं ति । ६४। मोसवचिजोगो सच्चमोसवचिजोगो सण्णिमिच्छाइटिठ-प्पहुडि जाव खीणकसाय-वीरयाय-छदुमत्था ति । ६५। कायजोगो ओरालियकायजोगो ओरालियमिस्सकायजोगो एइदिय-प्पहुडि जाव सजोगिकेवलं ति । ६६। वेउवियकायजोगो वेउवियमिस्स-कायजोगो सण्णिमिच्छाइटिठ-प्पहुडि जाव असजदट्ठाणे । ६७। आहारकायजोगो आहारमिस्सकायजोगो एक्कहिं चैव पमत्त-सजदट्ठाणे । ६८। कम्मइयकायजोगो एइदिय-प्पहुडि जाव सजोगिकेवलं ति । ६९। मणजोगो वचिजोगो कायजोगो सण्णि-मिच्छाइटिठ-प्पहुडि जाव सजोगिकेवलं ति । ६९। =१ सामान्य-से मनोयोग और विशेष रूपसे सत्य मनोयोग तथा असत्यमृपा मनोयोग संज्ञी मिथ्यादृष्टिसे लेकर सयोगिकेवली पर्यन्त होते हैं । ६०। असत्य मनोयोग और उभय मनोयोग संज्ञी मिथ्यादृष्टि

गुणस्थानसे लेकर क्षीणवषाय-वीतराग-छदुमत्थ गुणस्थान तक पाये जाते हैं । ६१। २. सामान्यसे वचनयोग और विशेषरूपसे अनुभय वचनयोग द्वीन्द्रिय जीवोंसे लेकर मयागिनेवली गुणस्थान तक होता है । ६३। सत्य वचनयोग संज्ञी मिथ्यादृष्टिसे लेकर नयोगिनेवली गुणस्थान तक होता है । ६४। मृपावचनयोग और सत्यमृपावचन-योग संज्ञी मिथ्यादृष्टिसे लेकर क्षीणवषाय-वीतराग-छदुमत्थ-गुण-स्थान तक पाये जाते हैं । ६५। ३. सामान्यसे काययोग और विशेषकी अपेक्षा औदारिक काययोग और औदारिक मिश्र काययोग एवेन्द्रियसे लेकर नयोगिनेवली गुणस्थान तक होते हैं । ६६। वैक्रियक काययोग और वैक्रियक मिश्र काययोग संज्ञी मिथ्यादृष्टिसे लेकर लेकर असत्य सम्मदृष्टि तक होते हैं । ६७। आहारक काययोग और आहारक मिश्र काययोग एक प्रमत्त गुणस्थानमें ही होते हैं । ६८। कर्मणकाययोग एवेन्द्रिय जीवोंसे लेकर नयोगिनेवली तक होता है । ६९। ४. तीनों योग—मनोयोग, वचनयोग और काययोग संज्ञी मिथ्यादृष्टिसे लेकर नयोगिनेवली तक होते हैं । ६६।

२. गुणस्थानोंमें सम्भव योग

(पं. सं. /पा ७/३२८), (गो. जी /मृ ८०७/११४०), (प. सं. /म. ६/३६८) ।

गुणस्थान	सम्भव योग	असम्भव योगके नाम
मिथ्यादृष्टि	१३	आहारक आहारक मिश्र = २
सासादन	१	"
मिश्र	१०	आहारक, आहारक मिश्र, औदारिक, वैक्रियक, कर्मण = ५
असत्य	१२	आहारक व आहारक मिश्र = २
देशविरत	६	औदारिक, वैक्रियक व वैक्रियक मिश्र, आहारक व आहारक मिश्र, कर्मण = ६
प्रमत्त	११	औदारिक मिश्र, वैक्रियक, वैक्रियक मिश्र, कर्मण = ४
अप्रमत्त	६	देशविरतवत्
अपूर्वकरण	"	"
अनिवृत्ति	"	"
सूक्ष्म सा,	"	"
उपशान्त	"	"
क्षीणकषाय	"	"
सयोगि	७	वैक्रियक, वैक्रियक मिश्र, आहारक, आहारक मिश्र, असत्य व उभय मनो-वचनयोग = ६

३. योगोंमें सम्भव जीवसमास

प. खं १/१.१/सू ६६-७८/३०६-३१७ वचिजोगो कायजोगो वीइंदिय-प्पहुडि जाव असण्णिपंचिदिया ति । ६६। कायजोगो एइदियणं । ६७। मणजोगो वचिजोगो पज्जत्ताण अत्थि, अपज्जत्ताणं पत्थि । ६८। कायजोगो पज्जत्ताणं वि अत्थि, अपज्जत्ताणं वि अत्थि । ६९। ओरालियकायजोगो पज्जत्ताण ओरालियमिस्सकायजोगो अपज्जत्ताणं । ७०। वेउवियकायजोगो पज्जत्ताण वेउवियमिस्सकायजोगो अपज्जत्ताणं । ७१। आहारकायजोगो पज्जत्ताण आहारमिस्सकाय-जोगो अपज्जत्ताणं । ७२। = वचनयोग और काययोग द्वीन्द्रिय जीवोंसे लेकर असंज्ञी पचेन्द्रिय जीवों तक होते हैं । ६६। काययोग

एकेन्द्रिय जीवोंके होता है। ६७। मनोयोग और वचनयोग पर्याप्तिको-
के ही होते हैं, अपर्याप्तिकोके नहीं होते। ६८। काययोग पर्याप्तिकोके
भी होता है। ६९। अपर्याप्तिकोके भी होता है, औदारिक काययोग
पर्याप्तिकोके और औदारिक मिश्र काययोग अपर्याप्तिकोके होता है। ७०।
वैक्रियक काययोग पर्याप्तिकोके और वैक्रियकमिश्र काययोग अप-
र्याप्तिकोके होता है। ७१। आहारक काययोग पर्याप्तिकोके और आहारक-
मिश्र काययोग अपर्याप्तिकोके होता है। ७८। (भू. आ./११२७);
(पं. सं./प्रा./४/११-१५), (गो. जी./मृ./६७६-६८४/११२२-११२५)।

४. पर्याप्त व अपर्याप्तमें मन, वचनयोग सम्बन्धी शंका

ध. १/१.१.६८/३१०/४ क्षयोपशमापेक्षया अपर्याप्तकालेऽपि तयो सत्त्वं
न विरोधमास्कन्देदिति चेन्न. वाङ्मनसः प्रयामनिष्पन्नस्य तयो-
गानुपपत्तेः। पर्याप्तानामपि विरुद्धयोगमध्यासितावस्थाया नास्त्ये-
वेति चेन्न, सभवापेक्षया तत्र तत्सत्त्वप्रतिपादनात्, तच्छक्तिसत्त्वा-
पेक्षया वा। = प्रश्न—क्षयोपशमकी अपेक्षा अपर्याप्त कालमें भी
वचनयोग और मनोयोगका पाया जाना विरोधको प्राप्त नहीं होता
है। उत्तर—नहीं, क्योंकि जो क्षयोपशम वचनयोग और मनोयोग
रूपसे उत्पन्न नहीं हुआ है, उसे योग संज्ञा प्राप्त नहीं हो सकती
है। प्रश्न—पर्याप्तिक जीवोंके भी विरुद्ध योगको प्राप्त होने रूप
अवस्थाके होने पर विवक्षित योग नहीं पाया जाता है। उत्तर—
नहीं, क्योंकि, पर्याप्त अवस्थामें किसी एक योगके रहनेपर शेष
योग सम्भव है, इसलिए इस अपेक्षासे वहाँ पर उनके अस्तित्वका
कथन किया जाता है। अथवा, उस समय वे योग शक्तिरूपसे
विद्यमान रहते हैं, इसलिए इस अपेक्षासे उनका अस्तित्व कहा
जाता है।

५. मनोयोगीमें भाषा व शरीर पर्याप्तिकी सिद्धि

ध. २/१.१.६२८/६ केई वचिकायपाणे अवणेति. तण्ण घडदे, तेमि
सत्ति-संभवादो। वचि-कायवल्लणिमित्त-पुगल-खधूसस अस्थितं
पेविअ पज्जत्तीओ होति त्ति सरीर-वचि पज्जत्तीओ अस्थि।
= कितने ही आचार्य मनोयोगियोंके दश प्राणोंमेंसे वचन और काय
प्राण कम करते हैं, किन्तु उनका वैसा करना घटित नहीं होता है,
क्योंकि, मनोयोगी जीवोंके वचनबल और कायबल इन दो प्राणों-
की शक्ति पायी जाती है, इसलिए ये दो प्राण उनके बन जाते हैं।
उसी प्रकार वचनबल और कायबल प्राणके निमित्तभूत पुद्गल-
स्कन्धका अस्तित्व देखा जानेसे उनके उक्त दोनो पर्याप्तियाँ भी
पायी जाती हैं इसलिए उक्त दोनो पर्याप्तियाँ भी उनके बन
जाती हैं।

६. अप्रमत्त व ध्यानस्थ जीवोंमें असत्य मनोयोग कैसे

ध. १/१.१.५१/२८५/७ भवतु नाम क्षयोपशमकाना सत्यस्यासत्य-
मोपस्य च सत्त्व नेतरयोरप्रमादस्य प्रमादविरोधित्वादिति न, रजो-
जुपा विपर्ययानध्यवसायाज्ञानकारणमनस सत्त्वाविरोधात्। न च
तथोगात्रमादिनस्ते प्रमादस्य मोहपर्यायत्वात्। = प्रश्न—क्षपक
और उपशमक जीवोंके सत्यमनोयोग और अनुभय मनोयोगका
सद्भाव रहा आवे, परन्तु बाकीके दो अर्थात् असत्य मनोयोग और
उभयमनोयोगका सद्भाव नहीं हो सकता है, क्योंकि, इन दोनोंमें
रहने वाला अप्रमाद असत्य और उभय मनके कारणभूत प्रमादका
विरोधी है। उत्तर—नहीं, क्योंकि आवरण कर्मसे युक्त जीवोंके
विपर्यय और अनध्यवसायरूप अज्ञानके कारणभूत मनके सद्भाव
मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है। परन्तु इसके सम्बन्धसे क्षपक

या उपशम जीव प्रमत्त नहीं माने जा सकते हैं, क्योंकि, प्रमाद
मोहकी पर्याय है।

ध. १/१.१.५५/२८६/५ क्षीणकपायस्य वचनं कथमसत्यमिति चेन्न,
असत्यनिबन्धनाज्ञानसत्त्वापेक्षया तत्र तत्सत्त्वप्रतिपादनात्। तत्
एव नोभयसंयोगोऽपि विरुद्ध इति। वाचयमस्य क्षीणकपायस्य कथं
वाग्योगशचेन्न, तत्रान्तर्जल्पस्य सत्त्वाविरोधात्। = प्रश्न—जिसकी
कपाय क्षीण हो गयी है उसके वचन असत्य कैसे हो सकते हैं।
उत्तर—ऐसी शंका व्यर्थ है, क्योंकि असत्य वचनका कारण अज्ञान
बारहवें गुणस्थान तक पाया जाता है, इस अपेक्षासे वहाँ पर असत्य
वचनके सद्भावका प्रतिपादन किया है। और इसीलिए उभय
संयोगज सत्यमृषा वचन भी बारहवें गुणस्थान तक होता है, इस
कथनमें कोई विरोध नहीं आता है। प्रश्न—वचन गुप्तिका पूरी
तरहसे पालन करने वाले कपायरहित जीवोंके वचनयोग कैसे
सम्भव है। उत्तर—नहीं, क्योंकि कपायरहित जीवोंमें अन्तर्जल्पके
पाये जानेमें कोई विरोध नहीं आता है।

ध. २/१.१.४३४/६ ज्माणीणमपुव्वकरणण भवतु णाम वचिबलसस
अस्थितं भासापज्जत्ति-सण्णिद-पोगल-खंज-जणिद-सत्ति-सत्त्वा-
वादो। ण पुण वचिजोगो कायजोगो वा इदि। न, अन्तर्जल्प-
प्रयत्नस्य कायगतसूक्ष्मप्रयत्नस्य च तत्र सत्त्वात्। = प्रश्न—ध्यान-
में लीन अपूर्वकरण गुणस्थानवर्ती जीवोंके वचनबलका सद्भाव
भले हो रहा आवे, क्योंकि भाषा पर्याप्त नामक पौद्गलिक स्कन्धों-
से उत्पन्न हुई शक्तिका उनके सद्भाव पाया जाता है किन्तु उनके
वचनयोग या काययोगका सद्भाव नहीं मानना चाहिए। उत्तर—
नहीं, क्योंकि, ध्यान अवस्थामें भी अन्तर्जल्पके लिए प्रयत्न रूप
वचनयोग और कायगत-सूक्ष्म प्रयत्नरूप काययोगका सत्त्व अपूर्व-
करण गुणस्थानवर्ती जीवोंके पाया ही जाता है इसलिए वहाँ वचन
योग और काययोग भी सम्भव है।

८. समुद्धातगत जीवोंमें वचनयोग कैसे

ध. ४/१.३.२६/१०२/७.१० वेउव्वियससुग्घादगदाण कध मणजोग-वचि-
जोगाण सभवो। ण, तेसि पि णिप्पणुत्तरसरीराण मणजोगवचि-
जोगाण परावत्ति-संभवादो। ७। मारणं तियममुग्घादगदाण असंखेज्ज-
जोयणायामेग ठिदाणं मुच्छिदाण कध मण-वचिजोगसभवो। ण,
वारणाभावादो अवत्ताण णिभरसुत्तजीवाणं व तेसि तत्थ सभव
पडिविरोहाभावादो। १०। = प्रश्न—वैक्रियिक समुद्धातको प्राप्त
जीवोंके मनोयोग और वचनयोग कैसे संभव है। उत्तर—नहीं,
क्योंकि, निष्पन्न हुआ है विक्रियात्मक उत्तर शरीर जिनके ऐसे
जीवोंके मनोयोग और वचनयोगका परिवर्तन सम्भव है। प्रश्न—
मारणान्तिक समुद्धातको प्राप्त, असंख्यत योजन आयामसे स्थित
और मुच्छित हुए सज्ञी जीवोंके मनोयोग और वचनयोग कैसे
सम्भव है। उत्तर—नहीं, क्योंकि, बाधक कारणके अभाव होनेसे
निर्भर (भरपूर) सोते हुए जीवोंके समान अव्यक्त मनोयोग और
वचनयोग मारणान्तिक समुद्धातगत मुच्छित अवस्थामें भी सम्भव
है, इसमें कोई विरोध नहीं है।

९. असंज्ञी जीवोंमें असत्य व अनुभय वचनयोग कैसे

ध. १/१.१.५३/२८७/४ असत्यमोपमनोनिबन्धनवचनमसत्यमोपवचनमिति
प्रागुक्तम्, तद् द्वीन्द्रियादीना मनोरहिताना कथं भवेदिति
नायमेकान्तोऽस्ति सकलवचनानि मनस एव समुत्पद्यन्त इति मनो-
रहितकेवलाना वचनाभावसंजननात्। विकलेन्द्रियाणां मनसा
विना न ज्ञानसमुत्पत्तिः। ज्ञानेन विना न वचनप्रवृत्तिरिति चेन्न,
मनस एव ज्ञानमुत्पद्यत इत्येकान्ताभावात्। भावे वा नाशेपेन्द्रियेभ्यो
ज्ञानसमुत्पत्तिः मनस समुत्पन्नत्वात्। नैतदपि दृष्टश्रुतानुभूतविषय-
स्य मानसप्रत्ययस्यान्यत्र वृत्तिविरोधात्। न चक्षुरादीनां सहकार्यापि

५. परिणाम या घोटमान योगस्थानका लक्षण

घ. १०/४, २, ४, १७३/४२१/२ पञ्जज्जगदमसमयपुहुडि उवरि सव्वत्थ परिणामजोगो चेव । गिठवत्ति अपज्जत्ताण णत्थि परिणामजोगो । = पर्याप्ति होनेके प्रथम समयसे लेकर आगे सब जगह परिणाम योग ही होता है निवृत्त्यपर्याप्तिकोके परिणाम योग नहीं होता । (लब्ध्य-पर्याप्तिकोके पूर्वावस्थामें होता है- दे० ऊपरवाला शीर्षक) ।

गो. क. मू. २२०-२२१/२६८ परिणामजोगठाणा सरीरपज्जत्ताणु चरि-मोत्ति । लद्धि अपज्जत्ताण चरिमत्तिभागम्हि बोधव्वा १२२०। सग-पञ्चतीपुण्णे उवरि सव्वत्थ जोगमुवक्कस्स । सव्वत्थ होदि अवर लद्धि अणुणस्स जेट्ठपि १२२१ । = शरीर पर्याप्ति पूर्ण होनेके प्रथम समयसे लेकर आयुके अन्ततक परिणाम योगस्थान कहे जाते हैं । लब्ध्यपर्याप्ति जीवके अपनी आयुके अन्तके त्रिभागके प्रथम समयसे लेकर अन्त समय तक स्थितिके सब भेदोंमें उत्कृष्ट व जघन्य दोनों प्रकारके योग-स्थान जानना १२१०। शरीर पर्याप्तिके पूर्ण होनेके समयसे लेकर अपनी-अपनी आयुके अन्त समय तक सम्पूर्ण समयमें परिणाम योगस्थान उत्कृष्ट भी होते हैं, जघन्य भी सम्भवते हैं १२२१।

गो. क./जी प्र. २२६/२६०/१ येपा योगस्थानाना वृद्धि, हानिः अव-स्थानं च सम्भवति तानि घोटमानयोगस्थानानि परिणामयोगस्थाना-नीति भणितं भवति । = जिन योगस्थानोंमें वृद्धि, हानि, तथा अवस्थान (जैसेके तैसे बने रहना) होता है, उनको घोटमान योग-स्थान-परिणाम योगस्थान कहा गया है ।

६. परिणाम योगस्थानोंकी यवमध्य रचना

घ. १०/४, २, ४, २८/६०/६ का विवेचन—ये परिणामयोगस्थानद्विन्द्रिय पर्याप्तिके जघन्य योगस्थानोंसे लेकर सञ्जी पचेन्द्रिय पर्याप्ति जीवोंके उत्कृष्ट योगस्थानों तक क्रमसे वृद्धिको लिये हुए हैं । इनमें आठ समय वाले योगस्थान सबसे थोड़े होते हैं । इनसे दोनों पार्श्वभागों-में स्थित सात समयवाले योगस्थान असंख्यातगुणे होते हैं । इनसे दोनों पार्श्व भागोंमें स्थित छह समयवाले योगस्थान असंख्यातगुणे होते हैं । इनसे दोनों पार्श्व भागोंमें स्थित पाँच समयवाले योग-स्थान असंख्यातगुणे होते हैं । इनसे दोनों पार्श्व भागोंमें स्थित चार समयवाले योगस्थान असंख्यातगुणे होते हैं । इनसे तीन समयवाले योगस्थान असंख्यातगुणे होते हैं और इनसे दो समय-वाले योगस्थान असंख्यातगुणे होते हैं । ये सब योगस्थान—

४, ६, ६, ७, ८, ७, ६, ६, ४, ३, २

समयवाले

होनेसे ग्यारह भागोंमें विभक्त है, अतः समयकी दृष्टिसे इनकी यवाकार रचना हो जाती है । आठ समयवाले योगस्थान मध्यमे रहते हैं । फिर दोनों पार्श्व भागोंमें सात (आदि) योगस्थान प्राप्त होते हैं । इनमेंसे आठ समयवाले योगस्थानोंकी यवमध्य संज्ञा है । यवमध्यसे पहलेके योगस्थान थोड़े होते हैं और आगेके योगस्थान असंख्यातगुणे होते हैं । इन आगेके योगस्थानोंमें संख्यातभाग आदि चार हानियाँ व वृद्धियाँ सम्भव हैं इसीसे योगस्थानोंमें उक्त जीव-को अन्तर्मुहूर्त काल तक स्थित कराया है, क्योंकि योगस्थानोंका अन्तर्मुहूर्त काल यही सम्भव है ।

७. योगस्थानोंका स्वामित्व सभी जीव समासोंमें सम्भव है

गो. क./जी प्र. २२२/२७०/६० एवमुक्तयोगविशेषा सर्वेऽपि पूर्वस्था-पितचतुर्दशजीवममासरचनाविशेषेऽतिव्यक्तं सम्भवतीति संभाव-यितव्या । = ऐसे कहे गये जो ये योगविशेष ये सर्व चौदह जीव-समासोंमें जानने चाहिए ।

८. योगस्थानोंके स्वामित्वकी सारणी

संकेत—उ०=उत्कृष्ट; एक=एकेन्द्रिय; चतु०=चतुरिन्द्रिय, ज०=जघन्य; त्रि०=त्रिन्द्रिय; द्वि०=द्विन्द्रिय; नि० अप०=निवृत्त्य-पर्याप्ति, पंचे०=पंचेन्द्रिय, वा०=वादर, ल०अप०=लब्ध्यपर्याप्ति, स०=समय, सू०=सूक्ष्म घ. १०/४, २, ४, १७३/४२१-४३० (गो. क. मू. २३३-२६६) ।

प्रमाण पृ न	योग स्थान	लं रि ज	काल ज उ.	सम्भव जीव समास	उस पर्याप्तिका विशेष समय
{ ४२१ ४२२ }	उपपाद	ज.	१ स. १ स.	सू. वा. एक द्वि. त्रि चतु	विग्रहगतिमें वर्तमान व तद्भवस्थ होनेके प्रथम समय
४२८	"	उ	" "	पंचे. असञ्जी, सञ्जी, ल अप. व नि. अप.	तद्भवस्थ होनेके प्रथम समयमें
{ ४२१ ४२४ }	एकांता- नुवृद्धि	ज.	" "	उपरोक्त सर्व जी. व. ल अप व नि अप.	तद्भवस्थका द्वितीय समय
४२८	"	उ.	" "	"	एकांता० योगकालका अन्तिम समय
४२६	"	"	" "	"	उत्पन्न होनेके अन्त- र्मुहूर्त पश्चात् अनन्तर- समय ।
४२३	"	ज. उ	" "	द्वि-सञ्जी नि अप	पर्याप्तिका प्रथम समय पर्याप्तिके निकट
{ ४२१ ४२२ ४२७ }	परिणाम	ज.	" "	सू. वा. एक-सञ्जी नि पर्याप्ति	छठी पर्याप्तिके प्रथम- समयसे आगे
४२६	"	ज	" "	सू वा एक ल, अप.	परभक्ति आयु बन्ध योग्य कालसे उपरिम भवस्थिति
४२७ ४३०	"	ज	" "	"	आयु बन्धयोग्य काल- के प्रथम समयसे तृतीय भाग तकमें वर्तमान जीव
४२२ ४२३	"	उ.	१ २	सू. वा एक-नि, प.	परम्परा शेष पाँच पर्याप्तियोंसे पर्याप्ति हो चुक्नेपर
४२६ ४३० ४२२	"	"	"	द्वि संज्ञी ल, अप	स्व स्व भवस्थितिके तृतीय भागमें वर्तमान
४३०	"	"	"	सू वा, एक-सञ्जी ल अप.	आयुबन्ध योग्य प्रथम समयसे भवके अन्त तक अर्थात् जीवनके
४३१	"	"	"	द्वि-सञ्जी ल अप	अन्तिम तृतीय भागके प्रथम समयसे विग्रमण कालके अनन्तर अध- स्तन समयतक
४६	"	उ.	"	द्वि-सञ्जी नि अप पर्याप्तिक	परम्परा पाँचों पर्या- प्तियोंसे पर्याप्ति इह में से एक भी पर्याप्तिके अपूर्ण रहने तक भी नहीं होता ।

५. लब्धपर्याप्तक के परिणामयोग होने सम्बन्धी दो मत

ध. १०/४, २, ४, १७३/४२०/६ लब्धि-अपज्जज्जाणमाउअनधकात्ते चैव परिणामजोगो होदि त्ति के वि भणति । तण्ण घट्ठे, परिणाम-जोगे तिठ्ठस्स अपत्तुववादजोगस्स एयंताणुवड्ढिजोगेण परिणाम-विरोहादो । = लब्धपर्याप्तकों के आयुबन्ध कालमें ही परिणाम योग होता है, ऐसा कितने ही आचार्य कहते हैं । (दे० योग/४/६) किन्तु वह घटित नहीं होता, क्योंकि इस प्रकारमें जो जीव परिणाम योगमें स्थित है वह उपपाद योगको नहीं प्राप्त हुआ है, उसके एकांतावृ-वृद्धियोगके साथ परिणामके होनेमें विरोध आता है ।

१०. योगस्थानोंकी क्रमिक वृद्धिका प्रदेशबन्धके साथ सम्बन्ध

ध. ६/१, ६-७, ४३/२०१/२ पदेसन्नधादो जोगट्ठाणाणि सेडीए असरो-ज्जदिभागमेत्ताणि जहण्णट्ठाणादो अवट्ठिदपदेखेवेण मेडीए असरो-ज्जदिभागपडिभागिण विसेसाहियाणि जाउक्कस्सजोगट्ठाणेत्ति दुगुण-दुगुणगुणहानिअद्वानेहि सहियाणि सिद्धाणि हवति । कुदो जोगेण विणा पदेसन्नधाणुवत्तीदो । अथवा अनुभागवधादो पदेसन्नधो तत्कारणजोगट्ठाणाणि च सिद्धाणि हवति । कुदो । पदेसेहि विणा अनुभागानुवत्तीदो । = प्रदेशबन्धमें योगस्थान सिद्ध होते हैं । वे योगस्थान जगश्रेणीके असख्यातवै भागमात्र हैं, और जघन्य योग-स्थानसे लेकर जगश्रेणीके असख्यातवै भाग प्रतिभागरूप अवस्थित प्रत्येकके द्वारा विशेष अधिक होते हुए उत्कृष्ट योगस्थान तक दुगुने-दुगुने गुणहानि आयामसे सहित सिद्ध होते हैं, क्योंकि योगके बिना प्रदेशबन्ध नहीं हो सकता है । अथवा, अनुभागबन्धसे प्रदेशबन्ध और उसके कारणभूत योगस्थान सिद्ध होते हैं, क्योंकि, प्रदेशोंके बिना अनुभागबन्ध नहीं हो सकता ।

६. योगवर्णानिर्देश

१. योगवर्णनाका लक्षण

ध. १०/४, २, ४, १८१/४४२-४४३/८ असंजेज्जलोगमेत्तजोगाविभागपडि-च्छेदाणमेया वर्गणा होदि त्ति भण्णि पदे जोगाविभागपडिच्छेदेहि सरिसधणियसव्वजीवपदेसाणं जोगाविभागपडिच्छेदासंभावाओ अस-खेज्जलोगमेत्ताविभागपडिच्छेदपमाणा एया वर्गणा होदि त्ति वेत्तव्वं । = जोगाविभागपडिच्छेदेहि सरिगसव्वजीवपदेसे सब्बे धेतूण एगा वर्गणा होदि । = असख्यात लोकमात्र योगाविभाग प्रति-च्छेदोंकी एक वर्णना होती है, ऐसा कहने पर योगाविभाग प्रतिच्छेदोंकी अपेक्षा समान धनवाले सब जीव प्रदेशोंके योगाविभाग प्रतिच्छेद असंभव होनेसे असख्यात लोकमात्र अविभाग प्रतिच्छेदोंके वर्णन एक वर्णना होती है, ऐसा ग्रहण करना चाहिए । = योगाविभाग-प्रतिच्छेदोंकी अपेक्षा समान सब जीव प्रदेशोंको ग्रहणकर एक वर्णना होती है ।

२. योगवर्णनाके अविभाग प्रतिच्छेदोंकी रचना

प. ख. १०/४, २, ४/६, १७८-१८१, ४४० असंजेज्जा लोगा जोगाविभाग-पडिच्छेदा । १७८ । एवदिया जोगाविभागपडिच्छेदा । १७९ । वर्गण-परुवणदाए असखेज्जलोगजोगाविभागपडिच्छेदाणमेया वर्गणा होदि । एवमसखेज्जाओ वर्गणाओ सेटोए असखेज्जदिभागमेत्ताओ । १८१ ।
ध. १०/४, २, ४, १८१/४४३-४४४/३ जोगाविभागपडिच्छेदेहि सरिस-सव्वजीवपदेसे सब्बे धेतूण एगा वर्गणा होदि । पुणो अण्णे वि जीव-पदेसे जोगाविभागपडिच्छेदेहि अण्णोण्ण समाने पुत्तव्वलवर्गणा-जीवपदेसजोगाविभागपडिच्छेदेहि अहिए उवरि वुत्तमाणाणमेग-जीवपदेसजोगाविभागपडिच्छेदेहि उणे वेत्तूण विदिया वर्गणा

होदि । ... असरोज्जपदरमेत्ता जीवपदेसा एवमेविकरमे वर्गणाए होति । ण च मव्ववर्गणाणं दोहत्तं समानं, आदिवर्गणपट्टि विसेसहीण-सत्त्वेण अवट्ठाणादो ।

ध. १०/४, २, ४, १८१/४४६/६ पढमवर्गणाए अविभागपडिच्छेदेहि तो विदियवर्गणा अविभागपडिच्छेदा विसेसहीणा । ... पढमवर्गणाएगजीव-पदेसाविभागपडिच्छेदे निमेगविमेसेण गुणिय पुणो तथ विदियगोवृ-च्छाए अण्णिदाए ज सेस तेत्तियमेत्तेण । ... एव जाणिदूण मेउव्वं जात पढमफह्वचरिमवर्गणत्ति । पुणो पढमफह्वचरिमवर्गणविभागपडिच्छे-देहि तो विदियफह्वआदिवर्गणाए जोगाविभागपडिच्छेदा किचूण-दुगुणमेत्ता । = एक एक जीव प्रदेशमें असख्यात लोकप्रमाण योगा-विभाग प्रतिच्छेद होते हैं । १७८ । एक योगस्थानमें इतने मात्र योगा-विभाग प्रतिच्छेद होते हैं । १७९ । वर्गणा प्ररूपणाके अनुसार अक्षरयात लोकमात्र योगाविभाग प्रतिच्छेदोंकी एक वर्णना होती है । १८० । इस प्रकार श्रेणीके असख्यातवै भाग प्रमाण असख्यात वर्णनाएँ होती हैं । १८१ । योगाविभाग प्रतिच्छेदोंकी अपेक्षा समान सब जीव प्रदेशोंको ग्रहण कर एक वर्णना होती है । पुनः योगाविभागप्रतिच्छेदोंकी अपेक्षा परस्पर समान पूर्व वर्णनासम्बन्धी जीवप्रदेशोंके योगावि-भाग प्रतिच्छेदोंसे अधिक, परन्तु आगे वही जानेवाली वर्णनाओंके एक जो प्रदेश सम्बन्धी योगाविभागप्रतिच्छेदोंमें हीन, ऐसे दूसरे भी जीव प्रदेशोंको ग्रहण करके दूसरी वर्णना होती है (इसी प्रकार सब वर्णनाएँ श्रेणिके असख्यातवै भाग प्रमाण हैं) । असख्यात प्रतर प्रमाण जीव प्रदेश एक वर्णनामें होते हैं । नव वर्णनाओंकी दीर्घता समान नहीं है, क्योंकि, प्रथम वर्णनाको आदि लेकर आगेकी वर्णनाएँ विरूप होन रूपसे अवस्थित हैं । ४४३-४४४ । प्रथम वर्णनाके अविभाग प्रतिच्छेदोंसे द्वितीय वर्णनाके अविभाग प्रतिच्छेद विशेष हीन हैं । ... प्रथम वर्णना सम्बन्धी एक जीवप्रदेशके अविभाग प्रतिच्छेदोंकी निषेधविशेषमें गुणितकर फिर उसमेंसे द्वितीय गोपुच्छको कम करनेपर जो शेष रहे उसमें मात्रसे वे विशेष अधिक हैं । ... इस प्रकार जानकर प्रथम स्पर्धककी चरम वर्णना सम्बन्धी अविभागप्रतिच्छेदोंसे द्वितीय स्पर्धककी प्रथम वर्णनाके योगाविभागप्रतिच्छेद कुछ कम दुगुने मात्र हैं । (इसी प्रकार आगे भी प्रत्येक स्पर्धकमें वर्णनाओंके अविभाग प्रतिच्छेद क्रमशः हीन-हीन और उत्तरोत्तर स्पर्धकोसे अधिक अधिक हैं) ।

३. योग स्पर्धकका लक्षण

प. ख. १०/४, २, ४/सूत्र १८२/४४२ फह्वपरुवणाए असंजेज्जाओ वर्गणाओ सेटोए असंजेज्जदिभागमेत्ताओ तमेग फह्व होदि । १८२ ।
ध. १०/४, २, ४, १८२/४४२/६ फह्वमिदि कि वुत्त होदि । क्रमवृद्धिः क्रमहानिश्च यत्र विपत्ते तत्स्पर्धकम् । को एत्थ कमो णाम । सग-सगजहणवगाविभागपडिच्छेदेहि तो एगेगाविभागपडिच्छेदहुड्डी, वुत्तस्सवर्गणाविभागपडिच्छेदेहि तो एगेगाविभागपडिच्छेदहाणी च कमो णाम । दुप्पहुड्डी वड्डी हाणी च अक्कमो । = (योगस्थानके प्रकरणमें) स्पर्धकरूपणाके अनुसार श्रेणीके असंख्यातवै भागमात्र जो असंख्यात वर्णनाएँ हैं, उनका एक स्पर्धक होता है । १८२ । प्रश्न—स्पर्धकसे क्या अभिप्राय है ? उत्तर—जिसमें क्रमवृद्धि और क्रमहानि होती है वह स्पर्धक कहलाता है । प्रश्न—यहाँ 'क्रम' का अर्थ क्या है ? उत्तर—अपने-अपने जघन्य वर्गके अविभागप्रतिच्छेद-की वृद्धि और उत्कृष्ट वर्गके अविभागप्रतिच्छेदोंसे एक एक अविभाग प्रतिच्छेदकी जो हानि होती है उसे क्रम कहते हैं । दो व तीन आदि अविभागप्रतिच्छेदोंकी हानि व वृद्धिका नाम अक्रम है । (विशेष दे० स्पर्धक) ।

योगचंद्र— ई श. १२ में योगसार (दोहासार) के कर्ता दिगम्बर आचार्य हुए हैं । (हिं जे सा ६/२६ कामता) ।

योग त्याग क्रिया—दे० संस्कार/२।

योग दर्शन—

१. सामान्य परिचय

मन व इन्द्रिय निग्रह ही इसका मुख्य प्रयोजन है। योगका अर्थ समाधि है। योगके अनेकों भेद हैं। राजयोग व हठयोगके भेदसे यह दो प्रकारका है। पातंजलियोग राजयोग है और प्राणायाम आदिसे परमात्माका साक्षात्कार करना हठयोग है। ज्ञानयोग कर्मयोग व भक्तियोगके भेदसे तीन प्रकार तथा मन्त्रयोग, लययोग, हठयोग व राजयोगके भेदसे चार प्रकार है। (स्या. म./परि-घ/पृ. ४२६)।

२. प्रवर्तक साहित्य व समय

१. श्वेताश्वतर तैत्तिरीय आदि प्राचीन उपनिषदोंमें योग समाधिके अर्थमें पाया जाता है और शाण्डिल्य आदि उपनिषदोंमें उसकी प्रक्रियाओंका सागोपांग वर्णन है। २ योगदर्शनके आद्यप्रवर्तक हिरण्यगर्भ है, इनका अपरनाम स्वयंभू है। इनका कथन महाभारत जैसे प्राचीन ग्रन्थोंमें मिलता है। प्रसिद्ध व्याकरणकार पतंजलि आधुनिक योग-सूत्रोंके व्यवस्थापक है। इनका समय ई. पू. शताब्दी २ है। पतंजलिके योगसूत्रोंपर व्यासने भाष्य लिखा है। यह महाभारतके रचयिता व्याससे भिन्न है। इनका समय ई. श. ४ है। व्यास भाष्य-पर वाचस्पति-मिश्र (ई. ८४०) व तत्त्ववैशारदी भोज (ई. श. १०) ने भोजवृत्ति, विज्ञानभिक्षुने योगवार्तिक, और नागोजी भट्ट (ई. श. १७) ने छाया व्याख्या नामक टीकाएँ लिखीं। (स्या. म./परि० घ/पृ. ४२६)।

३. तत्त्व विचार

१ चित्त ही एक तत्त्व है। इसकी पाँच अवस्थाएँ हैं—क्षिप्त, मूढ, विक्षिप्त, एकाग्र और निरुद्ध। २ चित्तका ससारी विषयोंमें भटकना क्षिप्त है। निद्रा आदिमें रत रहना मूढ है, सफलता असफलताके झूलनेमें झूलते रहना विक्षिप्त है, एक ही विषयमें लगना एकाग्र है, तथा सभी वृत्तियोंके रुक जानेपर वह निरुद्ध है। अन्तिम दो अवस्थाएँ योगके लिए उपयोगी हैं। ३. सत्त्वादि तीन गुणोंके उद्रेकसे उस चित्तके तीन रूप हो जाते हैं—प्रख्या, प्रवृत्ति व स्थिति। अणिमा आदि ऋद्धियोगका प्रेमी प्रख्या है। 'अन्यथाख्याति' या विवेक बुद्धि जागृत होनेपर चित्त 'धर्म मेघ समाधि' में स्थित हो जाता है। तब पुरुषका प्रतिबिम्ब चित्तपर पड़ता है, और वह चेतनवत् कार्य करने लगता है। यही चित्तकी वृत्ति है। वृत्ति व संस्कारके झूलनेमें झूलते-झूलते अन्तमें कैवल्यदशाकी प्राप्ति होना स्थिति है। (योगदर्शनसूत्र)।

४. ज्ञान व प्रमाण विचार

१. चित्तकी उपरोक्त वृत्तियाँ पाँच प्रकार हैं—प्रमाण, विपर्यय, विकल्प, निद्रा और स्मृति। २ प्रत्यक्ष, अनुमान व आगम तीन प्रमाण हैं। ३. संशय व विपरीत ज्ञान विपर्यय है। ४ असत् वस्तुका सकल्प विकल्प है। ५. 'जाग मैं खूब सोया' ऐसा निद्रा आदि तमस् प्रधान वृत्तिका ज्ञान निद्रा है। ६. अनुभूत विषयका स्मरण स्मृति है (योगदर्शनसूत्र)।

५. योगके आठ अंगोंका विचार

१ योगके आठ अंग हैं—यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और समाधि। २. अहिंसादि, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य व अपरिग्रह रूप मन वचन कायका सयम यम है। ३ शीच, सत्तोप,

तपस्या, स्वाध्याय, व ईश्वर प्रणिधान ये नियम हैं। ४. पचासन, वीरासन आदि आसन हैं। ५. श्वासोच्छ्वासका गति निरोध प्राणायाम है। ६. इन्द्रियोंको अन्तर्मुखी करना प्रत्याहार है। ७. विकल्प पूर्वक किसी एक काव्यनिक ध्येयमें चित्तको निष्ठ करना धारणा है। ८ ध्यान, ध्याता व ध्येय सहित चित्तका एकाग्र प्रवाह ध्यान है। ९ ध्यान, ध्याता व ध्येय रहित निष्ठ चित्तसमाधि है। (योग दर्शनसूत्र)।

६. समाधि विचार

१ समाधि दो प्रकारकी है—संप्रज्ञात व अमंप्रज्ञात। २ संप्रज्ञातको बीज समाधि भी कहते हैं, क्योंकि यह किसी ध्येयको आश्रय बनाकर की जाती है। उत्तरोत्तर सब सूक्ष्म रूपमें यह चार प्रकारकी है—वितर्कानुगत, विचारानुगत, आनन्दानुगत और अस्मिदानुगत। ३. स्थूल विषयसे सम्बद्ध चित्तवृत्ति वितर्क है। वितर्कानुगत दो प्रकारकी है—सवितर्क और निर्वितर्क। शब्द, अर्थ और ज्ञान तीनोंकी एकतारूप भावना सवितर्क है, और केवल अर्थकी भावना निर्वितर्क है। ४. बाह्य सूक्ष्म वस्तुसे सम्बद्ध सूक्ष्माकार चित्त वृत्ति विचारानुगत है। ५ इन्द्रिय आदि सात्विक सूक्ष्म वस्तुसे सम्बद्ध चित्तवृत्ति आनन्दानुगत है। ६. चित्त प्रतिबिम्बित बुद्धि ही अस्मिता है, यह अत्यन्त सूक्ष्म है। इससे सम्बद्ध चित्तवृत्ति अस्मिदानुगत है। (योगदर्शन सूत्र)। ७. ज्ञान, ज्ञाता और ज्ञेय के विकल्पसे शून्य, निरालम्ब, संस्कार मात्र रूप, वैराग्य निबद्ध चित्तवृत्ति असंप्रज्ञात है। इसे निर्बीज समाधि भी कहते हैं। यह दो प्रकार है—भवप्रत्यय व उपायप्रत्यय। तहाँ अविद्या युक्त भव प्रत्यय है जो दो प्रकार है—विदेह और प्रकृति लय। इन्द्रियों व भूतोंकी वासनाके संस्कारसे युक्त, विवेक ख्याति शून्य अवस्था विदेह है। 'हमें कैवल्य प्राप्त हो गया है', ऐसी भावना वाला व्यक्ति पुनः संसारमें आता है, अतः भवप्रत्यय कहलाता है। अव्यक्त महत् आदिकी वासनाके संस्कारसे युक्त प्रकृतिलय है। यह भी संसारमें लौट आता है। श्रद्धा, वीर्य, स्मृति, संप्रज्ञात, प्रज्ञा व असंप्रज्ञातके क्रमसे योगियोंको अविक्षिप्त शान्तचित्तता प्रगट हो जाती है। यही उपायप्रत्यय असंप्रज्ञात है। इससे अविद्याका नाश हो जाता है। और वह पुनः संसारमें नहीं आता है। (योगदर्शन सूत्र)।

७. विघ्न व क्लेश विचार

१ चित्त विक्षेपका नाम विघ्न है। वह नौ प्रकार है—रोग, अकर्म-प्यता, मशय, प्रमाद (समाधिके प्रति निरुत्साह), आलस्य (शरीर व मनका भारीपना), विषयासक्ति, भ्रान्तिदर्शन (विपर्ययज्ञान), समाधिभूमिका अपाय, भूमिको पाकर भी चित्तका स्थिर न होना। ऐसे विक्षिप्त चित्त वालेको दुःख, दौर्मनस्य (इच्छाकी अपूर्ति) होनेसे चित्तमें शोभ, शरीरमें कम्पन तथा श्वास-प्रश्वास होने लगता है। २ इन विघ्नोंको रोकनेके लिए—तत्त्वावलम्बनका अभ्यास, सर्व सत्त्व मैत्री, प्रमोद, कारुण्य तथा माध्यस्थ्यता करनी योग्य है। असमाहित चित्त व्यक्ति निष्काम कर्म व फल समर्पण बुद्धि द्वारा विघ्नोंका नाश कर सकता है। पीछे प्रज्ञाका उदय होने पर समाधि धारण करता है। ३ क्लेश पाँच प्रकारका है—अविद्या, अस्मिता, राग, द्वेष व अभिनिवेश। ४. अनित्य, अशुचि व अनात्मभूत पदार्थोंमें नित्य, शुचि व आत्मभूतपनेकी प्रतीति अविद्या है। ५ पुरुष और बुद्धिको एक मानना अस्मिता है। ६ सुखके प्रति रति राग है। ७ दुःखके प्रति अरति द्वेष है। ८ मृत्युका भय अभिनिवेश है। (योगदर्शन सूत्र)।

८. भूमि व प्रज्ञा विचार

१. योगीकी साधनाके मार्गमें क्रमशः चार भूमियाँ प्रगट होती हैं—प्रथमकल्पिक, मधुभूमिक, प्रज्ञाज्योति तथा अतिक्रान्त भावनीय। २. समाधिके प्रति प्रवृत्तिमात्र चित्त प्रथमकल्पिक है। ३. इन्द्रियो व भूतोको अपने वशमें करनेकी इच्छा वाली ऐसी ऋतम्भरा प्रज्ञा मधुभूमि है। यह देवगतिके सुखोंका कारण होनेसे अनिष्ट है। ४. इन्द्रियवशी तथा असम्प्रज्ञात समाधिके प्रति उद्यमशील प्रज्ञा-ज्योति है। ५. असम्प्रज्ञात समाधिमें पहुँचकर केवल एकमात्र चित्तको लय करना शेष रह जाता है। तब अतिक्रान्तभावनीय भूमि होती है। ६. अनात्मा व आत्माके विवेकको विवेकख्याति कहते हैं। वह जागृत होनेपर योगीको प्रान्तभूमि प्रज्ञा प्राप्त होती है। वह छह प्रकारकी है—हेम, श्वेतव्य, हान, अन्य कुछ नहीं चाहिए, भोग सम्पादन रूप मुक्ति, लय और जीवनमुक्ति। ७. हेम तत्त्वोंका ज्ञान हेम है। ८. इस ज्ञानके हो जानेपर अन्य कुछ क्षीण करने योग्य नहीं यह श्वेतव्य है। ९. अन्य कुछ निश्चय करना शेष नहीं यह हान है। १०. हानके उपायोंकी प्राप्ति हो जाने पर अन्य कुछ प्राप्तव्य नहीं। ११. मुक्ति तीन प्रकार है—बुद्धि भोगका सम्पादन कर चुकी और विवेक ज्योति प्रगट हो गयी, सत्त्व आदि त्रिगुण अपने-अपने कारणोंमें लय होनेके अभिमुख हुए अब इनकी कभी अगिव्यक्ति न होगी, तथा ज्योति स्वरूप केवली पुरुष जीवित भी मुक्त है। १२. इन सात भूमियोंका अनुभव करनेवाला पुरुष कृशल कहलाता है। (योगदर्शन सूत्र)।

९. परिणाम विचार

१. सांख्यवत् यह भी परिणामवादी है। भूतोमें सांख्यो वत् धर्म, लक्षण व अवस्था परिणाम होते हैं और चित्तमें निरोध, समाधि व एकाग्रता। चित्तको संसारावस्था व्युत्थान और समाधिस्थ अवस्था निरोध है। दो अवस्थाओंमें परिणाम अवश्य होता है। धर्म आदि तीनों परिणाम चित्तमें भी लागू होते हैं। व्युत्थान धर्मका तिरोभाव होकर निरोधका प्रादुर्भाव होना धर्म परिणाम है। दोनों धर्मोंकी अतीत, वर्तमान व अनागत कालमें अवस्थान लक्षण परिणाम है। और दोनों परिणामोंका दुर्बल या बलवाद् होना अवस्थापरिणाम है। (योग दर्शन सूत्र)

१०. कर्म विचार

१. रजोगुणके कारण क्रियाशील चित्तमें कर्म होता है, उससे संस्कार या कर्माशय, उससे वासना और वासनासे पुनः कर्म, यह चक्र बराबर चलता रहता है। कर्म चार प्रकारके होते हैं—कृष्ण, शुक्ल कृष्ण, शुक्ल अशुक्ल अकृष्ण। पापकर्म कृष्ण, पुण्यकर्म शुक्ल, दोनोंसे मिश्रित कृष्ण शुक्ल और निष्काम कर्म अशुक्ल-अकृष्ण है। प्रथम तीन बन्धके कारण है। और चौथा न बन्धका कारण है और न मुक्ति का। २. कर्म वासनाके आधीन है। अनेक जन्म पहलेकी वासनाएँ अनेक जन्म पश्चात् उद्बुद्ध होती हैं। अविद्या ही वासना का मूल हेतु है। धर्म, अधर्म आदि कार्य है और वासना उनका कारण। मन वासनाका आश्रय है, निमित्तभूत वस्तु आलम्बन है, पुण्य-पाप उसके फल है। (योगदर्शन सूत्र)

११. मुक्तात्मा व ईश्वर विचार

१. यम नियमके द्वारा पाँच प्रकार बलेशोंका नाश होकर वैराग्य प्रगट होता है, और उसमें आठ अंगोंके क्रम पूर्वक असम्प्रज्ञात समाधि हो जाती है। मार्गमें आने वाली अनेक ऋद्धियों व सिद्धियों रूप विघ्नोंका दृष्टने ही त्याग करता हुआ चित्त स्थिर होता है, जिससे समस्त कर्म निर्दग्ध बोजवत् नष्ट हो जाते हैं। त्रिगुण नाश्या-

वस्थाको प्राप्त होते हैं। चैतन्य मात्र ज्योतिर्मय रह जाता है। यही कैवल्य या मुक्ति है। २. चित्तको आत्मा समझने वाला योगी शरीर छूटने पर प्रकृतिमें लीन हो जाता है। वह पुनः संसारमें आ सकता है। अतः मुक्त पुरुषसे वह भिन्न है। ३. त्रिकाल शुद्ध चैतन्यपुरुष है। मादि-शुद्ध व अनादि शुद्धकी अपेक्षा मुक्तात्मा पुरुषमें भेद है। ४. उपरोक्त तीनोंसे भिन्न ही ईश्वर है। वह ज्ञान इच्छा, व क्रिया-शक्तिमें युक्त होता हुआ सदा जगत्के जीवों पर उपदेशादि द्वारा तथा सृष्टि, प्रलय व महाप्रलय आदि द्वारा अनुग्रह करता है। ५. प्रणव ईश्वरका वाचक नाम है। इसके ध्यानसे बुद्धि सात्त्विक होती है, अतः मोक्षमार्गमें ईश्वरकी स्वीकृति परमावश्यक है। (योगदर्शन सूत्र)

१२. योग व सांख्य दर्शनकी तुलना

क्योंकि पतंजलिने सांख्यतत्त्वके ऊपर ही योगके सिद्धान्तोंका निर्माण किया है, इसलिए दोनोंमें विशेष अन्तर नहीं है। फिर मोक्ष-प्राप्तिके लिए सांख्यदर्शन केवल तत्त्वज्ञान पर जोर देता है जब कि योगदर्शन यम, नियम, ध्यान, समाधि आदि सक्रियात्मक प्रक्रियाओं पर जोर देता है। इसलिए दोनोंमें भेद है। (स्या, मं/परि०-घ/पृ. ४२१)।

१३. जैन दर्शनमें योगका स्थान

जैन ज्ञानायमें भी दिगम्बर व श्वेताम्बर दोनों ही आचार्योंने विभिन्न शब्दों द्वारा ध्यान, समाधि आदिका विशद वर्णन किया है, और इसे मोक्षमार्गका सर्वप्रधान अंग माना है। जैसे—दिगम्बर आचार्योंमें—तत्त्वार्थसूत्र अध्याय ६ व इसकी टीकाएँ सर्वार्थ-सिद्धि व राजवार्तिक आदि। ज्ञानार्णव, तत्त्वानुशासन, नामक ग्रन्थ। और श्वेताम्बर आचार्योंमें—हरिभद्रसूत्रिकृत योगबिन्दु, योगदृष्टि समुच्चय, योगविशिका, पौंड्रक आदि तथा यशोविजय कृत अध्यात्मसार, अध्यात्मोपनिषद्, योगलक्षण, पातंजलियोग-लक्षणविचार, योगभेद, योगविवेक, योगवतार, मित्रा, तारादिग्रन्थ, योग माहात्म्य, आदि अनेक ग्रन्थ। (योगदर्शन सूत्र)

योग निरोध—घ. १३/५, ४, २६/५४/१२ को जोगनिरोधो। जोग-विनासो। =योगोंके विनाशकी योगनिरोध मन्त्रा है।

योग निर्वाण क्रिया—दे० क्रिया/१।

योगमार्ग—आचार्य सोमदेव (ई. ६४३-६६८) द्वारा विरचित ध्यान विषयक संस्कृत छन्द-बद्ध ग्रन्थ है। इसमें ४० श्लोक हैं।

योगमुद्रा—दे० मुद्रा।

योगवक्रता—

स सि./६/२२/३३७/१ योगस्त्रिप्रकारो व्याख्यातः। तस्य वक्रता कौटिल्यम्। =तीनों योगोंका व्याख्यान कर आये है। इसकी कुटिलता योगवक्रता है। (रा. वा./६/२२/१/५२८/६)।

२. योगवक्रता व विसंवादमें अन्तर

स. सि./६/२२/३३७/२ ननु च नार्थभेद। योगवक्रतेवान्यथाप्रवर्तनम्। सत्यमेवमेतत्—स्वगता योगवक्रतेत्युच्यते। परगतं विसंवादनम्। सम्यगभ्युदयनि श्रेयसाधिसु क्रियासु प्रवर्तमानमन्यं तद्विपरीतकाय-वाङ्मनोभिर्विसंवादयति मेव कार्पोरेव कुचिनि। =प्रश्न—इस तरह इनमें अर्थभेद नहीं प्राप्त होता, क्योंकि योगवक्रता और अन्यथा प्रवृत्ति करना एक ही बात है। उत्तर—यह कहना सही है तब भी योग वक्रता स्वगत है और विसंवादन परगत। जो स्वर्ग और मोक्षके योग्य समीचीन क्रियाओंका आचरण कर रहा है उसे उसके विपरीत

मन, वचन और कायकी प्रवृत्ति द्वारा रोकना कि ऐसा मत करो विसर्वादन है। इस प्रकार ये दोनों एक नहीं हैं किन्तु अलग-अलग हैं।

योगवर्गणा—दे० योग/६।

योगशास्त्र—श्वेताम्बराचार्य हेमचन्द्र सूरि (ई १०८८-११७३) कृत आध्यात्मिक ग्रन्थ।

योगसंक्रांति—दे० शुक्लध्यान/५।

योग संमह क्रिया—दे० संस्कार/२।

योगसार—१. आ. योगेन्दुदेव (ई. ग. ६) द्वारा रचित प्राकृत दोहा बद्ध आध्यात्मिक ग्रन्थ है। इसमें कुल १०८ दोहे हैं। २. आचार्य अमृतगति (ई. ११८८-१६८८) द्वारा रचित संस्कृत छन्द बद्ध अध्यात्म-विषयक ग्रन्थ है। इसमें ६ अधिकार हैं। कुल ५४० श्लोक प्रमाण है। ३. आ. योगचन्द्र (ई. ग. १२) द्वारा रचित अध्यात्मशास्त्र है। इसे दोहासार भी कहते हैं।

योगस्पर्धक—दे० स्पर्धक।

योगाचार मत—दे० बौद्धदर्शन।

योगी—

न च. च. ३/३८८ निजिजसासो निपकदलोयणो मुक्तसयलवावारो। जो एहावर्धगत्रो सो जोई गरिथ संदेहो। ३८८। = जिसने श्वासको जीत लिया है, जिसके नेत्र टिमकार रहित हैं, जो कायके समस्त व्यापारमें रहित हैं, ऐसी अवस्थाको जो प्राप्त हो गया है, वह निस्संदेह योगी है।

ज्ञा. सा. ४/४ कर्षर्षदणनो दम्भविहीनो विमुक्तव्यापारः। उग्रतपो दीप्तगात्रः योगी विज्ञेयः परमार्थः। ४। = कन्दर्प और दर्पका जिसने दहन किया है, दम्भसे जो रहित है, जो कायके व्यापारसे रहित है, जिसका शरीर उग्रतपसे दीप्त हो रहा है, उसीको परमार्थसे योगी जानना चाहिए/४।

२. योगीके भेद व उनके लक्षण

पं. का./ता. ३/१७३/२५४/३ द्विधा ध्यातारो भवन्ति शुद्धात्मभावना-प्रारम्भका, पुरुषा मूढमसविकल्पावस्थायां प्रारब्धयोगिनी भण्यन्ते निर्विकल्पशुद्धात्मभावस्थायां पुनर्निष्पन्नयोगिन इति। = दो प्रकारके ध्याता होते हैं। शुद्धात्म भावनाके प्रारम्भक और सूक्ष्म सविकल्प अवस्थामें जो स्थित हैं, ऐसे पुरुषोंको प्रारब्धयोगी कहते हैं। और निर्विकल्प अवस्थामें स्थित पुरुषोंको निष्पन्नयोगी कहते हैं।

*** जीवकी योगी कहने की विवक्षा—**दे० जीव/१/३।

योगेन्दुदेव—आप अत्यन्त विरक्त चित्त दिगम्बराचार्य थे। आप अग्रज्य हो पहले वैदिक मतानुसारो रहे होगे क्योंकि आपकी कथनशैलीमें वैदिक मान्यताके शब्द बहुलतासे पाये जाते हैं। आपका शिष्य प्रभाकर भट्ट था। इनके सम्प्रोधानार्थ ही आपने परमात्मप्रकाश नामका ग्रन्थ रचा था। आपको जाइन्दु, योगेन्दु, योगेन्दु, जोगिचन्द्र इन नामोंसे भी पुकारा जाता था। आपने अपभ्रंश व संस्कृतमें अनेको ग्रन्थ लिखे हैं। कृति—१. स्वानुभवदर्पण; २. परमात्मप्रकाश, ३. योगसार (अप०), ४. दोहा पाहुड; ५. सुभाषित-रत्नसदोह, ६. तत्त्वार्थ टीका (अप०), ७. अमृताशीति (अप०), ८. निजात्माष्टक (प्रा०), ९. नौकार श्रावकाचार (अप०)। नोट—(प्रथम दोके अतिरिक्त अन्यके सम्बन्धमें निश्चित रूपसे नहीं कहा जा सकता कि इन्ही योगेन्दुदेवकी थी या अन्य किन्हीं योगेन्द्र की। समय—ई. श. ६. (का अ. प्र. ६/८/५, N. Up.), (प. प्र. प्र. १००, ११२/५ N. Up.)।

योग्यता

१. पर्यायोंको प्राप्त करनेकी शक्ति—दे० निक्षेप/५/१।

२. क्षयोपशमसे प्रगटी शक्ति

प्रमाण परीक्षा/पृ. ६७ योग्यताविशेष पुनः प्रत्यक्षस्यैव स्वविषयज्ञाना-वरणवीर्यान्तरायक्षयोपशमविशेष एव। = योग्यतारूप जो विशेष वह प्रत्यक्षकी भाँति अपने अपने विषयभूत ज्ञानावरणीय तथा वीर्या-न्तरायका क्षयोपशम विशेष ही है।

श्लो. वा. ३/१/१३/१०६/२६३ क्षयोपशमसङ्ग्रेय योग्यताय समानता। = क्षयोपशम नाम यह योग्यता यहाँ।

प. मु. २/१० स्वावरणक्षयोपशमलक्षणयोग्यतया हि प्रतिनियतमर्थं व्यवस्थापयति। = जानने रूप अपनी शक्तिको ढँकनेवाले कर्मकी क्षयोप-शमरूप अपनी योग्यतासे ही ज्ञान-वट-पटादि पदार्थोंकी जुदी-जुदी रीतिसे व्यवस्था कर देता है। (स्या. म./१६/२०६/१०)।

प्रमेयकमनमार्तण्ड/२-१० प्रतिनियतार्थव्यवस्थापको हि तत्तदावरणक्षयो-पशमोऽर्थग्रहणशक्तिरूपः। तदुक्तम्-तत्त्वलक्षणयोग्यता च शक्तिरेव। सैव ज्ञानस्य प्रतिनियतार्थव्यवस्थायामङ्गं नार्थोपपत्त्यादि। = प्रति-नियत अर्थकी व्यवस्था करनेवाली उस-उस आवरणकर्मके क्षयोपशम रूप अर्थ ग्रहणकी शक्ति योग्यता कहलाती है। कहा भी है कि—क्षयोपशम लक्षणवाली योग्यता ही वह शक्ति है जो कि ज्ञानके प्रतिनियत अर्थकी व्यवस्था करनेमें प्रधान कारण है।

न्या. दी./२/५/२७/६ का नाम योग्यता। उच्यते, स्वावरणक्षयोपशमः। प्रश्न—योग्यता किसे कहते हैं। उत्तर—अपने आवरण (ज्ञानको ढँकनेवाले कर्म) के क्षयोपशमको योग्यता कहते हैं।

३. स्वाभाविक शक्ति

श्लो. वा. १/१/१/१२६/५६०-५६१/२३ योग्यता हि कारणस्य कार्योत्पा-दनशक्तिः, कार्यस्य च कारणजन्मवशात्किंस्तस्या प्रतिनियमः, शालिबीजाङ्कुरयोश्च भिन्नकालत्वविशेषेऽपि शालिबीजस्यैव शाश्वत-दुरजनने शक्तिर्न यवबीजस्य, तस्य यवाङ्कुरजनने न शालिबीजस्येति कथ्यते। तत्र कुतस्तच्छब्देस्तादृशः प्रतिनियमः। स्वभावत इति चेन्न, अप्रत्यक्षत्वात्। = कार्यकारण भावके प्रकरणमें योग्यताका अर्थ कारणकी कार्यको पैदा करनेकी शक्ति और कार्यकी कारणसे जन्मपने-की शक्ति ही है। उस योग्यताका प्रत्येक विवक्षित कार्य कारणोंमें नियम करना यही कहा जाता है कि धानके बीज और धानके अकुरोंमें भिन्न-भिन्न समय वृत्तिपनेकी समानताके होनेपर भी साठी चावलके बीजकी ही धानके अकुरोंको पैदा करनेमें शक्ति है। किन्तु जौके बीजकी धानके अकुर पैदा करनेमें शक्ति नहीं है। तथा उस जौके बीजकी जौके अकुर पैदा करनेमें शक्ति है। हाँ, धानका बीज जौका अकुर नहीं उत्पन्न कर सकता है। यही योग्यता कही जाती है। प्रश्न—ऊपरके प्रकरणमें कही गयी उस योग्यता रूप शक्तिका वैसा प्रत्येकमें नियम आप कैसे कर सकेंगे। उत्तर—यह शक्तियोंका प्रतिनियम उन-उन पदार्थोंके स्वभावसे हो जाता है। क्योंकि असर्वज्ञोंको शक्तियोंका प्रत्यक्ष नहीं होता है।

*** द्रव्यके परिणमनमें उसकी योग्यता ही कारण है**

—दे० कारण/II/१

योजन—क्षेत्रका प्रमाण विशेष—दे० गणित/1/१।

योजना योग—दे० योग।

योनि—जीवोंके उत्पन्न होनेके स्थानको योनि कहते हैं। उसको दो प्रकारसे विचार किया जाता है—शीत, उष्ण, संवृत, विवृत आदिकी अपेक्षा और माताकी योनि के आकारकी अपेक्षा।

१. योनि सामान्यका लक्षण

स सि./२/३२/१८८/१० योनिरुपपाददेशपुद्गलप्रचय । = उपपाद देशके पुद्गल प्रचय रूप योनि है ।
रा. वा./२/३२/१०/१४०/१३ यूनित इति योनि । = जिसमें जीव जाकर उत्पन्न हो उसका नाम योनि है ।
गो जी./जी. प्र./८१/२०२/६ यौति मिश्रीभवति औदारिकादिनोर्म-वर्गणापुद्गलै सह संनद्धयते जीवो यस्या सा योनि —जीवोत्पत्ति-स्थानम् । = योनि अर्थात् मिश्ररूप होता है । जिसमें जीव औदारिकादि नोर्म वर्गणारूप पुद्गलके साथ सम्बन्धकी प्राप्त होता है ऐसे जीवके उत्पन्नके स्थानका नाम योनि है ।

२. योनिके भेद

१. आकारोकी अपेक्षा

मू. आ./११०२ सखावत्तयजोणी कुम्मुण्णद वसपत्तजोणी य । = सखा-वर्त योनि, कुर्मोन्नतयोनि, वशपत्रयोनि—इस तरह तीन प्रकारकी आकार योनि होती है । (गो जी./मू./८१/२०३) ।

२. शीतोष्णादिकी अपेक्षा

त. सू./२/३२ सचित्तशीतसंवृता सेतरा मिश्राश्चैकशस्तद्योनय । = सचित्त, शीत और संवृत तथा इनकी प्रतिपक्षभूत अचित्त, उष्ण और विवृत तथा मिश्र अर्थात् सचित्ताचित्त, शीतोष्ण और संवृत-विवृत ये उसकी अर्थात् जन्मकी योनियाँ हैं । ३२।

३. चौरासी लाख योनियोंकी अपेक्षा

मू. आ./२२६ णिच्चिदरपादु सत्त य तरु दस विगलदिएसु छत्तयेव ।
सुरणरयतिरिय चउरो चउदस मणुए सदसहम्सा । २२६। = नित्य-निगोद, इतरनिगोद, पृथिवीकायसे लेकर वायुकाय तक—इनके सात सात लाख योनि हैं । प्रत्येक वनस्पतिके दश योनि हैं, दो इन्द्रियसे चौदह तक सब दश लाख ही हैं, देव व नारकी और पंचेन्द्री तिर्यचोके चार-चार लाख योनि हैं, तथा मनुष्योंके चौदह लाख योनि हैं । सब मिलकर चौरासी लाख योनि हैं । २२६। (मू. आ./११०४), (वा. अ./३६), (ति. प./६/२६७); (ति. प./८/७०१); (त. सा./२/११०-१११), (गो. जी./मू./८६/२११), (नि. सा./ता. वृ./४२) ।

३. सचित्ताचित्त योनिके लक्षण

स सि./२/३२/१८७-१८८/१० आत्मनश्चैतन्यविशेषपरिणामश्चित्तम् ।
सह चित्तेन वर्तत इति सचित्त । शीत इति स्पर्शविशेष, * सम्प्र-वृत संवृत । संवृत इति दुरुपलक्ष्यप्रदेश उच्यते । योनिरुपपाद-देशपुद्गलप्रचयोऽचित्त । मातुरुदरे शुक्रशोणितमचित्तम्, तदारमना चित्तवत्ता मिश्रणान्मिथयोनि । = आत्माके चैतन्य विशेष रूप परिणामको चित्त कहते हैं, जो उसके साथ रहता है वह सचित्त कहलाता है । शीत यह स्पर्शका एक भेद है । जो भले प्रकार ठंडा हो वह संवृत कहलाता है, यहाँ संवृत ऐसे स्थानको कहते हैं जो देखनेमें न आवे । उपपाद देशके पुद्गलप्रचयरूप योनि अचित्त है । * माताके उदरमें शुक्र और शोणित अचित्त होते हैं जिनका सचित्त माताकी आत्माके साथ मिश्रण है इसलिए वह मिश्रयोनि है । (रा. वा./२/३२/१-६/१४१/२२) ।

४. सचित्त-अचित्तादि योनियोंका स्वामित्व

मू. आ./१०६६-११०१ एहदिय नेरइया संवुद्धजोणी हवति देवा य ।
वियसिदिया य वियडा मवुद्धवियडा य गम्भेसु । १०६६। अचित्ता खलु जोणी नेरइयाणं च होइ देशाण । मिस्सा य गम्भजम्मा तिविही जोणी दु सेसाणं । ११००। सीदुण्हा खलु जोणी णउडयाणं तहेव

देवाणं । तेऊण उमिणजोणी तिविहा जोणी दु सेसाण । ११०१। = एकेन्द्रिय, नारकी, देव इनके संवृत (दुरुपलक्ष्य) योनि हैं, दोइन्द्रियसे चौदह तक निवृत योनि हैं । और गर्भजोंके संवृतविवृत योनि हैं । १०६६। अचित्त योनि देव और नारकियोंकी होती है, गर्भजोंके मिश्र अर्थात् सचित्ताचित्त योनि होती है । और शेष सम्पूर्णोंके तीनों ही योनि होती हैं । ११००। (दे० जागे स. सि.) । नारकी और देवोंके शीत, उष्ण योनि हैं, तेजस्कायिक जीवोंके उष्ण योनि हैं । और शेष एकेन्द्रियादिके तीनों प्रकारकी योनि हैं । ११०१। (स सि./२/३२/१८८/१०); (रा. वा./२/३२/१८-२६/१४३/१) (गो. जी./मू./८६-८७/२०८) ।

ति प/४/२६४-२६५०० गम्भुवभवजीवाणं मिस्स सच्चित्तजोणीए ।
। २६४८ सोदं उण्ह मिस्स जीवेस हांति गम्भपभवेसुं । ताणं भवति संवदजोणीए मिस्सजोणी य । २६४९। सीदुण्हमिस्सजोणी सच्चित्ता-चित्तमिस्सविडडा य । सम्मुच्चिदमणुवाणं सचित्तए हांति जोणीओ । २६५०। = १ मनुष्य गर्भज—गर्भ जन्मसे उत्पन्न जीवोंके सचित्तादि तीन योनियोंमेंसे मिश्र (सचित्ताचित्ता) योनि होती है । २६४८। गर्भसे उत्पन्न जीवोंके शीत, उष्ण और मिश्र योनि होती है । तथा इन्हीं गर्भज जीवोंके संवृतादिक तीन योनियोंमेंसे मिश्र योनि होती है । २६४९। २ सम्मूर्च्छन मनुष्य—सम्मूर्च्छन मनुष्योंके उपर्युक्त सचित्तादिक नौ गुणयोनियोंमेंसे शीत, उष्ण, मिश्र (शीतोष्ण), सचित्त, अचित्त, मिश्र (सचित्ताचित्त) और विवृत ये योनियाँ होती हैं । २६५०।

ति प/४/२६३-२६४ उप्पत्ती तिरियाण गम्भजसमुच्चिदमो चित्त पत्तेवक ।
सचित्तसीदसंवदसेदरमिस्सा य जह्ज, गर्भ । २६३। गम्भुवभवजीवाणं मिस्स सच्चित्तणामधेयस्स । सीदं उण्ह मिस्स संवदजोणिन्म मिस्सा य । २६४। संमुच्चिदमजीवाणं सचित्ताचित्तमिस्ससीदुसिणा । मिस्सं संवदविवुद्ध णवजोणीओहुसामण्णा । २६४।

ति प/८/७००-७०१ भावणवैतरजोइसियक्कप्पवासीणमु वादे । सीदुण्ह अचित्त संवदया हांति मामण्णे । ७००। एदाण चउविहाण सुराण मव्वाण हांति जोणीओ । चउल्लखाहु विसेसे इदियक्कलादरूवाओ । ७०१। = ३ गर्भज तिर्यच—तिर्यचोकी उत्पत्ति गर्भ और सम्मूर्च्छन जन्मसे होती है । इनमेंसे प्रत्येक जन्मकी सचित्त, शीत, संवृत तथा इनसे विपरीत अचित्त, उष्ण, विवृत और मिश्र (सचित्ताचित्त, शीतोष्ण, संवृतविवृत), ये यथायोग्य योनियाँ होती हैं । २६३। = गर्भसे उत्पन्न होनेवाले जीवोंमें सचित्त नामक योनिमेंसे मिश्र (सचित्ताचित्त), शीत, उष्ण, मिश्र (शीतोष्ण) और संवृत योनिमें मिश्र (संवृत-विवृत) योनि होती है । २६४। ४ सम्मूर्च्छन तिर्यच—सम्मूर्च्छन जीवोंके सचित्त, अचित्त मिश्र (सचित्ताचित्त) शीत उष्ण, मिश्र, (शीतोष्ण) और संवृत योनिमेंसे मिश्र (संवृत-विवृत) योनि होती है । २६४। ५ उपपादजदेव—भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिषी और वरुणवासियोंके उपपाद जन्ममें शीतोष्ण, अचित्त और संवृत योनि होती है । इन चारों प्रकारके सब देवोंके सामान्य रूपसे सब योनियाँ होती हैं । विशेषरूपसे चार लाख योनियाँ होती हैं । ७००-७०१।

स सि./२/३२/१८६/१ सचित्तयोनय साधारणशरीरा । कुत । पररप-राश्रयत्तात् । इतरे अचित्तयोनयो मिश्रयोनयश्च । = साधारण शरीरवालोकी सचित्त योनि होती है, क्योंकि ये एक दूसरेके आश्रयसे रहते हैं । इनसे अतिरिक्त शेष सम्मूर्च्छन जीवोंके अचित्त और मिश्र दोनों प्रकारकी योनियाँ होती हैं । (रा. वा./२/३२/२०/१४३/६) ।

५. संखावर्त आदि योनियोंका स्वामित्व

मू. आ./११०२-११०३ तत्थ य संखावत्ते णियमादु विवज्जए गम्भो ।
। ११०२। कुम्मुण्णद जोणीए तिरियरा दुविहक्कवव्वीय । रामावि य

जायते सेसा सेसेषु जोणीसु ॥११०३॥ = शखावर्त योनिमें नियममे गर्भ नष्ट हो जाता है ॥११०२॥ कूर्मोन्नत योनिमें तीर्थंकर, चक्री, अर्ध-चक्री, दोनो बलदेव ये उत्पन्न होते हैं और बाकी की योनियोंमें शेष मनुष्यादि पैदा होते हैं ॥११०३॥ (ति. प. ४/२६५२), (गो. जी / मू / ८१-८२/२०६-२०४) ।

६. जन्म व योनिमें अन्तर

स. नि. २/३२/१८८/७ योनिजन्मनरविशेष इति चेत् । न, आवारा-धेयभेदात्तद्भेदः । त एते सचित्तादयो योनय आवारा । आधेया जन्मप्रकाराः । यत सचित्तादियोन्यधिष्ठाने आत्मा समुच्छन्ना-दिना जन्मना शरीराहारेन्द्रियादियोग्यानुपगतानुपादते । = प्रश्न—योनि और जन्ममें कोई भेद नहीं ? उत्तर—नहीं, क्योंकि आधार और आधेयके भेदसे उनमें भेद है । ये सचित्त आदिक योनियाँ आधार है, और जन्मके भेद आधेय है, क्योंकि सचित्त आदि योनि रूप आधारमें समुच्छन्न आदि जन्मके द्वारा आत्मा, शरीर, आहार और इन्द्रियोंके योग्य पुद्गलको ग्रहण करता है । (रा. वा २/३२/१३/१४२/१६) ।

योनिमति—योनिमति मनुष्य व तिर्यच निर्देश—दे० वेद/३ ।

योग—नेयाधिक दर्शनका अपर नाम—दे० न्याय/१/७ ।

[र]

रईधू—अपभ्रंश जैन कवि थे । अपरनाम रायधू था । कृति—जीव-धरचरित्र (अप०), पद्मपुराण (अप०), पार्वपुराण (अप०), हरिवंश पुराण (अप०) । समय—वि श ६६-६६ (ई १४३६) म. पु प्र / २०/पन्नालाल), (जीवधरचम्पू/प्र./A. N. Up) ।

रवकस—वेदोद्वेगरेके राजा थे । समय—ई० ६७७ (सि. वि / म / ७५/५, महेन्द्र) ।

रक्ताकंठ—सुमेरु पर्वतस्थ एक शिला है । इस पर ऐरावत क्षेत्रके तीर्थंकरोंका जन्म कल्याणके सम्बन्धी अभिषेक किया जाता है । —दे० लोक/३/१४ ।

रक्ताशिला—सुमेरु पर्वतस्थ एक शिला है । जिस पर पूर्व विदेहके तीर्थंकरोंका जन्म कल्याणके अवसर पर अभिषेक किया जाता है । —दे० लोक/३/१४ ।

रक्ताकुण्ड—ऐरावत क्षेत्रस्थ एक कुण्ड, जिसमेंसे रक्ता नदी निकलती है । —दे० लोक/७ ।

रक्ताकूट—शिखरी पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७ ।

रक्तादेवी—रक्ताकुण्ड न रक्ताकूटकी स्वामिनी देवी—दे० लोक/७ ।

रक्तानदी—ऐरावत क्षेत्रकी प्रधान नदी—दे० लोक/३/१० ।

रक्तोदाकुण्ड—ऐरावत क्षेत्रस्थ एक कुण्ड—दे० लोक/३/६ ।

रक्तोदादेवी—रक्तोदाकुण्डकी स्वामिनी देवी—दे० लोक/७ ।

रक्तोदानदी—ऐरावत क्षेत्रकी प्रधान नदी—दे० लोक/७ ।

रक्षा बन्धन व्रत—थावण शु. १५ के दिन विष्णुकुमार मुनिने अकम्पनादि ७०० मुनियों पर राजा बलि द्वारा किया गया उपसर्ग दूर किया था । इस दिनको रक्षाबन्धन कहते हैं । इस दिन उपवास करे और पीला सूत हाथमें बाँधे । और 'जो हों विष्णुकुमारमुनये नमः' इस मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे । (व्रत-विधान म / पृ. १०८) ।

रघु—इक्ष्वाकु वंशमें अयोध्या नगरीका राजा था । (प पु / २२/१६०) । अनुमानत इसीसे रघुवंशी उत्पत्ति हुई हो ।

रघुनाथ—नव्यन्यायका प्रसिद्ध प्रणेता । समय—ई० १६२० । —दे० न्याय/१/७ ।

रघुवंश—दे० इतिहास/७/११ ।

रज—ध १/१,१/४३/७ ज्ञानदृगावरणानि ग्जासीव बहिरज्ञान्तर-रक्षाशेषत्रिकालगोचरानन्तार्थव्यञ्जनपरिणामात्मकवरतुविषयबोधा-नुभवप्रतिबन्धकत्वाद्गजासि । मोहोऽपि रज भस्मरजसा प्ररितान-नानामिव भूयो मोहावरुद्धात्मना जिह्मभावोपलम्भात् । = ज्ञाना-वरण, दर्शनावरण कर्म धूलिकी तरह बाह्य और अन्तरंग समस्त त्रिकालके विषयभूत अनन्त अर्थ पर्याय और व्यञ्जन पर्याय स्वरूप वस्तुओंको विषय करने वाले बोध और अनुभवके प्रतिबन्धक होनेसे रज कहलाते हैं । मोहको भी रज कहते हैं, क्योंकि, जिस प्रकार जिनका मुख भस्मसे व्याप्त होता है उनमें जिह्म भाव अर्थात् कार्यकी मन्दता देखी जाती है, उसी प्रकार मोहसे जिनका आत्मा व्याप्त हो रहा है उनके भी जिह्मभाव देखा जाता है ।

रजत—१. माख्यवान पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७ । २. मानुषो-त्तर पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७, ३. रुचक पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७ ।

रजस्वला—दे० सूतक ।

रज्जु—१ ओदारिक शरीरमें मास रज्जुओंका प्रमाण—दे० औदा-रिक/२, २. क्षेत्रका एक प्रमाण विशेष—दे० राजू ।

रति—

स. सि / ८/३८५/१३ यदुदयाद्वेआदिष्वौत्सुक्यं सा रति । अरति-स्तद्विपरीता । = जिसके उदयमें देशादिमें उत्सुकता होती है वह रति है । अरति इससे विपरीत है । (रा. वा / ८/४/४७४/१७ ; (गो क / जी. प्र / ३३/२८/७) ।

ध. ६/१६-१७/४७/४ रमण रति, रम्यते अनया इति वा रति । जेसि कम्मवयधाणमुदएण दव्व-खेत-काल-भावेषु रदी समुप्पज्जइ, तेसि रदि त्ति सण्णा । दव्व-खेत-काल-भावेषु जेसिमुदएण जीवस्स अरई समुप्पज्जइ तेसिमरदि त्ति सण्णा । = रमनेको रति कहते हैं जयवा जिसके द्वारा जीव विषयोंमें आसक्त होकर रमता है उसे रति कहते हैं । जिन कर्म स्कन्धोंके उदयसे द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावोंमें राग उत्पन्न होता है, उनकी 'रति' यह सज्ञा है । जिन कर्म स्कन्धोंके उदयसे द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावोंमें जीवके अरुचि उत्पन्न होती है, उनकी अरति सज्ञा है । (ध १३/४.६६/३६१/६) ।

ध. १२/४.२.८.१०/२८५/६ नप्तृ-पुत्र-कलत्रादिषु रमण रति । तत्प्रति-पक्षा अरति । = नाती, पुत्र एवं स्त्री आदिकोंमें रमण करनेका नाम रति है । इसकी प्रतिपक्षभूत अरति कही जाती है ।

नि. सा./ता वृ / ६ मनोज्ञेषु वस्तुषु परमा प्रीतिरेव रति । = मनोहर वस्तुओंमें परम प्रीति सो रति है ।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. रति राग है । —दे० कपाय/४ ।

२. रति प्रकृतिका बन्ध उदय व सत्त । —दे० वह वह नाम ।

३. रति प्रकृतिके बन्ध योग्य परिणाम । —दे० मोहनीय/३/६ ।

रति उत्पादक वचन—दे० वचन ।

रतिकार—नन्दीश्वर द्वीपकी पूर्वादि चारो दिशाओंमें चार-चार बावडियाँ हैं । प्रत्येक बावडिके दोनों बाहर वाले कोनों पर एक-एक डोलाकार (Calmdrical) पर्वत है । लात वर्णका होनेके कारण इनका नाम रतिकार है । इस प्रकार कुल ३२ रतिकार हैं । प्रत्येकके शीशपर एक एक जिनमन्दिर है—विशेष दे० लोक/४/५ ।

रतिकूट—विजयार्धकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर । —दे० विद्याधर ।

रतिप्रिय—किन्नरनामा व्यन्तर जातिका एक भेद । —दे० किन्नर ।

रतिषेण—म पु. ११/१लोक न. “पुष्पलावती देशकी पुण्डरीकिणी नगरीका राजा था (२-३) । पुत्रको राज्य देकर जिनदीक्षा ग्रहण की (१२-१३) । सोलहकारण भावनाओंका चिन्तन कर तीर्थ-कर प्रकृतिका बन्ध किया । जन्तमें सन्यास मरण कर वैजयन्त विमानमें अहमिन्द्र हुआ (१३-१५) ।

रत्न—१. चक्रवर्ती, बलदेव व नारायणके वैभव—दे० शलाकापुरुष/२, ३, ४, २ चक्रवर्तीकी नवनिधियोंमेंसे एक निधि—दे० शलाका-पुरुष/२, ३, ४ ३. रुचक पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७ ।

रत्नकीर्ति—१. यह लेखकीर्तिके शिष्य थे । इन्होंने ‘आराधनासार’ ग्रन्थ पर संस्कृत टीका लिखी है । (आ.सा./प्र/२/प. गजावरलाल) ये धर्मचन्द्रके शिष्य थे । ललितकीर्ति उनके शिष्या गुरु थे । कृति-भद्रबाहु चरित्र । समय—वि. १२६६ ई. १२३६ (भद्रबाहु चरित्र प्र/७/कामता) काष्ठामवकी गुर्वावलीके अनुसार (दे इतिहास) यह रामसेनके शिष्य तथा लक्ष्मणमेनके गुरु थे । समय—वि. १४५६ ई १३६६ (प्रद्युम्न चरित्रको अन्तिम प्रशस्ति) (प्रद्युम्नचरित/१/प्रेमोजी) । अनन्तकीर्ति भट्टारकके शिष्य तथा ललितकीर्तिके गुरु थे । भद्र-बाहुचरित्रकी आपने रचना की थी । समय—वि. १६२५ के लगभग । निश्चित रूपसे ही आप वि. १५२७ (ई. १४७०) के पश्चात् हुए हैं, क्योंकि स्वयं इस संवत्में ढूँढ़ियामतका प्रादुर्भाव होना बताते हैं । (भद्रबाहुचरित/१लोक १५७-१५६) । (द. सा./प्र/२६/प्रेमोजी) (भद्रबाहु चरितकी/प्र/कामता, व उदय लाल) ।

रत्नकूट—मानुषोत्तर पर्वतस्थ कूट—दे० लोक/७ ।

रत्नकरंड श्रावकाचार—आ. समन्तभद्र (ई.श. २) द्वारा रचित संस्कृत अष्टावक्र इस ग्रन्थमें ७ परिच्छेद तथा १५० श्लोक हैं । श्रावकाचार विषयक यह प्रथम ग्रन्थ है । इस पर निम्न टीकाएँ उपलब्ध हैं—१. आ प्रभाचन्द्र (ई ११८५-१२४३) कृत सरकृत टीका, २ प. मदासुत (ई १७६२-१८६३) कृत भाषा टीका, जो अत्यन्त विस्तृत व प्रामाणिक है ।

रत्नत्रय—सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान व सम्यग्चारित्र इन तीन गुणोंको रत्नत्रय कहते हैं । इनके निकरूपरूपसे धारण करना भेद रत्नत्रय है, और निर्विकल्प रूपसे धारण करना अभेद रत्नत्रय है । अर्थात् सात तत्त्वों में देव, शास्त्र व गुरु आदिकी श्रद्धा, आगमका ज्ञान, व व्रतादि चारित्र तो भेद रत्नत्रय है, और आत्म-स्वरूपकी श्रद्धा, इमीका स्वसंवेदन ज्ञान और इमीमें निश्चल स्थिति या निर्विकल्प समाधि अभेद रत्नत्रय है । रत्नत्रय ही मोक्षमार्ग है । भेद रत्नत्रय व्याहार मोक्षमार्ग और अभेद रत्नत्रय निश्चय मोक्षमार्ग है । —दे० मोक्षमार्ग ।

रत्नत्रय कथा—आ पद्मनन्दि (ई १२८०-१३३०) कृत संस्कृत ग्रन्थ ।

रत्नत्रयचक्र यंत्र—दे० यंत्र ।

रत्नत्रय यंत्र—दे० यंत्र ।

रत्नत्रय विधान—इस ग्रन्थ पर प. जागवार (ई. ११७३-१२४३) ने संस्कृत भाषामें टीका लिखी है ।

रत्नत्रय विधान यंत्र—दे० यंत्र ।

रत्नत्रय व्रत—प्रत्येक वर्ष तीन बार, भादों मास व चैत मासमें जाता है । शुद्ध द्वादशीका दोपहरके भोजनके पश्चात् धारणा ।

१३, १४ व १५ को उपवास करे । कृष्ण १ को दोपहरको पारणा करे । इन दिनोंमें पूर्ण ब्रह्मचर्यसे रहे । ‘ओ ही सम्यग्दर्शनज्ञान-चारित्र्येभ्यो नमः’ इस मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे । (व्रत-विधान म./पृ. ४०) ।

रत्ननन्दि—नन्दिसंघ बलात्कारगणकी गुर्वावली (दे० इतिहास) के अनुसार आप वीरनन्दिन, १ के शिष्य तथा माणिक्यन, १ के गुरु थे । समय—वि. श. ५६१-५८५ (ई. ६३६-६६३) —दे० इतिहास/५/१३ ।

रत्नपुरी—विजयार्धकी उत्तर श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर ।

रत्नप्रभ—रुचक पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७ ।

रत्नप्रभा—

१. रत्नप्रभा नामकी सार्थकता

स. सि/३/१/२०३/७ चित्रादिरत्नप्रभासहचरिता भूमिः रत्नप्रभा । = जिसकी प्रभाचित्र आदि रत्नोंकी प्रभाके समान है वह रत्नप्रभा भूमि है । (रा. वा./३/१/३/१५६/१७), (ति. प/२/२०); (ज. प./११/१२०) ।

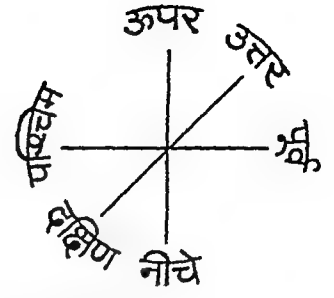
२. रत्नप्रभा पृथिवीके तीन भाग तथा उनका स्वरूप विस्तार आदि

ति. प./२/६-१८ खरपंकपव्यहुला भागा रयणप्पहाए पुढवीए । बहलत्तणं सहस्सा सोलस चउसीदि सीदिय । ६। खरभागो नादव्वो सोलस भेदे-हि सजुदो गियमा । चित्तादीओ खिदिओ तेसि चित्ता बहुवियप्पा । १०। नाणाविहवण्णाओ महिओ वह सिलातला उववादा । बालुवसकरसी-सयरुप्पसुवण्णाण वहरं च । ११। अयत्तवत्तउयस्सयसिलाहिगुलाणि हरिदाल । अज्जणपवाल्लगोमज्जगाणि रुज्जगकअम्भपडलाणि । १२। तह अम्भवाञ्छुकाओ फलिह जलकतसूरकंताणि । चंदप्पहवेल्लिय गेरुव-चंदण लोहिदंकाणि । १३। वव्वयवगमोअसारगल्लपहुदोणि विविह-वण्णाणि । जा होति त्ति एदेण चित्तेत्ति य वणिणदा एसा । १४। एदाए बहलत्तं एक्सहस्स हवंति जोयणया । तीएहेट्ठा कमसो चौहस अण्णा य ट्ठिदमही । १५। तण्णामा वेरुलिय लोहिययक मसारगल्लं च । गोमज्जयं पवालं जोदिरसं अज्जणं नाम । १६। अज्जणमूल अक फलिहचंदणं च वच्चगयं । बहुला सेला एदा पत्तेवकं इगिसहस्स-वहलाइ । १७। ताण खिदीण हेट्ठापासाण णाम रयणसेलसमा । जोयण सहस्सवहलं वेत्तासणसणिहाउ संठाओ । १८। = १. अधोलोकमें सबसे पहली रत्नप्रभा पृथिवी है उसके तीन भाग हैं—खर भाग, पक भाग और अन्वहुल भाग । इन तीनों भागोंका बाह्य क्रमशः सोलह हजार, चौरासी हजार और अस्सी हजार योजन प्रमाण है । २. इनमेंसे खर भाग नियमसे सोलह भेदोंसे सहित है । ये सोलह भेद चित्रादिक सोलह पृथिवी रूप हैं । इनमेंसे चित्रा पृथिवी अनेक प्रकारकी है । १०। यहाँ पर अनेक प्रकारके वर्णोंसे युक्त महीतल, शिलातल, उपपाद, बालु, शकर, शीशा, चाँदी, सुवर्ण इनके उत्पत्तिस्थान, वज्र तथा अयस् (लोहा) ताँबा, त्रपु (रांगा), सस्यक (मणि विशेष), मन शिला, हिगुल (सिंगरफ), हरिताल, अज्जन, प्रवाल (मृगा) गोमध्यक (मणिविशेष) रुचक अक (धातु विशेष), अभ्रपटल (धातुविशेष), अभ्रवालुका (लालरेत), स्फटिक मणि, जलकान्त-मणि, सूर्यकान्तमणि, चन्द्रप्रभमणि (चन्द्रकान्तमणि), वैडूर्यमणि, गेरु, चन्दन, लोहिताक (लोहिताक्ष), वप्रक (मरकत) वक्मणि (पुष्परोडा), मोचमणि (कदली वणिकार नीलमणि) और मसारगल्ल (मसृणपापाणमणि विद्रववर्ण) इत्यादिक विविध वर्णवाली धातुएँ हैं । इसलिए इस पृथिवीका चित्रा इस नामसे वर्णन किया गया है । ११-१४। इस चित्रा पृथिवीकी मोटाई १ हजार योजन है । ३. इसके नीचे क्रमसे चौदह अन्य पृथिवियाँ स्थित हैं । १५। वैडूर्य, लोहिताक

अब्बहुल भाग में नरकों के पटल

नोट - इन्द्रक व श्रेणीबद्ध - दे० लोक/२ में चित्र सं० ११

२- प्रत्येक पटल के मध्य में इन्द्रक बिल है। उनकी चारों दिशाओं व चारों विदिशाओं में श्रेणीबद्ध बिल है। आठों अन्तर दिशाओं में प्रकीर्णक बिल है। सीमान्तक नामक प्रथम पटल के प्रत्येक पटल की प्रत्येक दिशा में ४६ और प्रत्येक विदिशा में ४८ है। आगे के पटलों में उत्तरोत्तर एक एक हीन है।



स्तर पंक भाग	स्वर भाग	चित्रा पृ० नामक प्रथम पटल	१००० यो०	१५००० यो०	१६००० यो०
	पंक भाग → विशेष दे० भवन/४	शेष १५ पटल			८४००० यो०
अब्बहुल भाग	१ सीमान्तक श्रेणीबद्ध $=(४ \times ४६) + (४ \times ४८) = ३८८$ १००० यो० अन्तराल				
	२ निरय श्रेणीबद्ध $(४ \times ४८) + (४ \times ४६) = ३८०$ १००० यो० अन्तराल				
	३ रोरक - श्रेणीबद्ध $(४ \times ४६) + (४ \times ४६) = ३७२$ १००० यो० अन्तराल				
	४ मान्त - श्रेणीबद्ध $=(४ \times ४६) + (४ \times ४५) = ३६४$ १००० यो० अन्तराल				
	५ उदमान्त - श्रेणीबद्ध $=(४ \times ४५) + (४ \times ४४) = ३५६$ १००० यो० अन्तराल				
	६ सममान्त - श्रेणीबद्ध $=(४ \times ४४) + (४ \times ४३) = ३४८$ १००० यो० अन्तराल				
	७ असमान्त - श्रेणीबद्ध $=(४ \times ४३) + (४ \times ४२) = ३४०$ १००० यो० अन्तराल				
	८ विमान्त - श्रेणीबद्ध $=(४ \times ४२) + (४ \times ४१) = ३३२$ १००० यो० अन्तराल				
	९ तप्त - श्रेणीबद्ध $=(४ \times ४१) + (४ \times ४०) = ३२४$ १००० अन्तराल				
	१० त्रसित - श्रेणीबद्ध $=(४ \times ४०) + (४ \times ३९) = ३१६$ १००० यो० अन्तराल				
	११. वक्रान्त श्रेणीबद्ध $=(४ \times ३९) + (४ \times ३८) = ३०८$ १००० यो० अन्तराल				
	१२ अवक्रान्त श्रेणीबद्ध $=(४ \times ३८) + (४ \times ३७) = ३००$ १००० यो० अन्तराल				
	१३ विक्रान्त श्रेणीबद्ध $= २९२$				
	१४ कुछ कम राजका अन्तराल				

रम्यपुर—विजयार्धकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० विद्यावर ।

रम्या—१ भरत आर्यखण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४। २ पूर्व विवेहस्थ एक क्षेत्र—दे० लोक/७, ३. पूर्व विवेहस्थ अंजन वक्षारका एक कूट—दे० लोक/७, ४ पूर्वविदेहमें अंजन वक्षारपर स्थित रम्या-कूटका रक्षक देव—दे० लोक/७; ५ नन्दीश्वर द्वीपकी उत्तर दिशामें स्थित वापी—दे० लोक/७।

रयणसार—आचार्य कुन्दकुन्द (ई १२७-१७६) वृत्त आचरण-विषयक १६७ प्राकृत गाथाओंमें निबद्ध ग्रन्थ है। इसपर कोई टीका उपलब्ध नहीं है।

रयसकांत देव—मानुषोत्तर पर्वतस्थ ऊष्मगर्भकूटका भवनवामी मुपर्णकुमार देव—दे० लोक/७।

रविनंदि—आप पट्टखण्डके ज्ञाता, शुभनन्दिके सहचर, तथा चाप-देव (ई. श. ६) के शिक्षा गुरु थे। चापदेवके अनुसार आपका समय ई. ७४२-७७३ आता है। (प. ख. १/प्र. ५१/H L Jain)।

रविभद्र—आप सिद्धिनिश्चयके टीकाकार अनन्तवीर्यके शिष्या-गुरु थे। कृति-आराधनासार। समय—ई. ६५०-६६० (का. अ. प्र. २२/A N. Up.), (सि. वि. प्र. ७८/प. महेंद्र)।

रविवार व्रत—आपाठ शुक्लपक्षके अन्तिम रविवारसे प्रारम्भ होता है। आगे श्रावण व भाद्रपदके आठ रविवार। इस प्रकार ६ वर्ष तक प्रतिवर्ष इन ६ रविवारोंका उपवास करे। यदि थोड़े समयमें करना है तो आपाठके अन्तिम रविवारसे लेकर अगले आपाठके अन्तिम रविवार तक एक वर्ष के ४८ रविवारोंके उपवास करे। नमस्कार मन्त्रका त्रिकाल जाप करे। (व्रत-विधान स. ४४)।

रविषेण—हान संघकी गुर्गारिलोके अनुसार आप लक्ष्मणसेनके शिष्य थे। वि. ७०५ में आपने पद्मपुगणकी रचना की थी। तदनुसार आपका समय—वि. ७००-७४० ई. ६४३-६८३ (ह. पु. प्र. ७/प. पन्नालाल), (म. पु. प्र. २०/प. पन्नालाल), (पउम चरित्त/प्र. प. देवेन्द्र)—दे० इतिहास/४/२८।

रश्मिदेव—म. पु. ५६/श्लोक “पुष्करपुर नगरका राजा सूर्यावर्तका पुत्र था (२३०-२३१) किमी समय सिद्धकूटपर दीक्षा ग्रहण कर आकाशचारण ऋद्धि प्राप्त की। (२३३-२३४)। एक समय पूर्व वैरी अजगरके खानेसे शरीर त्यागकर स्वर्गमें देव हुआ (२३७-२३८) यह संजयन्त मुनिका पूर्वका चौथा भव है। —दे० संजयन्त।

रश्मिवेग—म. पु. ७३/श्लोक पुरकलावती देशके विजयार्ध पर त्रिलोकोत्तम नगरके राजा विद्युद्भगतिका पुत्र था। दीक्षा ग्रहण कर सर्वतोभद्रके उपवास ग्रहण किये। एक समय समाधियोगमें बैठे हुए इनको पूर्व भयके भाई कमठके जीवने अजगर वनकर निगल लिया। (३१-२५)। यह पार्वनाथ भगवान्का पूर्वका छठा भव है। दे०—पार्वनाथ।

रस—१. रस सामान्यका लक्षण

स. सि. २/२०/१७८-१७९/६ रम्यत इति रस । • रसन रस । = जो स्वादको प्राप्त होता है वह रस है। जयवा रसन अर्थात् स्वादमात्र रस है। (स. सि. ५/२३/२६३/१२), (रा. वा. २/२०/-१३२/३१)।

ध. १/१.१.३३/२४२/१ यदा वस्तु प्राधान्येन विवक्षितं तदा वस्तु व्यति-रिक्तपर्यायाभावाद्देवैरस । एतस्या विवक्षाया कर्मसाधनत्व रसस्य, यथा रस्यते इति रस । यदा तु पर्याय प्राधान्येन विवक्षितस्तदा भेदोपपत्तेः ओदासीन्यावस्थितभावकथनाद्वावसायनत्व रसस्य, रसनं रस इति । = जिस समय प्रधान रूपसे वस्तु विव-

क्षित होती है, उग गमय वस्तुको छोड़कर पर्याय नहीं पायो जाता है, इसलिए वस्तु ही रस है। इस विवक्षामें रसके कर्म साधनपना है। जैसे जो चखा जाये वह रस है। तथा जिस समय प्रधान-रूपसे पर्याय विवक्षित होती है, उस समय द्रव्यमें पर्यायका भेद नन जाता है, इसलिए जो उदासीन रूपसे भाव अवस्थित है उसका कथन किया जाता है। इस प्रकार रसके भाव-साधन भी वन जाता है जैसे—आस्वादन रूप क्रियाधर्मको रस कहते हैं।

२. रस नामकर्मका लक्षण

स. मि./८/११/३६०/६ यन्निमित्तो रसविरूपस्तद्रस नाम । = जिसके उदयसे रसमें भेद होता है वह रस नामकर्म है। (रा. वा. ८/११/१०/५७७/१५), (गो. क. जी. प्र. ३३/२६/१४)।

ध. ६/१.६-१.२८/५५/७ जम्स कम्मवर्गधस्स उदएण जीवमरीरे जादि पडिणिअदो तित्तादिरसो होज्ज तस्स कम्मवर्गधस्स रसमण्णा । एदस्स कम्मस्साभावे जीवमरीरे जाइपडिणियदरसो ण होज्ज । ण च एवं णिअंउजवीराडिस्सु णियदरसस्सुवत्तभाटो । = जिस कर्मके उदयसे जीवके शरीरमें जाति प्रतिनियत तित्त आदि रस उत्पन्न हो, उस कर्म स्वभावकी ‘रस’ यह मज्ञा है। (ध. १३/५.५.१०१/३६४/८) इस कर्मके अभावमें जीवके शरीरमें जाति प्रतिनियत रस नहीं होगा। किन्तु ऐसा है नहीं, क्योंकि नीम, आम और नींबू आदिमें प्रतिनियत रस पाया जाता है।

३. रसके भेद

प. ख. १/१.६-१/गू. ३६/७५ जं तं रमणामकम्मं तं पचविह, तित्तणाम कड्डुवणाम कसायणाम अज्जणाम महुणाम चेदि । ७५ । = जो रस नाम-कर्म है वह पाँच प्रकारका है—तित्त नामकर्म, कड्डुनामकर्म, कसाय-नामकर्म, आमनामकर्म और मधुर नामकर्म। (प. ख. १/१३/५.५/गू. ११२/३७०), (स. सि. ८/११/३६०/१०); (स. सि. ५/२३/-२६३/१२); (प. स. प्रा. २/४/४८/१), (रा. वा. ८/११/१०/५७७/-१५); (प. प्र. टी. १/११६/२६/२); (द्र. स. टी. ७/११६/१२); (गो. जी. जी. प्र. ४७६/८५/१)।

स. सि. ५/२३/२६४/२ एते मूलभेदा प्रत्येक सत्त्व्यासत्त्व्यानन्त-भेदाश्च भवन्ति । = ये रसके मूल भेद हैं, वैसे प्रत्येक (रसादिके) के सत्त्व्यात असत्त्व्यात प्रौर अनन्त भेद होते हैं।

३. गोरस आदिके लक्षण

सा. ध. ५/३५ पर उद्धृत—गोरस क्षीरघृतादि, इक्षुरस खण्डगुड आदि, फनग्सो द्राक्षादिनिष्पन्द, धान्यरसस्तैलमण्डादि । = घी, दूध आदि गोरस है। शकर, गुड आदि इक्षुरस है। द्राक्षा आम आदिके रसको फलरस कहते हैं और तेन, मोंड आदिको धान्यरस कहते हैं।

* अन्य सम्बन्धित विषय

- १ रस परित्यागकी अपेक्षा रसके भेद । —दे० रस परित्याग।
- २ रस नामकर्ममें रस सकारण है या निष्कारण । —दे० वर्ण/४।
- ३ गोरस शुद्धि । —दे० भक्ष्याभक्ष्य/३।
- ४ रस नाम प्रकृतिकी बन्ध उदय सत्त्व प्ररूपणा । —दे० वह वह नाम।
- ५ अग्नि आदिमें भी रसकी सिद्धि । —दे० पुद्गल/२।

रस ऋद्धि—दे० ऋद्धि/१।

रसकूट—शिखरी पर्वतस्थ एक कूट । —दे० लोक/७।

रस देवी—शिवरी पर्वतस्थ रसकूटकी स्वामिनी देवी । —दे० लोक/७ ।

रसना—१. रसना इन्द्रियका लक्षण । —दे० इन्द्रिय/१ । २-रसना इन्द्रियकी प्रधानता । —दे० सयम/२ ।

रसपरित्याग—

भ. आ./सू./२१५/४३१ खीरदधिसम्पितेनलघुडाण पत्तेगदो व सव्वेसि । शिञ्जुहणमोगाहिमपणकुसणलोगमादीण । २१५। =दूध, दही, घी, तेल, गुड न सब रसोंका त्याग करना अथवा एक-एक रसका त्याग करना, यह रस-परित्याग नामका तप है। अथवा पूष, पत्रशाक, दाल, नमक, वगैरह पदार्थोंका त्याग करना यह भी रस परित्याग नामका तप है । २१५।

सू. आ./३५२ खीरदहिसम्पितेनलघुडाणं च ज परिचयण । तित्त-कडुक्सायविलमधुररसणं च ज चयण । ३५२। =दूध, दही, घी, तेल, गुड, लवण इन छह रसोंका त्याग रसपरित्याग तप है। (अन. ध./७/२७) अथवा कडुआ, कसैला, खट्टा, मीठा इनमेंसे किसीका त्याग वह रसपरित्याग तप है । ३५२। (का अ./टी/४४६) ।

स सि/६/१६/४३८/६ घृतादिवृष्यरसपरित्यागश्चतुर्थं तप । =घृतादि-गरिष्ठ रसका त्याग करना चौथा तप है। (रा वा/६/१६/५/६१८/२६), (चा. सा/१३५/३) ।

भ आ/वि/६/३२/१८ रसगोचरगाढ्यत्यजन त्रिधा रसपरित्याग । =रस विषयकी लम्पटताको मन, वचन, शरीरके सकल्पमें त्यागना रसपरित्याग नामका तप है ।

त सा/६/११ रसत्यागो भवेत्तैलक्षीरेक्षुदधिसर्पिणाम् । एकद्वित्रिणि चत्वारि त्यजतस्तानि पञ्चधा । ११। =तेल, दूध, खँड, दही, घी—इनका यथासाध्य त्याग करना रसत्याग तप है। एक, दो, तीन, चार अथवा पाँचों रसोंका त्याग करनेमें यह व्रत पाँच प्रकारका हो जाता है ।

का अ/सू./४४६ ससार-दुःख-तट्टो विस-सम-विसय विचिन्तमाणो जो । नीरस-भोजन भुजङ्ग रस-चाओ तत्स मुविमुद्वौ । =समारके दुःखसे सतप्त जो मुनि इन्द्रियोंके विषयोंको विषयके समान मानकर नीरस भोजन करता है उसके निर्मल रस परित्याग तप होता है ।

२. रस परित्याग तपका प्रयोजन

स सि/६/१६/४८/६ इन्द्रियदर्पनिग्रहनिद्राविजयस्वाध्यायमुख-सिद्ध्याद्यर्थो. रसपरित्यागश्चतुर्थं तप । =इन्द्रियोंके दर्पका निग्रह करनेके लिए, निद्रापर विजय पानेके लिए और मुखपूर्वक स्वाध्यायकी सिद्धिके लिए रसपरित्याग नामका चौथा तप है ।

रा. वा/६/१६/५/६१८/२६ दान्तेन्द्रियत्वतेजोऽहानिसंयमोपरोधव्या-वृत्त्याद्यर्थं रसपरित्याग । ५। =जितेन्द्रियत्व, तेजोवृद्धि और संयमवाधानिवृत्ति आदिके लिए रसपरित्याग है। (चा सा/१३५/३) ।

ध १३/५.४.२६/५७/१० किमट्ठमेसो करिदे । पाणिदिय संजमट्ठं । कुदो । जिम्भदिणं निरुद्धे सयल्लिदियाणं निरोहुवलभादो । सयल्लिदियं निरुद्धे चत्तपरिगाहस्स निरुद्धराग-दोसस्स । पाणा-सजमणिरोहुवलभादो । =प्रश्न—यह किस लिए किया जाता है । उत्तर—प्राणिसंयम और इन्द्रियसंयमकी प्राप्तिके लिए किया जाता है, क्योंकि, जिहा इन्द्रियका निरोध हो जानेपर सब इन्द्रियोंका निरोध देखा जाता है, और सब इन्द्रियोंका निरोध हो जानेपर

जो परिग्रहका त्याग कर रागद्वेषका निरोध कर चुके हैं, उनको प्राणोंके असंयमका निरोध देखा जाता है ।

३. रस परित्याग तपके अतिचार

भ आ./वि./४८७/७०७/१० कृतरसपरित्यागस्य रसासक्ति, परस्य वा रसवदाहारभोजन, रसवदाहारभोजनानुमननं, वातिचार । =रस-का त्याग करके भी रसमें अत्यासक्ति उत्पन्न होना, दूसरोंको रस-युक्त आहारका भोजन कराना और रसयुक्त भोजन करनेकी सम्मति देना, ये सब रसपरित्याग तपके अतिचार हैं ।

रसमान प्रमाण—दे० प्रमाण/५ ।

रहस्य—ध १/१.१.१/४४/४ रहस्यमन्तराय, तस्य शेषधातित्रितय-विनाशाविनाभाविनी भ्रष्टबीजवन्नि शक्तीकृता धातिर्यकर्मणो.. । =रहस्य अन्तराय कर्मको कहते हैं। अन्तरायकर्मका शेष नाश तीन धातियाकर्मोंके नाशका अविनाभावी है। और अन्तरायकर्मके नाश होनेपर अघातिया कर्म भ्रष्ट बीजके समान निशक्त हो जाते हैं ।

रहस्यपूर्ण चिट्ठी—प. टोडर मल्ल (ई १७३६) द्वारा अपने किन्ही मित्रोंको लिखी हुई आध्यात्मिक रहस्यपूर्ण चिट्ठी है ।

रहोभ्याख्यान—स. सि/७/२६/३६६/८ यत्स्त्रीऽसाम्यामेकान्तेऽ-नुष्ठितस्य क्रियाविशेषस्य प्रकाशन तद्रहोभ्याख्यानं वेदितव्यम् । =स्त्री और पुरुष द्वारा एकान्तमें किये गये ज्ञाचरण विशेषका प्रगट कर देना रहोभ्याख्यान है। (रा. वा/७/२६/२/५५३/२६) ।

राक्षस—१ व्यन्तर देवीका एक भेद—दे० व्यन्तर । २. पिशाच जातीय व्यन्तर देवीका एक भेद—दे० पिशाच । ३ मनोवेग विद्या-धरका पुत्र था (प पु/५/३७८) इसीके नामपर राक्षस द्वीपमें रहनेवाले विद्याधरोंका वंश राक्षस वंश कहलाने लगा । दे०—इतिहास/७/१२ ।

१ राक्षसका लक्षण

ध. १३/५.५ १४०/३६१/१० भीषणरूपविकरणप्रिया राक्षसा नाम । =जिन्हें भीषण रूपकी विक्रिया करना प्रिय है, वे राक्षस कहलाते हैं ।

२. राक्षस देवके भेद

ति. प/६/४४ भीममहभीमविश्वविनायका उदकरवक्त्रसा तह य । रत्नमरवक्त्रसणामा सत्तमया वम्हर्त्तव्यमया । ४४। =भीम, महाभीम, विनायक, उदक, राक्षस, राक्षसराक्षस और सातवाँ ब्रह्मराक्षस इस प्रकार ये सात भेद राक्षस देवोंके हैं । ४४। (त्रि सा./२६७) ।

* राक्षस देवोंके वर्ण वैभव अवस्थान आदि—दे० व्यन्तर ।

राक्षसराक्षस—राक्षस जातीय व्यन्तर देवीका भेद—दे० राक्षस ।

राक्षस वंश—दे० इतिहास/७/१२ ।

राग—इष्ट पदार्थोंके प्रति रति भावको राग कहते हैं, अतः यह द्वेषका अविनाभावी है। शुभ व अशुभके भेदसे राग दो प्रकारका है, परद्वेष अशुभ ही होता है। यह राग ही पदार्थोंमें इष्टानिष्ट बुद्धिका कारण होनेमें अत्यन्त हेय है। सम्यग्दृष्टिको निचली भूमिकाओंमें यह व्यक्त होता है और ऊपरकी भूमिकाओंमें अव्यक्त। इतनी विशेषता है कि व्यक्त रागमें भी रागके रागका अभाव होनेके कारण सम्यग्दृष्टि वास्तवमें वैरागी रहता है ।

१	भेद व लक्षण
१	राग सामान्यका लक्षण ।
२	रागके भेद ।
*	प्रशस्त अप्रशस्त राग । —दे० उपयोग/II/४ ।
३	अनुरागका लक्षण ।
४	अनुरागके भेद व उनके लक्षण ।
५	तृष्णाका लक्षण ।
२	राग द्वेष सामान्य निर्देश
१	अर्थ प्रति परिणमन ज्ञानका नहीं रागका कार्य है ।
२	राग द्वेष दोनों परस्पर सापेक्ष है ।
३	मोह, राग व द्वेषमें शुभाशुभ विभाग ।
*	माया लोभादि कषायोंका लोभमें अन्तर्भाव । —दे० कषाय/४ ।
४	पदार्थमें अच्छा-बुरापना व्यक्तिके रागके कारण होता है ।
५	वास्तवमें पदार्थ इष्टानिष्ट नहीं ।
*	परिग्रहमें राग व इच्छाकी प्रधानता । —दे० परिग्रह/३ ।
६	आशा व तृष्णामें अन्तर ।
७	तृष्णाकी अनन्तता ।
*	रागका जीव स्वभाव व विभावपना या सहेतुक व अहेतुकपना । —दे० विभाव/३,५ ।
*	परोपकार व स्त्रोपकारार्थ रागप्रवृत्ति । —दे० उपकार ।
*	परोपकार व स्त्रोपकारार्थ उपदेश प्रवृत्ति । —दे० उपदेश ।
*	रागादि भाव कथंचित् पौद्गलिक है ।—दे० मूर्त /२ ।
३	व्यक्ताव्यक्त राग निर्देश
१	व्यक्ताव्यक्त रागका स्वरूप ।
२	अप्रमत्त गुणस्थान तक राग व्यक्त रहता है ।
३	ऊपरके गुणस्थानोंमें राग अव्यक्त है ।
*	शुक्ल ध्यानमें रागका कथंचित् सद्भाव । —दे० विकल्प/७ ।
४	केवलीमें इच्छाका अभाव । —दे० केवली/६ ।
४	रागमें इष्टानिष्टता
*	राग ही बन्धका प्रधान कारण है । —दे० बन्ध/३ ।
१	राग हेय है ।
२	मोक्षके प्रतिका राग भी कथंचित् हेय है ।
*	पुण्यके प्रतिका राग भी हेय है । —दे० पुण्य/३ ।
३	मोक्षके प्रतिका राग कथंचित् इष्ट है ।
४	तृष्णाके निषेधका कारण ।

५	ख्याति लाभ आदिकी भावनासे सुकृत नष्ट हो जाते हैं ।
६	लोकैषणारहित ही तप आदिक सार्थक है ।
५	राग टालनेका उपाय
*	इच्छा निरोध । —दे० तप/१ ।
१	रागका अभाव सम्भव है ।
२	राग टालनेका निश्चय उपाय ।
३	राग टालनेका व्यवहार उपाय ।
४	तृष्णा तोड़नेका उपाय ।
५	तृष्णाको वश करनेकी महत्ता ।
६	सम्यग्दृष्टिकी विरागता तथा तत्सम्बन्धी शंका समाधान
१	सम्यग्दृष्टिकी रागका अभाव तथा उसका कारण ।
२	निचली भूमिकामें रागका अभाव कैसे सम्भव है ।
*	सम्यग्दृष्टि न राग टालनेकी उतावली करता है और न ही उद्यम छोड़ता है । —दे० नियति/५/४ ।
३	सम्यग्दृष्टिकी ही यथार्थ वैराग्य सम्भव है ।
४	सरागी सम्यग्दृष्टि विरागी है ।
५	घरमें वैराग्य व वनमें राग सम्भव है ।
६	सम्यग्दृष्टिकी राग नहीं तो भोग क्यों भोगता है ।
७	विषय सेवता भी असेवक है ।
८	भोगोंकी आकांक्षाके अभावमें भी वह व्रतादि क्यों करता है ।

१. भेद व लक्षण

१. राग सामान्यका लक्षण

घ. १२/४, २, ८, ८/२३/८ माया-लोभ-वेदत्रय-हास्यरतयो राग । = माया, लोभ, तीन वेद, हास्य और रति इनका नाम राग है ।
स सा /आ. ५१ य प्रतिरूपो राग स सर्वोऽपि नास्ति जीवस्य...। = यह प्रीति रूप राग भी जीवका नहीं है ।
प्र. सा /त प्र ८५ अभीष्टविषयप्रसङ्गेन रागम् । = इष्ट विषयोंकी आसक्तिसे रागको ।
प का /त ॥ १३१ विचित्रचारित्रमोहनीयविपाकप्रत्यये प्रीत्यप्रीती रागद्वेषौ । = चारित्र मोहनीय कर्मके उदयसे जो इसके रस विपाक-का कारण पाय इष्ट-अनिष्ट पदार्थोंमें जो प्रीति-अप्रीति रूप परिणाम होय उसका नाम राग द्वेष है ।
स सा /ता वृ २८१/३६१/२६ रागद्वेषशब्देन तु क्रोधादिकषायोत्पादक-श्चारित्रमोहो ज्ञातव्यः । = राग द्वेष शब्दसे क्रोधादि कषायके उत्पादक चारित्र मोहको जानना चाहिए । (प, का, /ता. वृ ३३/-७२/८) ।

प्र. सा./ता. वृ./८३/१०६/१० निर्विकार शुद्धात्मनो विपरीतमिष्टानिष्टे-
न्द्रियविषयेषु हर्षविषादरूप चारित्रमोहसंज्ञं रागद्वेषः । = निर्विकार
शुद्धात्मासे विपरीत इष्ट-अनिष्ट विषयोंमें हर्ष-विषाद रूप चारित्रमोह
नामका रागद्वेष ।

२. रागके भेद

नि. सा./ता. वृ./६६ राग प्रशस्तप्रशस्तभेदेन द्विविधः । = प्रशस्त
राग और अप्रशस्त राग ऐसे दो भेदोंके कारण राग दो प्रकारका है ।

३. अनुरागका लक्षण

प. घ./उ./४३५ अथानुरागशब्दस्य विधिर्वाच्यो यदार्थः । प्राप्ति
स्यादुपलब्धिर्वा शब्दाश्चैकार्थवाचका ॥४३५॥ = जिस समय अनुराग
शब्दका अर्थको अपेक्षासे विधि रूप अर्थ वक्तव्य होता है उस
समय अनुराग शब्दका अर्थ प्राप्ति व उपलब्धि होता है क्योंकि अनु-
राग, प्राप्ति और उपलब्धि ये तीनों शब्द एकार्थवाचक हैं ॥४३५॥

४. अनुरागके भेद व उनके लक्षण

भ आ./मृ./७३७/६०८ भावानुरागप्रेमानुरागमज्जानुरागरत्तो वा ।
धम्मानुरागरत्तो य होति जिणसासणे णिच्च । = भावानुराग, प्रेमानु-
राग, मज्जानुराग, वा धर्मानुराग, इस प्रकार चार प्रकारसे जिन-
शासनमें जो अनुरक्त है ।

भ आ./भाषा./७३७/६०८ तत्त्वका स्वरूप माह्वम नहीं भी हो तो भी
जिनेश्वरका कहा हुआ तत्त्व स्वरूप कभी झूठा होता ही नहीं ऐसी
श्रद्धा करता है उसको भावानुराग कहते हैं । जिसके ऊपर प्रेम है
उसको वारम्बार समझाकर सन्मार्गपर लगाना यह प्रेमानुराग कह-
लाता है । मज्जानुराग पाण्डवोंमें था अर्थात् वे जन्मसे लेकर आपसमें
अतिशय स्नेहयुक्त थे । वैसे धर्मानुरागसे जैनधर्ममें स्थिर रहकर
उसको कदापि मत छोड़ ।

५. तृष्णाका लक्षण

न्या द./टी./४/१/३/२३०/१३ पुनर्भवप्रतिसंधानहेतुभूता तृष्णा । = 'यह
पदार्थ मुझको पुनः प्राप्त हो' ऐसी भावनाएँ किया गया जो प्रति-
सन्धान या इलाज अथवा प्रयत्न विशेष, उसकी हेतुभूत तृष्णा
होती है ।

२. राग-द्वेष सामान्य निर्देश

१. अर्थ प्रति परिणमन ज्ञानका नहीं रागका कार्य है

प. घ./पु./१०६ क्षायोपशमिक ज्ञान प्रत्यर्थ परिणामि यत् । तत्स्वरूपं न
ज्ञानस्य किन्तु रागक्रियास्ति वै ॥१०६॥ = जो क्षायोपशमिक ज्ञान
प्रति समय-अर्थसे अर्थान्तरको विषय करनेके कारण सविकल्प माना
जाता है, वह वास्तवमें ज्ञानका स्वरूप नहीं है किन्तु निश्चय करके
उस ज्ञानके साथमें रहनेवाली रागकी क्रिया है । (और भी दे०
विकल्प/१) ।

२. राग द्वेष दोनों परस्पर सापेक्ष है

ज्ञा./२३/२५ यत्र राग पद धत्ते द्वेषस्तत्रैति निश्चयः । उभावेतौ
समालम्ब्य विक्राम्यत्यधिक मनः ॥२५॥ = जहाँपर राग पद धारै तहाँ
द्वेष भी प्रवर्तता है, यह निश्चय है । और इन दोनोंको अवलम्बन
करके मन भी अधिकतर विकार रूप होता है ॥२५॥

प. घ./उ./५४६ तद्यथा न रति पक्षे विपक्षेऽप्यरति विना । नारतिर्वा
स्वपक्षेऽपि तद्विपक्षे रति विना ॥५४६॥ = स्व पक्षमें अनुराग भी विपक्ष-
में अरतिके विना नहीं होता है वैसे ही स्वपक्षमें अरति भी उसके
विपक्षमें रतिके विना नहीं होती है ॥५४६॥

३. मोह, राग व द्वेषमें शुभाशुभ विभाग

प्र. सा./मृ./१८० परिणामादो बधो परिणामो रागदोसमोहजुदो । असुहो
मोहपदोसो सुहो व असुहो हवदि रागो ॥१८०॥ = परिणामसे बध है,
परिणाम राग, द्वेष, मोह युक्त है । उनमेंसे मोह और द्वेष अशुभ है,
राग शुभ अथवा अशुभ होता है ॥१८०॥

४. पदार्थमें अच्छा बुरापना व्यक्तिके रागके कारण होता है

घ. ६/१,६-२,६८/१०६/४ भिण्णरुचीदो केसि पि जीवाणममहुरो वि
सरो महुरोव्वरुच्चइ त्ति तस्स सरस्स महुरत्त किण्ण इच्छिज्जदि ।
ण एस दोसो, पुरिसिच्छादो वत्थुपरिणामाणुवल्लभा । ण च णिवो
केसि पि रुच्चदि त्ति महुरत्त पडिवज्जदे, अव्ववत्थावत्तीदो ।
= प्रश्न—भिन्न रुचि होनेसे कितने ही जीवोंके अमधुर स्वर भी
मधुरके समान रुचता है । इसलिए उसके अर्थात् भ्रमरके स्वरके
मधुरता क्यों नहीं मान ली जाती है । उत्तर—यह कोई दोष नहीं,
क्योंकि पुरुषोंकी इच्छासे वस्तुका परिणमन नहीं पाया जाता है ।
नीम कितने ही जीवोंको रुचता है, इसलिए वह मधुरताको नहीं
प्राप्त हो जाता है, क्योंकि, वैसा माननेपर अव्यवस्था प्राप्त होती है ।

५. वास्तवमें पदार्थ इष्टानिष्ट नहीं

यो सा, अ./५/३६ इष्टोऽपि मोहतोऽनिष्टो भावोऽनिष्टस्तथा पर । न
द्रव्यं तत्त्वत किंचिदिष्टानिष्ट हि विद्यते ॥३६॥ = मोहसे जिसे इष्ट
समझ लिया जाता है वही अनिष्ट हो जाता है और जिसे अनिष्ट
समझ लिया जाता है वही इष्ट हो जाता है, क्योंकि निश्चय नयसे
ससारमें न कोई पदार्थ इष्ट है और न अनिष्ट है ॥३६॥ (विशेष दे०
मुख/१) ।

६. आशा व तृष्णामें अन्तर

भ. आ./मृ. आ./११८९/११६७/१६ चिरमेते ईदृशा विषया ममोदितोदितता
भूयासुरित्याशसा । तृष्णा इमे मनागपि मत्तो मा विच्छिद्यान्ता इति
तीव्र प्रबधप्रवृत्त्यभिलाषम् । = चिरकाल तक मेरेको सुख देने वाले
विषय उत्तरोत्तर अधिक प्रमाणसे मिलने ऐसी इच्छा करना उसको
आशा कहते हैं । ये सुखदायक पदार्थ कभी भी मेरेसे अलग न हों
ऐसी तीव्र अभिलाषाको तृष्णा कहते हैं ।

७. तृष्णाकी अनन्तता

आ अनु./३६ आशागर्तं प्रतिप्राणि यस्मिन् विश्वमणूपमम् । कस्य किं
कियदायाति वृथा वो विषयैषिता ॥३६॥ = आशा रूप वह गड़वा
प्रत्येक प्राणीके भीतर स्थित है, जिसमें कि विश्व परमाणुके बराबर
प्रतीत होता है । फिर उसमें किसके लिए क्या और कितना आ
सकता है । अर्थात् नहींके समान ही कुछ नहीं आ सकता । अतः हे
भव्यो, तुम्हारी उन विषयोंकी अभिलाषा व्यर्थ है ॥३६॥

ज्ञा./२०/२८ उदधिरुदकपूरैरिन्धनैश्चित्रभानुर्वदि कथमपि दैवात्तृप्ति-
मासादयेताम् । न पुनरिह शरीरो काममोगैर्विसंख्यैश्चिरवमपि
भुक्तैस्तृप्तिमायाति कैश्चित् ॥२८॥ = इस जगत्में समुद्र तो जलके
प्रवाहसे तृप्त नहीं होता और अग्नि ईंधनोंसे तृप्त नहीं होती, सो
कदाचित् दैवयोगसे किसी प्रकार ये दोनों तृप्त हो भी जायें परन्तु
यह जोव चिरकाल पर्यन्त नाना प्रकार के काम-भोगादिके भोगनेपर
भी कभी तृप्त नहीं होता ।

३. व्यक्ताव्यक्त राग निर्देश

१. व्यक्ताव्यक्त रागका स्वरूप

रा वा. हि/६/४४/७५७-७५८ जहाँ ताई अनुभवमें मोहका उदय रहे तहाँ ताई तो व्यक्त रूप इच्छा है और जब मोहका उदय अति मन्द हो जाय है, तब तहाँ इच्छा नाही देखे है। और मोहका जहाँ उपशम तथा क्षय होय जाय तहाँ इच्छाका अभाव है।

२. अप्रमत्त गुणस्थान तक राग व्यक्त रहता है

पं ध /उ/ ६१० अस्त्युक्तजक्षुणोरागश्चारित्रावरणोदयात् । अप्रमत्तगुण-स्थानावर्वाक स्यान्नोर्ध्वमरत्यसौ । ६१०। = रागभाव चारित्रावरण कर्मके उदयसे होता है तथा यह राग अप्रमत्त गुणस्थानके पहले पाया जाता है, अप्रमत्त गुणस्थानसे ऊपरके गुणस्थानोंमें इसका सट्टाव नहीं पाया जाता है । ६१०।

रा वा हि/६/४४/७५८ सातवों अप्रमत्त गुणस्थान विषे ध्यान होय है। ताई धर्मध्यान कहा है। तामें इच्छा अनुभव रूप है। अपने स्वरूपमें अनुभव होनेको इच्छा है। तहाँ तई सराग चारित्र व्यक्त रूप कहिये।

३. ऊपरके गुणस्थानोंमें राग अव्यक्त है

घ १/१.१.११२/३५१/७ यतोनामपूर्वकरणादीना कथं कपायास्तित्यमिति चेन्न, अव्यक्तकपायापेक्षया तथोपदेशात् । = प्रश्न—अपूर्वकरण आदि गुणस्थानवाले साधुओंके कपायका अस्तित्व कैसे पाया जाता है। उत्तर—नहीं, क्योंकि अव्यक्त कपायको अपेक्षा वहाँपर कपायोंके अस्तित्वका उपदेश दिया है।

पं ध /उ/ ६११ अस्ति चोर्ध्वमसौ सूक्ष्मो रागश्चाबुद्धिपूर्वज । अर्वाक् क्षीणकपायेभ्यः स्याद्विवक्षयशान्तिना । = ऊपरके गुणस्थानोंमें जो अबुद्धि पूर्वक सूक्ष्म राग होता है, यह अबुद्धि पूर्वक सूक्ष्म राग भी क्षीणकपाय नामके चारहवें गुणस्थानसे पहले होता है। अथवा ७ वें से १० वें गुणस्थान तक होनेवाला यह राग भाव सूक्ष्म होनेसे बुद्धिगम्य नहीं है । ६११।

रा वा, हि/६/४४/७५८ अष्टम अपूर्वकरण गुणस्थान हो है तहाँ मोहके अतिमन्द होनेसे इच्छा भी अव्यक्त होय जाय है। तहाँ शुक्लध्यानका पहला भेद प्रवर्त है। इच्छाके अव्यक्त होनेसे कपायका मल अनुभवमें रहे नाही, उज्ज्वल होय।

४. रागमें इष्टानिष्टता

१. राग हेय है

स सि/७/१७/३५१/१० रागादय पुन कर्मोदयतन्त्रा इति अनात्म-स्वाभावत्वाद्भया । = रागादि ती कर्मोंके उदयसे होते है, अतः वे आत्माका स्वभाव न होनेसे हेय है।

स सा./आ/१४७ कुशीलशुभाशुभकर्मभ्या सह रागससर्गौ प्रतिपिद्धौ बन्धहेतुरात् । कुशीलमनोरमामनोरमकरणकुट्टनीरागसंसर्गवत् । = जैसे—कुशील-मनोरम और अमनोरम हथिनी रूपी कुट्टनीके साथ (हाथीका) राग और ससर्ग बन्ध (बन्धन) का कारण होता है, उसी प्रकार कुशील अर्थात् शुभाशुभ कर्मोंके साथ राग और ससर्ग बन्धके कारण होनेसे, शुभाशुभ कर्मोंके साथ राग और ससर्गका निषेध किया गया है।

आ अनु./१८२ मोहबीजाद्विद्वेषो बीजान्मूलाड् कुराविव । तस्मा-ज्ज्ञानाग्निना दाह्य तदेतौ निर्दिघिक्षुणा । १८२। = जिस प्रकार बीजसे जड़ और अकुर उत्पन्न होते है उसी प्रकार मोह रूपी बीजसे राग और द्वेष उत्पन्न होते है। इसलिए जो इन दोनों (राग-द्वेष) को

जलाना चाहता है, उसे ज्ञानरूप अग्निके द्वारा उस मोहमयी बीजको जला देना चाहिए । १८२।

२. मोक्षके प्रतिका राग भी कथंचिद् हेय है

मो. पा./मू./५५ आमवदेदू य तटा भाव मोक्षस्य कारणं ह्यवि । सो तेण हु अण्णाणो आदसहावाटु विवरीओ । ५५। = रागभाव जो मोक्षका निमित्त भी हो तो आसवका ही कारण है। जो मोक्षको पर द्रव्यको भौति इष्ट मानकर राग करता है, सो जोव मुनि भी अज्ञानी है, आत्म स्वाभावसे विपरीत है । ५५।

प. प्र./मू./२/१८८ मोक्षतु म चित्ति जोश्या मोक्षं न चित्ति होइ । जेण णिवद्धज जोवडउ मोक्षतु करेसउ सोइ । १८८। = हे योगी । अन्य चिन्ताही तो बात क्या मोक्षकी भी चिन्ता मत कर, क्योंकि मोक्ष चिन्ता करनेसे नहीं होता। जिन कमणि यद् जाय वैधा हुआ है वे कर्म हो मोक्ष करेंगे । १८८।

पं. का./त.प्र./१६७ तत रासमयप्रसिद्धयर्थः । अर्हदारिविषयोऽपि क्रमेण रागरेणुरपसारणीय इति = जीवको स्वसमयकी प्रसिद्धिके हेतु अर्हतादि विषयक भी रागरेणु क्रमशः दूर करने योग्य है।

प. वि/२/५५ मोक्षेऽपि माटादभिलाषदाया विशेषता मोक्षनिषेधारी । = अज्ञानतासे मोक्षके विषयमें भी की जानेवाली अभिलाषा दोष रूप होकर विशेष रूपसे मोक्षको निषेधक होती है। (प, वि/२३/१८)।

३. मोक्षके प्रतिका राग कथंचिद् इष्ट है

प. प्र./मू./२/१२८ सिव-पहि णिम्मलिकरहि रउ धर परियणु सहु छडि । १२८। = तू परम पवित्र मोक्षमार्गमें प्रतिकर, और धर आदिकी शीघ्र ही छाड़ । १२८।

क. पा १/१.२१/५३४२/३६६/११ तिरयणसाट्ठविमगलोहादो मग्गा-पवग्गाणमुपपत्तिदसणादो । = रत्नत्रयके नाधन विषयक लोभमें स्वर्ग और मोक्षकी प्राप्ति देखो जाती है।

प्र. सा./त.प्र./२५४ रागसयोगेन शुद्धात्मनोऽनुभवात्क्रमत परमनिर्वाण-सौख्यकारणत्वाच्च मुख्य । = गृहस्थकी रागके सयोगसे शुद्धात्माका अनुभव होता है, और इसलिए क्रमशः परम निर्वाण सौख्यका कारण होता है।

आ अनु./१२३ विधूततमसो रागरतप श्रुतनिबन्धन । सन्ध्याराग इवाकस्य जन्तोर्भ्युदयाय स । १२३। = अज्ञानरूप अन्धकारकी नष्टकर देनेवाले प्राणीके जो तप और शास्त्र विषयक अनुराग होता है वह सूर्यकी प्रभात कालीन ताजिमाके समान उसके अन्धुदयके लिए होता है।

४. तृष्णाके निषेधका कारण

झा./१५/२.३.१२ यावद्यावच्छरीराशा धनाशा वा विसर्पति । तात्तावन्म-नुष्याणो मोहप्रन्थिर्ह्येवमेव । २। अनिरुद्धा मती शश्वदाशा विश्व प्रसर्पति । ततो निवद्धसूलासौ पुनश्छेत्तुं न शक्यते । ३। यावदाज्ञान-लक्षिते जाज्वलीति विशृङ्खल । तावत्तत्र महादु खदाहशान्ति कुतस्तनी । ४। = १ मनुष्योंके जैसे-जैसे शरीर और धनमें आशा फैलती है, तैसे-तैसे मोहवर्मकी गाँठ दृढ़ होती है । २ इस आशा-को रोका नहीं जाये तो यह निरन्तर समस्त लोक पर्यन्त विस्तरती रहती है, और उसमें इसका मूल दृढ़ होता है, फिर एका काटना अशक्य हो जाता है । ३। (झा/२०/३०) २ हे आत्मन् । जब तक तेरे चित्तमें आशास्वरूपी अग्नि स्वतन्त्रतासे नितान्त प्रज्वलित हो रही है तब तक तेरे महादु खरूपी दाहकी शान्ति कहाँसे हो । ४।

५. ख्याति लाभआदिकी भावनासे सुदृढ़ नष्ट हो जाते है

आ अनु./१८६ अधीत्यसकल श्रुत चिरमुपास्यधीर तपो यदीच्छसि फल तयोरेह हि लाभपूजादिकम् । छिनत्सि सुतपस्तपो प्रसवमेव

अन्याशय — कथं ममुपलक्ष्यसे मुरसमस्य पत्र फलम् । १८६। = समस्त आगमका अभ्यास और निरन्तर तत्र घोर तपश्चरण करके भी यदि उन दानोंका फल तू यहाँ सम्पत्ति आदिना लाभ और प्रतिष्ठा आदि चाहता है, तो समझना चाहिए कि तू विवेकहीन होकर उस उत्कृष्ट तपस्व वृत्तिके फलको ही नष्ट करता है। फिर-फिर ऐसी अवस्थामें तू उसके मुन्दर व मुस्वादु पके हुए रसाले फलको कैसे प्राप्त कर सकेगा। नहीं कर सकेगा।

और भी दे० ज्योतिष मन्त्र-तन्त्र आदि कार्य लौकिक है (दे० लौकिक) मोक्षमार्गमें इनका अत्यन्त निषेध दे० मन्त्र/१/३-४।

६. लोकेषणा रहित ही तप आदिक सायक है

चा. सा./१३४/१ यत्किंचिद्वृष्टफल मन्त्रसाधनाद्यनुद्दिश्य क्रियमाणमुपवसनमननानमित्युच्यते । = किसी प्रत्यक्ष फलकी अपेक्षा न रखकर और मन्त्र मायनादि उपदेशोंके बिना जो उपवास किया जाता है, उसे अनशन कहते हैं।

चा. सा./१४०/१ मन्त्रोपधोपकरणश सत्कारलाभाद्यनपेक्षितचित्तेन परमार्थनिस्पृहमतिनेहलौकिकफलनिरुद्धकेन कर्मक्षयकाङ्क्षिणा ज्ञानलाभाचारः • सिद्धयर्थं विनयभावन कर्तव्यम् । = जिनके हृदयमें मन्त्र, औपधि, उपकरण, यज्ञ, सत्कार और लाभदिकी अपेक्षा नहीं है, जिनकी बुद्धि वास्तवमें निस्पृह है, जो केवल कर्मोंका नाश करनेको इच्छा करते हैं, जिनके इस लोकके फलकी इच्छा बिलकुल नहीं है उन्हें ज्ञानका लाभ होनेके लिए • विनय करनेकी भावना करनी चाहिए।

स सा./ता. वृ./१७४/३४३/१२ अभव्यजोवो यद्यपि ख्यातिपूजालाभार्थमेकादशाङ्गश्रुताध्ययनं कुर्यात् तथापि तस्य शास्त्रपाठः शुद्धात्मपरिज्ञानरूपं गुणं न करोति । = अभव्य जीव यद्यपि ख्याति लाभ व पूजाके अर्थ ग्राह्य ऋग्यजुसका अध्ययन करे, तथापि उसका ज्ञान शुद्धात्म परिज्ञान रूप गुणको नहीं करता है।
दे. तप/२/६ (तप दृष्टफलसे निरपेक्ष होता है)।

५. राग टालने का उपाय व महत्ता

३. रागका अभाव सम्भव है

घ./६/४,१,४४/११७-११८/१ ण कसाया जीवगुणा, पमादासजमा विण जीवगुणा, ण अण्णाण पि, ण मिच्छत्त पि, तदो णाण-वसण-मजम सम्मन खति-महवज्जज-मत्तास-विरागादिसहावो जीवो त्ति सिद्ध । = कपाय जीवके गुण नहीं है (विशेष दे० कपाय २/३) प्रमाद व असमय भी जीवके गुण नहीं है, अज्ञान भी जीवके गुण नहीं है, मिथ्यात्व भी जीवके गुण नहीं है, इस कारण ज्ञान, दर्शन, समय, सम्यक्त्व, क्षमा, मृदुता अर्जव, सन्तप और विरागादि स्वभाव जीव है, यह सिद्ध हुआ। (और इसीलिए इनका अभाव भी किया जा सकता है। और भी दे० मोक्ष/६/४)

२. राग टालने का निश्चय उपाय

प्र सा./मृ./८० जो जाणदि अरहत द्रव्यगुणसंप्रजयतेहिं। सो जाणदि अण्णाण मोहो खलु जादि तस्स लय । ८०। (उभयोरपि निश्चयेनाविशेषात्) = जो अरहतको द्रव्यगुणने गुणपने और पर्यायपने जानता है, वह (अपने) आत्माको जानता है, और उसका मोह अशय लयको प्राप्त होता है । ८०। क्योंकि दोनोंमें निश्चयसे अन्तर नहीं है । ८०।

प का मृ./१०४ मुणिअण एतदट्ठ तदणुगमणुज्जदो णिहदमोहो । पममिरागद्वोमो हवदि हदपरापरो जीवो । १०४। = जीव इस अर्थको (इस शास्त्रके अर्थभूत शुद्ध आत्माको) जानकर, उसके अनुसंगका उद्यम करता हुआ तब मोह होकर (जिसे दर्शनमोहका क्षय हुआ

हो ऐसा होकर) राग-द्वेषको प्रशमित-निवृत्त करके, उत्तर और पूर्व बन्धका जिसे नाश हुआ है ऐसा होता है।

ड. उ./मृ./३७ यथा यथा समायाति संवित्तौ तत्त्वमुत्तमम् । तथा तथा न रोचन्ते विषया सुलभा अपि । ३७। = स्वप्न पदार्थोंके भेद ज्ञानसे जैसा-जैसा आत्माका स्वरूप विकसित होता जाता है वैसा-वैसे ही सहज प्राप्त रमणीय पचेन्द्रिय विषय भी अरुचिकर प्रतीत होते जाते हैं । ३७।

स. अ./मृ./४० यत्र काये मुने प्रेम तत प्रच्याव्य देहिनम् । बुद्ध्या तदुत्तमे काये योजयेत्प्रेम नश्यति । ४०। = जिस शरीरमें मुनिको अन्त-रात्माका प्रेम है, उससे भेद विज्ञानके आधारपर आत्माको पृथक् करके उस उत्तम चिदानन्दमय कायमें लगावे। ऐसा करनेसे प्रेम नष्ट हो जाता है । ४०।

प्र. सा./त. प्र./८६.६० तत् खलु भायान्तरमिदमपेक्षते । अतो हि मोह-क्षणे परम शब्द ब्रह्मोपासनं भावज्ञानावष्टम्भद्वीकृतपरिणामेन सम्यग्धीयमानमुपायान्तरम् । ८६। निश्चितस्वपरिवेक्ष्यात्मनो न खलु विकारकारिणो मोहाङ्कुरस्य प्रादुर्भूति स्यात् । ६०। = १. उप-रक्त उपाय (दे० ऊपर प्र. सा./मृ.) वास्तवमें इस उपायान्तरकी अपेक्षा रखता है। मोहका क्षय करनेमें, परम शब्दब्रह्मकी उपासना-का भाव ज्ञानके अलम्बन द्वारा दृढ किये गये परिणामसे सम्यक् प्रकार अभ्यास करना सो उपायान्तर है । ८६। २. जिमने स्वपरका विवेक निश्चित किया है ऐसे आत्माके विकारकारी मोहाङ्कुरका प्रादुर्भाव नहीं होता।

झा./२३/१२ महाप्रशमसग्रामे शिवश्रीसगमोत्सुकं । योगिभिर्ज्ञानशस्त्रेण रागमल्लो निपातितः । १२।

झा./३२/१२ मुनेर्यदि मनो मोहाद्रापाद्वयैरभिभूयते । तन्नियोज्यात्मन-स्तत्त्वे तान्येव क्षिप्यते क्षणात् । १२। = मुक्तिरूपी लक्ष्मीके सगकी बाधा करनेवाले योगीश्वरोंने महाप्रशमरूपी सग्राममें ज्ञानरूपी शस्त्रसे रागरूपी मल्लको निपातन किया। क्योंकि इसके होते बिना मोक्ष लक्ष्मीकी प्राप्ति नहीं है । १२। मुनिका मन यदि मोहके उदय रागादिकसे पीडित हो तो मुनि उस मनको आत्मस्वरूपमें लगाकर, उन रागादिकोंको क्षणमात्रमें क्षेपण करता है । १२।

प्र. सा./ता. वृ./६२/२१५/१३ की उत्थानिका परमात्मद्रव्यं योऽसौ जानाति स परद्रव्ये मोहं न करोति । = जो उस परमात्म द्रव्यको जानता है वह परद्रव्यमें मोह नहीं करता है।

प्र सा./ता. वृ./२४४/३३८/१२ योऽसौ निजस्वरूपं भावयति तस्य चित्तं ब्रह्म पदार्थेषु न गच्छति ततश्च चित्तचमत्कारमात्राच्च्युतो न भवति । तदच्ययनेन च रागाद्यभावाद्बिबिधकर्मणि विनाशय-तीति । = जो निजस्वरूपको भाता है, उसका चित्त ब्रह्म पदार्थोंमें नहीं जाता है, फिर वह चित्त चमत्कार मात्र आत्मासे च्युत नहीं होता। अपने स्वरूपमें अच्युत रहनेमें रागादिके अभावके कारण विविध प्रकारके कर्मोंका विनाश करता है।

प घ./उ./३७१ इत्येव ज्ञाततत्त्वोऽसौ सम्यग्दृष्टिर्निजामहक् । वेपथिके मुखे ज्ञाने रागद्वेषौ परित्यजेत् । ३७१। = इस प्रकार तत्त्वोंको जानने-वाला स्वात्मदर्शी यह सम्यग्दृष्टि जीव इन्द्रियजन्य सुप्त और ज्ञानमें राग तथा द्वेषका परित्याग करे।

३. राग टालनेका व्यवहार उपाय

भ आ./मृ./२६४ जावन्ति केह मगा उदीरया होति रागदोमाण । ते वज्जतो जिणदि हु राग दोस च णिस्स गो । २६४। = राग और द्वेषको उत्पन्न करनेवाला जो कोई परिग्रह है, उनका रथाग करनेवाला मुनि नि मग होकर राग द्वेषोंको जीतता ही है । २६४।

आ अनु./२३७ रागद्वेषौ प्रवृत्ति स्यान्नवृत्तिस्तत्रिषेधनम् । तो च बाह्यार्थमन्त्रद्वौ तस्मात्तावु सुपरित्यजेत् । = राग और द्वेषका नाम

प्रवृत्ति तथा वीर्यकी जभावका नाम ही निवृत्ति है। चूँकि वे दोनों ब्राह्म वस्तुओंमें सम्बन्ध रखते हैं, अतएव उन ब्राह्म वस्तुओंका ही परित्याग करना चाहिए।

४. तृष्णा तोड़नेका उपाय

आ अनु/२५२ अपि सुतपसामाशावल्लीशिक्षा तरुणामते, भवति हि मनोमूले मायन्ममत्वजलाद्रता। उति कृतधिय कृच्छागम्भेश्चरन्ति निरन्तर-चिरपरिचिते देहेऽप्यस्मिन्नतीव गतस्पृहा। २५२। =जब तक मनरूपी जड़के भीतर ममत्वरूपी जलमें निमित्त गीलापन रहता है, तब तक महातापितियोंकी भी आक्षारूप वेलकी शिक्षा जवान सी रहती है। उसलिय विवेकी जीव चिरकालमें परिचित इस शरीरमें भी अत्यन्त निःस्पृह होकर सुख-दुःख एवं जीवन-मरण आदिमें समान होकर निरन्तर कष्टकारक आरम्भमें—ग्रीष्मादि ऋतुओंके अनुसार पर्वतकी शिला आदिपर स्थित होकर ध्यानादि कार्योंमें प्रवृत्त रहते हैं। २५२।

५. तृष्णाको बश करनेकी सहत्ता

झा./१७/१०, ११, १६ सर्वाशा यो निराकृत्य निराश्रयमसलम्बते। तस्य बबन्धिपि स्वान्तं सगण्डकेन लिप्यते। १०। तस्य सत्य श्रुत वृत्त विवेकस्तत्त्वनिश्चय। निर्ममत्वं च यस्याशापिशाची निधनं गता। ११। चरस्थिरार्थजातेषु यस्याशा प्रलय गता। किं किं न तस्य लोकेऽस्मिन्मन्ये सिद्ध समीहितम्। १६। =जो पुरुष समस्त आशाओंका निराकरण करके निराशा अवलम्बन करता है, उसका मन किसी कालमें भी परिग्रहरूपी कर्ममें नहीं लिपता। १०। जिस पुरुषके आशा रूपी पिशाची नष्टताको प्राप्त हुई उसका शास्त्राध्ययन करना, चारित्र पालना, विवेक, तत्त्वोंका निश्चय और निर्ममता आदि सत्यार्थ हैं। ११। चिरपुरुषकी चराचर पदार्थोंमें आशा नष्ट हो गयी है, उसके इस लोकमें क्या-क्या मनोवाञ्छित सिद्ध नहीं हुए, अर्थात् सर्वमनोवाञ्छित सिद्ध हुए। १६।

को पा/टी/८६/११४ पर उद्धूत आशावासीकृता येन तेन दासोक्तं जगत्। आशाया यो भवेद्दास स दास सर्वदेहिनाम्। =जिसे आशाको दासी बना लिया है उसने सम्पूर्ण जगत्की दास बना लिया है। परन्तु जो स्वयं आशाका दास है, वह सर्व जीवोंका दास है।

६. सम्यग्दृष्टिकी विरागता तथा तत्सम्बन्धी शंका समाधान

१. सम्यग्दृष्टिकी रागका अभाव तथा उसका कारण

स.सा/मू/२०१-२०२ परमाणुमित्तयं पि हु रायादीणं तु विज्जदे जसम। ण वि नो जाणदि अप्पाणय तु सत्ताममवरो वि। २०१। अप्पाणमयाणतो अणप्पय्यं चावि सो अयाणतो। कह होदि सम्म-दिट्ठी जीवाजीवे अयाणतो। २०२। =वास्तवमें जिस जीवके परमाणुमात्र लेशमात्र भी रागादिक वर्तता है, वह जीव भले ही सर्व आगमका धारी हो तथापि आत्माको नहीं जानता। २०१। (प्र.सा./मू/२३२), (प.का/मू./१६७), (ति.प./२/३७) और आत्माको न जानता हुआ, वह अनात्मा (पर) को भी नहीं जानता। इस प्रकार जो जीव और अजीवको नहीं जानता वह सम्यग्दृष्टि कैसे हो सकता है।

मो.पा/मू./६६ परमाणुपमाणं वा परद्वे रदि हवेदि मोहादो। सो मूढो अण्णाणो आदसहावस्स विवरो। ६६। =जो पुरुष परद्वयमें लेशमात्र भी मोहमें राग करता है, वह मूढ़ है, अज्ञानी है और आत्मस्वभावसे विपरीत है। ६६।

प.प्र/मू./२/२९ जो अणु-मेत्तु वि गउ मणि जामण मिक्खइ एत्थु। सो णवि मुच्चइ ताम जिण जाणत्तु वि परमत्थु। ८१। =जो जीव

थोड़ा भी राग मनमें जब तक इस समाश्रममें नहीं छोड़ देता है, तब तक है जीव। निज द्युतात्म तत्त्वको शब्दसे केवल जानता हुआ भी नहीं मुक्त होता। ८१। (यो.मा./अ/१/४७)।

पं.ध/उ/२५६ वैषयिकसुप्पेन रयाद्रागभावः। मृष्टिणाय। रागम्या-ज्ञानभावत्वावस्ति मिथ्यादृष्टः। २५६। =सम्यग्दृष्टिकी वैषयिक मूलमें ममता नहीं होती है क्योंकि वास्तवमें वह आलस्य-रूप राग भाव अज्ञानरूप है, इसलिये विषयोंकी प्रभिलाषा मिथ्या-दृष्टिकी होती है। २५६।

२. निचली भूमिकाओंमें रागका अभाव कैसे सम्भव है

म.सा./ता.व./२०१, २०२/२७६/४ रागी सम्यग्दृष्टिर्भवतीति भणितं भवति। तर्हि चतुर्थपञ्चमगुणस्थानवर्तिन सम्यग्दृष्टयो न भवन्ति। उति तन्न, मिथ्यादृष्टवैषया त्रिचत्वारिंशप्रज्ञतीनां बंधाभावान्न सारागसम्यग्दृष्टयो भवन्ति। कथं इति चेत्, चतुर्थगुणस्थानवर्तिनां अनन्तानुबन्धिकोऽप्यप्रापणरेखादिसमानानां रागादीनामभावात्। “पञ्चमगुणस्थानवर्तिनां अप्रत्याग्यानक्रोध” भूमिरेखादि समानानां रागादीनामभावात्। अत्र तु ग्रन्थे पञ्चमगुणस्थानादुपरितनगुणस्थानवर्तिनां वीतरागसम्यग्दृष्टीनां मुख्यवृत्त्याप्रवृत्तिः, साराग सम्यग्दृष्टीनां गौणवृत्त्येति व्याख्यानं सम्यग्दृष्टि व्याख्यानकाले सर्वत्र तात्पर्येण ज्ञातव्यम्। =प्रश्न—रागी जीव सम्यग्दृष्टि नहीं होता, ऐसा आपने कहा है, तो चौथे व पाँचवें गुणस्थानवर्ती जीव सम्यग्दृष्टि कैसे हो सकेगे। उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि मिथ्यादृष्टिकी अपेक्षा ४३ प्रकृतियोंके बन्धका अभाव होनेसे साराग सम्यग्दृष्टि होते हैं। वह ऐसे कि चतुर्थ गुणस्थानवर्ती जीव के तो प्रापण रेखा सदृश अनन्तानुबन्धी चतुष्करूप रागादिकोंका अभाव होता है, और पञ्चम गुणस्थानवर्ती जीवोंके भूमिरेखा सदृश अप्रत्याग्यान चतुष्करूप रागादिकोंका अभाव होता है। यहाँ इस ग्रन्थमें पंचम गुणस्थान में ऊपर वाले गुणस्थानवर्ती वीतराग सम्यग्दृष्टियोंका मुख्य रूपसे ग्रहण किया गया है और सारागसम्यग्दृष्टियोंका गौण रूपमें। सम्यग्दृष्टिकी व्याख्यानकालमें सर्वत्र यही जानना चाहिए।

दे. सम्यग्दृष्टि/३/३/ (ता.व./१६३) [सम्यग्दृष्टिका अर्थ वीतराग सम्यग्दृष्टि समझना चाहिए]

स.सा/पं. जयचन्द/२०० जब अपनेको तो ज्ञायक भावरूप सुखमय जाने और कर्मद्वयसे उत्पन्न हुए भावोंको आकृलतारूप दुःखमय जाने तब ज्ञानरूप रहना तथा परभावोंसे विरागता यह दोनों अवश्य ही होते हैं। यह बात प्रगट अनुभवगोचर है। यही सम्यग्दृष्टिका लक्षण है।

स.सा/पं. जयचन्द/२००/१२७/१०७ =प्रश्न—परद्वयमें जब तक राग है तब तक जीवकी मिथ्यादृष्टि क्या है, सो यह बात हमारी समझमें नहीं आयी। अविरत सम्यग्दृष्टि व्याप्तिके चारित्रभोक्के उदयसे रागादि भाव तो होते हैं, तब फिर उनके सम्यक्त्व कैसे। उत्तर—यहाँ मिथ्यात्वमहित अनन्तानुबन्धी राग प्रधानतासे कहा है। जिसे ऐसा राग होता है अर्थात् जिसे परद्वयमें तथा परद्वयसे होनेवाले भावोंमें आत्मबुद्धिपूर्वक प्रीति-अप्रीति होती है, उसे स्व-परका ज्ञान श्रद्धान नहीं है—भेदज्ञान नहीं है ऐसा समझना चाहिए। (विशेष दे. सम्यग्दृष्टि/३/३ में ता.व.)।

३. सम्यग्दृष्टिकी ही यथार्थ वैराग्य सम्भव है

स.अ.मू./६७ यस्य सस्पन्दमाभाति निःस्पन्देन समं जगत्। अज्ञ-मक्रियाभोग स शम याति नेतर। ६७। =जिसको चलता-फिरता भी यह जगत् स्थिरके समान दीखता है। अज्ञा रहित तथा परिस्पन्द-रूप क्रिया तथा सुखादिके अनुभवसे रहित दीखता है उसे वैराग्य आ जाता है अन्यको नहीं। ६७।

म.सा./आ./२०० तत्त्व विज्ञानश्च स्वपरभावोपादानोपाहननिष्पाद्य स्वस्य वस्तुत्व प्रथयन् कर्मोदयविपाकप्रभवात् भावात् सर्वानपि मुञ्चति। ततोऽयं नियमात् ज्ञानवैराग्यसंपन्नो भवति=तत्त्वको जानता हुआ, स्वभावके ग्रहण और परभावके त्यागसे उत्पन्न होने योग्य अपने वस्तुत्वको विस्तरित करता हुआ कर्मोदयके विपाकसे उत्पन्न हुए समस्त भावोंको छोड़ता है। इसलिए वह (सम्यग्दृष्टि) नियमसे ज्ञान-वैराग्य सम्पन्न होता है।

मू.आ./टी./१०६ यद्यपि कदाचिद्वाग स्यात्तथापि पुनरनुबन्ध न कुर्वन्ति, पश्चात्तापेन तत्क्षणादेव विनाशमुपयाति हरिद्वारक्तवस्त्रस्य पीतप्रभारविकिरणस्पृष्टेति। =सम्यग्दृष्टि जीवके प्राथमिक अवस्थामें यद्यपि कदाचित् राग होता है तथापि उसमें उसका अनुबन्ध न होनेसे वह उसका कर्ता नहीं है। इसलिए वह पश्चात्तापवश ऐसे नष्ट हो जाता है जैसे सूर्यकी किरणोंका निमित्त पाकर हरिद्राका रंग नष्ट हो जाता है।

४. सरागी भी सम्यग्दृष्टि विरागी है

र.सा./मू./५७ सम्माहट्टीकालं बोलइ वेणुगणान भावेण। मिच्छाहट्टी वीक्षा दुष्भावबालस्सकलहेहि ॥५७॥ =सम्यग्दृष्टि पुरुष समयको वैराग्य और ज्ञानसे व्यतीत करते है। परन्तु मिथ्यादृष्टि पुरुष दुर्भाव आलस और क्लहसे अपना समय व्यतीत करते है।

स.सा./आ./११७/क १३६ सम्यग्दृष्टेर्भवति नियत ज्ञानवैराग्यशक्ति। स्व वस्तुत्वं कलयितुमय स्वाभ्युपासिमुक्त्वा। यस्माज्ज्ञात्वा व्यक्तिकरमिदं तत्त्वतः स्व पर च-स्वस्मिन्नास्ते विरमति परात्सर्वतो रागयोगात् ॥१३६॥ =सम्यग्दृष्टिके नियमसे ज्ञान और वैराग्यकी शक्ति होती है, क्योंकि वह स्वरूपका ग्रहण और परका त्याग करनेकी विधिसे द्वारा अपने वस्तुत्वका अभ्यास करनेके लिए, 'यह स्व है (अर्थात् आत्मस्वरूप है) और यह पर है' इस भेदको परमार्थसे जानकर स्वमें स्थिर होता है और परसे—रागके योगसे—सर्वत विरमता है।

स. सा./आ./११६/क १३६ नानुते विषयसेवनेऽपि यत् स्व फल विषय-सेवनस्य ना। ज्ञानवैभवविरागताबलात् सेवकोऽपि तदसावसेवक ॥१३६॥ =यह (ज्ञानी) पुरुष विषयसेवन करता हुआ भी ज्ञान वैभव और विरागताके बलसे विषयसेवनके निजफलको नहीं भोगता—प्राप्त नहीं होता, इसलिए यह (पुरुष) सेवक होने पर भी असेवक है ॥१३६॥

प्र.स./टी./१/६/११ जितमिथ्यास्वरागादित्वेन एकदेशजिना असयत-सम्यग्दृष्टय। =मिथ्यात्व तथा राग आदिको जीतनेके कारण असयत सम्यग्दृष्टि आदि एकदेशी जिन है।

मो मा प्र./६/४६७/१७ क्षायिकसम्यग्दृष्टिः मिथ्यात्व रूप रंजनाके अभावतः वीतराग है।

५. घरमें वैराग्य व वनमें राग सम्भव है

भा पा./टी./६६/२१३ पर उद्घृत वनेऽपि दोषा प्रभवन्ति रागिणा गृहेऽपि पञ्चेन्द्रियनिग्रहस्तप। अकुत्सिते वर्मनि य प्रवर्तते, विमुत्तरागस्य गृह तपोवन। =रागी जीवको वनमें रहते हुए भी दोष विद्यमान रहते है, परन्तु जो रागसे विमुक्त है उनके लिए घर भी तपोवन है, क्योंकि वे घरमें भी पाँचों इन्द्रियोंके निग्रहरूप तप करते है और अकुत्सित भावनाओंमें वर्तते है।

६. सम्यग्दृष्टि को राग नहीं छो भोग क्यों भोगता है

स.सा./ता वृ./१६४/२६८/१४ उदयागते द्रव्यकर्मणि जीवेनोपभुज्यमाने सति नियमात् सुख दुःख जायते तावत् ॥ सम्यग्दृष्टिर्जोवो रागद्वेषौ न कुर्वन् रयबुद्ध्या वेदयति। न च तन्मयी भूत्वा, अहं सुखी

दुःखीत्याद्यहमिति प्रत्ययेन नानुभवति। मिथ्यादृष्टे पुनरुपादेय बुद्ध्या, मुख्यं दुःख्यहमिति प्रत्ययेन वधकारण भवति। किं च, यथा कोऽपि तत्करो यद्यपि मरण नेच्छति तथापि तत्त्ववरेण गृहीतं सन् मरणमनुभवति। तथा सम्यग्दृष्टिः यद्यप्यात्मोत्थसुखमुपादेयं च जानाति, विषयसुखं च हेयं जानाति। तथापि चारित्रमोहोदयतत्त्ववरेण गृहीतं सन् तदनुभवति, तेन कारणेन निर्जरानिमित्तं स्यात्। =द्रव्यकर्मोंके उदयमें वे जीवके द्वारा उपभुक्त होते है, और तब नियमसे उसे उदयकालपर्यन्त सुख-दुःख होते है। तहाँ सम्यग्दृष्टि जीव उनमें राग-द्वेष न करता हुआ उन्हें हेय बुद्धिसे अनुभव करता है। 'मैं सुखी हूँ, मैं दुःखी हूँ' इस प्रकारके प्रत्यय सहित तन्मय होकर अनुभव नहीं करता। परन्तु मिथ्यादृष्टि तो उन्हें उपादेय बुद्धिसे 'मैं सुखी, मैं दुःखी' इस प्रकारके प्रत्ययसहित अनुभव करता है, इसलिए उसे वे बन्धके कारण होते है। और भी—जिस प्रकार कोई चोर यदि भरना नहीं चाहता तो भी कोतवालेके द्वारा पकड़ा जानेपर मरणका अनुभव करता है उसी प्रकार सम्यग्दृष्टि यद्यपि आत्मासे उत्पन्न सुखको ही उपादेय जानता है, और विषय-सुखको हेय जानता है, तथा चारित्रमोहके उदयरूप कोतवालेके द्वारा पकड़ा हुआ उन वैषयिक सुख-दुःखको भोगता है। इन कारण उसके लिए वे निर्जरानिमित्त हो है।

प.व/उ/२६१ उपेक्षा सर्वभोगेषु सदृष्टेष्टेष्टरोगवत्। अवश्य तदवस्थायास्तथाभावो निसर्गज ॥२६१॥ =सम्यग्दृष्टिको सर्वप्रकारके भोगमें रोगकी तरह अरुचि होती है क्योंकि उस सम्यक्स्वरूप अवस्थाका प्रत्यक्ष विषयोमें अवश्य अरुचिका होना स्वतः सिद्ध स्वभाव है ॥२६१॥

७. विषय सेवता भी असेवक है

स.सा./मू./११७ सेवतो वि ण सेवइ असेवमाणो वि सेवगो कोई। पगरणचेट्टा करस वि ण य पायरणो त्ति सो होई। =कोई तो विषयको सेवन करता हुआ भी सेवन नहीं करता, और कोई सेवन न करता हुआ भी सेवन करनेवाला है—जैसे किसी पुरुषके प्रकरणकी चेष्टा पायी जाती है तथापि वह प्राकरणिक नहीं होता।

स. सा./आ./२१४/१४६ पूर्वबद्धनिजकर्मविपाकात् ज्ञानिनो यदि भवत्युपभोग तद्भवत्वश्च रागवियोगात् नृचमेति न परिग्रहभावम् ॥१४६॥ =पूर्वबद्ध अपने कर्मके विपाकके कारण ज्ञानीके यदि उपभोग हो तो हो, परन्तु रागके वियोग (अभाव) के कारण वास्तवमें वह उपभोग परिग्रहभावको प्राप्त नहीं होता ॥१४६॥

अन ध ॥८/२-३ मन्त्रेणैव विप मृत्युवैमध्वरस्या मदायवा। न बंधाय हत श्रय्या न विरक्त्यार्थसेवनम् ॥१॥ जो भुञ्जानोऽपि नो भुङ्क्ते विषयास्तत्फलताययात् ॥ यथा परप्रकरणे नृत्यन्नमि न नृत्यति ॥३॥ =मन्त्र द्वारा जिसको सामर्थ्य नष्ट कर दी गयी ऐसे विषया भक्षण करनेपर भी जिस प्रकार मरण नहीं होता, तथा जिस प्रकार विना प्रीतिके पिया हुआ भी मद्य नश करनेवाला नहीं होता, उसी प्रकार भेदज्ञान द्वारा उत्पन्न हुए वैराग्यके अन्तरगमें रहनेपर विषयोपभोग कर्मबन्ध नहीं करता ॥१॥ जिस प्रकार नृत्यकार अन्यपुरुषके विवाहादिमें नृत्य करते हुए भी उपयोगकी अपेक्षा नृत्य नहीं करता है, इसी प्रकार ज्ञानी आत्मस्वरूपमें उपयुक्त है वह चेष्टामात्रसे यद्यपि विषयोको भोगता है, फिर भी उसे अभोक्ता समझना चाहिए ॥३॥ (प ध./उ/२७०-२७४)।

प ध/उ/२७४ सम्यग्दृष्टिरसौ भोगात् सेवमानोप्यमेव च। नीरागस्य न रागाय कर्मकामकृतं यत् ॥२७४॥ =यह सम्यग्दृष्टि भोगोका सेवन करता हुआ भी वास्तवमें भोगोका सेवन करनेवाला नहीं कहलाता है, क्योंकि रागरहित जीवके विना इच्छाके किये गये कर्मरागको उत्पन्न करनेमें असमर्थ है ॥२७४॥

८. भोगोकी आकांक्षाके अभावमें भी वह व्रतादि क्यों करता है

पं. थ./उ/५५४-५७१ ननु कार्यमनुद्दिश्य न मन्दोऽपि प्रवर्तते । भोगा-
काङ्क्षा विना ज्ञानी तत्कथं व्रतमाचरेत् । ५५४। नैवं यत् सुसिद्धं
प्रागस्ति चानिच्छत क्रिया । शुभायाश्चाऽशुभायाश्च कोऽवशेषो
विशेषभाक् । ५६१। पौरुषो न यथाकाम पस्य कर्मोदित प्रति । न परं
पौरुषापेक्षो देवापेक्षो हि पौरुष । ५७१। = प्रश्न—जब अज्ञानी पुरुष
भी किसी कार्यके उद्देश्यके बिना प्रवृत्ति नहीं करता है, तो फिर
ज्ञानी सम्यग्दृष्टि भोगोकी आकांक्षाके बिना व्रतोंका आचरण क्यों
करेगा । उत्तर—यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि यह पहले सिद्ध
किया जा चुका है कि बिना इच्छाके ही सम्यग्दृष्टिके सत्य क्रियाएँ
होती हैं । इसलिए उसके शुभ और अशुभ क्रियामें विशेषताको बताने-
वाला क्या शेष रहा जाता है । ५६१। उदयमें आनेवाले कर्मके प्रति
जीवका इच्छानुक्ल पुरुषार्थ कारण नहीं है क्योंकि पुरुषार्थ केवल
पौरुषकी अपेक्षा नहीं रखता है किन्तु देवकी अपेक्षा रखता है । ५७१।
ध./उ/७०६-७०७ ननु नेहा विना कर्म कर्म नेहा निना कश्चित् ।
तस्मान्नानोहित कर्म स्यादक्षार्थत्वात् न वा । ७०६। नैव हेतोरति-
व्याप्तैरादाक्षीणमोहिषु । बन्धय नित्यतापत्तेर्भवेन्नुत्तेर-
सम्भव । ७०७। प्रश्न—कहीं भी क्रियाके बिना इच्छा और इच्छाके
बिना क्रिया नहीं होती । इसलिए इन्द्रियजन्य स्वार्थ रहो या न
रहो किन्तु कोई भी क्रिया इच्छाके बिना नहीं हो सकती है ।
उत्तर—यह ठीक नहीं है, क्योंकि उपरोक्त हेतुसे क्षीणकपाय और
उसके समीपके गुणस्थानोंमें उक्त लक्षणमें अतिव्याप्त दोष आता है ।
यदि उक्त गुणस्थानोंमें भी क्रियाके सद्भावसे इच्छाका सद्भाव माना
जायेगा तो बन्धके निराकरणका प्रसंग आनेमें सुक्ति होना भी
असम्भव हो जायेगा । (और भी दे, सवर/२/६) ।

राजऋषि—दे० ऋषि ।

राजकथा—दे० कथा ।

राजधानी—१ एक राजधानीमें आठ सौ गाँव होते हैं । (म पु/
१६/१७५), २ चक्रवर्तीकी राजधानीका स्वरूप—दे० शलाका
पुरुष/२ ।

राजपिंड—दे० भिक्षा/३ ।

राजमति विप्रलंभ—पं आशाधर (ई ११७३-१२४३) द्वारा
संस्कृत छन्दोंमें रचित ग्रन्थ ।

राजमल्ल—१. मगध देशके विराट् नगरमें वादशाह अवसरके
समयमें कविवर राजमल्लका निवास था । काष्ठासघो भट्टारक
आम्नायके पण्डित थे । इसीसे इन्हें 'प बनारसी दास जी पाण्डे' कहा
है । क्षेमकीर्तिके आम्नायमें भारु नामका वैश्य था । उसके चार पुत्र थे
यथा—दूदा, ठाकुर, जागसी, तिलोक । दूदाके तीन पुत्र थे—नृप, तार,
भोज्हा, और फामन । फामन एक समय विराट् नगरमें आया वहाँ
एक ताण्डू नामक जैन विद्वान्से जो हेमचन्द्राचार्यको आम्नायका था,
कुछ धर्मकी शिक्षा प्राप्त की । फिर वह कविराजके पास आया और
इन्होंने उसकी प्रेरणासे लाटी सहिता लिखी । इसके अतिरिक्त
समयसारकी अमृतचन्द्राचार्यकृत टीकाके ऊपर सुगम हिन्दी
वचनिका, पञ्चारितकाय टीका, पञ्चाध्यायी जम्बूस्वामी चरित्र,
पिंगल, अध्यात्म कमलमार्तण्डकी रचना की । समय—वि १६०३-
१६६२ (ला स १/४-१०), (स सा नाटक/१), (प का/प्र ३
प पन्नालाल), (स, सा कलश टीका/प्र ४/प्र शीतल), (हि जं
सा ३/कामता) २ आप गणेशोय राजा थे । राजा मारसिंहके
उत्तराधिकारी थे । चामुण्डराय जी आप हीके मन्त्री थे । आप

आचार्य साहनन्द व आचार्य अजितसेन दोनोंके शिष्य रहे हैं ।
आपका समय प्रेमी जोके अनुसार वि, सं. १०३१-१०४० अर्थात् ई.
ई १७४-१८३ निश्चित है । (चाहुवलि चरित्र/श्लोक. ६, ११),
(जेन. सा. इ./२६६ प्रेमी) ।

राजमल्ल सत्यवाक्य—इसके राज्यकालमें ही ज्ञान विद्यानन्दि-
नं १ के द्वारा आश्वरौक्षा, प्रमाणपरीक्षा, युक्त्यानुशासन ये तीन
ग्रन्थ लिखे गये थे । समय—ई ८१६-८३० (सि, वि./३ प,
महेंद्र) ।

राजवलि कथे—ई. १८३६ द्वारा रचित कथानुयाग विषयक
कन्नड कृति ।

राजवंश—दे० इतिहास/३ ।

राजवार्तिक—आ० अल्लंक भट्ट (ई ६४०-६८०) द्वारा सर्वार्थ-
सिद्धिपर को गयी विस्तृत संस्कृत वृत्ति है । इनमें सर्वार्थसिद्धिके
वाक्योंको वार्तिक स्तुति ग्रहण करके उनकी टीका की गयी है । यह
ग्रन्थ ज्ञेयार्थमें भरपूर है । यदि इसे दिगम्बर जैन आम्नायका कोष
कहें तो जतिशयोक्ति न होगी । इसपर प पन्नालाल (ई. १७६३-
१८६३) कृत भाषा वचनिका उपलब्ध है ।

राजगेखर—आप एक कवि थे । आपने वि ६६० कर्पूर मजरीकी
रचना की थी । (धर्म जर्माभ्युदय/प्र. १६/प पन्नालाल) ।

राजसदान—दे० दान ।

राजसिंह—एक बहुत बड़ा मजल था । इसने मल्लयुद्धमें सुमित्र
नामक मल्लको जीत लिया । (म पु./६१/१६-६०) यह मधुकोड
प्रतिनारायणका दूरवर्ती पूर्व भय है ।—दे० मधुकोड ।

राजा—

ध १/१.१.१/गा ३६/५७ अष्टादशसख्याना श्रेणीनामधिपतिविनम्राणाम् ।
राजा स्यान्मुकुटधर कल्पतरु सेवमानानाम् । ३६। = जो नम्रीभूत
अठारह श्रेणियोंका अधिपति हो, मुकुटको धारण करनेवाला हो और
सेवा करनेवालोंके लिए कल्पवृक्षके समान हो उसको राजा कहते हैं ।
(वि, सा/६८४) ।

भ आ/वि./४२१/६१३/१८ राज जग्देन इक्ष्वाकुप्रभृतिकुले जाता ।
राजते प्रकृति रजयति इति वा राजा राजसदशो महद्विको भण्यते ।
= इक्ष्वाकुवंश, हरिवंश इत्यादि कुलमें जो उत्पन्न हुआ है, जो
प्रजाका पालन करना, उनको मुष्टासे रक्षण करना इत्यादि उपायोंसे
अनुरजन करता है उसको राजा कहते हैं । राजाके समान जो मह-
द्विका पारक है उसको भी राजा कहते हैं ।

२. राजाके भेद

(अर्धमण्डलीक, मण्डलीक, महामण्डलीक, राजाधिराज, महाराजाधिराज
तथा परमेश्वरादि), (ध १/१.१.१/५६/७ का भावार्थ), (राजा,
अधीश्वर, महाराज, अर्धमण्डलीक, मण्डलीक, महामण्डलीक,
त्रिलण्डाधिपति तथा चक्री आदि), (ध १/१.१/गा ३७-४३/
५७-५८) ।

३. अधिराज व महाराजका लक्षण

ति प १/४५ पंचसयरायसामी अधिराजो होदि कित्तिभरिददिसो ।
रायाण जो सहस्र पालड सो होदि महाराजो । ४५। = जो पाँच सौ
राजाओंका स्वामी हो वह अधिराज है । उसकी कीर्ति सारी
दिशाओंमें फैली रहती है । जो एक हजार राजाओंका पालन करता
है वह महाराज है । ४५। (ध, १/१.१/गा ४०/५७), (वि सा./६८४-८) ।

४ अर्धमण्डलीक व मण्डलीकका लक्षण

ति. प १/४६ दुसहस्रमण्डलवद् भुवसहो तत्थ अद्धमण्डलिओ । चउराज-
सहस्राण अहिणाओ होइ मण्डलिओ १४६। = जो दो हजार मुकुटवद्
भूपोमे प्रधान हो वह अर्धमण्डलीक है । और जो चार हजार राजाओं-
का अधिनाथ हो वह मण्डलीक कहलाता है १४६। (घ. १/१.१.१/गा.
४१/५७), (त्रि. सा. १/६८५) ।

५. महामण्डलीकका लक्षण

ति प १/४२ अष्टसहस्रमहोपतिनायकमाहुर्बुधा । महामण्डलिकम् ।
= बुधजन आठ हजार राजाओंके स्वामीको महामण्डलीक कहते हैं ।
(घ. १/१.१.१/गा ४७/५७); (त्रि. सा १/६८५) ।

* अर्धचक्रो व चक्रवर्तीका लक्षण—दे० जलाकापुरुष/४.२ ।

* कलिरु राजा—दे० कलिक ।

राजीमति—भोजननियोंकी राजपुत्री थी । नेमिनाथ भगवात्के
लिए निश्चित की गयी थी (ह पु १/५५/७२) विवाहके दिवस ही
नेमिनाथ भगवात्की दोक्षापर अत्यन्त दुःखी हुई तथा स्वयं भी दोक्षा
ग्रहण कर ली । (ह पु १/१३०-१३४) अन्तमें सोलहवें स्वर्गमें
देव हुई ।

राजू—(ज प १/२३) Raju is according to Colebrook
the distance which a Deva flies in six months at
the rate of 2 057,152 Yojans in one क्षण i.e. instant
of time /—Quoted by Von Glas'nappin 'Der Jain-
ismus'—Foot Note (Cosmology Old & New P 105/).
इस परिभाषाके अनुसार राजुका प्रमाण इस तरह निकाला जा सकता
है—६ माह = (४४००००) × ६ × ३० × २४ × ६० (दे० गणित/१/१)—
प्रतिविपलाश या क्षण । और—१ योजन = ४५४५ ४५ मील (या
क्रोशक) लेनेपर, ६ मासमें तय की हुई दूरी = ४५४५ ४५ × २०५७१७२ ×
६ × ३० × २४ × ६० × ४०००० मील . एक राजू = (१'३०८६६६२) ×
(१०)^२ १ मील According G. R Jain. १ राजू = १४५ ×
(१०)^२ १ मील (डॉ० आइस्टीनके सख्यात लोक त्रिज्या लेकर उसके
अनुसार लोकके घनफलके आधारपर) According to प. माधवा-
चार्य = १००० भारका गोला, इन्द्रलोकसे नीचे गिरकर ६ मासमें
जितनी दूर पहुँचे उस सम्पूर्ण लम्बाईको एक राजू कहते हैं ।

राजेन्द्र—चोल वंशी राजा था । समय—ई. १०६२-१०६३ (जीव-
न्धर चम्पू/१३/१ N. Up) ।

राज्य—रुचक पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७ ।

राज्यवंश—१ ऐतिहासिक राज्यवंश—दे० इतिहास/३ । २ पौरा-
णिक राज्यवंश—दे० इतिहास/७ ।

राज्योत्तम—रुचक पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७ ।

रात्रि—१ दिन व रात्रि प्रगट होनेका क्रम—दे० ज्योतिष/२/८ ।

२ साधु रात्रिको अत्यन्त अल्प निद्रा लेते हैं—दे० साधु/२ ।

३ साधुके लिए रात्रिको कथचित् बोलनेकी आज्ञा ।—दे० अण-
वाद/३ ।

रात्रिपूजा निषेध—दे० पूजा/५ ।

रात्रि भोजन—जैन आम्नायमें रात्रि भोजनमें त्रस हिंसाका
भारी दोष माना गया है । भले ही दीपक व चन्द्रमा आदिके प्रकाश-
में आप भोजनको देख सकें पर उसमें पड़ने वाले जीवोंको नहीं
बचा सकते । पाक्षिक श्रावक रात्रि भोजन त्याग व्रतको मापवाट
पालते हैं, और छठी प्रतिभावाला निरपवाद पालता है ।

१. रात्रिभोजन त्याग व्रत निर्देश

०. रात्रि भोजनका लक्षण

घ १२/४.२.८/२८२/१३ रत्तीए भोयण रादि भोयण । = रात्रिमें
भोजन सो रात्रि भोजन ।

२. साधुके योग्य आहार काल

मू. आ./३५ उदयत्यमणे कालेणालीतियवज्जिय मज्झमिह । ३५।
= मूर्त्यके उदय व अस्त कालकी तीन घड़ी छोड़कर इसके मध्य
कालमें कोई भी समय आहार ग्रहण करनेका काल है । (अन्. ध /
६/६२), (आचारसार/१/४६) ।

रा. वा /७/१/१८/५३/२ ज्ञानादिदयस्वेन्द्रियप्रकाशपरीक्षितमार्गेण
युगमात्रपूर्वापेक्षी देशकाले पर्यट्य यति. भिक्षां शुद्धामुपादेदीत इत्या-
चारोपदेश । न चाय विधि रात्रौ भवतीति चङ्क्रमणाद्यसम्भव ।
= ज्ञानमूर्त्य तथा इन्द्रियोसे मार्गकी परीक्षा करके चार हाथ आगे
देखकर यतिको योग्य देश कालमें शुद्ध भिक्षा ग्रहण करनी चाहिए
यह आचारशास्त्रका उपदेश है । यह विधि रात्रिमें नहीं बनती,
क्योंकि रात्रिको गमन आदि नहीं हो सकता । जत रात्रि भोजनका
निषेध किया जाता है ।

२. श्रावकके योग्य आहार काल

ला. स /५/२३४-२३५ काले पूर्वाह्निके श्रावत्परतोऽपराह्णेऽपि च ।
यामस्याद्धं न भोक्तव्यं निशाया चापि दुर्दिने । २३४। याम मध्ये न
भोक्तव्यं यामयुग्मं न लघयेत् । आहारस्यास्त्यर्थं कालो नौपघादे-
र्जलस्य वा । २३५। = भोजनका समय दोपहरसे पहले-पहल है अथवा
दोपहरके पश्चात् दिन ढलेका समय भी भोजनका है । अणुव्रती
श्रावकोंको मूर्त्य निकलनेके पश्चात् आधे पहर तक तथा सूर्य
अस्तमें आधे पहर पहले भोजन कर लेना चाहिए । इसी प्रकार उन्हे
रात्रिको, या जिस समय पानी बरस रहा हो अथवा काली घटा
छानेसे अँधेरा हो गया हो उस समय भोजन नहीं करना चाहिए
। २३४। अणुव्रती श्रावकोंको पहले पहरमें भोजन नहीं करना चाहिए
क्योंकि वह मुनियोंकी भिक्षाचर्याका समय नहीं है । तथा उन्हें
दोपहरका समय भी नहीं टालना चाहिए उनके लिए सूर्योदयके
पश्चात् छह घण्टे बीत जानेपर भोजन करनेका निषेध है, परन्तु
औषध व जलके ग्रहणका नहीं । २३५।

४. रात्रि भोजन त्यागके अतिचार

सा घ ३/१५ मुहूर्तेऽन्त्ये तथाचोऽदो, वग्भानस्तमिताशिन । गद-
च्छिदेऽप्याग्रघृता-चुप्योगञ्च दुप्यति । १५। = रात्रि भोजन त्याग-
व्रतका पालन करने वाले श्रावकके दिनके अन्तिम और प्रथम मुहूर्त-
में भोजन करना तथा रोगको दूर करनेके लिए भी आम और घी
वगैरहका सेवन करना अतिचारजनक होता है । १५।

५. रात्रि भोजन त्यागमें अन्य भी व्रतोंका अन्तर्भाव

घ १२/४.२.८/२८३/१ जेपेद सुत्त देममामिय तेणेत्थं महु मास पचु-
वर णिवसण हुवल्लभखण सुरापान ज्वेलासाणादीण पि णाणावरण
पच्चयत्त परवेदव्व । = क्योंकि यह सूत्र (रात्रि भोजन प्रत्ययसे
ज्ञानावरणीय वेदना या बन्ध होता है) देशमर्पक है अतः उससे
यहाँ मधु, मांस, पचुदम्बर फल, निन्ध्य भोजन और फूलोंके भक्षण,
मद्यपान तथा आममयिक भोजन आदिको ज्ञानावरणीयका प्रत्यय
वतलाना चाहिए ।

* रात्रि भोजनका हिंसामें अन्तर्भाव—दे० हिंसा ।

* रात्रि भोजन त्याग छटा षणुव्रत है—दे० व्रत/३/३ ।

पर दयायुक्त चित्त वाला होता हुआ रात्रिमें, अन्न, जल, लाडू आदि खाद्य, और रवड़ी आदि लेहा पदार्थोंको नहीं खाता वह रात्रि भुक्तित्याग नामक प्रतिमाका धारी है। (का. अनु./३२२), (सा. ध./७/१५)।

आचारसार/५/७७९ व्रतत्राणाय कर्तव्यं रात्रिभोजनवर्जनम्। सर्वथा-
न्नान्नवृत्तिः तत्पेक्षितं पष्ठमणुव्रतम्। ७७७९। = अहिंसा आदि व्रतोंकी
रक्षाके लिए रात्रिको भोजनका त्याग अथवा उस समय अन्न
खानेका त्याग करना छठी रात्रि भुक्ति त्याग प्रतिमा या छठा
अणुव्रत है।

वसु, आ./१२६ मण-वयण-काय-कय-कारियाणुमोएहि मेहुणं णवधा।
दिवसम्मि जो विवज्जइ गुणम्मि सोसावओ छट्ठो। = जो मन, वचन,
काय और कृत, कारित, अनुमोदना इन नौ प्रकारोंसे दिनमें मैथुन-
का त्याग करता है, वह प्रतिमारूप गुणस्थानमें छठा श्रावक अर्थात्
छठा प्रतिमाधारी है। (गुण. आ./१७६), (सा. ध./७/१०),
(द्र. स.टी./४५/१६५/८)।

चा. सा./१३/२ रात्रावन्नपानखाद्यलेहोभ्यश्चतुर्थ्यं सत्त्वानुरूपया
विरमणं रात्रिभोजनविरमणं पष्ठमणुव्रतम्।

चा. सा./३८/३ रात्रिभुक्तव्रतं रात्रौ स्त्रीणां भजनं रात्रिभक्तं तद्व्रतयति
सेनत इति रात्रिव्रतातिचारा रात्रिभुक्तव्रतं दिवाब्रह्मचारीत्यर्थः।
= जीवों पर दयाकर रात्रिमें अन्न, पान, खाद्य और लेहा इन चारों
प्रकारके आहारका त्याग करना रात्रिभोजन विरमण नामका
छठा अणुव्रत है। छठी प्रतिमाका रात्रिभक्त व्रत नाम है। रात्रिमें
ही स्त्रियोंके सेवन करनेका व्रत लेना अर्थात् दिनमें ब्रह्मचारी
रहनेकी प्रतिज्ञा लेना रात्रिभक्त व्रत प्रतिमा है। रात्रि भोजन त्याग
के अतिचार त्याग करना ही रात्रि भक्त व्रत है।

२. पाक्षिक श्रावकके रात्रि भोजन त्यागमें कुछ अपवाद

सा. ध./२/७६ भूत्वाश्रितानवृत्त्यार्तान् कृपयानाश्रितानपि।
भुञ्जीताह्न्यम्बुपेज्य-ताम्बूलैलादि निश्चयि। = गृहस्थ अपने
आश्रित मनुष्य और तिर्यचोंको और आजीविकाके न होनेसे
दुःखी अनाश्रित मनुष्य वा तिर्यचोंको भी दिनमें भोजन करावे।
जल, दवा, पान और हलायची आदिक रात्रिमें भी खा और खिला
सकता है। ७६।

सा. ध./२/७६ में उद्धृत ताम्बूलमौषधं तोय, मुग्धाहारिका
क्रियाम्। प्रत्याख्यानं प्रदीयेत यावत् प्रातर्दिनं भवेत्। = दिन
उगे तक ताम्बूल, औषध और पानीको छोड़कर सब प्रकारके आहा-
रादिके त्यागका व्रत देना चाहिए।

सा. स./२/४२ निषिद्धमन्नमात्रादिस्थूलभोज्यं व्रते दृशः। न निषिद्धं
जलायन्नं ताम्बूलायापि वा निशि। ४२। = इस व्रतमें (रात्रि-
भोजनत्याग व्रतमें) रात्रिमें केवल अन्नादिक स्थूल भोजनोंका
त्याग है, इसमें जल तथा आदि शब्दसे औषधिका त्याग नहीं
है। ४२।

३. छठी प्रतिमाका रात्रि भोजन त्याग निरपवाद है

सा. सं./२/४२ तत्र ताम्बूलतोयादि निषिद्धं यावदब्जसा। प्राणान्तेऽपि
न भोक्तव्यमौषधादि मनोषिणा। ४३। = उस छठी प्रतिमामें पानी,
पान, सुपारी, हलायची, औषध आदि समस्त पदार्थोंका सर्वथा
त्याग व्रतलाया है, इसलिए छठी प्रतिमाधारी बुद्धिमान् मनुष्यको
औषध व जल आदि पदार्थ प्राणान्तके समय भी रात्रिमें नहीं खाने
चाहिए। (सा. ध./२/७६)।

दे० रात्रिभोजन/३/१ (छठी प्रतिमाधारी रात्रिमें चारों प्रकारके आहार-
का त्याग करता है।)

४. छठी प्रतिमासे पूर्व रात्रि भोजनका निषेध क्यों

सा. सं./२/३६-४१ ननु रात्रि भुक्तित्यागो नात्रोद्देश्यस्त्वया वचिन्त।
पष्ठसंख्यक-विरुप्रातप्रतिमायामास्ते यत्। ३६। सर्वं सर्वस्मिन्नात्र
निशाभोजनवर्जनम्। हेतोः किंत्वत्र दिग्मात्रं सिद्धं स्वानुभवा-
गमात्। ४०। अस्ति कश्चिद्विज्ञेयोऽत्र स्वल्पाभासोऽर्थतो महात्। नाति-
चारोऽत्र दिग्मात्रे तत्रातिचारवर्जिता। ४१। = प्रश्न—आपको यहाँ
पर श्रावकोंके मूलगुणोंके वर्णनमें रात्रिभोजनके त्यागका उपदेश
नहीं देना चाहिए, क्योंकि रात्रिभोजन त्याग नामकी छठी प्रतिमा
पृथक् रूपमें स्वीकार की गयी है। ३६। उत्तर—यह बात ठीक है
किन्तु उसके साथ इतना और समझ लेना चाहिए कि छठी
प्रतिमामें तो रात्रि भोजनका त्याग पूर्णरूपमें है और यहाँ पर
मूल गुणोंके वर्णनमें अपूर्ण रूपमें है। मूल गुणोंमें रात्रि भोजनका
त्याग करना अनुभव तथा आगम दोनोंने मिश्र है। ४०। यहाँ पर
इस रात्रिभोजन त्यागमें कुछ विशेषता है, यद्यपि वह थोड़ी प्रतीत
होती है, परन्तु वह है महात्। वह यह है कि यहाँ तो वह व्रत
अतिचार सहित है, और छठी प्रतिमामें व्रतिचार रहित है। ४१।

रात्रियोग विधि—दे० कृतिकर्म/४।

राध—स सा / मू व आ / ३०४ समिद्धिराधमिन्द्र माधियमारा
विय च एयद्धं। ३०४। पद्मव्यपरीहारेण शुद्धस्यात्मन सिद्धिं
साधनं वा राध। ससिद्धि, राध (आराधना, प्रसन्नता, पूर्णता), मिन्द्र,
साधित और आराधित ये एकार्थवाची शब्द हैं। ३०४। पर द्रव्यके
परिहारसे शुद्ध आत्माकी सिद्धि अथवा साधन सो राध है।

राम—म. पु./सर्ग/श्लोक नं, राजा दशरथके पुत्र ये (२५/२२) स्वयवर-
में सीतासे विवाह किया (२८/२४५) माता केज्जी द्वारा बनवास दिया
गया (३१/१६१) बनवास कालमें सीताहरण होनेपर रावणसे युद्ध कर
रावणको मारकर सीताको प्राप्त किया (७६/३३) परन्तु लौटनेपर
लोकापवादसे सीताका परित्याग किया (६७/१०८) अन्तमें भाई
लक्ष्मणकी मृत्युसे पीड़ित हो दीक्षा ग्रहण कर (११६/२४-२७) मोक्ष
प्राप्त की (१२२/६७) इनका अपरनाम 'पद्म' था। ये पद्म बनदेव थे।
(विशेष दे० शलाका पुरुष/३)।

रामकथा—आचार्य कीर्तिधर (ई० ई० ६००) द्वारा विरचित जैन
रामायण है। इसके आधारपर रविपेणाचार्यने प्रसिद्ध पद्मपुराण तथा
स्वयंभू कविने पद्मचरित लिखे हैं।

रामगिरि—मेघवृत्तकी अपेक्षा अमरकटक पर्वत और नेमिचरितकी
अपेक्षा गिरिनार पर्वत (नेमिचरित/प्र.)।

रामचंद्र—१. नन्दिसंघके देशीयगणकी गुर्वावलीके अनुसार
(दे० इतिहास) आप देवकीर्ति पण्डितके शिष्य थे। त्रैविध्यदेव
आपकी उपाधि थी। समय—वि. १२१५-१२२६ (ई० ११४८-११८२)
(प. ख. २/प्र ४/ H L Jain) दे० इतिहास/४/१४। २ आप एक
कवि थे। वि. १५६० से पूर्व आपने हरिवंश पुराणकी रचना की थी।
(म. पु./प्र./२१/पन्नालाल)।

रामदत्ता—म. पु./५६ श्लोक पौदनपुरके राजा पूर्णचन्द्रकी पुत्री थी
(२१०) पति सिंहमेनकी मृत्युसे व्याकुलित हो दीक्षा ग्रहण कर नी
(२०२) अन्तमें मरकर महाशुक्ल स्वर्गमें देव हुई (२०५-२२६) यह
मेरुगणधरका पूर्वका नवौं भव है—दे० मेरु।

रामनंदि—माघनन्दिसंघकी गुर्वावलीके अनुसार श्री नन्दिसंघ-
का अपरनाम था—दे० श्रीनन्दि।

रामपुत्र—भगवान् वीरके तीर्थमें अन्तर्कृत केज्जी हुए हैं—दे०
अन्तर्कृत।

रामल्य—दे० स्थूलभद्र ।

रामानुज वेदांत—अपरनाम विशिष्टाद्वैत—दे० वेदांत/IV ।

रामसेन—१. इन्होंने मथुरा नगरमें माथुरसंघ चलाया था, जिसमें मुनिको पीछी रखनेका निषेध किया गया है और स्वगुरुके अतिरिक्त अन्य गुरुका मान भग करना बताया है। समय—वि. ८६०-६१० (ई० ८०३-८५३), (इ. सा./४०) । २. तत्त्वानुशासन ग्रन्थके गतांश पुण्य है। समय—ई० श० १२-१३ (प. प्र./प्र./१२१) । ३. वाष्ठासंघकी युवावलीके अनुसार (दे० इतिहास) यह रत्नकीर्तिके गुरु थे। समय—वि. १४३१, ई० १३७४।—दे० इतिहास/४/६ ।

रायचंद—गुजरात देशमें राज्यान्तरगत नवगिरी गाँवमें खजी भाई पचाणभाई मेहताके पुत्र थे। माताका नाम देवादाई था। कांतिक शु. १६ वि. स. १६२४ (ई० १८६७) में आपका जन्म हुआ। आपका जाति स्मरण था, तथा आप क्षत्राचारी थे। केवल ३४ वर्षकी आयु में चैत्र कृ. ६ वि. स. १६६७ को आपका स्वर्गवास हो गया। समय—१६०० (का अ./प्र. १/गुणभद्र जैन) ।

रायधू—दे० रधू ।

रायमल—१. मुनि अनन्तकीर्तिके शिष्य थे। हनुमन्तचरित व भविष्यदत्तचरित्रकी रचना की थी। समय—वि. १६१६-१६६२ (हि. जे. सा. ई./८६ कामता) । २. सकलचन्द्र भट्टारके शिष्य थे। हूमड जातिके थे। वि. १६६७ में भक्तामर कथा लिखी। (हि. जे. सा. ई./६० कामता) । ३. एक अत्यन्त विरक्त श्रावक थे। २२ वर्षकी अवस्थामें अनेक उत्कट त्याग कर दिये थे। आप ५ टोडरमलजीके अन्तैवासी थे। आपकी प्रेरणासे ही पं. टोडरमलजीने गोम्मटसारकी टीका लिखी थी। फिर आपने पं. टोडरमलजीका जीवनचरित लिखा। समय—वि. १८११-१८३८ (मो. मा. प्र./प्र./१२/परमानन्दशा)

रावण—प. प्र./सर्ग/श्लोक नं. रत्नश्रवाका पुत्र था (७/२०६) अपरनाम दशानन था। लकाका राजा था (६/४६) सीताका हरण करनेपर रामसे युद्ध किया। लक्ष्मण द्वारा मारा गया (७६/३४) यह सब प्रतिनारायण था—(विशेष दे० क्षात्ताका पुरुष/४) ।

राशि—Aggregate (घ. ४/प्र. २८) any number or numbers arranged in a definite order as ११, १५, १६, ५६, ६६, ७०.

राष्ट्रकूट वंश—दे० इतिहास/३/२ ।

रासभ—मालवा (मगध) देशके राज्यवंशमें (ह. पु./६०/४६०) में गन्धर्व या गर्दभिलके स्थानपर रासभ नाम दिया गया है। अतः गर्दभिलका ही दूसरा नाम रासभ था—दे० गर्दभिल, इतिहास/१/१ ।

रिक्कु—क्षेत्रका प्रमाण विशेष। अपर नाम किष्कु या गजा—दे० गणित/1/१ ।

रिट्टनेमिचरिउ—कवि स्वयंभू (ई० ६७७-७८३) द्वारा प्राकृत छन्दोंमें बद्ध यह काव्य रचना भगवान् नेमिनाथके चरित्रका वर्णन करता है।

रिण—Minus (ज. प./प्र./१०८) ।

रिणराशि—मूल राशिमेंसे जिस राशिको घटाया जाता है।—दे० गणित/II/१/४ ।

रिष्टक संभवा—आकाशोपपन्नदेव—दे० देव/II/१ ।

रुक्मणित्रत—प्रतिवर्ष भाद्रपद शु. ७ को एकाशन = को उपवास, ६ को पारणा, १० को उपवास, ११ को पारणा, १२ को उपवास,

१३ को पारणा, १४ को उपवास, १५ को पारणा रहे। इसे ८ वर्ष पर्यन्त मरे तथा नमस्कार मन्त्रों की प्रशान्त जाप्य रहे। (वर्तमान नं./पु. ६४) ।

रुक्मपात्रांकित तीर्थमंडलयंत्र—दे० मन्त्र ।

रुक्मपात्रांकित वरुणमंडल यंत्र—दे० मन्त्र ।

रुक्मपात्रांकित व्रजमंडलयंत्र—दे० मन्त्र ।

रुक्मि—१. रा. रा./३/११/६/१८३/२८ राममन्त्रावाहपुत्रमोरगभिधानम् ।—(रुक्मि मंत्रके उत्तरमें स्थित पूर्वापर मन्त्रागमान सर्वधर्म पर्यंत है) कौटिल्य इक्ष्वाकु चौदो पायी जाती है रुक्मिण इक्ष्वाकु रुक्मि नाम रूढ़ है। २. रुक्मिणर्मन्त्रके विष्ठागदिके मन्त्र—दे० लोच/३/७ । ३. रुक्मिणर्मन्त्रके एव मूत्र—दे० लोच/७ । ४. रुक्मिणर्मन्त्रके रुक्मि कूटका हामी—दे० लोच/७ । ५. रुक्मिणर्मन्त्रके राजा भीष्मका पुत्र था। यहन रुक्मिणीके कृष्ण नाम हर निम्ने जानेपर कृष्णके मूत्र किया, जिसमें रुक्मी बना लिया गया (ह. पु./२२/६६) ।

रुक्मिणी—(ह. पु./मर्ग/स्त्री नं. भीष्म राजाकी पुत्री थी। (४२/३४) कृष्ण द्वारा हरहर विवाह की गयी (४२/३४) जन्मते ही रम्या प्रद्युम्न नामका पुत्र हर लिया गया था (४२/२)। अन्तमें रीक्षा धारण कर नी (६१/४०) ।

रुचक—गौधर्म स्वर्गका १५ वाँ पटल व इन्द्र—दे० स्वर्ग/५ ।

रुचक कांता—रुचक पर्वत निवासिनी दिवकुमारी देवी—दे० लोच/७ ।

रुचककीर्ति—रुचक पर्वत निवासिनी दिवकुमारी देवी—दे० लोच/७ ।

रुचक गिरि—पुच्छर द्वीपवत् हमने मध्य भागमें भी एक कुण्डलान्तर पर्वत है। इस पर्वतपर चार या आठ चैरमान्य है। १. द्वीप चैत्यान्तरोंमें इनकी गणना है। इमपर जेको कूट है, जिनपर तुमारी देवियाँ निवास करती हैं जो वि भगवान् के गर्भान्तरके निर उन्की माताकी सेवा करती हैं—दे० लोच/७ ।

रुचक प्रेक्षा—रुचक पर्वत निवासिनी दिवकुमारी देवी—दे० लोच/७ ।

रुचक वर—मध्य लोकता। रौरवर्ष द्वीप व मागर—दे० लोच/२/७ ।

रुचका—रुचक पर्वत निवासिनी दिवकुमारी महत्तरिका—दे० लोच/७ ।

रुचकी—रुचक पर्वत निवासिनी दिवकुमारी देवी—दे० लोच/७ ।

रुचकोभा—रुचक पर्वत निवासिनी दिवकुमारी महत्तरिका—दे० लोच/७ ।

रुचि—दे० निश्चित/१ (वस्तुका स्वरूप ऐसा ही है इस प्रकार अकप रुचि होना निश्चित अग है।)

घ. १/१.११/१६६/७ दृष्टि अद्वा रुचि प्रत्यय इति यावत् । = दृष्टि, अद्वा, रुचि और प्रत्यय ये पर्यायवाची हैं।

द्र. स. लो/४१/१६६/१ अद्वा रुचि निश्चय इदमेवेत्यमेवेति । = अद्वा, रुचि, निश्चय अथवा जो जिनेन्द्रने कहा वही है...

पं. घ. उ./४१२ साम्य रुचि । = तत्त्वार्थोंके विषयमें तन्मयपना रुचि कहलाती है।

रुचिर—१. रुचक पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोच/७ । २. सौम्य स्वर्गका १६ वाँ पटल व इन्द्र—दे० स्वर्ग/५ ।

रुजा—नि. सा/ता वृ/६ वातपित्तश्लेष्मणा वैषम्यसंजातकलेवर-विपीडैव रुजा। = वात, पित्त और कफकी विषमतासे उत्पन्न होनेवाली कलेवर (शरीर) सम्बन्धी पीडा वही रोग (रुजा) है।

रुद्र—१. एक ग्रह—दे० ग्रह। २. अमरकुमार (भवनवासी देव)—दे० अमर। ३. ग्यारह रुद्र परिचय—दे० शलाका पुरुष/७।

ति प/४/१२१ रुद्रा रउद्गम्मा अहम्मवावारसंलग्गा। = (जो) अवर्मपूर्ण व्यापारमें सलग्न होकर रौद्रकर्म किया करते हैं (वे रुद्र कहलाते हैं)।

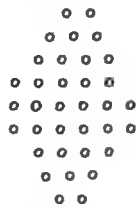
रा वा/६/२८/२/६२७/२८ रोदयतीति रुद्रः क्रूर इत्यर्थः। = रुद्राने वालेको रुद्र-क्रूर कहते हैं।

प. प्र./टी./१/४२ पश्चात् पूर्वकृत चारित्रमोहोदयेन विषयासक्तो भूत्वा रुद्रो भवति। = उसके बाद (जिनदीक्षा लेकर पुण्यबध करनेके बाद) पूर्वकृत चारित्र मोहके उदयसे विषयोंमें लीन हुआ रुद्र कहा-लाता है।

त्रि सा./८४१ विज्जाणुवादपढणे दिट्ठफला णट्ठसंजमा भव्या। कदिचि भवे सिज्जमति हु गहिदुज्जियसम्ममहिमादो ॥८४१॥ = ये रुद्र विद्यानुवाद पूर्वके पढनेसे इस लोक सम्बन्धी फलके भोक्ता हुए। तथा जिनका समय नष्ट हो गया है, जो भव्य हैं, और जो ग्रहण कर छोड़े हुए सम्यक्त्वके माहात्म्यसे कुछ ही भवोंमें मुक्ति पायेंगे ऐसे वे रुद्र होते हैं।

रुद्रदत्त—भगवाद् रूपभदेवके तीर्थमें एक ब्राह्मण था। पूजाके लिए प्राप्त किये द्रव्यसे जुआ खेलनेके फलस्वरूप सातवें नरकमें गया (ह. पु./१८/६७-१०१)।

रुद्रवसंत व्रत—क्रमशः २, ३, ४, ५, ६, ६, ४, ३, २ इस प्रकार ३६ उपवास करे। बीचके (,) वाले स्थानोंमें सर्वत्र एक पारणा। नमस्कार मन्त्रकी त्रिकाल जाप करे। (व्रत विधान स/पृ. ६७)।



रुद्राश्व—विजयार्थकी उत्तर श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर।

रुधिर—१ औदारिक शरीरमें रुधिरका प्रमाण—दे० औदारिक/२।

२. सौधर्म स्वर्गका दसवाँ पटल व इन्द्रक—दे० स्वर्ग/५।

रुद्रसंख्या—Prime (ध ५/प्र/२८)।

रूप—

रा. वा/१/२७/१/८८/४ अय रूपशब्दोऽनेकार्थः ववचिच्चाक्षुषे वर्तते यथा—रूपरसगन्धस्पर्शा इति। ववचिस्त्वभावे वर्तते यथा अनन्त-रूपमनन्तस्वभावम् इति। = रूप शब्दके अनेक अर्थ हैं कहीपर चक्षुके द्वारा ग्राह्य शुक्लादि गुण भी हैं, जैसे—रूप, रस, गन्ध, स्पर्श। कही-पर रूपका अर्थ स्वभाव भी है जैसे-अनन्तरूप अर्थात् अनन्त स्वभाव। (और भी—दे० मूर्त्त/१) [एककी संख्याको रूप कहते हैं।]

प्र. सा./ता वृ/२०३/२७६/८ अन्तरङ्गशुद्धात्मानुभूतिरूपक निर्ग्रन्थ-निर्विकार रूपमुच्यते। = अन्तरंग शुद्धात्मानुभूतिकी द्योतक निर्ग्रन्थ एव निर्विकार साधुओंकी वीतराग मुद्राको रूप कहते हैं।

रूपकुला—हरिण्यवर्त क्षेत्रकी प्रसिद्ध नदी, व कुण्ड—दे लोक/३/६, १०।

रूपगता चूलिका—द्वादशांग श्रुतज्ञानमें बारहवें अंगके उत्तर भेदोंमेंसे एक।—दे० श्रुतज्ञान/III।

रूपचंद—१. कवि बनारसी दासके समयमें हुए हैं। बनारसी दास-जोने इनकी बड़ी प्रशंसा की है। कृति—परमार्थी दोहा शतक, गीत-

परमार्थी, मंगलगीत प्रबन्ध। समय—वि. १६६३ (हिं. जै. सा. इ./१०७ कामता) २. प. बनारसी दासजी कृत समयसार नाटककी विशद टीकाकार थे। समय—१७६८. (हिं. जै. सा. ई/१८० कामता)।

रूपनिभ—एक ग्रह—दे० ग्रह।

रूपपाली—किन्नर नामा जाति व्यन्तर देवका एक भेद—दे० किन्नर।

रूपयमाष फल—तोलका प्रमाण विशेष—दे० गणित/1/१।

रूपरेखा—General outline (ध ५/प्र/२८)।

रूपसत्य—दे० सत्य/१।

रूपस्थ—

१. रूपस्थ ध्यानका लक्षण व विधि

वसु आ/४७२-४७५ आयास-फलहसंणिह-तणुप्पहासलिलणिहिण-वुडत्तं। गर-सुरतिरीडमणिकरणसमूहर जियपयवुडुहो ॥४७२॥ वर अट्ठपाडिहेरिं परिउट्ठो समवसरणमज्जगओ। परमप्पणंतचउट्ठ-यणिओ पवणमगट्ठो ॥४७३॥ एरिसओच्चिय परिवारवज्जिओ खीरजलहिमज्जके वा। वरखीरवणकदुत्थकणिणयामज्जकेसट्ठो ॥४७४॥ खीरुवहिसलिलधाराहिसेयधवलोकयण सव्वगो। ज भाइज्जइ एव स्ववत्थं जाण तं भाण ॥४७५॥ = १ आकाश और स्फटिक मणिके समान स्पच्छ एवं निर्मल अपने शरीर की प्रभासुपी सलिल-निधिमें निमग्न, मनुष्यों और देवोंके मुकुटोंमें लगी हुई मणियोंकी किरणोंके समूहसे अनुरंजित हैं, चरणकमल जिनके, ऐसे तथा श्रेष्ठ आठ महा प्रातिहार्योंसे परिवृत्त, समवशरणके मध्यमें स्थित, परम अनन्त चतुष्टयसे समन्वित, पवन मार्गस्थ अर्थात् आकाशमें स्थित अरहन्त भगवात्का जो ध्यान किया जाता है, वह रूपस्थ ध्यान है ॥४७१-४७५॥ (ज्ञा/३६/१-८), (गुण. आ./२४०-२४१)। २ अथवा ऐसे ही अर्थात् उपर्युक्त सर्व शोभासे समन्वित किन्तु समवशरण आदि परिवारसे रहित, और क्षीर सागरके मध्यमें स्थित, अथवा उत्तम क्षीरसागरके समान धवल वर्णके कमलकी कणिकाके मध्य देशमें स्थित, क्षीर सागरके जलकी धाराओंके अभिपेक्षसे धवल हो रहा है, सर्वग जिनका, ऐसे अरहन्त परमेशीका जो ध्यान किया जाता है, उसे रूपस्थ ध्यान जानना चाहिए ॥४७२-४७५॥ (गुण. आ./२४२)।

ज्ञा./३६/१४ ३६, अनेकवस्तुसम्पूर्ण जगद्यस्य चराचरम्। स्फुरत्यविकल बोधविशुद्धादर्शमण्डले ॥१४॥ दिव्यपुष्पांशुनाशोकराजित रागवर्जितम्। प्रातिहार्यमहालक्ष्मीलक्षित परमेश्वरम् ॥२३॥ नवकेवललब्धिप्रीतिभवं स्वात्मसम्भवम्। तृयध्यानमहावहौ हुतकर्मन्धनोत्करम् ॥२४॥ सर्वज्ञ सर्वद सार्व वर्धमान निरामयम्। नित्यमव्ययमव्ययवत् परिपूर्ण पुरातनम् ॥३०॥ इत्यादि सान्त्वयानेकपुण्यानामोपलक्षितम्। स्मर सर्वगत देव वीरममरनायकम् ॥३१॥ अनन्यशरण साक्षात्तत्सलीनेकमानस। तत्स्वरूपमवाप्नोति ध्यानी तन्मयता गत ॥३२॥ तस्मिन्निरन्तराभ्यास वशात्सजातनिश्चला। सर्वविस्थासु पश्यन्ति तमेव परमैष्टितम् ॥३६॥ = १ हे मुने! तू आगे लिखे हुए प्रकारसे सर्वज्ञ देवका स्मरण कर - कि जिस सर्वज्ञ देवके ज्ञान रूप निर्मल दर्पणके मण्डलमें अनेक वस्तुओंसे भरा हुआ चराचर यह जगत् प्रकाशमान है ॥१४॥ दिव्य पुष्पवृष्टि दुन्दुभि बाजों तथा अशोक वृक्षों सहित विराजमान है, राग रहित है, प्रातिहार्य महालक्ष्मीसे चिह्नित है, परम ऐश्वर्य करके सहित है ॥२३॥ अनन्तज्ञान, दर्शन, दान, लाभ, भोग, उपभोग, वीर्य, क्षायिक सम्यक्त्व और चारित्र इन नवलब्धिरूपी लक्ष्मीकी जिससे उत्पत्ति है, तथा अपने आत्मासे ही उत्पन्न है, और शुक्लध्यानरूपी महान् अग्निमें होम दिया है कर्मरूप इन्धनका समूह ऐसा है ॥२४॥ सर्वज्ञ है, सवना दाता है, सर्व हितोंपी है, वर्द्धमान है, निरामय है,

नित्य है, प्रथम है, प्रथक है, परिपूर्ण है, पुगतन है। ३०। इत्यादिक अनेक सार्थक नाममहित, सर्वगत, देवोंका नायक, सर्वज्ञ जो श्री वीर तीर्थंकर हैं उसको हे मुने। तू स्मरण कर। ३१। २ उपायुक्त सर्वज्ञ देवता ध्यान करनेवाला ध्यानी जनन्य शरण हो, साक्षात् उसमें ही मन्तलीन है मन जिसका ऐसा हो, तन्मयताको पाकर, उसी स्वरूपको प्राप्त होता है। ३२। उस गर्वज्ञ देवते ध्यानमें प्रयास करनेके प्रभावे निश्चल हुए योगीगण सर्व प्रस्थायोंमें उस परमेष्ठिको देवते हैं। ३६।

३ स/टी/४८/२०५ पर 'उद्धृत रूपस्य चिद्रूप'—सर्व चिद्रूपका चिन्तवन रूपस्य ध्यान है। (प. पा/टी/१/६/६ पर उद्धृत); (भा. पा/टी/१/६/२३६ पर उद्धृत)।

* अर्हन् चितवन पदस्थादि तीनों ध्यानोंमें समान है

—दे० ध्येय।

२. रूपस्य ध्यानका फल

ज्ञा/३६/३३-३८ यमाराधयशिव प्राप्ता योगिनो जन्मनिस्पृहा। यं स्मरन्त्यनिश भव्या मिश्रीमगमोत्सुका। ३३। तदालम्ब्य पर उद्योतिस्तद्गुणग्रामरञ्जित। ज्वलितमनयोगी तत्स्वरूपमुपा-
श्रुते। ३७।—जिम् सर्वज्ञ देवको प्राराधन करने सत्कारमें निस्पृह मुनिगण मोक्षको प्राप्त हुए हैं तथा मोक्ष लक्ष्मीके मगममें उत्सुक भव्यजीव जिसका निरन्तर ध्यान करते हैं। ३३। योगी उस सर्वज्ञदेव परमद्योतिको आलम्बन करके गुण ग्रामोंमें रंजयमान होता हुआ मनमें विशेष रहित होकर, उसी स्वरूपको प्राप्त होता है। ३७।

रूपातीत—

१. रूपातीत ध्यानका लक्षण व विधि

वसु, आ/२७६ वण्ण-रस-गन्ध-फासेहि वज्जिजो जाण-दंमणमरुवो। ज फाडज्ज एव त फाण रुरहिय त्ति। २८६।—वर्ण, रस, गन्ध और स्वासे रहित, केवलज्ञान-दर्शन स्वरूप जो सिद्ध परमेष्ठिका या शुद्ध जात्माका ध्यान किया जाता है, वह रूपातीत ध्यान है। २८६। (गुण आ/२७३), (द्र. सं/टी/११ की पातनिष्ठा/२१६/१)।

ज्ञा/२०/१४-२६ अथरूपे स्थिरोभूतचित्तं प्रक्षीणविभ्रम। जमूर्तमज-
मव्यवत ध्यातुं प्रकृते तत्। १४। चिदानन्दमय शुद्धममूर्त परमाश-
रम्। स्मरेयन्नात्मनात्मानं तद्वातातीतमिष्यते। १६। सर्वान्यवसम्पूर्णं
सर्वलक्षणलक्षितम्। विशुद्धादर्शनक्रान्तप्रतिबिम्बसमप्रभम्। २६।
—रूपस्य ध्यानमें स्थिरोभूत है चित्त जिसका तथा नष्ट हो गये हैं
विभ्रम जिसके ऐसा ध्यानी जमूर्त, अजन्मा, इन्द्रियोंने अगोचर,
ऐसे परमात्मके ध्यानका प्रारम्भ करता है। १४। जिस ध्यानमें ध्यानी
मुनि चिदानन्दमय, शुद्ध, जमूर्त, परमाशररूप, जात्माको जात्मा
करि ही स्मरण करने मो रूपातीत ध्यान माना गया है। १६। समस्त
प्रयत्नोंमें परिपूर्ण और समस्त लक्षणोंमें लक्षित ऐसे निर्मल दर्पणमें
पडते हुए प्रतिबिम्बके समान प्रभावाने परमात्माका चिन्तवन
करै। २६।

३ सं/टी/४८/२०५ पर उद्धृत 'रूपातीत निरञ्जनम्'। = निरञ्जनका
ध्यान रूपातीत ध्यान है। (प. पा/१/६/६ पर उद्धृत), (भा. पा/टी/१/६/२३६ पर उद्धृत)।

२. ध्येयके साथ जन्ममयता

ज्ञा/२०/२८-३० मोऽहं मन्त्रवित्सार्व सिद्ध साध्यो भवच्युत।
परमात्मा पर उद्योतिविश्ववर्त्तो निरञ्जन। २८। तन्मो निरचलोऽमूर्तो
निष्कलङ्को जगद्गुरु। चिन्मात्रो विष्फुरत्युर्ध्वध्यानध्यातु-
विवर्जित। ३०। पृथग्भावमतिक्रम्य तथैक्यं परमात्मनि। प्राप्नोति स

मुनि नाभागधान्यत्वं न बुध्यते। ३०।—जन्म परमात्माका प्रत्यक्ष
होने नगता है तन्मो ऐसा ध्यान कर कि ऐसा परमात्मा मैं हूँ, मैं ही
सर्वज्ञ हूँ, सर्व व्यापक हूँ, मिट्ट हूँ, तथा मैं ही साध्य था। अंसारमें
रहित, परमात्मा, परमज्योति स्वरूप, समस्त विश्वको देखनेवाला
मैं ही हूँ। मैं ही निरञ्जन हूँ, ऐसा परमात्माका ध्यान कर। उस
समय अगना स्वरूप निश्चय, जमूर्त, निष्कल, जगत्ता गुरु,
चेतन्यमात्र और ध्यान तथा ध्याताके भेद रहित ऐसा प्रतिशय
सद्गुणमान होता है। २८-३०। उस समय परमात्मामें पृथक् भाव
जगति जनननेका उत्पन्न करने काक्षात् प्रताको हम तद्ग प्राप्त
हो जाता है कि, जिसने पृथक्पनेका किन्तु भाव नहीं होता। ३०।
—(और भी दे० जगता कीर्तिक)।

* शुक्लध्यान व रूपातीतध्यानमें एकता

—दे० पद्धति।

* शून्यध्यानका स्वरूप—दे० शून्यध्यान/१।

रूपानुपात—न. सि./३/३१/३६६/११ स्वविग्रहदर्शनं रूपानुपात।
—(देशवृत्तके प्रतिचारीने अन्तर्गत) उर्ध्वी पृष्ठोंको (जो उद्योगमें
जुटे हैं) अपने शरीरको दिखाना रूपानुपात है।

रा. वा./३/३१/३/४६६/१८ मम रूप निरीक्ष्य व्यापारमचिरात्प्रिपाद-
यन्ति इति स्वविग्रहरूपं रूपानुपात इति निर्णयते। = 'मुझे देख-
कर काम जगदी होगा' इस अभिप्रायमें अपने शरीरको दिखाना
रूपानुपात है। (वा. मा./१६/७)।

रूपी—दे० मूर्त।

रूप्य कुल—नविम पर्वस्य एक कूट व उसका स्वामीदेव—दे०
लोक/७।

रूप्यवर—मध्यलोकके अन्तर्गत दशम सागर व द्वीप—दे० लोक/४।

रेखा—सरल रेखा Straight line (ज. प/१, १०८)।

रेचक प्राणायाम—दे० प्राणायाम/२।

रेवती—१. एक नक्षत्र—दे० नक्षत्र। २. श्रावस्ती नगरीकी सम्यग्रव-
से विभूषित एक श्राविका थी। मधुरास्थ मुनिग्रामने एक विद्याधरके
द्वारा हमके लिए छात्रोप भेजी। तब उस विद्याधरने श्रद्धा व तीर्थंकर
जादिका ढोंग रचकर इसकी परीक्षा ली। जिनमें यह अडिग रही
थी। (वृ. क. को./कथा ७)।

रेवस्या—पूर्वो मध्य आर्यखण्डस्थ एक नदी—दे० मनुष्य/४।

रेवा—भरत क्षेत्रस्थ आर्यखण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४।

रेशम—दे० वस्त्र।

रैनमंजुसा—हंसद्वीपके राजा कनककेतुकी पुत्री थी। सहजद्व
चैत्यानयके कपाट उघाड़नेसे श्रीपानने विवाही गयी थी। फिर
धवलसेठके हमपर मोहित होनेपर धर्ममें स्थित रही। अन्तमें दीक्षा
ले, तपकर स्वर्ग सिधारी। (श्रीपालचरित्र)।

रैवतक—सौराष्ट्र देशमें जूनागढ राज्यका गिरनार पर्वत।
(म. पु/प्र. ४६/५, पन्नालाल)।

रोग—कुष्ठादि विशेष प्रकारके रोग हो जानेपर जिन दीक्षाज्ञी
योग्यता नहीं रहती है।—दे० प्रवज्या/१।

रोग परीपह—स. सि./६/६/४२६/६ सर्वाशुचिनिधानमिदमनित्य-
मपरित्राणमिति शरीरे नि अङ्गुलपत्राद्विगतसस्कारस्य गुणरत्नभाण्ड-
मचयप्रवर्धनसरक्षणमधारणकारणत्वाद्भ्युपगतस्थिति-विधानस्याक्ष-
प्रक्षणवद व्रणानुलेपनवद्वा बहुपकारमाहारमभ्युपगच्छतो विरुद्धाहार-
पानसेवनवैषम्यजनितवातादिविकाररोगस्य शुभपदनेकशतसंख्य-

व्याधिप्रकोपे सत्यपि तद्वशवर्तिता विजहतो जल्लौषधिप्राप्त्याद्यनेक-
तपोविशेषाद्विद्योमे सत्यपि शरीरनिस्पृहत्वात्तत्प्रतिकारानपेक्षिणो
रोगपरिग्रहसहनमवगन्तव्यम् । = यह सब प्रकारके अशुचि पदार्थोंका
आश्रय है, यह अनित्य है, और परित्राणसे रहित है, इस प्रकार इस
शरीरमें सकल रहित होनेसे जो विगत संस्कार है, गुणरूपी रत्नोंके
सचय, वर्धन, संरक्षण और सधारणका कारण होनेसे जिसने शरीर-
की स्थिति विधानको भले प्रकार स्वीकार किया है, धुरको ओगन
लगानेके समान या व्रणपर लेप करनेके समान जो बहुत उपकारवाले
आहारको स्वीकार करता है, विरुद्ध आहार-पानके सेवनरूप
विषमतासे जिसके वातादि विकार रोग उत्पन्न हुए हैं, एक साथ
सैकड़ों व्याधियोंका प्रकोप होनेपर भी जो उनके आधीन नहीं हुआ
है, तथा तपोविशेषसे जल्लौषधि और प्राप्ति आदि अनेक ऋद्धियोंका
सम्बन्ध होनेपर भी शरीरसे निस्पृह होनेके कारण जो उनके
प्रतिकारकी अपेक्षा नहीं करता उसके रोगपरीग्रह सहन जानना
चाहिए । (रा. वा. १६/२१/६११/२४); (चा. सा. ११२४/३) ।

रोचक शैल—भद्रशाल वनस्थ एक दिगजैन्द्र पर्वत—दे० लोक/७ ।

रोट तीज व्रत—त्रिलोक तीजव्रत ।

रोम—औदारिक शरीरमें रोमोंका प्रमाण—दे० औदारिक/२ ।

रोमश—एक क्रियावादी—दे० क्रियावाद ।

रोमहर्षिणी—एक विनयवादी—दे० वैनयिक ।

रोष—नि. सा. ता. वृ. ६ क्रोधिनस्य पुंसस्तीव्रपरिणामो रोष ।
= क्रोधी पुरुषका तीव्र परिणाम वह रोष है ।

रोहिणी—१. भगवान् अजितनाथकी शासक यक्षिणी—दे० यक्ष ।
२. एक विद्या—दे० विद्या । ३. एक नक्षत्र—दे० नक्षत्र ।

रोहिणीव्रत—प्रतिवर्ष रोहिणी नक्षत्रके दिन उपवास करे । तथा
उस दिन बासुपुत्र्य भगवान्की पूजन तथा नमस्कार मन्त्रका त्रिकाल
जाप्य करे । इसका अपरनाम अशोक रोहिणी है । (बसु, भा. ३/३६३-
३६५), (धर्मपरीक्षा/२०/१६-२०); (व्रत विधान स. ६२) ।

रोहित—१. हैमवत क्षेत्रकी प्रधान नदी—दे० लोक/३/१० ।
२. हैमवत क्षेत्रमें स्थित एक कुण्ड जिसमेंसे कि रोहित नदी निकलती
है—दे० लोक/३/६ । ३. महाहिमवान् पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७ ।
४. रोहित कुण्डकी स्वामिनी देवी—दे० लोक/७ । ५. रोहित कूटकी
स्वामिनी देवी—दे० लोक/७ ।

रोहितास्या—१. हैमवत क्षेत्रकी प्रधान नदी—दे० लोक/३ । हैमवत
क्षेत्रमें स्थित एक कुण्ड जिसमेंसे रोहितास्या नदी निकलती है—
दे० लोक/३ । २. हिमवान् पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७ ।
३. रोहितास्या कूटकी स्वामिनी देवी—दे० लोक/७ । ४. रोहितास्या
कूटकी स्वामिनी देवी—दे० लोक/७ ।

रौद्रध्यान—हिंसा आदि पाप कार्य करके गर्वपूर्वक डोंगे मारते
रहनेका भाव रौद्रध्यान कहलाता है । यह अत्यन्त अनिष्टकारी है ।
हीनाधिक रूपसे पंचम गुणस्थान तक ही होना सम्भव है, आगे नहीं ।

१. रौद्र सामान्य का लक्षण

भ. आ./सू./१००/१६२८ तेजिष्मससारस्वणेसु तह चैव छविहार भे ।
रुद्धं कसायसह्यि भ्रूण भणिय समासेण । १७०३ । = दूसरेके द्रव्य
लेनेका अभिप्राय, झूठ बोलनेमें आनन्द मानना, दूसरेके मारनेका
अभिप्राय, छहकायके जीवोंकी विराधना अथवा असिमसि आदि
परिग्रहके आरम्भ व संग्रह करनेमें आनन्द मानना इनमें जो कपाय

सहित मनको करना वह सक्षेपसे रौद्रध्यान कहा गया है । १७०३।
(भू. आ./२६६) ।

स सि./६/२८/४४५/१० रुद्र' क्रूराशयस्तस्य कर्म तत्र भवं वा रौद्रम् ।
= रुद्रका अर्थ क्रूर आशय है, इसका कर्म या इसमें होनेवाला (भाव)
रौद्र है । (रा. वा. १६/२८/२/६२७/२८); (ज्ञा./२६/२); (भा. पा./टी /
७८/२२६/१७) ।

म. पु./२१/४२ प्राणिना रोदनाद् रुद्र. क्रूर' सत्त्वेषु निर्घृण । पुमास्तत्र
भव रौद्र विद्वि ध्यान चतुर्विधम् । ४२ । = जो पुरुष प्राणियोंको
रुझाता है वह रुद्र क्रूर अथवा सब जीवोंमें निर्दय कहलाता है ऐसे
पुरुषमें जो ध्यान होता है उसे रौद्रध्यान कहते हैं । ४२ । (भ. आ./
वि./१७००/१५३० पर उद्धृत) ।

चा. सा./१७०/२ स्वसवेद्यमाध्यात्मिकं (रौद्रध्यानम्) । = जिसे अपना
ही आत्मा जान सके उसे आध्यात्मिक रौद्रध्यान कहते हैं ।

नि. सा./ता. वृ./२६ चौरजारशात्रवजनवधधनसन्निवद्धमहद्वेषजनित
रौद्रध्यानम् । = चोर-जार-शत्रुजनोंके वध-बन्धन सम्बन्धी महाद्वेषसे
उत्पन्न होनेवाला जो रौद्रध्यान ।

२. रौद्रध्यानके भेद

त. सु./६/३५ हिंसानुत्तयेयविषयसंरक्षणभ्यो रौद्रम् । ३५ । = हिंसा-
असत्य, चोरी और विषय संरक्षणके लिए सतत चिन्तन करना रौद्र-
ध्यान है । ३५ ।

म. पु./२१/४३ हिंसानन्दमृपानन्दस्तेयसंरक्षणात्मकम् । ४३ । = हिंसानन्द,
मृपानन्द, स्तेयानन्द और संरक्षणानन्द अर्थात् परिग्रहकी रक्षामें
रात-दिन लगा रहकर आनन्द मानना ये रौद्रध्यानके चार भेद हैं
। ३५ । (चा. सा./१७०/२), (ज्ञा./२६/३), (का. अ./४७३-४७४) ।
चा. सा./१७०/१ रौद्र' च बाह्याध्यात्मिकभेदेन द्विविधम् । = रौद्र-
ध्यान भी बाह्य और आध्यात्मिकके भेदसे दो प्रकारका है ।

३. रौद्रध्यानके भेदोंके लक्षण

चा. सा./१७०/२ तीव्रकपायानुरंजनं हिंसानन्द प्रथमरौद्रम् । स्वबुद्धि-
विकल्पितयुक्तिभि' परेषा श्रद्धेयस्त्वाभि. परवच्चन प्रति मृपाकथने
सकल्पाध्यवसान मृपानन्दं द्वितीयरौद्रम् । हठात्कारेण प्रमादप्रती-
क्षया वा परस्वापरहर्षणं प्रति सकल्पाध्यवसानं तृतीयरौद्रम् । चेतना-
चेतन लक्षणे स्वपरिग्रह ममेवेव स्वमहमेवास्य स्वामीत्यभिनिवेशात्त-
दपहारकव्यापादनेन संरक्षण प्रति सकल्पाध्यवसान संरक्षणानन्दं
चतुर्थ रौद्रम् । = तीव्रकपायके उदयसे हिंसामें आनन्द मानना
पहला रौद्रध्यान है । जिन पर दूसरोंको श्रद्धा न हो सके ऐसी
अपनी बुद्धिके द्वारा कल्पना की हुई युक्तियोंके द्वारा दूसरोंको
ठगनेके लिए झूठ बोलनेके संकल्पका बार-बार चिन्तन करना
मृपानन्द रौद्रध्यान है । जवरदस्ती अथवा प्रमादकी प्रतीक्षापूर्वक
दूसरेके धनको हरण करनेके संकल्पका बार-बार चिन्तन करना
तीसरा रौद्रध्यान है । चेतन-अचेतनरूप अपने परिग्रहमें यह मेरा
परिग्रह है, मैं इसका स्वामी हूँ, इस प्रकार ममत्व रखकर उसके
अपहरण करने वालेका नाश कर उसकी रक्षा करनेके संकल्पका
बार-बार चिन्तन करना विषय संरक्षणानन्द नामका चौथा रौद्र-
ध्यान है ।

का. अ./४७५-४७६ हिंसाणंदेण जुदो असच्च-वयणेण परिणदो जो हु ।
तरथेव अथिर-चित्तोसद्दं भाण हवे तस्स । ४७५ । पर-विसय-हरण-
सीतोसगीय-विसए मुरवखणे दुवखो । तगगय-चित्ताविट्ठो पिरंतंरं
तं पि रुद्धं पि । ४७६ । = जो हिंसामें आनन्द मानता है, और
असत्य बोलनेमें आनन्द मानता है तथा उसीमें जिसका चित्त विक्षिप्त
रहता है, उसके रौद्रध्यान होता है । ४७६ । जो पुरुष दूसरोंकी
विषयसामग्रीको हरनेका स्वभाव वाला है, और अपनी विषय-

सामग्रीकी रक्षा करनेमें चतुर है, तथा निरन्तर जिता जाये व
 कामोंमें लगा रहता है वह भी गौर्ध्रप्यानी है।

शा. १६६/२-३४ का भावार्थ—हृते निर्वोदिते एतन्ने जन्तुनामे वदयिते ।
 स्तेन चान्येन यो हर्षस्तद्विभागोऽमुच्यते । यस्मिन्मय भगवत्पु-
 नःमृतीकृतमानसः । चेतो मत्तमस्तद्वि मृषागोष्ठं प्रवर्तितम् ॥६॥
 यद्योयमि शरीरिणामहर्दिषस्तथा समुत्पत्तेः—प्रायः चोयमि
 प्रमोदमत्तुल्यं कुर्वन्ति यामेतत्तम् । योयमि ततो यत् । यामे
 यन्मायते मभय—स्तद्वोयमभयं यद्वन्ति निपत्ता गौः सुनि-
 र्पत्तम् ॥६॥ यदागमपरिणामेषु निपत्ता यामयममुच्यते—यामयम-
 परम्परं विस्तृतं प्राचीनं गौःप्रायः । यामयमः यामयमपुन-
 राजेरवदं मयले—नयमं प्रवदन्ति निर्मलधियो गौः भवति यामय-
 ॥६॥—१ जीवोके समूहको ज्ञानेने तथा ज्ञानेने द्वारा मार्गे जाने पर
 तथा वीक्षण विधे ज्ञाने पर तथा यामयमने पर ज्ञान प्राप्त करनेक
 सम्बन्ध विनामे ज्ञान पर जा हर्ष माना ज्ञाने उक्त विमान-प्राप्त
 रौद्रध्यान रहते है । १। मन्त्र आदि धेनव मत्तमाना निपत्ता
 करना । २। जीवोको मत्त करने न दण्ड करने जानिको दण्डकर
 सुख होना । ३। मुक्तमें हार-गोष्ठ सम्प्रदायी भावना करना ॥६॥
 वरीमे करना लेनेको भावना ॥१॥ परमोक्त मत्तानुको भावना
 करना ॥१॥ विमानन्दो गौःप्रायः है । (म. पु. १६/१५) । २. जो
 मत्तव ज्ञानय भुङ्गी ज्ञानाज्जिने समूहको पावनी मत्तव मत्त-
 चित्त हाकर जा कुं चेष्टा करे उमे निवृत्त है । मृषागोष्ठं नाम
 रौद्रध्यान कहा है ॥६॥ जो दण्डके दण्ड करने को दण्ड द्वारा
 हुमरीको ज्ञानार्थमे दण्डकर भन ज्ञानि सयम करे ॥७-१६॥ याम-
 यामकर ज्ञाने समूहको दण्ड विनामे ॥६॥ मत्तव यामयमं मत्त-
 वीक्षित प्रयोजनोको सिद्धि तथा ज्ञान दानिमेने दण्डको
 ॥१-२३। भावनामे यामयम यामयम मृषागोष्ठो गौःप्रायः है ।
 ३ जीवोके चोयमर्मके निर्व निर्वत्तव विपत्ता उक्त है । मत्त
 चोको कर्म करने भी निर्वत्तव ज्ञान हर्ष माना मान-रित हो ज्ञान
 को चोरोके द्वारा मत्तवको हर्ष उममें हर्ष माने उमे निर्वत्त
 पुरुष चोयमर्मके उत्पन्न हुआ रौद्रध्यान कहते है, यह ज्ञान
 अतिशय निवृत्ता कारण है ॥६॥ जमुक यामयमे मत्तव भन है
 जिसे मे तुल्य हरण करने ज्ञानेमे समर्थ है ॥६॥ हुमरीके जीववि-
 सयको मेरे ही आधीन मयमे, यामयि मे ज्ञान यामयमे ज्ञानको मत्त
 करके जा सकता है ॥६-२८। इत्यादि रूपविस्तृत चोयमिने
 रौद्रध्यान है । ४. यह प्राणी गौः (गौ) विस्तृत होकर मत्तव ज्ञान
 परिणामे यामयम नियममे उत्पन्न रहे ज्ञान उममें ही मत्तवको
 परम्पराको विस्तार तथा रौद्रचित्त होकर ही मृषागोष्ठ ज्ञानमत्तव
 करके उन्नतचित्त हो, ऐसा माने कि मे जाना है, ऐसे परिणामको
 निर्मल बुद्धिमाने महापुरुष मत्तवको वादा करने जाने जीवोके
 चौथा रौद्रध्यान है ॥६॥ मैं मातृधनमे मैमयधनमे मत्तव पुर
 प्रामोको दण्ड करके असाध्य ऐश्वर्यको प्राप्त कर सकता है ॥६॥
 मेरे धन पर दृष्टि रखने वालोको मैं धन भरमें दण्ड कर दूंगा ॥६॥
 मैंने यह राज्य शत्रुके मत्तक पर पाँच दरकर उमके दुर्गमें प्रवे-
 श करके पाया है ॥६॥ उमके अतिरिक्त जल, अग्नि, सूर्य, वितादिने
 प्रयोगों द्वारा भी मैं समस्त शत्रु-समूहको नाश करके ज्ञाना प्रताप
 स्फुरायमान कर सकता है ॥६॥ इस प्रताप चिन्तन करना विषय
 संरक्षणानन्द है ।

४. रौद्रध्यानके वाद्यचिह्न

म पु २१/४६-५३ जनानुग्रहस्य हिमोषरणादानतत्पथा । निर्गम-
हिक्ता चेति निद्राश्रयस्य स्मृतानि च । १८६ .. प्राकृष्टाभ्यादिनिष्ठम्
तद् द्वितीयं रौद्रमिच्छते ॥ १९० .. प्रतीतनिष्ठमेवेत्यद् रौद्रध्यानद्वय

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible]

५. शैवध्याने मन्त्राय व लेख्या

म.प. १२१/१० प्रहसकद्वयैः संघर्षात्तौ द्वयम् अहितम् । अतः पूर्वमेव नील,
पूर्वमेवम् इत्यनेन (१२१) (पराधरायासाधौ नमिषभावं मा भाग्येयमा-
नयायमाधाम्यत् । पा. मा ।) । नमहारीकानाम ज्ञानस्य अग्रम् ।
कान्तादिनीम् (नील) ऐश्याज्जने वस्त्रे लपन होता । असा-
द्वैतम् नाम तत्र गृह्या । और वरम् ज्ञानेयानमे मगन इवम् ।
सामोयसमिष भाग गृह्या है (१२१) (१२१/१०/१०) । अयम्
भागेय्या लीन ग्यामीकी प्रधानम् । होमे औरमिष भाग ।
(पा मा १२०/१०) ।

* रौद्रध्यानका कल—२० अक्षर/३ ।

६. रौद्रध्यानमें सम्भव गुणस्थान

स. म. ६/३५. गौडनविगतदेशविगतयो ॥३५॥ अहं गौडध्यान अविरत
जीर देशविगतके होता है ।

म. प्र./२१/४३ पञ्चातु सरगुप्तस्थानात् प्राप् पञ्चातु भूमिषम् ।—ग्रह
ध्यान पठये गुप्तस्थानानि पहेटे-पहेने पाँच गुप्तस्थानानि होता है।
(पा मा./१७१/१). (श्रा/२६/३६)।

द्र म / 10 / 25 / 2018 रौद्रध्यान -- तारतम्ये मिथ्यादर्शितम-
 गुणस्थानानि जीवसंभवम् । -- मह रौद्रध्यान मिथ्यादर्शिते पचम
 गुणस्थान तपने जीवोंके तारतम्यसे होना है ।

७. देशव्रतीको कैसे सम्भव है

स. सि./६/३५/४४८/८ अविरतस्य भवतु रौद्रध्यानं, देशविरतस्य कथम् । तस्यापि हिंसायावेसाद्विचारादिरक्षणतन्त्रत्वाच्च कदाचिद् भवितुमर्हति । तत्पुनर्नारकादीनामकारणं; सम्यग्दर्शनसामर्थ्यात् । = प्रश्न—रौद्रध्यान अविरतके होओ, देशविरतके कैसे हो सकता है । उत्तर—हिंसादिके आवेशमे या विचारादिके सरक्षणके परतन्त्र होनेसे कदाचित् उसके भी हो सकता है । किन्तु देशविरतके होनेवाला रौद्रध्यान नरकादि दुर्गतियोंका कारण नहीं है, क्योंकि सम्यग्दर्शनकी ऐसी ही सामर्थ्य है । (रा. वा./६/३५/३/६२६/१६); (ज्ञा./२६/३६ भाषा) ।

८. साधुको कदापि सम्भव नहीं

स. सि./६/३५/४४८/१० सयतस्य तु न भवत्येव, तदारम्भे संयमप्रच्युते । = परन्तु यह सयतके तो होता ही नहीं है; क्योंकि उमका आरम्भ होनेपर सयमसे पतन हो जाता है । (रा. वा./६/३५/४/६२६/२२) ।

रोरव—पहले नरकका तीसरा पटल—दे० नरक/५ ।

रौरव—प्रथम पृथिवीका तीसरा पटल—दे० नरक/५ ।

[ल]

लंका—रावणके पूर्वज मेघवाहनको राक्षसोंके इन्द्र ने भी उसको रक्षार्थ यह लंका नामका द्वीप प्रदान किया था । यह त्रिकूटाचल पर्वतकी तलहटीमें है । (प. पु./६/१५७) ।

लंब संक्षेत्र—Right Prism. (ज. प./प्र १०८) ।

लंबित—कायोत्सर्गका एक अतिचार—दे० व्युत्सर्ग/१ ।

लवखण—वि. श. १३ में अनुवय रयण पईरके रचयिता एक कवि थे । (हिं. जै. सा. इ./३० कामता) ।

लक्षण—

रा. वा./२/८/२/११६/६ परस्परव्यतिकरे सति येनान्यत्र लक्ष्यते तत्तल-क्षणम् । २। = परस्पर सम्मिलित वस्तुओंसे जिसके द्वारा किसी वस्तुका पृथक्करण हो वह उसका लक्षण होता है ।

न्या. वि./टी/१/३/८५/६ लक्ष्यतेऽनेनेति लक्षणम् । = जिसके द्वारा पदार्थ लक्ष्य किया जाये उसको लक्षण कहते हैं ।

घ./७/२.१.५५/६६/३ किं लवखणं । जस्ताभावे दवस्साभावो होदि तं तस्स लवखण, जहा पोगलदवस्स रू-र-र-गध-फासा, जीवस्स उजोगो । = जिसके अभावमें द्रव्यका भी अभाव हो जाता है, वही उस द्रव्यका लक्षण है । जैसे—पुद्गल द्रव्यका लक्षण रूप, रस, गन्ध और जीवका उपयोग ।

न्या. दो./१/३३/५/६ व्यतिकर्ण-वस्तुव्यावृत्तिहेतुलक्षणम् । = मिली हुई वस्तुओंमेंसे किसी एक वस्तुको अलग करनेवाले हेतुको (चिह्नको) लक्षण कहते हैं ।

दे. गुण/१/१ (शक्ति, लक्षण, विशेष, धर्म, रूप, गुण, स्वभाव, प्रकृति, शीन, आकृति और अग एकार्थमाची हैं ।) ।

न्या. सू./टी/१/६/२/८/७ उद्दिष्टस्य तत्त्वव्यवच्छेदको धर्मो लक्षणम् । = उद्दिष्ट (नाम मात्रसे कहे हुए) पदार्थके अर्थार्थ (विपरीत या अमर्य) बोधके निवारण करनेवाले धर्मको लक्षण कहते हैं ।

२. लक्षणके भेद व उनके लक्षण

रा. वा./२/८/२/११६/११ तलक्षणं द्विविधम्-आत्मभूतमनात्मभूत चेति । तत्र आत्मभूतमनात्मभूतम्, अनात्मभूतं देवदत्तस्य दण्ड । = लक्षण आत्मभूत और अनात्मभूतके भेदसे दो प्रकार होता है । अग्निकी

उष्णता आत्मभूत लक्षण है और दण्डी पुरुषका मेदक दण्ड अनात्मभूत है ।

न्या. दो./१/३४/६/४ द्विविध लक्षणम्, आत्मभूतमनात्मभूतं चेति । तत्र यद्वस्तुस्वरूपानुप्रविष्ट तदारमभूतम्, यथाग्नेरौष्ण्यम् । औष्ण्यं ह्यग्नेः स्वरूपं सदग्निमवादिभ्यो व्यावर्त्तयति । तद्विपरीतमनात्मभूतम्, यथादण्ड पुरुषस्य । दण्डिनमानयेत्युक्ते हि दण्ड पुरुषाननु-प्रविष्ट एव पुरुष व्यावर्त्तयति । = लक्षणके दो भेद हैं—आत्मभूत और अनात्मभूत । जो वस्तुके स्वरूपमें मिला हुआ हो उसे आत्मभूत लक्षण कहते हैं जैसे अग्निकी उष्णता । यह उष्णता अग्निका स्वरूप होती हुई अग्निको जलादि पदार्थोंसे जुदा करती है । इसलिए उष्णता अग्निका आत्मभूत लक्षण है । जो वस्तुके स्वरूपमें मिला हुआ न हो उससे पृथक् हो उसे अनात्मभूत लक्षण कहते हैं । जैसे—दण्डीपुरुषका दण्ड । दण्डीको लाओ ऐसा वहनेपर दण्ड पुरुषमें न मिलता हुआ ही पुरुषको पुरुषभिन्न पदार्थसे पृथक् करता है । इसलिए दण्ड पुरुषका अनात्मभूत लक्षण है ।

३. लक्षणाभास सामान्यका लक्षण

न्या. दो./१/३५/७/२२ की टिप्पणी सदोपलक्षणं लक्षणाभासम् । = मिथ्या-अर्थवत् सदोपलक्षणको लक्षणाभास कहते हैं ।

४. लक्षणाभासके भेद व उनके लक्षण

न्या./दो./१/३५/७/५ त्रयोपलक्षणाभासभेदाः —अव्याप्तमतिव्याप्तमभवि चेति । तत्र लक्ष्यकदेशवृत्त्यव्याप्तम्, यथा गो शालेयत्वम् । लक्ष्या-लक्ष्यवृत्त्यतिव्याप्तम्, यथा तस्यैव पशुत्वम् । बाधितलक्ष्यवृत्त्य-सम्भवति, यथा नरस्य विषाणित्वम् । = लक्षणाभासके तीन भेद हैं—अव्याप्त, अतिव्याप्त, और असम्भव । (मोक्ष पचाशत । १४) लक्ष्यके एक देशमें लक्षणके रहनेको अव्याप्त लक्षणाभास कहते हैं । जैसे—गायका शालेयत्व । शालेयत्व सब गायोंमें नहीं पाया जाता वह कुछ ही गायोंका धर्म है, इसलिए अव्याप्त है । लक्ष्य और अलक्ष्यमें लक्षणके रहनेको अतिव्याप्त लक्षणाभास कहते हैं । जैसे गायका ही पशुत्व लक्षण करना । यह पशुत्व गायके सिवाय अश्वदि पशुओंमें भी पाया जाता है इसलिए पशुत्व अतिव्याप्त है । जिसकी लक्ष्यमें वृत्ति बाधित हो अर्थात् जो लक्ष्यमें बिलकुल ही न रहे वह असम्भव लक्षणाभास है । जैसे—मनुष्यका लक्षण सींग । सींग किसी भी मनुष्यमें नहीं पाया जाता । अतः वह असम्भव लक्षणाभास है । (मोक्ष-पचाशत/१५-१७) ।

मोक्षपचाशत/१७ लक्ष्ये त्वनुपपन्नत्वमसम्भवं इतिरिति । यथा वर्णादि-युत्तरमसिद्धि सर्वधारमनि । = लक्ष्यमें उत्पन्न न होना सो असम्भव दोषका लक्षण है, जैसे आराममें वर्णादिकी युक्ति अमिष्ट है ।

५. आत्मभूत लक्षणकी सिद्धि

रा. वा./२/८/८-६/११६/२४ इह लोके यद्यदारमक न तत्तेनोपयुज्यते यथा क्षीरं क्षीरात्मक न तत्तेनैवात्मनोपयुज्यते । जीव एव ज्ञानादनन्यत्वे सति ज्ञानात्मनोपयुज्यते । आकाशस्य रुपाद्य-योगाभाववत् । आत्मापि ज्ञानादिस्वभावशक्तिप्रत्ययवशात् घटपटा-वाकारावग्रहरूपेण परिणमतीत्युपयोग सिद्ध । = प्रश्न—जैसे दूधका दूध रूपसे परिणमन नहीं होता किन्तु दही रूपसे, उन्नी तरह ज्ञानात्मक आत्मा ज्ञानरूपसे परिणमन नहीं हो सकेगा । अतः जीवके ज्ञानादि उपयोग नहीं होना चाहिए । उत्तर—चूँकि आत्मा और ज्ञानमें अभेद है इसलिए उनका ज्ञान रूपसे उपयोग होता है । आकाशका सर्वथा भिन्न रूपादि रूपसे उपयोग नहीं देखा जाता । ज्ञान पर्यायके अविभक्त जीव भी ज्ञान व्यपदेशनो प्राप्त करने स्वयं

१. लट्ठि सामान्य निर्देश

१. लट्ठि सामान्यका लक्षण

१. क्षयोपशम शक्तिके अर्थमें

स. सि./२/१८/१७६/३ लम्भन लट्ठि । का पुनरसौ । ज्ञानावरणकर्म-क्षयोपशमविशेष । यत्सन्निधानादात्मा द्रव्येन्द्रियनिवृत्ति प्रति-व्याप्रियते । = लट्ठि शब्दका व्युत्पत्ति-लक्ष्य अर्थ—लम्भन लट्ठि—प्राप्त होना । ज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशम विशेषको लट्ठि कहते हैं । जिसके संसर्गसे आत्मा द्रव्येन्द्रियकी रचना करनेके लिए उद्यत होता है । (रा. वा./२/१८/१-२/१३०/२०) ।

घ. १/१.२.३३/२३६/४ इन्द्रियनिवृत्तिहेतु क्षयोपशमविशेषे लट्ठि । यत्सन्निधानादात्मा द्रव्येन्द्रियनिवृत्ति प्रति व्याप्रियते स ज्ञानावरण-क्षयोपशमविशेषो लट्ठिरिति विज्ञायते । = इन्द्रियकी निवृत्तिका कारणभूत जो क्षयोपशम विशेष है, उसे लट्ठि कहते हैं । अर्थात् जिसके सन्निधानसे आत्मा द्रव्येन्द्रियकी रचनामें व्यापार करता है, ऐसे ज्ञानावरणके क्षयोपशम विशेषको लट्ठि कहते हैं ।

गो. जी./जी. प्र./१६६/३२१/४ मतिज्ञानावरणक्षयोपशमोऽस्या विशुद्धि-र्जीवस्यार्थग्रहणशक्तिलक्षणलट्ठि । = जीवके जो मतिज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमसे उत्पन्न हुई विशुद्धि और उससे उत्पन्न पदार्थों-का ग्रहण करनेकी जो शक्ति उसको लट्ठि कहते हैं ।

२. गुणप्राप्तिके अर्थमें

स. सि./२/४७/१६७/८ तपोविशेषाद्विप्राप्तिर्लट्ठि । = तप विशेषसे प्राप्त होनेवाली ऋद्धिको लट्ठि कहते हैं । (रा. वा./२/४७/२/१६१/३१) ।

घ. ८/३.४१/८६/३ सम्मद्वंद्वसंज्ञ-गण-चरणेषु जीवस्स समागमो लट्ठी णाम । = सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यग्चारित्र्यमें जो जीवका समागम होता है उसे लट्ठि कहते हैं ।

घ. १३/५.५.५०/२८३/१ विकरणा अणिमादयो मुक्तिपर्यन्ता इष्टवस्तु-लम्भा लट्ठ्य । = मुक्ति पर्यंत इष्ट वस्तुको प्राप्त कराने वाली अणिमा आदि विक्रियाएँ लट्ठि कही जाती हैं ।

नि. सा./ता. वृ./१६६ जीवाना सुखादिप्राप्तेर्लट्ठि । = जीवोंको सुखादि की प्राप्तिरूप लट्ठि ।

३. आगमके अर्थमें

घ. १३/५.५.५०/२८३/२ लट्ठोना परम्परा यस्मादागमात् प्राप्यते यस्मिन् तत्प्राप्त्युपायो निरूप्यते वा स परम्परालट्ठिरागम । = लट्ठियोंकी परम्परा जिस आगमसे प्राप्त होती है या जिसमें उनकी प्राप्तिका उपाय कहा जाता है वह परम्परा लट्ठि अर्थात् आगम है ।

२. क्षायिक व क्षयोपशमकी दानादि लट्ठि

त. सु./२/५ लट्ठ्य' पञ्च (क्षायोपशमिकय दानलट्ठिर्लभलट्ठि-भोगलट्ठिरुपभोगलट्ठिर्वीर्यलट्ठिश्चेति । रा. वा.) । = पाँच लट्ठि होती हैं—(दानलट्ठि, लाभलट्ठि, भोगलट्ठि, उपभोग-लट्ठि, और वीर्यलट्ठि) । ये पाँच लट्ठियाँ दानान्तराय आदिके क्षयोपशमसे होती हैं । (रा. वा./२/५/८/१०७/२८) ।

घ. १/१.७.१/१६१/३ लट्ठी पंच वियप्पा दाण-साह-भोगुपभोग-वीरिय-मिदि । = (क्षायिक) लट्ठि पाँच प्रकारकी हैं—क्षायिक दान, क्षायिक लाभ, क्षायिक भोग, क्षायिक उपभोग और क्षायिक वीर्य । ल. सा./घृ./१६६/२१८ सत्तण्हं पयडोणं खयादु अवरं तु खवयलट्ठी दु । उक्तास्सखइयलट्ठीघाइचउक्कखएण हवे । १६६ । = सात प्रकृतियोंके क्षयसे असयत सम्यग्दृष्टिके क्षायिक सम्यक्त्व रूप जघन्य क्षायिक

२ उपशम सम्यक्त्व सम्बन्धी पंच लट्ठि निर्देश

१ पंच लट्ठि निर्देश ।

२ क्षयोपशम लट्ठिका लक्षण ।

३ विशुद्धि लट्ठिका लक्षण ।

४ प्रायोग्य लट्ठिका स्वरूप ।

५ काल (प्रायोग्य) लट्ठिमें करणके बिना शेष चार लट्ठियोंका अन्तर्भाव —दे० नियति/२ ।

६ सम्यक्त्वकी प्राप्तिमें पंच लट्ठिका स्थान ।

७ पाँचोंमें करण लट्ठिकी प्रधानता ।

३ देशना लट्ठि निर्देश

१ देशना लट्ठिका लक्षण ।

२ सम्यग्दृष्टिके उपदेशसे ही देशना सम्भव है ।

३ मिथ्यादृष्टिके उपदेशसे देशना सम्भव नहीं ।

४ निश्चय तत्त्वोंका मनन करनेपर देशना लट्ठि सम्भव है ।

* देशनाका संस्कार अन्य भवोंमें भी साथ जाता है —दे० संस्कार/१ ।

४ करण लट्ठि निर्देश

* करणका लक्षण । —दे० करण ।

* अर्थःप्रवृत्त आदि त्रिकरण । —दे० करण ।

१ करण लट्ठि व अन्तरंग पुरुषार्थमें केवल भाषा भेद है ।

* पाँचोंमें करण लट्ठिकी प्रधानता । —दे० लट्ठि/२ ।

२ करण लट्ठि भय्यके ही होती है ।

३ करण लट्ठि सम्यक्त्वादिका साक्षात् कारण है ।

५ संयम व संयमासंयम लट्ठि स्थान

१ संयम व संयमासंयम लट्ठि स्थानका लक्षण ।

२ संयम व संयमासंयम लट्ठि स्थानोंके भेद ।

३ प्रतिपद्यमान व उत्पाद संयम व संयमासंयम लट्ठि-स्थानका लक्षण ।

४ प्रतिपातगत संयम व संयमासंयम लट्ठि स्थानका लक्षण ।

५ अनुभयगत व तद्व्यतिरिक्त संयम व संयमासंयम लट्ठि स्थानका लक्षण ।

६ एकान्तानुवृत्ति संयम व संयमासंयम लट्ठि-स्थानका लक्षण ।

७ जघन्य व उरुगुह संयम व संयमासंयम लट्ठिस्थानका स्वामित्व ।

८ भेदातीत लट्ठि स्थानोंका स्वामित्व ।

है अर्थात् भय-अभय दोनोंके होती है । किन्तु करणलब्धि सम्यक्त्व होनेके समय होती है । (घ. ६/१,६-८,३/२०५/३); (गो. जी/मू/६५१/११००), (ल. सा./मू/३/४२), (द्र. स./टी./३६/१५६/३) ।

३. देशनालब्धि निर्देश

१. देशनालब्धिका लक्षण

घ. ६/१,६-८,३/२०४/७ छद्मव-णवपदर्थोवदेशो देसणा नाम । तीर्ष देसणा परिणदआडरियादीणमुवलभो, देसिदत्तस्स गहण-धारण-विचारणमत्तीए समागमो अ देसणलब्धी नाम । = छह द्रव्यों और नौ पदार्थोंके उपदेशना नाम देशना है । उस देशनासे परिणत आचार्य आदिकी उपलब्धिकी और उपदिष्ट ज्ञेयके ग्रहण, धारण तथा विचारणकी शक्तिके समागमको देशनालब्धि कहते हैं । (ल. सा./मू/६/४४) ।

२. सम्यग्दृष्टिके उपदेशसे ही देशना सम्भव है

नि. मा./मू./६३ सम्मत्तस्स निमित्तं जिणमुत्तं तस्स जाणया पुरिसा । अतरहेज् भणिदा दसणमोहस्स रयपहुदी । १३ । = सम्यक्त्वका निमित्त जिनसूत्र है, जिनसूत्रको जानने वाले पुरुषोंको अन्तरंग हेतु वह है, क्योंकि उनको दर्शनमोहके क्षयादिक है । १३ । (विशेष दे० इसकी टीका) ।

इ. उ./मू./२३ अज्ञानोपात्तिरज्ञानं ज्ञानं ज्ञानिसमाश्रय । १२३ । = अज्ञानीकी उपामनासे अज्ञानकी और ज्ञानीकी उपामनासे ज्ञानकी प्राप्ति होती है । १२३ ।

दे० आगम/५ (दोष रहित व सत्य स्वभाव वाले पुरुषके द्वारा व्याख्यात होनेसे आगम प्रमाण है ।)

घ. १/१,१,२२/१६६/२ व्याख्यातारमन्तरेण स्वार्थाप्रतिपादकस्य (विदस्य) तस्य व्याख्यात्रपीनवाच्यवाचकभावः । ... प्राप्ताशेषवस्तुविषयबोधस्तस्य व्याख्यातेति प्रतिपत्तव्यम् । = व्याख्याताके बिना वेद स्वयं अपने विषयका प्रतिपादक नहीं है, इसलिए उसका वाच्य-वाचक भाव व्याख्याताके आधीन है । जिसने सम्पूर्ण वस्तु-विषयक ज्ञानको जान लिया है वही आगमका व्याख्याता हो सकता है ।

सत्तास्वरूप/३/१५ राग, धर्म, सच्ची प्रवृत्ति, सम्यग्ज्ञान व बीतराग दशा रूप निरीगता, उसका आदिसे अन्त तक सच्चा स्वरूप स्वाश्रितपने उस (सम्यग्दृष्टि) को ही भासे है और वह ही अन्यको दर्शाने वाला है ।)

२. मिथ्यादृष्टिके उपदेशसे देशना संभव नहीं

प्र. सा./मू./२५६ छदुमत्यत्रिहिवत्सु वदणियमज्झयणफाणदाणरदो । ण लहदि अपुणभाव भावं सादप्पण लहदि । २५६ । = जो जीव छद्मस्थ विहित वस्तुओंमें (अज्ञानीके द्वारा कथित देव, गुरु-धर्मादिमें) ब्रत-नियम अव्ययन-ध्यान-दानमें रत होता है वह मोक्षको प्राप्त नहीं होता, किन्तु साक्षात्मक भावको प्राप्त होता है ।

घ. १/१,१,२२/१६५/५ ज्ञानविज्ञानविरहादप्राप्तप्रामाण्यस्य व्याख्यातु-र्वचनस्य प्रामाण्याभावात् । = ज्ञान-विज्ञानसे रहित होनेके कारण जिसने स्वयं प्रमाणता प्राप्त नहीं किया ऐसे व्याख्याताके वचन प्रमाणरूप नहीं हो सकते ।

झा./२/१०/३ न सम्पगदितुं शक्यं यत्स्वरूपं कुदृष्टिभिः । १३ । = धर्मका स्वरूप मिथ्यादृष्टियोंके द्वारा नहीं कहा जा सकता है ।

मो. मा. प्र./१/२२/४ वक्ता कैसा चाहिए जो जैन श्रद्धान विषे दृढ होय जातै जो आप अश्रद्धानी होय तो ओर कौ श्रद्धानी कैसे करे ।

द पा/प. जयचन्द्र/२/४/१६ जाके धर्म नाही तिसते धर्मकी प्राप्ति नाही ताकू धर्मनिमित्त काहेरू बन्दिए ...

४. कदाचित् मिथ्यादृष्टिसे भी देशनाकी सम्भावना

ला. सं./५/१६ न वाच्य पाठमात्रमस्ति तस्येह नार्थतः । यतस्तस्योप-देशाद्दे ज्ञानं विन्दन्ति केचन । १६ । = मिथ्यादृष्टिके जो ग्यारह अगका ज्ञान होता है वह केवल पाठमात्र है, उसके अर्थोंका ज्ञान उसको नहीं होता, यह कहना ठीक नहीं । क्योंकि शास्त्रोंमें कहा गया है कि मिथ्यादृष्टि मुनियोंके उपदेशसे अन्य कितने ही भव्य जीवोंको सम्यग्दर्शन पूर्वक सम्यग्ज्ञान प्रगट हो जाता है । १६ ।

४. निश्चय तत्त्वोंका मनन करनेपर देशनालब्धि सम्भव है

प्र. सा./मू./६६ जिणसत्थादो अट्ठे पञ्चखादीहि वुज्झदो गियमा । खीयदि मोहोवचयो तम्हा सत्थं समधिदव्व । ६६ । = जिन-शास्त्र द्वारा प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे पदार्थोंको जानने वालेके नियमसे मोह-समूह क्षय हो जाता है, इसलिए शास्त्रका सम्यक् प्रकारसे मनन करना चाहिए । ६६ ।

भ. आ./वि./१०५/२५०/१२ अयमभिप्राय-‘श्रद्धानसहचारिबोधाभावा-च्छ्रुतमप्यश्रुतमिति । = शब्दात्म श्रुत सुनकर उसके अर्थको भी समझ लिया परन्तु उसके ऊपर यदि श्रद्धा नहीं है तो वह सब सुनकर और जान लेनेपर भी अश्रुतपूर्व ही समझना चाहिए । इस शब्दके अध्ययनसे अपूर्व अर्थोंका ज्ञान होता है ।

पु. सि. उ./६ व्यवहारमेव केवलमवैति यस्तस्य देशना नास्ति । = जो जीव केवल व्यवहार नयको ही साध्य जानता है, उस मिथ्यादृष्टिके लिए उपदेश नहीं है । ६ ।

४. करणलब्धि निर्देश

१. करणलब्धि व अन्तरंग पुरुषार्थमें केवल भाषा भेद है

द्र. स./टी./३७/१५६/५ इति गाथाकथितलब्धिपञ्चकसंज्ञेनाध्यात्मभाषया निजशुद्धात्माभिमुखपरिणामसंज्ञेन च निर्मलभावनाविशेषखड्गेन पौरुष कृत्वाकर्मशत्रु हन्तीति ।

द्र. स./टी./४१/१६५/११ आगमभाषया दर्शनचारित्रमोहनीयोपशम-क्षयसंज्ञेनाध्यात्मभाषया स्वशुद्धात्माभिमुखपरिणामसंज्ञेन च कालादिलब्धिविशेषेण मिथ्यात्व विलयं गतम् । = १ पाँच लब्धियों-से और अध्यात्म भाषामें निज शुद्धात्माके समुख परिणाम नामक निर्मल भावना विशेषरूप खड्गसे पौरुष करके, कर्मशत्रुको नष्ट करता है । (पं. का/ता. वृ./१५०/२१७/१४) । २ आगम भाषामें दर्शन मोहनीय तथा चारित्र मोहनीयके क्षयोपशमसे और अध्यात्म भाषामें निज शुद्धात्माके समुख परिणाम तथा काल आदि लब्धिके विशेषसे उनका मिथ्यात्व नष्ट हो जायेगा ।

२. करणलब्धि भव्यको ही होती है

ल. सा./मू./३३/६६ ततो अभवलोमं परिणामं ब्रोलिज्ज । भव्वो हुं । करणं करेदि कममो अधापवत्त अपुव्वमणियदृष्टि । ३३ । = अभव्यके भी योग्य ऐसी चार लब्धियोंरूप परिणामको समाप्त करके जो भव्य है, वह जीव अध प्रवृत्त, अपूर्वकरण अनिवृत्तिकरण-को करता है । ३३ ।

गो. जी/जी. प्र./६५१/११००/६ करणलब्धित्तु भव्य एव स्यात् । = करण लब्धि तो भव्य ही के होती है ।

जिनेन्द्रदेव कथित (श्रामण्यका अन्तरंग) लिंग है जो कि मोक्षका कारण है। १२०६।

भा. पा./मू./१६ देहादिसंगरहिओ माणकसाएहि सयलपरिचतो।
अप्पा अप्पम्मिरओ स भावलिंगो हवे साहू। = जो देहादिके परि-
ग्रहसे रहित, मान कपायसे रहित है, अपनी आत्मासे लीन है, वह
साधु भावलिंगी है। १६६।

३. मुनि आर्यिका आदि लिंग निर्देश

द. पा./मू./१८ एग जिणस्स रुव बीय उकिटठसावयाणं तु। अवर-
दिट्ठयाण तइय चउत्थ पुण लिंगदंसणं णरिय। १८८ = दर्शन अर्थात्
शास्त्रमें एक जिन भगवान् का जैसा रूप है वह लिंग है। दूसरा
उत्कृष्ट श्रावकका लिंग है और तीसरा जघन्य पदमें स्थित आर्यिका-
का लिंग है। चौथा लिंग दर्शनमें नहीं है।

दे. वेद/७ (आर्यिका का लिंग सावरण ही होता है)।

४. उत्सर्ग व अपवाद लिंग निर्देश

भ. आ./मू./७७-८१/२०७-२१० उत्सर्गियलिंगकदस्स लिंगमुत्सर्गियं
तय चेव। अववादियलिंगस्स वि पसत्थमुवसर्गियं लिंग। ७७। जस्स
वि अव्वभिचारी दोसो तिट्ठाणिगो विहारम्मि। सो वि हु सथारगदो
गेहेज्जोस्सुणिय लिंग। ७८। आवसथे वा अप्पाउग्गे जो वा महड्डिओ
हिम्मि। मिच्छज्जे सज्जे वा तस्स होज्ज अववादिय लिंग। ७९।
अच्चेलनक लोचो वोसट्ठसरीरदा य पडिलिहणं। ऐसो ही लिंगकप्पो
चदुव्विहो होदि उत्सर्गे। ८०। इत्थीवि य ज लिंग दिट्ठ उत्सर्गियं
व इदर वा। त तह होदि हु लिंग परित्तमुवधिं करंतीए। ८१।

भ. आ./वि./८०/२१०/१३ लिङ्गं तपस्विनीना प्राक्तनम्। इतरासां
पुसामिव योज्यम्। यदि महर्द्धिका लज्जावती मिथ्यादृष्टि स्वजना च
तस्या प्राक्तनं लिङ्गं विविधते आवसथे, उत्सर्गलिङ्गं वा सकलपरि-
ग्रहत्यागरूपम्। उत्सर्गलिङ्गं कथं निरूप्यते स्त्रीणामित्यत आह-तत्
उत्सर्गलिङ्गं तत् स्त्रीणां होदि भवति। परित्तं अप्रम्। उवधिं
परिग्रहम्। करंतीए कुर्वन्त्या। १. संपूर्ण परिग्रहोका त्याग करना
उत्सर्ग है। सम्पूर्ण परिग्रहोका त्याग जब होता है उस समय जो
चिह्न मुनि धारण करते हैं उसको औत्सर्गिक कहते हैं अर्थात् नग्नता-
को औत्सर्गिक लिंग कहते हैं। यतीको परिग्रह अपवादका कारण है
अतः परिग्रह सहित लिंगको अपवादलिंग कहते हैं। अर्थात् अपवाद
लिंग धारक गृहस्थ जब भक्त प्रत्याख्यानके लिए उद्यत होता है तब
उसके पुरुष लिंगमें कोई दोष न हो तो वह नग्नता धारण कर सकता
है। ७७। २ जिसके लिंगमें तीन दोष (दे० प्रवज्य/१/४) औपधा-
दिकोसे नष्ट होने लायक नहीं है वह वसतिकामें जब सस्तरारूढ
होता है तब पूर्ण नग्न रह सकता है। सस्तरारोहणके समयमें ही वह
नग्न रह सकता है अन्य समयमें उसको मना है। ७८। ३. जो श्रीमान्,
लज्जावान् है तथा जिसके बन्धुगण मिथ्यात्व युक्त हैं ऐसे व्यक्तिको
एकान्त रहित वसतिकामें सर्वस्व ही रहना चाहिए। ७९। ४. बन्धोका
रयाग अर्थात् नग्नता, लोच-हाथसे केश उखाडना, शरीरपरसे
ममव दूर करना, प्रतिलेखन प्राणि दयाका चिह्न-मयूरपिच्छका
हाथमें ग्रहण, इस तरह चार प्रकारका औत्सर्गिक लिंग है। ८०।
५. परमागममें स्त्रियो अर्थात् आर्यिकाओका और श्राविकाओका जो
उत्सर्गलिंग अपवाद लिंग कहा है वही लिंग भक्तप्रत्याख्यानके समय
समझना चाहिए। अर्थात् आर्यिकाओका भक्तप्रत्याख्यानके समय
उत्सर्ग लिंग विविक्त स्थानमें होना चाहिए अर्थात् वह भी मुनिवत्
नग्न लिंग धारण कर सकती है ऐसी आगमाज्ञा है। ६. परन्तु श्रावि-
काका उत्सर्ग लिंग भी है और अपवाद लिंग भी है। यदि वह
श्राविका संपत्ति वाली, लज्जावती होगी, उसको बांधवगण
मिथ्यात्वो हो तो वह अपवाद लिंग धारण करे अर्थात् पूर्ववैषमें ही

मरण करे। तथा जिस श्राविकाने अपना परिग्रह कम किया है वह
एकान्त वसतिकामें उत्सर्ग लिंग-नग्नता धारण कर सकती है।

* उत्सर्ग व अपवाद लिंगका समन्वय—दे० अपवाद/४।

२. भावलिंगकी प्रधानता

१. साधु लिंगमें सम्यक्त्वका स्थान

भ. आ./मू./७७/१२१०. लिंगगहण च दसणविहणं जो कुणदि
णिरत्थयं कुणदि। ७७०। = सम्यग्दर्शन रहित लिंग अर्थात् मुनि दीक्षा
धारण करना व्यर्थ है। इससे मुक्तिकी प्राप्ति नहीं हो सकती।
(श्री. पा./मू./४)।

२. सा./मू./८७ कम्मण खवेइ जो हु परवहा ण जाणेइ सम्मउमुक्को।
अत्थु ण तत्थु ण जीवो लिंगं धेत्तुण किं करई। ८७। = जो जीव
परवहाको नहीं जानता है, और जो सम्यग्दर्शनसे रहित है। वह न
तो गृहस्थ अवस्थामें है और न साधु अवस्थामें है। केवल लिंगको
धारणकर क्या कर सकते हैं। कर्मोका नाश तो सम्यक्त्वपूर्वक जिन
लिंग धारण करनेसे होता है।

दे० विनय/४/४ (द्रव्य लिंगो मुनि असंयत तुल्य है।)

रा. वा./६/४६/११/६७/१५ दृष्ट्या सह यत्र रूपं तत्र निर्ग्रन्थव्यपदेश
न रूपमात्र इति। = जहाँ सम्यग्दर्शन सहित निर्ग्रन्थरूप है वही
निर्ग्रन्थ है।

ध. १/११.१४/१७७/५ आगमपदार्थेष्वनुत्पन्नश्रद्धस्य त्रिमूढालीढचेतस'
संयमानुपपत्तेः सम्यक् ज्ञात्वा श्रद्धाय यत सयत इति व्युत्पत्ति-
तत्त्वदवगते'। = आप्त, आगम, पदार्थोंमें जिस जीवके श्रद्धा उत्पन्न
नहीं हुई है, तथा जिसका चित्त मूढताओंसे व्याप्त है, उसके संयमकी
उत्पत्ति नहीं हो सकती। भले प्रकार जानकर और श्रद्धान कर जो
यम सहित है उसे संयत कहते हैं। संयत शब्दकी इस प्रकार व्युत्पत्ति
करनेसे यह जाना जाता है कि यहाँपर द्रव्य संयमका प्रकरण नहीं
है (और भी दे० चारित्र/३)।

प्र. सा./त.प्र./२०७ कायमुत्सृज्य यथाजातरूप आनन्दव्यव्यवतिष्ठमान
उपस्थितो भवति, उपस्थितस्तु सर्वत्र समगृष्टित्वात्साक्षाच्छ्रमणो
भवति। = कायका उत्सर्ग करके यथाजात रूपमाले स्वरूपको...
अवलम्बित करके उपस्थित होता है। और उपस्थित होता हुआ,
सर्वत्र समगृष्टित्वके कारण साक्षात् श्रमण होता है।

२. भाव लिंग ही यथार्थ लिंग है

स. सा./मू./४१० ण वि एस मोलमग्गो पास डीगिहिमयाणि लिंगाणि।
दसणणाचरित्ताणि मोक्खमग्ग जिणा विति। ४१०। (न खलु
द्रव्यलिङ्गं मोक्षमार्ग)। = मुनियो और गृहस्थोके लिंग यह
मोक्षमार्ग नहीं है। ज्ञान दर्शन चारित्रको जिनदेव मोक्षमार्ग कहते
हैं। ४१०। (द्रव्यलिंग वास्तवमें मोक्षमार्ग नहीं है)।

मू. आ./१००२ भावसमणा हु समणा ण सेससमणा मुग्गई
जम्हा। १००२। = भाव श्रमण है वे ही श्रमण हैं क्योंकि शेष नामादि
श्रमणोंको मुगति नहीं होती।

लिं पा. मू./२ धम्मोण होइ लिंग ण लिंगमत्तेण धम्मसंपत्तो। जाणेहि
भावधम्म किं ते लिंगेण कायव्वो। २। = धर्म सहित लिंग होता है, लिंग
मात्रसे धर्मकी प्राप्ति नहीं होती। इसलिए है भव्य। तू भावरूप
धर्मको जान, केवल लिंगमें क्या होगा तेरे कुछ नहीं।

भा. पा./मू./२.७४.१०० भावो हि पढमलिंग ण दव्यलिंग च जाण-
परमत्थं। भावो कारणभूदो गुणदोसाणं जिणा विति। २। भावो
वि दिव्यसिवसुखभायणे भाववज्जिओ सवणो। कम्ममलमल्लिण-
चित्तो तिरियालयभायणो पावो। ७४। पावन्ति भावसवणा कल्लान-
परपराइं सोवखाड। दुवखाड दव्वसवणा णरत्तिरियकुदेवजो-

षीण १९००-१. भाव ही प्रथम लिंग है इत्यभिप्रेत है भवतः प्रथम प्रवर्णलिंगको परमार्थरूप मत्त जान। और गुण दोषका कारणभूत भाव ही है, ऐसा जिन भगवान् चाले है। (भा. पा./मू. १८.७. २८. १४. १४); (या. सा. अ./४/१७)। २. भाव ही स्वयं मोक्षका कारण है। भावसे रहित भ्रमण बाधक है, त्रिगुण भवितुम् स्थानक है और धर्ममत्तमे मन्त्रिण है विसृज्यता ऐसा है। (भा. पा. भाव भ्रमण है वे परमपरा तत्त्वानि हैं जिनमें ऐसे सुखानि पाये हैं। जो प्रवर्ण भ्रमण है वे मनुष्य दुःखेन जाति योनिगोत्रे मृत् पाले हैं। (१८००)

३. भावके साथ द्रव्य लिंगकी व्याप्ति है द्रव्यके साथ भावकी नहीं

स. सा./सा.पू./१९४/१०८/१६ महिम्नद्रव्यलिंगमे मति भावनिष्ठम् भवति न भवति वा नियमो नास्ति, अन्वयत्वेन भावनिष्ठमे मति सर्वसम्पत्तिरिगणरूपं द्रव्यनिष्ठम् भवत्येवेति। —महिम्नद्रव्यलिंगमे होनेपर भावनिष्ठ होता भी है, नहीं भी होता, कोई नियम नहीं है। परन्तु द्रव्यान्तर भावनिष्ठके होनेपर मति मग (परिग्रह) के स्वभाव रूप महिम्न द्रव्यलिंग अवश्य होता ही है।

मो. भा. प्र./६/१६२/१२ मुनि लिंग धारं भिन्ना सो मोक्ष न होत, परन्तु मुनि लिंग धारं मोक्ष होय भी कर नहीं भी होय।

* पंचमकाल भरतक्षेत्रमें भी भाव लिंगकी सम्भावना —२० संमग/३।

३. द्रव्यलिंग की कर्तृत्वम् गौणता व प्रधानता

१. केवल बाह्य लिंग मोक्षका कारण नहीं

वे. वर्ण व्यवस्था/२/३ (लिंग व जाति आदिमे ही मुक्ति भावना मानना निम्न है।)

स. सा./मू./२०८-२१० पान्डीलिंगानि व गिरिलिंगानि व महिम्नाराणि। चित्तं वदति मूढा लिंगमिदं मोक्षमगमो नि। १८०८। —मु लोड मोक्षमगमो निर्णयं जं देहनिम्नमा जगिह। । निग मूखितु दमनपानचरिणाणि संयति १८०६। जगि एव मोक्षमगमो पान्डी- गिरिमयाणि लिंगानि १८१०। —पहुत प्रचारके मुनिनिर्मोको जगता गृहीनिर्मोको ग्रहण करके मुनि (जगता) उन यह कहते हैं कि 'यह लिंग मोक्षमार्ग है' १८०८। परन्तु लिंग मोक्षमार्ग नहीं है क्योंकि जगत्स्थित देखके प्रति निर्ममम वस्तुते गुण लिंगको लोचन दर्शन- ज्ञान-चारित्र्य सेन करते हैं १८०६। मुनिगो और गृहस्थोंके लिंग यह मोक्षमार्ग नहीं है १८१०।

मू. आ./६०० निगमगुण च संजमविहृज। । जो कुण्ड निगमधर्म कुणदि। —जो पुरुष संजम रहित जिन लिंग धारण करता है, वह सब निष्फल है।

भा. पा./मू. १७२ जे रायमगजुत्ता जिनभावपरहियद्वारनिगम। न लटति ते नमाहि कोहि जिनमासेन निमने १७२। —जो मुनि गग जयति अन्तरंग परिग्रहमे मुक्त है, जिन स्वरूपकी भावनामे रहित है वे द्रव्य-निर्गन्ध है। उसे जिनज्ञानमें नहीं समाधि और बोधिकी प्राप्ति नहीं होती १७२।

म. सा. मू. ८० निगं देहाश्रित दृष्ट देह एवात्मनो भव। । न मुच्यन्ते भवात्तस्मात्ते ये निगद्वृत्ताग्रहा १८०। —लिंग (वेष) शरीरके आश्रित है, शरीर ही आत्माका संसार है, इसलिए जिनको लिंगका ही आग्रह है वे पुरुष संसारसे नहीं छूटते १८०।

मो. सा. ज/४/१६ शरीरमात्मनो भिन्न निहृगं येन तदात्मनम्। । न मुक्तिकारणं निहृगं जायते तेन तत्त्वत १६१। —शरीर आत्मासे भिन्न है और लिंग शरीर स्वरूप है इसलिए आत्मासे भिन्न होनेके कारण निश्चय नयने लिंग मोक्षका कारण नहीं १६१।

२. केवल द्रव्यलिंग धारिणिकर न स्वयं है

मो. भा. मू. १८० आ. परिग्रहोऽपि द्रव्यनिष्ठो न भवति न लोचन भावनिष्ठो निगमो न भवति न लोचन १८०। —जो धारिणिकर है, जो मोक्ष लोचन है वह स्वयं ही न भवति न लोचन १८०। —जो धारिणिकर है, जो मोक्ष लोचन है वह स्वयं ही न भवति न लोचन १८०।

भा. पा./मू. १८०, १८१, १८२, १८३, १८४, १८५, १८६, १८७, १८८, १८९, १९०, १९१, १९२, १९३, १९४, १९५, १९६, १९७, १९८, १९९, २००, २०१, २०२, २०३, २०४, २०५, २०६, २०७, २०८, २०९, २१०, २११, २१२, २१३, २१४, २१५, २१६, २१७, २१८, २१९, २२०, २२१, २२२, २२३, २२४, २२५, २२६, २२७, २२८, २२९, २३०, २३१, २३२, २३३, २३४, २३५, २३६, २३७, २३८, २३९, २४०, २४१, २४२, २४३, २४४, २४५, २४६, २४७, २४८, २४९, २५०, २५१, २५२, २५३, २५४, २५५, २५६, २५७, २५८, २५९, २६०, २६१, २६२, २६३, २६४, २६५, २६६, २६७, २६८, २६९, २७०, २७१, २७२, २७३, २७४, २७५, २७६, २७७, २७८, २७९, २८०, २८१, २८२, २८३, २८४, २८५, २८६, २८७, २८८, २८९, २९०, २९१, २९२, २९३, २९४, २९५, २९६, २९७, २९८, २९९, ३००, ३०१, ३०२, ३०३, ३०४, ३०५, ३०६, ३०७, ३०८, ३०९, ३१०, ३११, ३१२, ३१३, ३१४, ३१५, ३१६, ३१७, ३१८, ३१९, ३२०, ३२१, ३२२, ३२३, ३२४, ३२५, ३२६, ३२७, ३२८, ३२९, ३३०, ३३१, ३३२, ३३३, ३३४, ३३५, ३३६, ३३७, ३३८, ३३९, ३४०, ३४१, ३४२, ३४३, ३४४, ३४५, ३४६, ३४७, ३४८, ३४९, ३५०, ३५१, ३५२, ३५३, ३५४, ३५५, ३५६, ३५७, ३५८, ३५९, ३६०, ३६१, ३६२, ३६३, ३६४, ३६५, ३६६, ३६७, ३६८, ३६९, ३७०, ३७१, ३७२, ३७३, ३७४, ३७५, ३७६, ३७७, ३७८, ३७९, ३८०, ३८१, ३८२, ३८३, ३८४, ३८५, ३८६, ३८७, ३८८, ३८९, ३९०, ३९१, ३९२, ३९३, ३९४, ३९५, ३९६, ३९७, ३९८, ३९९, ४००, ४०१, ४०२, ४०३, ४०४, ४०५, ४०६, ४०७, ४०८, ४०९, ४१०, ४११, ४१२, ४१३, ४१४, ४१५, ४१६, ४१७, ४१८, ४१९, ४२०, ४२१, ४२२, ४२३, ४२४, ४२५, ४२६, ४२७, ४२८, ४२९, ४३०, ४३१, ४३२, ४३३, ४३४, ४३५, ४३६, ४३७, ४३८, ४३९, ४४०, ४४१, ४४२, ४४३, ४४४, ४४५, ४४६, ४४७, ४४८, ४४९, ४५०, ४५१, ४५२, ४५३, ४५४, ४५५, ४५६, ४५७, ४५८, ४५९, ४६०, ४६१, ४६२, ४६३, ४६४, ४६५, ४६६, ४६७, ४६८, ४६९, ४७०, ४७१, ४७२, ४७३, ४७४, ४७५, ४७६, ४७७, ४७८, ४७९, ४८०, ४८१, ४८२, ४८३, ४८४, ४८५, ४८६, ४८७, ४८८, ४८९, ४९०, ४९१, ४९२, ४९३, ४९४, ४९५, ४९६, ४९७, ४९८, ४९९, ५००, ५०१, ५०२, ५०३, ५०४, ५०५, ५०६, ५०७, ५०८, ५०९, ५१०, ५११, ५१२, ५१३, ५१४, ५१५, ५१६, ५१७, ५१८, ५१९, ५२०, ५२१, ५२२, ५२३, ५२४, ५२५, ५२६, ५२७, ५२८, ५२९, ५३०, ५३१, ५३२, ५३३, ५३४, ५३५, ५३६, ५३७, ५३८, ५३९, ५४०, ५४१, ५४२, ५४३, ५४४, ५४५, ५४६, ५४७, ५४८, ५४९, ५५०, ५५१, ५५२, ५५३, ५५४, ५५५, ५५६, ५५७, ५५८, ५५९, ५६०, ५६१, ५६२, ५६३, ५६४, ५६५, ५६६, ५६७, ५६८, ५६९, ५७०, ५७१, ५७२, ५७३, ५७४, ५७५, ५७६, ५७७, ५७८, ५७९, ५८०, ५८१, ५८२, ५८३, ५८४, ५८५, ५८६, ५८७, ५८८, ५८९, ५९०, ५९१, ५९२, ५९३, ५९४, ५९५, ५९६, ५९७, ५९८, ५९९, ६००, ६०१, ६०२, ६०३, ६०४, ६०५, ६०६, ६०७, ६०८, ६०९, ६१०, ६११, ६१२, ६१३, ६१४, ६१५, ६१६, ६१७, ६१८, ६१९, ६२०, ६२१, ६२२, ६२३, ६२४, ६२५, ६२६, ६२७, ६२८, ६२९, ६३०, ६३१, ६३२, ६३३, ६३४, ६३५, ६३६, ६३७, ६३८, ६३९, ६४०, ६४१, ६४२, ६४३, ६४४, ६४५, ६४६, ६४७, ६४८, ६४९, ६५०, ६५१, ६५२, ६५३, ६५४, ६५५, ६५६, ६५७, ६५८, ६५९, ६६०, ६६१, ६६२, ६६३, ६६४, ६६५, ६६६, ६६७, ६६८, ६६९, ६७०, ६७१, ६७२, ६७३, ६७४, ६७५, ६७६, ६७७, ६७८, ६७९, ६८०, ६८१, ६८२, ६८३, ६८४, ६८५, ६८६, ६८७, ६८८, ६८९, ६९०, ६९१, ६९२, ६९३, ६९४, ६९५, ६९६, ६९७, ६९८, ६९९, ७००, ७०१, ७०२, ७०३, ७०४, ७०५, ७०६, ७०७, ७०८, ७०९, ७१०, ७११, ७१२, ७१३, ७१४, ७१५, ७१६, ७१७, ७१८, ७१९, ७२०, ७२१, ७२२, ७२३, ७२४, ७२५, ७२६, ७२७, ७२८, ७२९, ७३०, ७३१, ७३२, ७३३, ७३४, ७३५, ७३६, ७३७, ७३८, ७३९, ७४०, ७४१, ७४२, ७४३, ७४४, ७४५, ७४६, ७४७, ७४८, ७४९, ७५०, ७५१, ७५२, ७५३, ७५४, ७५५, ७५६, ७५७, ७५८, ७५९, ७६०, ७६१, ७६२, ७६३, ७६४, ७६५, ७६६, ७६७, ७६८, ७६९, ७७०, ७७१, ७७२, ७७३, ७७४, ७७५, ७७६, ७७७, ७७८, ७७९, ७८०, ७८१, ७८२, ७८३, ७८४, ७८५, ७८६, ७८७, ७८८, ७८९, ७९०, ७९१, ७९२, ७९३, ७९४, ७९५, ७९६, ७९७, ७९८, ७९९, ८००, ८०१, ८०२, ८०३, ८०४, ८०५, ८०६, ८०७, ८०८, ८०९, ८१०, ८११, ८१२, ८१३, ८१४, ८१५, ८१६, ८१७, ८१८, ८१९, ८२०, ८२१, ८२२, ८२३, ८२४, ८२५, ८२६, ८२७, ८२८, ८२९, ८३०, ८३१, ८३२, ८३३, ८३४, ८३५, ८३६, ८३७, ८३८, ८३९, ८४०, ८४१, ८४२, ८४३, ८४४, ८४५, ८४६, ८४७, ८४८, ८४९, ८५०, ८५१, ८५२, ८५३, ८५४, ८५५, ८५६, ८५७, ८५८, ८५९, ८६०, ८६१, ८६२, ८६३, ८६४, ८६५, ८६६, ८६७, ८६८, ८६९, ८७०, ८७१, ८७२, ८७३, ८७४, ८७५, ८७६, ८७७, ८७८, ८७९, ८८०, ८८१, ८८२, ८८३, ८८४, ८८५, ८८६, ८८७, ८८८, ८८९, ८९०, ८९१, ८९२, ८९३, ८९४, ८९५, ८९६, ८९७, ८९८, ८९९, ९००, ९०१, ९०२, ९०३, ९०४, ९०५, ९०६, ९०७, ९०८, ९०९, ९१०, ९११, ९१२, ९१३, ९१४, ९१५, ९१६, ९१७, ९१८, ९१९, ९२०, ९२१, ९२२, ९२३, ९२४, ९२५, ९२६, ९२७, ९२८, ९२९, ९३०, ९३१, ९३२, ९३३, ९३४, ९३५, ९३६, ९३७, ९३८, ९३९, ९४०, ९४१, ९४२, ९४३, ९४४, ९४५, ९४६, ९४७, ९४८, ९४९, ९५०, ९५१, ९५२, ९५३, ९५४, ९५५, ९५६, ९५७, ९५८, ९५९, ९६०, ९६१, ९६२, ९६३, ९६४, ९६५, ९६६, ९६७, ९६८, ९६९, ९७०, ९७१, ९७२, ९७३, ९७४, ९७५, ९७६, ९७७, ९७८, ९७९, ९८०, ९८१, ९८२, ९८३, ९८४, ९८५, ९८६, ९८७, ९८८, ९८९, ९९०, ९९१, ९९२, ९९३, ९९४, ९९५, ९९६, ९९७, ९९८, ९९९, १०००, १००१, १००२, १००३, १००४, १००५, १००६, १००७, १००८, १००९, १०१०, १०११, १०१२, १०१३, १०१४, १०१५, १०१६, १०१७, १०१८, १०१९, १०२०, १०२१, १०२२, १०२३, १०२४, १०२५, १०२६, १०२७, १०२८, १०२९, १०३०, १०३१, १०३२, १०३३, १०३४, १०३५, १०३६, १०३७, १०३८, १०३९, १०४०, १०४१, १०४२, १०४३, १०४४, १०४५, १०४६, १०४७, १०४८, १०४९, १०५०, १०५१, १०५२, १०५३, १०५४, १०५५, १०५६, १०५७, १०५८, १०५९, १०६०, १०६१, १०६२, १०६३, १०६४, १०६५, १०६६, १०६७, १०६८, १०६९, १०७०, १०७१, १०७२, १०७३, १०७४, १०७५, १०७६, १०७७, १०७८, १०७९, १०८०, १०८१, १०८२, १०८३, १०८४, १०८५, १०८६, १०८७, १०८८, १०८९, १०९०, १०९१, १०९२, १०९३, १०९४, १०९५, १०९६, १०९७, १०९८, १०९९, ११००, ११०१, ११०२, ११०३, ११०४, ११०५, ११०६, ११०७, ११०८, ११०९, १११०, ११११, १११२, १११३, १११४, १११५, १११६, १११७, १११८, १११९, ११२०, ११२१, ११२२, ११२३, ११२४, ११२५, ११२६, ११२७, ११२८, ११२९, ११३०, ११३१, ११३२, ११३३, ११३४, ११३५, ११३६, ११३७, ११३८, ११३९, ११४०, ११४१, ११४२, ११४३, ११४४, ११४५, ११४६, ११४७, ११४८, ११४९, ११५०, ११५१, ११५२, ११५३, ११५४, ११५५, ११५६, ११५७, ११५८, ११५९, ११६०, ११६१, ११६२, ११६३, ११६४, ११६५, ११६६, ११६७, ११६८, ११६९, ११७०, ११७१, ११७२, ११७३, ११७४, ११७५, ११७६, ११७७, ११७८, ११७९, ११८०, ११८१, ११८२, ११८३, ११८४, ११८५, ११८६, ११८७, ११८८, ११८९, ११९०, ११९१, ११९२, ११९३, ११९४, ११९५, ११९६, ११९७, ११९८, ११९९, १२००, १२०१, १२०२, १२०३, १२०४, १२०५, १२०६, १२०७, १२०८, १२०९, १२१०, १२११, १२१२, १२१३, १२१४, १२१५, १२१६, १२१७, १२१८, १२१९, १२२०, १२२१, १२२२, १२२३, १२२४, १२२५, १२२६, १२२७, १२२८, १२२९, १२३०, १२३१, १२३२, १२३३, १२३४, १२३५, १२३६, १२३७, १२३८, १२३९, १२४०, १२४१, १२४२, १२४३, १२४४, १२४५, १२४६, १२४७, १२४८, १२४९, १२५०, १२५१, १२५२, १२५३, १२५४, १२५५, १२५६, १२५७, १२५८, १२५९, १२६०, १२६१, १२६२, १२६३, १२६४, १२६५, १२६६, १२६७, १२६८, १२६९, १२७०, १२७१, १२७२, १२७३, १२७४, १२७५, १२७६, १२७७, १२७८, १२७९, १२८०, १२८१, १२८२, १२८३, १२८४, १२८५, १२८६, १२८७, १२८८, १२८९, १२९०, १२९१, १२९२, १२९३, १२९४, १२९५, १२९६, १२९७, १२९८, १२९९, १३००, १३०१, १३०२, १३०३, १३०४, १३०५, १३०६, १३०७, १३०८, १३०९, १३१०, १३११, १३१२, १३१३, १३१४, १३१५, १३१६, १३१७, १३१८, १३१९, १३२०, १३२१, १३२२, १३२३, १३२४, १३२५, १३२६, १३२७, १३२८, १३२९, १३३०, १३३१, १३३२, १३३३, १३३४, १३३५, १३३६, १३३७, १३३८, १३३९, १३४०, १३४१, १३४२, १३४३, १३४४, १३४५, १३४६, १३४७,

४. द्रव्य लिंगकी कथंचित् प्रधानता

भा. पा./टी./२/१२६ पर उद्धृत-उक्तं चेन्द्रनन्दना भट्टारकेण समय-भूषणप्रवचने-द्रव्यलिङ्गं समास्याय भावलिंगगी भवेद्यति' । विना तेन न वन्य स्थानान्नावतधरोऽपि सन् १। द्रव्यलिङ्गमिदं ज्ञेयं भावलिङ्गस्य कारणम् । तदध्यात्मकृतं स्पष्टं न नेत्रविषयं यत् । २। = इन्द्रनन्द भट्टारकेण समय भूषण प्रवचनमें कहा है—कि द्रव्य-लिंगको भले प्रकार प्राप्त करके यति भावलिंगी होता है । उस द्रव्य-लिंगके बिना वह वन्य नहीं है, भले ही नाना व्रतोंको धारण क्यों न करता हो । द्रव्यको भावलिंगका कारण जानो । भावलिंग तो केवल अध्यात्म द्वारा ही देखा जा सकता है, क्योंकि वह नेत्रका विषय नहीं है ।

दे० मोक्ष/४/५ (निर्ग्रन्थ लिंगसे ही मुक्ति होती है ।)

दे० वेद/७ (सब व्रत होनेके कारण श्रीको सयत्तव व मोक्ष नहीं होता ।)

५. मरत चक्रीने भी द्रव्यलिंग धारण किया

स. सा./ता. वृ./४१४/५०=२० येऽपि घटिकाद्वयेन मोक्षं गता भरत-चक्रवर्त्यद्वयस्तेऽपि निर्ग्रन्थरूपेणैव । पर किन्तु तेषां परिग्रहत्यागं लोका न जानन्ति स्तोत्रकालत्वादिति भावार्थः । = जो ये दोषाके बाद घड़ोकोलमें ही भरत-चक्रवर्ती आदिने मोक्ष प्राप्त किया है, उन्होंने भी निर्ग्रन्थ रूपसे ही (मोक्ष प्राप्त किया है) । परन्तु समय स्तोक होनेके कारण उनका परिग्रह त्याग लोग जानते नहीं है ।

प. प्र./टी./२/५२ भरतेश्वरोऽपि पूर्वजिनदीक्षां प्रस्तावे लोचानन्तर हिंसादिनिवृत्तिरूप महाव्रतरूप कृत्वान्तर्मुहूर्ते गते .. निजशुद्धात्म-ध्याने स्थित्वा पश्चात्निर्विकल्पो जातः । पर किन्तु तस्य स्तोककाल-त्वान्महाव्रतप्रसिद्धिर्नास्ति । = भरतेश्वरने पहले जिनदीक्षा धारण की, सिरके केश लुचन किये, हिंसादि पापोंकी निवृत्ति रूप पंच महाव्रत आदरे । फिर अन्तर्मुहूर्तमें निज शुद्धात्माके ध्यानमें ठहरकर निर्विकल्प हुए । तब भरतेश्वरने अन्तर्मुहूर्तमें केवलज्ञान प्राप्त किया इसलिए महाव्रतकी प्रसिद्धि नहीं हुई । (द्र. स./टी./५७/२३१/२) ।

४. द्रव्य व भाव लिंगका समन्वय

१. रत्नत्रयसे प्रयोजन है नग्नताकी क्या आवश्यकता

भ. आ./मू./८२-८७/२११-२२२ नन्वर्हस्य रत्नत्रयभावनाप्रकर्षेण मृति-रूपयुज्यते किमुना लिङ्गविकल्पोपादानेनैतस्योत्तरमाह—जन्ता-साधनचिन्हकरणखु जगपच्चयादाठिकरणं । गिहभावविशेषो वि य लिंगगहणे गुणा होति ॥२॥ गयचाओ लाधवमपडिलिहण च गदभयत्त च । ससज्जनपरिहारो परिकम्म विवज्जणा चैव ॥३॥ विस्सासकर रूव अणादरो विसयदेहसुवखेसु । सवत्थ अप्पवसदा परिसहअधिवासणा चैव ॥४॥ जिणपडिरूव विरिया-यारी रागादिदोसपरिहरणं । इच्चेवमादिहवहुगा अच्चेलवके गुणा होति ॥५॥ इय सवसमिदिकरणो ठाणासणसयणमगण-किरियासु । जिणिण गुत्तिमुवगदो पग्गहिददर परक्कमदि ॥६॥ अववादि य लिंगकदो विसयासत्ति अग्रहमाणा य । णिदणगरहण-जुत्तो मुज्जमदि उवर्धि परिहरतो ॥७॥ = प्रश्न—जो भक्त प्रतिज्ञा योग्य है उसको रत्नत्रयका प्रकर्ष करके मरना योग्य है । उत्सर्ग लिंग अथवा अपवाद लिंग धारण करके मरना चाहिए ऐसा हठ क्यों । उत्तर—नग्नता यात्राका साधन है । गृहस्थ वेपसे उनके विशिष्ट गुण ज्ञात न होनेसे गृहस्थ उनको दान न देगे, तब क्रमसे शरीरस्थिति तथा रत्नत्रय व मोक्षकी प्राप्ति कैसे होगी । अतः नग्नता गुणीपनेका सूचक है इससे दानादिकी प्रवृत्ति होती है ।

मोक्षके साधन रत्नत्रय उसका नग्नता चिह्न है । इसमें जगत् प्रत्ययता—सर्व जगत्की इसके ऊपर श्रद्धा होना, आत्मस्थितिकरण गुण है ॥२॥ ग्रथ त्याग-परिग्रह त्याग, लाधव-हल्कापन, अप्रति-लेखन, परिकर्मवर्जना अर्थात् वस्त्र विषय धोनादि क्रियासे रहित-पन, गतभयत्व, परिपहाधिव्यासना आदि गुण मुनिलिंगमें समाविष्ट हुए हैं ॥३॥ निर्वस्त्रता विश्वास उत्पन्न कराने वाली है, अनादर, विषयजनित सुखोंमें अनादर, सर्वत्र आत्मवशता तथा शीतादि परीपहोंको सहन करना चाहिए ऐसा अभिप्राय सिद्ध होता है ॥४॥ जिनरूप-तीर्थकरोने जो लिंग धारण किया वही सुमुखको धारण करना चाहिए, वीर्याचार, रागादि दोष परिहरण वस्त्रका त्याग करनेसे सर्व रागादि दोष नहीं रहते सब महागुण मुनिराजको मिलते हैं ॥५॥ स्पर्शनादि इन्द्रियाँ अपने विषयोंमें समिति युक्त प्रवृत्ति करती हैं । स्थान क्रिया, आसन क्रिया, शयनक्रिया, गमनक्रिया, इत्यादि कार्योंमें समिति युक्त वर्तते हैं । गुप्तिकी पालनेवाले मुनि शरीरसे प्रेम दूर करते हैं । इस प्रकार अनेकों गुण नग्नतामें हैं ॥६॥ अपवादलिंगधारी ऐलक आदि भी अपनी चारित्र्य धारणकी शक्तिको न छिपाता हुआ कर्ममल निकल जानेसे शुद्ध होता है क्योंकि वह अपनी निन्दा गर्हा करता है 'सम्पूर्ण परिग्रहका त्याग करना ही मुक्तिका मार्ग है परन्तु मेरे परि-पहोंके डरके कारण परिग्रह है' ऐसा मनमें पश्चात्ताप पूर्वक परिग्रह स्वल्प करता है अतः उसके कर्म निर्जरा होकर आत्मशुद्धि होती है ॥७॥ (और भी दे० अचेलकरव) ।

२. द्रव्य लिंगके निषेधका कारण व प्रयोजन

स. सा./आ./४१०-४११ न खलु द्रव्यलिङ्गं मोक्षमार्गं , शरीराश्रितत्वे सति परद्रव्यत्वात् । दर्शनज्ञानचारित्र्याण्येव मोक्षमार्गं आत्माश्रितत्वे सति स्वद्रव्यत्वात् ॥४१०॥ ततः समस्तमपि द्रव्यलिङ्गं त्यक्त्वा दर्शन-ज्ञानचारित्र्ये चैव मोक्षमार्गत्वात् आत्मा योक्तव्य इति । = द्रव्यलिंग वास्तवमें मोक्षमार्ग नहीं है, क्योंकि वह शरीराश्रित होनेसे परद्रव्य है । दर्शन-ज्ञान-चारित्र्य ही मोक्षमार्ग है, क्योंकि वे आत्माश्रित होनेसे स्वद्रव्य है । इसलिए समस्त द्रव्यलिंगका त्याग करके दर्शन-ज्ञान चारित्र्य ही वह मोक्षमार्ग होनेसे आत्माको लगाना योग्य है ।

स. सा./ता. वृ./४१४/५०=५ अहो शिष्य । द्रव्यलिङ्गं निषिद्धमेवैति त्व मा जानोहि किं तु भावलिङ्गरहिताना यतीनां संबोधनं कृतं । कथं । इति चेत्, अहो तपोधना । द्रव्यलिङ्गमात्रेण सतोषं मा कुरुत किन्तु-द्रव्यलिङ्गाधारेण निर्विकल्पसमाधिरूपभावना कुरुत । भावलिङ्गरहित द्रव्यलिङ्गं निषिद्धं न च भावलिङ्गसहितं । कथं । इति चेत् द्रव्यलिङ्गाधारभूतो योऽसौ देहस्तस्य ममत्व निषिद्धं । = हे शिष्य । द्रव्यलिंग निषिद्ध ही है ऐसा तू मत जान । किन्तु भावलिंगसे रहित यतियोंको यहाँ संबोधन किया गया है । वह ऐसे कि—हे तपोधन । द्रव्यलिंग मात्रसे सन्तोष मत करो किन्तु द्रव्यलिंगके आधारसे निर्विकल्प समाधि रूप भावना करो । भावलिंग रहित द्रव्यलिंग निषिद्ध है न कि भावलिंग सहित । क्योंकि द्रव्यलिंगका आधारभूत जो यह देह है, उसका ममत्व निषिद्ध है ।

स. सा./प. जयचन्द/४११ यहाँ मुनि श्रावकके व्रत छुड़ानेका उपदेश नहीं है जो केवल द्रव्यलिंगको ही मोक्षमार्ग मानकर भेष धारण करते हैं उनको द्रव्यलिंगका पक्ष छुड़ाया है कि वे प. मात्रसे मोक्ष नहीं है । (भा. पा./प. जयचन्द. ११३।)

३. द्रव्यलिंग धारनेका कारण

पं. वि./१/४१ म्लाने क्षालनतः कुतः कृतजलाधारम्भतः सयमो नष्टे व्याकुलचित्तताथ महतामप्यन्यतः प्रार्थनम् ॥ कीपीनेऽपि हते परेश्वर फटिति क्रोधः समुत्पद्यते तन्नित्यं शुचिरागतव शमवता वस्त्रं ककुम्भण्डलम् ॥४१॥ = वस्त्रके मलिन हो जानेपर उसके धोनेके लिए

१ भेद लक्षण व तत्सम्बन्धी शंका समाधान

- १ लेश्या सामान्यके लक्षण ।
 २ लेश्याके भेद-प्रमेद ।
 ३ द्रव्य, भाव लेश्याके लक्षण ।
 ४ कृष्णादि भाव लेश्याओंके लक्षण ।
 ५ अलेश्याका लक्षण ।
 ६ लेश्याके लक्षण सम्बन्धी शंका समाधान ।
 ७ लेश्याके दोनों लक्षणोंका समन्वय ।

२ कपायानुरक्षित योग प्रवृत्ति सम्बन्धी

- १ तरतमताकी अपेक्षा लेश्याओंमें छह विभाग ।
 २ लेश्या नाम कपायका है, योगका है वा दोनोंका है ।
 ३ योग व कपायोंसे पृथक् लेश्या माननेकी क्या आवश्यकता ।
 ४ लेश्याका कपायोंमें अन्तर्भाव क्या नहीं कर देते ।
 * कपाय शक्ति स्थानोंमें सम्भव लेश्या
 —दे० आयु/३/१६ ।
 * लेश्यामें कथंचित् कपायकी प्रधानता
 —दे० लेश्या/१/६ ।
 * कपायकी तीव्रता-मन्दतामें लेश्या कारण है
 —दे० कपाय/३ ।

३ द्रव्य लेश्या निर्देश

- १ अपर्याप्त कालमें केवल शुक्ल व कापोत लेश्या ही होती है ।
 २ नरक गतिमें द्रव्यसे कृष्णलेश्या ही होती है ।
 ३ जलकी द्रव्यलेश्या शुक्ल ही है ।
 ४ भवनचक्रमें छहों द्रव्यलेश्या सम्भव हैं ।
 ५ आहारक शरीरकी शुक्ललेश्या होती है ।
 ६ कपाट समुद्घातमें कापोतलेश्या होती है ।

४ भावलेश्या निर्देश

- * लेश्या आदित्यिक भाव है —दे० उदय/६ ।
 १ लेश्यामार्गणमें भावलेश्या अभिप्रेत है ।
 २ छहों भाव लेश्याओंके दृष्टान्त ।
 ३ लेश्या अधिकारमें १६ प्ररूपणएँ ।
 ४ वैमानिक देवोंमें द्रव्य व भावलेश्या समान होती है, परन्तु अन्य जीवोंमें नियम नहीं ।
 * द्रव्य व भावलेश्यामें परस्पर कोई सम्बन्ध नहीं ।
 —दे० सत् ।
 ५ शुभ लेश्याके अभावमें भी नारक्तियोंके सम्यक्तत्वादि कैसे ।
 ६ भावलेश्याके कालसे गुणस्थानका काल अधिक है ।
 * लेश्या नित्य परिवर्तन स्वभावी है—दे० लेश्या/४/५/६ ।
 ७ लेश्या परिवर्तन क्रम सम्बन्धी नियम ।

५ भावलेश्याका स्वामित्व व शंका समाधान

- १ सम्यक्त्व गुणस्थानोंमें लेश्या ।
 * शुभ लेश्यामें सम्यक्त्व विराधित नहीं होता ।
 —दे० लेश्या/५/१ ।
 * चारों ध्यानोमें सम्भव लेश्याएँ —दे० वह वह ध्यान ।
 * कदाचित् साधुमें भी कृष्णलेश्याकी सम्भावना ।
 —दे० माधु/५ ।
 २ उपरले गुणस्थानोंमें लेश्या कैसे सम्भव है ।
 * केवलीके लेश्या उपचारसे है । —दे० केवली/६ ।
 ३ नरकके एक ही पटलमें भिन्न-भिन्न लेश्याएँ कैसे सम्भव हैं ।
 ४ मरण समयमें सम्भव लेश्याएँ ।
 ५ अपर्याप्त कालमें सम्भव लेश्याएँ ।
 ६ अपर्याप्त या मिश्रयोगमें लेश्या सम्बन्धी शंका समाधान—
 १. मिश्रयोग सामान्यमें छहों लेश्या सम्बन्धी ।
 २. मिथ्यादृष्टि व सासादन सम्यग्दृष्टिके शुभ लेश्या सम्बन्धी ।
 ३ अविरत सम्यग्दृष्टिके छहों लेश्या सम्बन्धी ।
 ७ कपाट समुद्घातमें लेश्या ।
 ८ चारों गतियोंमें लेश्याकी तरतमता ।
 * लेश्याके स्वामियों सम्बन्धी गुणस्थान, जीवसमाप्त मार्गणास्थानादि २० प्ररूपणएँ —दे० सत् ।
 * लेश्यामें सत् (अस्तित्व) सख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव व अल्पबहुत्वरूप आठ प्ररूपणएँ ।
 —दे० वह वह नाम ।
 * लेश्यामें पाच भावों सम्बन्धी प्ररूपणएँ ।
 —दे० भाव/२ ।
 * लेश्या मार्गणमें कमोंका बध, उदय, सत्त्व ।
 दे० वह वह नाम ।
 * अशुभ लेश्यामें तीर्थकरत्वके बन्धकी प्रतिष्ठापना सम्भव नहीं ।
 —दे० तीर्थकर/२ ।
 * आयुबंध योग्य लेश्याएँ । —दे० आयु/३ ।
 * कौन लेश्यासे मरकर कहा जन्मता है —दे० जन्म/६ ।
 * शुभ लेश्याओंमें मरण नहीं होता —दे० मरण/४ ।
 * लेश्याके साथ आयुबन्ध व जन्म-मरणका परस्पर सम्बन्ध ।
 —दे० जन्म/५/७ ।
 * सभी मार्गणास्थानोंमें आयुके अनुसार व्यय होनेका नियम ।
 —दे० मार्गणा

१. भेद लक्षण व तत्सम्बन्धी शंका समाधान

१. लेश्या सामान्यके लक्षण

प. स./प्रा./१/१४२-१४३ लिप्पइ अप्पीकीरइ एयाए णियय पुण्ण पावं च । जीवो त्ति होइ लेसा लेसागुणजाणयक्खया । १४२। जह गेरुवेण कुड्डो लिप्पइ लेवेण आमपिट्ठेण । तह परिणामो लिप्पइ सुहासुह य त्ति लेवेण । १४३। = जिसके द्वारा जीव पुण्य-पापसे अपनेको लिप्त करता है, उनके आधीन करता है उसको लेश्या कहते हैं । १४२। (ध. १/१.१.४/गा ६४/१५०), (गो जी./मू./४८६) जिस प्रकार आमपिट्ठसे मिश्रित गेरु मिट्टीके लेप द्वारा दीवाल लोपी या रंगी जाती है, उसी प्रकार शुभ और अशुभ भावरूप लेपके द्वारा जो आत्माका परिणाम लिप्त किया जाता है उसको लेश्या कहते हैं । १४३। ध. १/१.१.४/१४६/६ लिप्पतीति लेश्या । कर्मभिरारमानमित्यध्या-हारापेक्षित्वात् । अथवात्मप्रवृत्तिसंश्लेषणकारी लेश्या । प्रवृत्ति—शब्दस्य कर्मपर्यायत्वात् । = जो लिम्पन करती है उसको लेश्या कहते हैं अर्थात् जो कर्मोंमें आत्माको लिप्त करती है उसको लेश्या कहते हैं । (ध. १/१.१.१३६/२८३/६) अथवा जो आत्मा और कर्मका सम्बन्ध करनेवाली है उसको लेश्या कहते हैं । यहाँपर प्रवृत्ति शब्द कर्मका पर्यायवाची है । (ध. ७/२.१.३/७/७) ।

ध. ५/३.२७३/३६६/४ का लेसा णम । जीव-कम्माण ससिलेसयणयो, मिच्छत्तासज्जम-कसायजोगा त्ति भण्णि होदि । = जीव व कर्मका सम्बन्ध कराती है वंश लेश्या कहलाती है । अभिप्राय यह है कि मिथ्यात्व, असंयम, कषाय और योग ये लेश्या है ।

२. लेश्याके भेद-प्रभेद

१. द्रव्य व भाव दो भेद—

स. सि./२/६/१५६/१० लेश्या द्विविधा, द्रव्यलेश्या भावलेश्या चेति । = लेश्या दो प्रकारकी है —द्रव्यलेश्या और भावलेश्या (रा. वा./२/६/५/१०६/२२), (ध. २/१.१/४६६/८), (गो. जी./जी. प्र./४८६/८६४/१२) ।

२. द्रव्य-भाव लेश्याके उत्तर भेद—

प. ख./१/१.१/सू. १३६/३८६ लेसाणुवादेण अत्थि किण्हलेस्सिया णीललेस्सिया काउलेस्सिया तेउलेस्सिया पम्मलेस्सिया मुक्कलेस्सिया अलेस्सिया चेदि । १३६। = लेश्या मार्गणाके अनुवादसे कृष्णलेश्या, नीललेश्या कापोतलेश्या, तेजोलेश्या, पद्मलेश्या, शुक्ललेश्या और अलेश्यावाले जीव होते हैं । १३६। ध. १/६/४८६/७ ।

स. सि./२/६/१५६/१२ सा पड्विधा—कृष्णलेश्या, नीललेश्या, कापोतलेश्या, तेजोलेश्या, पद्मलेश्या, शुक्ललेश्या चेति । = लेश्या छह प्रकारकी है —कृष्णलेश्या, नीललेश्या, कापोतलेश्या, पीतलेश्या, पद्मलेश्या, शुक्ललेश्या । (रा. वा./२/६/५/१०६/२७), (रा. वा./६/७/११/६०४/१३), (ध. १/१.१.१३६/३८५/५), (गो. जी./मू./४८३/८६६); (द्र. स./टी./१३/३५) ।

गो. जी./मू./४८४-४८५/८६७ दव्वलेस्सा । सा सोढा किण्हादी अण्येय-भेयो समेयेण । ४८४। छप्पय णीलकवोदमुहेमवुजसखसणिहा वण्णे । मखेज्जासखेज्जाणतवियप्पा य पत्तेय । ४८५। = द्रव्यलेश्या कृष्णादिक छह प्रकारकी है उनमें एक-एक भेद अपने-अपने उत्तर भेदोंके द्वारा अनेक रूप है । ४८४। कृष्ण-भ्रमरके सदृश काला वर्ण, नील-नील मणिके सदृश, कापोत-कापोतके सदृश वर्ण, तेजो-सुवर्ण सदृश वर्ण, पद्म-कमल समान वर्ण, शुक्ल-शखके समानवर्ण वाली है । जिस प्रकार कृष्णवर्ण हीन-उत्कृष्ट-पर्यन्त अनन्त भेदोंको लिये है उसी प्रकार छहो द्रव्य-लेश्याके जघन्यसे उत्कृष्ट पर्यन्त शरीरके वर्णकी अपेक्षा संख्यात, असंख्यात व अनन्त तक भेद हो जाते हैं । ४८५।

गो. जी./जी. प्र./७८४/११४१/५ लेश्या सा च शुभाशुभभेदाद् द्वेधा । तत्र अशुभा कृष्णनीलकपोतभेदात् त्रेधा, शुभापि तेजःपद्मशुक्ल-भेदात् त्रेधा । = वह लेश्या शुभ व अशुभके भेदमें दो प्रकारकी है । अशुभ लेश्या कृष्ण, नील व कपोतके भेदमें तीन प्रकारकी है । और शुभ लेश्या भी पीत, पद्म व शुक्लके भेदमें तीन प्रकारकी है ।

३. द्रव्य-भाव लेश्याओंके लक्षण

१. द्रव्य लेश्या

प. स./प्रा./१/१८३-१८४ किण्हा भमर-सवण्णा णीला पुण णील-गुलिय-सकासा । काऊ कओदवण्णा तेऊ तवणिज्जवण्णा दु । १८३। पम्हा पउमसवण्णा सुक्का पुण्ण कासुकुसुमसकासा । वण्णंतर च एदे हवति परिमिता अण्णता वा । १८४। = कृष्ण लेश्या, भ्रमरके समान वर्णवाली, नील लेश्या-नीलकी गोली, नीलमणि या मयूरकण्ठके समान वर्णवाली । कापोत—शत्रुतरके समान वर्णवाली, तेजो-तप्त सुवर्ण-के समान वर्णवाली पद्म लेश्या पद्मके सदृश वर्णवाली । और शुक्ललेश्या काँसके फूलके समान श्वेत वर्णवाली है । (ध. १६/गा. १-२/४८५) ।

रा. वा./६/७/११/६०४/१३ शरीरनामोदयापादिता द्रव्यलेश्या । = शरीर-नाम कर्मोदयसे उत्पन्न द्रव्यलेश्या होती है ।

गो. जी./मू./४८४ वण्णोदयेण जणिदो सरीरवण्णो दु दव्वदो लेस्सा । = वर्ण नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुआ जो शरीरका वर्ण उसको द्रव्य-लेश्या कहते हैं । ४८४। (गो. जी./मू./४३६) ।

२. भावलेश्या

स. सि./२/६/१५६/११ भावलेश्या कपायोदयरज्जिता योगप्रवृत्तिरिति क्वा औदयिकीत्युच्यते । = भावलेश्या कपायके उदयसे अनुरजित योगकी प्रवृत्ति रूप है, इसलिए वह औदयिकी बही जाती है । (रा. वा./२/६/८/१०६/१४); (द्र. स./टी./१३/३५/५) ।

ध. १/१.१.४/१४६/८ कपायानुरज्जिता कायवाड्मनोयोगप्रवृत्तिलेश्या = कपायसे अनुरजित मन-वचन-कायकी प्रवृत्तिकी लेश्या कहते हैं । (गो. जी./मू./४८०/८६६), (पं. का./त.प्र./११६) ।

गो. जी./मू./४३६/६३१ लेस्सा । मोहोदयत्वओवसमोवसमखयजजीव-फंदण भावो । = मोहनीय कर्मके उदय, क्षयोपशम, उपशम अथवा क्षयसे उत्पन्न हुआ जो जीवका स्फुट सो भावलेश्या है ।

४. कृष्णादि भावलेश्याओंके लक्षण

१. कृष्णलेश्या

पं. स./प्रा./१/१४४-१४५ चडो ण सुयदि वेरं भडण-सीलो य धम्म दय-रहिओ । दुट्ठो ण य एदि वसं लक्खणमेद तु किण्हस्स । १४०। मदो बुद्धि-विहीणो णिविण्णाणी य विसय-लोलो य । माणी मायी य तहा आलस्सो चैय भेज्जो य । १४०। = तीव्र क्रोध करने वाला हो, वैरको न छोड़े, लड़ना जिसका स्वभाव हो, धर्म और दयासे रहित हो, दुष्ट हो, जो किसीके वशको प्राप्त न हो, ये सब कृष्ण-लेश्यावालोंके लक्षण हैं । १४०। मन्द अर्थात् स्वच्छन्द हो, वर्तमान कार्य करनेमें विवेकरहित हो, कलाचातुर्यसे रहित हो, पचैन्द्रियके विषयोंमें लम्पट हो, मानी, मायावी, आलसी और भोरु हो, ये सब कृष्णलेश्यावालोंके लक्षण हैं । १४०। (ध. १/१.१.१३६/गा २०८-२०९/३८८), (गो. जी./मू./४०६-४१०) ।

ति. प./२/२६५-२६६ किण्हादितिलेस्सजुदा जे पुरिसा ताण लक्खणं एद । गोत्त सकलत्तं एक्क वछेदि मारिदु दुट्ठो । २६५। धम्म दया परि-चत्तो अमुक्कवेरो पयंडकलहयरो । बहुकोहो किण्हाए जम्मदि धूमादि चरिमते । २६६। = कृष्णलेश्यासे युक्त दुष्ट पुरुष अपने ही गोत्रिय तथा एकमात्र स्वकलत्रको भी मारनेकी इच्छा करता है । २६५। दया-धर्मसे रहित, वैरको न छोड़ने वाला, प्रचण्ड कलह करनेवाला

और क्रोधी जीव कृष्णलेश्याके साथ धूमप्रभा पृथिवीमे अन्तिम पृथिवी तक जन्म लेता है।

रा. वा. ४/२२/१०/२३६/२५ अनुनयानभ्रुपगमोपदेशाग्रहणवैरामोच-
नातिचण्डत्व - दुर्मुखत्व - निरनुकम्पता-व्लेशन - मारणा - परितोष-
णादि कृष्णलेश्या लक्षणम् । = दुराग्रह, उपदेशावमानन, तीव्र वैर,
अतिक्रोध, दुर्मुख, निर्दयता, व्लेश, ताप, हिंसा, अमन्तोष आदि
परम तामसभाव कृष्णलेश्याके लक्षण है।

२. नीललेश्या

प. सं./प्रा./१/१४६ निद्रावचन-बहुलो घण-घण्णे होड तिब्ब-सण्णो
य। लवखणभेद भणिय समासदो नील-नेस्सस्स १२०२। = बहुत
निद्रालु हो, पर वचनमें अतिदक्ष हो, और धन-धान्यके सग्रहादि-
में तीव्र लालसावाला हो, ये सब सक्षेपसे नीललेश्यावालेके लक्षण
कहे गये हैं। १४६। (घ. १/१.१.१३६/गा. २०२/३८६); (गो. जी./-
सू./५११/६६०), (पं. सं./मं./१/२७४)।

ति. प. २/२६७-२६८ विसयासत्तो- विमदी- माणी विण्णाणवज्जिदो
मदो। अलसो भीत्त मायापवचनहुलो य निद्राह् १२६७। परवचन-
प्पसत्तो लोहंधो धगसुहाकखी। बहुसण्णा नीलाए जम्मदि त चैव
धूमत्त १२६८। = विषयोमें आसक्त, मतिहीन, मानी, विवेक बुद्धिमें
रहित, मन्द, आलसी, कायर प्रचुर माया प्रपचमें संलग्न, निद्रा-
शील, दूसरोके ठगनेमें तत्पर, लोभसे अन्ध, धन-धान्यजनित
मुखका इच्छुक और बहुसंज्ञायुक्त अर्थात् आहारादि सज्ञाओंमें
आसक्त ऐसा जीव नीललेश्याके साथ धूमप्रभा तक जाता है
१२६७-२६८।

रा. वा. ४/२२/११/२३६/२६ आलस्य - विज्ञानहानि - कार्यानिष्ठापन-
भीरुता- विषयातिगृद्धि-माया-तृष्णातिमानवञ्चनातृतभापणचापला-
तिलुब्धत्वादि नीललेश्यालक्षणम् । = आलस्य, मूर्खता,
कार्यानिष्ठा, भीरुता, अतिविषयोभिलाष, अतिगृद्धि, माया, तृष्णा,
अतिमान, वचना, अतृत भापण, चपलता, अतिलोभ आदि भाव
नीललेश्याके लक्षण है।

३. कापोतलेश्या

पं. सं./प्रा./१/१४७-१४८ त्सड् णिंदड अण्णे दूसणवहुलो य सोय-भय-
बहुलो। अमुवड परिभवड पं पसंसड य अप्पय बहुसो १४७। ण
य पत्तियड पर मो अप्पणं पिव परं पि मण्णतो। त्सड अह-
थुव्वतो ण य जाणड ट्ठाणि-वड्ढीओ १४८। मरण पथेइ रणे देइ सु
बहुय पि थुव्वमाणो हु। ण गणड कज्जाकज्ज लवखणमेय तु
काउस्म १४८। = जो दूसरोके ऊपर रोष करता हो, दूसरोकी
निन्दा करता हो, दूषण बहुत हो, झोक बहुत हो, भय बहुत हो,
दूसरोसे ईर्ष्या करता हो, परका पराभव करता हो, नाना प्रकारसे
अपनी प्रशंसा करता हो, परका विश्वास न करता हो, अपने समान
दूसरोकी भी न मानता हो, स्तुति किये जानेपर अति सन्तुष्ट हो,
अपनी हानि और वृद्धिको न जानता हो, रणमें मरणका इच्छुक
हो, स्तुति या प्रशंसा किये जानेपर बहुत धनादिक देवे और
कर्तव्य-अकर्तव्यको कुछ भी न गिनता हो, ये सब कापोत लेश्या-
वालेके चिह्न हैं। (ति. प. २/२६६-३०१), (घ. १/१.१.१३६/गा.
२०३-२०५/३८६), (गो. जी./सू./५१२-५१४/६१०-६११); (प. सं./
स/१/२७६-२७७)।

रा. वा. ४/२२/१०/२३६/२८ मात्स्यं - पंचुन्य - परपरिभवात्मप्रशंसा -
परपरिवादवृद्धिहान्यगणनात्मीयजीवितनिराशता प्रशंस्यमानधनदान-
युद्धनरगोचमादि कापोतलेश्यालक्षणम् । = मात्स्य, पंचुन्य, परपरि-
भा, आत्मवपना, परपरिवाद, जोरन नैराश्य प्रशंसाको धन
देना, युद्ध मरणोचम आदि कापोत लेश्याके लक्षण है।

४. पीत लेश्या

पं. सं./प्रा./१/१५० जाणड कज्जाकज्ज सेयासेयं च सव्वसमपासी।
दय-दानरदो य विवु लवखणमेयं तु तेउस्स १५०। = जो अपने
कर्तव्य और अकर्तव्य, और सेव्य-असेव्यको जानता हो, सबमें सम-
दर्शी हो, दया और दानमें रत हो, मृदु स्वभावी और ज्ञानी हो, ये
सब तेजोलेश्यावालेके लक्षण हैं। १५०। (घ. १/१.१.१३६/गा. २०६/३८६);
(गो. जी./सू./५१५/६११), (पं. सं./मं./२/२७६), (दे. जाडु/३)।

रा. वा. ४/२२/१०/२३६/२९ दृढमित्रता सानुक्रोशत्व-सत्यवाद दानशीला-
त्मीयकार्यसंपादनपटुविज्ञानयोग - सर्वधर्मसमदर्शनादि तेजोलेश्या
लक्षणम् । = दृढता, मित्रता, दयालुता, सत्यवादिता, दानशीलत्व,
स्वकार्य-पटुता, सर्वधर्म समदर्शित्व आदि तेजोलेश्याके लक्षण हैं।

५. पद्मलेश्या

प. सं./प्रा./१/१५१ चाई भदो चोक्खो उज्जुयकम्मो य खमइ बहुय पि।
साहुगुणपुयणिरओ लवखणमेयं तु पत्तमस्स १५१। = जो रयागी हो,
भद्र हो, चोखा (मच्चा) हो, उत्तम काम करने वाला हो, बहुत भी अप-
राध या हानि होनेपर क्षमा कर दे, साधुजनोंके गुणोंके पूजनमें निरत
हो, ये सब पद्मलेश्याके लक्षण हैं। १५१। (घ. १/१.१.१३६/२०६/३८०),
(गो. जी./सू./५१६/६१२), (पं. सं./स/१/१५१)।

रा. वा. ४/२२/१०/२३६/३१ सत्यवाक्यसमोपेत-पण्डित-सत्त्विकदान-
विशारद-चतुरर्जुगुरुदेवतापूजाकरणनिरतत्वादि पद्मलेश्यालक्षणम् ।
= सत्यवाक्, क्षमा, सत्त्विकदान, पाण्डित्य, गुरु-देवता पूजनमें रुचि
आदि पद्मलेश्याके लक्षण हैं।

६. शुक्ललेश्या

पं. सं./प्रा./१/१५२ ण कुण्ड पत्तवयं ण वि य णिटाणं समो य
सव्वेसु। णत्थि य राओ दोसो णेहो वि हु सुक्कलेस्स १५२। = जो
पक्षपात न करता हो, और न निदान करता हो, सबमें समान
व्यवहार करता हो, जिसे परमें राग-द्वेष वा स्नेह न हो, ये सब
शुक्ललेश्याके लक्षण हैं। १५२। (घ. १/१.१.१३६/२०८/३८०), (गो. जी./सू./
५१७/६१२), (पं. सं./स/१/२८१)।

रा. वा. ४/२२/१०/२३६/३३ वैरारागमोहविह-रिपुदोषग्रहणनिदानवर्जन-
सार्व-सावधकार्यारम्भोदासीन्य-श्रेयोमार्गानुष्ठानादि शुक्ललेश्यालक्ष-
णम् । = निर्वैर, वीतरागता, शत्रुके भी दोषोंपर दृष्टि न देना, निन्दा
न करना, पाप कार्योंसे उदासीनता, श्रेयोमार्ग रुचि आदि शुक्ल
लेश्याके लक्षण हैं।

७. अलेश्याका लक्षण

पं. सं./प्रा./१/१५३ किण्हाडलेसरहिया सप्पगविणिग्गया अणत्तसुहा।
सिद्धिपुरीसपत्ता अलेसिया ते मुणेयव्वा १५३। = जो कृष्णादि छहों
लेश्यासे रहित है, पंच परिवर्तन रूप संसारमें विनिर्गत है, अनन्त
मुखी है, और आत्मोपलब्धि रूप सिद्धिपुरीको सम्प्राप्त है, ऐसे
अयोगिकेवली और सिद्ध जीवोंको अलेश्य जानना चाहिए। १५३।
(घ. १/१.१.१३६/२०६/३८०), (गो. जी./सू./५१६), (पं. सं./मं./
१/२८३)।

१. लेश्याके लक्षण सम्बन्धी शंका

१. 'लिम्पतीति लेश्या' लक्षण सम्बन्धी

घ. १/१.१.४/१४६/६ न भूमिलेपिकातिव्याप्तिदोष कर्मभिरात्मान-
मित्याध्याहारापेक्षित्वात् । अथवातमप्रवृत्तिसन्नेपणकरी लेश्या ।
नात्रातिप्रसङ्गदोष प्रवृत्तिशब्दस्य कर्मपर्यायत्वात् । = प्रश्न—
(लिम्पन करती है वह लेश्या है इस लक्षणसे भूमिलेपिका आदिमें

चला जाता है।) उत्तर—इस प्रकार लक्षण करनेपर भी भूमि लेपिका आदिमें अतिव्याप्त दोष नहीं होता, क्योंकि इस लक्षणमें 'कर्म'में आत्माको इस अध्याहारकी अपेक्षा है' इसका तात्पर्य है जो कर्ममें आत्माको लिप्त करती है वह लेइया है अथवा जो प्रवृत्ति कर्मका सम्बन्ध करनेवाली है उसको लेइया कहते हैं ऐसा लक्षण करनेपर अतिव्याप्त दोष भी नहीं आता क्योंकि यहाँ प्रवृत्ति शब्द कर्मका पर्यायवाची ग्रहण किया है।

घ. १/१.१.१३६/३८/१० कपायानुरजितैव योगप्रवृत्तिर्लेइयेति नात्र परिगृह्यते सयोगकेवलिनोऽलेइयत्वापत्ते अस्तु चेन्न, 'शुक्ललेइयः सयोगकेवली' इति वचनव्याघातात्। = 'कपायसे अनुरजितयोग प्रवृत्तिको लेइया कहते हैं, 'यह अर्थ नहीं ग्रहण करना चाहिए', क्योंकि इस अर्थके ग्रहण करनेपर सयोगिकेवलीको लेइया रहित-पनेकी आपत्ति होती है। प्रश्न—ऐसा ही मान लें तो। उत्तर—नहीं, क्योंकि केवलीको शुक्ल लेइया होती है' इस वचनका व्याघात होता है।

२. 'कर्म बन्ध सश्लेषकारी'के अर्थमें

घ. ७/२.१.६१/१०४/४ यदि बंधकारणाण लेस्मत्त उच्चदि तो पमा-दस्स वि लेस्मत्त किण्ण इच्छिज्जदि। ण, तस्म कमाएसु जतभा-वादो। असजमस्स किण्ण इच्छिज्जदि। ण, तस्स वि लेस्सायम्मे जतभावादो। मिच्छत्तस्स किण्ण इच्छिज्जदि। होतु तस्स लेस्सा-ववएसो, विरोहाभावो। किंतु कमायाण चेव एत्थ पहाणत्तं हिंसादि लेस्सायम्मकरणादो, सेसेसु तदभावादो। = प्रश्न—बन्धके कारणोंको ही लेइयाभाव कहा जाता है तो प्रमादको भी लेइयाभाव क्यों न मान लिया जाये। उत्तर—नहीं, क्योंकि प्रमादका तो कपायोमें ही अन्तर्भाव हो जाता है। (और भी दे० कपायः/३/४)। प्रश्न—असजमको भी लेइया क्यों नहीं मानते? उत्तर—नहीं, क्योंकि असजमका भी तो लेइया कर्ममें अन्तर्भाव हो जाता है। प्रश्न—मिथ्यात्वको लेइया भाव क्यों नहीं मानते। उत्तर—मिथ्यात्वको लेइयाभाव कह सकते हैं, क्योंकि उसमें कोई विरोध नहीं आता। किन्तु यहाँ कपायोका ही प्राधान्य है, क्योंकि कपाय ही लेइया कर्मके कारण है और अन्य बन्ध कारणोंमें उसका अभाव है।

७. लेइयाके दोनों लक्षणोंका समन्वय

घ. १/१.१.१३६/३८/११ मसारवृद्धिहेतुर्लेइयेति प्रतिज्ञायमाने लिम्पतीति लेइयेत्यनेन विरायश्चेन्न, लेपाविनाभावित्वेन तद्वृद्धेरपि तद्व्यपदेशा-विरोधात्। = प्रश्न—ससारकी वृद्धिका हेतु लेइया है ऐसी प्रतिज्ञा करनेपर 'जो लिप्त करती है उसे लेइया कहते हैं', इस वचनके साथ विरोध आता है। उत्तर—नहीं, क्योंकि, कर्म लेपकी अविनाभावी होने रूपसे ससारकी वृद्धिको भी लेइया ऐसी संज्ञा देनेसे कोई विरोध नहीं आता है। अतः उन दोनोंसे पृथग्भूत लेइया है यह बात निश्चित हो जाती है।

२. कपायानुरजित योग प्रवृत्ति सम्बन्धी

१. तरतमताकी अपेक्षा लेइयाओंमें छह विभाग

घ. १/१.१.१३६/३८/३ पड्विधं कपायोव्यं। तद्यथा, तीव्रतमं तीव्रतरं तीव्र मन्द मन्दतरं मन्दतमम् इति। एतेभ्यः पड्व्यः कपायोव्येभ्य परिपाट्या पड्वं लेइया भवन्ति। = कपायका उदय छह प्रकारका होता है। वह इस प्रकार है, तीव्रतम, तीव्रतर, तीव्र, मन्द, मन्दतर और मन्दतम। इन छह प्रकारके कपायके उदयसे उत्पन्न हुई परिपाटी क्रमसे लेइया भी छह हो जाती है।—(और भी दे० आधु/३/१६)।

२. लेइया नाम कपायका है, योगका है वा दोनोंका :

घ. १/१.१.१३६/३८/११ नेइया नाम योग कपायस्तावुभौ वा। किं चातो नायी विकल्पो योगकपायमार्गणयोरेव तरया अन्तर्भावात्। न तृतीयविकल्पस्तरयापि तथाविधत्वात्। 'कर्मलेपिककार्यकर्तृत्वे-नैकतामापन्नयोर्योगपाययोर्लेइयात्वाभ्युपगमात्। नैकत्वात्तयो-रन्तर्भावात् द्वयार्थककर्म्य जात्यान्तरमापन्नस्य केवलेनेकेन महेकत्व-समानत्वयोर्विरोधात्।

घ. १/१.१.१३६/३८/१८ ततो न केवल कपायो लेइया, नापि योग', अपि तु कपायानुविद्धा योगप्रवृत्तिर्लेइयेति सिद्धम्। ततो न वीतरागाणा योगो लेइयेति न प्रत्यवस्थेयं तन्त्रत्वायोगस्य, न कपायस्तन्त्र विरो-धणरतस्तस्य प्राधान्याभावात्। = प्रश्न—लेइया योगको कहते हैं, अथवा, कपायको कहते हैं, या योग और कपाय दोनोंको कहते हैं। इनमेंमें आदिके दो विकल्प (योग और कपाय) तो मान नहीं सकते, क्योंकि वैसा माननेपर योग और कपाय मार्गणमें ही उसका अन्तर्भाव हो जायेगा। तीसरा विकल्प भी नहीं मान सकते हैं क्योंकि वह भी आदिके दो विकल्पोंके समान है। उत्तर—१ कर्म लेप रूप एक कार्यको करनेवाले होनेकी अपेक्षा एकपनेको प्राप्त हुए योग और कपायको लेइया माना है। यदि कहा जाये कि एकताका प्राप्त हुए योग और कपायरूप लेइया होनेसे उन दोनोंमें लेइयाका अन्तर्भाव हो जायेगा, सो भी ठीक नहीं है क्योंकि दो धर्मोंके संयोगमें उत्पन्न हुए द्वयार्थक अतएव किसी एक तीसरी अवस्थाको प्राप्त हुए किसी एक धर्मका केवल एकके साथ एकत्व अथवा समानता माननेमें विरोध आता है। २. केवल कपाय और केवल योगको लेइया नहीं कह सकते हैं किन्तु कपायानुविद्ध योगप्रवृत्तिको ही लेइया कहते हैं, यह बात सिद्ध हो जाती है। इससे बारहवें आदि गुणस्थानवर्ती वीतरागियोंके केवल योगको लेइया नहीं कह सकते ऐसा निश्चय नहीं कर लेना चाहिए, क्योंकि लेइयामें योगकी प्रधानता है, कपाय प्रधान नहीं है, क्योंकि, वह योग प्रवृत्तिका विशेषण है, अतएव उसकी प्रधानता नहीं हो सकती है।

घ. ७/२.१.६३/१०४/१२ यदि कसाओदए लेस्साओ उच्चति तो खीणकसायाण लेस्साभावो पसज्जदे। सच्चभेदं यदि कसाओदयादो चेव लेस्सुप्पत्ती इच्छिज्जदि। किंतु सरीरणकम्मोदयजिद-जोगोवि लेस्साति इच्छिज्जदि, कम्मवधणिमित्तादो। = १. क्षीण-कपाय जीवोंमें लेइयाके अभावका प्रसंग आता यदि केवल कपायो-दयसे हो लेइयाकी उत्पत्ति मानी जाती। किन्तु शरीर नामकर्मके उदयसे उत्पन्न योग भी तो लेइया माना गया है, क्योंकि वह भी कर्मके बन्धमें निमित्त होता है।

३. योग व कपायसे पृथक् लेइया माननेकी क्या

आवश्यकता

घ. १/१.१.१३६/३८/१ योगकपायकार्याद्वयतिरिक्तलेइयाकार्यानुप-लम्भान्न ताभ्या पृथग्लेइयारतीति चेन्न, योगकपायाभ्यां प्रत्यनीकत्वात्तालम्बनाचार्यादिवाह्यार्थसंनिधानेनापन्नलेइयाभावाभ्या ससारवृद्धिकार्यस्य। तत्केवलकार्याद्वयतिरिक्तस्योपलम्भात्। = प्रश्न—योग और कपायोंसे भिन्न लेइयाका कार्य नहीं पाया जाता है, इसलिए उन दोनोंसे भिन्न लेइया नहीं मानी जा सकती। उत्तर—नहीं, क्योंकि, विपरीतताको प्राप्त हुए मिथ्यात्व, अविरति आदिके आलम्बन रूप आचार्यादि बाह्य पदार्थोंके सम्पर्कसे लेइया भावको प्राप्त हुए योग और कपायोंसे केवल योग और केवल कपायके कार्यसे भिन्न ससारकी वृद्धि रूप कार्यकी उपलब्धि है जो केवल योग और केवल कपायका कार्य नहीं कहा जा सकता है, इसलिए लेइया उन दोनोंसे भिन्न है, यह बात सिद्ध हो जाती है।

४. लेइयाका कपायोंमें अन्तर्भाव क्यों नहीं कर देते

रा. वा. २/६/५/१०६/२५ कपायश्चौदयिको व्याख्यातः, ततो लेइया-नर्थान्तरस्त्वम् । = प्रश्न—कपाय औदयिक होती हैं, इसलिए लेइयाका कपायोंमें अन्तर्भाव हो जाता है। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है। क्योंकि, कपायोदयके तीव्र-मन्द आदि तारतम्यसे अनुरजित लेइया पृथक् ही है।

दे० लेइया/२/२ (केवल कपायको लेइया नहीं कहते अपितु कपायानुविद्ध योग प्रवृत्तिकी लेइया कहते हैं)।

३. द्रव्य लेइया निर्देश

१. अपर्याप्त कालमें शुक्ल व कापोत लेइया ही होती है

ध. २/१.१/४२२/६ जम्हा सव्व-कम्मस्स विस्सोवच्चो सुखिलो भवदि तम्हा विग्गहगदीए वहमाण-सव्वजीवाणं सरीरस्स सुक्कलेस्सा भवदि। पुणो सरीर घेत्तूण जाव पज्जत्तीओ समाणेदि ताव छव्वण-परमाणु पुंज-णिपज्जमाण-सरीरत्तादो तस्स सरीरस्स लेस्सा काउलेस्सेत्ति भण्णदे, एव दो सरीरलेस्साओ भवन्ति। = जिस कारणसे सम्पूर्ण कर्मोंका विस्सोपचय शुक्ल ही होता है, इसलिए विग्रहगतिमें विद्यमान सम्पूर्ण जीवोंके शरीरकी शुक्ललेइया होती है। तदनन्तर शरीरको ग्रहण करके जब तक पर्याप्तियोंको पूर्ण करता है तब तक छह वर्णवाले परमाणुओंके पञ्चसे शरीरकी उत्पत्ति होती है, इसलिए उस शरीरकी कापोत लेइया कही जाती है। इस प्रकार अपर्याप्त अवस्थामें शरीर सम्बन्धी दो ही लेइयाएँ होती हैं। (ध. २/१.१/६५४/१, ६०६/६।)

२. नरक गतिमें द्रव्यसे कृष्ण लेइया ही होती है

गो. जी. मू. व. जी. प्र. ४६६/८६८ गिरया किण्हा ४६६। नारका सर्वे कृष्णा एव । = नारकी सर्व कृष्ण वर्णवाले ही हैं।

३. जलकी द्रव्यलेइया शुक्ल ही है

ध. २/१.१/६०६/६ सुहुम आऊणं काउलेस्सा वा वादरआऊण फलिह-वणलेस्सा । कुदा । घणोदधि-घणवलयागासपदिद-पाणीयाण धवलवण दंसणादो । धवल-किसण-णील-पोयल-रत्ताअन्न-पाणीय दंसणादो ण धवलवणमेव पाणीयमिदि वि पि भण्ति, तण्ण घडदे । कुदा । आयारभन्ते मट्ठियाए सजोगेण नलस्स बहुवण-ववहार-दसणादो । आऊणं नहावणो पुण धवलो चेव । = सूक्ष्म अपकायिक जीवोंके अपर्याप्त कालमें द्रव्यसे कापोतलेइया और वादरकायिक जीवोंके स्फटिकवर्णवाली शुक्ल कहना चाहिए, क्योंकि, घनोद-धिवात और घनवलयावात द्वारा आकाशसे गिरे हुए पानीका धवल वर्ण देखा जाता है। प्रश्न—कितने ही आचार्य ऐसा कहते हैं कि धवल, कृष्ण, नील, पीत, रक्त और आताम्र वर्णका पानी देखा जानेसे धवल वर्ण ही होता है। ऐसा कहना नहीं जनता। उत्तर—उनका कहना युक्तिसंगत नहीं है, क्योंकि, आधारके होनेपर मिट्टीके संयोगसे जल अनेक वर्णवाला हो जाता है ऐसा व्यवहार देखा जाता है। किन्तु जलका स्वाभाविक वर्ण धवल ही होता है।

४. भवन त्रिकमें छहों द्रव्यलेइया सम्भव है

ध. २/१.१/४३२-४३५/६ देवाण पज्जत्तकाले दव्वदो छ लेस्साओ हवति त्ति एव प घडदे, तेसि पज्जत्तकाले भानदो छ-लेस्साभावादो । = जा भावनेस्सा तवलेस्सा चेव णोकम्मपरमाणवो आगच्छन्ति ४३२। ण ताव अज्झकाननभावलेस्सा पज्जत्तकाले भावलेस्सं पि नियमेण अनुहरं पज्जत्त-दव्वलेस्सा । धवनवणनलगाए भावदो सुक्कलेस्स-

प्पसंगादो । = दव्वलेस्सा णाम वण्णणामकम्मोदयादो भवदि, ण भावलेस्सादो । वण्णणामकम्मोदयादो भवणवासिय-वाणवेंतर-जो-इसियाणं दव्वदो छ लेस्साओ भवति, उवरिमदेवाण तेउ-प्पम्म-सुक्क लेस्साओ भवति । = प्रश्न—देवोंके पर्याप्तकालमें द्रव्यसे छहों लेइयाएँ होती हैं यह वचन घटित नहीं होता है, क्योंकि उनके पर्याप्त कालमें भावसे छहों लेइयाओंका अभाव है। = क्योंकि जो भावलेइया होती है उसी लेइयावाले ही नोर्कर्म परमाणु आते हैं। उत्तर—द्रव्यलेइया अपर्याप्तकालमें इसी प्रकार पर्याप्त कालमें भी पर्याप्त जीव सम्बन्धी द्रव्यलेइया भावलेइयाका नियमसे अनुकरण नहीं करती है क्योंकि वैसे माननेपर तो धवल वर्णवाले बगुलेके भी भावसे शुक्ललेइयाका प्रसंग प्राप्त होगा। दूसरी बात यह भी है कि द्रव्यलेइया वर्ण नामा नामकर्मके उदयसे होती है भावलेइयासे नहीं। = वर्ण नामा नाम-कर्मके उदयसे भवनवासी, वातव्यन्तर और ज्योतिषी देवोंके द्रव्यको अपेक्षा छहों लेइयाएँ होती हैं तथा भवनत्रिकसे ऊपर देवोंके तेज, पद्म और शुक्ल लेइयाएँ होती हैं। (गो. जी. मू. ४६६/८६८)।

५. आहारक शरीरकी शुक्ललेइया होती है

ध. १४/५.४.२३६/३२७/६ पचवण्णणामाहारसरीरपरमाणुणं कथं सुविक-लत्त जुज्जरे । ण, विस्सासुवचयवण पडुच्च धवलत्तुगलभादो । = प्रश्न—आहारक शरीरके परमाणु पाँच वर्णवाले हैं। उनमें केवल शुक्लपना कैसे बन सकता है। उत्तर—नहीं, क्योंकि विस्सोपचयके वर्णकी अपेक्षा धवलपना उपलब्ध होता है।

६. कपाट समुद्धातमें कापोतलेइया होती है

ध. २/१.१/६५४/३ कवाडगद-सजोगिकेवलस्सि वि सरीरस्स काउलेस्सा । चेव हवदि । एरथ वि कारणं पुव्वं व वत्तस्व । सजोगिकेवलस्स पुविक्कल-सरीरं छव्वणं जदि वि हवदि तो वि तण्ण घेप्पदि; कवाड-गद-केवलस्सि अपज्जत्तजोगे वट्ठमाणस्स पुविक्कलसरीरेण सह संबधा-भावादो । अहवा पुविक्कलछव्वण-सरीरमस्सिज्जण उवयारेण दव्वदो सजोगिकेवलस्सि छ लेस्साओ हवति । = कपाट समुद्धातगत सयोगि-केवलीके शरीरकी भी कापोतलेइया ही होती है। यहाँपर भी पूर्व (अपर्याप्तवत् दे० लेइया/३/१) के समान ही कारण कहना चाहिए। यद्यपि सयोगिकेवलीके पहलेका शरीर छहों वर्ण वाला होता है; क्योंकि अपर्याप्त योगमें वर्तमान कपाट-समुद्धातगतसयोगि केवलीका पहलेके शरीरके साथ सम्बन्ध नहीं रहता है। अथवा पहलेके पडुवर्ण-वाले शरीरका आश्रय लेकर उपचार द्रव्यकी अपेक्षा सयोगिकेवलीके छहों लेइयाएँ होती हैं। (ध. २/१.१/६६०/२)।

४ भाव लेइया निर्देश

१. लेइयामार्गणामें भाव लेइया अभिप्रेत है

स. मि. २/६/१५६/१० जीवभावाधिकाराह द्रव्यलेइयानाधिकृता । = यहाँ जीवके भावोंका अधिकार होनेसे द्रव्यलेइया नहीं ली गयी है। (र. वा. २/६/५/१०६/२३)।

ध. २/१.१/४३१/६ केई सरीर-णिवत्तणट्ठमागद-परमाणुवण्णं घेत्तूण सजदासंजदादीण भावलेस्स पत्त्वमंति । तण्ण घडदे, पचन-व्याघाताच्च । कम्म-नेवहेदूदो जोग-क्साया चेव भाव-लेस्सा त्ति गेण्हदव्व । = किन्तु ही आचार्य, शरीर-रचनाने लिए जाये हुए परमाणुओं के वर्णको लेकर समतासंयतादि गुणस्थानवर्ती जीवोंके भावलेइयाका वर्णन करते हैं किन्तु उनका यह वचन घटित नहीं होता है। = आगमका वचन भी व्याघात होता है। इसलिए कर्म लेपका कारण होनेसे कपायसे अनुरजित (जीव) प्रकृति ही भाव-लेइया है। ऐसा अर्थ ग्रहण करना चाहिए।

२. छहों भाव लेश्याओंके दृष्टान्त हैं

पं. स. प्रा. १/१६२ निम्नूल खध साहा गुच्छा चुणिऊण कोइ पडिदाई ।
जह एदेसि भावा तह विय लेसा मुण्यव्वा । = कोई पुरुष वृक्षके फलों-
को जड़-मूलमे उखाडकर, कोई स्कन्धसे काटकर, कोई गुच्छोंको तोड
कर, कोई शाखाको काटकर, कोई फलोंको चुनकर, कोई गिरे हुए
फलोंको बीनकर खाना चाहें तो उनके भाव उत्तरोत्तर विशुद्ध हैं,
उसी प्रकार कृष्णादि लेश्याओंके भाव भी परस्पर विशुद्ध हैं । १६२।

ध. २/१,१/गा. २२५/५३३ निम्नूलखधमाहुवसाहं चुच्चितु वाउ-
पडिदाइ । अम्भतरलेस्साणभिदइ एदाइ वयणाहं । २२५।

गो. जी. मृ. ५/०६ पहिया जे छप्पुरिसा परिभट्टारणमज्झदेसमिह ।
फलभरियरुखमेग पेक्खित्ता ते विचितंति । ५०६। = १. छह लेश्या-
वाले छह पथिक वनमें मार्गसे भ्रष्ट होकर फलोंसे पूर्ण किसी वृक्षको
देखकर अपने मनमें विचार करते हैं, और उसके अनुसार वचन
बहुते हैं—(गो सा.) २ जड़-मूलसे वृक्षको काटो, स्कन्धको काटो,
शाखाओंसे काटो, उपशाखाओंसे काटो, फलोंको तोडकर खाओ
और वायुसे पतित फलोंको खाओ, इस प्रकार ये जम्भन्तर अर्थात्
भावलेश्याओंके भेदको प्रकट करते हैं । २२५। (ध. गो. सा. /
मृ. ५/०७) ।

३. लेश्या अधिकारमें १६ प्ररूपणाएँ

गो. जी. मृ. ४६१-४६२/८६६ निद्वदेसवणपरिणामसकमो कम्मलवखण-
गदी य । सामी साहणसखा खेत्तं फास तदो कालो । ४६१। अतर-
भावप्पन्नहु अहियारा सोलसा हवति त्ति । लेस्साण साहणदठं जहाकमं
तेहि वोच्छामि । ४६२। = निर्देश, वर्ण, परिणाम, सक्रम, कर्म, लक्षण,
गति, स्वामी, साधन. सख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव,
अप-बहुत्व ये लेश्याओंकी सिद्धिके लिए मोलह अधिकार परमाणममें
कहे हैं । ४६१-४६२।

४. वैमानिक देवोंमें द्रव्य व भावलेश्या समान होती है परन्तु अन्य जीवोंमें नियम नहीं

ति. प. ८/६७२ सोहम्मप्पहुदीणं एदाओ दव्वभावलेस्साओ । = तौध-
मादिक देवोंके ये द्रव्य व भाव लेश्याएँ समान होती हैं । (गो. जी. /
मृ. ४६६) ।

ध. २/१,१/५३४/६ ण ताव अपज्जत्तकाल भावलैस्समणुरइ दव्वलेस्सा,
उत्तम-भोगभूमि-मणुस्साणमपज्जत्तकाले असुह-त्ति-लेस्साणं गउ-
रवण्णा भावापत्तीदो । ण पज्जत्तकाले भावलैस्सं पि णियमेण अणुरइ
पज्जत्तदव्वलेस्सा, छव्विह-भाव-लेस्साणु परियट्ठ-त-तिरिक्ख
मणुसपज्जत्ताणं दव्वलेस्साए अणियमप्पसगादो । धवलवण्णवलायाए-
भावदो मुक्कलेस्सप्पसगादो । आहारसरीराण धवलवण्णाण विग्गह-
गदि-ट्ठय-सव्व जीवाणं धवलवण्णाण भावदो मुक्कलेस्सावत्तीदो
चेव । किं च, दव्वलेस्सा णाम वण्णणामकम्मोदयादो भवदि ण
भावलेस्सादो । = द्रव्यलेश्या अपर्याप्त कालमें होनेवाली भावलेश्याका
तो अनुकरण करती नहीं है, अन्यथा अपर्याप्त कालमें अशुभ तीनों
लेश्यावाले उत्तम भोगभूमियाँ मनुष्योंके गौर वर्णका अभाव प्राप्त
हो जायेगा । इसी प्रकार पर्याप्तकालमें भी पर्याप्त जीवसम्बन्धी द्रव्य-
लेश्या भावलेश्याका नियमसे अनुकरण नहीं करती है क्योंकि वैसा
माननेपर छह प्रकारकी भाव लेश्याओंमें निरन्तर परिवर्तन करनेवाले
पर्याप्त तिर्यच और मनुष्योंके द्रव्य लेश्याके अनियमपनेका प्रसंग
प्राप्त हो जायेगा । और यदि द्रव्यलेश्याके अनुरूप ही भावलेश्या
मानी जाये, तो धवल वर्णवाले बगुलेके भी भावसे शुक्ललेश्याका
प्रसंग प्राप्त होगा । तथा धवल वर्णवाले आहारक शरीरोंके और धवल
वर्णवाले विग्रहगतिमें विद्यमान सभी जीवोंके भावकी अपेक्षासे

शुक्ललेश्याकी आपत्ति प्राप्त होगी । दूसरी बात यह भी है कि द्रव्य
लेश्या वर्णनामा नाम कर्मके उदयसे होती है, भाव लेश्यासे नहीं ।

५. शुभ लेश्याके अभावमें भी नारकियोंके सम्बन्धितादि कैसे

रा. वा. ३/३/४/१६३/३० नित्यप्रहणांलेश्याद्यानिवृत्तिप्रसङ्ग इति चेद,
न; आभीक्ष्ण्यवचनत्वात् नित्यप्रहमित्यवत् । ४। ...लेश्यादीनामपि
व्ययोदयाभावान्नित्यत्वेति मति नरकादप्रच्यव' स्यादिति । तन्न, कि
कारणम् । आभीक्ष्ण्यवचनान्नित्यप्रहसितवत् । .. अशुभकर्मव्य-
निमित्तवशात् लेश्यादयोऽनारतं प्रादुर्भवन्तीति आभीक्ष्ण्यवचनो
नित्यशब्द' प्रयुक्त' । ...एतेर्षा नारकाणां स्वायु'प्रमाणवधृता
द्रव्यलेश्या उक्ता, भावलेश्यास्तु पृथगि प्रत्येकमन्तर्मुहूर्तपरि-
वर्तिन्य । = प्रश्न—लेश्या आदिको उदयका अभाव न होनेसे,
अर्थात् नित्य होनेसे नरकसे अच्युतिका तथा लेश्याकी अनिवृत्ति-
का प्रसंग आ जावेगा । उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि यहाँ नित्य
शब्द बहुधाके अर्थमें प्रयुक्त हुआ है । जैसे—देवदत्त नित्य नैसता
है, अर्थात् निमित्त मिलने पर देवदत्त जरूर हैमता है, उसी तरह
नारकी भी कर्मोदयसे निमित्त मिलने पर अवश्य ही अशुभतर
लेश्या वाले होते हैं, यहाँ नित्य शब्दका अर्थ शाश्वत व कूटस्थ
नहीं है । ...नारकियोंमें अपनी आयुके प्रमाण काल पर्यन्त (कृष्णादि
तीन) द्रव्यलेश्या कही गयी है । भाव लेश्या तो छोटी होती है और
वे अन्तर्मुहूर्तमें बदलती रहती हैं ।

ल. सा. जी. प्र. १/०१/१३८/८ नरकगती नियताशुभलेश्यात्वेऽपि कपा-
याणां मन्दानुभागेदयवशेन तत्त्वार्थश्रद्धानानुगुणकारणपरिणामरूप-
विशुद्धिविशेषसम्बन्धस्याविरोधात् । = यद्यपि नारकियोंमें नियमसे
अशुभलेश्या है तथापि वहाँ जो लेश्या पायी जाती है उस लेश्यामें
कपायोंके मन्द अनुभाग उदयके वशसे तत्त्वार्थ श्रद्धानुरूप
गुणके कारण परिणाम रूप विशुद्धि विशेषकी असम्भावना नहीं है ।

६. भाव लेश्याके कालसे गुणस्थानका काल अधिक है

ध. ४/१,६,३०८/१४६/१ लेस्साद्वादो गुणद्वादो बहुत्तुवदेसा । = लेश्याके
कालसे गुणस्थानका काल बहुत होता है, ऐसा उपदेश पाया
जाता है ।

७. लेश्या परिवर्तन क्रम सम्बन्धी नियम

गो. क. मृ. ४६६-५०३ लोगाणमसंखेज्जा उदयदठ्ठाणा कसायग होति ।
तत्थ किलिद्धा असुहा मुहाविमुद्धा तदालाबा । ४६६। तिब्बतमा
तिब्बतरा तिब्बमुहा मुहा तहा मदा । मदतरा मदतमा छदठ्ठाणगया
हु पत्तेयं । ५००। असुहाण वरमज्झिम अवरसे किण्हुणीलकाउ-
तिए । परिणमदि कमेणप्पा परिहाणीदो किलेस्स । ५०१। काऊ
णीलं किण्हुं पणिमदि किलेस्सवड्ढिदो अप्पा । एव किलेस्साणी-
वड्ढीदो होदि असुहतिय । ५०२। तेज पडमे मुक्के मुहाणमवरादि
असंगे अप्पा । सुद्धिस्स ग वड्ढीदो हाणीदो अण्णदा होदि । ५०३।
सकमण सट्ठाणपरट्ठाण होदि किण्हुसकाण । वड्ढीसु हि सट्ठाण
उभय हाणिम्मि सेस, उभये वि । ५०४। लेस्साणुकस्सादो वरहाणी
अवरगादवरवड्ढी । सट्ठाणे अवरादो हाणी णियमापरट्ठाणे । ५०५।
= कपायोंके उदयस्थान असंख्यात लोकप्रमाण है । इसमेंसे अशुभ
लेश्याओंके सबलेश रूप स्थान यद्यपि सामान्यसे असंख्यात
लोकप्रमाण है तथापि विशेषताकी अपेक्षा असंख्यात लोक
प्रमाणमें असंख्यात लोक प्रमाण राशिका भाग देनेसे जो लब्ध आवे
उसके बहु भाग सबलेश रूप स्थान है और एक भाग प्रमाण
शुभ लेश्याओंके स्थान है । ४६६। अशुभ लेश्या सम्बन्धी तीव्रतम,
तीव्रतर और तीव्र ये तीन स्थान, और शुभ लेश्या सम्बन्धी मन्द

मन्दतर मन्दतम ये तीन स्थान होते हैं १५००। कृष्ण, नील, कापोत इन तीन अशुभ लेश्याओंके उत्कृष्ट मध्यम जघन्य अंश रूपमें यह आत्मक्रमसे संवर्लेशकी हानि होनेसे परिणमन करता है १५०१। उत्तरोत्तर संवर्लेश परिणामोंकी वृद्धि होनेसे यह आत्मा कापोतसे नील और नीलसे कृष्ण लेश्यारूप परिणमन करता है। इस तरह यह जीव संवर्लेशकी हानि और वृद्धिको अपेक्षासे तीन अशुभ लेश्या रूप परिणमन करता है १५०२। उत्तरोत्तर विशुद्धि होनेसे यह आत्मा पीत, पद्म, शुक्ल इन शुभ लेश्याओंके जघन्य, मध्यम, उत्कृष्ट अंश रूप परिणमन करता है। विशुद्धिकी हानि होनेसे उत्कृष्टसे जघन्य पर्यन्त शुक्ल पद्म पीत लेश्या रूप परिणमन करता है १५०३। परिणामोंकी पलटनको संक्रमण कहते हैं उसके दो भेद हैं—स्वस्थान, परस्थान संक्रमण। कृष्ण और शुक्लमें वृद्धिको अपेक्षा स्वस्थान संक्रमण ही होता है। और हानिको अपेक्षा दोनों संक्रमण होते हैं। तथा दोष चार लेश्याओंमें स्वस्थान परस्थान दोनों संक्रमण सम्भव हैं १५०४। स्वस्थानकी अपेक्षा लेश्याओंके उत्कृष्ट स्थानके समोपवर्ती परिणाम उत्कृष्ट स्थानके परिणामसे अनन्त भाग हानिरूप है। तथा स्वस्थानकी अपेक्षासे ही जघन्य स्थानके समोपवर्ती स्थानका परिणाम जघन्य स्थानसे अनन्त भाग वृद्धिरूप है। सम्पूर्ण लेश्याओंके जघन्य स्थानसे यदि हानि हो तो नियमसे अनन्त गुण हानिरूप परस्थान संक्रमण होता है १५०५। (गो. क./जी. प्र./५४६/७२६/१६)।

दे. काल/५/१८ (शुक्ल लेश्यासे क्रमशः कापोत नील लेश्याओंमें परिणमन करके पीछे कृष्ण लेश्या रूप परिणमन स्वीकार किया गया है (पद्म, पीतमें आनेका नियम नहीं)। कृष्ण लेश्यासे परित्तिके अनन्तर ही कापोत रूप परिणमन शक्ति का अभाव है)।

दे. काल/५/१६-१७ (विवक्षित लेश्याको प्राप्त करके अन्तर्मुहूर्तसे पहले गुणस्थान या लेश्या परिवर्तन नहीं होता)।

५. भाव लेश्याओंका स्वामित्व व शंका समाधान

१. सम्यक्त्व व गुणस्थानोंमें लेश्या

पं. सं. १/१/सू. १३७-१४० किण्वलेस्सिया पीतलेस्सिया काउलेस्सिया एईदियप्पहुडि जाव असंजद-सम्माइट्ठि त्ति ११३७। तेउलेस्सिया पम्मलेस्सिया सण्णि-मिच्छाइट्ठि-प्पहुडि जाव अप्पमत्तसंजदा त्ति ११३८। सुक्कलेस्सिया सण्णि मिच्छाइट्ठि-प्पहुडि जाव सज्जोगिकेवलि त्ति ११३९। तेण परमलेस्सिया ११४०। = कृष्ण लेश्या, नील लेश्या और कापोत लेश्यावाले जीव एकैन्द्रियसे लेकर असयत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान तक होते हैं ११३७। पीत लेश्या और पद्म लेश्यावाले जीव सज्जी मिथ्यादृष्टिसे लेकर अप्रमत्त सयत गुणस्थान तक होते हैं ११३८। शुक्ल लेश्यावाले जीव सज्जी मिथ्यादृष्टिसे लेकर सयोगि केवली गुणस्थान तक होते हैं ११३९। तेरहवें गुणस्थानके आगेके सभी जीव लेश्या रहित हैं ११४०।

ध. ६/१,६-८,१२/२६३/१ कदकरणिज्जकालव्वतरे तस्स मरणं पि होज्ज, काउ-तेउ-पम्म-सुक्कलेस्सिणमण्णदरा लेस्सा वि परिणाममेज्ज ...। = कृतकृत्य वेदक कालके भीतर उसका मरण भी हो, कापोत, तेज पद्म और शुक्ल, इन लेश्याओंमेंसे किसी एक लेश्याके द्वारा परिणमित भी हो।

गो. क./जी. प्र./३४४/५०६/१५ शुभलेश्यात्रये तद्विराधनासंभवात्। = तीनों शुभ लेश्याओंमें सम्यक्त्वकी विराधना नहीं होती।

२. उपरके गुणस्थानोंमें लेश्या कैसे सम्भव है

स. सि./२/६/१६०/१ ननु च उपशान्तकपाये सयोगकेवलनि च शुक्ललेश्यास्तीत्यागमः। तत्र कषायानुरञ्जना भावादौदयिकत्वं नोपपद्यते। नैष दोषः पूर्वभावप्रज्ञापननयापेक्षया यासौ योगप्रवृत्तिः कषायानुरञ्जिता सैवेत्युपचारादौदयिकीत्युच्यते। तदभावादयोग-केवल्यलेश्य इति निश्चीयते। = प्रश्न—उपशान्त कषाय, क्षीणकषाय और सयोगकेवली-गुणस्थानमें शुक्ललेश्या है ऐसा आगम है, परन्तु वहाँपर कषायका उदय नहीं है इसलिए औदयिकपना नहीं बन सकता। उत्तर—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि जो योगप्रवृत्ति कषायके उदयसे अत्र जित है वही यह है इस प्रकार पूर्वभाव प्रज्ञापन नयकी अपेक्षा उपशान्त कषाय आदि गुणस्थानोंमें भी लेश्याको औदयिक कहा गया है। किन्तु अयोगकेवलीके योग प्रवृत्ति नहीं है इसलिए वे लेश्या रहित हैं, ऐसा निश्चय है। (रा. वा./२/६/८/१०६/२६); (गो. जी. प्र./५३३/६२६)।

दे० लेश्या/२/२ (बारहवें गुणस्थानवर्ती वीतरागियोंके केवल योगको लेश्या नहीं कहते, ऐसा निश्चय नहीं करना चाहिए।)

ध. १/१,१,१३६/३६१/८ कथं क्षीणोपशान्तकषायानां शुक्ललेश्येति चेन्न, कर्मलेपनिमित्तयोगस्य तत्र सत्त्वापेक्षया तेषां शुक्ललेश्या-स्तित्वाविरोधात्। = प्रश्न—जिन जीवोंकी कषाय क्षीण अथवा उपशान्त हो गयी है उनके शुक्ललेश्याका होना कैसे सम्भव है? उत्तर—नहीं, क्योंकि जिन जीवोंकी कषाय क्षीण अथवा उपशान्त हो गयी है उनमें कर्मलेपका कारण योग पाया जाता है, इसलिए इस अपेक्षासे उनके शुक्ल लेश्याके सद्भाव माननेमें विरोध नहीं आता। (ध. २/१,१/४३६/५), (ध. ७/२,६/१०६/१)।

२. नरकके एक ही पटलमें भिन्न-भिन्न लेश्याएँ कैसे सम्भव हैं

ध. ४/१,६,२६०/४६१/२ सव्वेसि णेरइयाण तत्थ (पंचम पुढवीए) तणाणं तोए (कीण्ह) चेव लेस्साए अभावा। एक्कमिह पत्थडे भिण्णलेस्साणं कथं संभवो। विरोहाभावा। एसो अत्थो सव्वत्थ जाणिदव्वो। = पाँचवीं पृथ्वीके अधस्तन प्रस्तारके समस्त नारकियोंके उसी ही (कृष्ण) लेश्याका अभाव है। (इसी प्रकार अन्य पृथिवियोंमें भी)। प्रश्न—एक ही प्रस्तारमें दो भिन्न-भिन्न लेश्याओंका होना कैसे सम्भव है? उत्तर—एक ही प्रस्तारमें भिन्न-भिन्न जीवोंके भिन्न-भिन्न लेश्याके होनेमें कोई विरोध नहीं है। यही अर्थ सर्वत्र जानना चाहिए।

३. मरण समयमें सम्भव लेश्याएँ

ध. ८/३,२६८/३२३/१ सव्वे देवा सुदक्खणेण चेव अणियमेण असुह-तिलेस्सासु णिवदंति त्ति गहिदे जुज्जदे १००-सुददेवाणं सव्वेसि पि काउ लेस्साए चेव परिणामम्भुवगमादो। = १. सब देव मरण क्षणमें ही नियम रहित अशुभ तीन लेश्याओंमें गिरते हैं। २. सब ही मृत देवोंका कापोत लेश्यामें ही परिणमन स्वीकार किया गया है।

ध. २/१,१/५११/३ णेरइया असंजदसम्माइट्ठिणो पढमपुढवि आदि जाव छट्ठी पुढविपज्जवसाणासु पुढवीसु द्विदा कालं काऊण मणुस्सेसु चेव अप्पमणो पुढविषाओगलेस्साहि सह उप्पज्जति त्ति किण्ह-णील-काउलेस्सा लब्धंति। देवा वि असंजदसम्माइट्ठिणो कालं काऊण मणुस्सेसु उप्पज्जमाणा तेउ-पम्म-सुक्कलेस्साहि सह मणुस्सेसु उववज्जंति।

घ २/१.१/६६/१२ देव-मिच्छाइट्टि-सासनसम्माइट्टिणो तेउ-पम्म-सुक्कलेस्सासु वट्टमाणा णट्टलेस्सा होऊण तिरिक्खमणुस्सेसुपज्ज-माणा उप्पण-पढमसमए चेव किण्हणील-काउलेस्साहि सह परिणमति । = १. प्रथम पृथिवीसे लेकर छठी पृथिवी पर्यंत पृथिवियोंमें रहनेवाले असंयत सम्यग्दृष्टि नारकी मरण करके मनुष्योंमें अपनी-अपनी पृथिवीके योग्य लेश्याओके साथ ही उत्पन्न होते हैं । इसलिए उनके कृष्ण, नील, कापोत लेश्याएँ पायी जाती हैं । २. उसी प्रकार असंयत सम्यग्दृष्टि देव भी मरण करके मनुष्योंमें उत्पन्न होते हुए अपनी-अपनी पीत, पद्म और शुक्ल लेश्याओंके साथ ही मनुष्योंमें उत्पन्न होते हैं । ३. तेज, पद्म और शुक्ल लेश्याओंमें वर्तमान मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि देव तिर्यच और मनुष्योंमें उत्पन्न होते समय नष्टलेश्या होकर अर्थात् अपनी-अपनी पूर्वकी लेश्याको छोड़कर मनुष्यों और तिर्यचोंमें उत्पन्न होनेके प्रथम समय कृष्ण, नील और कापोत लेश्यासे परिणत हो जाते हैं । (घ. २/१.१/७६४/५) ।

४. अपर्याप्त कालमें सम्भव लेश्याएँ

घ. २/१.१/७/५ पत्ति न णेरइय-तिरिक्ख-भवनवासिय - वाणवितर - जोडसियदेवाणमपज्जत्तकाले किण्ह-णीलकाउलेस्साओ भवति । सोधम्मादि उवरिमदेवाणमपज्जत्तकाले तेउ-पम्मसुक्कलेस्साओ भवति (४२२/१०) असजदसम्माइट्टिणमपज्जत्तकाले छ लेस्साओ हवति (६११/७) । ओरालियमिस्सकायजोगे भावेण छ लेस्साओ । .. मिच्छाइट्टि-सासनसम्माइट्टिणो ओरालियमिस्सकायजोगे वट्ट-माणाण किण्ह-णीलकाउलेस्सा चेव हवति (६६४/१७) । देव-मिच्छाइट्टि-सासनसम्माइट्टिण तिरिक्ख-मणुस्सेसुपज्जमा-णाण संक्खिलेसेण तेउ-पम्म-सुक्कलेस्साओ फिट्ठुज्ज किण्ह-णील-काउलेस्साण एगदमा भवदि । सम्माइट्टिण पुण तेउ-पम्म-सुक्क-लेस्साओ चिरतणाओ जाव अतोमुहत्त ताव णणस्सति । (७६४/५) । = १. नारकी, तिर्यच, भवनवासी, वान व्यन्तर और ज्योतिषी देवोंके अपर्याप्त कालमें कृष्ण, नील और कापोत लेश्याएँ होती हैं । तथा सौधर्मादि ऊपरके देवोंके अपर्याप्त कालमें पीत, पद्म और शुक्ल लेश्या होती हैं । ऐसा जानना चाहिए । २. असंयत सम्यग्दृष्टियोंके अपर्याप्त कालमें छहो लेश्याएँ होती हैं । ३. औदारिक मिश्रकाययोगीके भावसे छहों लेश्याएँ होती हैं । औदारिक-मिश्रकाययोगमें वर्तमान मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि जीवोंके भावसे कृष्ण, नील और कापोत लेश्याएँ ही होती हैं । ४. मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्दृष्टि देवोंके मरते समय संक्लेश उत्पन्न हो जानेसे तेज, पद्म और शुक्ल लेश्याएँ नष्ट होकर कृष्ण, नील और कापोत लेश्यामेंसे यथा सम्भव कोई एक लेश्या हो जाती है । किन्तु सम्यग्दृष्टि देवोंके चिरतन (पुरानी तेज, पद्म और शुक्ललेश्याएँ मरण करनेके अनन्तर अन्तर्मुहूर्त तक नष्ट नहीं होती हैं, इसलिए शुक्ल लेश्यावाले मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि देवोंके औदारिककाय नहीं होता (घ २/१.१/६६६/१२) ।

गो. क/जी प्र./६२६/४६८/१२ तज्जप्रथमकालान्तर्मुहूर्त पूर्वभव-लेश्यासद्भावत् । = वर्तमान भवके प्रथम अन्तर्मुहूर्तकालमें पूर्व-भवकी लेश्याका सद्भाव होनेसे ।

५. अपर्याप्त या मिश्र योगमें लेश्या सम्बन्धी शंका समाधान

१. मिश्रयोग सामान्यमें छहों लेश्या सम्बन्धी

घ २/१.१/६४४/६ देवणेरइयसम्माइट्टिणं मणुसगदीए उप्पण्णाण ओरालियमिस्सकायजोगे वट्टमाणाण अविणट्टं-पुव्विक्खल-भाव-

लेस्साण भावेण छ लेस्साओ लब्धंति च्ति । = देव और नारकी मनुष्यगतिमें उत्पन्न हुए हैं, औदारिक मिश्रकाय योगमें वर्तमान है, और जिनकी पूर्वभव सम्बन्धी भाव लेश्याएँ अभीतक नष्ट नहीं हुई हैं, ऐसे जीवोंके भावसे छहो लेश्याएँ पायी जाती हैं; इसलिए औदारिकमिश्र काययोगी जीवोंके छहो लेश्याएँ कही गयी हैं ।

२. मिथ्यादृष्टि व सासादन सम्यग्दृष्टिके शुभ लेश्या सम्बन्धी

दे० लेश्या/५/४ में घ. २/१.१/७६४/५ (मिथ्यादृष्टि व सासादन सम्यग्दृष्टि देवोंके मरते समय संक्लेश हो जानेसे पीत, पद्म व शुक्ल लेश्याएँ नष्ट होकर कृष्ण, नील व कापोतमेंसे यथा सम्भव कोई एक लेश्या हो जाती है ।)

१. अविरत सम्यग्दृष्टिमें छहों लेश्या सम्बन्धी

घ २/१.१/७५२/७ छट्ठोदो पुढवोदो किण्हलेस्सासम्माइट्टिणो मणुसेसु जे आगच्छति तेसि वेदगसम्मचेण सह किण्हलेस्सा लब्धंति च्ति । = छठी पृथिवीसे जो कृष्ण लेश्यावाले अविरत सम्यग्दृष्टि जीव मनुष्योंमें आते हैं, उनके अपर्याप्त कालमें वेदक सम्यक्त्वके साथ कृष्ण लेश्या पायी जाती है ।

दे० लेश्या/५/३ में घ. २/१.१/६११/३ (१-६ पृथिवी तकके असंयत सम्यग्दृष्टि नारकी जीव अपने-अपने योग्य कृष्ण, नील व कापोत लेश्याके साथ मनुष्योंमें उत्पन्न होते हैं । उसी प्रकार असंयत सम्यग्दृष्टि देव भी अपने-अपने योग्य पीत, पद्म व शुक्ल लेश्याओके साथ मनुष्योंमें उत्पन्न होते हैं । इस प्रकार अविरत सम्यग्दृष्टि देवोंके अपर्याप्त कालमें छहो लेश्याएँ बन जाती हैं ।

घ. २/१.१/६५७/३ सम्माइट्टिणो तहा ण परिणमति, अंतोमुहत्त पुव्विक्खलेस्साहि सह अच्छिद्य अण्णलेरसं गच्छति । कि कारण । सम्माइट्टिण बुद्धिदृष्टिय परमेद्वीण मिच्छाइट्टिण मरणकाले सकिलासाभावादो । णेरइय-सम्माइट्टिणो पुण चिराण-लेस्साहि सह मणुस्सेसुपज्जति । = सम्यग्दृष्टि देव अशुभ लेश्याओं रूपसे परिणत नहीं होते हैं, किन्तु तिर्यच और मनुष्योंमें उत्पन्न होनेके प्रथम समयसे लगाकर अन्तर्मुहूर्त तक पूर्व रहकर पीछे अन्य लेश्याओंको प्राप्त होते हैं । किन्तु नारकी सम्यग्दृष्टि तो पुरानी चिर-तन लेश्याओके साथ ही मनुष्योंमें उत्पन्न होते हैं । इस प्रकार सम्यग्दृष्टिके अपर्याप्त अवस्थामें छहो लेश्याएँ बन जाती हैं ।

६. कपाट समुद्रातमें लेश्या

घ. २/१.१/६४४/६ कवाडगद-सजोगिकेवलस्स सुक्कलेस्सा चेव भवदि । = कपाट समुद्रातगत औदारिक मिश्र काययोगी सयोगिकेवलीके एक शुक्ललेश्या होती है ।

७. चारों गतियोंमें लेश्या की तरतमता

सू आ./११३४-११३७ काऊ काऊ तह काउणील णीला य णीलक्खिहाय । किण्हा य परमक्खिहा लेस्सा रदणादिपुढवीसु ११३४। तेऊ तेऊ तह तेऊ पम्म पम्मा य पम्मसुक्का य । सुक्का य परमसुक्का लेस्साभेदो मुणे-यव्वो ११३५। तिण्हं दोण्हं दोण्हं दोण्हं च तेरसण्हं च । एतो य चोदसण्हं लेस्सा भवणादिदेवाणं ११३६। एइदियवियलिय असण्णिणो तिण्णि होति अमुहाओ । सकादीदाऊणं तिण्णि सुहा छप्पि सेसाण ११३७ = नरकगति — रत्नप्रभा आदि नरककी पृथिवियों में जघन्य कापोती, मध्यम कापोती, उत्कृष्ट कापोती, तथा जघन्य नील, मध्यम नील, उत्कृष्ट नील तथा जघन्य कृष्ण लेश्या और उत्कृष्ट कृष्ण लेश्या हैं । ११३४। देवगति — भवनवासी आदि देवोंके

क्रमसे जघन्य तेजोलेश्या भवनत्रिकमें हैं, दो स्वर्गोंमें मध्यम तेजोलेश्या है, दोमें उत्कृष्ट तेजोलेश्या है जघन्य पद्मलेश्या है, छहमें मध्यम पद्मलेश्या है, दोमें उत्कृष्ट पद्मलेश्या है और जघन्य शुक्ल लेश्या है, तेरहमें मध्यम शुक्ललेश्या है और चौदह विमानोंमें चरम शुक्ललेश्या है । ११३५-११३६। तिर्यंच व मनुष्य—एकेंद्रो, विकलेंद्रो असंज्ञीपचेंद्रोके तीन अशुभ लेश्या होती है, असख्याल वर्षकी आयु वाले भोगभूमिया कुभोगभूमिया जीवोंके तीन शुभलेश्या है और बाकीके कर्मभूमिया मनुष्य तिर्यंचोके छहों लेश्या होती है । ११३७। (स सि १३/३/२०७/१,४/२२/२५३/४) (प. स. / प्रा. / १/१८५-१८६; (रा. बा. / ३/३/४/१६४/६,४/२२/२४०/२४), (गो. जी / सू. / ५२६-५३४) ।

लौच—दे० केश लौच ।

लोक—कालका एक प्रमाण विशेष—दे० गणित/१/१ ।

लोक—

| | | |
|---|---|-----|
| १ | लोक स्वरूपका तुलनात्मक अध्ययन | |
| १ | लोक निर्देशका सामान्य परिचय । | ४४५ |
| २ | जैन मताभिमत भूगोल परिचय । | ४४६ |
| ३ | वैदिक धर्माभिमत भूगोल परिचय । | ४४६ |
| ४ | बौद्धाभिमत भूगोल परिचय । | ४४६ |
| ५ | आधुनिक विश्व परिचय । | ४५० |
| ६ | उपरोक्त मान्यताओंकी तुलना । | ४५० |
| ७ | जैन भूगोलका कुछ समन्वय । | ४५० |
| ८ | चातुर्विधिक भूगोल परिचय । | ४५३ |
| २ | लोक सामान्य निर्देश | ४५४ |
| * | लोककाश व लोकाकाशमें द्रव्योंका अवगाह ।
—दे० आकाश/३ । | |
| १ | लोकका लक्षण । | ४५४ |
| २ | लोकका आकार । | ४५४ |
| ३ | लोकका विस्तार | ४५४ |
| ४ | वातवल्लयोंका परिचय । | ४५६ |
| | १ वातवल्लय सामान्य परिचय । | ४५६ |
| | २ तीन वातवल्लयोंका अवस्थान क्रम । | ४५६ |
| | ३ पृथिवियोंके साथ वातवल्लयोंका स्पर्श । | ४५६ |
| | ४ वातवल्लयोंका विस्तार । | ४५६ |
| ५ | लोकके आठ रुचक प्रदेश । | ४५६ |
| ६ | लोक विभाग निर्देश । | ४५६ |
| ७ | त्रस व स्थावर लोक निर्देश । | ४५६ |
| ८ | अधोलोक सामान्य परिचय । | ४५६ |

| | | |
|----|--|-----|
| ९ | भावन लोक निर्देश । | ४५८ |
| १० | व्यन्तर लोक निर्देश । | ४५८ |
| ११ | मध्य लोक निर्देश । | ४५८ |
| | १. द्वीप सागर निर्देश । | ४५८ |
| | २ तिर्यक्लोक मनुष्यलोकादि विभाग । | ४५८ |
| १२ | ज्योतिष लोक सामान्य निर्देश । | ४५८ |
| * | ज्योतिष विमानोंकी सचारविधि । —दे० ज्योतिष/३ । | |
| १३ | ऊर्ध्वलोक सामान्य परिचय । | ४६० |
| ३ | जम्बूद्वीप निर्देश | |
| १ | जम्बूद्वीप सामान्य निर्देश । | ४६० |
| २ | जम्बूद्वीपमें क्षेत्र पर्वत, नदी, आदिका प्रमाण । | ४६१ |
| | १. क्षेत्र नगर आदिका प्रमाण । | ४६१ |
| | २. पर्वतोंका प्रमाण । | ४६१ |
| | ३ नदियोंका प्रमाण । | ४६१ |
| | ४ द्रह-कुण्ड आदि । | ४६१ |
| ३ | क्षेत्र निर्देश । | ४६२ |
| ४ | कुलाचल पर्वत निर्देश । | ४६२ |
| ५ | विजयार्थ पर्वत निर्देश । | ४६४ |
| ६ | सुमेरु पर्वत निर्देश । | ४६४ |
| | १. सामान्य निर्देश । | ४६४ |
| | २ मेरुका आकार । | ४६४ |
| | ३ मेरुकी परिधियाँ । | ४६५ |
| | ४ वनखण्ड निर्देश । | ४६६ |
| | ५ पाण्डुक शिला निर्देश । | ४६८ |
| ७ | अन्य पर्वतोंका निर्देश । | ४६८ |
| ८ | द्रह निर्देश । | ४६९ |
| ९ | कुण्ड निर्देश । | ४७१ |
| १० | नदी निर्देश । | ४७१ |
| ११ | देवकुरु व उत्तरकुरु निर्देश । | ४७३ |
| १२ | जम्बू व शाल्मली वृक्षस्थल । | ४७४ |
| १३ | विदेहके क्षेत्र निर्देश । | ४७४ |
| * | लोक स्थित कल्पवृक्ष व कमलादि । —दे० वृक्ष । | |
| * | लोक स्थित चैत्यालय । —दे० चैत्यालय/४ । | |
| ४ | अन्य द्वीप सागर निर्देश | |
| १ | लवणसागर निर्देश । | ४७६ |
| २ | धातकीखण्ड निर्देश । | ४७८ |
| ३ | कालोदसमुद्र निर्देश । | ४७९ |

| | | |
|----|---|-----|
| ४ | पुष्करद्वीप निर्देश । | ४७१ |
| ५ | नन्दीश्वरद्वीप निर्देश । | ४७१ |
| ६ | कुण्डलवरद्वीप निर्देश । | ४८२ |
| ७ | रुचकवरद्वीप निर्देश । | ४८२ |
| ८ | स्वयम्भूरमण समुद्र निर्देश । | ४८२ |
| ५ | द्वीप-पर्वतों आदिके नाम रस आदि | |
| १) | द्वीप समुद्रोंके नाम । | ४८६ |
| * | द्वीप समुद्रोंके अधिपति देव ।—दे० व्यन्तर/४/७ । | |
| २ | जम्बूद्वीपके क्षेत्रोंके नाम | ४८६ |
| | १ जम्बूद्वीप आदि महाक्षेत्रोंके नाम । | ४८६ |
| | २. विदेहके ३२ क्षेत्रोंके प्रधान नगर । | ४८६ |
| * | द्वीप, समुद्रों आदिके नामोंकी अन्वर्थता । | |
| | —दे० वह वह नाम । | |
| ३ | जम्बू द्वीपके पर्वतोंके नाम | ४८७ |
| | १. कुलाचल आदिके नाम । | ४८७ |
| | २. नाभिगिरि तथा उनके रक्षक देव । | ४८७ |
| | ३ विदेहके वक्षारोंके नाम । | ४८७ |
| | ४ गजदन्तोंके नाम । | ४८७ |
| | ५. यमक पर्वतोंके नाम । | ४८७ |
| | ६ दिग्गजेन्द्रोंके नाम । | ४८७ |
| ४ | जम्बूद्वीपके पर्वतीय कूट व तन्निवासी देव । | ४८७ |
| | १. भरत विजयार्थ । | ४८७ |
| | २ देरावत विजयार्थ । | ४८७ |
| | ३. विदेहके ३२ विजयार्थ । | ४८८ |
| | ४ हिमवात् । | ४८८ |
| | ५. महाहिमवात् । | ४८८ |
| | ६. निषध पर्वत । | ४८८ |
| | ७. नील पर्वत । | ४८८ |
| | ८. रुक्मि पर्वत । | ४८८ |
| | ९. शिखरी पर्वत । | ४८८ |
| | १०. विदेहके १६ वक्षार । | ४८८ |
| | ११. सौमनस गजदन्त । | ४८८ |
| | १२. विद्युत्प्रभ गजदन्त । | ४८८ |
| | १३. गन्धमादन गजदन्त । | ४८८ |
| | १४. माण्यवात् गजदन्त । | ४८८ |
| ५ | सुमेरु पर्वतके वनोंमें कूटोंके नाम व देव । | ४८९ |
| ६ | जम्बूद्वीपके द्रहों व वापियोंके नाम । | ४८९ |
| | १. हिमवात् आदि कुलाचलों पर । | ४८९ |
| | २ सुमेरु पर्वतके वनोंमें । | ४८९ |
| | ३. देवकुरुके उत्तरमें । | ४८९ |
| ७ | महापद्म द्रहके कूटोंके नाम । | ४९० |
| ८ | जम्बूद्वीपकी नदियोंके नाम । | ४९० |
| * | विदेह क्षेत्रकी १२ विभगा नदियोंके नाम । | ४९० |

| | | |
|----|---|-----|
| ९ | लवण सागरके पर्वत पाताल व तन्निवासी देव । | ४९० |
| १० | मानुषोत्तर पर्वतके कूटों व देवोंके नाम । | ४९१ |
| ११ | नन्दीश्वर द्वीपकी वापियाँ व उनके देव । | ४९१ |
| १२ | कुण्डलवर पर्वतके कूटों व देवोंके नाम । | ४९१ |
| १३ | रुचक पर्वतके कूटों व देवोंके नाम । | ४९२ |
| १४ | पर्वतों आदिके वर्ण । | ४९३ |
| ६ | द्वीप क्षेत्र पर्वत आदिका विस्तार | |
| १ | द्वीप सागरोंका सामान्य विस्तार । | ४९४ |
| २ | लवण सागर व उसके पातालादि । | ४९४ |
| ३ | अढाई द्वीपके क्षेत्रोंका विस्तार । | ४९५ |
| | १. जम्बूद्वीपके क्षेत्र । | ४९५ |
| | २. धातकी खण्डके क्षेत्र । | ४९५ |
| | ३. पुष्करार्थके क्षेत्र । | ४९७ |
| ४ | जम्बूद्वीपके पर्वतों व कूटोंका विस्तार | ४९८ |
| | १. लम्बे पर्वत । | ४९८ |
| | २. गोल पर्वत । | ४९८ |
| | ३. पर्वतीय व अन्यकूट । | ४९८ |
| | ४. नदी, कुण्ड, द्वीप व पाण्डुक शिला आदि । | ५०० |
| | ५. अढाई द्वीपकी सर्व वेदियाँ । | ५०० |
| ५ | शेष द्वीपोंके पर्वतों व कूटोंका विस्तार । | ५०१ |
| | १ धातकी खण्डके पर्वत । | ५०१ |
| | २. पुष्कर द्वीपके पर्वत । | ५०२ |
| | ३. नन्दीश्वर द्वीपके पर्वत । | ५०३ |
| | ४. कुण्डलवर पर्वत व उसके कूट । | ५०४ |
| | ५. रुचकवर पर्वत व उसके कूट । | ५०४ |
| | ६. स्वयंभूरमण पर्वत । | ५०४ |
| ६ | अढाई द्वीपके वनखण्डोंका विस्तार । | ५०४ |
| | १. जम्बूद्वीपके वनखण्ड । | ५०४ |
| | २ धातकी खण्डके वनखण्ड । | ५०५ |
| | ३. पुष्करार्थ द्वीपके पर्वत । | ५०५ |
| | ४. नन्दीश्वर द्वीपके वन । | ५०६ |
| ७ | अढाई द्वीपकी नदियोंका विस्तार । | ५०६ |
| | १. जम्बूद्वीपकी नदियाँ । | ५०६ |
| | २ धातकीखण्डकी नदियाँ । | ५०७ |
| | ३ पुष्करद्वीपकी नदियाँ । | ५०७ |
| ८ | मध्यलोककी वापियों व कुण्डोंका विस्तार । | ५०८ |
| | १. जम्बूद्वीप सम्बन्धी । | ५०८ |
| | २. अन्यद्वीपों सम्बन्धी । | ५०८ |
| ९ | अढाई द्वीपके कमलोंका विस्तार । | ५०९ |

| | | |
|-------|---|------|
| ७ | लोकके चित्र | |
| १-४ | वैदिक धर्माभिमत भूगोल— | |
| | १. भूलोक | ४४७ |
| | २. जम्बू द्वीप | ४४७ |
| | ३. पाताल लोक | ४४७ |
| | ४. सामान्य लोक | ४४८ |
| ५-७ | बौद्ध धर्माभिमत भूगोल | |
| | ५. भूमण्डल | ४४६ |
| | ६. जम्बू द्वीप | ४४९ |
| | ७. भूलोक सामान्य | ४४९ |
| ८ | चातुर्दीपिक भूगोल | |
| ९ | तीन लोक | |
| १०-११ | अधोलोक | |
| | १०. अधोलोक सामान्य | ४४७ |
| | १२. प्रत्येक पटलमें इन्द्रक व श्रेणीबद्ध | ४४७ |
| | “ रत्नप्रभा पृथिवी | ४०४ |
| | “ अम्बुहुत भागमें नरकोंके पटल | ४०४ख |
| | “ भावन लोक | २२१ |
| * | ज्योतिष लोक | |
| | १. मध्यलोकमें चरज्योतिष विमानोंका अवस्थान । | ३४७क |
| | २. ज्योतिष विमानोंका आकार । | ३४७क |
| | ३. अचर ज्योतिष विमानोंका अवस्थान । | ३४८ |
| | ४. ज्योतिष विमानोंकी संचारविधि । | ३४६ |
| * | ऊर्ध्व लोक | |
| | १. स्वर्गलोक सामान्य । —दे० स्वर्ग | |
| | २. प्रत्येक पटलमें इन्द्रक व श्रेणीबद्ध । —दे० स्वर्ग | |
| | ३. सौधर्म युगलके ३१ पटल । —दे० स्वर्ग | |
| | ४. लौकान्तिकलोक । —दे० लौकान्तिक | |
| १० | मध्यलोक सामान्य । | ४५९ |
| १३ | जम्बू द्वीप । | ४६०ख |
| १४ | { भरतक्षेत्र । | ४६३ |
| | { गंगानदी । | |
| * | पद्मद्रुह । —दे० चित्र सं० २४ | ४७० |
| १५ | विजयार्थपर्वत । | ४६४ |
| १ - | २०. सुमेरु पर्वत । | |
| | १६. सुमेरुपर्वत सामान्य व चूल्का । | ४६४ |
| | १७. नन्दन व सौमनस वन । | ४६७ |
| | १८. इन वनोंकी पुष्करिणी | ४६७ |
| | १९. पाण्डुक वन । | ४६६ |
| | २०. पाण्डुक शिला । | ४६८ |

| | | |
|----|---------------------------------------|------|
| २१ | नामिगिरि पर्वत | ४६८ |
| २२ | गजदन्त पर्वत | ४६८ |
| २३ | यमक व काञ्चन गिरि | ४६९ |
| २४ | पद्म द्रुह | ४७० |
| २५ | पद्म द्रुहके मध्यवर्ती कमल | ४७० |
| २६ | देव कुरु व उत्तर कुरु | ४७३ |
| २७ | विदेहका कच्छा क्षेत्र | ४७६ |
| २८ | पूर्वापर विदेह—दे० चित्र सं० १३ | ४६०ख |
| २९ | ३२ जम्बू व शाल्मली वृक्ष स्थल | |
| | २६. सामान्य स्थल । | ४७४ |
| | ३० पीठ पर स्थित मूल वृक्ष । | ४७४ |
| | ३१. १२ भूमिदोका सामान्य परिचय । | ४७५ |
| | ३२. वृक्षकी मूलभूत प्रथम भूमि । | ४७५ |
| ३३ | ३५ लवण सागर । | |
| | ३३. सागर तल | ४७६ |
| | ३४. उत्कृष्ट पाताल | ४७८ |
| | ३५. लवण सागर | ४७७ |
| ३६ | मानुषोत्तर पर्वत । | ४८० |
| ३७ | अढाई द्वीप । | ४७९क |
| ३८ | नन्दीश्वर द्वीप । | ४८१ |
| ३९ | कुण्डलवर पर्वत व द्वीप । | ४८३ |
| ४० | रुचकवर पर्वत व द्वीप । (प्रथम दृष्टि) | ४८४ |
| ४१ | रुचकवर पर्वत व द्वीप (द्वि० दृष्टि) | ४८५ |

१. लोक स्वरूपका तुलनात्मक अध्ययन

१. लोकनिर्देशका सामान्य परिचय

[पृथिवी, इसके चारों ओरका वायुमण्डल, इसके नीचेकी रचना तथा इसके ऊपर आकाशमें स्थित सौरमण्डलका स्वरूप आदि, इनके ऊपर रहनेवाली जीव राशि, इनमें उत्पन्न होनेवाले पदार्थ, एक दूसरेके साथ इनका सम्बन्ध ये सब कुछ वर्णन भूगोलका विषय है। प्रत्यक्ष होनेसे केवल इस पृथिवी मण्डलकी रचना तो सर्व भ्रमरत है, परन्तु अन्य बातोंका विस्तार जाननेके लिए अनुमान ही एकमात्र आधार है। यद्यपि आधुनिक यन्त्रोंसे इसके अतिरिक्त कुछ अन्य भूखण्डोंका भी प्रत्यक्ष करना सम्भव है पर असीम लोककी अपेक्षा वह किसी गणनामें नहीं है। यन्त्रोंसे भी अधिक विश्वस्त योगियोंकी सूक्ष्म दृष्टि है। आध्यात्मिक दृष्टिकोणसे देखनेपर लोकोंको रचनाके रूपमें यह सब कथन व्यक्तिकी आध्यात्मिक उन्नति व अवनतिका प्रदर्शन मात्र है। एक स्वतन्त्र विषय होनेके कारण उसका दिग्दर्शन यहाँ कराया जाना सम्भव नहीं है। आज तक भारतमें भूगोलका आधार वह दृष्टि ही रही है। जैन, वैदिक व बौद्ध आदि सभी दर्शनकारोंने अपने-अपने ढंगसे इस विषयका स्पर्श किया है और आजके आधुनिक वैज्ञानिकोंने भी। सभीकी मान्यताएँ भिन्न-भिन्न होती हुई भी कुछ अंशोंमें मिलती हैं। जैन व वैदिक भूगोल काफी अंशोंमें मिलता है। वर्तमान भूगोलके साथ किसी प्रकार भी मेरा बैठता दिखाई नहीं देता, परन्तु यदि विशेषज्ञ चाहें तो इस विषयकी गहराइयोंमें प्रवेश करके आचार्योंके प्रतिपादनकी सरयता

सप्त द्वीप व सप्तसागर पूर्व पूर्व
की अपेक्षा उत्तरोत्तर दूना विस्तार है

जम्बू द्वीप

चित्र-२

मूलोक के नीचे पाताल लोक

चित्र-२

उत्तरांचल

श्रीग्रीवर्त

हिमाचल प्रदेश

श्वेत पर्वत

नील पर्वत

हिलावृत

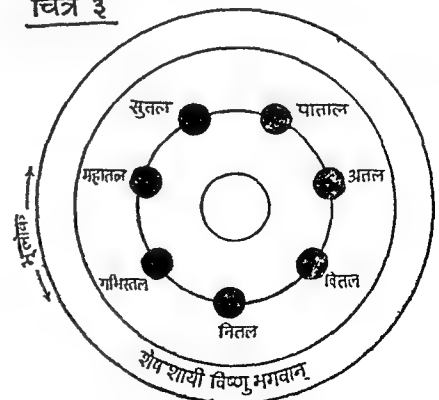
निष्पर्वत

हेमकूट पर्वत

हिमवान पर्वत

भारत

भूलोक के नीचे सप्त पाताल हैं। तथा
उनके नीचे शेष शाश्वी भगवान विष्णु निग्राम करते हैं
चित्र ३

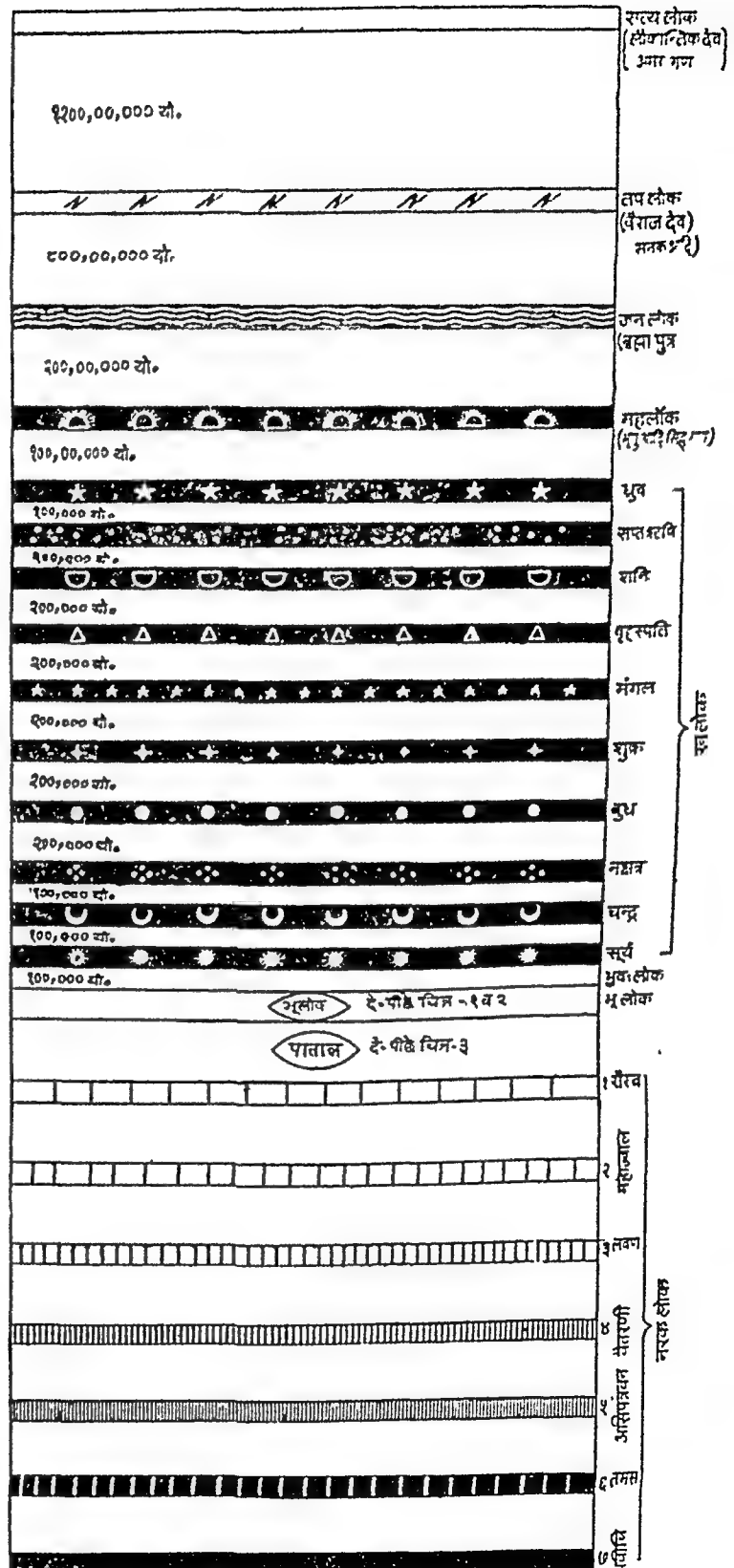


(अध्याय ५) पृथिवीतल और जलके नीचे रौरव, सूकर, रोध, साल, विशसन, महाज्वाल, तप्तकुम्भ, लवण, विलोहित, रुधिराम्भ, वैतरणी, कृमीश, कृमिभोजन, अतिपत्र वन, कृष्ण, लालाभक्ष, दारुण, प्रयवह, पाप, बह्मिज्वाल, अधःशिरा, सन्दंश, कालसूत्र, तमस्, अवोचि, श्वभोजन, अप्रतिष्ठ, और अरुचि आदि महाभयंकर नरक हैं, जहाँ पापी जीव मरकर जन्म लेते हैं । (अध्याय ६)

भूमिसे एक लाख योजन ऊपर जाकर, एक एक लाख योजनके अन्तरालसे सूर्य, चन्द्र व नक्षत्र मण्डल स्थित हैं, तथा उनके ऊपर दो-दो लाख योजनके अन्तरालसे बुध, शुक्र, मंगल, बृहस्पति, शनि, तथा इसके ऊपर एक एक लाख योजनके अन्तरालसे सप्तऋषि व ध्रुव तारे स्थित हैं। इससे १ करोड़ योजन ऊपर महर्लोक है जहाँ कण्पो तक जीवित रहनेवाले कण्पवासी भृगु आदि सिद्धगण रहते हैं। इससे २ करोड़ योजन ऊपर जनलोक है जहाँ ब्रह्माजीके पुत्र सनकादि रहते हैं। आठ करोड़ योजन ऊपर तप लोक है जहाँ बैराज देव निवास करते हैं। १२ करोड़ योजन ऊपर सत्यलोक है, जहाँ फिरसे न मरनेवाले जीव रहते हैं, इसे ब्रह्मलोक भी कहते हैं। भूलोक व सूर्यलोकके मध्यमें मुनिजनोंसे सेवित भुवर्लोक है और सूर्य तथा ध्रुवके बीचमें १४ लाख योजन स्वर्लोक कहलाता है। ये तीनों लोक कृतक हैं। जनलोक, तपलोक व सत्यलोक ये तीन अकृतक हैं। इन दोनों कृतक व अकृतकके मध्यमें महर्लोक है। इसलिए यह कृताकृतक है। (अध्याय ७)।

सामान्य लोक

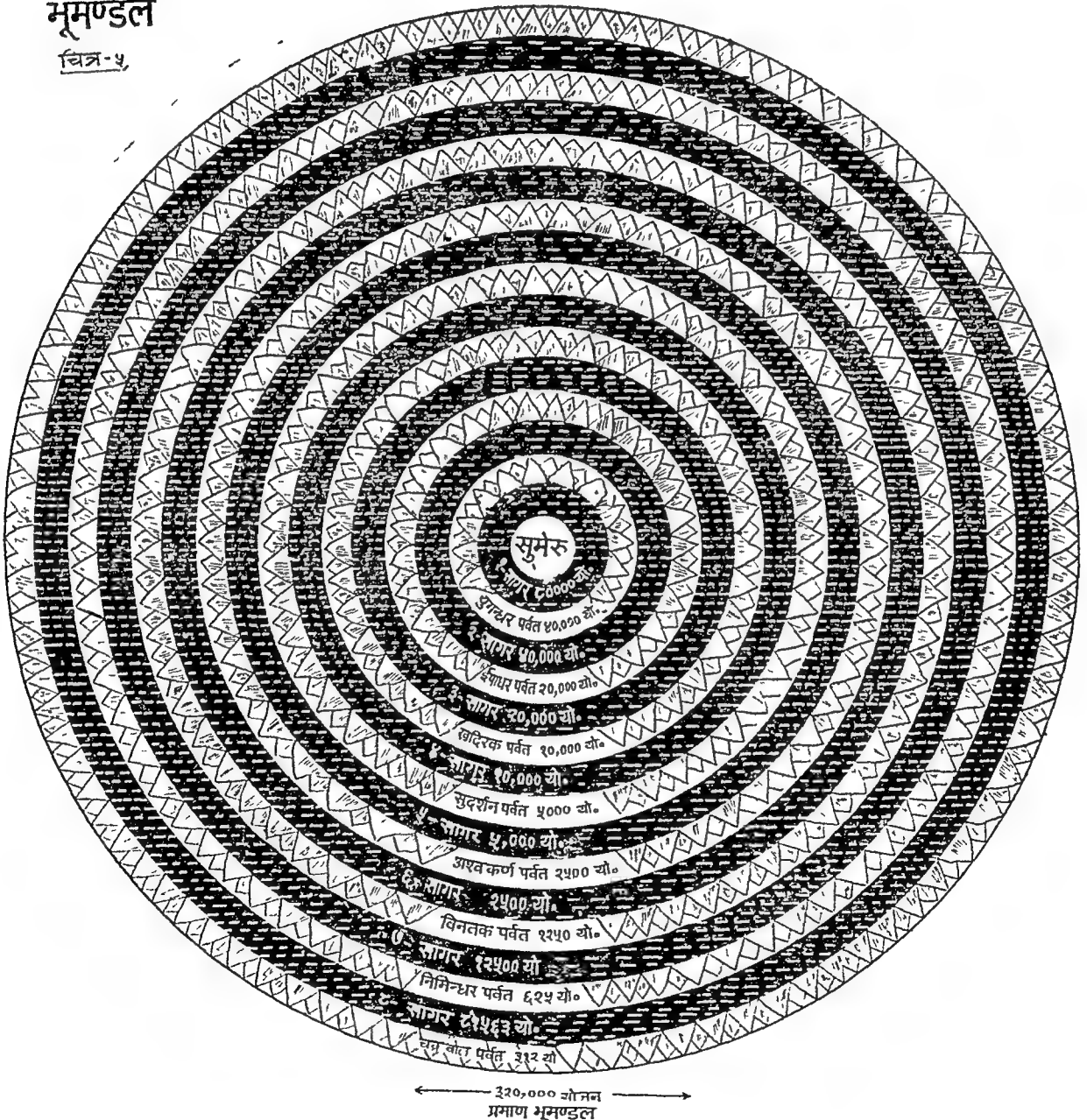
चित्र- ४

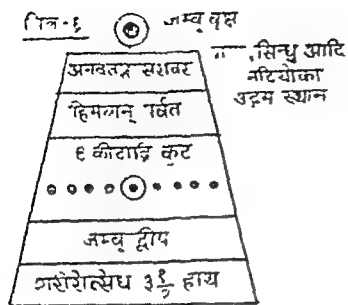


योजन विस्तृत सीता (समुद्र) है जो मेरुको चारो ओरमे वेष्टित करके स्थित है। इसके आगे ४०,००० योजन विस्तृत युगन्धर पर्वत वलयाकारसे स्थित है। इसके आगे भी इसी प्रकार एक एक सीता (समुद्र) के अन्तरालसे उत्तरोत्तर आधे आधे विस्तारसे युक्त क्रमशः ईषाधर, खदिरक, सुदर्शन, अश्वकर्ण, विनतक, और निर्मिधर पर्वत है। अन्तमे लोहमय चक्रवाल पर्वत है।

(१५वीं शताब्दीके वसुवन्धुकृत अभिधर्मकोशके आधारपर ति प / प्र ८७ / H L Jain द्वारा कथितका भावार्थ) । लोकके अधोभागमें १६००,००० योजन ऊँचा अपरिमित वायुमण्डल है । इसके ऊपर ११२०,००० योजन ऊँचा जलमण्डल है । इस जलमण्डलमें ३२०,००० योजन भूमण्डल है । इस भूमण्डलके बीचमें मेरु पर्वत है । आगे ८०,०००

चित्र-५,



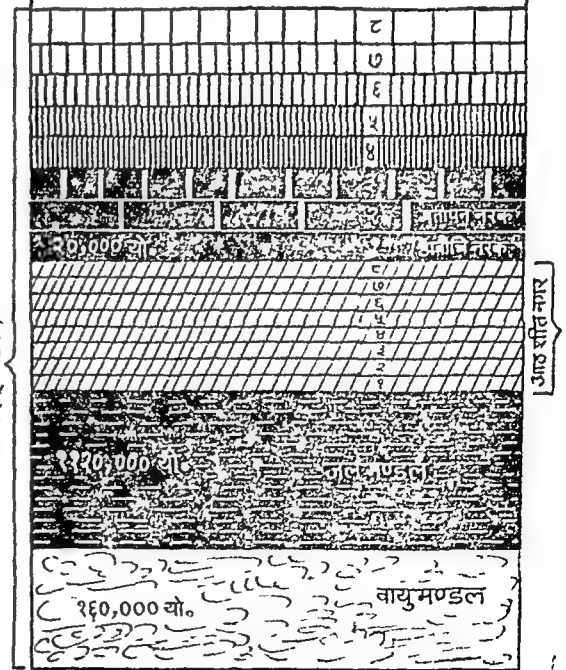
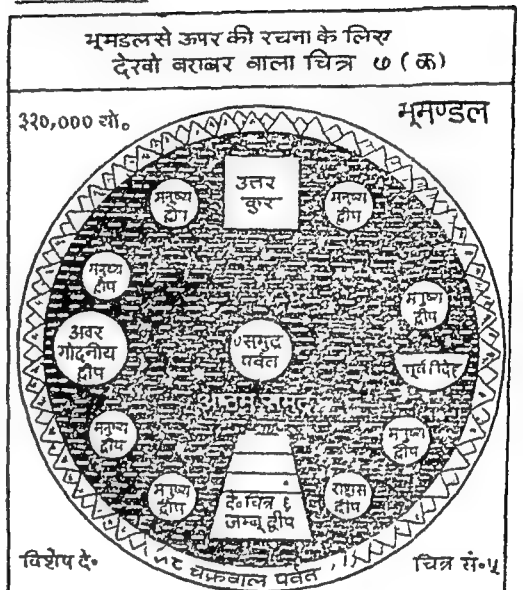


भूगोल सामान्य चित्र- ७(क)

| | | |
|--|---------|---------------|
| रूपधातु प्रवीचार (शरीरोत्सृष्ट १२५ गो०) - १७ | | |
| ” | १६ | |
| ” | १५ | |
| ” | १४ | |
| ” | १३ | |
| ” | १२ | |
| ” | ११ | |
| ” | १० | |
| ” | ९ | |
| ” | ८ | |
| ” | ७ | |
| ” | ६ | |
| ” | ५ | |
| ” | ४ | |
| ” | ३ | |
| ” | २ | |
| रूपधातु प्रवीचार | १ | नव्यज्जायिक |
| अवलोकन प्रवीचार | ५ | |
| हसित प्रवीचार | ६ | |
| पाणि संयोग प्रवीचार | ३ | तुषित देव |
| आलिंगन प्रवीचार | २ | याम देव |
| काय प्रवीचार | १ | त्रायस्त्रिंश |
| | | तारे |
| | | नक्षत्र |
| | | ग्रह |
| | | चन्द्र |
| | | सूर्य |
| | | उदात्तलोक |
| ४०,००० लो० | | |
| ३२०,००० यो० | भूमण्डल | |

नोट - भूमण्डलसे नीचेंकी रचना - दे० चित्र ७(ख)

चित्र- ७(ख)



यहाँ यह बात अवश्य ध्यानमें रखने योग्य है कि वैज्ञानिक जनोंके अनुमानका आधार पृथिवीका कुछ कराउप मात्र पूर्वका इतिहास है, जब कि जाचार्योंके दृष्टि कक्षों पूर्वके इतिहासको स्पर्श करती है। जैसे कि—१ पृथिवीके लिए पहले ज्वालामुखी गोलों होनेकी कल्पना, उसका धीरे-धीरे ठण्डा होना और नये निम्ने उसपर जीवों व मनुष्योंकी उत्पत्तिका विकास लमभग जैनमान्य ग्रन्थके स्वरूपसे मेल खाता है (दे० प्रलय)। २ पृथिवीके चारों ओरके वायुमण्डलमें ५०० मील तक उत्तरोत्तर तरलता जैन मान्य तीन वात-वलयोंवत् ही है। ३, एशिया प्रायः महाद्वीप जैनमान्य भग्नादि क्षेत्रोंके साथ काफी जगमें मिलते हैं (दे० जगला शीर्षक)। ४, ज्यों व स्नेह्य जातियोंका यथायोग्य अवस्थान भी जैनमान्यताओं सर्वथा उल्लेख करनेको समर्थ नहीं। ५ सूर्य-चन्द्र आदिके अवस्थानमें तथा उनपर जीव राशि सम्बन्धी विचारमें जैन्य दानों मान्यताओंमें भेद है। तहाँ भी सूर्य-चन्द्र आदिमें जीवोंका सर्वथा जमा मानना वैज्ञानिकोंकी अवज्ञाका भी द्योतक है, क्योंकि वहाँ रहनेवाले जैनमान्य वैज्ञानिक शरीरधारी जीव विशेषोंको उनकी स्थूल दृष्टि यन्त्रों द्वारा भी स्पर्श करनेको समर्थ नहीं है।

७. जैन भूगोलका कुछ समन्वय

यद्यपि निश्चित रूपमें इस विषयमें कुछ भी नहीं कहा जा सकता, परन्तु वर्तमानके भूगोलकी, जिसका आधार कि इन्द्रिय प्रत्यक्ष है, भी अवहेलना करना या उसे विश्वास योग्य न मानना युक्त नहीं। जत समन्वयात्मक दृष्टिमें विचारकर जाचार्य प्रणीत सूत्रोंका अर्थ करना योग्य है। ऐसा करनेसे इस विषय सम्बन्धी जनेकों उल्लेखों सुलभ सकती है और वर्तमान भूगोलके साथ उनका मेल स्पष्ट हो सकता है। यथा—१. नरक, स्वर्गोंके पटलोंको पृथिवीमयी न समझकर केवल आकाशके भीतर कल्पना किये गये वे क्षेत्र समझने चाहिए जिनमें कि जाचार्य प्रणीत इन्द्रको आदिकी वह वह रचना विशेष अवस्थित है। २ नरक व स्वर्गोंके इन्द्रको, श्रेणीवत् व प्रकीर्णक बिल व विमान इस पृथिवीकी भाँति ही स्वतन्त्र घूर्णण है। तथा ऐसा माना भी गया है—(दे० विमान)। ३ यद्यपि इन पृथिवियोंके घूमनेका कोई निर्देश नहीं है पर साथ ही निश्चित रूपसे उनके घूमनेका कहीं निषेध भी नहीं है, इसलिए उन सभी पृथिवियोंका प्रकृतिक नियमानुसार एक-दूसरेके गिर्द घूमना स्वीकार करनेमें कोई हानि नहीं पड़ती। तथा उनका चक्राकारसे अवस्थान भी कुछ इस बातका अनुमान कराता है कि वे पृथिवियाँ अवश्य निरर्थक घूम रही हैं (दे० जागे लोक, ७ में इन्द्रको व श्रेणीवत्की रचना विशेषका आकार)। ४ इनके घूमनेका क्रम भी उसी प्रकारका होना चाहिए जैसा कि प्रत्येक भौतिक पदार्थमें एक प्रोटोनके गिर्द अनेकों इलेक्ट्रॉनोंका घूमना जथा सांख्य मण्डलमें एक सूर्यके गिर्द चन्द्र, पृथिवी, ग्रह आदि अनेकों पृथिवियोंका घूमना। ५. एक सौरमण्डलमें जनेकों पृथिवियाँ एक सूर्यके गिर्द घूमती हैं और वह एक पूराका पूरा सौरमण्डल किसी दूसरे सौरमण्डलके गिर्द घूमता है, और ये दोनों समुचित रूपसे किसी तीसरे बड़े सौरमण्डलके गिर्द घूमते हैं इत्यादि। इसी प्रकार यहाँ इन्द्रको सर्व प्रधान है। इसके गिर्द चक्रके अंशोंके आकारसे स्थित श्रेणीवत्की अनेकों बिल व विमान घूमते

हैं। प्रत्येक श्रेणीवत्की मध्यमें करके अनेकों प्रकीर्णक मण्डल घूमते हैं। एक-एक प्रकीर्णक मण्डलमें भी इसी प्रकारकी ध्रुव रचना अनुमान की जाती है। ६, निरर्थक घूमते रहते भी वे आकाशमें निश्चित उपरोक्त अपनी-अपनी सीमाको उल्लेखन नहीं करते, यही उन पटलोंका रूप व अवस्थान है। ये पटल एक-एक पश्चात् एक करके गणनातीत योजनोंके अन्तरानमें ऊपर-ऊपर अवस्थित हैं। ७ नरकमें उन इन्द्रको आदि श्रेणीवत्की 'बिल' संज्ञा और स्वर्गमें उन्हींको 'विमान' संज्ञा देनेका कारण यही है कि पहलेके निवासी यहाँ अत्यन्त अत्यन्त पूर्ण अत्यन्त शीत या अत्यन्त उष्ण, जनेकों प्रसारके विपरीत प्रतीति दाँतवाने ध्रुव जीवोंमें पूर्ण, दमनवासी गुफाओंमें रहते हैं और दूसरेके निवासी वहाँ अत्यन्त सुखमय भवनोंमें रहते हैं। ८, उपरोक्त पटलोंकी भाँति मध्यलोक भी एक पटल है। अन्तर इतना ही है कि उपरोक्त पटलोंमें नारकी व देवीकी निवास-भूत पृथिवियाँ हैं और यहाँ मनुष्य व तिर्यचोंकी निवासभूत हैं। वहाँ वे पृथिवियाँ श्रेणीवत् व प्रकीर्णकोंके रूपमें अवस्थित रहती हुई घूमती हैं और यहाँ सभी पृथिवियाँ एक श्रेणीमें अवस्थित रहती हुई घूमती हैं। एक के पश्चात् एक करके उत्तरोत्तर दूने प्रमाण-को निम्ने उनका अवस्थान तथा उनकी अवस्थात विरोधको प्राप्त नहीं होती। ९, विवाद पड़ता है उनके आकारके विषयमें। भारतीय दर्शनकार उन्हें वनयाकार मानते हैं, जब कि वैज्ञानिक नारगीवत गोल। मां हमका भी सम्मन्य इस प्रकार किया जा सकता है कि द्वीप रूपमें निर्दिष्ट उन्हें भूखण्ड न मानकर, भूखण्डोंका संचारक्षेत्र मान लिया जाये। जम्बूद्वीप सुमेरुके गिर्द, घातकी खण्ड जम्बूद्वीपके गिर्द और इसी प्रकार जागे-जागेके द्वीप पूर्व-पूर्वके द्वीपके गिर्द घूम रहे हैं। सुमेरुके गिर्द लट्की भाँति घूमनेसे जम्बूद्वीपका संचार क्षेत्र जम्बूद्वीप प्रमाण ही है, परन्तु जगते द्वीपोंका संचार क्षेत्र पूर्व-पूर्व द्वीपके गिर्द बलयाकार रूप बनता है। उन संचार क्षेत्रोंका विन्ध्य या विन्ध्य जपनी-जपनी पृथिवीके बराबर होना स्वाभाविक है, सुमेरु पर्वत व उस-उस पृथिवीके बीच जो अन्तराल है वही इन वनयोंकी सूचीका प्रमाण है। यद्यपि यह अनुमान प्रमाणभूत नहीं कहा जा सकता है, पर प्रत्यक्षदृष्ट आधुनिक भूगोलके साथ जैन भूगोलकी संगति बैठानेके लिए इसमें कुछ विरोध भी नहीं है। १०, द्वीपोंके मध्यवर्ती सागरोंका निर्देश वास्तवमें जलपूर्ण सागररूप प्रतीत नहीं होता, बल्कि उन द्वीपोंके मध्यवर्ती अन्तरालोंमें स्थित वन व वनोदधि वातवलयरूप प्रतीत होता है। बलयाकार संचार क्षेत्रोंके मध्य रहनेवाले उस अन्तरालका भी बलयाकार होना युक्तिसंगत है। ११, मध्यलोककी उपरोक्त नर्व पृथिवियोंको प्रत्यक्ष-प्रत्यक्ष रूपसे नारगीवत गोल मान लेनेपर भी मध्यलोकका समुचित चपटा थालीके आकारवाला रूप विरोधको प्राप्त नहीं होता, क्योंकि उक्त संचार क्षेत्रोंका समुदितरूपका बही आकार है। १२ इस पृथिवीकी ही जम्बूद्वीप मानकर इसमें भरत आदि क्षेत्रों तथा हिमवान पर्वतोंका अवस्थान भी यथायोग्य रूपमें फिर बैठाया जा सकता है। भले ही शब्दका व्याख्याका मेल न बैठाया जा सके पर लगभग मेल बैठ जाता है। परन्तु ऐसा करनेके लिए हमें भौगोलिक इतिहासपर दृष्टि डालनी होगी, कि किस-किस समयमें इनके नाम क्या-क्या रहे हैं, किन्तु प्रक्रमसे उस मान्यताने बदलकर यह रूप धारण कर लिये। प्रकृतिक परिवर्तनकी अदृष्ट धारामें कनक व किन्तु-किन्तु प्रकार पहले-पहले पर्वत आदि भूगर्भमें समा गये और नये उत्पन्न हो गये इत्यादि। इस विषयका कुछ स्पष्टीकरण चातुर्वर्षिक भूगोल नामके अगले शीर्षकके अन्तर्गत दिया गया है।

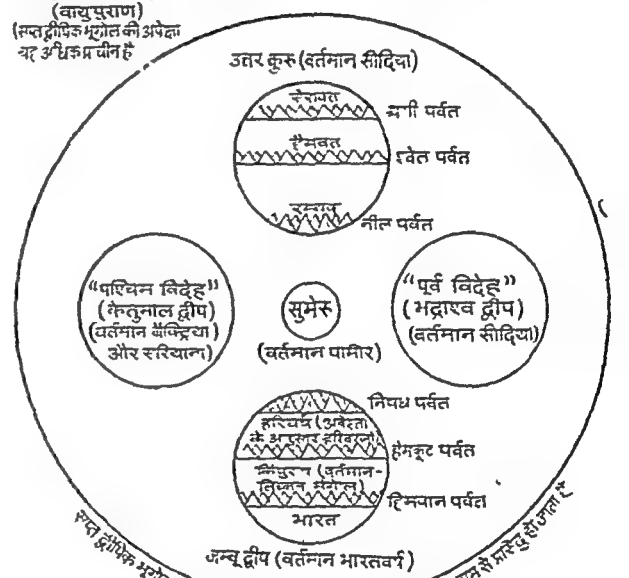
८. चातुर्द्वीपिक भूगोल परिचय

(ज. प/प्र १३८/H. L. Jain का भावार्थ) १. काशी नागरी प्रचारिणी सभा द्वारा प्रकाशित सम्पूर्णनिन्द्य अभिनन्दन ग्रन्थमें दिये गये, श्री रायकृष्णदासजीके एक लेखके अनुसार, वेदिक धर्म मान्य सप्तद्वीपिक भूगोल (दे० शीर्षक न० ३) की अपेक्षा चातुर्द्वीपिक भूगोल अधिक प्राचीन है। इसका अस्तित्व अब भी वायुपुराणमें कुछ-कुछ मिलता है। चीनी यात्री मेगस्थनीजके समयमें भी यही भूगोल प्रचलित था, क्योंकि वह लिखता है—भारतके सीमान्तपर तीन ओर देश माने जाते हैं—सीदिया, बैक्ट्रिया तथा एरियाना। सीदियासे उसके भद्राश्व व उत्तरकुरु तथा बैक्ट्रिया व एरियानासे केतुमाल द्वीप अभिप्रेत है। अशोकके समयमें भी यही भूगोल प्रचलित था, क्योंकि उसके शिलालेखोंमें जम्बूद्वीप भारतवर्षकी सज्ञा है। महाभाष्यमें आकर सर्वप्रथम सप्तद्वीपिक भूगोलकी चर्चा है। अतएव वह अशोक तथा महाभाष्यकालके बीचकी कल्पना जान पड़ती है। २ सप्तद्वीपिक भूगोलकी भाँति यह चातुर्द्वीपिक भूगोल कल्पनामात्र नहीं है, बल्कि इसका आधार वास्तविक है। उसका सामंजस्य आधुनिक भूगोलसे हो जाता है। ३. चातुर्द्वीपिक भूगोलमें जम्बूद्वीप पृथिवीके चार महाद्वीपोंमें से एक है और भारतवर्ष जम्बूद्वीपका ही दूसरा नाम है। वही सप्तद्वीपिक भूगोलमें आकर इतना बड़ा हो जाता है कि उसकी बराबरीवाले अन्य तीन द्वीप (भद्राश्व, केतुमाल व उत्तरकुरु) उनके वर्ष बनकर रह जाते हैं। और भारतवर्ष नामवाला एक अन्य वर्ष (क्षेत्र) भी उसीके भीतर कल्पित कर लिया जाता है। ४. चातुर्द्वीपों भूगोलका भारत (जम्बूद्वीप) जो मेरु तक पहुँचता है, सप्तद्वीपिक भूगोलमें जम्बूद्वीपके तीन वर्षों या क्षेत्रोंमें विभक्त हो गया है—भारतवर्ष, किंपुरुष व हरिवर्ष। भारतका वर्ष पर्वत हिमालय है। किंपुरुष हिमालयके परभागमें मंगोलोंकी बस्ती है, जहाँसे सरस्वती नदीका उद्गम होता है, तथा जिसका नाम आज भी कन्नौरमें अरशिष्ट है। यह वर्ष गहले तिब्बत तक पहुँचता था, क्योंकि वहाँ तक मंगोलोंका बस्ती पायी जाती है। तथा इसका वर्ष पर्वत हेमकूट है, जो कतिपय स्थानोंमें हिमालयान्तर्गत ही वर्णित हुआ है। (जेन मान्यतामें किंपुरुषके स्थानपर हैमवत और हिमकूटके स्थानपर महाहिमवानका उल्लेख है)। हरिवर्षसे हिरातका तात्पर्य है जिसका पर्वत निपध है, जो मेरु तक पहुँचता है। इसी हरिवर्षका नाम अवेस्तामें हरिवर्जो मिलता है। ५. इस प्रकार रम्यक, हिरण्यमय और उत्तरकुरु नामक वर्षोंमें विभक्त होकर चातुर्द्वीपिक भूगोलवाले उत्तरकुरु महाद्वीपके तीन वर्ष बन गये हैं। ६ किन्तु पूर्व और पश्चिमके भद्राश्व व केतुमाल द्वीप यथापूर्व दोके दो ही रह गये। अन्तरकेवल इतना है कि यहाँ वे दो महाद्वीप न होकर एक द्वीपके अन्तर्गत दो वर्ष या क्षेत्र हैं। साथ ही मेरुको मेलित करनेवाला, सप्तद्वीपिक भूगोलका, इलावृत्त भी एक स्वतन्त्र वर्ष बन गया है। ७ यों उक्त चार द्वीपोंमें परलवित भारतवर्ष आदि तीन दक्षिणो, हरिवर्ष आदि तीन उत्तरो, भद्राश्व व केतुमाल ये दो पूर्व व

पश्चिमी तथा इलावृत्त नामका केन्द्रीय वर्ष, जम्बूद्वीपके नौ वर्षोंकी रचना कर रहा है। ८. [जैनाभिमत भूगोलमें ६ की बजाय १० वर्षोंका उल्लेख है। भारतवर्ष, किंपुरुष व हरिवर्षके स्थानपर भरत, हैमवत व हरि ये तीन मेरुके दक्षिणमें हैं। रम्यक, हिरण्यमय तथा उत्तरकुरुके स्थानपर रम्यक हैरण्यवत व ऐरावत ये तीन मेरुके उत्तरमें हैं। भद्राश्व व केतुमालके स्थानपर पूर्वविदेह व पश्चिमविदेह ये दो मेरुके पूर्व व पश्चिममें हैं। तथा इलावृत्तके स्थानपर देवकुरु व उत्तरकुरु ये दो मेरुके निकटवर्ती हैं। यहाँ वैदिक मान्यतामें तो मेरुके चौगिर्द एक ही वर्ष मान लिया गया और जैन मान्यतामें

चातुर्द्वीपिक भूगोल परिचय

चित्र - ८



ग १ अशोकके अनुसार 'जम्बूद्वीप' भारतवर्षका ही नाम है
२-मैगस्थनीजके अनुसार भारतवर्षकी सीमापर सीदिया
बैक्ट्रिया और एरियाना द्वीप अवस्थित हैं

उत्ते दक्षिण व उत्तर दिशानाले दो भागोंमें विभक्त कर दिया है। पूर्व व पश्चिमी भद्राश्व व केतुमाल द्वीपोंमें वैदिकजनोने क्षेत्रों न विभाग न दर्शाकर अगवण्ड रखा पर जैन मान्यतामें उनके स्थानीय पूर्व व पश्चिम विदेहोंको भी १६, १६ क्षेत्रोंमें विभक्त कर दिया गया]। ६. मेरु पर्वत वर्तमान भूगोलका पामीर प्रदेश है। उत्तरकुरु पश्चिमी तुर्किस्तान है। सीता नदी यारकन्द नदी है। निपध पर्वत हिन्दुकुश पर्वतोंकी शृंखला है। हैमवत भारतवर्षका ही दूमरा नाम रहा है। (दे० वह-वह नाम)।

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

चित्र- ६

X लोक के नीचे वाले एक राजू प्रमाण कलकल नामक स्थावरलोक को चारो ओर से घेर कर अवस्थित ६०,००० यो० जोड़ा जातवलय।

स्वर्गोंका अन्त समझना चाहिए। और कथातोत भूमिका जो अन्त है वही लोकका भी अन्त है। १६३। ८. [लोक शिखरके नीचे ४२५ धनुष और २१ योजन मात्र जाकर अन्तिम सर्वार्थसिद्धि इन्द्रक स्थित है (दे० स्वर्ग/५/१) सर्वार्थसिद्धि इन्द्रकके ध्वजदण्डसे १२ योजन मात्र ऊपर जाकर अष्टम पृथिवी है। वह = योजन मोटी व एक राजू प्रमाण विस्तृत है। उसके मध्य ईषत् प्राग्भार क्षेत्र है। वह ४५००,००० योजन विस्तार युक्त है। मध्यमें ८ योजन और सिरोंपर केवल अंगुल प्रमाण मोटा है। इस अष्टम पृथिवीके ऊपर ७०५० धनुष जाकर सिद्धिलोक है (दे० मोक्ष/१/७)]

४. वातवल्लयोंका परिचय

१. वातवल्लय सामान्य परिचय

ति. प १/२६८ गोमुत्तमुरगवर्णा घणोदधी तह घणाणिलो वाळ। तणु-
वादो बहुवण्णो रुक्खस्स तय व वलयात्ति १२६८। = गोमूत्रके समान
वर्णवाला घनोदधि, मूगके समान वर्णवाला घनवात तथा अनेक वर्ण-
वाला तनुवात। इस प्रकार ये तीनों वातवल्लय वृक्षकी रवचाके समान
(लोकको घेरें हुए) है। १२६८। (रा. वा. ३/१/८/१६०/१६); (त्रि.
सा. १/२३), (दे० सामने चित्र सं० ६)।

२. तीन वातवल्लयोंका अवस्थान क्रम

ति. प १/२६६ पढमो लोयावारो घणोवही इह घणाणिलो ततो। तप्प-
रदो तणुवादो अत्तम्मि णह णिआधार १२६६। = इनमेंसे प्रथम घनो-
दधि वातवल्लय लोकका आधारभूत है, इसके पश्चात् घनवातवल्लय,
उसके पश्चात् तनुवातवल्लय और फिर अन्तमें निजाधार आकाश है।
१२६६। (म. सि. ३/१/२०४/३), (रा. वा. ३/१/८/१६०/१४),
(तत्त्वार्थ वृत्ति/३/१/रलो १-२/११२)।

तत्त्वार्थ वृत्ति/३/१/१११/१६ सर्वा सप्पापि भूमयो घनवातप्रतिष्ठा
वर्तन्ते। स च घनवात अम्बुवातप्रतिष्ठोऽस्मि। स चाम्बुवातस्तनु-
वातस्तनुप्रतिष्ठो वर्तते। स च तनुवात आकाशप्रतिष्ठो भवति।
आकाशस्यालम्बनं किमपि नास्ति। = टिप्पि न. २ — ये सभी सातों
भूमियाँ घनवातके आश्रय स्थित हैं। वह घनवात भी अम्बु (घनो-
दधि) वातके आश्रय स्थित है और वह अम्बुवात तनुवातके आश्रय
स्थित है। वह तनुवात आकाशके आश्रय स्थित है, तथा आकाशका
कोई भी आलम्बन नहीं है।

३. पृथिवियोंके साथ वातवल्लयोंका स्पर्श

ति. प २/२४ सत्तच्चिय भूमिओ णवदिसभाएण घणावहिविलग्गा।
अट्टमभूमिदसदिस भागेसु घणोवहिं छिवदि १२४।

ति. प ८/२०६-२०७ सोहम्मदुगविमाणा घणस्सखस्स उवरि सलिलस्स।
चेट्ठते पवणोवरि माहिदसणक्कुमारणि १२०६। बम्हाई चत्तारो कप्पा
चेट्ठ ति सलिलवादूढ। आणदपाणदपहुदी सेसा सुद्धम्मि गयणयले
१२०७। = सातो (नरक) पृथिवियों ऊर्ध्व दिशाकी छोड़कर शेष नौ
दिशाओंमें घनोदधि वातवल्लयसे लगी हुई है, परन्तु आठवीं पृथिवी
दशो दिशाओंमें ही वातवल्लयको छूती है। १२४। सौधर्म युगलके
विमान घनस्वरूप जलके ऊपर तथा माहेन्द्र व सनत्कुमार कल्पके
विमान पवनके ऊपर स्थित हैं। १२०६। ब्रह्मादि चार कल्प जल व वायु
दोनोंके ऊपर, तथा आनत प्राणत आदि शेष विमान शुद्ध आकाश-
तलमें स्थित हैं। १२०७।

४. वातवल्लयोंका विस्तार

ति. प १/२७०-२८१ जोजणवीससहस्सा बहलत्तमारुदाण पत्तेक।
अट्ठाविंदीण हेट्ठेलोअतले उवरि जाव डगिरज्जु १२७०। सगपण चउ-
जोजणय सत्तमणारयम्मि पुहविपणधीए। पचचउतियंपमाण तिरीय-
खेत्तस्स पणिधोण १२७१। सगपचउसमाणा पणिधोए होति बम्ह-

कप्पस्स। पणचउतिय जोजणया उवरिमलोयरम गंतम्मि १२७२।
कोसदुग्गमेक्कोसं किंचुणेक्क च लोममिटरम्मि। ऊणपमाण दंडा
चउत्तया पंचवीम जुदा १२७३। तीस डगिशनदल गोमा तिय-
भाजिदा य उणवणया। सत्तमत्तिटिपणिधोए बम्हजुदे वाउगहुनत्तं।
१२८०। दो छप्पारस भागभट्ठिओ कोसो क्रमेण वाउघणं। लोय-
उवरिम्मि एवं लोय विभायम्मि णणत्तं १२८१। = टिप्पि नं० १—
आठ पृथिवियोंके नीचे लोकके तलभागसे एक राजूकी ऊँचाई तक
इन वायुमण्डलोंमेंसे प्रत्येककी मोटाई २०,००० योजन प्रमाण है। १२७०।
सातवे नरकमें पृथिवियोंके पार्श्व भागमें क्रमसे इन तीनों वात-
वल्लयोंकी मोटाई ७,५ और ४ तथा इसके ऊपर तिर्यग्लोक (मर्त्य-
लोक) के पार्श्वभागमें ६,५ और ३ योजन प्रमाण है। १२७१। इसके
आगे तीनों वायुओंकी मोटाई ब्रह्म स्वर्गके पार्श्व भागमें क्रमसे ७,५
और ४ योजन प्रमाण, तथा ऊर्ध्वलोकके अन्तमें (पार्श्व भागमें) ६,
४ और ३ योजन प्रमाण है। १२७२। लोकके शिखरपर (पार्श्व भागमें)
उक्त तीनों वातवल्लयोंका साहचर्य क्रमशः २ कोस, १ कोस और कुछ
कम १ कोस है। यहाँ कुछ कमका प्रमाण २४२५ धनुष समझना
चाहिए। १२७३। [शिखर पर प्रत्येककी मोटाई २०,००० योजन है — दे०
मोक्ष/१/७] (त्रि. सा. १/२४-१२६)। टिप्पि नं० २—सातवीं पृथिवी
और ब्रह्म युगलके पार्श्वभागमें तीनों वायुओंकी मोटाई क्रमसे ३०,
४१/२ और ४६/३ कोस है। १२८०। लोक शिखरपर तीनों वातवल्लयों-
की मोटाई क्रमसे १ १/२, १ १/२ और १ १/२ कोस प्रमाण है। ऐसा लोक
विभागमें कहा गया है। १२८१।—विशेष दे. चित्र स. १ पृ. ४५४.

५. लोकके आठ रुचक प्रदेश

रा. वा. १/२०/१२/७६/१३ मेरुप्रतिष्ठावज्रवैदूर्यपटलान्तरुचकस्थिता
आष्टावाकाशप्रदेशानोक्कमध्यम्। = मेरु पर्वतके नीचे वज्र व वैदूर्य
पटलोंके बीचमें चौकीर सस्थान रूपसे अवस्थित आकाशके आठ
प्रदेश लोकका मध्य है।

६. लोक विभाग निर्देश

ति. प १/१३६ सयलो एस य लोओ णिप्पणो सेट्ठिविदमाणेण। तिवि-
यप्पो णादक्को हेट्ठिममज्झिक्कलउट्ट भेएण १३६। = भ्रेणी वृन्दके
मानसे अर्थात् जगन्नेत्रीके घन प्रमाणसे निष्पन्न हुआ यह सम्पूर्ण
लोक, अधोलोक मध्यलोक और ऊर्ध्वलोकके भेदसे तीन प्रकारका
है। १३६। (वा. अ./३६), (घ. १३/५.५.५०/२८८/४)।

७. त्रस व स्थावर लोक निर्देश

[पूर्वोक्त वेत्रासन व मृद गाकार लोकके बहु मध्य भागमें, लोक
शिखरसे लेकर उसके अन्त पर्यन्त १४ राजू लम्बी व मध्यलोक
समान एक राजू प्रमाण विस्तार युक्त नाडी है। त्रस जीव इस नाडी-
से बाहर नहीं रहते इसलिए यह त्रसनाली नामसे प्रसिद्ध है। (दे०
त्रस/२/३,४)। परन्तु स्थावर जीव इस लोकमें सर्वत्र पाये जाते हैं।
(दे० स्थावर/६) तहाँ भी सूक्ष्म जीव तो लोकमें सर्वत्र ठसाठस
भरे हैं, पर बादर जीव केवल त्रसनालीमें होते हैं (दे० सूक्ष्म/७)
उनमें भी तेजस्कायिक जीव केवल कर्मभूमियोंमें ही पाये जाते हैं
अथवा अधोलोक व भवनवासियोंके विमानोंमें पाँचो कार्योंके
जीव पाये जाते हैं, पर स्वर्ग लोकमें नहीं — दे० काय/२/५।
विशेष दे. चित्र स. १ पृ. ४५५.

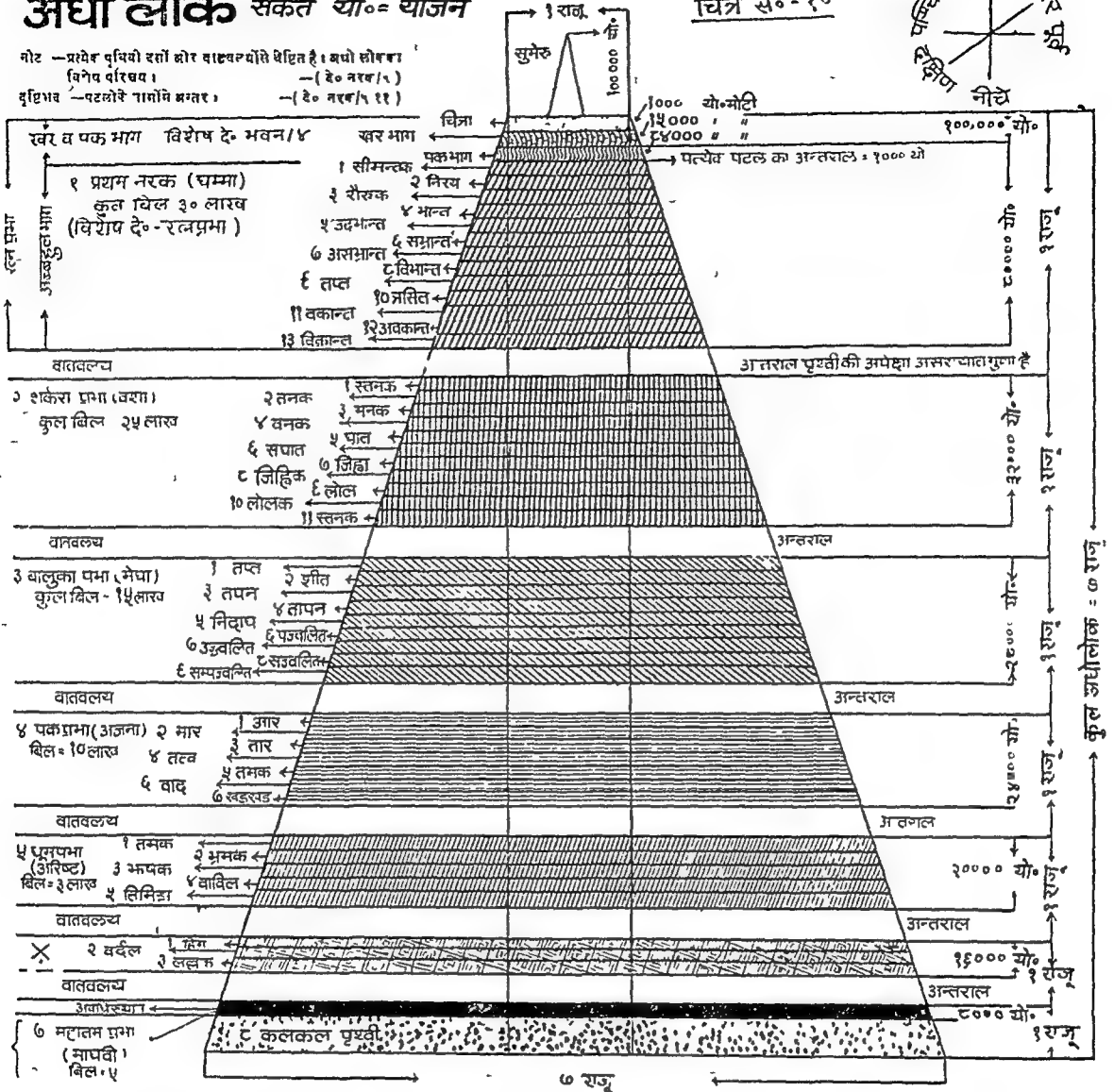
८. अधोलोक सामान्य परिचय

[सर्वलोक तीन भागोंमें विभक्त है—अधो, मध्य व ऊर्ध्व—दे०
लोक/२/२ मेरु तलके नीचेका क्षेत्र अधोलोक है, जो वेत्रासनके
आकार वाला है। ७ राजू ऊँचा व ७ राजू मोटा है। नीचे ७ राजू
व ऊपर १ राजू प्रमाण चौड़ा है। इसमें ऊपरसे लेकर नीचे तक क्रम-

अधो लोक सकेत यो= योजन

नोट — प्रत्येक पृथिवी दर्शों को वास्तव्योसे क्षेपित है। अधो लोक (अधो लोक) विशेष विशेष।
दृष्टिभूत — पटलोलोके नामोसे अंतरः — (२० नरक/१) — (२० नरक/११)

चित्र सं०-१०



× ६ तम प्रभा (मघदी)
कुल बिल ६६६६५

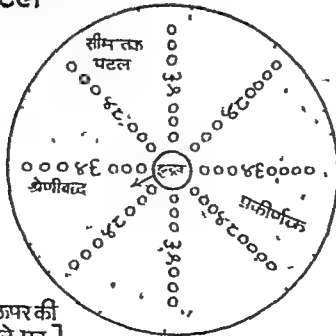
प्रत्येक पटल में इन्द्रक व
श्रेणी बद्ध

चित्र सं० ११



{ प्रथम नरक का
प्रथम पटल

{ अतिम नरक का
अतिम पटल



यहाँ प्रत्येक दिशा में केवल एक एक श्रेणी बद्ध है। विदिग्गो मे नहीं है। नही प्रतीर्णक है।

[असनाली मे उपर की ओर से देखने पर]

रे रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा, पंकप्रभा, धूमप्रभा, तमप्रभा व महातमप्रभा नामकी ७ पृथिवियाँ लगभग एक राजू अन्तरालसे स्थित है। प्रत्येक पृथिवीमें यथायोग्य १३,११ आदि पटल १००० योजन अन्तरालसे अवस्थित है। कुल पटल ४६ हैं। प्रत्येक पटलमें अनेकों बिल या गुफाएँ हैं। पटलका मध्यवर्ती बिल इन्द्रक कहलाता है। इसकी चारों दिशाओं व विदिशाओंमें एक श्रेणीमें अवस्थित बिल श्रेणीबद्ध कहलाते हैं और इनके बीचमें रत्नराशिवत् बिलरे हुए बिल प्रकीर्णक कहलाते हैं। इन बिलोंमें नारकी जीव रहते हैं। (दे० नरक/५)। सातो पृथिवियों के नीचे अन्तमें एक राजू प्रमाण क्षेत्र खाली है। (उसमें केवल निगोद जीव रहते हैं) —दे० लोक/३/१४। (विशेष देखो, नरक/५)

★ रत्नप्रभा पृथिवीके खर व पंक भागका चित्र—दे० भवन/४।

★ रत्नप्रभा पृथिवीके अन्वहुल भाग का चित्र—दे० रत्नप्रभा।

९. भावनलोक निर्देश

[उपरोक्त सात पृथिवियोंमें जो रत्नप्रभा नामकी प्रथम पृथिवी है, वह तीन भागोंमें विभक्त है—खरभाग, पंकभाग व अन्वहुल भाग। खरभाग भी चित्रा, वैजूर्य, लोहिताक आदि १६ प्रस्तरोंमें विभक्त है। प्रत्येक प्रस्तर १००० योजन मोटा है। उनमें चित्रा नामका प्रथम प्रस्तर अनेकों रत्नों व धातुओंकी खान है। (दे० रत्नप्रभा)। तहाँ खर व पंकभागमें भावनवासी देवोंके भवन हैं और अन्वहुल भागमें नरक पटल है (दे० भवन/४/१)। इसके अतिरिक्त तिर्यक् लोकमें भी यत्र-तत्र-सर्वत्र उनके पुर, भवन व आवास हैं। (दे० व्यतर/४/१,५)। (विशेष दे० भवन/४)।]

१०. व्यन्तर लोक निर्देश

[चित्रा पृथिवीके तल भागमें लेकर सुमेरुकी चोटी तक तिर्यग्लोक प्रमाण विस्तृत सर्वक्षेत्र व्यन्तरोके रहनेका स्थान है। इसके अतिरिक्त खर व पंकभागमें भी उनके भवन हैं। मध्यलोकके सर्व-द्वीप समुद्रोंकी वेदिकाओंपर, पर्वतोंके कूटोंपर, नदियोंके तटोंपर इत्यादि अनेक स्थलोंपर यथायोग्य रूपमें उनके पुर, भवन व आवास हैं। (विशेष दे० व्यन्तर/४)।]

११. मध्यलोक निर्देश

१ द्वीप-सागर आदि निर्देश

ति प ५/८-१०, २७ सव्वे दीवसमुद्रा सखादीदा भवन्ति समवृष्टा। पटमो दीओ उवही चरिमो मज्जम्म दीउवही।। चित्तोवरि बहुमज्जे रज्जुपरिमाणदीहविकखंभे। चेट्ठति दीवउवही एक्केक्क वेडिऊण हुप्परिदो।। सव्वे वि वाहिणीसा चित्तिखिदं खंडिदूण चेट्ठति। वज्जखिदीए उवरि दीवा वि हु उवरि चित्ताए।। १०। जम्बूदीवे लवणो उवही कालो त्ति धादईसडे। अवसेसा वारिणिही वत्तव्वा दीव-समणमा।। २८। =१ सत्र द्वीप-समुद्र असख्यात एवं समवृत्त है। इनमेंसे पहला द्वीप, अन्तिम समुद्र और मध्यमें द्वीप समुद्र है।। चित्रा पृथिवीके ऊपर बहुमध्य भागमें एकराजू लम्बे-चौड़े क्षेत्रके भीतर एक-एकको चारो ओरसे घेरे हुए द्वीप व समुद्र स्थित है।। सभी समुद्र चित्रा पृथिवीको खण्डित कर वज्रा पृथिवीके ऊपर, और सत्र द्वीप चित्रा पृथिवीके ऊपर स्थित है।। १०। (सू. आ./१०७६), (त सू ३/७-८), (ह पु ५/२, ६, २६-६२७), (ज प १/१६)। २. जम्बूद्वीपमें लवणोदधि और घातकीखण्डमें कालोद नामक समुद्र है। शेष समुद्रोंके नाम द्वीपोंके नामके समान ही कहना चाहिए। १२८। (सू आ/१०७७), (रा वा ३/३८/१०८/१७), (ज प/११/१८३)।

वि. सा/८८६ वज्जमयमूलभागा वेल्हुरियकाइरम्मा सिंहजुदा। दीयो वहीणमते पायारा होति सव्वरथ।। ८८६। = सभी द्वीप व समुद्रों-

के अन्तमें परिधि रूपसे वैजूर्यमयी वेदिका होती है, जिनका मूल वज्रमयी होता है तथा जो रमणीक शिखरोंसे संयुक्त है। (—विशेष दे० लोक/३-४)।

नोट—[द्वीप-समुद्रोंके नाम व समुद्रोंके जलका स्वाद—दे० लोक/४]।

२. तिर्यक्लोक, मनुष्यलोक आदि विभाग

घ. ४/१, ३, १/६/३ देसभेण तिविहो, मंदरचलियादो, उवरिसुद्ध-लोगो, मंदरमुलादो हेट्ठा अधोलोगो, मंदरपरिच्छिण्णो मज्जलोगो त्ति। = देशके भेदसे क्षेत्र तीन प्रकारका है। मन्दराचल (सुमेरु-पर्वत) की चुनिकामे ऊपरका क्षेत्र ऊर्ध्वलोक है। मन्दराचलके मूल-से नीचेका क्षेत्र अधोलोक है। मन्दराचलसे परिच्छिन्न अर्थात् तल-माण मध्यलोक है।

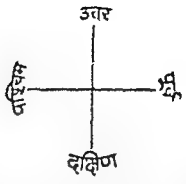
ह. पु. ५/१ तनुवातान्तपर्यन्तस्तिर्यग्लोको व्यवस्थित। लक्षितावधि-रुध्वाधो मेरुयोजनलक्षया।। १। = १. तनुवातवलयके अन्तभाग तक तिर्यग्लोक अर्थात् मध्यलोक स्थित है। मेरु पर्वत एक लाख योजन विस्तारवाला है। उसी मेरु पर्वत द्वारा ऊपर तथा नीचे इस तिर्यग्लोककी अवधि निश्चित है।। [उसमें असख्यात द्वीप, समुद्र एक दूसरेको वेष्टित करके स्थित हैं दे० लोक/३/१। यह साराका सारा तिर्यक्लोक कहलाता है, क्योंकि तिर्यक् जीव इस क्षेत्रमें सर्वत्र पाये जाते हैं। २. उपरोक्त तिर्यग्लोकके मध्यवर्ती, जम्बूद्वीपसे लेकर मानुषोत्तर पर्वत तक अढाई द्वीप व दो सागरसे रुद्ध ४५००,००० योजन प्रमाण क्षेत्र मनुष्यलोक है। देवों आदिके द्वारा भी उनका मानुषोत्तर पर्वतके पर भागमें जाना सम्भव नहीं है। (—दे० मनुष्य/४)। ३. मनुष्य लोकके इन अढाई द्वीपोंमेंसे जम्बूद्वीपमें १ और घातकी व पुष्करार्धमें दो-दो मेरु हैं। प्रत्येक मेरु सम्बन्धी ६ कुलधर पर्वत होते हैं, जिनसे वह द्वीप ७ क्षेत्रोंमें विभक्त हो जाता है। मेरुके प्रणिधि भागमें दो कुरु तथा मध्यवर्ती विदेह क्षेत्रके पूर्व व पश्चिमवर्ती दो विभाग होते हैं। प्रत्येकमें ८ वक्षार पर्वत, ६ विभगा नदियाँ तथा १६ क्षेत्र हैं। उपरोक्त ७ व इन ३२ क्षेत्रोंमेंसे प्रत्येकमें दो-दो प्रधान नदियाँ हैं। ७ क्षेत्रोंमेंसे दक्षिणी व उत्तरीय दो क्षेत्र तथा ३२ विदेह इन सबके मध्यमें एक-एक विजयार्ध पर्वत हैं, जिनपर विद्याधरोंकी वस्तियाँ हैं। (दे० लोक/३)। ४. इन अढाई द्वीप तथा अन्तिम द्वीप सागरमें ही कर्म-भूमि है, अन्य सर्व द्वीप व सागरमें सर्वदा भोगभूमिकी व्यवस्था रहती है। कृष्यादि पटकर्म तथा धर्म-कर्म सम्बन्धी अनुष्ठान जहाँ पाये जायें वह कर्मभूमि है, और जहाँ जीव बिना कुछ किये प्राकृतिक पदार्थोंके आश्रयपर उत्तम भोग भोगते हुए सुखपूर्वक जीवन-यापन करें वह भोगभूमि है। अढाई द्वीपके सर्वक्षेत्रोंमें भी सर्व विदेह क्षेत्रोंमें त्रिकाल उत्तम प्रकारकी कर्मभूमि रहती है। दक्षिणी व उत्तरी दो-दो क्षेत्रोंमें पटकाल परिवर्तन होता है। तीन कालोंमें उत्तम, मध्यम व जघन्य भोगभूमि और तीन कालोंमें उत्तम, मध्यम व जघन्य कर्मभूमि रहती है। दोनों कुरुओंमें सदा उत्तम भोगभूमि रहती है, इनके आगे दक्षिण व उत्तर-वर्ती दो क्षेत्रोंमें सदा मध्यम भोगभूमि और उनसे भी आगेके शेष दो क्षेत्रोंमें सदा जघन्य भोगभूमि रहती है (दे० भूमि) भोगभूमिमें जीवकी आयु शरीरोत्प्रेषण बल व सुख क्रमसे वृद्धिगत होता है और कर्मभूमिमें क्रमशः हानिगत होता है। —दे० काल/४। ५. मनुष्य लोक व अन्तिम स्वयंप्रभ द्वीप व सागरको छोड़कर शेष सभी द्वीप सागरोंमें विकलेन्द्रिय व जलचर नहीं होते हैं। इसी प्रकार सर्व ही भोगभूमियोंमें भी वे नहीं होते हैं। वैर वश देवोंके द्वारा ले जाये गये वे सर्वत्र सम्भव हैं। —दे० तिर्यच/३/१।

१२. ज्योतिष लोक सामान्य निर्देश

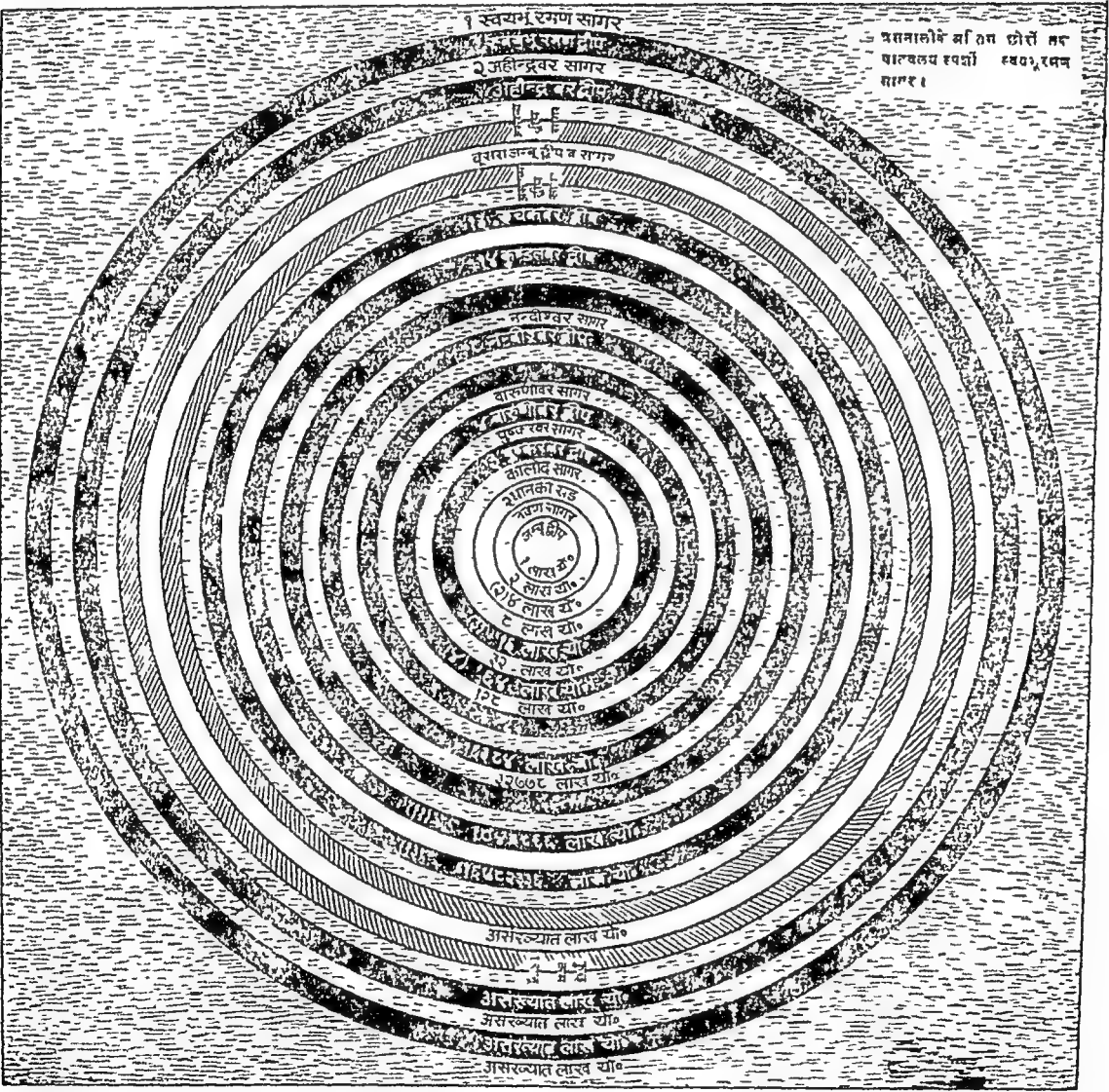
[पूर्वोक्त चित्रा पृथिवीसे ७६० योजन ऊपर जाकर ११० योजन पर्यन्त आकाशमें एक राजू प्रमाण विस्तृत ज्योतिष लोक है। नीचेसे

मध्यलोक सामान्य

चित्र सं० - १२



द्वीप सागरों के नाम दे०लोक / ५ / १
संकेत यो० = योजन



नोट — जिस नाली में ऊपर की ओर से देखने पर ऐसा दिखाई देता है ।

ऊपरकी आर क्रमसे तारागण, सूर्य, चन्द्र, नक्षत्र, शुक्र, बृहस्पति, मंगल, शनि व शेष अन्य ग्रह अवस्थित रहते हुए अपने-अपने योग्य मन्त्र क्षेत्रमें मेरुकी प्रदक्षिणा देते रहते हैं। इनमेंसे चन्द्र इन्द्र है और सूर्य प्रतीन्द्र। १ सूर्य, ८८ ग्रह, २८ नक्षत्र व ६६६७५ तारे, ये एक चन्द्रमाका परिवार है। जम्बूद्वीपमें दो, लवणसागरमें ४, धातकी खण्डमें १२, कालोदमें ४२ और पुष्करार्धमें ७२ चन्द्र हैं। ये सब तो चर अर्थात् चलनेवाले ज्योतिष विमान हैं। इससे आगे पुष्करके परार्धमें ८, पुष्करोदमें ३२, वारुणीवर द्वीपमें ६४ और इससे आगे सर्व द्वीप समुद्रोंमें उत्तरोत्तर दुगुने चन्द्र अपने परिवार सहित स्थित हैं। ये अचर ज्योतिष विमान हैं—दे० ज्योतिष/२।]

१३. ऊर्ध्वलोक सामान्य परिचय

[सुमेरु पर्वतकी चोटीसे एक बाल मात्र अन्तरसे ऊर्ध्वलोक प्रारम्भ होकर लोक-शिखर पर्यन्त १००४०० योजनकम ७ राज्ञु प्रमाण-ऊर्ध्वलोक है। उसमें भी लोक शिखरसे २१ योजन ४२५ धनुष नीचे तक तो स्वर्ग है और उससे ऊपर लोक शिखर पर सिद्ध लोक है। स्वर्गलोकमें ऊपर-ऊपर स्वर्ग पटल स्थित हैं। इन पटलोंमें दो विभाग हैं—कल्प व कल्पातीत। इन्द्र सामानिक आदि १० कल्पनाओं युक्त देव कल्पवासी है और इन कल्पनाओंसे रहित अहमिन्द्र कल्पातीत विमानवासी हैं। आठ युगलों रूपसे अवस्थित कल्प पटल १६ हैं—सौधर्म, ईशान, सनत्कुमार, माहेन्द्र, ब्रह्म, ब्रह्मोत्तर, लान्तव, कापिष्ठ, शुक्र, महाशुक्र, शतार, सहस्रार, आनत, प्राणत, आरण, और अच्युत। इनसे ऊपर ग्रैवेयक, अनुदिश व अनुत्तर ये तीन पटल कल्पातीत हैं। प्रत्येक पटल लाखों योजनोंके अन्तरालसे ऊपर-ऊपर अवस्थित हैं। प्रत्येक पटलमें असंख्यात योजनोंके अन्तरालसे अन्य क्षुद्र पटल हैं। सर्वपटल मिलकर ६३ हैं। प्रत्येक पटलमें विमान हैं। नरकके विलोचन ये विमान भी इन्द्रक श्रेणिबद्ध व प्रकीर्णके भेदसे तीन प्रकारोंमें विभक्त हैं। प्रत्येक क्षुद्र पटलमें एक-एक इन्द्रक है और अनेकों श्रेणीबद्ध व प्रकीर्णक। प्रथम महापटलमें ३३ और अन्तिममें केवल एक सर्वार्थसिद्धि नामका इन्द्रक है, इसकी चारों दिशाओंमें केवल एक-एक श्रेणीबद्ध है। इतना यह सत्य स्वर्गलोक कहलाता है (नोट—चित्र सहित विस्तारके लिए दे० स्वर्ग) सर्वार्थसिद्धि विमानके ध्वजदण्डसे २६ योजन ४२५ धनुष ऊपर जाकर सिद्धलोक है। जहाँ मुक्तजीव अवस्थित हैं। तथा इसके आगे लोकका अन्त हो जाता है (दे० मोक्ष/१७)।]

३. जम्बूद्वीप निर्देश

१. जम्बूद्वीप सामान्य निर्देश

स ३/१६-२३ तन्मध्ये मेरुनाभिवृत्तो योजनशतसहस्रविष्कम्भो जम्बूद्वीपः १६। भगवद्भूमरतहरिविदेहरम्यकहैरण्यवत्तेरावतवर्षा क्षेत्राणि १२०। तद्विभाजिन पूर्वापरायता हिमवन्महाहिमवन्निपधनील-रुक्मिशिखरिणा वषट्परायताः १११। हेमार्णुनतपनोयवैर्द्व्यर्जत-हेममया १२२। मणिविचित्रपार्ष्णा उपरि मूले च तुल्यविस्तारा १२३। पद्महापद्मतिग्निच्छेसरिमहापुण्डरीकपुण्डरीका हृदास्तेषामुपरि १२४। तन्मध्ये योजन पुष्करम् १७। तद्विद्विगुणद्विगुणा हृदा पुष्कराणि च १८। तन्निवाग्नियो देव्य श्रीहोधृतिकीर्तिवृद्धिलक्ष्म्य पश्योपम-स्थितय ससामानिकपरिपत्का १९। गङ्गासिन्धुरोहिद्वीहितास्या-हरिहरिन्तासीतासीतोदानारीनरकान्तासुवर्णरूप्यकूलास्त्वारक्तोदा-सरितस्तन्मध्यागा १२०। द्रयोद्वयो पूर्वा पूर्वगा १२१। शेषास्वपरगा १२२। चतुर्दशानशीसहस्रविवृता गङ्गासिन्धवादयो नद्य १२३। १. उन मन् (पूर्वके असंख्यात द्वीप समुद्रों—दे० लोक/२/११) के बीचमें गोम और १००,००० योजन विष्कम्भवाला जम्बूद्वीप

है। जिसके मध्यमें मेरु पर्वत है। १। (ति. प./४/११ व ५/८); (ह. पु./५/३); (ज. प./१/२०)। २. उसमें भरतवर्ष, हैमवतवर्ष, हरिवर्ष, विदेहवर्ष, रम्यकवर्ष, हैरण्यवतवर्ष और ऐरावतवर्ष ये सात वर्ष अर्थात् क्षेत्र हैं। १२०। उन क्षेत्रोंको विभाजित करने-वाले और पूर्व-पश्चिम लम्बे ऐसे हिमवान्, महाहिमवान्, निपध, नील, रुक्मी, और शिखरी ये छह वर्षधर या कुलाचल पर्वत हैं। १२१। (ति. प./४/१०-१४), (ह. पु./५/१३-१५), (ज. प./२/२ व ३/२); (त्रि. सा./५/६४)। ३. ये छहो पर्वत क्रमसे सोना, चाँदी, तपाया हुआ सोना, वैडूर्यमणि, चाँदी, और सोना इनके समान रगवाले हैं। १२२। इनके पार्श्वभाग मणियोंसे चित्र विचित्र हैं। तथा ये ऊपर, मध्य और मूलमें समान विस्तारवाले हैं। १२३। (ति. प./४/१४-१५), (त्रि. सा./५/६६)। ४. इन कुलाचल पर्वतोंके ऊपर क्रमसे पद्म, महापद्म, तिग्निछ, केसरी, महापुण्डरीक, और पुण्डरीक, ये तालाब हैं। १२४। (ह. पु./५/१२०-१२१), (ज. प./३/६६)। ५. पहिला जो पद्म नामका तालाब है उसके मध्य एक योजनका कमल है [इसके चारों तरफ अन्य भी अनेकों कमल हैं—दे० आगे लोक/३।] इससे आगेके हृदोंमें कमल हैं। वे तालाब व कमल उत्तरोत्तर दूने विस्तार वाले हैं। १२७-१८। (ह. पु./५/१२६), (ज. प./३/६६)। ६. पद्म हृदको आदि लेकर इन कमलोंपर क्रमसे भी, हो, धृति, कीर्ति, बुद्धि और लक्ष्मी ये देवियाँ, अपने-अपने सामानिक, परिषद् आदि परिवार देवोंके साथ रहती हैं—(दे० व्यन्तर/३)। १२६। (ह. पु./५/१३०)। ७. [उपरोक्त पद्म आदि ब्रह्मोंमें निकल कर भरत आदि क्षेत्रोंमेंसे प्रत्येकमें दो-दो करके क्रमसे] गंगा-सिन्धु, रोहित-रोहितास्या, हरित-हरिकान्ता, सीता-सीतोदा, नारी-नरकान्ता, सुवर्णकूला-रूप्यकूला, रक्ता-रक्तोदा नदियाँ बहती हैं। १२०। (ह. पु./५/१२२-१२५)। [तिनमें भी गंगा, सिन्धु व रोहितास्या ये तीन पद्म ब्रह्मसे, रोहित व हरिकान्ता महापद्म ब्रह्मसे, हरित व सीतोदा तिग्निछ ब्रह्मसे, सीता व नरकान्ता केशरी ब्रह्मसे, नारी व रूप्यकूला महापुण्डरीकसे तथा सुवर्णकूला, रक्ता व रक्तोदा पुण्डरीक सरोवरसे निकली हैं—(ह. पु./५/१२२-१२५)।] ८. उपरोक्त युगलरूप दो-दो नदियोंमेंसे पहली-पहली नदी पूर्व समुद्रमें गिरती है और पिछली-पिछली नदी पश्चिम समुद्रमें गिरती है। १२१-२२। (ह. पु./५/१६०); (ज. प./३/१६२-१६३)। ९. गंगा सिन्धु आदि नदियोंको चौदह-चौदह हजार परिवार नदियाँ हैं। [यहाँ यह विशेषता है कि प्रथम गंगा सिन्धु युगलमेंसे प्रत्येककी १४०००, द्वि. युगलमें प्रत्येककी २८००० इस प्रकार सीतोदा नदी तक उत्तरोत्तर दूनी नदियाँ हैं। तदनन्तर शेष तीन युगलोंमें पुन. उत्तरोत्तर आधी-आधी हैं। (स. सि/३/२३/२२०/१०)। (रा. वा./३/२३/३/१६०/१३)। (ह. पु./५/२७५-२७६)।]

ति. प./४/गा का भावार्थ—१०. यह द्वीप एक जगती करके वेशित है। १५। (ह. पु./५/३), (ज. प./१/२६)। ११. इस जगतीकी पूर्वादि चारों दिशाओंमें विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित नामके चार द्वार हैं। १४-४२। (रा. वा./३/१६/१/१७०/२६), (ह. पु./५/३६०); (त्रि. सा./५/६२), (ज. प./१/३८, ४२)। १२. इनके अतिरिक्त यह द्वीप अनेकों वन उपवनों, कण्डों, गोपुर द्वारों, देव नगरियों व पर्वत, नदी, सरोवर, कुण्ड आदि सबकी वेदियों करके शोभित है। १६-६६। १४ [प्रत्येक पर्वतपर अनेकों कूट होते हैं (दे० आगे उन पर्वतोंका निर्देश) प्रत्येक पर्वत व कूट, नदी, कुण्ड, ब्रह्म, आदि वेदियों करके संयुक्त होते हैं—(दे० अगला शीर्षक)। प्रत्येक पर्वत, कुण्ड, ब्रह्म, कूटोंपर भवनवासी व व्यन्तर देवोंके पुर, भवन व आवास हैं—(दे० व्यन्तर/४)। प्रत्येक पर्वत आदिके ऊपर तथा उन देवोंके भवनोंमें जिन चैत्यालय होते हैं। (दे० चैत्यालय/३/२)।]

२. जम्बूद्वीपमें क्षेत्र पर्वत नदी आदिका प्रमाण

१. क्षेत्र, नगर आदिका प्रमाण

(ति. प. ४/२३६६-२३६७), (ह. पु. ४/५-११); (ज. प. १/१५५) ।

| नं. | नाम | गणना | विवरण |
|-----|-------------------|-------------|---|
| १ | महाक्षेत्र | ७ | भरत हैमवत आदि (दे० लोक/३/१/२) । |
| २ | कुरुक्षेत्र | २ | देवकुरु व उत्तर कुरु । |
| ३ | कर्मभूमि | ३४ | भरत, ऐरावत व ३२ विदेह । |
| ४ | भोगभूमि | ६ | हैमवत, हरि, रम्यक व हैरण्यवत तथा दोनों कुरुक्षेत्र । |
| ५ | आर्यखण्ड | ३४ | प्रति कर्मभूमि एक । |
| ६ | म्लेच्छ खण्ड | १७० | प्रति कर्मभूमि पाँच । |
| ७ | राजधानी | ३४ | प्रति कर्मभूमि एक । |
| ८ | विद्याधरोके नगर । | ३७४० (३७५०) | भरत व ऐरावतके विजयाधोमेंसे प्रत्येकपर ११५ तथा ३२ विदेहोंके विजयाधोमें से प्रत्येक पर ११० (दे० विद्याधर) । |

३. नदियोंका प्रमाण

(ति. प. ४/२३५०-२३५५), (ह. पु. ४/२७२-२७७), (त्रि. सा. ७४७-७५०); (ज. प. ३/१६७-१६८) ।

| नाम | गणना | प्रत्येक का परिवार | कुल प्रमाण | विवरण |
|-----------------------------|------|--------------------|------------|--------------------------|
| गंगा-सिन्धु | २ | १४००० | २८००२ | भरतक्षेत्रमें |
| रोहित-रोहितास्या | २ | २८००० | ५६००२ | हैमवत क्षेत्रमें |
| हरित-हरिकान्ता | २ | ५६००० | ११२००२ | हरि क्षेत्रमें |
| नारी नरकान्ता | २ | ५६००० | ११२००२ | रम्यक क्षेत्रमें |
| { सुवर्णकुला व स्वर्णकुला | २ | २८००० | ५६००२ | हैरण्यवत क्षेत्रमें |
| रक्ता-रक्तोदा | २ | १४००० | २८००२ | ऐरावतक्षेत्रमें |
| { छह क्षेत्रोंकी कुल नदियाँ | | | ३६२०१२ | |
| सीता-सीतोदा | २ | ५४००० | १०८००२ | दोनों कुरुओंमें |
| क्षेत्र नदियाँ | ६४ | १४००० | ८९६०६४ | ३२ विदेहोंमें |
| विभगा | १२ | x | १२ | ह. पु. व ज. प की अपेक्षा |
| विदेहकी कुल नदियाँ | | | १०६४०७८ | |
| जम्बू द्वीपकी कुल नदी | | | १४५६०६० | |
| विभगा | १२ | २८००० | ३३६००० | |
| { जम्बूद्वीपकी कुल नदी | | | १७९२०६० | ति. प. की अपेक्षा |

२. पर्वतोंका प्रमाण

(ति. प. ४/२३६४-२३६७), (ह. पु. ४/८-१०), (त्रि. सा. ७३१); (ज. प. १/१५५-५८.६६) ।

| नं. | नाम | गणना | विवरण |
|-----|--------------|------|--|
| १ | मेरु | १ | जम्बूद्वीपके बीचोबीच । |
| २ | कुलाचल | ६ | हिमवान् आदि (दे० लोक/३/१/२) । |
| ३ | विजयार्ध | ३४ | प्रत्येक कर्मभूमिमें एक । |
| ४ | वृषभगिरि | ३४ | प्रत्येक कर्मभूमिके उत्तर-मध्य म्लेच्छ खण्डमें एक । |
| ५ | नाभिगिरि | ४ | हैमवत, हरि, रम्यक व हैरण्यवत क्षेत्रोंके बीचोबीच । |
| ६ | वक्षार | १६ | पूर्व व अपर विदेहके उत्तर व दक्षिण-में चार-चार । |
| ७ | गजदन्त | ४ | मेरुकी चारों विदिशाओंमें । |
| ८ | दिग्गजेन्द्र | ८ | विदेह क्षेत्रके भद्रशालवनमें व दोनों कुरुओंमें सीता व सीतोदा नदीके दोनों तटोपर । |
| ९ | यमक | ४ | दो कुरुओंमें सीता व सीतोदाके दोनों तटोपर । |
| १० | काचनगिरि | २०० | दोनों कुरुओंमें पाँच-पाँच द्रहोके दोनों पार्श्वभागोंमें दस-दस । |

४. द्रह-कुण्ड आदि

| नं. | नाम | गणना | विवरण व प्रमाण |
|-----|----------|---------|---|
| १ | द्रह | १६ | कुलाचलोपर ६ तथा दोनों कुरुमें १०- (ज. प. १/६७) । |
| २ | कुण्ड | १७६२०६० | नदियोंके बराबर (ति. प. ४/२३६६) । |
| ३ | वृक्ष | २ | जम्बू व शास्मली (ह. पु. ४/८) |
| ४ | गुफाएँ | ६८ | ३४ विजयार्धोंकी (ह. पु. ४/१०) |
| ५ | वन | अनेक | मेरुके ४ वन भद्रशाल, नन्दन, सीमनस व पाण्डुक । पूर्वपर विदेहके छोरोंपर देवारण्यक व भूतारण्यक । नर्वपर्वतो-के शिखरोपर, उनके मूलमें, नदियों-के दोनों पार्श्वभागोंमें इत्यादि । |
| ६ | कूट | ५६८ | (ति. प. ४/२३६६) |
| ७ | चैत्यालय | अनेक | कुण्ड, वनसमूह, नदियाँ, देव नगरियाँ, पर्वत, तोरण द्वार, द्रह, दोनों वृक्ष, आर्य खण्डके तथा विद्याधरोके नगर आदि सबपर चैत्यालय है — (दे० चैत्यालय) । |

| न. | नाम | गणना | विवरण व प्रमाण |
|----|---------|---------|---|
| ८ | वेदियाँ | अनेक | उपरोक्त प्रकार जितने भी कुण्ड आदि तथा चेत्यालय आदि हैं उतनी ही उनकी वेदियाँ हैं। (ति. प./४/२३-८८-२३६०)। |
| | | १८ | जम्बूद्वीपके क्षेत्रोंकी |
| | | ३११ | सर्व पर्वतोंकी |
| | | १६ | द्रहोंकी |
| | | २४ | पमादि द्रहोंकी |
| | | ६० | कुण्डोंकी |
| | | १४ | गंगादि महानदियोंकी |
| | | ४२०० | कुण्डज महानदियोंकी |
| ९ | कमल | २२४१८४६ | कुल द्रह=१६ और प्रत्येक द्रहमें कमल=१४०११६-(दे० आगे द्रहनिर्देश) |

३. क्षेत्र निर्देश

१-जम्बूद्वीपके दक्षिणमें प्रथम भरतक्षेत्र जिसके उत्तरमें हिमवान् पर्वत और तीन दिशाओंमें लवणसागर है। (रा. वा./३/१०/३/१०१/१२)। उसके बीचोबीच पूर्वपर लम्बायमान एक विजयार्ध पर्वत है। (ति. प./४/१००), (रा. वा./३/१०/४/१०१/१०); (ह. पु./४/२०); (ज. प./२/३२)। इसके पूर्वमें गंगा और पश्चिममें सिन्धु नदी बहती है। (दे० लोक/३/१/७)। ये दोनों नदियाँ हिमवान्के मूल भागमें स्थित गंगा व सिन्धु नामके दो कुण्डोंसे निकलकर पृथक्-पृथक् पूर्व व पश्चिम दिशामें, उत्तरसे दक्षिणकी ओर बहती हुई विजयार्ध की गुफाओंसे निकलकर दक्षिण क्षेत्रके अर्धभाग तक पहुँचकर और पश्चिमकी ओर मुड़ जाती है, और अपने-अपने समुद्रमें गिर जाती हैं—(दे० आगे नदी निर्देश)। इस प्रकार इन दो नदियों व विजयार्धसे विभक्त इस क्षेत्रके छह खण्ड हो जाते हैं। (ति. प./४/२६६); (स. सि./३/१०/२१३/६); (रा. वा./३/१०/३/१०१/१३)। विजयार्धकी दक्षिणके तीन खण्डोंमेंसे मध्यका खण्ड आर्य-खण्ड है और शेष पाँच खण्ड म्लेच्छ खण्ड है—(दे० आर्यखण्ड)। आर्य खण्डके मध्य १२×६ यो० विस्तृत विनीता या अयोध्या नामकी प्रधान नगरी है जो चक्रवर्तीकी राजधानी होती है। (रा. वा./३/१०/१/१०१/६)। विजयार्धके उत्तरवाले तीन खण्डोंमें मध्यवाले म्लेच्छ खण्डके बीचोबीच वृषभगिरि नामका एक गोल पर्वत है जिसपर विविजय कर चुकनेपर चक्रवर्ती अपना नाम अंकित करता है। (ति. प./४/२६८-२६९), (त्रि. सा./७१०), (ज. प./२/१००)। २ इसके पश्चात् हिमवान् पर्वतके उत्तरमें तथा महाहिमवान्के दक्षिणमें दूसरा हिमवत क्षेत्र है (रा. वा./३/१०/४/१०२/१७), (ह. पु./४/५०)। इसके बहुमध्य भागमें एक गोल शब्दवान् नामका नाभिगिरि पर्वत है (ति. प./१००४); (रा. वा./३/१०/७/१०२/२१)। इस क्षेत्रके पूर्वमें रोहित और पश्चिममें रोहितास्या नदियाँ बहती हैं। (दे० लोक/३/१/७)। ये दोनों ही नदियाँ नाभिगिरिके उत्तर व दक्षिणमें उसमें २ कोस पर रहकर ही उसकी प्रदक्षिणा देती हुई अपनी-अपनी दिशाओंमें मुड़ जाती हैं, और बहती हुई अन्तमें अपनी-अपनी दिशावाले सागरमें गिर जाती हैं।—(दे० आगे

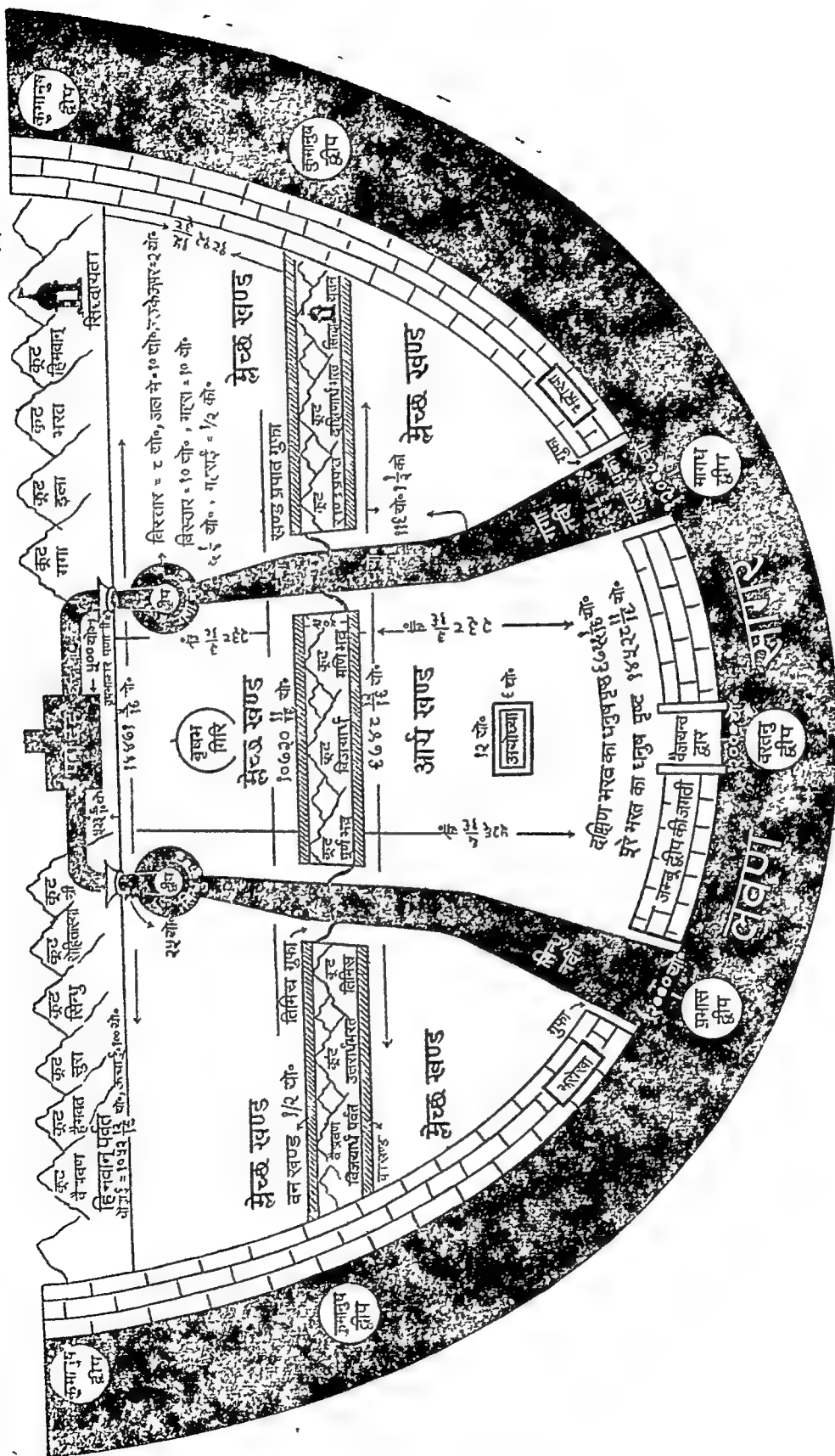
नदी निर्देश)। ३. इसके पश्चात् महाहिमवान्के उत्तर तथा निपथ पर्वतके दक्षिणमें तीसरा हरिक्षेत्र है (रा. वा./३/१०/६/१०२/१६)। नीनके उत्तरमें और रुमिम पर्वतके दक्षिणमें पाँचवाँ रम्यक्षेत्र है। (रा. वा./३/१०/१४/१८२/१५) पुन. रुमिमके उत्तर व शिखरी पर्वतके दक्षिणमें छठा हैरण्यवत क्षेत्र है। (रा. वा./३/१०/१८/१८२/२१) तहाँ विदेह क्षेत्रको छोड़कर इन चारोंका कथन हिमवतके समान है। केवल नदियों व नाभिगिरि पर्वतके नाम भिन्न हैं—दे० लोक/३/१/७ व लोक/५)। ४. निपथ पर्वतके उत्तर तथा नीलपर्वतके दक्षिणमें विदेह क्षेत्र स्थित है। (ति. प./४/२४७४); (रा. वा./३/१०/१२/१७३/४)। इस क्षेत्रकी दिशाओंका यह विभाग भरत क्षेत्रकी अपेक्षा है सूर्योदयकी अपेक्षा नहीं, क्योंकि वहाँ इन दोनों दिशाओंमें भी सूर्यका उदय व अस्त दिग्वाट देता है। (रा. वा./३/१०/१३/१०३/१०)। इसके बहुमध्यभागमें सुमेरु पर्वत है (दे० लोक/३/६)। [ये क्षेत्र दो भागोंमें विभक्त है—कुरुक्षेत्र व विदेह] मेरु पर्वतकी दक्षिण व निपथके उत्तरमें देवकुरु है (ति. प./४/२१३८-२१३९)। मेरुके उत्तर व नीनके दक्षिणमें उत्तरकुरु है (ति. प./४/२१३९-२१-६२)। मेरुके पूर्व व पश्चिम भागमें पूर्व व अपर विदेह है, जिनमें पृथक् पृथक् १६,१६ क्षेत्र हैं, जिन्हें २२ विदेह कहते हैं। (ति. प./४/२१६६)। (दोनों भागोंका इकट्ठा निर्देश—रा. वा./३/१०/१३/१७३/६)। [नोट—इन दोनों भागोंके विशेष कथनके लिए दे० आगे पृथक् शीर्षक (दे० लोक/३/११,१२)]। ५. सबसे अन्तमें शिखरी पर्वतके उत्तरमें तीन तरफसे लवणसागरके साथ स्पर्शित सातवाँ ऐरावतक्षेत्र है। (रा. वा./३/१०/२१/१८१/२८)। इसका सम्पूर्ण कथन भरतक्षेत्रवत् है (ति. प./४/२३६६), (रा. वा./३/१०/२२/१८१/३०) केवल इसकी दोनों नदियोंके नाम भिन्न हैं (दे० लोक/३/१/७)।

४. कुलाचल पर्वत निर्देश

१. भरत व हिमवत इन दोनों क्षेत्रोंकी सीमापर पूर्व-पश्चिम लम्बायमान (दे० लोक/३/१/१) प्रथम हिमवान् पर्वत है—(रा. वा./३/११/२/१८२/६)। इसपर ११ कूट हैं—(ति. प./४/१६३२); (रा. वा./३/११/२/१८२/१६), (ह. पु./४/१२), (त्रि. सा./७२१); (ज. प./३/३६)। पूर्व दिशाके कूटपर जिनायतन और शेष कूटपर यथा योग्य नामधारी व्यन्तर देव व देवियोंके भवन हैं (दे० लोक/६)। इस पर्वतके शीर्षपर बीचोबीच पद्म नामका हृद है (ति. प./४/१६-४८); (दे० लोक/३/१/४)। २. तदनन्तर हिमवत् क्षेत्रके उत्तर व हरिक्षेत्रके दक्षिणमें दूसरा महाहिमवान् पर्वत है। (रा. वा./३/११/४/१८२/३१)। उसपर पूर्ववत् आठ कूट हैं (ति. प./४/१७२४); (रा. वा./३/११/४/१८३/४), (ह. पु./४/७०); (त्रि. सा./७२४); (ज. प./३/३६)। इसके शीर्षपर पूर्ववत् महापद्म नामका द्रह है। (ति. प./४/१७२७); (दे० लोक/३/१/४)। ३ तदनन्तर हरिवर्षके उत्तर व विदेहके दक्षिणमें तीसरा निपथपर्वत है। (रा. वा./३/११/६/१८३/११)। इस पर्वतपर पूर्ववत् ६ कूट हैं (ति. प./४/१७५८), (रा. वा./३/११/६/१८३/१७), (ह. पु./४/८७), (त्रि. सा./७२५), (ज. प./३/३६)। इसके शीर्षपर पूर्ववत् तिगिध नामका द्रह है (ति. प./४/१७६१-), (दे० लोक/३/१/५)। ४. तदनन्तर विदेहके उत्तर तथा रम्यक्षेत्रके दक्षिण दिशामें दोनों क्षेत्रोंकी विभक्त करनेवाला निपथ-पर्वतके सट्टा चौथा नीलपर्वत है। (ति. प./४/२३२७), (रा. वा./३/११/८/२३), उसपर पूर्ववत् ६ कूट हैं। (ति. प./४/२३२८), (रा. वा./३/११/८/२३/२४), (ह. पु./४/६६), (त्रि. सा./७२६), (ज. प./३/३६)।

भरत क्षेत्र

चित्र सं. १४

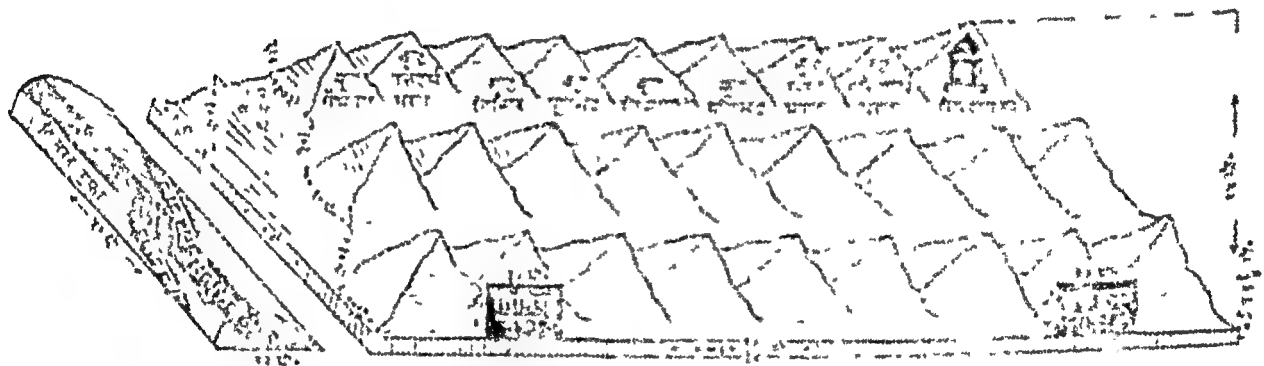


४. विजयार्थं पञ्चत निर्देश

[illegible][illegible]

विजयार्थ पर्वत

附 六 二



५. सुमेरु पर्वत निर्देश

१. सामान्य निर्देश

विदेहदेशके मधु मध्यभागमें सुमेरु पर्वत है। (ति. प. १/१/१८००); (रा. वा. ३/१०/१३/१०३/१६); (ज. प. १/२३१) । यह पर्वत तीर्थंकरोंके जन्माभिषेकका आमनरूप माना जाता है (ति. प. १/१८००), (ज. प. १/२३१) । लौकिक इसके दक्षिणरंग पाण्डुरागमें स्थित पाण्डुक आदि बार अनाजोंपर भरत, सेनापति तथा पूर्व व पश्चिम विदेहोंके सर्व तीर्थंकरोंका येर लोग जन्माभिषेक करते हैं (दे० आगे लो०/३/१४/५) । यह तीनों जोरोंका मानदण्ड है, तथा इसके मेरु, सुदर्शन, मन्दर आदि जगहों नाम हैं (दे० सुमेरु) ।

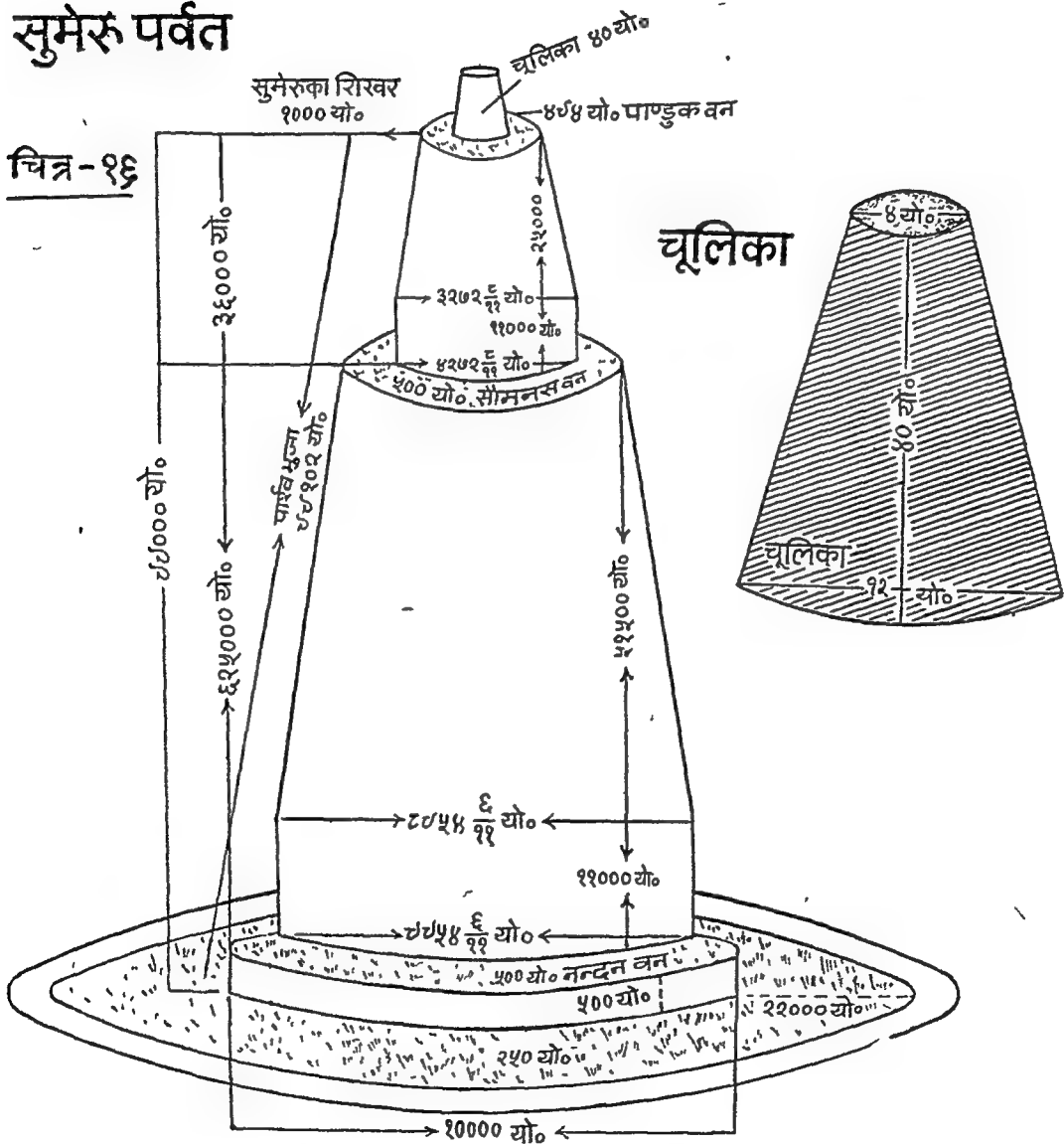
२. गेरुका आवार

मह पर्वत गोल आकार माना है। (ति. प ४/१०८२)। पृथिवी-तलपर १००,०० योजन विस्तार तथा ८६००० योजन उरसेध नाता है। क्रममे हानि रूप होता हुआ इसका विस्तार शिखरपर जाकर १००० योजन रह जाता है। (दे० लोक/६)। इसकी हानि का क्रम इस प्रकार है—क्रममे हानि रूप होता हुआ पृथिवीतलसे

[illegible]

सार ये सातों परिधियाँ [क्रमसे लोहिताक्ष, पद्म, तपनीय, वैद्युर्य, वज्र, हरिताल और जाम्बूनद—सुवर्णमयी हैं। प्रत्येक परिधिकी ऊँचाई १६५०० योजन है। पृथिवीतलके नीचे १००० यो. पृथिवी, उपल, नालुका और शर्करा ऐसे चार भाग रूप है। तथा ऊपर चूलिकाके पास जाकर तीन काण्डकों रूप है। प्रथम काण्डक सर्वरत्नमयी, द्वितीयः जाम्बूनदमयी और तीसरा काण्डक चूलिकान्न है जो वैद्युर्यमयी है।

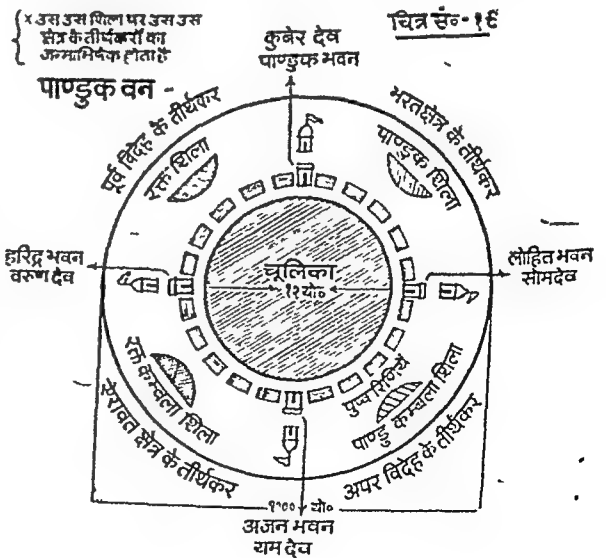
चित्र-१६



४. वनखण्ड निर्देश

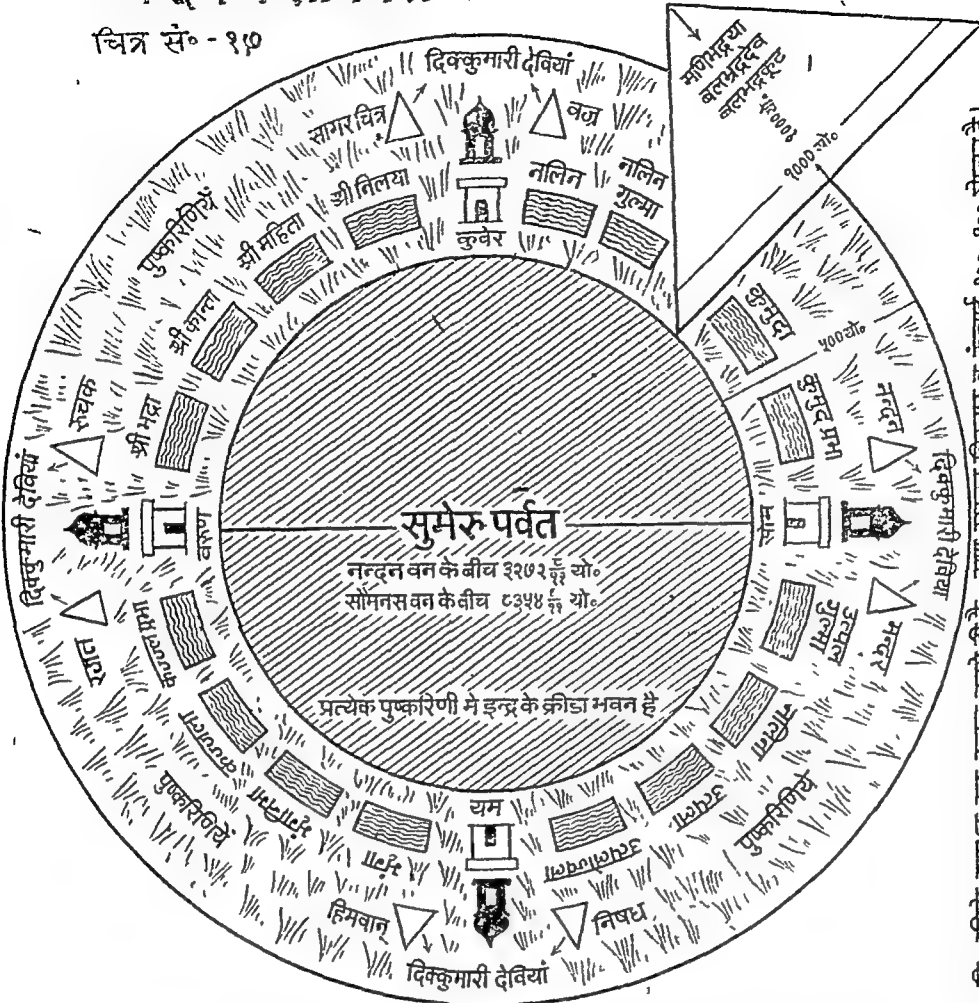
१. सुमेरु पर्वतके तलभागमे भद्रशाल नामका प्रथम वन है जो पाँच भागोंमें विभक्त है—भद्रशाल, मानुषोत्तर, देवरमण, नागरमण और भूतरमण। (ति. प./४/१८०४); (ह. पु./४/३००) इस वनकी चारों दिशाओंमें चार जिनभवन हैं। (ति. प./४/२००३); (त्रि. सा./६११); (ज. प./४/४६) इनमेंमे एक मेरुसे पूर्व तथा सीता नदीके दक्षिणमें है। दूसरा मेरुकी दक्षिण व सीतादाके पूर्वमें है। तीसरा मेरुमे पश्चिम तथा सीतादाके उत्तरमें है और चौथा मेरुके उत्तर व सीताके पश्चिममें है। (रा. वा./३/१०/१७८/१८) इन चैत्यालयोंका विस्तार पाण्डुक वनके चैत्यालयोंमे चौगुना है (ति. प./४/२००४)। इस वनमें मेरुकी चारों तरफ सीता व सीतादा नदीके दोनों तटोंपर एक-एक करके आठ दिग्गजेन्द्र पर्वत है। (दे० लोक/३/१६) २. भद्रशाल वनसे ५०० योजन ऊपर जाकर मेरु पर्वतकी षट्नीपर द्वितीय वन स्थित है। (दे० लोक/३/६)। इसके दो विभाग है—नन्दन व उपनन्दन। (ति. प./४/१८०६), (ह. पु./४/३०८) इसकी पूर्वादि चारों दिशाओंमें पर्वतके पास क्रमसे मान, धारणा, गन्धर्व व चित्र नामके चार भवन हैं जिनमें क्रमसे सौधर्म इन्द्रके चार लोकपाल सोम, 'यम, वरुण व कुबेर क्रीडा करते हैं। (ति. प./४/१६६४-१६६६), (ह. पु./३/१५-३१७), (त्रि. सा./६१६, ६२१), (ज. प./४/८३-८४)। यहीं-यहीं इन भवनोको गुफाओंके रूपमें बताया जाता है। (रा. वा./३/१०/१३/१७६/१४)। यहाँ भी मेरुके पास चारों दिशाओंमें चार जिनभवन हैं। (ति. प./४/१६६८); (रा. वा./३/१०/१३/१७६/३२); (ह. पु./४/३५८), (त्रि. सा./६११)। प्रत्येक जिनभवनके आगे दो-दो कूट है—जिनपर दिक्कुमारी देवियाँ रहती हैं। ति. प. की अपेक्षा ये आठ कूट इस वनमें न होकर सौमनस वनमें हैं। (दे० लोक/४)। चारो विदिशाओंमें सौमनस वनकी भाँति चार-चार करके कुल १६ पुष्करिणियाँ हैं। (ति. प./४/१६६८), (रा. वा./३/१०/१३/१७६/२५); (ह. पु./४/३३४-३३५ व ३३३-३३६); (त्रि. सा./६२८), (ज. प./४/११०-११३)। इस वनकी ईशान दिशामे एक बलभद्र नामका कूट है जिसका कथन सौमनस वनके बलभद्र कूटके समान है। इसपर बलभद्र देव रहता है। (ति. प./४/१६६७), (रा. वा./३/१०/१३/१७६/१६), (ह. पु./४/३२८), (त्रि. सा./६२४); (ज. प./४/६६)। ३ नन्दन वनमे ६२५०० योजन ऊपर जाकर सुमेरु पर्वतपर तीसरा सौमनस वन स्थित है। (दे० लोक/३/६)। इसके दो विभाग है—सौमनस व उपसौमनस (ति. प./४/१८०६), (ह. पु./४/३०८)। इसकी पूर्वादि चारों दिशाओंमें मेरुके निकट वज्र, वज्रमय, सुवर्ण व सुवर्णप्रभ नामके चार पुर हैं, (ति. प./४/१६४३), (ह. पु./४/३१६), (त्रि. सा./६२०), (ज. प./४/६१) इनमे भी नन्दन वनके भवनोंवत् सोम आदि लोकपाल क्रीडा करते हैं। (त्रि. सा./६२१)। चारो विदिशाओंमें चार-चार पुष्करिणी है। (ति. प./४/१६४६, १६६२-१६६६),

(रा. वा./३/१०/१३/१८०/०)। पूर्वादि चारों दिशाओंमें चार जिनभवन हैं (ति. प./४/१६६८); (ह. पु./४/३३७); (त्रि. सा./६११); (ज. प./४/६६)। प्रत्येक जिन मन्दिर सम्मन्धी मातृ कोटोंमे बाहर उसके दोनों कोनोंपर एक-एक करके कुल आठ कूट हैं। जिनपर दिक्कुमारी देवियाँ रहती हैं। (दे० लोक/४)। इसकी ईशान दिशामें बलभद्र नामका कूट है जो १०० योजन तो वनके भीतर है और १०० योजन उसके बाहर आकाशमें निकला हुआ है। ति. प./४/१६८१); (ज. प./४/१०१); इसपर बलभद्र देव रहता है। (ति. प./४/१६८४) मत्तान्तर्गी ज्येष्ठा इस वनमें आठ कूट व बलभद्र कूट नहीं है। (रा. वा./३/१०/१३/१८०/६)। (दे. सामनेवाला चित्र)। ४. सौमनस वनमे १६००० योजन ऊपर जाकर मेरुके शीर्षपर चौथा पाण्डुक वन है। (दे० लोक/३/६) जो चूलिकातो वृष्टित रूके शीर्षपर स्थित है (ति. प./४/१८१४)। इसके दो विभाग है—पाण्डुक व उपपाण्डुक। (ति. प./४/१८०६); (ह. पु./४/३०६)। इसमें चारों दिशाओंमें सोहित अजन हरिद्र और पाण्डुक नामके चार भवन हैं जिनमें सोम आदि लोकपाल क्रीडा करते हैं। (ति. प./४/१८३६, १८५०), (ह. पु./४/३२२), (त्रि. सा./६२०), (ज. प./४/६३), चारों विदिशाओंमें चार-चार करके १६ पुष्करिणियाँ हैं। (रा. वा./३/१०/१६/१८०/२६)। वनके मध्य चूलिकाकी चारों दिशाओंमें चार जिनभवन हैं। (ति. प./४/१८४४, १६३५), (रा. वा./३/१०/१३/१८०/२८), (ह. पु./४/३४४); (त्रि. सा./६११), (ज. प./४/६४)। वनकी ईशान आदि दिशाओंमें अर्ध चन्द्राकार चार शिलाएँ हैं—पाण्डुक शिला, पाण्डुकवला शिला, रक्तकवला शिला, और रक्तशिला। रा. वा. के अनुसार ये चारों पूर्वादि दिशाओंमें स्थित हैं। (ति. प./४/१८१८, १८३०-१८३४), (रा. वा./३/१०/१३/१८०/१५), (ह. पु./४/३४७); (त्रि. सा./६३३), (ज. प./४/१३८-१४१)। इन शिलाओंपर क्रमसे भरत, अपरविदेह, ऐरावत और विदेहके तीर्थचरोंका जन्माभिषेक होता है। (ति. प./४/१८२७, १८३१-१८३५); (रा. वा./३/१०/१३/१८०/२२); (ह. पु./४/३४३); (त्रि. सा./६३४); (ज. प./४/१४८-१५०)।



नन्दन व सोमनस वन - (दृष्टि सं० १)

चित्र सं० - १७



१- हि० दृष्टिसे बलमकर कूट नन्दन वनमें ही है, तथा उसका विस्तार व ऊंचाई १००, १०० योजन है।

२- हि० दृष्टिसे कुबेर आदि लोकपालोंके ४ भवनोंका ४ प्रपात काहा गया है।

३- प्रथम दृष्टिसे चौखालियोंके कोनोवाले ८ कूट सोमस वनमें हैं और हि० दृष्टिसे नन्दन वनमें।

४- पूर्व दिशाका आदि लेकर सोम आदि लोकपालोंके ४ कूटोंके नाम प्रथम दृष्टिसे क्रमशः मान, धारण, गन्धर्व व चित्र हैं, तथा हि० दृष्टिसे वज्र, वज्रमय, स्वर्ण व स्वर्णप्रभ हैं।

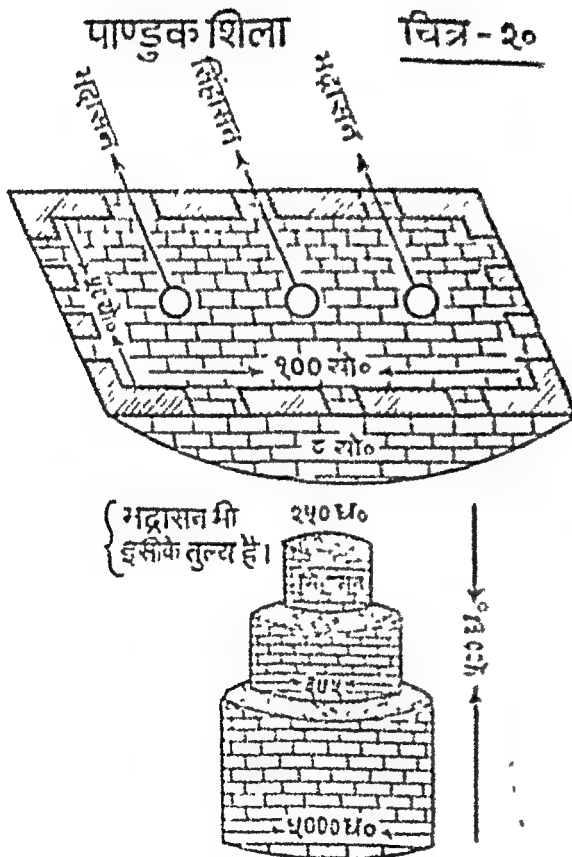
चित्र सं०- १८ इस वन की पुष्करिणी में इन्द्र सभा की रचना

(ह-पु | ५| ३३८-३४०)



६. पाण्डुकशिला निर्देश

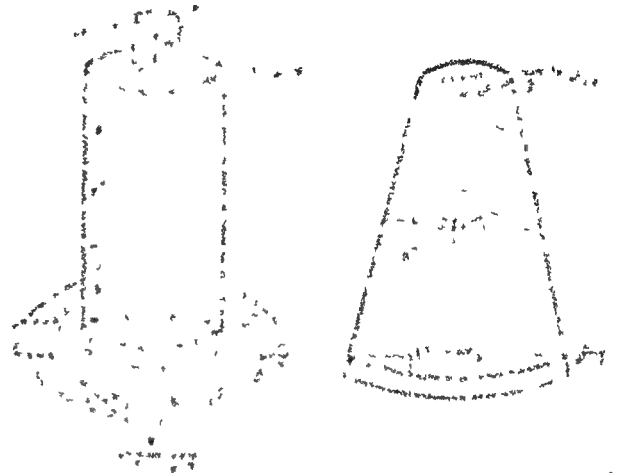
पाण्डुक शिला १८० मापका मापों १० मीटर की है, मापों का मापन ऊँची है और दायाँ ओर मण्डप की है। इस मण्डप में अर्धमापका है। इसमें मध्यम शैली में लीन और एक मीटरमन है और निहायने दायाँ बायाँ भागों में लीन और सु ही एक मण्डप है। मण्डप में अर्धमापका के मण्डप में मीटर्म व ऐशानेय दोनो मण्डपों में मण्डप की है और मण्डपों में मण्डप मण्डप मण्डप मण्डप है। (वि. म. १/१८१-१८२), (म. म. १/१८१/१८२/२), (वि. म. १/१८१/२३), (वि. म. १/११-१३), (म. म. १/१८१-१३)।



७. मध्यम शैली निर्देश

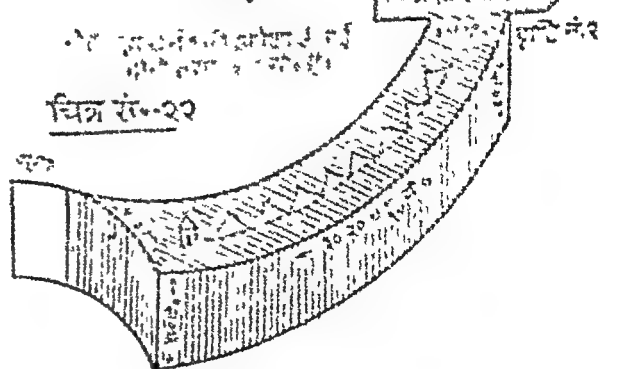
१. मण्डप, १८० मापका मापों १० मीटर की है, मापों का मापन ऊँची है और दायाँ ओर मण्डप की है। इस मण्डप में अर्धमापका है। इसमें मध्यम शैली में लीन और एक मीटरमन है और निहायने दायाँ बायाँ भागों में लीन और सु ही एक मण्डप है। मण्डप में अर्धमापका के मण्डप में मीटर्म व ऐशानेय दोनो मण्डपों में मण्डप की है और मण्डपों में मण्डप मण्डप मण्डप मण्डप है। (वि. म. १/१८१-१८२), (म. म. १/१८१/१८२/२), (वि. म. १/१८१/२३), (वि. म. १/११-१३), (म. म. १/१८१-१३)।

नामि निर्दिष्ट चित्र सं- २१



१. मण्डप, १८० मापका मापों १० मीटर की है, मापों का मापन ऊँची है और दायाँ ओर मण्डप की है। इस मण्डप में अर्धमापका है। इसमें मध्यम शैली में लीन और एक मीटरमन है और निहायने दायाँ बायाँ भागों में लीन और सु ही एक मण्डप है। मण्डप में अर्धमापका के मण्डप में मीटर्म व ऐशानेय दोनो मण्डपों में मण्डप की है और मण्डपों में मण्डप मण्डप मण्डप मण्डप है। (वि. म. १/१८१-१८२), (म. म. १/१८१/१८२/२), (वि. म. १/१८१/२३), (वि. म. १/११-१३), (म. म. १/१८१-१३)।

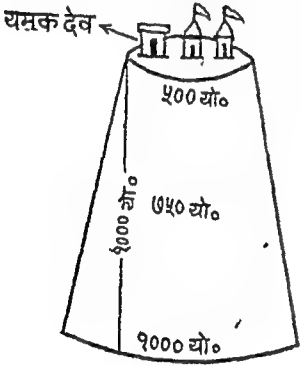
गजदन्त



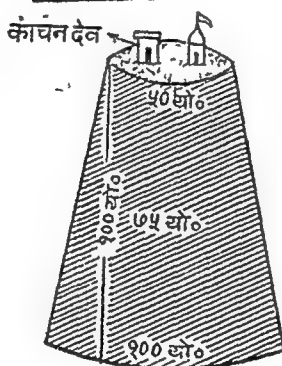
ईशान व नैऋत्य दिशावाले विद्युत्प्रभ व माण्यवान गजदन्तोके मूलमे सीता व सीतोदा नदिगोके निकलनेके लिए एक-एक गुफा होती है। (ति. प. ४/२०५५.२०६३)।

३. देवकुरु व उत्तरकुरुमें सीतोदा व सीता नदीके दोनो तटोपर एक यमक पर्वत है (दे० आगे लोक/३/११)। ये गोल आकार वाले है। (दे० लोक/६ में इनका आकार)। इनपर इन-इनके नामवाले व्यन्तरदेव सपरिवार रहते है। (ति. प. ४/२०८४) : (रा. वा. ३/१०/१३/१७४/२८)। उनके प्रासादों का सर्वकथन पद्मद्रहके कमलोवत् है। (ज. प. ६/६२-१०२)। ४. उन्ही देवकुरु व उत्तरकुरुमें स्थित द्रहोके दोनो पार्श्व-भागोंमें काचन शैल स्थित है। (दे० आगे लोक/३/१०)। ये पर्वत गोल आकार वाले है। (दे० लोक/६ में इनका विस्तार)। इनके ऊपर काचन नामक व्यन्तरदेव रहते है। (ति. प. ४/२०८४)।

यमक व कांचन गिरि



चित्र सं०-२३



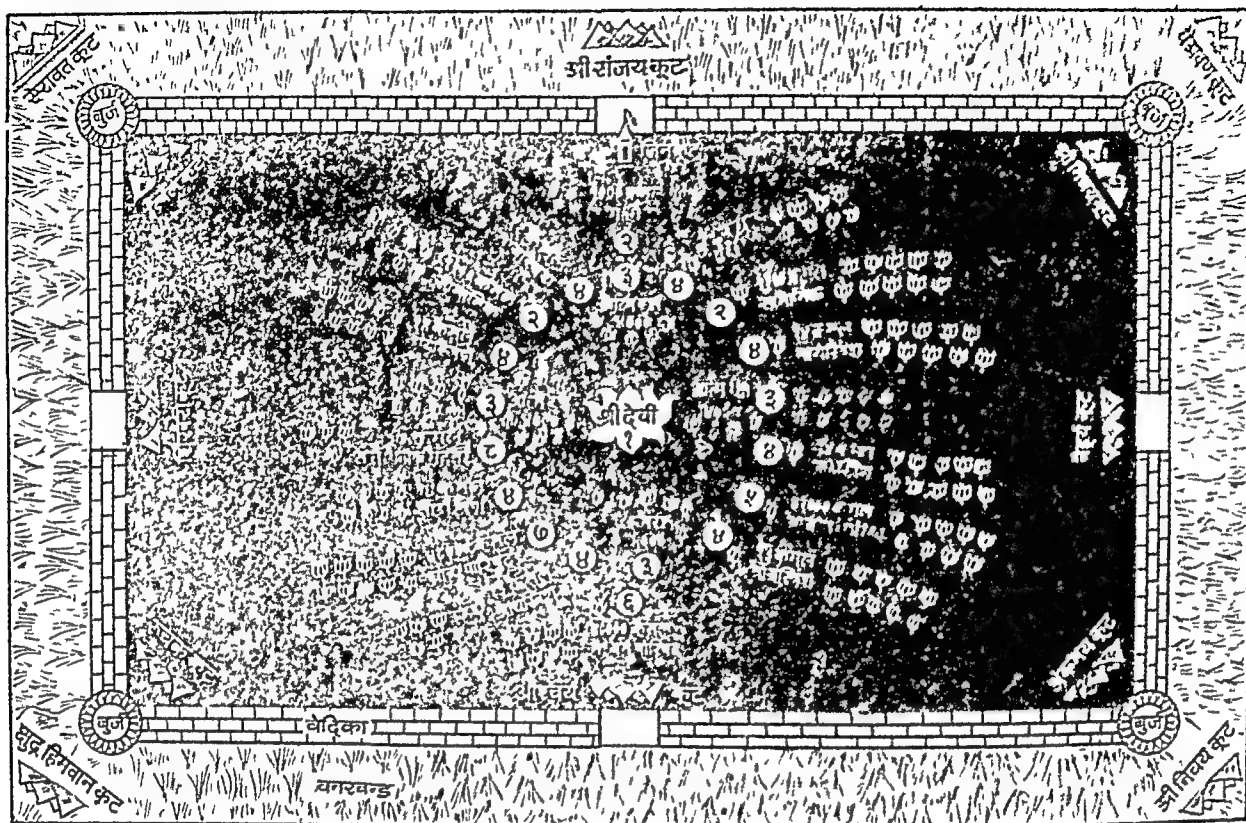
२०६६), (ह. पु. ५/२०४)। (त्रि. सा. ६/५६)। ५. देवकुरु व उत्तरकुरुके भीतर व बाहर भद्रशाल वनमें सीतोदा व सीता नदीके दोनो तटोपर आठ दिग्गजेन्द्र पर्वत है (दे० लोक/३/११)। ये गोल आकार वाले है (दे० लोक/६ में इनका विस्तार)। इनपर यम व वेश्रवर्ण नामक वाहन देवोंके भवन है। (ति. प. ४/२१०६, २१०८, २०३१)। उनके नाम पर्वतोवाले ही है (ह. पु. ५/२०६), (ज. प. २/२०२)। ६ पूर्व व पश्चिम विदेहमें सीता व सीतोदा नदीके दोनो तरफ उत्तर-दक्षिण लम्बायमान, ४, ४ करके कुल १६ वक्षार पर्वत है। एक ओर ये निषध व नील पर्वतोको स्पर्श करते है और दूसरी ओर सीता व सीतोदा नदियोंको। (ति. प. ४/२२००, २२२४, २२३०), (ह. पु. ५/२२८-२३२) (और भी दे० आगे लोक/३/१२)। प्रत्येक वक्षार पर चार चार कूट है, नदीकी तरफ सिद्धायतन है और शेष कूटोपर व्यन्तर देव रहते है। (ति. प. ४/२३०६-२३११) : (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/४), (ह. पु. ५/२३४-२३५)। इन कूटोका सर्व कथन हिमवान पर्वतके कूटोवत् है। (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/७)। ७. भरत क्षेत्रके पाँच म्लेच्छ खण्डोंमें से उत्तर वाले तीनके मध्यवर्ती खण्डमें बीचों-बीच एक वृषभ गिरि है, जिसपर दिग्विजयके पश्चात् चक्रवर्ती अपना नाम अकित करता है (दे० लोक/३/३)। यह गोल आकार वाला है। (दे० लोक/७ में इसका विस्तार) इसी प्रकार विदेहके ३२ क्षेत्रोंमें-से प्रत्येक क्षेत्रमें भी जानना (दे० लोक/३/१२)।

८. द्रह निर्देश

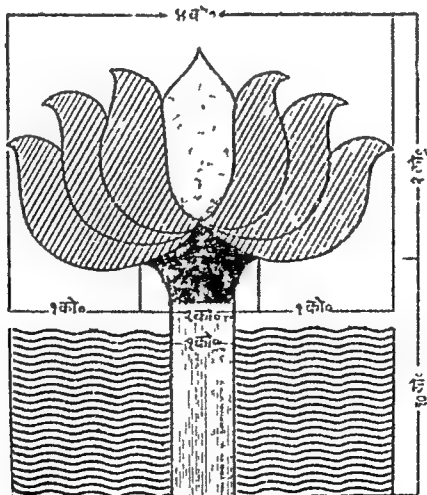
१. हिमवान पर्वतके शीघपर बीचोबीच पद्म नामका द्रह है। (दे० लोक/३/४)। इसके तटपर चारो कोनोपर तथा उत्तर दिशा में ५ कूट है और जलमें आठो दिशाओंमें आठ कूट है। (दे० लोक/५)। हृदके मध्यमें एक बड़ा कमल है, जिसके ११००० पत्ते है। (ति. प. १/६६७, १६७०) : (त्रि. सा. ६/६६), (ज. प. ३/७५), इस कमलपर 'श्री' देवी रहती है (ति. प. ४/१६७२) : (दे० लोक/३/१/६)। इस प्रधान कमलकी दिशा-विदिशाओंमें उसके परि-वारके अन्य भी अनेको कमल है। कुल कमल १४०११६ हैं। तहाँ वायव्य, उत्तर व ईशान दिशाओंमें कुल ४००० कमल उसके सामानिक देवोंके है। पूर्वादि चार दिशाओंमें से प्रत्येकमें ४००० (कुल १६०००) कमल आत्मरक्षकोंके है। आग्नेय दिशामें ३२००० कमल आभ्यन्तर पारिपदोंके, दक्षिण दिशामें ४०,००० कमल मध्यम पारि-पदोंके, नैऋत्य दिशामें ४०००० कमल बाह्य पारिपदोंके है। पश्चिम-में ७ कमल सप्त अनीक महत्तरोंके है। तथा दिशा व विदिशाके मध्य आठ अन्तर दिशाओंमें १०८ कमल त्रयस्त्रिंशोंके है। (ति. प. ४/१६७५-१६८६), (रा. वा. ३/१७/१८५/११), (त्रि. सा. ६/७२-१७६), (ज. प. ३/१११-१२३)। इसके पूर्व पश्चिम व उत्तर द्वारासे क्रमसे गंगा, पिन्धु व रोहितास्या नदी निकलती है। (दे० आगे नदी निर्देश)। (दे० चित्र सं. २४, पृ. ४७०)। २ महाहिमवान् आदि शेष पाँच कुलाचलों पर स्थित महापद्म, तिगिह, केसरी, महापुण्डरीक और पुण्डरीक नामके ये पाँच द्रह है। (दे० लोक/३/४), इन हृदोका सर्व कथन कूट कमल आदिका उपरोक्त पद्महृदवत् ही जानना। विशेषता यह कि तन्निवासिनी देवियोंके नाम क्रमसे ही, धृति, कीर्ति, बुद्धि और लक्ष्मी है। तथा कमलोकी सख्या तिगिह तक उत्तरोत्तर दूनी है। केसरीकी तिगिहवत्, महापुण्डरीककी महापद्मवत् और पुण्डरीककी पद्मवत् है। (ति. प. ४/१७२८-१७२९, १७६१-६२; २३३२-३३, २३४५-२३६१)। अन्तिम पुण्डरीक द्रहसे पद्महृदवत् रक्ता, रक्तोदा व सुवर्णकुला ये तीन नदियाँ निकलती है और शेष द्रहोसे दो-दो नदियाँ केवल उत्तर व दक्षिण द्वारासे निकलती है। (दे० लोक/३/१ व १०)। [ति. प. में महापुण्डरीकके स्थानपर रुक्मि पर्वतपर पुण्डरीक और पुण्डरीकके स्थानपर शिखरी पर्वतपर महापुण्डरीक द्रह कहा है—(दे० लोक/३/४)। ३. देवकुरु व उत्तरकुरुमें दस द्रह है। अथवा दूसरी मान्यतासे २० द्रह है। (दे० आगे लोक/३/११) इनमें देवियोंके निवासभूत कमलो आदिका सम्पूर्ण कथन पद्महृदवत् जानना (ति. प. ४/२०६३, २२२६), (ह. पु. ५/१६८-१६९), (त्रि. सा. ६/६५) : (ज. प. ६/१२४-१२६)। ये द्रह नदीके प्रवेश व निकासके द्वारासे संयुक्त है। (त्रि. सा. ६/६५८)। ४ सुमेरु पर्वतके नन्दन, सौमनस व पाण्डुक वनमें १६, १६ पुष्करिणी है, जिनमें सपरिवार सौधर्म व ऐशानेन्द्र क्रीडा करते है। तहाँ मध्यमें इन्द्रका आसन है। उसकी चारो दिशाओंमें चार आसन लोकपालोंके है, दक्षिणमें एक आसन प्रतीन्द्रका, अग्रभागमें आठ आसन अग्रमहि-पियोंके, वायव्य और ईशान दिशामें ८४००,००० आसन सामानिक देवोंके, आग्नेय दिशामें १२००,००० आसन अभ्यन्तर पारिपदोंके, दक्षिणमें १४००,००० आसन मध्यम पारिपदोंके, नैऋत्य दिशामें १६००,००० आसन बाह्य पारिपदोंके, तथा उसी दिशामें ३३ आसन त्रयस्त्रिंशोंके, पश्चिममें छह आसन महत्तरोंके और एक आसन महत्तरिकाका है। मूल मध्य सिंहासनके चारो दिशाओंमें ८४००० आसन अग्ररक्षकोंके है। (इस प्रकार कुल आसन १२६८५०५४ होते है)। (ति. प. ४/१६४६-१६६०), (ह. पु. ५/३३६-३४२)।

पद्म द्रह

चित्र सं० - २४



पद्मद्रहका मध्यवर्ती कमल



चित्र सं० - २५

संकेत -
 को० = कोष
 यो० = योजन

९. कुण्ड निर्देश

१. हिमवात् पर्वतके मूलभागसे २५ योजन हटकर गंगा कुंड स्थित है। उसके बहुमध्य भागमें एक द्वीप है, जिसके मध्यमें एक शैल है। शैलपर गंगा देवीका प्रासाद है। इसीका नाम गंगाकूट है। उस कूटके ऊपर एक जिनप्रतिमा है, जिसके शीशपर गंगाकी धारा गिरती है। (ति. प./४/२१६-२३०), (रा. वा./३/२२/१/१८७/२६ व १८८/१), (ह. पु./४/१४२); (त्रि. सा./४८६-४८७), (ज. प./३/३४-३७ व १४४-१६२)। २. उसी प्रकार सिन्धु आदि शेष नदियों के पतन स्थानोंपर भी अपने-अपने क्षेत्रोंमें अपने-अपने पर्वतोंके नीचे सिन्धु आदि कुण्ड जानने। इनका सम्पूर्ण कथन उपरोक्त गंगा कुण्डवत् है विशेषता यह कि उन कुण्डोंके तथा तत्रिवासिनी देवियोंके नाम अपनी-अपनी नदियोंके समान है। (ति. प./४/२६१-२६२; १६६६), (रा. वा./३/२२/१/१८८/२६, २६, २६+१८८/-६, ६, १२, १६, २०, २३, २६, २६)। भरत आदि क्षेत्रोंमें अपने-अपने पर्वतों उन कुण्डोंका अन्तराल भी क्रमसे २५, ५०, १००, २००, १००, ५० २५ योजन है। (ह. पु./४/१४१-१४७)। २०-३२ विदेहोंमें गंगा, सिन्धु व रक्ता रक्तोदा नामवाली ६४ नदियोंके भी अपने-अपने नाम वाले कुण्ड नील व निषध पर्वतके मूलभागमें स्थित है। जिनका सम्पूर्ण वर्णन उपरोक्त गंगा कुण्डवत् ही है। (रा. वा./३/१०/१३/-१७६/२४, २६+१७७/११)।

१०. नदी निर्देश

१ हिमवात् पर्वतपर पद्मद्रहके पूर्वद्वारसे गगननदी निकलती है (ति. प./४/१६६), (रा. वा./३/२२/१/१८७/२२), (ह. पु./४/१३२), (त्रि. सा./४८२), (ज. प./३/१४७)। द्रहकी पूर्व दिशामें इस नदीके मध्य एक कमलाकार कूट है, जिसमें बला नामकी देवी रहती है। (ति. प./४/२०५-२०६); (रा. वा./३/२२/१/१८८/३)। द्रहसे ५०० योजन आगे पूर्व दिशामें जाकर पर्वतपर स्थित गंगा-कूटसे १/२ योजन इधर ही इधर रहकर दक्षिणकी ओर मुड़ जाती है, और पर्वतके ऊपर ही उसके अर्ध विस्तार प्रमाण अर्थात् ५२३ ३/४ योजन आगे जाकर वृषभाकार प्रणालीको प्राप्त होती है। फिर उसके मुखमेंसे निकलती हुई पर्वतके ऊपरसे अधोमुखी होकर उसकी धारा नीचे गिरती है। (ति. प./४/२१०-२१४), (रा. वा./३/२२/१/१८७/२२); (ह. पु./४/१३८-१४०), (त्रि. सा./४८२-४८४), (ज. प./३/१४७-१४८)। वहाँ पर्वतके मूलसे २५ योजन हटकर वह धार गंगाकुण्डमें स्थित गंगाकूटके ऊपर गिरती है (दे० लोक/३/६)। इस गंगाकुण्डके दक्षिण द्वारसे निकलकर वह उत्तर भारतमें दक्षिणमुखी बहती हुई विजयार्धकी तमिस्र गुफामें प्रवेश करती है (ति. प./४/२३२-२३३); (रा. वा./३/२२/१/१८७/२७), (ह. पु./४/१४८), (त्रि. सा./४६१), (ज. प./३/१७४)। [‘रा, वा’ व ‘त्रि. सा’में तमिस्र गुफाकी बजाय खण्डप्रपात नामकी गुफामें प्रवेश कराया है] उस गुफाके भीतर वह उन्मग्ना व निमग्ना नदीको अपनेमें समाती हुई (ति. प./४/२४४), (दे० लोक/३/६) गुफाके दक्षिण द्वारसे निकलकर वह दक्षिण भारतमें उसके आधे विस्तारतक अर्थात् ११९ ३/४ योजन तक दक्षिणकी ओर जाती है। तत्पश्चात् पूर्वकी ओर मुड़ जाती है और मागध तीर्थके स्थानपर लवण सागरमें मिल जाती है। (ति. प./४/२४३-२४४), (रा. वा./३/२२/१/१८७/२८); (ह. पु./४/-१४८-१४९), (त्रि. सा./४६६)। इसकी परिवार नदियाँ कुल १४००० हैं। (ति. प./१/२४४); (ह. पु./४/१४६); (दे० लोक/३/१) ये सब परिवार नदियाँ म्लेच्छ खण्डमें ही होती हैं आर्यखण्डमें नहीं (दे० म्लेच्छ/१)। २. सिन्धुनदीका सम्पूर्ण कथन गंगा नदीवत्

है। विशेष यह कि पद्मद्रहके पश्चिम द्वारसे निकलती है। इसके भीतरी कमलाकारकूटमें लवणा देवी रहती है। सिन्धुकुण्डमें स्थित सिन्धुकूटपर गिरती है। विजयार्धकी खण्डप्रपात गुफाको प्राप्त होती है अथवा ‘रा-वा’ व ‘त्रि. सा’ की अपेक्षा तमिस्र गुफाको प्राप्त होती है। पश्चिमकी ओर मुड़कर प्रभास तीर्थके स्थानपर पश्चिम लवण-सागरमें मिलती है। (ति. प./४/२४२-२६४), (रा. वा./३/२२/१-१८७/३१); (ह. पु./४/१४१), (त्रि. सा./४६७)—(दे० लोक/३/१) इसकी परिवार नदियाँ १४००० हैं (ति. प./४/२६४); (दे० लोक/३/१)। ३. हिमवात् पर्वतके ऊपर पद्मद्रहके उत्तर द्वारसे रोहितास्या नदी निकलती है जो उत्तरमुखी ही रहती हुई पर्वतके ऊपर २७६ ३/४ योजन चलकर पर्वतके उत्तरी किनारेको प्राप्त होती है, फिर गंगा नदीवत् ही धार बनकर नीचे रोहितास्या-कुण्डमें स्थित रोहितास्याकूटपर गिरती है। (ति. प./४/१६६४); (रा. वा./३/२२/१/१८८/७), (ह. पु./४/१४३+१६३), (त्रि. सा./४६८) कुण्डके उत्तरी द्वारसे निकलकर उत्तरमुखी रहती हुई वह हैमवत् क्षेत्रके मध्यस्थित नाभिगिरि तक जाती है। परन्तु उससे दो कोस इधर ही रहकर पश्चिमकी ओर उसकी प्रदक्षिणा देती हुई पश्चिम दिशामें उसके अर्धभागके सम्मुख होती है। वहाँ पश्चिम दिशाकी ओर मुड़ जाती है और क्षेत्रके अर्ध आयाम प्रमाण क्षेत्रके बीचोबीच बहती हुई अन्तमें पश्चिम लवणसागरमें मिल जाती है। (ति. प./४/१७३-१७१६), (रा. वा./३/२२/१/१८८/११); (ह. पु./४/१६३), (त्रि. सा./४६८), (दे० लोक/३/१) इसकी परिवार नदियोंका प्रमाण २८००० है। (ति. प./४/१७१६), (दे० लोक/३/१)। ४. महाहिम-वात् पर्वतके ऊपर महापद्म ह्रदके दक्षिण द्वारसे रोहित नदी निकलती है। दक्षिणमुखी होकर १६० ५/४ योजन पर्वतके ऊपर जाती है। वहाँसे पर्वतके नीचे रोहितकुण्डमें गिरती है और दक्षिणमुखी बहती हुई रोहितास्यावत् ही हैमवत्क्षेत्रमें, नाभिगिरिसे २ कोस इधर रहकर पूर्व दिशाकी ओर उसकी प्रदक्षिणा देती है। फिर वह पूर्वकी ओर मुड़कर क्षेत्रके बीचोबीच बहती हुई अन्तमें पूर्व लवणसागरमें गिर जाती है। (ति. प./४/१७३४-१७३७), (रा. वा./३/२२/१/१८८/१५), (ह. पु./४/१४४+१६३), (ज. प./३/१२२), (दे० लोक/३/१)। इसकी परिवार नदियाँ २८००० हैं। (ति. प./४/१७३७), (दे० लोक/३/१)। ५. महाहिमवात् पर्वतके ऊपर महापद्म ह्रदके उत्तर द्वारसे हरिकान्ता नदी निकलती है। वह उत्तरमुखी होकर पर्वतपर १६० ५/४ योजन चलकर नीचे हरिकान्ता कुण्डमें गिरती है। वहाँसे उत्तरमुखी बहती हुई हरिक्षेत्रके नाभिगिरिसे प्राप्त हो उससे दो कोस इधर ही रहकर उसकी प्रदक्षिणा देती हुई पश्चिमकी ओर मुड़ जाती है और क्षेत्रके बीचोबीच बहती हुई पश्चिम लवणसागरमें मिल जाती है। (ति. प./४/१७४७-१७४८), (रा. वा./३/२२/१/१८८/१६), (ह. पु./४/१४५+१६३)। (दे० लोक/३/१) इसकी परिवार नदियाँ ५६००० हैं (ति. प./४/१७४८), (दे० लोक/३/१)। ६. निषध पर्वतके तिगिछद्रहके दक्षिण द्वारसे निकलकर हरित नदी दक्षिणमुखी ही ७४२ १/४ योजन पर्वतके ऊपर जा, नीचे हरित कुण्डमें गिरती है। वहाँसे दक्षिणमुखी बहती हुई हरिक्षेत्रके नाभिगिरिसे प्राप्त हो उससे दो कोस इधर ही रहकर उसकी प्रदक्षिणा देती हुई पूर्वकी ओर मुड़ जाती है। और क्षेत्रके बीचोबीच बहती हुई पूर्व लवणसागरमें गिरती है। (ति. प./४/१७७०-१७७२), (रा. वा./३/२२/१/१८८/२७); (ह. पु./४/१४६+१६३), (दे० लोक/३/१) इसकी परिवार नदियाँ ५६००० हैं। (ति. प./४/१७७२), (दे० लोक/३/१)। ७. निषध पर्वतके तिगिछद्रहके उत्तर द्वारसे सीतादा नदी निकलती है, जो उत्तरमुखी हो पर्वतके ऊपर ७४२ १/४ योजन नीचे विदेह-क्षेत्रमें स्थित सीतादा कुण्डमें गिरती है। वहाँसे उत्तरमुखी बहती

हुई वह सुमेरु पर्वत तक पहुँचकर उससे दो कोस दूरी ही पश्चिमकी ओर उसको प्रदक्षिणा देती हुई, विद्युत्प्रभ गजदन्तकी गुफामें से निकलती है। सुमेरुके अर्धभागके सम्मुख हो वह पश्चिमकी ओर मुड़ जाती है। और पश्चिम विदेहके बीचोबीच बहती हुई अन्तमें पश्चिम लवणसागरमें मिल जाती है। (ति. प. ४/२०६५-२०७३); (रा. वा. ३/२२/७/१८८/३२); (ह. पु. ४/१५७+१६३); (दे० लोक/३/१)। इसकी सर्व परिवार नदियाँ देवकुरुमें ८४००० और पश्चिम विदेहमें ४४५०३८ (कुल १२८०३८) है (विभगाकी परिवार नदियाँ न गिनकर लोक/३/२/३ वत); (ति. प. ४/२०७१-२०७२)। लोक/३/१ की अपेक्षा ११२००० है। ८. सीता नदीका सर्व कथन सीतोदावत् जानना। विशेषता यह कि नील पर्वतके केसरी द्रहके दक्षिण द्वारसे निकलती है। सीता कुण्ड में गिरती है। माष्यवास गजदन्तकी गुफासे निकलती है। पूर्वविदेहमेंसे बहती हुई पूर्व सागरमें मिलती है। (ति. प. ४/२११६-२१२१); (रा. वा. ३/२२/८/१८६/१८); (ह. पु. ४/१५६), (ज. प. ६/५५ ५६); (दे० लोक/३/१) इसकी परिवार नदियाँ भी सीतोदावत् जानना। (ति. प. ४/२१२१-२१२२)। ९. नरकान्ता नदीका सम्पूर्ण कथन हरितवत् है। विशेषता यह कि नीलपर्वतके केसरी द्रहके उत्तर द्वारमें निकलती है, पश्चिमी रम्यक्षेत्रके बीचमेंसे बहती है और पश्चिम सागरमें मिलती है। (ति. प. ४/२३३७-२३३८); (रा. वा. ३/२२/६/१८६/१९); (ह. पु. ४/१५६), (दे० लोक/३/१)। १०. नारी नदी का सम्पूर्ण कथन हरिकान्तावत् है। विशेषता यह कि रुमिपर्वतके महापुण्डरीक (ति. प. की अपेक्षा पुण्डरीक) द्रहके दक्षिण द्वारसे निकलती है और पूर्व रम्यक्षेत्रमें बहती हुई पूर्वसागरमें मिलती है। (ति. प. ४/२३४७-२३४८); (रा. वा. ३/२२/१०/१८६/१४); (ह. पु. ४/१५६), (दे० लोक/३/१) ११. रुम्यकूला नदीका सम्पूर्ण कथन रोहितनदीवत् है। विशेषता यह कि यह रुमि पर्वतके महापुण्डरीक द्रहके (ति. प. की अपेक्षा पुण्डरीक) उत्तर द्वारसे निकलती है और पश्चिम हैरण्यवत् क्षेत्रमें बहती हुई पश्चिमसागरमें मिलती है। (ति. प. ४/२३५२); (रा. वा. ३/२२/११/१८६/१८); (ह. पु. ४/१५६); (दे० लोक/३/१)। १२. सुवर्णकूला नदीका सम्पूर्ण कथन रोहितास्या नदीवत् है। विशेषता यह कि यह शिखरीके पुण्डरीक (ति. प. की अपेक्षा महापुण्डरीक) द्रहके दक्षिणद्वारसे निकलती है और पूर्वी हैरण्यवत् क्षेत्रमें बहती हुई पूर्वसागरमें मिल जाती है। (ति. प. ४/२३६२); (रा. वा. ३/२२/१२/१८६/२१); (ह. पु. ४/१५६); (दे० लोक/३/१)। १३-१४. रक्ता व रक्तोदाका सम्पूर्ण कथन गंगा व सिन्धुवत् है। विशेषता यह कि ये शिखरी पर्वतके महापुण्डरीक (ति. प. की अपेक्षा पुण्डरीक) द्रहके पूर्व और पश्चिम द्वारमें निकलती है। इनके भीतरी कमलाकार कूटोंके पर्वतके नीचेवाले कुण्डों व कूटोंके नाम रक्ता व रक्तोदा है। ऐरावत क्षेत्रके पूर्व व पश्चिममें बहती है। (ति. प. ४/२३६७); (रा. वा. ३/२२/१४-१४/१८६/२५, २६), (ह. पु. ४/१५६), (त्रि. सा. ६६६); (दे० लोक/३/१)। १५. विदेहके ३२ क्षेत्रोंमें भी गंगा नदीकी भाँति गंगा, सिन्धु व रक्ता-रक्तोदा नामकी क्षेत्र नदियाँ (दे० लोक/३-१२)। इनका सम्पूर्ण कथन गगानदीवत् जानना। (ति. प. ४/२२-६३); (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/२७), (ह. पु. ४/१६८), (त्रि. सा. ६६१), (ज. प. ७/२२)। इन नदियोंकी भी परिवार नदियाँ १४०००, १४००० है। (ति. प. ४/२२६५), (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/२८)। १६. पूर्व व पश्चिम विदेहमेंसे प्रत्येकमें सीता व सीतोदा नदीके दोनों तरफ तीन तीन करके कुल १२ विभगा नदियाँ है। (दे० लोक/३/१२) ये सब नदियाँ निपध या नील पर्वतोसे निकलकर सीतोदा या सीता नदियोंमें प्रवेश करती है (ह. पु. ४/२३६-२४३) ये नदियाँ जिन कुण्डोंसे निकलती है वे नील व निपध पर्वतके ऊपर

स्थित है। (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/१२)। प्रत्येक नदीका परिवार २८००० नदी प्रमाण है। (ति. प. ४/२२३२); (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/१४)।

११. देवकुरु व उत्तरकुरु निर्देश

१. जम्बूद्वीपके मध्यार्ध चौथे नम्यराने विदेशेत्रके मृदुमध्य प्रदेशमें सुमेरु पर्वत स्थित है। उसके दक्षिण व निपध पर्वतकी उत्तर दिशामें देवकुरु तथा उसकी उत्तर व नीलपर्वतकी दक्षिण दिशामें उत्तरकुरु स्थित है (दे० लोक/३/३)। सुमेरु पर्वतकी चारों दिशाओंमें चार गजदन्त पर्वत है जो एक ओर तो निपध व नील कुण्डाचर्चोंकी स्पर्श करते हैं और दूसरी ओर सुमेरुकी—दे० लोक/३/७। अपनी पूर्व व पश्चिम दिशामें ये दो कुरु इनमेंसे ही दो-दो गजदन्त पर्वतोंमें घिरे हुए हैं। (ति. प. ४/२१३१-२१६१); (ह. पु. ४/१६७); (ज. प. ६/२, ५१)। २. तहाँ देवकुरुमें निपधपर्वतसे १००० योजन उत्तरमें जाकर सीतोदा नदीके दोनों तटोंपर यमक नामके दो शैल हैं, जिनका मध्य अन्तराल ४०० योजन है; अर्थात् नदीके तटोंमें नदीके अर्ध विस्तारसे हीन २२५ योजन हटकर स्थित है। (ति. प. ४/२०८५-२०८७); (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/२६); (ह. पु. ४/१६२); (त्रि. सा. ६६४-६६५), (ज. प. ६/८७)। इसी प्रकार उत्तर कुरुमें नील पर्वतके दक्षिणमें १००० योजन जाकर सीतानदीके दोनों तटोंपर दो यमक हैं। (ति. प. ४/२१२३-२१२४); (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/२५); (ह. पु. ४/१६१); (त्रि. सा. ६६४), (ज. प. ६/१५-१८)। ३. इन यमकोंमें ६०० योजन उत्तरमें जाकर देवकुरुकी सीतोदा नदीके मध्य उत्तर दक्षिण सम्प्रामाण्य ५ द्रह है। (ति. प. ४/२०८६); (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/२८); (ह. पु. ४/१६६); (ज. प. ६/८३)। मतान्तरसे कुलाचलसे ६५० योजन दूरीपर पहला द्रह है। (ह. पु. ४/१६४)। ये द्रह नदियोंके प्रवेश व निकास द्वारों से संयुक्त हैं। (त्रि. सा. ६६८)। [तारपर्म यह है कि यहाँ नदीकी चौड़ाई तो कम है और हदोंकी चौड़ाई अधिक। सीतोदा नदी हदोंके दक्षिण द्वारोंसे प्रवेश करके उनके उत्तरी द्वारोंसे बाहर निकल जाती है। हद नदी के दोनों पार्व भागोंमें निकले रहते हैं।] अन्तिम द्रहसे २०९२३६ योजन उत्तरमें जाकर पूर्व व पश्चिम गजदन्तोंकी वनकी वेदी आ जाती है। (ति. प. ४/२१००-२१०१); (त्रि. सा. ६६०)। इसी प्रकार उत्तरकुरुमें भी सीता नदीके मध्य ५ द्रह जानना। उनका सम्पूर्ण वर्णन उपरोक्तवत् है। (ति. प. ४/२१२५); (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/२६), (ह. पु. ४/१६४); (ज. प. ६/२६)। [इस प्रकार दोनों कुरुओंमें कुल १० द्रह हैं। परन्तु मतान्तरसे द्रह २० है]—मेरु पर्वतकी चारों दिशाओंमेंसे प्रत्येक दिशामें पाँच है। उपरोक्तवत् ५०० योजन अन्तरालसे सीता व सीतोदा नदीमें ही स्थित है। (ति. प. ४/२१२६); (त्रि. सा. ६६६)। इनके नाम ऊपर वालोके समान है। —(दे० लोक/५)। ४. दस द्रह वाली प्रथम मान्यताके अनुसार प्रत्येक द्रहके पूर्व व पश्चिम तटोंपर दस-दस करके कुल २०० कांचन शैल है। (ति. प. ४/२०६४-२१२६); (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/२+७१५/१), (ह. पु. ४/२००), (ज. प. ६/४४, १४४)। पर २० द्रहों वाली दूसरी मान्यताके अनुसार प्रत्येक द्रहके दोनों पार्व भागोंमें पाँच-पाँच करके कुल २०० कांचन शैल है। (ति. प. ४/२१३७); (त्रि. सा. ६६६)। ५. देवकुरु व उत्तरकुरुके भीतर भद्रशाल वनमें सीतोदा व सीता नदीके पूर्व व पश्चिम तटोंपर, तथा इन कुरुक्षेत्रोंसे बाहर भद्रशाल वनमें उक्त दोनों नदियोंके उत्तर व दक्षिण तटोंपर एक-एक करके कुल ८ दिग्गजेन्द्र पर्वत है। (ति. प. ४/२१०३, २११२, २१३०, २१३४), (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/५), (ह. पु. ४/२०५-२०६); (त्रि. सा. ६६१), (ज. प. ४/७४)। ६. देवकुरुमें सुमेरुके दक्षिण भागमें

देवकुरुव उत्तर कुरु



त्रिलोक च्छदामणि नामका चिन्तालय

नोट:- १ पर्वतो आदिके वर्ण - मान्यवान वैश्ववत् नील, सौमनस = रजतवत् ह्वेत,
विद्युत्प्रभ = तपनीयवत् रक्त, गन्धमादन व वनवेदी = हेमवत् पीत।

इष्टिभेद - १. राजदन्तोके अवस्थान क्रममे अन्तर - (२० लोक/५३)।

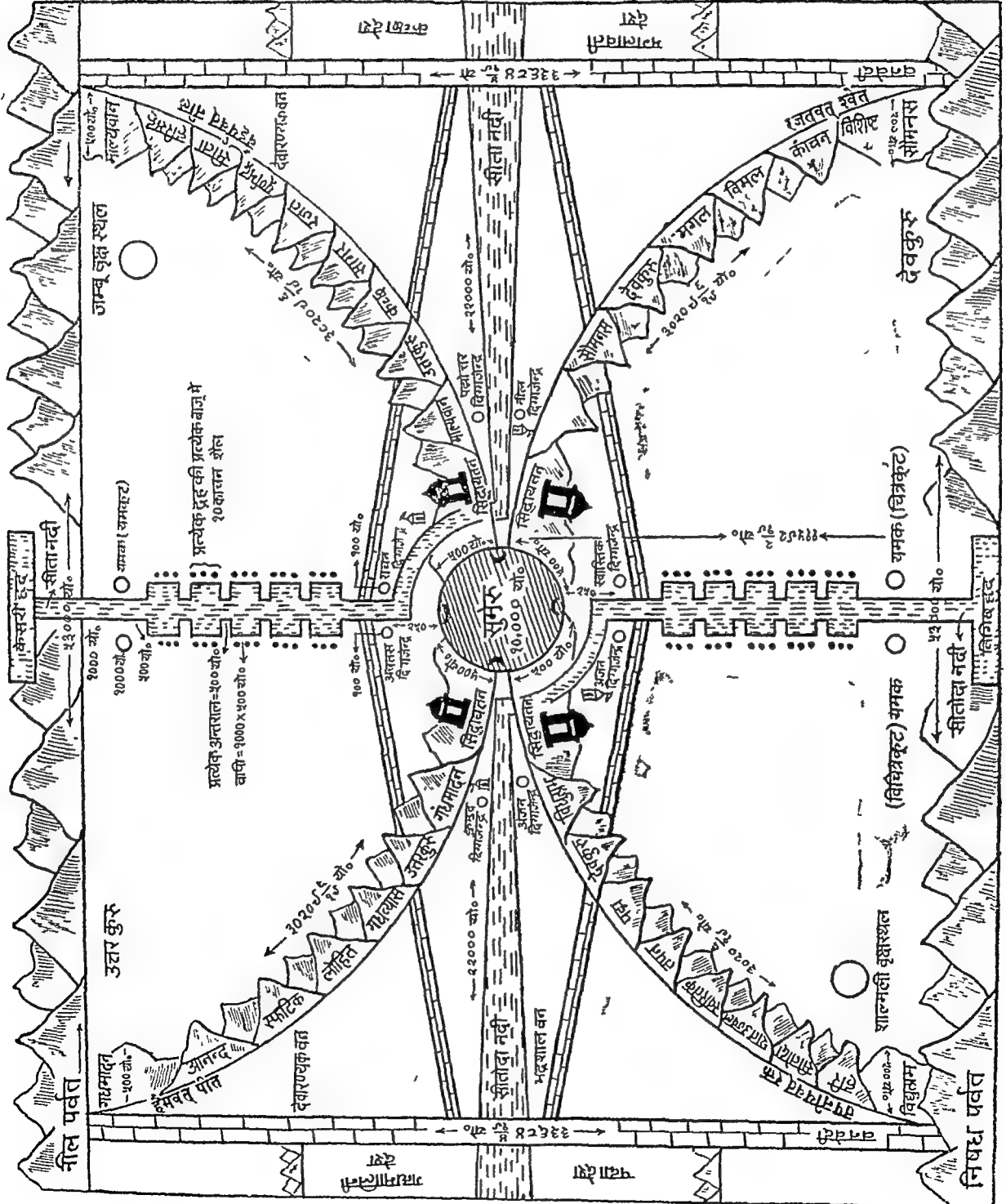
चित्र सं०-२६

२. दनपर स्थित कटोके प्रमाण य नामोमे अन्तर - (२० लोक/५४)।

३. मेघकी चारो दिशाओमे नदियोंके बीच ५-५ करके कुल २० द्वह हैं - (२० लोक/३१०)

४. इत मतके अनुसार प्रत्येक द्वहके दोनों पार्श्व भागो मे ५-५ काखन गिरि हे - (२० लोक/३१०)

उत्तर दक्षिण
पश्चिम आग्नेय

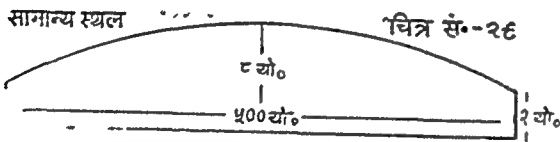


जैनन्द्र सिद्धान्त कोश

सीतोदा नदीके पश्चिम तटपर तथा उत्तरकुरुमें सुमेरुके उत्तर भागमें सीता नदीके पूर्व तटपर, तथा इसी प्रकार दोनों कुरुओंसे बाहर मेरुके पश्चिममें सीतोदाके उत्तर तटपर और मेरुकी पूर्व-दिशामें सीता नदीके दक्षिण तटपर एक-एक करके चार त्रिभुवन चूडामणि नाम वाले जिन भवन हैं। (ति. प./४/२१०६-२१११+२१३२-२१३३)। ७. निषध व नील पर्वतोंसे संलग्न सम्पूर्ण विदेह क्षेत्रके विस्तार समान लम्बी, दक्षिण उत्तर लम्बायमान भद्रशाल वनकी वेदी है। (ति. प./४/२११४)। ८. देवकुरुमें निषध पर्वतके उत्तरमें, विद्रुयुत्प्रभ गजदन्तके पूर्वमें, सीतोदाके पश्चिममें और सुमेरुके नैऋत्य दिशामें शाल्मली वृक्षस्थल है। (ति. प./४/२१४६-२१४७); (रा. वा./३/१०/१३/१७४/२३), (ह. पु./४/१८७); (विशेष दे० आगे/लोक/३/१) सुमेरुकी ईशान दिशामें, नील पर्वतके दक्षिणमें, माण्ड्यवंत गजदन्तके पश्चिममें, सीता नदीके पूर्वमें जम्बू वृक्षस्थल है। (ति. प./४/२१६४-२१६५); (रा. वा./३/१०/१३/१७/७), (ह. पु./४/१७२), (त्रि. सा./६३६), (ज. प./६/१५७)।

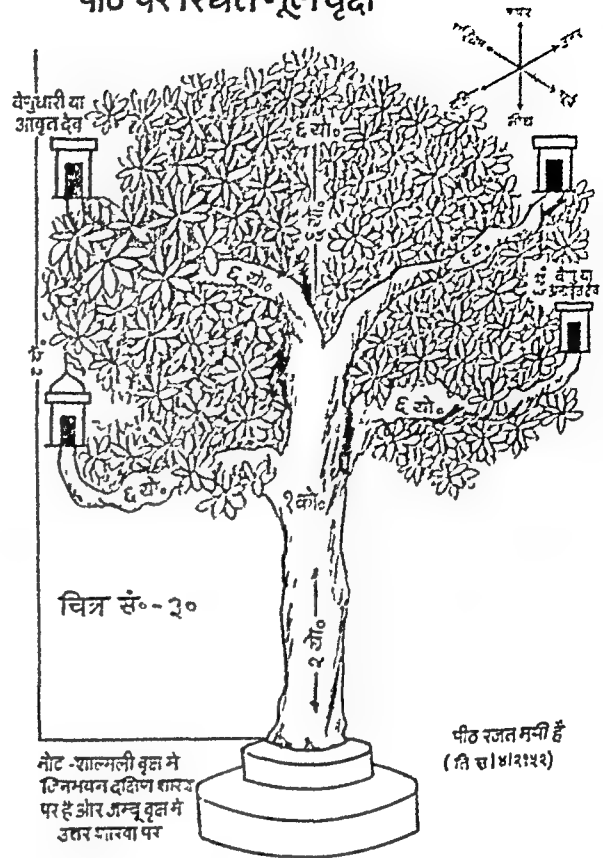
१२. जम्बू व शाल्मली वृक्षस्थल

१. देवकुरु व उत्तरकुरुमें प्रसिद्ध शाल्मली व जम्बूवृक्ष है। (दे० लोक/३/११) ये वृक्ष पृथिवीमयी है (दे० वृक्ष) तहाँ शाल्मली या जम्बू वृक्षका सामान्यस्थल ५०० योजन विस्तार युक्त होता है। तथा मध्यमें ८ योजन और किनारोंपर २ कोस मोटा है। (ति. प./४/२१४८-२१४९), (ह. पु./४/१७४), (त्रि. सा./६४०)। मतान्तर-की अपेक्षा वह मध्यमें १२ योजन और किनारोंपर २ कोस मोटा



है। (रा. वा./३/७/१/१६६/१८), (ज. प./६/४८, १४६)। २. यह स्थल चारों ओरसे स्वर्णमयी वेदिकासे वेष्टित है। इसके बहुमध्य भागमें एक पीठ है, जो आठ योजन ऊँचा है तथा मूलमें १२ और ऊपर ४ योजन विस्तृत है। पीठके मध्यमें मूलवृक्ष है, जो कुल आठ योजन ऊँचा है। उसका स्कन्ध दो योजन ऊँचा तथा एक कोस मोटा है। (ति. प./४/२१५१-२१५४); (रा. वा./३/७/१/१६६/१९), (ह. पु./४/१७३-१७७); (त्रि. सा./६३६-६४१/४४८); (ज. प./६/६०-६४, १४४-१४५)। ३. इस वृक्षकी चारो दिशाओंमें छह-छह योजन लम्बी तथा इतने ही अन्तरालसे स्थित चार महाशाखाएँ हैं। शाल्मली वृक्षकी दक्षिण शाखापर और जम्बूवृक्षकी उत्तर शाखापर जिनभवन हैं। दोष तीन शाखाओं-पर व्यन्तर देवोंके भवन हैं। तहाँ शाल्मली वृक्षपर वेणु व वेणुधारी तथा जम्बू वृक्षपर इस द्वीपके रक्षक आदित्य व अनादित्य नामके देव रहते हैं। (ति. प./४/२१५६-२१६५-२१६६); (रा. वा./३/१०/१३/१७/१७५/२५), (ह. पु./४/१७७-१८२+१८६), (त्रि. सा./६४७-६४८+६४९); (ज. प./६/६५-६७-६८, १५६-१६०)।

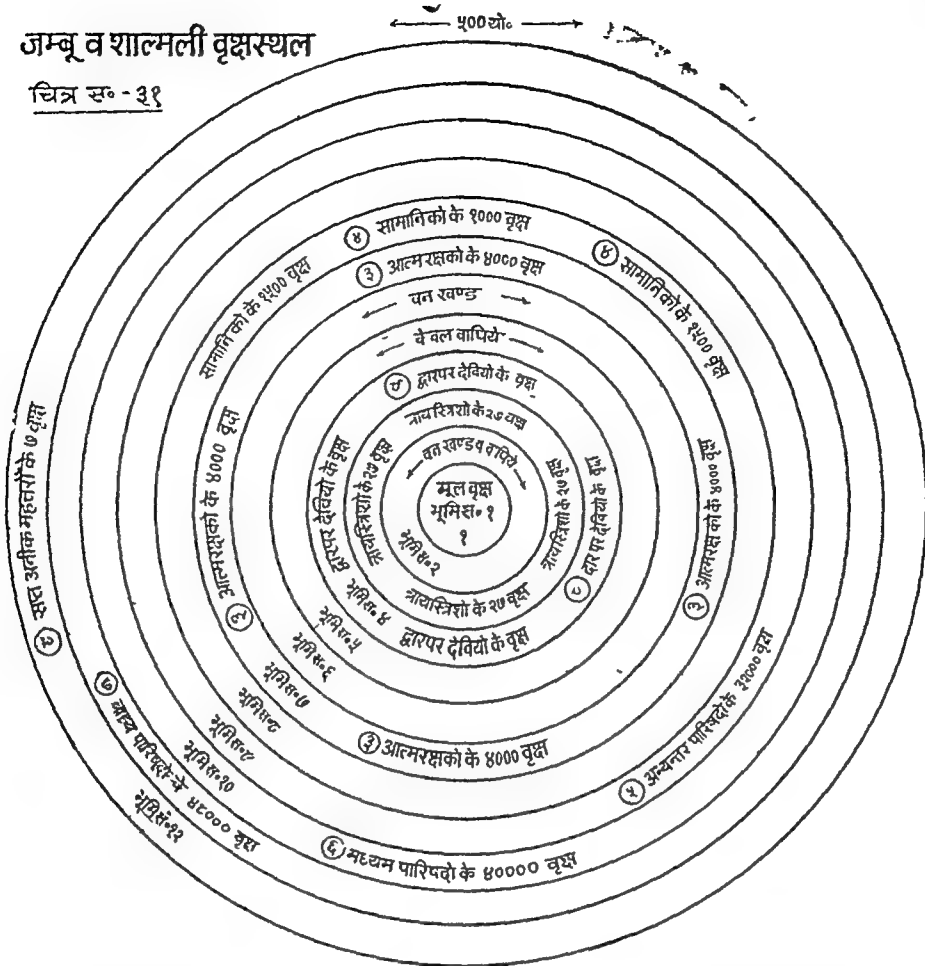
पीठ पर स्थित मूल वृक्ष



४. इस स्थलपर एकके पीठे एक करके १२ वेदियाँ हैं, जिनके बीच १२ भूमियाँ हैं। यहाँ पर ह. पु. में वापियों आदि वाली ४ भूमियोंको छोड़कर केवल परिवार वृक्षों वाली ७ भूमियाँ बतायी हैं। (ति. प./४/१२६७), (ह. पु./४/१८३), (त्रि. सा./६४१); (ज. प./६/१५१-१५२)। इन सात भूमियोंमें आदित्य युगल या वेणु-युगलके परिवार देवोंके वृक्ष है। ५. तहाँ प्रथम भूमिके मध्यमें उपरोक्त मूल वृक्ष स्थित है। द्वितीयमें वन-वापिकाएँ हैं। तृतीयकी प्रत्येक दिशामें २७ करके कुल १०८ वृक्ष महामान्यों अर्थात् त्रायस्त्रिंशोंके हैं। चतुर्थकी चारों दिशाओंमें चार द्वार हैं, जिनपर स्थित वृक्षोंपर उसकी देवियाँ रहती हैं। पाँचवींमें केवल वापियाँ हैं। छठोंमें वनरखण्ड है। सातवींकी चारों दिशाओंमें कुल १६०० वृक्ष अंगरक्षकोंके हैं। अष्टमकी वायव्य, ईशान व उत्तर दिशामें कुल ४००० वृक्ष सामानिकोंके हैं। नवमकी आग्नेय दिशामें कुल ३२००० वृक्ष आभ्यन्तर पारिपदोंके हैं। दसवींकी दक्षिण दिशामें ४०,००० वृक्ष मध्यम पारिपदोंके हैं। ग्यारहवींकी नैऋत्य दिशामें ४८००० वृक्ष बाह्य पारिपदोंके हैं। बारहवींकी पश्चिम दिशामें सात वृक्ष अनोक महत्तरोंके हैं। सब वृक्ष मिलकर १४०१२० होते हैं। (ति. प./४/२१६६-२१८१), (रा. वा./३/१०/१३/१७४/१०), (ह. पु./४/१८३-१८६), (त्रि. सा./६४२-६४६), (ज. प./६/६८-७४, १६२-१६७)। ६. स्थलके चारों ओर तीन वन खण्ड हैं। प्रथमकी चारों दिशाओंमें देवोंके निवासभूत चार प्रासाद हैं। विद्विशाओंमें से प्रत्येकमें चार-चार पुष्करिणी हैं प्रत्येक पुष्करिणीकी चारों दिशाओंमें आठ-आठ कूट हैं। प्रत्येक कूटपर चार-चार प्रासाद हैं। दिनपर उन आदित्य आदि देवोंके परिवार देव रहते हैं। [रा. वा./ में इसी प्रकार प्रासादोंके चारों तरफ भी आठ कूट बताये हैं] इन

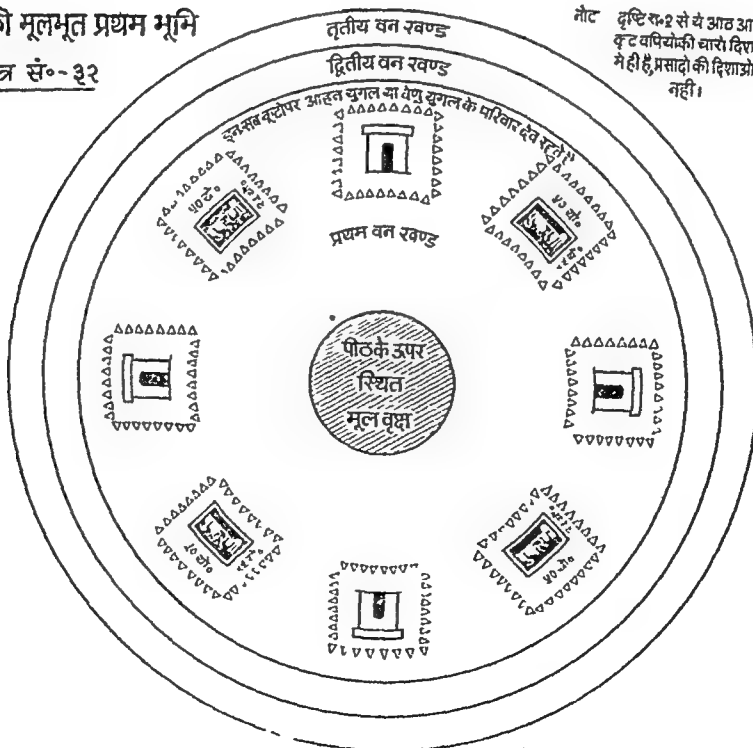
जम्बू व शाल्मली वृक्षस्थल

चित्र सं-३१



वृक्षकी मूलभूत प्रथम भूमि

चित्र सं-३२



नोट दृष्टि सं-२ से ये आठ आठ वृक्ष वृक्षोंकी चारो दिशाओं में मे ही हैं, प्रसादों की दिशाओं में नहीं।

कूटोंपर उन जाहत युगल या वेणु युगलका परिवार रहता है। (ति. प/४/२१८४-२१९०), (रा. वा./३/१०/१३/१७७/१८५)।

१३. विदेहके ३२ क्षेत्र

१. पूर्व व पश्चिमकी भद्रशाल वनकी वेदियों (दे० लो०/३/-११/७) से आगे जाकर सीता व सीतोदा नदीके दोनों तरफ चार-चार वक्षारगिरि और तीन-तीन विभगा नदियाँ एक वक्षार व एक विभगाके क्रमसे स्थित हैं। इन वक्षार व विभगाके कारण उन नदियोंके पूर्व व पश्चिम भाग आठ-आठ भागोंमें विभक्त हो जाते हैं। विदेहके ये ३२ खण्ड उमके ३२ क्षेत्र कहलाते हैं। (ति. प/४/२२००-२२०६); (रा. वा./३/१०/१३/१७५/३०+१७७/५, १५, २४), (ह. पु./४/२२८, २४३, २४४); (त्रि. सा./६६५); (ज. प./का पूरा ८ वॉ अधिकार)। २. उत्तरीय पूर्व विदेहका सर्वप्रथम क्षेत्र कच्छा नामका है। (ति. प/४/२२३३), (रा. वा./३/१०/१३/१७६/१४); (ज. प./७/३३)। इनके मध्यमें पूर्वापर लम्बायमान भरत क्षेत्रके विजयार्धवत् एक विजयार्ध पर्वत है। (ति. प/४/२२५७), (रा. वा./१०/१३/१७६/१६)। उसके उत्तरमें स्थित नील पर्वतकी वनवेदीके दक्षिण पार्श्वभागमें पूर्व व पश्चिम दिशाओंमें दो कुण्ड हैं, जिनसे रक्ता व रक्तोदा नामकी दो नदियाँ निकलती हैं। दक्षिणमुखी होकर वहती हुई वे विजयार्धकी दोनों गुफाओंमें से निकलकर नीचे सीता नदीमें जा मिलती हैं। जिसके कारण भरत क्षेत्रकी भौति यह देश भी छह खण्डोंमें विभक्त हो गया है। (ति. प/४/२२६२-२२६४), (रा. वा./३/१०/१३/१७६/२३); (ज. प./७/७२) यहाँ भी उत्तर म्लेच्छ खण्डके मध्य एक वृषभगिरि है, जिसपर विजयजयके पश्चात् चक्रवर्ती अपना नाम अंकित करता है। (ति. प/४/२२६०-२२६१); (त्रि. सा./७१०) इस क्षेत्रके आर्य-खण्डकी प्रधान नगरीका नाम क्षेमा है। (ति. प/४/२२६८); (रा. वा./३/१०/१३/१७६/३२)। इस प्रकार प्रत्येक क्षेत्रमें दो नदियाँ व एक विजयार्धके कारण छह-छह खण्ड उत्पन्न हो गये हैं। (ति. प/४/२२६२); (ह. पु./४/२६७); (ति. सा./६६१)। विशेष यह

है कि दक्षिणवर्ती क्षेत्रोंमें गंगा-गन्धु नदियाँ बहती हैं (ति. प/४/-२२६५-२२६६) मतान्तरसे उत्तरीय क्षेत्रोंमें गंगा-गन्धु व दक्षिणी क्षेत्रोंमें रक्ता-रक्तोदा नदियाँ हैं। (ति. प/४/२३०४); (रा. वा./३/१०/१३/१७६/२८, ३१+१७७/१०); (ह. पु./४/२६७-२६६); (त्रि. सा./६६२)। ३. पूर्व व अपर दोनों विदेहोंमें प्रत्येक क्षेत्रके सीता सीतोदा नदीके दोनों किनारोंपर आर्यगण्डोंमें मागध, नरतनु और प्रभास नामवाले तीन-तीन तीर्थस्थान हैं। (ति. प/४/२२०५-२३०६); (रा. वा./३/१०/१३/१७७/१२); (त्रि. सा./६६८) (ज. प./७/१०४)। ४. पश्चिम विदेहके अन्तमें जम्बूद्वीपकी जगतीके पास सीतोदा नदीके दोनों ओर, भूतारण्यक वन है। (ति. प/४/२२०६, २३२५), (रा. वा./३/१०/१३/१७७/१); (ह. पु./४/२६१), (त्रि. सा./६७२)। इसी प्रकार पूर्व विदेहके अन्तमें जम्बूद्वीपकी जगतीके पास सीता नदीके दोनों ओर देवारण्यक वन है। (ति. प/४/२३१५-२३१६)।

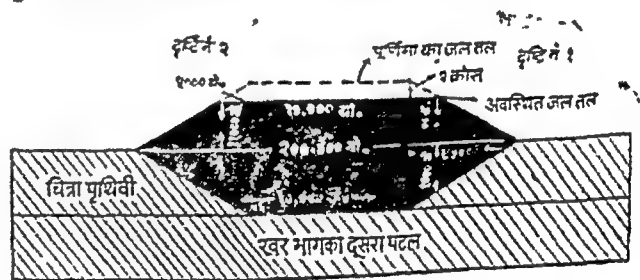
४. अन्य द्वीप सागर निर्देश

१. कवण सागर निर्देश

१. जम्बूद्वीपकी धेरकर २००,००० योजन विस्तृत बलयाकार यह प्रथम सागर स्थित है, जो एक नावपर दूसरी नाव मँधी रखनेसे उत्पन्न हुए जाकरवाले है। (ति. प/४/२३६८-२३६९), (रा. वा./३/३३/१६३/८); (ह. पु./४/४३०-४४१), (त्रि. सा./६०१); (ज. प./१०/

सागर तल व पाताल

चित्र सं.-३३

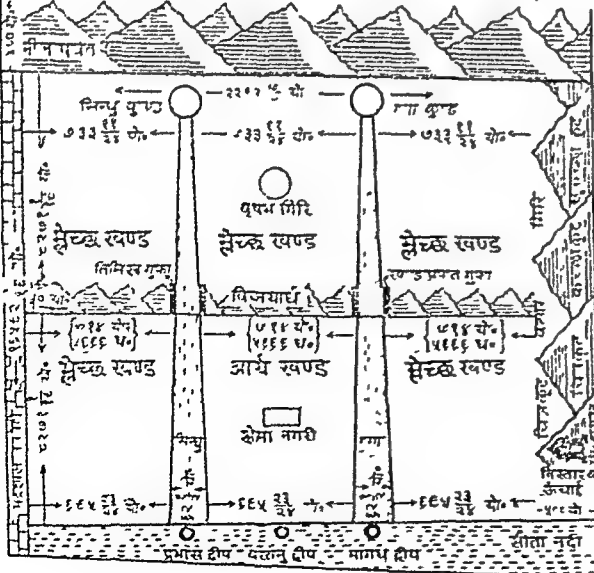


विदेहका कच्छा क्षेत्र

चित्र सं.-२७

उत्तर
पश्चिम
पूर्व
दक्षिण

मिथि भेर - कोई आचार्य गंगा सिन्धुके स्थानपर रक्ता रक्तोदा नदिया बहते हैं।

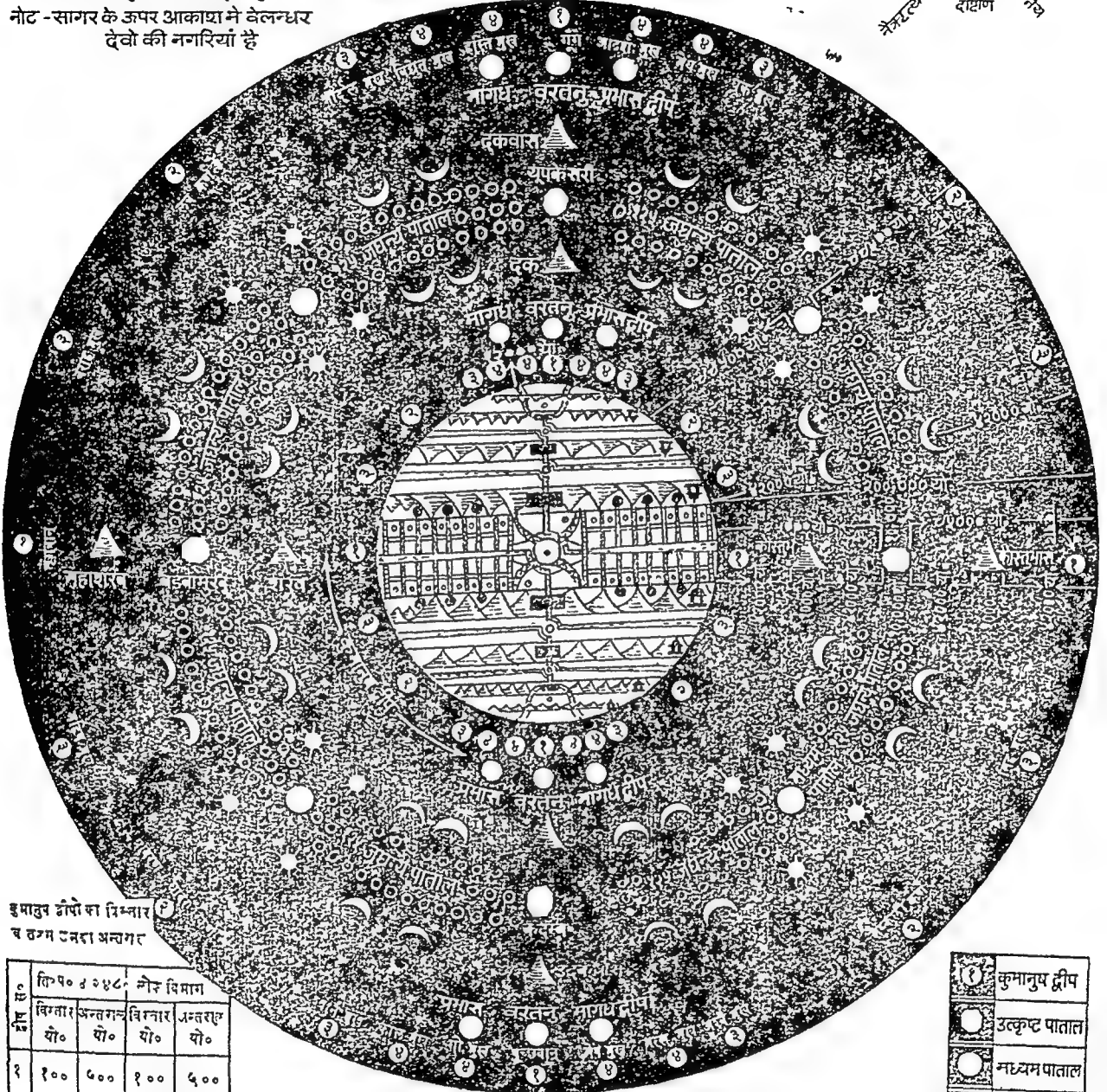


२-४) तथा गोल है। (त्रि. सा./८६७)। २. इसके मध्य तलभाग चारों ओर १००८ पाताल या विवर है। इनमें ४ उत्कृष्ट, ४ मध्यम और १००० जघन्य विस्तारवाले हैं। (ति. प/४/२४०८, २४०९); (त्रि. सा./८६६); (ज. प/१०/१२)। तटोंसे ६५००० योजन भीतर प्रवेश करनेपर चारों दिशाओंमें चार ज्येष्ठ पाताल हैं। ६६५०० योजन प्रवेश करनेपर उनके मध्य विदिशामें चार मध्यय पाताल और उनके मध्य प्रत्येक अन्तर दिशामें १०५,१२५ करके १००० जघन्य पाताल मुक्तावली रूपसे स्थित हैं। (ति. प/४/२४११+२४१४+२४२८), (रा. वा./३/३२/४-६/१६६/१३, २५, ३२), (ह. पु./४/४४२, ४४१, ४४५)। १००,००० योजन गहरे महापाताल नरक सीमन्तक बिलके ऊपर सलग्न है। (ति. प/४/२४१३)। ३. तीनों प्रकारके पातालोंकी ऊँचाई तीन बराबर भागोंमें विभक्त है। तहाँ निचले भागमें वायु, उपरले भागमें जल और मध्यके भागमें यथायोग रूपसे जल व वायु दोनों रहते हैं। (ति. प/४/२४३०), (रा. वा./३/३२/४-६/१६६/१७; २८, ३२), (ह. पु./४/४४६-४४७), (त्रि. सा./८६८), (ज. प./१०/६-८)। ४ मध्य भागमें जल व वायुकी हानि वृद्धि होती रहती है। शुक्ल पक्षमें प्रतिदिन २२२२ $\frac{१}{२}$ योजन वायु बढ़ती है और कृष्ण पक्षमें इतनी ही घटती है। यहाँ तक कि इस पूरे भागमें पूर्णिमाके दिन केवल वायु ही तथा अमावस्याको केवल जल ही रहता है। (ति. प/

लवण सागर

चित्र सं-३५

दृष्टि भेद-सूर्य व चन्द्र द्वीपों को कोई आचार्य
मानते हैं और कोई नहीं
नोट-सागर के ऊपर आकाश में वेल्न्धर
देवों की नगरियाँ हैं



इस द्वीप का विस्तार
च चतुर्मुख अन्तर्गत

| द्वीप सं. | वि.पं. ४२४८ | मो. विभाग |
|-----------|-------------|-------------|
| | विस्तार यो. | अन्तराल यो. |
| १ | १०० | ५०० |
| २ | ५५ | ५०० |
| ३ | ५५ | १०० |
| ४ | २५ | ६०० |

कुमानुष द्वीपों का अवस्थान क्रम —
दोनों तटों पर तट से उक्त अन्तराल छोड़कर चार चार द्वीप चारों दिशाओं में,
चार चार दिशाओं में, आठ आठ अन्तर-दिशाओं में, और आठ आठ
विजयार्धों तथा हिमवान व शिखरी पर्वतों के प्रणिधि भागों में हैं।
विशेष देखें चित्र सं. १३ तथा ले.क/४९१

| | |
|---|----------------|
| १ | कुमानुष द्वीप |
| २ | उत्कृष्ट पाताल |
| ३ | मध्यम पाताल |
| ४ | गहन पाताल |
| ५ | चन्द्र द्वीप |
| ६ | सूर्य द्वीप |
| ७ | पर्वत |

भागका विस्तार कम व बाह्य भागका विस्तार अधिक है। (ति. प./४/२५५३); (स. सि./३/३३/२२७/६); (रा. वा./३/३३/६/१६६/४); (ह. पु./४/४६८); (त्रि. सा./६२७)। ६. तहाँ भी सर्व कथन पूर्व व पश्चिम दोनों धातकी खण्डोंमें जम्बूद्वीपवत् है। विदेह क्षेत्रके बहु मध्य भागमें पृथक्-पृथक् सुमेरु पर्वत हैं। उनका स्वरूप तथा उनपर स्थित जिन भवन आदिका सर्व कथन जम्बूद्वीपवत् है। (ति. प./४/२५७५-२५७६); (रा. वा./३/३३/६/१६६/२८); (ह. पु./४/४६४ (ज. प./४/६५)। इन दोनोंपर भी जम्बूद्वीपके सुमेरुवत् पाण्डुक आदि चार वन हैं। विशेषता यह है कि यहाँ भद्रशालसे ५०० योजन ऊपर नन्दन, उससे ५५०० योजन सौमनस वन और उससे २००० योजन ऊपर पाण्डुक वन है। (ति. प./४/२५८५-२५८८); (रा. वा./३/३३/६/१६६/३०); (ह. पु./४/५१८-५१९), (ज. प./११/२२-२८) पृथिवी तलपर ६४०० योजन है, ५०० योजन ऊपर जाकर नन्दन वनपर ६३५० योजन रहता है। तहाँ चारो तरफसे युगपत् ५०० योजन मुकुडकर ८३५० योजन ऊपर तक समान विस्तारसे जाता है। तदनन्तर ४५५०० योजन क्रमिक हानि सहित जाता हुआ सौमनस वनपर ३८०० योजन रहता है तहाँ चारों तरफसे युगपत् ५०० योजन मुकुडकर २८०० योजन रहता है, ऊपर फिर १०,००० योजन समान विस्तारसे जाता है तदनन्तर १८००० योजन क्रमिक हानि सहित जाता हुआ शीघ्रपर १००० योजन विस्तृत रहता है। (ह. पु./४/५२०-५३०)। ७ जम्बूद्वीपके शास्मली वृक्षवत् यहाँ दोनों कुरुओंमें दो-दो करके कुल चार धातकी (ऑवलेके) वृक्ष स्थित हैं। प्रत्येक वृक्षका परिवार जम्बूद्वीपवत् १४०१२० है। चारो वृक्षोंका कुल परिवार ५६०४८० है। (विशेष दे० लोक/३/१३) इन वृक्षोंपर इस द्वीपके रसक प्रभास व प्रियदर्शन नामक देव रहते हैं। (ति. प./४/२६०१-२६०३); (स. सि./३/३३/२२७/७), (रा. वा./३/३३/१६६/३), (त्रि. सा./६३४)। ८ इस द्वीपमें पर्वतों आदिका प्रमाण निम्न प्रकार है।—मेरु २, इप्वाकार २, कुल गिरि १२, विज-यार्ध ६८, नाभिगिरि ८, गजदन्त ८, यमक ८, काँचन शैल ४००, दिग्गजेन्द्र पर्वत १६; वक्षार पर्वत ३२, वृषभगिरि ६८, (क्षेत्र या विजय ६८); (ज. प्र./११/८९) कर्मभूमि ६; (भोगभूमि १२, (ज. प./११/७६) महानदियाँ २८; विदेह क्षेत्रकी नदियाँ १२८, विभंगा नदियाँ २४। द्रह ३२, महानदियों व क्षेत्र नदियोंके कुण्ड १६६, विभंगाके कुण्ड २४; धातकी वृक्ष २, शास्मली वृक्ष २ है। (ज. प./११/२६-३८), (ज. प./११/७५-८१) में पुष्करार्धकी अपेक्षा इसी प्रकार कथन किया है।)

३. कालोद समुद्र निर्देश

१ धातकी खण्डकी घेरकर ८००,००० योजन विस्तृत बलयाकार कालोद समुद्र स्थित है। जो सर्वत्र १००० योजन गहरा है। (ति. प./४/२७१८-२७१९); (रा. वा./३/३३/६/१६६/५), (ह. पु./४/५६२), (ज. प./११/४३)। २ इस समुद्रमें पाताल नहीं है। (ति. प./४/१७१९), (रा. वा./३/३३/६/१६६/१३), (ज. प./११/४४)। ३ इसके अग्न्यन्तर व बाह्य भागमें लवणोदवत् दिशा, विदिशा, अन्तरदिशा व पर्वतोंके प्रणिधि भागमें २४,२४ अन्तर्द्वीप स्थित हैं। (ति. प./४/१७२०), (ह. पु./४/५६७-५७२+५७५), (त्रि. सा./६३३), (ज. प./११/४६) वे दिशा विदिशा आदि वाले द्वीप क्रमसे तटसे ५००, ६५०, ६५० व ६५० योजनके अन्तरसे स्थित हैं तथा २००, १००, ५०, ५० योजन हैं। (ति. प./४/२७२२-२७२५) मतान्तरसे इनका अन्तराल क्रमसे ५००, ५५०, ६०० व ६५० है तथा विस्तार लवणोद वालोंकी अपेक्षा दूना अर्थात् २००, १००० व ५० योजन है। (ह. पु./४/५७४)।

४. पुष्कर द्वीप

१. कालोद समुद्रकी घेरकर १६००,००० के विस्तार युक्त पुष्कर द्वीप स्थित है। (ति. प./४/२७४४), (रा. वा./३/३३/६/१६६/८), (ह. पु./५७६), (ज. प./११/५७)। २. इसके बीचो-बीच स्थित कुण्डलाकार मानुषोत्तर पर्वतके कारण इस द्वीपके दो अर्ध भाग हो गये हैं, एक अग्न्यन्तर और दूसरा बाह्य। (ति. प./४/२७४८); (रा. वा./३/३३/६/१६६/७), (ह. पु./५/५७७); (त्रि. सा./६३७); (ज. प./११/५८)। अग्न्यन्तर भागमें मनुष्यो-को स्थिति है पर मानुषोत्तर पर्वतको उल्लंघकर बाह्य भागमें जानेकी उनकी सामर्थ्य नहीं है। (दे० मनुष्य/४/१)। (दे० चित्र सं. ३६, पृ. ४८०)। ३ अग्न्यन्तर वातकी खण्डवत् ही दो इप्वाकार पर्वत हैं जिनके कारण यह पूर्व व पश्चिमके दो भागोंमें विभक्त हो जाता है। दोनों भागोंमें धातकी खण्डवत् रचना है। (त. मू./३/३४), (ति. प./४/२७५४-२७५५), (ह. पु./५/५७८)। धातकी खण्डके समान यहाँ ये सब कुलगिरि तो पहियेके परोवत् समान विस्तारवाले और क्षेत्र उनके मध्य छिद्रोंमें हीनाधिक विस्तारवाले हैं। दक्षिण इप्वाकारके दोनों तरफ दो भरत क्षेत्र और इप्वाकारके दोनों तरफ दो ऐरावत क्षेत्र हैं। क्षेत्रों, पर्वतों आदिके नाम जम्बूद्वीप-वत् हैं। (ति. प./४/२७६४-२७६६), (ह. पु./५/५७९)। ४. दोनों मेरुओंका वर्णन धातकी मेरुजोवत् है। (ति. प./४/२८२२), (त्रि. सा./६०६), (ज. प./४/६४)। ५ मानुषोत्तर पर्वतका अग्न्यन्तर भाग वीवारकी भाँति मीधा है, और बाह्य भागमें नीचे-से ऊपर तक क्रमसे घटता गया है। भरतादि क्षेत्रोंकी १४ नदियों-के गुजरनेके लिए इसके मूलमें १४ गुफाएँ हैं। (ति. प./४/२७६१-२७६२), (ह. पु./५/५८१-५८६), (त्रि. सा./६३७)। ६ इस पर्वतके ऊपर २२ कूट हैं।—तहाँ पूर्वादि प्रत्येक दिशामें तीन-तीन कूट हैं। पूर्वी विदिशाओंमें दो-दो और पश्चिमी विदि-शाओंमें एक-एक कूट है। इन कूटोंकी अग्रभूमिमें अर्थात् मनुष्य-लोककी तरफ चारों दिशाओंमें ४ सिद्धायतन कूट हैं। (ति. प./४/२७६५-२७७०), (रा. वा./३/३३/६/१६६/१२); (ह. पु./५/५८८-६०१)। सिद्धायतन कूटपर जिनभवन है और शेषपर सपरिवार व्यन्तर देव रहते हैं। (ति. प./४/२७७५) मतान्तरकी अपेक्षा नैऋत्य व वायव्य दिशावाले एक-एक कूट नहीं हैं। इस प्रकार कुल २० कूट हैं। (ति. प./४/२७८३); (त्रि. सा./६४०)। ७. इसके ४ कुरुओंके मध्य जम्बू वृक्षवत् सपरिवार ४ पुष्कर वृक्ष हैं। जिन-पर सम्पूर्ण कथन जम्बूद्वीपके जम्बू व शास्मली वृक्षवत् हैं। (स. सि./३/३३/२२८/४), (रा. वा./३/३३/६/१६६/४); (त्रि. सा./६३४)। ८ पुष्करार्ध द्वीपमें पर्वत क्षेत्रादिका प्रमाण बिलकुल धातकी खण्डवत् जानना (दे० लोक/४/२)।

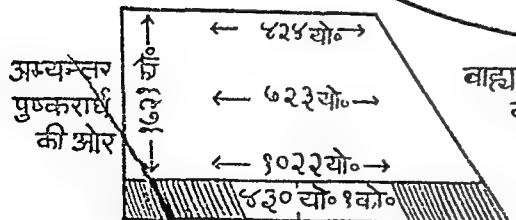
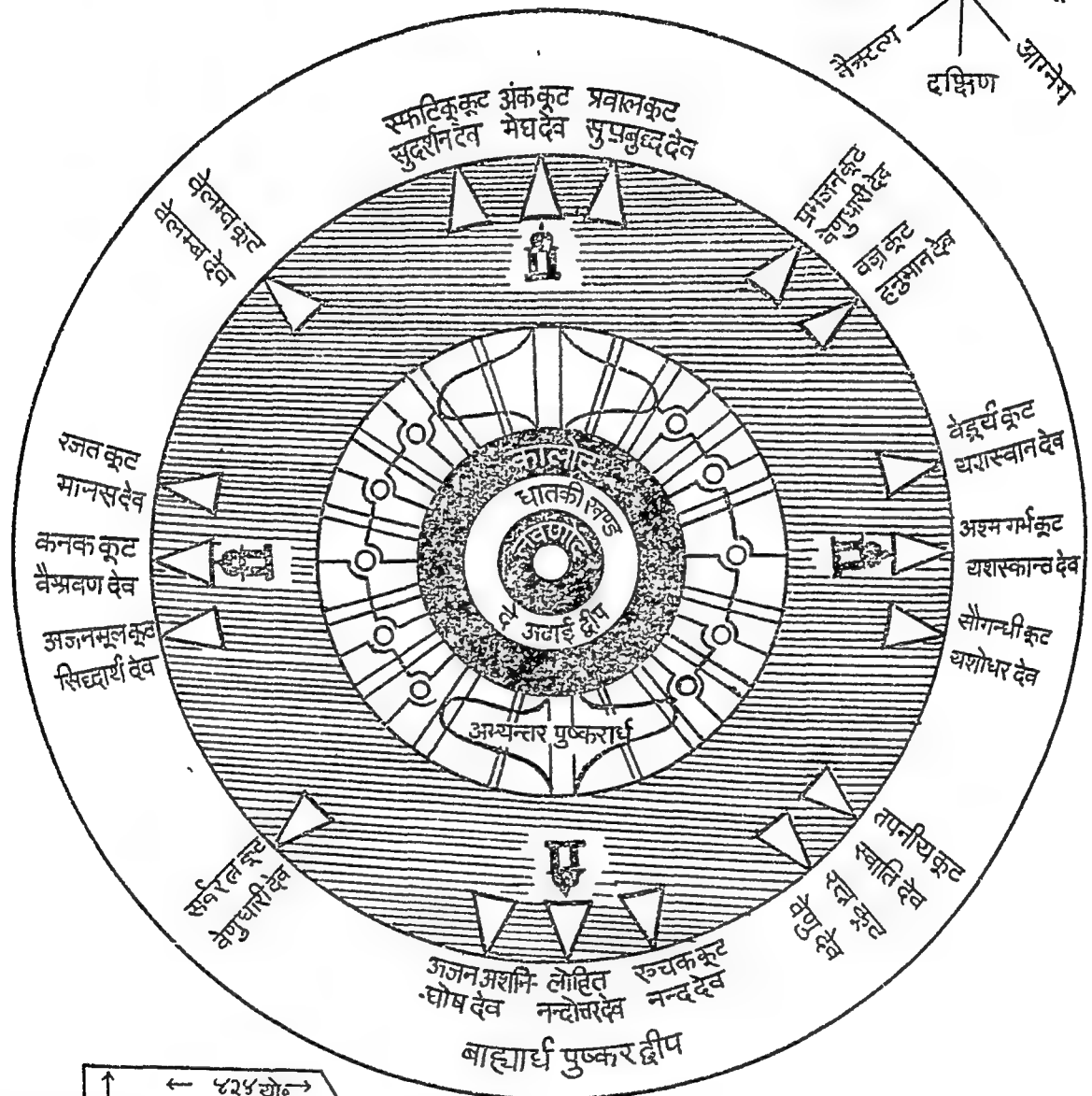
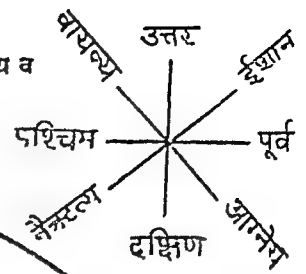
५. नन्दीश्वर द्वीप

१. अष्टम द्वीप नन्दीश्वर द्वीप है। (दे० चित्र सं. ३८, पृ. ४८१)। उसका कुल विस्तार १६३८४०,००० योजन प्रमाण है। (ति. प./५/५२-५३), (रा. वा./३/३३/६/१६६/४); (ह. पु./५/६४७), (त्रि. सा./६६६)। २. इसके बहुमध्य भागमें पूर्व दिशाकी ओर काले रगका एक-एक अजनिगिरि पर्वत है। (ति. प./५/५७), (रा. वा./३/३३/६/१६६/७), (ह. पु./५/६५२); (त्रि. सा./६६७)। ३. उस अजनिगिरिके चारों तरफ १००,००० योजन छोडकर ४ वापियाँ हैं। (ति. प./५/६०), (रा. वा./३/३३/६/१६६/६), (ह. पु./५/६५५), (त्रि. सा./६७०)। चारो वापियोंका भीतरी अन्तराल ६५०४५ योजन है और बाह्य अन्तर २२३६६१ योजन है (ह. पु./५/६६६-६६८)। ४. प्रत्येक

मानुषोत्तर पर्वत

चित्र सं० - ३६

दृष्टिभेद :—२२ की वजाय २० कूट हैं। नैऋत्य व वायव्य दिशा वाले कूट नहीं हैं।



बाह्य पुष्करार्ध की ओर

नामि गिरि

चित्र सं० - २९

स्वाति देवका विहार स्थान

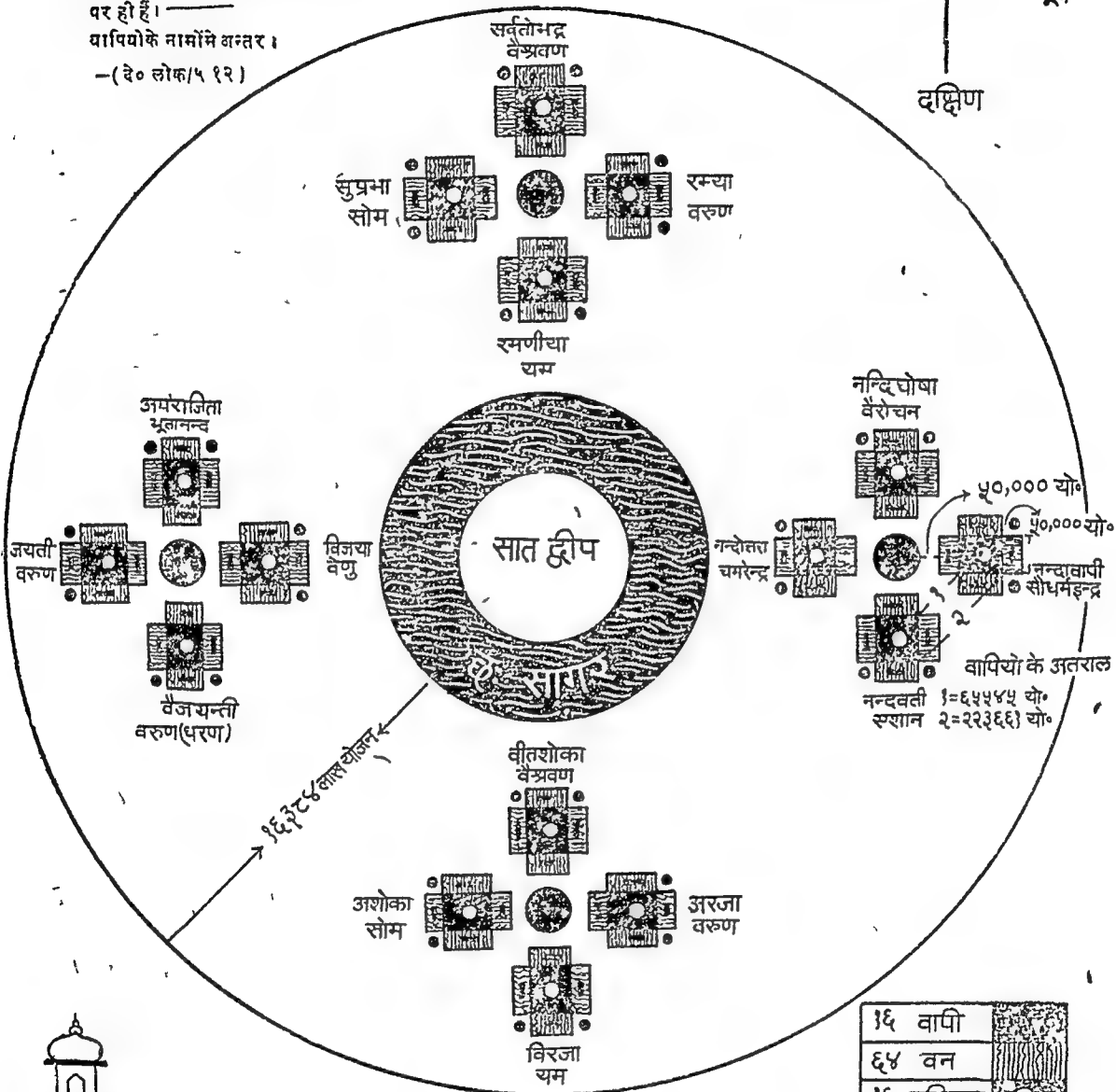
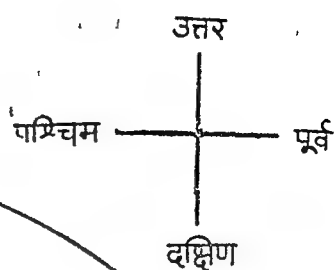
नन्दिश्वर द्वीप

चित्र सं०-३८

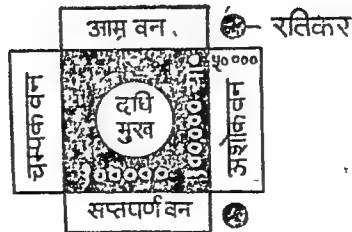
दृष्टिभेद — प्रत्येक वापीके प्रत्येक कोण पर एक एक करके चार रतिकर हैं। परन्तु चैत्यालय बाह्य कोणों वाले दो रतिकरों पर ही हैं।

वापियोंके नामोंने अन्तरः

— (दे० लोक/५ १२)



नोट—इसी प्रकार दधिमुख व रतिकर भी जानने। विशेषता यह कि उनके रंग क्रमशः इधेत व लाल है, तथा उनका विस्तार क्रमशः १०००० यो० व १००० यो० है।



| | |
|----------------------|--|
| १६ वापी | |
| ६४ वन | |
| ३६ दधिमुख | |
| ३२ रतिकर | |
| ४ अजान गिरि | |
| ६ समुद्र | |
| ६ द्वीप | |
| वन में देवों के आवास | |

वापीकी चारों दिशाओंमें अशोक, समच्छद, चम्पक और आम नामके चार वन है। (ति. प./५/६३०), (रा. वा./३/३५/-/१६८/-२७), (ह. पु./५/६७१, ६७२), (त्रि. सा./६७१)। इस प्रकार द्वीपकी एक दिशामें १६ और चारों दिशाओंमें ६४ वन हैं। इन सब पर अवतंस आदि ६४ देव रहते हैं। (रा. वा./३/३५/-/१६६/-३), (ह. पु./५/६८१)। ५. प्रत्येक वापीमें सफेद रंगका एक-एक दधिमुख पर्वत है। (ति. प./५/६५); (रा. वा./३/३५/-/१६८/-२५), (ह. पु./५/६६६), (त्रि. सा./६६७)। ६. प्रत्येक वापीके बाह्य दोनों कोनोंपर लालरंगके दो रतिकर पर्वत हैं। (ति. प./५/६७), (त्रि. सा./६६७)। लोक विनिश्चयकी अपेक्षा प्रत्येक द्रष्टे चारों कोनोंपर चार रतिकर हैं। (ति. प./५/६६), (रा. वा./३/३५/-/१६८/३१), (ह. पु./५/६७३)। जिनमन्दिर केवल ग्राह्य-वाले दो रतिकरोंपर ही होते हैं, अभ्यन्तर रतिकरोंपर देव कीड़ा करते हैं। (रा. वा./३/३५/-/१६८/३३)। ७. इस प्रकार एक दिशामें एक अजनगिरि, चार दधिमुख, आठ रतिकर ये नग मिलकर १३ पर्वत हैं। इनके ऊपर १३ जिनमन्दिर स्थित हैं। इसी प्रकार शेष तीन दिशाओंमें भी पर्वत द्रष्ट, वन व जिन मन्दिर जानना। [कुल मिलकर ५२ पर्वत, ५२ मन्दिर, १६ वापियाँ और ६४ वन हैं। ति. प./५/७०७५] (रा. वा./३/३५/-/१६६/१); (ह. पु./५/६७६) नि. सा./६७३)। ८. ज्योतिषिक पर्वमें सौधर्म आदि इन्द्र व देवगण बड़ी भक्तिके इन मन्दिरोंकी पूजा करते हैं। (ति. प./५/८३, १०२), (ह. पु./५/६८०); (त्रि. सा./६७७-६७६)। तहाँ पूर्व दिशामें कर्णवासी, दक्षिणमें भवनवासी, पश्चिममें व्यन्तर और उत्तरमें देव पूजा करते हैं। (ति. प./५/१००-१०१)।

६. कुण्डलवर द्वीप

१. ग्यारहवाँ द्वीप कुण्डलवर नामका है, जिसके बहुमध्य भागमें मानुषोत्तरव एक कुण्डलाकार पर्वत है। (ति. प./५/११७), (ह. पु./६८६)। २. तहाँ पूर्वादि प्रत्येक दिशामें चार-चार कूट हैं। उनके अभ्यन्तर भागमें अर्थात् मनुष्यलोककी तरफ एक-एक सिद्धवर कूट है। इस प्रकार इस पर्वतपर कुल २० कूट हैं। (ति. प./५/१२०-१२१); (रा. वा./३/३५/-/१६६/१२+१६); (त्रि. सा./६४४)। जिनकूटोंके अतिरिक्त प्रत्येकपर अपने-अपने कूटोंके नामवाले देव रहते हैं। (ति. प./५/१२५)। मतान्तरकी अपेक्षा आठों दिशाओंमें एक-एक जिनकूट है। (ति. प./५/१२८)। ३. लोक विनिश्चयकी अपेक्षा इस पर्वतकी पूर्वादि दिशाओंमें-से प्रत्येकमें चार-चार कूट हैं। पूर्व व पश्चिम दिशावाले कूटोंकी अग्रभूमिमें द्वीपके अधिपति देवोंके दो कूट हैं। इन दोनों कूटोंके अभ्यन्तर भागोंमें चारों दिशाओंमें एक-एक जिनकूट हैं। (ति.

प./५/१३०-१३६), (रा. वा./३/३५/-/१६६/३); (ह. पु./५/१८६-६८८)। मतान्तरकी अपेक्षा उनके उत्तर व दक्षिण भागोंमें एक-एक जिनकूट हैं। (ति. प./५/१४०)। (दे० गामनेवाना चित्र)।

७. रुचकवर द्वीप

१. तेरहवाँ द्वीप रुचकवर नामका है। उसमें बीसोबीस रुचक नामका कूटनाकार पर्वत है। (ति. प./५/१२१); (रा. वा./३/३५/-/१६६/२२); (ह. पु./५/६६६)। २. इन पर्वतपर कुल ४४ कूट हैं। (ति. प./५/१४४)। पूर्वादि प्रत्येक दिशामें आठ-आठ कूट हैं जिनपर त्रिकुमारियाँ देवियाँ रहती हैं, जो भगवान्के जन्म १४मानरके अवसर पर माताकी सेवामें उपस्थित रहती हैं। पूर्वादि दिशाओंवाली आठ आठ देवियाँ क्रममें मारी, दर्पण, छत्र व चैतन धारण करती हैं। (ति. प./५/१४५, १४८-१५६), (त्रि. सा./६४७+६५६-६६६) इन कूटोंके अभ्यन्तर भागमें चारों दिशाओंमें चार महाकूट हैं तथा इनकी भी अभ्यन्तर दिशाओंमें चार अन्य कूट हैं। जिनपर दिशाएँ स्वच्छ करने वाली तथा भगवान्का जातकर्म करनेवाली देवियाँ रहती हैं। इनके अभ्यन्तर भागमें चार सिद्धकूट हैं। (दे० चित्र सं. ४०, पृ. ४८४)। गिर्यों आचार्योंके अनुसार विदिशाओंमें भी चार सिद्धकूट हैं। (ति. प./५/१६२-१६६); (त्रि. सा./६४७, ६५६-६६६)। ३. लोक विनिश्चयके अनुसार पूर्वादि चार दिशाओंमें एक-एक करके चार कूट हैं जिनपर दिग्गजेन्द्र रहते हैं। इन चारोंके अभ्यन्तर भागमें चार दिशाओंमें आठ-आठ कूट हैं जिनपर उपरोक्त माताकी सेवा करनेवाली ३२ दिक्कुमारियाँ रहती हैं। उनके बीचकी विदिशाओंमें दो-दो करके आठ कूट हैं, जिनपर भगवान्का जातकर्म करनेवाली आठ महत्तरियाँ रहती हैं। इनके अभ्यन्तर भागमें पुनः पूर्वादि दिशाओंमें चार कूट हैं जिनपर दिशाएँ निर्मल करनेवाली देवियाँ रहती हैं। इनके अभ्यन्तर भागमें चार सिद्धकूट हैं। (ति. प./५/१६७-१७८); (रा. वा./३/३५/-/१६६/२४); (ह. पु./५/७०४-७२१)। (दे० चित्र सं. ४१, पृ. ४८५)।

८. स्वयम्भूरमण समुद्र

अन्तिम द्वीप स्वयम्भूरमण है। इसके मध्यमें कुण्डलाकार स्वयम्भूर पर्वत है। (ति. प./५/२३८), (ह. पु./५/७३०)। इस पर्वतके अभ्यन्तर भाग तक तिर्यच नही होते, पर उसके परभागसे लेकर अन्तिम स्वयम्भूरमण सागरके अन्तिम किनारे तक सब प्रकारके तिर्यच पाये जाते हैं। (दे० तिर्यच/३/४-६)। (दे० चित्र सं. १३, पृ. ४५१)।

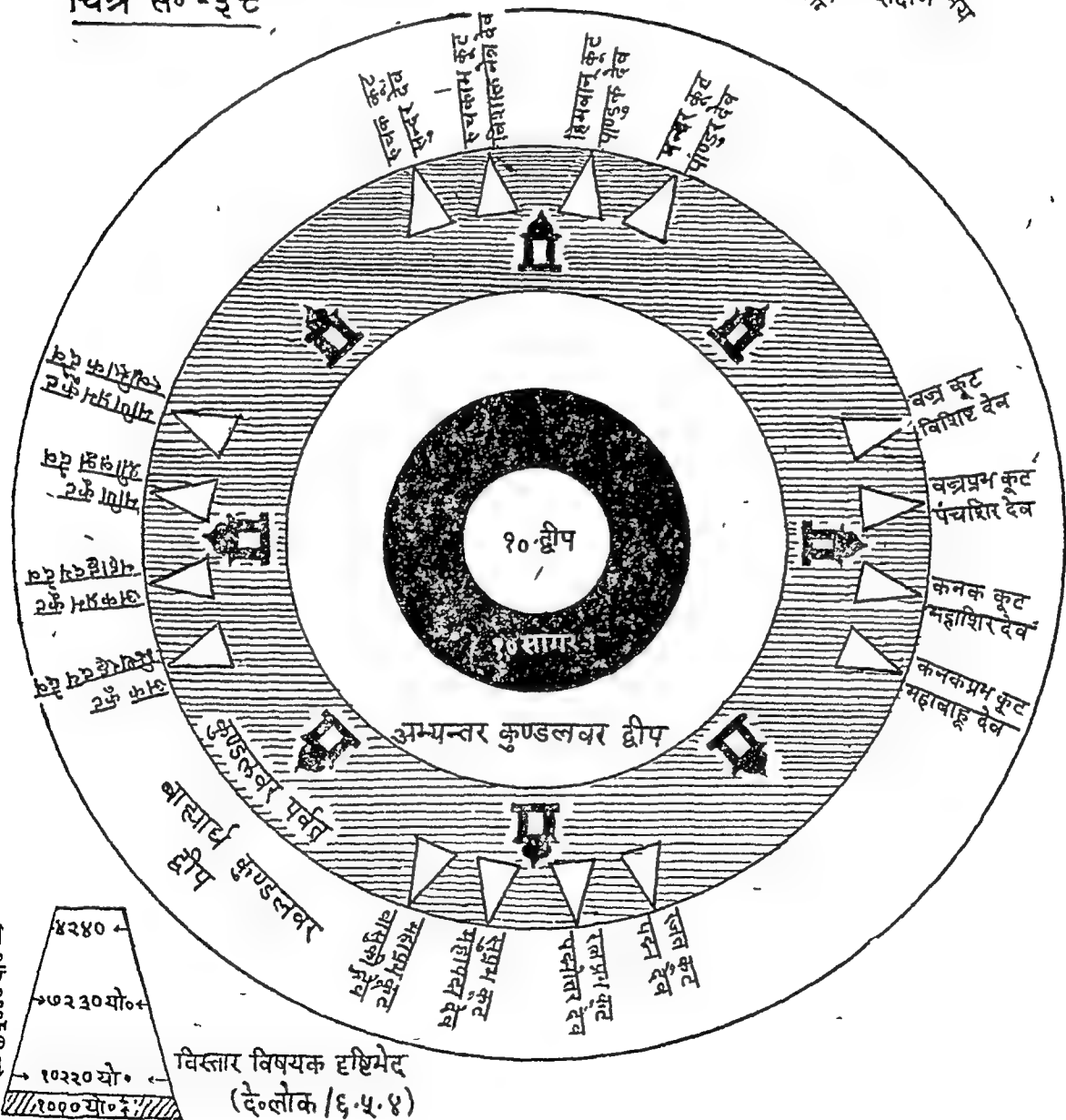
कुण्डलवर पर्वत व द्वीप

दृष्टिभेद — विदिशाओ वाले सिद्धायतन कूटोको कोई आचार्य मानते हैं और कोई नहीं।

चित्र सं० - ३६

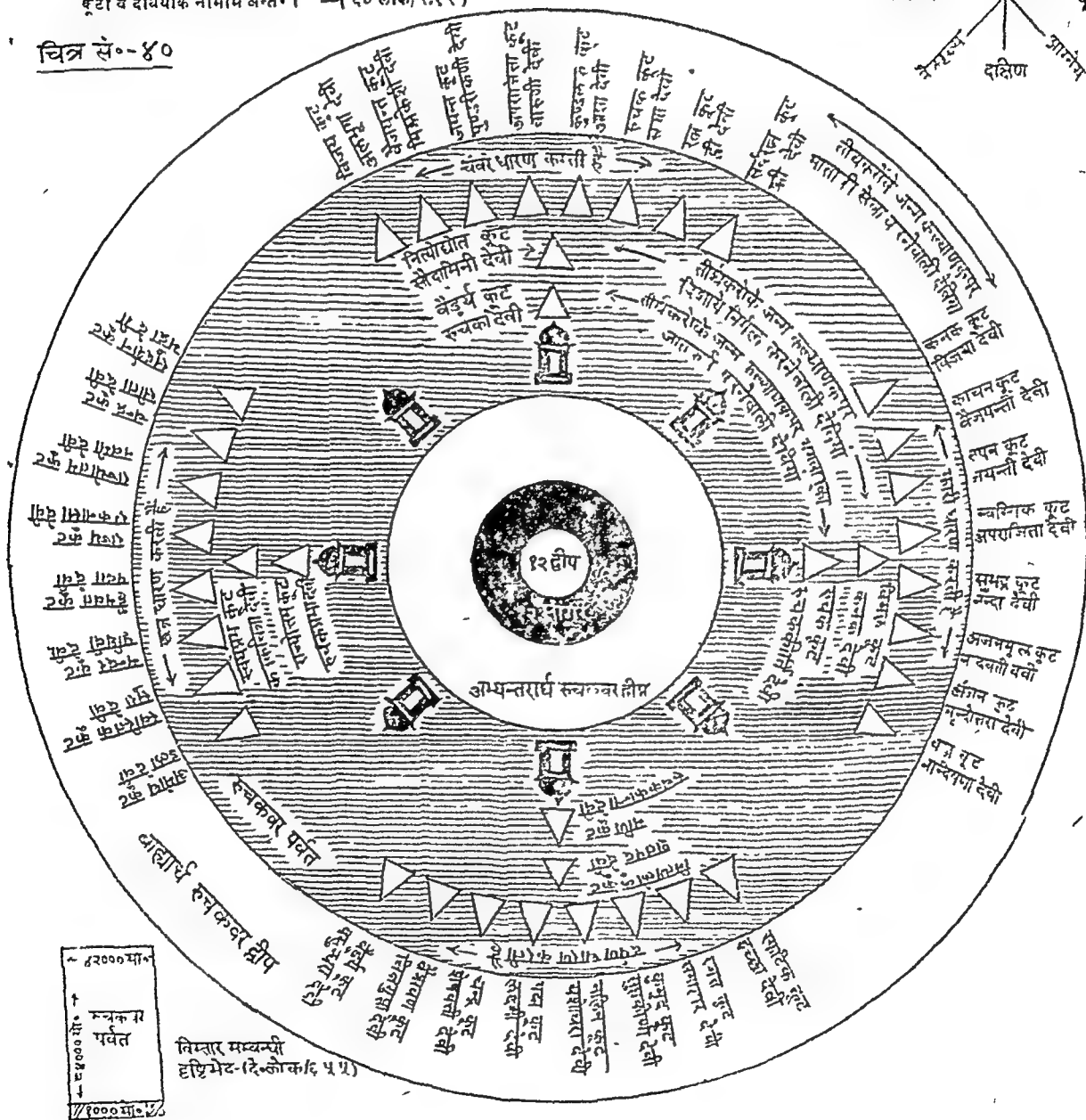
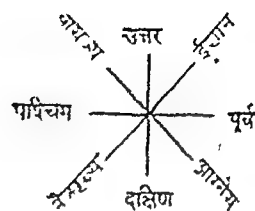
४६ - ४७

Wajah 2000



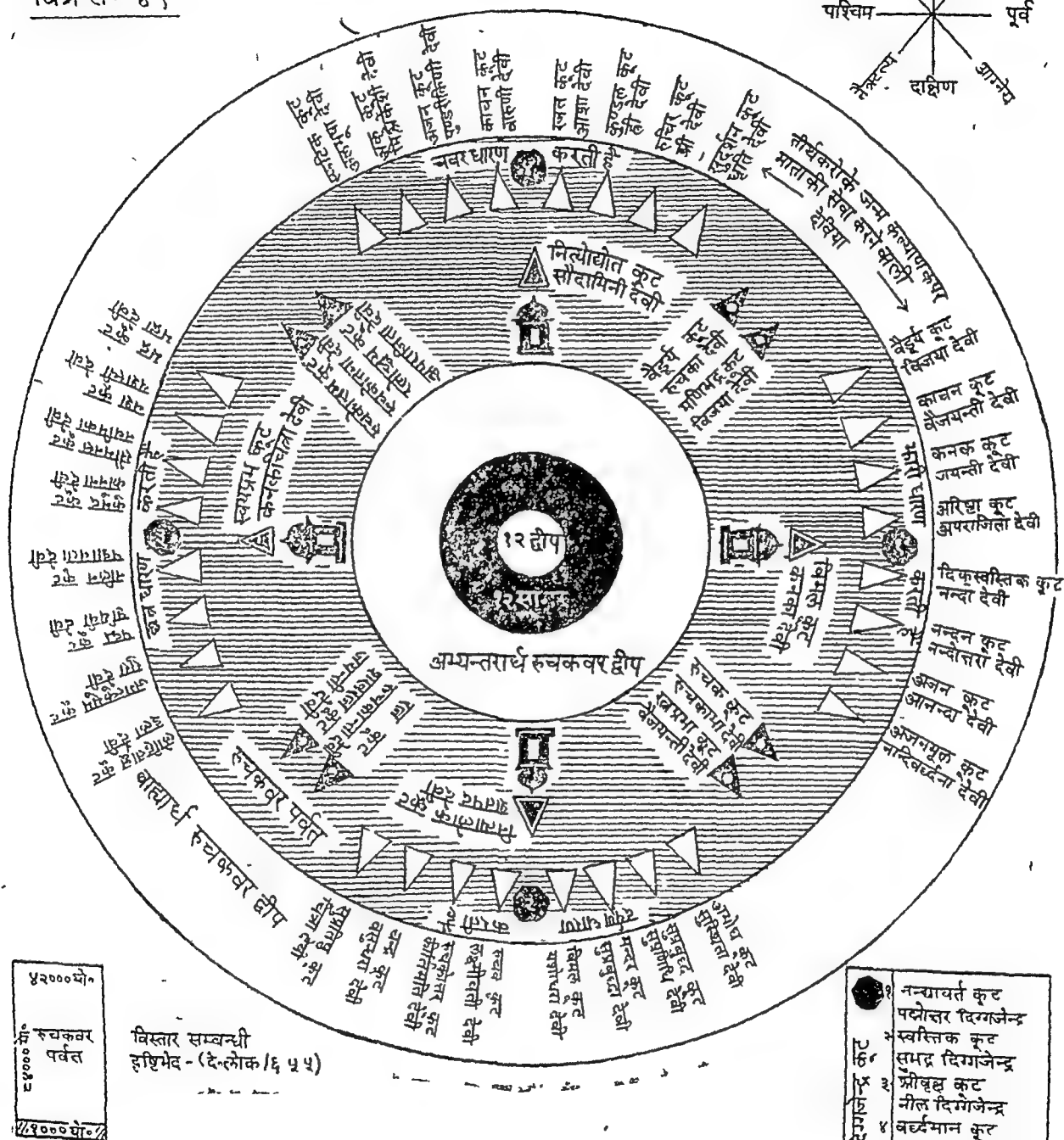
दीप्त स०?

चित्र सं०-४०



दृष्टि नं० २

चित्र सं०-४१



५. द्वीप पर्वतों आदिके नाम रस आदि

१. द्वीप समुद्रों के नाम

१. मध्य भागसे प्रारम्भ करनेपर मध्यनोर्म में क्रमसे १. जम्बू द्वीप;
२. लवण सागर; धातनी गण्ड-कालोद सागर, ३. पुष्करवर द्वीप-
पुष्करवर समुद्र, ४. वारुणीवर द्वीप-वारुणीवर समुद्र; ५. शीरवर
द्वीप-शीरवर समुद्र, ६. घृतवर द्वीप-घृतवर समुद्र; ७. शोड्रवर
(इक्षुवर) द्वीप-शोड्रवर (इक्षुवर) समुद्र; ८. नन्दीश्वर द्वीप-
नन्दीश्वर समुद्र, ९. अरुणीवर द्वीप-अरुणीवर समुद्र; १०. अरुणा-
भास द्वीप-अरुणाभास समुद्र, ११. कुण्डनवर द्वीप-कुण्डनवर
समुद्र; १२. शम्बर द्वीप-शम्बर समुद्र; १३. रुचनवर द्वीप-रुचन-
वर समुद्र; १४. भुजगर द्वीप-भुजगर समुद्र, १५. कुशवर द्वीप-
कुशवर समुद्र; १६. कौचर द्वीप-कौचर समुद्र ये १६ नाम
मिलते हैं। (मृ. जा./१०७४-१०७८); (म. मि./३/२/१/३ में
केवल न ६ तक दिये हैं); (रा. वा./३/७/१६६/३० में न. ८ तक
दिये हैं); (ह. पु./५/६३-६२०); (त्रि. सा./३०४-३०७); (ज.
प./११/८४-८६); २. नरुणात द्वीप समुद्र जागे जागर पुन एत
जम्बूद्वीप है। (इनके आगे पुन उक्त नामोंका क्रम चला जाता
है।) ति. प./५/१७६); (ह. पु./५/१६६. ३६७); ३. मध्य नोर्मके
जम्बूके प्रारम्भ करनेपर—१. स्वयम्भूरमण समुद्र—स्वयम्भूरमण द्वीप,
२. जहीन्द्रवर सागर—जहीन्द्रवर द्वीप, ३. देववर समुद्र—देववर
द्वीप; ४. यक्षवर समुद्र—यक्षवर द्वीप; ५. भूतवर समुद्र—भूतवर
द्वीप; ६. नागवर समुद्र—नागवर द्वीप, ७. वैद्युत समुद्र—वैद्युत
द्वीप; ८. वज्रवर समुद्र—वज्रवर द्वीप, ९. पांचन समुद्र—पांचन
द्वीप, १०. रुच्यवर समुद्र—रुच्यवर द्वीप, ११. हिम्वर समुद्र—
हिम्वर द्वीप; १२. जलनवर समुद्र—जलनवर द्वीप; १३. ग्राम-
समुद्रग्राम द्वीप, १४. सिन्दूर समुद्र—सिन्दूर द्वीप, १५. हरिताम
समुद्र—हरिताम द्वीप, १६. मन.शिलसमुद्र—मन.शिलद्वीप। (ह.
पु./५/६२२-६२५); (त्रि. सा./३०५-३०७)।

२. सागरोके जलका स्वाद—चार समुद्र अपने नामोंके अनुसार
रसवाले, तीन उदक रस अर्थात् स्वाभाविक जलके स्वादसे मयुक्त,
शेष समुद्र ईश्वर समान रससे सहित हैं। तीसरे समुद्रमें मधुरूप जल
है। वारुणीवर, लवणाधि, घृतवर और शीरवर, ये चार समुद्र
प्रत्येक रस; तथा कालोद, पुष्करवर और स्वयम्भूरमण, ये तीन
समुद्र उदकरस हैं। (ति. प./५/२६-३०). (मृ. जा./१०७६-
१०८०); (रा. वा./३/२२/८/१६४/१७); (ह. पु./५/६२८-६२६).
(त्रि. सा./३१६); (ज. प./११/६४-६५)।

२. जम्बू द्वीपके क्षेत्रों के नाम

१. जम्बूद्वीपादि महादेशों के नाम

जम्बूद्वीपमें ७ क्षेत्र हैं—भगत, ईश्वर, हरि, विदेह, रम्य, ईश्वरवत्,
उपराज। (ह. ना./३/१/२)।

२. विदेह क्षेत्रके ३२ क्षेत्र व उनके प्रधान नगर

१. क्षेत्रों सम्बन्धी प्रमाण—(ति. प./५/२२०६), (म. वा./३/१०/१३/
१८६/१०५/१५+१७७/८,१६,२०); (ह. पु./५/२४४-२४७); (त्रि. सा./
६८८-६९०); (ज. प./५/२४४/८ व ९ व १० अधिकांश)। २. क्षेत्रों
सम्बन्धी प्रमाण—(ति. प./५/२२६३-२२७१), (रा. वा./३/१०/१३/
१८६/१६+१७७/८,२०,२८), (ह. पु./५/२४५-२४८), (त्रि. सा./
७६७-७६९); (ज. प./५/२४५-२४८ व २४९ अधिकांश)।

| जम्बू-
द्वीप | क्रम | क्षेत्र | नगरी |
|---|------|-----------------------------|-----------------------|
| उत्तरी पूर्व दिशेमें पश्चिमसे पूर्व की ओर | १ | कच्छा | सेमा ति. प./५/२२६८ |
| | २ | सुहृन्दा | सेमपुरी |
| | ३ | महारक्षत्रा | रिषा (अरिषा) |
| | ४ | कच्छावती | अरिष्टपुरी |
| | ५ | जानता | गङ्गा |
| | ६ | सोमनावती | मन्त्रा |
| | ७ | पुष्कना | जौषध नगरी |
| | ८ | पुष्कनावती
(पुष्करनावती) | पुष्करीकणी |
| दक्षिण पूर्व दिशेमें पूर्व की ओर | १ | वरसा | मुसीमा |
| | २ | कुन्तना | कुन्तना |
| | ३ | महावरणा | अपगजिता |
| | ४ | वसन्तावती
(वसन्तवत्) | प्रमदना
(प्रभाकरी) |
| | ५ | रम्या | अका (अकावनी) |
| | ६ | सुरम्या (रम्यक) | पद्मावती |
| | ७ | रमणीया | दुभा |
| | ८ | मंगनावती | रत्नमन्त्रा |
| दक्षिण पश्चिम दिशेमें पूर्व की ओर | १ | पद्मा | अश्वपुरी |
| | २ | सुपद्मा | मिहपुरी |
| | ३ | महापद्मा | महापुरी |
| | ४ | पद्मावती (पद्मवत्) | विजयपुरी |
| | ५ | शाला | अरजा |
| | ६ | नलिनी | विरजा |
| | ७ | कुमुदा | शोका |
| | ८ | सरित | वोतशाका |
| उत्तरी पश्चिम दिशेमें पूर्व की ओर | १ | वप्रा | विजया |
| | २ | सुवप्रा | वैजयन्ता |
| | ३ | महावप्रा | जयन्ता |
| | ४ | वप्रावती
(वप्रावत्) | अपराजित |
| | ५ | गंधा (वङ्गु) | चक्रपुरी |
| | ६ | सुगन्धा-सुवङ्गु | खड्गपुरी |
| | ७ | गन्धला | अयोध्या |
| | ८ | गन्धमालिनी | अवध्या |

३. जम्बू द्वीपके पर्वतोंके नाम

१. कुलाचल आदिके नाम

१. जम्बूद्वीपमें छह कुलाचल हैं—हिमवान, महाहिमवान, निषध, नील, रुषिम और शिखरी (दे० लोक/३/१/२)। २. सुमेरु पर्वतके अनेकों नाम हैं। (दे० सुमेरु) ३. काचन पर्वतोका नाम काचन पर्वत ही है। विजयार्ध पर्वतोके नाम प्राप्त नहीं है। शेषके नाम निम्न प्रकार हैं—
२. नाभिगिरि तथा उनके रक्षक देव

| न० | क्षेत्रका नाम | ति प /४/ | पर्वतोंके नाम | | | देवोंके नाम | |
|----|---------------|-----------|---------------|-----------|-----------|-----------------|----------------|
| | | | रा.वा /३/१० | ह.पु /४/ | ज. प./ | ति.प./पूर्वोक्त | रा.वा./ |
| | | १७०४.१७४४ | ७/१७२/२९ + | १६१/त्रि. | ३/२०६ | रा.वा./ | १७४.२४:१७४/२६ |
| | | २३३४.१२३४ | १०/१७२/३९ | सा /७१६ | | ह. पु./४/१६४ | ज प /६/१४.१८ ७ |
| | | | + १६/१८९ | | | त्रि.सा./७१६ | |
| | | | १७+१६/ | | | | |
| | | | १८१/२३ | | | | |
| १ | हैमवत | शब्दवाच् | → | शब्दवाच् | शब्दवाती | शाती (स्वाति) | |
| २ | हरि | विजयवाच् | विकृतवाच् | विजयवाच् | निकटा-वती | चारण (अरुण) | |
| ३ | रम्यक | पद्म | गन्धवाच् | पद्मवाच् | गन्धवती | पद्म | |
| ४ | हेरण्यवत् | गन्धमादन | माख्यवाच् | गन्धवाच् | माख्यवाच् | प्रभास | |

३. विदेह वनारोंके नाम

(ति प /४/२२१०-२२१४), (रा.वा /३/१०/१३/१७५/३२+१७७/६, १७.२५), (ह. पु /४/२२८-२३२), (त्रि. सा./६६६-६६६); (ज. प /८/१०/१३/१७७/६), (ह. पु /४/२०५-२०६), (त्रि. सा./६६१-६६२), (ज. प /४/७४-७५)।

| अवस्थान | क्र. | ति. प | शेष प्रमाण |
|------------------|------|--------------|------------|
| उत्तरीय पूर्व | १ | चित्रकूट | ← |
| विदेहके | २ | नलिनकूट | पद्मकूट |
| पश्चिमसे पूर्व | ३ | पद्मकूट | नलिनकूट |
| की ओर | ४ | एक शैल | ← |
| दक्षिण पूर्व | ५ | त्रिकूट | ← |
| विदेहमें पूर्वसे | ६ | वैश्रवणकूट | ← |
| पश्चिमकी | ७ | अजन शैल | ← |
| ओर | ८ | आत्माजन | ← |
| दक्षिण उत्तर | ९ | शब्दवाच् | × |
| विदेहमें पूर्वसे | १० | विजयवाच् | × |
| पश्चिमकी | ११ | आशीर्विष | ← |
| ओर | १२ | सुखावह | ← |
| उत्तर अपर | १३ | चन्द्रगिरि | ← |
| विदेहमें | | (चन्द्र माल) | |
| | १४ | सूर्यगिरि | ← |
| | | (सूर्य माल) | |
| पश्चिमसे पूर्व- | १५ | नागगिरि | ← |
| की ओर | | (नाग माल) | |
| | १६ | देवमाल | + |

नोट—न. ६ पर ज प. में शब्दवाती। न. १० पर रा. वा. में विकृतवाच् त्रि सा. में विजयवाच् और ज प. में विजटावती है। नं. १६ पर ह पु. में मेघमाल है।

४. गजदन्तोंके नाम

वायव्य आदि दिशाओंमें क्रमसे सौमनस, विद्युत्प्रभ, गन्धमादन, व माख्यवाच् ये चार हैं। (ति. प./४/२०१५) मतान्तरसे गन्धमादन, माख्यवाच्, सौमनस व विद्युत्प्रभ ये चार हैं। (रा. वा./३१०/१३/१७३/२७, २८+१७५/११.१७); (ह. पु /४/२१०-२१२), (त्रि. सा./६६३)।

५. यमक पर्वतोंके नाम

| अवस्थान | क्र. | दिशा | ति प /४/२०७७-२१२४ | रा.वा./३/१०/१३/ |
|-----------|------|--------|-------------------|-----------------|
| | | | ह.पु /४/१६१-१६२ | १७४.२४:१७४/२६ |
| | | | त्रि.सा./६६४-६६५ | ज प /६/१४.१८ ७ |
| देवकुरु | १ | पूर्व | यमकूट | चित्रकूट |
| | २ | पश्चिम | मेघकूट | विचित्र कूट |
| उत्तरकुरु | ३ | पूर्व | चित्रकूट | यमकूट |
| | ४ | पश्चिम | विचित्र कूट | मेघकूट |

६. दिग्गजेन्द्रोंके नाम

देवकुरुमें सीतोदा नदीके पूर्व व पश्चिममें क्रमसे स्वस्तिक, अजन, भद्रशाल वनमें सीतोदाके दक्षिण व उत्तर तटपर अजन व कुमुद, उत्तरकुरुमें सीता नदीके पश्चिम व पूर्वमें अवतंस व रोचन, तथा पूर्वी भद्रशाल वनमें सीता नदीके उत्तर व दक्षिण तटपर पद्मोत्तर व नील नामक दिग्गजेन्द्र पर्वत हैं। (ति. प./४/२१०३+२१२२+२१३०+२१३४), (रा. वा./३/१०/१३/१७७/६), (ह. पु /४/२०५-२०६), (त्रि. सा./६६१-६६२), (ज. प /४/७४-७५)।

४ जम्बूद्वीपके पर्वतीय कूट व तन्निवासी देव

| क्रम | कूट | देव | क्रम | कूट | देव |
|--|-------------------|-----------|------|-------------------|----------|
| १०. भरत विजयार्ध—(पूर्वसे पश्चिमकी ओर) | | | | | |
| (ति प /४/१४८+१६७), (रा. वा./३/१०/४/१७२/१०), (ह. पु /४/२६), (त्रि. सा./७३२-७३३), (ज प /२/४६)। | | | | | |
| १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर | ६ | पूर्णभद्र | ← |
| २ | (दक्षिणार्ध) भरत | ← | ७ | तिमिन्न गुह्य | कृतमाल |
| ३ | खण्ड प्रपात | नृत्यमाल | ८ | (उत्तरार्ध)भरत | ← |
| ४ | मणिभद्र | ← | ९ | वैश्रवण | ← |
| ५ | विजयार्ध कुमार | ← | | | |
| नोट—त्रि. सा. में मणिभद्रके स्थानपर पूर्णभद्र और पूर्णभद्रके स्थान पर मणिभद्र है। | | | | | |
| २. ऐरावत विजयार्ध—(पूर्वसे पश्चिमकी ओर) | | | | | |
| (ति प /४/२३६७), (ह. पु /४/११०-११७), (त्रि. सा /७३३-७३५) | | | | | |
| १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर | ६ | पूर्णभद्र | ← |
| २ | (उत्तरार्ध) ऐरावत | ← | ७ | तिमिन्न गुह्य | नृत्यमाल |
| ३ | खण्ड प्रपात | कृतमाल | ८ | (दक्षिणार्ध)ऐरावत | ← |
| ४ | मणिभद्र | ← | ९ | वैश्रवण | ← |
| ५ | विजयार्ध कुमार | ← | | | |
| नोट—त्रि. सा. में न. २ व ७ पर क्रमसे तिमिन्न गुह्य व खण्डप्रपात नाम कूट व कृतमाल नृत्यमाल देव बताये हैं। | | | | | |

| क्रम | कूट | देव | क्रम | कूट | देव |
|---|--------------------|--------------|------|--------------------|-------------|
| ३. विदेहके ३२ विजयार्थ—(ति. प./४/२२६०, २३०२-२३०३) | | | | | |
| १ | सिद्धायतन | देवोंके नाम | ६ | मणिभद्र | देवोंके नाम |
| २ | (दक्षिणार्ध)स्वदेश | भरत विजयार्थ | ७ | तिमिस्रगुह्य | भरत |
| ३ | खण्ड प्रपात | वत् जानने | ८ | (उत्तरार्ध) स्वदेश | विजयार्थ |
| ४ | पूर्णभद्र | वत् जानने | ९ | वैश्रवण | वत् जानने |
| ५ | विजयार्थकुमार | | | | |

४. हिमवान्—

(ति. प./४/१६३२+१६५१), (रा. वा. ३/११/२/१८२/२४), (ह. पु. ५/५३-५५), (त्रि. सा. /७२१), (ज. प. ३/४०)

| | | | | | |
|---|-----------|-----------|----|------------|-------------|
| १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर | ७ | रोहितास्या | रोहितास्या |
| २ | हिमवान् | ← | ८ | सिन्धु | देवी |
| ३ | भरत | ← | ९ | सुरा | सिन्धु देवी |
| ४ | इला | इलादेवी | १० | हैमवत | ← |
| ५ | गंगा | गंगादेवी | ११ | वैश्रवण | ← |
| ६ | श्री | श्रीदेवी | | | |

५ महाहिमवान् (पूर्वसे पश्चिमकी ओर)

(ति. प. ४/१७२४-१७२६); (रा. वा. ३/११/४/१८३/४); (ह. पु. ५/७१-७२), (त्रि. सा. /७२४); (ज. प. ३/४१) ।

| | | | | | |
|---|------------|------------|---|--------------|---|
| १ | सिद्धायतन | जिन मन्दिर | ५ | हरि (ह्री) | ← |
| २ | महाहिमवान् | ← | ६ | हरिकान्त | ← |
| ३ | हैमवत | ← | ७ | हरिवर्ष | ← |
| ४ | रोहित | ← | ८ | वैद्युर्य | ← |

६ निपथ पर्वत—(पूर्वसे पश्चिमकी ओर)

(ति. प./४/१७५८-१७६०), (रा. वा. ३/११/६/१८३/१७), (ह. पु. ५/८८-८९); (त्रि. सा. /७२५), (ज. प. ३/४२) ।

| | | | | | |
|---|--------------|-----------|---|-----------|---|
| १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर | ६ | विजय | ← |
| २ | निपथ | ← | ७ | सीतोदा | ← |
| ३ | हरिवर्ष | ← | ८ | अपर विदेह | ← |
| ४ | पूर्व विदेह | ← | ९ | रुचक | ← |
| ५ | हरि (ह्री) | ← | | | |

नोट—रा. वा. व त्रि. सा. में नं. ६ पर धृत या धृति नामक कूट व देव कहे हैं। तथा ज. प. में नं. ४, ५, ६ पर क्रमसे धृति, पूर्वविदेह और हरिविजय नामक कूटदेव कहे हैं।

७. नील पर्वत—(पूर्वसे पश्चिमकी ओर)

(ति. प. ४/२३२८+२३३१), (रा. वा. ३/११/८/१८३/२४), (ह. पु. ५/९६-१०१), (त्रि. सा. /७२६), (ज. प. ३/४३) ।

| | | | | | |
|---|-------------|-----------|---|-----------|---|
| १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर | ६ | नारी | ← |
| २ | नील | ← | ७ | अपर विदेह | ← |
| ३ | पूर्व विदेह | ← | ८ | रम्यक | ← |
| ४ | सीता | ← | ९ | अपदर्शन | ← |
| ५ | कीर्ति | ← | | | |

नोट—रा. वा. व त्रि. सा. में नं. ६ पर नरकान्ता नामक कूट व देव कहा है।

| क्रम | कूट | देव | क्रम | कूट | देव |
|--|----------------|-----------|------|-----------|-----|
| ८. रुक्मि पर्वत—(पूर्वसे पश्चिमकी ओर) | | | | | |
| (ति. प. ४/२३४१+१२४३); (रा. वा. ३/११/१०/१८३/३१); (ह. पु. ५/१०२-१०४); (त्रि. सा. /७२७); (ज. प. ३/४४) । | | | | | |
| १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर | ५ | बुद्धि | ← |
| २ | रुक्मि (रूप्य) | ← | ६ | रूप्यकूना | ← |
| ३ | रम्यक | ← | ७ | हैरण्यवत | ← |
| ४ | नरकान्ता | ← | ८ | मणिकांचन | ← |
| | | | | (कांचन) | |

नोट—रा. वा. व त्रि. सा. में नं. ४ पर नारी नामक कूट व देव रहता है।

९ शिखरी पर्वत—(पूर्वसे पश्चिमकी ओर)

(ति. प. ४/२३५३-२३५६+१२४३); (रा. वा. ३/११/१२/१८४/४), (ह. पु. ५/१०५-१०८); (त्रि. सा. /७२८); (ज. प. ३/४५) ।

| | | | | | |
|---|-----------|--------------|----|----------------|--------------|
| १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर | ७ | कांचन (सुवर्ण) | ← |
| २ | शिखरी | ← | ८ | रक्तवती | रक्तवती देवी |
| ३ | हैरण्यवत | ← | ९ | गन्धवती | गन्धवती देवी |
| | | | | (गान्धार) | |
| ४ | रस देवी | | १० | रैवत (ऐरावत) | ← |
| ५ | रक्ता | रक्तादेवी | ११ | मणिकांचन | ← |
| ६ | लक्ष्मी | लक्ष्मी देवी | | | |

नोट—रा. वा. में नं. ६, ७, ८, ९, १०, ११ पर क्रमसे प्लक्ष्मकूला, लक्ष्मी, गन्धदेवी, ऐरावत, मणि व कांचन नामक कूट व देव देवी कहे हैं।

१० विदेहके १६ वक्षार—

(ति. प. ४/२३१०), (रा. वा. ३/१०/१३/१७७/११); (ह. पु. ५/२३४-२३५), (त्रि. सा. /७२९) ।

| | | | | | |
|---|--------------|--------------|---|-----------------|--------------|
| १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर | ३ | पहले क्षेत्रका | कूट सदृश नाम |
| २ | स्व वक्षारका | कूट सदृश नाम | ४ | पिछले क्षेत्रका | कूट सदृश नाम |

नोट—ह. पु. में नं. ४ कूटपर दिवकुमारी देवीका निवास बताया है।

११ सौमनस गजदन्त—(मेरुसे कुलगिरिकी ओर)

(ति. प. ४/२०३१+२०४३-२०४४); (रा. वा. ३/१०/१३/१७५/१३); (ह. पु. ५/२२१, २२७), (त्रि. सा. /७३६) ।

(ति. प. ; ह. पु. ; त्रि. सा.) (रा. वा.)

| | | | | | |
|---|-----------|-------------------------|---|------------|------------|
| १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर | १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर |
| २ | सौमनस | ← | २ | सौमनस | ← |
| ३ | देवकुरु | ← | ३ | देवकुरु | ← |
| ४ | मंगल | ← | ४ | मंगलावत | मंगल |
| ५ | विमल | वत्समित्रा देवी | ५ | पूर्वविदेह | ← |
| ६ | कांचन | सुवत्सा (सुमित्रा देवी) | ६ | कनक | सुवत्सा |
| ७ | विशिष्ट | ← | ७ | कांचन | वत्समित्रा |
| | | | ८ | विशिष्ट | ← |

| सं. | कूट | देव | सं. | कूट | देव |
|-----|--|--------------|-----|--------------|--------------|
| १२. | विद्युत्प्रभ गजदन्त—(मेरुसे कुलगिरिकी ओर)
(ति. प. ४/२०४५-२०४६ + २०४३ + २०४४); (रा. वा. ३/१०/१३/
१७५/१८), (ह. पु. ५/२२२, २२७), (त्रि. सा. ७३६-७४०) ।
(ति. प., ह. पु., व त्रि. सा.) (रा. वा.) | | १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर |
| १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर | २ | विद्युत्प्रभ | ← |
| २ | विद्युत्प्रभ | ← | ३ | देवकुरु | ← |
| ३ | देवकुरु | ← | ४ | पद्म | ← |
| ४ | पद्म | ← | ५ | विजय | वारिपेणादेवी |
| ५ | तपन | वारिपेणादेवी | ६ | अपर विदेह | बलादेवी |
| ६ | स्वस्तिक | बलादेवी | ७ | स्वस्तिक | ← |
| ७ | शतज्वाल | ← | ८ | शतज्वाल | ← |
| ८ | (शतज्वाल) | ← | ९ | सीतोदा | ← |
| ९ | सीतोदा | ← | १० | हरि | ← |
| १० | हरि | ← | | | |

नोट—ह. पु. में बलादेवीके स्थानपर अचलादेवी कहा है ।

१३. गन्धमादन गजदन्त—(मेरुसे कुलगिरिकी ओर)
(ति. प. ४/२०४७-२०४८); (रा. वा. ३/१०/१३/१७३/२४),
(ह. पु. ५/२१७-२१८ + २२७), (त्रि. सा. ७४०-७४१) ।

| | | | | | |
|---|----------------|-----------|---|--------|------------|
| १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर | ५ | लोहित | भोगवती |
| २ | गन्धमादन | ← | ६ | स्फटिक | भोगहति |
| ३ | देवकुरु | ← | | | (भोगकरा) |
| ४ | गन्धव्यास | ← | ७ | आनन्द | ← |
| | (गन्धमालिनी) | | | | |

नोट—त्रि. सा. में सं. ३ पर उत्तरकुरु कहा है । और रा. वा. में लोहितके स्थान पर स्फटिक व स्फटिकके स्थानपर लोहित कहा है ।

१४. मारुप्रवाह गजदन्त—(मेरुसे कुलगिरिकी ओर)
(ति. प. ४/२०६०-२०६१), (रा. वा. ३/१०/१३/१७३/३०),
(ह. पु. ५/२१६-२२० + २२४), (त्रि. सा. ७३८) ।
(ति. प., ह. पु.; त्रि. सा.) (रा. वा.)

| | | | | | |
|---|------------|--------------------------|----|------------|-----------|
| १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर | १ | सिद्धायतन | जिनमन्दिर |
| २ | मारुप्रवाह | ← | २ | मारुप्रवाह | ← |
| ३ | उत्तरकुरु | ← | ३ | उत्तरकुरु | ← |
| ४ | कच्छ | ← | ४ | कच्छ | ← |
| ५ | सागर | भोगवतीदेवी
(सुमोगा) | ५ | विजय | ← |
| ६ | रजत | भोगमालिनी
देवी | ६ | सागर | भोगवती |
| ७ | पूर्णभद्र | ← | ७ | रजत | भोगमालिनी |
| ८ | सीता | सीतादेवी | ८ | पूर्णभद्र | ← |
| ९ | हरिसह | ← | ९ | सीता | ← |
| | | | १० | हरि | ← |

५. सुमेरु पर्वतके वनोंमें कूटोंके नाम व देव

(ति. प. ४/१६६६-१६७७); (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/१६),
(ह. पु. ५/३२६), (त्रि. सा. ६२७), (ज. प. ४/१०५) ।

(ति. प.) सोमनस वनमें (शेष ग्रन्थ) नन्दन वनमें

| | | | | | |
|---|-----------|-----------|---|-----------|-----------|
| १ | नन्दन | मेघकरा | १ | नन्दन | मेघकरी |
| २ | मन्दर | मेघवती | २ | मन्दर | मेघवती |
| ३ | निपथ | सुमेधा | ३ | निपथ | सुमेधा |
| ४ | हिमवान् | मेघमालिनी | ४ | हिमवान् | मेघमालिनी |
| ५ | रजत | तोयधरा | ५ | रजत | तोयधरा |
| ६ | रुचक | विचित्रा | ६ | रुचक | विचित्रा |
| ७ | सागरचित्र | पुष्पमाला | ७ | सागरचित्र | पुष्पमाला |
| ८ | वज्र | अनिन्दिता | ८ | वज्र | अनिन्दिता |

नोट—ह. पु. में सं. ४ पर हिमवत, सं. ६ पर रजत, सं. ८ पर चित्रक नाम दिये हैं । ज. प. में सं. ४ पर हिमवान्, सं. ६ पर विजय नामक कूट कहे हैं । तथा सं. ७ र. देवीका नाम मणिमालिनी कहा है ।

१. जम्बूद्वीपके द्रहों व वापियोंके नाम

१. हिमवान् आदि कुलाचलोंपर—

[कमसे पद्म, महापद्म, तिगिछ, केसरी, महापुण्डरीक व पुण्डरीक द्रह हैं । ति. प. में रुक्मि पर्वतपर महापुण्डरीकके स्थानपर पुण्डरीक तथा शिखरी पर्वतपर पुण्डरीकके स्थानपर महापुण्डरीक कहा है । (दे० लोक/३/१ व लोक/३/४) ।

२. सुमेरु पर्वतके वनोंमें—आग्नेय दिशाको आदि करके (ति. प. ४/१६४६, १६६२-१६६३), (रा. वा. ३/१०/१३/१७६/२६), (ह. पु. ५/३३४-३४६), (त्रि. सा. ६२८-६२९), (ज. प. ४/११०-११३) ।

| | सौमनसवन
(ति. प) | नन्दन वन
(रा. वा.) | | सौमनसवन
(ति. प.) | नन्दनवन
(रा. वा.) |
|---|----------------------|-------------------------|----|-----------------------|------------------------|
| १ | उत्पलपुष्पा | ← | ७ | कज्जला | ← |
| २ | नलिना | ← | ८ | कज्जलप्रभा | ← |
| ३ | उत्पला | ← | ९ | श्रीभद्रा | श्रीकान्ता |
| ४ | उत्पलोज्ज्वला | ← | १० | श्रीकान्ता | श्रीचन्द्रा |
| ५ | भृंगा | ← | ११ | श्रीमहिता | श्रीनिलया |
| ६ | भृगनिभा | ← | १२ | श्रीनिलया | श्रीमहिता |

| सं० | सौमनसवनमें
ति. प. | नन्दनवनमें
रा. वा. | सं० | सौमनसवनमें
ति. प. | नन्दनवनमें
रा. वा. |
|-----|----------------------------|-----------------------|-----|----------------------|-----------------------|
| १३ | नलिना (पद्मा) | ← | १५ | कुमुदा | ← |
| १४ | नलिनगुल्मा
(पद्मगुल्मा) | ← | १६ | कुमुदप्रभा | ← |

नोट—ह. पु. त्रि सा. व ज. प. में नन्दनवनकी अपेक्षा ति. प. वाले ही नाम दिये हैं।

३. देव व उत्तरकुरुमे

(ति. प./४/२०६१-२१२६), (रा. वा./३/१०/१३/१७८/२६ + १७५/५, ६, ८, ३५), (ह. पु./५/३६४-१६६), (त्रि. सा./६५७); (ज. प./६/२८, ८३) ।

| सं० | देवकुरुमे-
दक्षिणसे उत्तर-
की ओर | उत्तरकुरुमे
उत्तरसे दक्षिण-
की ओर | सं० | देवकुरुमे
दक्षिणसे उत्तर-
की ओर | उत्तरकुरुमे
उत्तरसे
दक्षिणकी
ओर |
|-----|--|---|-----|---------------------------------------|--|
| १ | निपथ | नील | ४ | सुलम | ऐरावत |
| २ | देवकुरु | उत्तरकुरु | ५ | विद्युत् | माययवात् |
| ३ | सुर | चन्द्र | | (तडिरप्रभ) | |

२. विदेह क्षेत्रकी १२ विभंगा नदियोंके नाम

(ति. प./४/२२१५-२०१६); (रा. वा./३/१०/१३/१७५/३३ + १७७/७, १७, २५), (ह. पु./५/२३६-२४३); (त्रि. सा./६६६-६६६); (ज. प./८-६वाँ अधिपार) ।

| प्रस्थान | सं० | नदियोंके नाम | | | |
|---|-----|--------------|---------------------|-----------------|-----------------|
| | | ति. प. | रा. वा. | त्रि. सा. | ज. प. |
| उत्तरीपूर्व विदेह-
में पश्चिमसे
पूर्व की ओर | १ | द्रवती | प्रावती | गाध-
वती | ग्रवती |
| | २ | प्रावती | हृदया-
वती | द्रवती | ← |
| | ३ | पंकवती | पंकवती | पंकवती | ← |
| दक्षिणी पूर्व
विदेहमें पूर्वसे
पश्चिम की ओर | १ | तप्तजला | ← | ← | ← |
| | २ | मत्तजला | ← | ← | ← |
| | ३ | उन्मत्तजला | ← | ← | ← |
| दक्षिणी अपर
विदेहमें पूर्वसे
पश्चिम की ओर | १ | क्षीरोद्या | ← | ← | ← |
| | २ | मीतोदा | ← | ← | ← |
| | ३ | औषधवाहिनी | सं तान्तर
वाहिनी | मीतो-
वाहिनी | सीतो-
वाहिनी |
| उत्तरी अपर
विदेहमें पश्चिम-
से पूर्व की ओर | १ | गंभीरमालिनी | ← | ← | ← |
| | २ | फेनमालिनी | ← | ← | ← |
| | ३ | ऊर्मिमालिनी | ← | ← | ← |

७. महाह्रदोंके कूटोंके नाम

१. पद्मद्रहके तटपर ईशान आदि चार विदिशाओंमें वैश्रवण, श्रीनिचय, क्षुद्रहिमवात् व ऐरावत ये तथा उत्तर दिशामें श्रीमचय ये पाँच कूट हैं। उसके जलमें उत्तर आदि आठ दिशाओंमें जिनकूट, श्रीनिचय, वैद्युर्य, अकमय, आश्चर्य, रुचक, शिखरी व उत्पल ये आठ कूट हैं। (ति. प./४/१६६०-१६६६) । २. महापद्म आदि द्रहोंके कूटोंके नाम भी इसी प्रकार हैं। विशेषता यह है कि हिमवासके स्थानपर अपने-अपने पर्वतोंके नामवले कूट हैं। (ति. प./४/१७३०-१७३४, १७६५-१७६६) ।

८. जम्बूद्वीपकी नदियोंके नाम

१. भरणादि महाक्षेत्रोंमें

क्रमसे गंगा-सिन्धु, रोहित-रोहितास्या, हरिवृ हरिकान्ता, सीता-सीतोदा, नारी-नरकान्ता, सूर्वणकुला-रूप्यकुला, रक्ता-रक्तोदा ये १४ नदियाँ हैं। (दे० लोक/३/१ व लोक/३/१०) ।

२. विदेहके ३२ क्षेत्रोंमें

गंगा-सिन्धु नामकी १६ और रक्ता-रक्तोदा नामकी १६ नदियाँ हैं। (दे० लोक/३/१०) ।

९. लवणसागरके पर्वत पाताल व तन्निवासी देवोंके नाम

(ति. प./४/२४१० + २४६०-२४६६), (ह. पु./५/४४३, ४६०); (त्रि. सा./८६७ + ८०६-८०७), (ज. प./१०/६ + ३०-३३) ।

| दिशा | सागरके अन्धन्तर
भागकी ओर | | मध्यवर्ती
पातालका
नाम | सागरके बाह्यभागकी
ओर | |
|--------|-----------------------------|--------------------|-----------------------------|-------------------------|----------|
| | पर्वत | देव | | पर्वत | देव |
| पूर्व | कौस्तुभ | ← | पाताल | कौस्तुभावास | ← |
| दक्षिण | उदक | शिव | कदम्ब | उदकावास | शिवदेव |
| पश्चिम | शंख | उदकावास | बडवामुख | महाशंख | उदक |
| उत्तर | दक | लोहित
(रोहित) | यूपकेशरी | दकवास | लोहितांक |

नोट—त्रि. सा. में पूर्वादि दिशाओंमें क्रमसे बडवामुख, कदम्ब, पाताल व यूपकेशरी नामक पाताल बताये हैं।

१०. मानुषोत्तर पर्वतके कूटों व देवों के नाम

(ति. प./४/२७६६+२७७६-२७८२), (रा. वा./३/३२/६/१६७/१४);
(ह. पु./५/६०२-६१०), (त्रि. सा./६४२) ।

| दिशा | सं० | कूट | देव |
|--------|-----|----------|----------------------|
| पूर्व | १ | वैडूर्य | यशस्वान् |
| | २ | अरमैगर्भ | यशस्कान्त |
| | ३ | सीगन्धी | यशोधर |
| दक्षिण | ४ | रुचक | नन्द (नन्दन) |
| | ५ | लोहित | नन्दोत्तर |
| | ६ | अजन | अशनिघोष |
| पश्चिम | ७ | अंजनमूल | सिद्धार्थ |
| | ८ | कनक | वैश्रवण (क्रमण) |
| | ९ | रजत | मानस (मानुष्य) |
| उत्तर | १० | स्फटिक | सुदर्शन |
| | ११ | अक | मेघ (अमोघ) |
| | १२ | प्रवाल | सुप्रबुद्ध |
| आग्नेय | १३ | तपनीय | स्वाति |
| | १४ | रत्न | वेणु |
| ईशान | १५ | प्रभजन | वेणुधारी |
| | १६ | वज्र | हनुमान |
| | १७ | वेलम्भ | वेलम्भ |
| नैऋत्य | १८ | सर्वरत्न | वेणुधारी (वेणुनीत) |

नोट—रा. वा. व ह. पु. में सं. १५, १७ व १८ के स्थान पर क्रमसे सर्वरत्न, प्रभजन व वेलम्भ नामक कूट हैं। तथा वेणुताल, प्रभजन व वेलम्भ ये क्रमसे उनके देव हैं।

११. नन्दीश्वर द्वीपकी वापियाँ व उनके देव

पूर्वादि क्रमसे

(ति. प./५/६३-७८); (रा. वा./३/३५/-/१६८/१); (ह. पु./५/६५६-६६५); (त्रि. सा./६६६-६७०) ।

| दिशा | सं | ति प. व.
त्रि. सा. | रा. वा. | ह. पु. |
|--------|----|-----------------------|----------|-----------|
| पूर्व | १ | नन्दा | ← | सौधर्म |
| | २ | नन्दवती | ← | रेशान |
| | ३ | नन्दोत्तरा | ← | चमरेन्द्र |
| | ४ | नन्दिघोष | ← | वैरोचन |
| दक्षिण | १ | अरजा | विजया | वरुण |
| | २ | विरजा | वैजयन्ती | यम |
| | ३ | अशोका | जयन्ती | सोम |
| | ४ | वीतशोका | अपराजिता | वैश्रवण |

| दिशा | सं. | ति. प. व.
त्रि. सा. | रा. वा. | ह. पु. |
|--------|-----|------------------------|-------------|--------------|
| पश्चिम | १ | विजया | अशोका | वेणु |
| | २ | वैजयन्ती | सुप्रबुद्धा | वेणुताल |
| | ३ | जयन्ती | कुमुदा | वरुण (धरण) |
| | ४ | अपराजिता | पुण्डरीकिणी | भूतानन्द |
| उत्तर | १ | रम्या | प्रभकरा | वरुण |
| | २ | रमणीय | सुमना | यम |
| | ३ | सुप्रभा | आनन्दा | सोम |
| | ४ | सर्वतोभद्रा | सुदर्शना | वैश्रवण |

नोट—दक्षिणके कूटोपर सौधर्म इन्द्रके लोकपाल, तथा उत्तरके कूटोपर रेशान इन्द्रके लोकपाल रहते हैं।

१२. कुण्डलवर पर्वतके कूटों व देवों के नाम

दृष्टि सं० १—(ति. प./५/१२२-१२४), (त्रि. सा./६४४-६४५),

दृष्टि सं० २—(ति. प./५/१३३), (रा. वा./३/३५/-/१६६/१०)

(ह. पु./५/६६०-६६४) :

| दिशा | कूट | देव | |
|--------|-------------------|--|----------------------|
| | | दृष्टि सं. १ | दृष्टि सं. २ |
| पूर्व | वज्र | म
न
स
र
स
र
स
र
स
र | विशिष्ट (त्रिशिरा) |
| | वज्रप्रभ | | पचशिर |
| | कनक | | महाशिर |
| | कनकप्रभ | | महामातृ |
| दक्षिण | रजत | | पद्म |
| | रजतप्रभ (रजताभ) | | पद्मोत्तर |
| | सुप्रभ | | महाप |
| | महाप्रभ | | वासुकी |
| पश्चिम | अक | | स्थिरद्वय |
| | जयप्रभ | | महाहृदय |
| | मणि | | श्री वृक्ष |
| | मणिप्रभ | | स्वस्तिक |
| उत्तर | रुचक | | सुन्दर |
| | रुचकान | | विशान, नेत्र |
| | हिमवाच | | पाण्डुर |
| | मन्दर | | पाण्डुर |

नोट—रा. वा. व ह. पु. में उत्तर दिशाके कूटोंका नाम क्रमसे स्फटिक, स्फटिकप्रभ, हिमवाच व मरेन्द्र बताया है। अन्तिम दो देवोंके नामोंमें पाण्डुरके स्थानपर पाण्डुर और पाण्डुरके स्थानपर पाण्डुर बताया है।

१३. रुचकवर पर्वतके कूटों व देवोंके नाम

१. दृष्टि सं० १ की अपेक्षा

(ति. प १/१४६-१६३); (रा. वा. ३/३५/ ११६६/२८), (ह. पृ. ५/- ८०६-३१७), (त्रि. मा. १६४८-६५८) ।

| दिशा | स | ति प, त्रि सा. | | देवि/देवो का काम | रा. वा. ; ह. पु. | | देवि/देवो का काम |
|--------|---|----------------|-------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | | कूट | देवी | | कूट | देवी | |
| पूर्व | १ | वनक | विजया | वैद्युत | विजया | वैद्युत | विजया |
| | २ | वाचन | वैजयन्ती | वाचन | वैजयन्ती | वाचन | वैजयन्ती |
| | ३ | तपन | जयन्ता | कनक | वैजयन्ती | अपराजिता | अपराजिता |
| | ४ | स्वतिष्ठ | अपराजिता | अरिष्टा | अपराजिता | अपराजिता | अपराजिता |
| | ५ | सुभद्र | नन्दा | दिवस्वतिष्ठ | नन्दा | नन्दा | नन्दा |
| दक्षिण | १ | स्फटिक | इच्छा | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| | २ | रजत | समाहार | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| | ३ | कुमुद | सुप्रसन्न | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| | ४ | नलिन | यशोधरा | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| | ५ | पद्म | लक्ष्मी | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| पश्चिम | १ | चन्द्र | शेषवती | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| | २ | वैद्युत | चित्रगुप्ता | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| | ३ | वैद्युत | वसुन्धरा | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| | ४ | अमोघ | इना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| | ५ | स्वस्तिक | सुरादेवी | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| उत्तर | १ | मन्दर | पृथिवी | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| | २ | हैमवत् | पद्मा | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| | ३ | राज्य | एकनासा | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| | ४ | राज्योत्तम | नवमी | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |
| | ५ | चन्द्र | मीता | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना | जन्म कल्याणकपर धारण करना |

| दिशा | म | ति. प. ; त्रि. सा. | | देवि/देवो का काम | ति. प. ; त्रि. सा. | | देवि/देवो का काम |
|---------------------------------|---|--------------------|---------------|------------------|--------------------|------|------------------|
| | | कूट | देवी | | कूट | देवी | |
| उपरोक्त की अन्य न्तर दिशाओं में | १ | विमल | वनका | निर्मल करना | × | × | |
| | २ | नित्यालीक | शतपट (शतहृदा) | निर्मल करना | | | |
| | ३ | स्वयंप्रभ | कनकचित्रा | निर्मल करना | | | |
| | ४ | नित्योद्योत | मोदामिनी | निर्मल करना | | | |
| | ५ | विमल | वनका | निर्मल करना | | | |
| उपरोक्त की अन्य न्तर दिशाओं में | १ | रुचक | रुचककीर्ति | जातकर्म करना | | | |
| | २ | मणि | रुचककान्ता | जातकर्म करना | | | |
| | ३ | राज्योत्तम | रुचकप्रभा | जातकर्म करना | | | |
| | ४ | वैद्युत | रुचका | जातकर्म करना | | | |
| | ५ | विमल | वनका | जातकर्म करना | | | |

२. दृष्टि नं २ की अपेक्षा—

(ति. प १/१६६-१७७); (रा. वा. ३/३५/-११६६/२४), (ह. पृ. ५/- ४०२-७२७) ।

| दिशा | म. | (ति. प.) | | देवि/देवो का काम | रा. वा. ; ह. पु. | | देवि/देवो का काम |
|---|----|------------------------|--|------------------|------------------|------|------------------|
| | | कूट | देवी | | कूट | देवी | |
| चारों दिशाओं में | १ | नन्द्यावर्त | पद्मोत्तर | विमल | ← | ← | |
| | २ | स्वस्तिक | सुभद्र | विमल | ← | ← | |
| | ३ | श्रीवृक्ष | नील | विमल | ← | ← | |
| | ४ | वर्धमान | अञ्जनगिरि | विमल | ← | ← | |
| | ५ | अन्यतर दिशा में ३२ दे० | पूर्वोक्त दृष्टि स. १ में प्रत्येक दिशाके आठ कूट | | | | |
| विदिशा में प्र-दक्षिणा रूपसे | १ | वैद्युत | रुचका | महत् | ← | ← | |
| | २ | मणिप्रभ | विजया | महत् | ← | ← | |
| | ३ | रुचक | रुचकाभा | महत् | ← | ← | |
| | ४ | रत्नप्रभ | वैजयन्ती | महत् | ← | ← | |
| | ५ | रत्न | रुचकान्ता | महत् | ← | ← | |
| उपरोक्त के अन्य-न्तर भा-गमें चारों दिशाओं में | १ | शङ्कररत्न | जयन्ती | महत् | ← | ← | |
| | २ | रुचकोत्तम | रुचकोत्तमा | महत् | ← | ← | |
| | ३ | रत्नोच्चय | अपराजिता | महत् | ← | ← | |
| | ४ | विमल | वनका | महत् | ← | ← | |
| | ५ | नित्यालीक | शतपट (शतहृदा) | महत् | ← | ← | |

१४. पर्वतों आदिके वर्ण—

| स. | नाम | प्रमाण | | | | | वर्ण | |
|----|--------------------|--------------------|-------------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|---------------|-----------------------|
| | | ति प./४/
गा. स. | रा वा/३/सु /
वा /पृ/पंक्ति | ह पु./५/
श्लो. सं. | त्रि. सा /
गा स. | ज. प./
अधि./गा. | उपमा | वर्ण |
| १ | हिमवात् | ६५ | { १२/-१८४/११ | × | ५६६ | ३/३ | सुवर्ण | पीत (रा. वा.) |
| २ | महाहिमवात् | " | { त. सु /३/१२ | × | × | " | चाँदी | शुक्ल (रा. वा.) |
| ३ | निपथ | " | " | × | " | " | तपनीय | तरुणादित्य (रक्त) |
| ४ | नील | " | " | × | " | " | वैडूर्य | मयूरग्रीव (रा. वा.) |
| ५ | रुक्मि | " | " | × | " | " | रजत | शुक्ल |
| ६ | शिखरी | " | " | × | " | " | सुवर्ण | पीत (रा. वा.) |
| ७ | विजयार्ध | १०७ | १०/४/१७१/१५ | २१ | × | २/३२ | रजत | शुक्ल |
| ८ | विजयार्धके कूट | × | × | × | ६७० | × | सुवर्ण | पीत |
| ९ | सुमेरु — | → | दे० लोक/३/५ | ← | | | | |
| | पाण्डुकशिला | १८२० | १०/१३/१८०/१८ | ३४७ | ६३३ | ४/१३ | अर्जुन सुवर्ण | श्वेत |
| | पाण्डुकम्बला | १८३० | " | " | " | " | रजत | विद्रुम (श्वेत) |
| | रक्तकम्बला | १८३४ | " | " | " | " | रुधिर | लाल |
| | अतिरक्त | १८३२ | " | " | " | " | सुवर्ण तपनीय | रक्त |
| १० | नाभिगिरि | × | ^ | × | ७१६ | × | दधि | श्वेत |
| | मतान्तर | × | × | × | × | ३/२१० | सुवर्ण | पीत |
| ११ | वृषभगिरि | २२६० | × | × | ७१० | × | " | " |
| १२ | गजदन्त — | | | | | | | |
| | सौमनस | २०१६ | १०/१३/१७५/११ | २१२ | ६६३ | × | चाँदी | स्फटिक रा. वा. |
| | विद्युत्प्रभ | " | १०/१३/१७५/१७ | " | " | × | तपनीय | रक्त |
| | गन्धमादन | " | १०/१३/१७३/१६ | २१० | " | × | कनक | पीत |
| | माख्यवात् | " | १०/१३/१७३/२६ | २११ | " | × | वैडूर्य | (नीला) |
| १३ | { कांचन | × | १०/१३/१७५/१ | २०२ | × | × | कांचन | पीत |
| | { मतान्तर | × | × | × | ६५६ | × | तोता | हरा |
| १४ | वक्षार | × | × | × | ६७० | × | सुवर्ण | पीत |
| १५ | वृषभगिरि | २२६० | × | × | ७१० | × | " | पीत |
| १६ | गंगाकुडमें— | | | | | | | |
| | शैल | २२१ | × | × | × | × | वज्र | श्वेत |
| | गंगाकूट | २२३ | × | × | × | × | सुवर्ण | पीत |
| १७ | पद्मव्रह्मका कमल— | | | | | | | |
| | मृणाल | १६६७ | १७/-१८५/६ | × | × | × | रजत | श्वेत |
| | कन्द | " | " | × | × | × | अरिष्टमणि | ब्राउन |
| | नाल | " | " | × | ५७० | ३/७५ | वैडूर्य | नील |
| | पत्ते | × | २२/२/१८८/३ | × | × | × | लोहिताक्ष | रक्त |
| | कर्णिका | × | " | × | × | × | अर्कमणि | केशर |
| | केसर | × | " | × | × | × | तपनीय | रक्त |
| १८ | जम्बूद्वीपस्थल— | | | | | | | |
| | सामान्य स्थल | २११२ | × | १७५ | × | × | सुवर्ण | पीत |
| | { इसकी वापियोके | × | १०/१३/१७४/२२ | × | × | × | अर्जुन | श्वेत |
| | { कूट | × | " | × | × | × | पुलराज | पीत |
| | स्कन्ध | २१५५ | × | × | × | × | रजत | श्वेत |
| | पोठ | २१५२ | × | × | × | × | | |
| १९ | वेदियाँ— | | | | | | | |
| | जम्बूद्वीपकी जगती | १६ | × | | | | सुवर्ण | पीत |
| | भद्रशालवन (वेदी) | २११४ | १०/१३/१७८/५ | × | × | × | " | पद्मर (रा. वा) |
| | नन्दनवन वेदी | १६८६ | १०/१३/१७६/६ | × | × | × | " | " |

| सं. | नाम | प्रमाण | | | | | वर्ण | |
|-----|------------------|-----------------------|------------------------------------|------------------------|------------------------|---------------------|-------------------|------------------|
| | | ति. प./४/-
गा. सं. | रा वा /३/सूत्र/-
वा./पृ./पंक्ति | ह.पु./५/-
श्लो. सं. | त्रि. सा./-
गा. सं. | ज. प./-
अधि./गा. | उपमा | वर्ण |
| २० | सोमनसवन (वेदी) | १६३८ | १०/१३/१८०/२ | × | × | × | सुवर्ण | पद्मवर (रा. वा.) |
| | पाण्डुकवन वेदी | × | १०/१३/१८०/१२ | × | × | × | × | " |
| | जम्बूवृक्ष वेदी | × | ७/१/१६६/१८ | × | × | × | (जाम्बूनद सुवर्ण) | रक्ततायुक्त पीत |
| | जम्बूवृक्षकी १२ | २१५१ | ७/१/१६६/२० तथा | × | ६४१ | × | सुवर्ण | पद्मवर |
| | वेदियाँ | | १०/१३/१७७/१७ | | | | | |
| | सर्व वेदियाँ | × | × | × | ६७१ | १/५२.६४ | सुवर्ण | पीत |
| | नदियोका जल— | | | | | | | |
| | गंगा-सिन्धु | | | | | ३/१६६ | हिम | श्वेत |
| | रोहित-रोहितास्या | | | | | " | कुदपुष्प | " |
| | हरित-हरिकान्ता | | | | | " | मृणाल | हरित |
| २१ | सीता-सीतोदा | | | | | " | शख | श्वेत |
| | लवणसागरके पर्वत— | २४६१ | × | ४६० | ६०८ | × | रजत | धवल |
| | पूर्व दिशा वाले | × | × | × | × | १०/३० | सुवर्ण | पीत |
| | दक्षिण दिशा वाले | × | × | × | × | १०/३१ | अकरल | |
| | पश्चिम दिशा वाले | × | × | × | × | १०/३२ | रजत | श्वेत |
| | उत्तर दिशा वाले | × | × | × | × | १०/३३ | वैदूर्य | नील |
| | इष्वाकार | × | × | × | ६२५ | × | सुवर्ण | पीत |
| २२ | मातृपोत्तर | २७५१ | × | ६६५ | ६२७ | × | " | " |
| २३ | अजनगिरि | ६७ | × | ६५४ | ६६८ | × | इन्द्रनीलमणि | काला |
| २४ | दधिमुख | ६५ | × | ६६६ | " | × | दही | सफेद |
| २५ | रत्तिकर | ६७ | × | ६७३ | " | × | सुवर्ण | रक्ततायुक्त पीत |
| २६ | कुण्डलगिरि | × | × | × | ६४३ | × | " | " |
| २७ | रुचक्रवर पर्वत | १४१ | ३/३५/-१६६/२२ | × | ६४३ | × | " | " |

६. द्वीप क्षेत्र पर्वत आदिका विस्तार

१. द्वीप सागरोंका सामान्य विस्तार

१. जम्बूद्वीपका विस्तार १००,००० योजन है। तत्पश्चात् सभी समुद्र व द्वीप उत्तरोत्तर दुगुने-दुगुने विस्तारयुक्त है। (त.सू./३/८), (ति.प./५/३२)

२. लवणसागर व उसके पातालादि

१. सागर

| सं. | स्थलविशेष | विस्तारादिमें क्या | प्रमाण यो. |
|-----|---|--------------------|-------------|
| १ | दृष्टि सं. १—(ति. प./४/२४००-२४०७), (रा. वा./३/३२/३/१६३/८), (ह. पु./५/४३४); (त्रि. सा./६१५); (ज. प./१०/२२) । | | |
| २ | पृथिवीतल पर | विस्तार | २००,००० |
| ३ | किनारोंसे ६५००० योजन भीतर जानेपर | " | १०,००० |
| ४ | " " " " " आकाशमें | " | १०,००० |
| ५ | " " " " " आकाशमें | गहराई | १००० |
| ६ | दृष्टि सं. २— | ऊँचाई | ७०० |
| ७ | लोगायणीके अनुसार उपरोक्त प्रकार आकाशमें अवस्थित (ति. प./४/२४४५), (ह. पु./५/४३४) । | " | ११००० |
| ८ | दृष्टि सं. ३— | | |
| ९ | संगायणीके अनुसार उपरोक्त प्रकार आकाशमें अवस्थित (ति. प./४/२४४८) । | " | १०,००० |
| १० | तीनों दृष्टियोंसे उपरोक्त प्रकार आकाशमें पूर्णिमाके दिन | ऊँचाई | दे० लोक/४/१ |

२. पाताल

| पाताल विशेष | विस्तार यो. | | | गहराई | दीवारोंकी मोटाई | ति. प./४ गा. | रा. वा./३/३२/४/१३३/ प. | ह. पु./५/गा० | त्रि. सा./ गा. | ज. प./१०/ गा. |
|-------------|-------------|---------|--------|---------|-----------------|--------------|------------------------|--------------|----------------|---------------|
| | मूलमें | मध्यमें | ऊपर | | | | | | | |
| ज्येष्ठ | १०,००० | १००,००० | १०,००० | १००,००० | ५०० | २४१२ | १४ | ४४४ | ८१६ | ५ |
| मध्यम | १००० | १०,००० | १००० | १०,००० | ५० | २४१४ | २६ | ४६१ | " | १३ |
| जवन्य | १०० | १००० | १०० | १००० | ५ | २४३३ | ३१ | ४६६ | " | १२ |

३. पर्वत व द्वीप

| नाम | विशेष | विस्तार | ऊँचाई | ति. प./४/ गा नं | त्रि. सा./ गा न. | ज. प/१० गा नं. |
|------------------|--|-----------------|---------------|-----------------|------------------|----------------|
| पर्वत गौतम द्वीप | सागरके विस्तारकी दिशामें गोलाईका व्यास | ११६०००
१२००० | १०००
१२००० | २४४८
× | ६०८
६१० | २८
४० |
| कुमानुप द्वीप | दिशाओं वाले | दृष्टि सं. १ | दृष्टि सं. २ | दे० लोक/४/१) | | |
| | विदिशा वाले | १०० | १०० | | | |
| | अन्तरदिशा वाले | ५५ | ५० | | | |
| | पर्वतके पास वाले | ५० | १०० | | | |
| | | २५ | २५ | | | |

३. अढाई द्वीपके क्षेत्रोंका विस्तार—१. जम्बू द्वीपके क्षेत्र

| नाम | विस्तार (योजन) | जीवा | | पार्व भुजा (योजन) | प्रमाण | | | |
|----------------------|----------------|---|--------------|---------------------------|----------------|-------------|-------------|------------|
| | | दक्षिण | उत्तर (योजन) | | ति. प/४/ गा न. | ह. पु/५/गा. | त्रि सा./गा | ज. प/ अ/गा |
| भरत सामान्य | ५२६६६ | अपने अपने पर्वतोंको उत्तर जीवा | १४४७१६६ | धनुषपृष्ठ | १०५ + १६२ | १८ + ४० | ६०४ + ७७१ | २/१० |
| दक्षिण भरत | २३८६६ | | ९७४८६६ | धनुषपृष्ठ | १८५२८६६ | | | |
| उत्तर भरत | " | | १७४८६६ | | १८६६६६ | १८४ | | |
| हैमवत् | २१०५६६ | | १४४७१६६ | | १८१२३६ | १६१ | | |
| हरिवर्ष | ८४२१६६ | | ३७६७४६६ | | ६७५५६६ | १६६८ | ५७ | ७७३ |
| विदेह | ३३६८४६६ | | ७३९०१६६ | | १३३६१६६ | १७३६ | ७४ | ७७५ |
| | | { मध्यमें १००,०००
उत्तर व दक्षिणमें पर्वतोंकी जीवा | | ३३७६७६६ | १७७५ | ६१ | ६०५ + ७७७ | ७/३ |
| रम्यक | → | हरिवर्षवत् | | ← | २३३५ | ६७ | ७७८ | २/२०८ |
| हैरण्यवत् | → | हैमवत्तवत् | | ← | २३३५ | " | " | " |
| ऐरावत | → | भरतवत् | | ← | २३६६ | " | " | " |
| देवकुरु व उत्तर कुरु | | | | | | | | |
| दृष्टि सं १ | ११५९२६६ | ५३००० | | ६०४१८६६ | २१४० | | | |
| दृष्टि सं २ | " | ५८००० | | (धनुष पृष्ठ) | २१२६ | | | |
| दृष्टि सं. ३ | ११८४२६६ | ५३००० | | ६०४१८६६ | × | १६८ | × | ६/२ |
| | | | | (धनुष पृष्ठ) | | | | |
| | | | | (रा. वा./३/१०/१३/१७४/३) | | | | |
| ३२ विदेह | पूर्वापर २२१२६ | दक्षिण-उत्तर १६५९२६६ | | | २३१७ + २२३१ | २५३ | ६०५ | ७/११ + २० |
| | | (रा वा /३/१०/ १३/१०६/१८) | | | | | | |

२. धातकीखण्डके क्षेत्र

| नाम | लम्बाई | विस्तार | | | प्रमाण |
|-----------|---------------------|-----------------|--------------|--------------|--|
| | | अध्वन्तर (योजन) | मध्यम (योजन) | बाह्य (योजन) | |
| भरत | द्वीपके विस्तार वत् | ६६१४३०६ | १२५८१३६३ | १८५४७३५३ | (ति. प./४/२५३-२५३२); (ह. पु./४/३/२३/२-३/२३/२); (त्रि. सा./६३१-६३३)
(प. १/११/६-६७) |
| हैमवत | | २६४५८३५३ | ५०३२४३५३ | ७४१९०३५३ | |
| हरिवर्ष | | १०५८३३३५३ | २०१२२९८३५३ | २९६७६३३५३ | |
| विदेह | | ४२३३३३३५३ | ८०५१९४३५३ | ११८७०५४३५३ | |
| रम्यक | | → | हृन्विषयवत् | ← | |
| हैरण्यवत् | | → | हैमवतवत् | ← | |
| देवगवत | | → | भगवतवत् | ← | |
| नाम | | आण | जोवा | धनुषपृष्ठ | ति. प./४ गा ह पु./४/रना |
| दोनो कुल | | ३६६६८० | २२३१५८ | ६०५४८६ | २४६३ ४३४ |

| नाम | पूर्व पश्चिम विस्तार | दक्षिण-उत्तर लम्बाई (योजन) | | | ति. प./४/ गा. |
|---|--|------------------------------|-----------|-----------|---------------|
| | | प्रादि | मध्यम | अन्तिम | |
| दोनों बाह्य विदेहोंके क्षेत्र—(ति. प./४/गा. मं.); (ह. पु./४/४२८-४२९); (त्रि. सा./६३१-६३३) | | | | | |
| कच्छा-गन्धमासिनी | प्रत्येक क्षेत्र = ९७३३६ गो० = (ति. प./४/२६०७) | ५०९५७०३५३ | ५१४१५४३५३ | ५१८७३८३५३ | २६३२ |
| सुक्रच्छा-गन्धमा | | ५१९६९३३५३ | ५२४२७७३५३ | ५२८८६१३५३ | २६३४ |
| महासुच्छा-सुगन्धा | | ५२९८१०० | ५३६८८ | ५४८३९०३५३ | २६३८ |
| कच्छकावती-गन्धा | | ५३९२२२३५३ | ५४३८०६३५३ | ५४८३९०३५३ | २६४२ |
| प्रायर्ता-वप्रकावती | | ५४८६२९३५३ | ५५३२१३३५३ | ५५७७९७३५३ | २६४६ |
| लांगनावती-महावप्रा | | ५५८७५१३५३ | ५६३३३५३५३ | ५६७९१९३५३ | २६४० |
| पृष्कला-सुवप्रा | प्रत्येक क्षेत्र = ६६३३६ गो० = (ति. प./४/२६०७) | ५६८१५८३५३ | ५७२७४२३५३ | ५७७३२६३५३ | २६६६ |
| वप्रा-पृष्कलावती | | ५७८२८०३५३ | ५८२८६४३५३ | ५८७४८३५३ | २६६८ |
| दोनों अन्तर्गत विदेहोंके क्षेत्र—(ति. प./४/गा. मं.); (ह. पु./४/४२९); (त्रि. सा./६३१-६३३) | | | | | |
| पद्मा-मगनावती | प्रत्येक क्षेत्र = ६६३३६ गो० = (ति. प./४/२६०७) | २९४६२३३५३ | २९००३९३५३ | २८५४५५३५३ | २६७० |
| सुवप्रा-रमणीया | | २८४५०१३५३ | २७९९१७३५३ | २७५३३३३५३ | २६७४ |
| महापद्मा-सुरम्या | | २७५०९४३५३ | २७०५१०३५३ | २६५९२६३५३ | २६७८ |
| पद्मावती-रम्या | | २६४९७२३५३ | २६०३८८३५३ | २५५८०४३५३ | २६८२ |
| शंखा-वत्सकावती | | २५५५६५३५३ | २५०९८१३५३ | २४६३९७३५३ | २६८६ |
| नलिना-महावत्सा | | २४५४४३३५३ | २४०८५९३५३ | २३६२७५३५३ | २६९० |
| कृमुदा-सुवत्सा | प्रत्येक क्षेत्र = ६६३३६ गो० = (ति. प./४/२६०७) | २३६०३६३५३ | २३१४५२३५३ | २२६८६८३५३ | २६९४ |
| सरिता-वत्सा | | २२५९१४३५३ | २२१३३०३५३ | २१६७४६३५३ | २६९८ |

३. पुष्करार्थके क्षेत्र

| नाम | सम्पाई | विस्तार | | | प्रमाण |
|------------|--------------------|----------------|-------------|-------------|--|
| | | अभ्यन्तर (यो०) | मध्यम (यो०) | बाह्य (यो०) | |
| भरत | द्वीपके विस्तार वत | ४१५७९३७३ | ५३५१२३६६ | ६५४४६२३३ | (ति. प. ४/२८०५-२८१७);
(रा. वा. ३/३४/२-४/१६६/१६); (त्रि. सा. १/११/६७-७२) |
| हैमवत | | १६६३१९३६३ | २१४०५१३६३ | २६१७८४३६३ | |
| हरि | | ६६५२७७३३३ | ८५६२०७२६३ | १०४७१३६३६३ | |
| विदेह | | २६६११०८४५ | ३४२४८२८३६३ | ४१८८५४७३६३ | |
| रम्यक | | ६६५२७७३३३ | ५३५१२३६३ | ६५४४६२३३ | |
| हैरण्यवद | | १६६३१९३६३ | २१४०५१३६३ | २६१७८४३६३ | |
| पेरावत | | ४१५७९३७३ | ८५६२०७२६३ | १०४७१३६३६३ | |
| नाम | | वाण | जीवा | धनुषपृष्ठ | प्रमाण |
| दासों कुरु | | १४८६६३१ | ४३६६१६ | ३६६६३३५ | उपरोक्त |

| नाम | पूर्व पश्चिम विस्तार | दक्षिण उत्तर सम्पाई | | | ति.प. ४/गा. |
|--|----------------------|---------------------|------------|------------|-------------|
| | | आदिम | मध्यम | अन्तिम | |
| दोनों बाह्य विदेहोंके क्षेत्र—(ति. प. ४/गा. न.), (त्रि. सा./६३१-६३३) | | | | | |
| कच्छा-गन्धमालिनी | | १९२१८७४३६३ | १९३१३२२३६३ | १९४०७७०३६३ | २८३० |
| सुकच्छा-गन्धिला | | १९४२६७९३६३ | १९५२१२८३६३ | १९६१५७६३६३ | २८४८ |
| महाकच्छा-सुवर्ण | | १९६२०५३३६३ | १९७१५०२ | १९८०९५०३६३ | २८५२ |
| कच्छाकावती-गन्धा | | १९८२८५९३६३ | १९९२३०७३६३ | २००१७५५३६३ | २८६६ |
| आवर्ता-वप्रकावती | | २००२२३३३६३ | २०११६८१३६३ | २०२११२९३६३ | २८६० |
| लांगलावती-महावप्रा | | २०२३०३८३६३ | २०३२४८७३६३ | २०४१९३५३६३ | २८६४ |
| पुष्कला व सुवप्रा | | २०४२४१२३६३ | २०५१८६०३६३ | २०६१३०९३६३ | २८६८ |
| वप्रा व पुष्कलावती | | २०६३२१८३६३ | २०७२६६६३६३ | २०८२१४३६३ | २८७२ |
| दोनों अभ्यन्तर विदेहोंके क्षेत्र—(ति. प. ४/गा.), (त्रि. सा./६३१-६३३) | | | | | |
| पद्मा व मगलावती | | १५००९५३३६३ | १४९१५०५३६३ | १८४२०५७३६३ | २८८० |
| सुपद्मा व रमणीया | | १४८०१४८३६३ | १४७०७००३६३ | १४६१२५१३६३ | २८८४ |
| महापद्मा-सुरम्या | | १४६०७७४३६३ | १४५१३२६३६३ | १४४१८७७३६३ | २८८८ |
| रम्या-पद्माकावती | | १४३९९६८३६३ | १४३०५२०३६३ | १४२१०७२३६३ | २८९२ |
| शाला-वप्रकावती | | १४२०५९५३६३ | १४१११४६३६३ | १४०१६९८३६३ | २८९६ |
| महावप्रा नलिन | | १३९९७८९३६३ | १३९०३४१३६३ | १३८०८९२३६३ | २९०० |
| ऋमुदा-सुवप्रा | | १३८०४१५३६३ | १३७०९६७३६३ | १३६१५१९३६३ | २९०४ |
| सरिता-वप्रा | | १३५९६०९३६३ | १३५०१६१३६३ | १३४०७१३३६३ | २९०८ |

४. जम्बू द्वीपके पर्वतों व कूटोंका विस्तार

१. उत्तरे पर्वत

नोट—पर्वतोंकी नीचे सर्वत्र ऊँचाईमें चौड़ाई होती है।

(ह. पृ/१/१०६), (त्रि. मा./८-६); (उ. प./३/३३)।

| नाम | ऊँचाई यो० | विस्तार यो० | दक्षिण जीरा यो० | उत्तर जीरा यो० | पार्श्व भुजा यो० | प्रमाण | | | | |
|----------------|-----------------|-----------------------------------|-----------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--------------|------------------------|-------------|---------------|-------------|
| | | | | | | ति. प./४/गा. | रा. वा./३/-/१/ | ह. पृ/१/गा. | त्रि. मा./गा. | उ. प./३/गा. |
| कुलाचन— | | | | | | | | | | |
| हिमवान | १०० | १०५२३ ^३ / _६ | ↓ | २४९३२ ^३ / _६ | ५३५० ^३ / _६ | १६२४ | ११/२/१=०/११ | ४४ | ७३२ | ३/४ |
| महाहिमवान | २०० | ४२१० ^३ / _६ | ↓ | ५३९३१ ^३ / _६ | ९२७६ ^३ / _६ | १७१० | ११/४/१=०/२२ | ६३ | ७३४ | ३/१० |
| निपथ | १०० | १६८८२ ^३ / _६ | ↓ | ९४१५६ ^३ / _६ | २०१६५ ^३ / _६ | १७१० | ११/६/१४३/१२ | ८० | ७३६ | ३/२४ |
| नीच | → | → | ↓ | निपथवत | ← | २३३७ | ११/८/१=३/२१ | ६७ | " | " |
| रुग्मि | → | → | ↓ | महाहिमवानवत | ← | २३४० | ११/१०/१=३/२१ | " | " | ३/१० |
| शिखरी | → | → | ↓ | हिमवानवत | ← | २३४५ | x | " | y | ३/४ |
| मरुत क्षेत्र— | | | | | | | | | | |
| विजयार्ध | २५ | ५० | ↑ | १०७२० ^३ / _६ | ४८८३३ | १०=+
१८३ | १०/३/१०९/०६ | २१+३२ | ७३० | ०/३३ |
| गुहा | ८ यो० | १० यो० | ↑ | | | १७५ | १०/१/१०२/२८ | | ५६२ | २/८= |
| विदेह विजयार्ध | २५ | ५० | ↑ | २२१२३ | ५० | २२५७ | १०/१३/२८६/२० | २२५ | | ५/७३ |
| नाम | क्षेत्र विस्तार | ऊँचाई यो० | गहराई यो० | चौड़ाई यो० | लम्बाई यो० | ति. प./४/गा. | रा. वा./३/१०/१३/००/... | ह. पृ/१/गा. | त्रि. मा./गा. | उ. प./३/गा. |
| वक्षः | सामान्य | — | ↓ | | १६५९२ ^३ / _६ | २२३१ | १०६/३ | x | ६०४,
७४३ | ७/८ |
| | नदीके पास | ५०० | ↓ | ५०० | y | २३०७ | १०६/१ | २३३ | ७४५ | ७/१= |
| | पर्वतके पास | ४०० | ↓ | ५०० | y | " | " | " | " | " |
| गजदन्त | सामान्य | | ↓ | | ३०२०९ ^३ / _६ | २०२४ | | २१४ | ७४६ | ६/७ |
| दृष्टि नं. १ | कुलाचनके पास | ४०० | ↓ | ५०० | | २०१७ | | २१३ | ७४५ | ६/३ |
| | मेरुके पास | ५०० | ↓ | ५०० | | | | " | ७४६ | ६/६ |
| दृष्टि नं. २ | कुलाचनके पास | ४०० | ↑ | ७५० | | २०२७ | १०३/१६ | | | |
| | मेरुके पास | ५०० | ↑ | ५०० | | " | " | | | |

२. गोल पर्वत—

| नाम | ऊँचाई | गहराई | विस्तार | | | ति.प./
४/गा. | रा. वा./३/१०
वा./पृ./पं. | ह. पृ./
५/गा. | त्रि. मा./
गा. | ज प/
अ/गा. |
|-----------------------|------------|-------|------------|-------------------|-----------|-----------------|-----------------------------|------------------|-------------------|---------------|
| | | | मूलमें | मध्यमें | ऊपर | | | | | |
| वृषभगिरि
नाभिगिरि— | यो.
१०० | | यो.
१०० | यो.
७५ | यो.
५० | २७० | | | ७१० | |
| दृष्टि स. १ | १००० | | १००० | १००० | १००० | १७०४ | ७/१८२/१२ | × | ७१८ | ३/२१० |
| दृष्टि स. २ | १००० | | १००० | ७५० | ५०० | १७०६ | × | × | × | × |
| सुमेरु —
पर्वत | ६६००० | १००० | १०,००० | दे. लोक/
३/५/१ | १००० | १७८१ | ७/१७७/३२ | २८३ | ६०६ | ४/२२ |
| चूर्लिका
यमका— | ४० | × | १२ | ८ | ४ | १७६५ | ७/१८०/१४ | ३०२ | ६२७ | ४/१३२ |
| दृष्टि स. १ | २००० | चौथाई | १००० | ७५० | ५०० | २०७७ | × | × | × | × |
| दृष्टि स. २ | १००० | | " | " | " | × | ७/१७४/२६ | १६३ | ६५५ | ६/१६ |
| काचनगिरि | १०० | चौथाई | १०० | ७५ | ५० | २०६४ | ७/१७५/१ | × | ६५६ | ६/४५ |
| दिग्गजेन्द्र | १०० | १८ | १०० | ७५ | ५० | २१०४ | × | × | ६६१ | ४/७६ |
| | | | | | | २११३ | | | | |

३. पर्वतीय व अन्य कूट—

कूटोंके विस्तार सम्बन्धी सामान्य नियम—सभी कूटोंका मूल विस्तार अपनी ऊँचाईका अर्धप्रमाण है। ऊपरी विस्तार उससे आधा है। उनकी ऊँचाई अपने-अपने पर्वतोंकी गहराईके समान है।

| अवस्थान | ऊँचाई | विस्तार | | | त्रि. प.
४/गा. | रा. वा./३/सू.
वा./पृ./पं. | ह. पृ./
५/गा. | त्रि. सा./
गा | ज. प/
अ/गा. |
|---------------------|------------------|--|------------|-----------|---------------------------------|------------------------------|------------------|------------------|----------------|
| | | मूलमें | मध्यमें | ऊपर | | | | | |
| भरत विजयार्ध | यो.
६४ | यो.
६४ | यो.
४६१ | यो.
३८ | १४६ | × | २८ | ७२३ | ३/४६ |
| ऐरावत विजयार्ध | → | भरत विजयार्धवत् | ← | | × | × | ११२ | " | " |
| हिमवान् | २५ | २५ | १८३ | १२३ | १६३३ | × | ४५ | ७२३ | ३/४६ |
| महाहिमवान् | → | हिमवान्से दुगुना | ← | | १७२५ | × | ७२ | " | " |
| निषध | → | हिमवान्से चौगुना | ← | | १७५६ | × | ६० | " | " |
| नील | → | निषधवत् | ← | | २३२७ | × | १०१ | " | " |
| रुक्मि | → | महाहिमवान् वत् | ← | | २३४० | × | १०४ | " | " |
| शिखरी | → | हिमवान् वत् | ← | | २३५५ | × | १०५ | " | " |
| हिमवान्का सिद्धायतन | ५०० | ५०० | ३७५ | २५० | × | ११/२/१८२/१६ | × | × | × |
| शेष पर्वत | → | हिमवान्के समान | ← | | | | | | |
| चारों गजदन्त | पर्वतसे
चौथाई | (रा वा ३/११४/१८३/५; ६/१८३/१८, ८/१८३/२५; १०/१८३/३२; १२/१८४/५)
उपरोक्त नियमानुसार जानना | | | २०३२,
२०४८,
२०५८,
२०६० | १०/१३/१७३/-
२३ | २२४ | २७६ | × |
| पद्मद्रह | → | हिमवान् पर्वतवत् | ← | | १६६६ | × | × | × | × |
| अन्यद्रह | → | अपने अपने पर्वतोंवत् | ← | | × | × | × | × | × |
| भद्रशालवन | → | (दे. दिग्गजेन्द्र पर्वत) | | | × | × | × | × | × |
| नन्दनवन | ५०० | ५०० | ३७५ | २५० | १६६७ | × | ३३१ | ६२६ | |
| सौमनसवन | २५० | २५० | १८७ | १२५ | १६७१ | | | | |
| नन्दनवनका बलभद्रकूट | → | सौमनस वन वालेके समान | ← | | १६६७ | × | × | × | × |
| सौमनस वनका बलभद्र | कूट— | | | | | | | | |
| दृष्टि स. १ | १०० | १०० | ७५ | ५० | १६७८ | × | | × | × |
| दृष्टि स. २ | १००० | १००० | ७५० | ५०० | १६८० | (१०/१३/१७६/
१६) | × | × | × |

४ नदी कुण्ड द्वीप व पाण्डुक शिला आदि—

| अवस्थान | ऊँचाई | गहराई | विस्तार | त्रि. प./
४/गा. | रा. वा./३/२२/
वा./पृ/पं | ह. पु/
५/गा. | त्रि. सा./
गा. | ज. प./
अ./गा. |
|--|----------------------|------------------------|-------------------------------|--------------------|--------------------------------------|-----------------|-------------------|------------------|
| नदी कुण्डोंके द्वीप—
गगाकुण्ड
सिन्धुकुण्ड
शेष कुण्डयुगल
उपरोक्त द्वीपोंके शैल— | २ कोस
→
"
" | १० यो.
गंगावत्
" | ८ यो.
←
उत्तरोत्तर दूना | २२१
×
× | १/१८७/२६
२/१८७/३१
३-१४/१८८-१८९ | १४३
×
× | ५८७
×
× | ३/१६५
×
× |
| | | विस्तार | | | | | | |
| | | मूल | मध्य | ऊपर | | | | |
| | | ४ यो. | २ यो | १ यो | | | | |
| गगा कुण्ड | १० यो. | लम्बाई | | २२२ | × | १४४ | × | ३/१६५ |
| | | चौडाई | | | | | | |
| पाण्डुकशिला—
दृष्टि सं १
दृष्टि सं २ | ८ यो.
४ यो | १०० यो.
५०० यो. | ५० यो.
२५० यो | १८१६
१८२१ | × | ३४६
× | ६३५
× | × |
| | | विस्तार | | | १८०/२० | | | ४/१४२ |
| | | मूल | मध्य | ऊपर | | | | |
| | | ५०० घ. | २७५ घ. | २५० घ. | | | | |
| पाण्डुक शिलाके
सिंहासन व आसन | ५०० घ. | | | | | | | |

५ अढाई द्वीपोंकी सर्व वेदियाँ—

वेदियोंके विस्तार सम्बन्धी सामान्य नियम—देवारण्यक व भूतारण्यक वनोंके अतिरिक्त सभी कुण्डों, नदियों, वनों, नगरों, चैत्यालयों आदिकी वेदियाँ समान होती हुई निम्न विस्तार-सामान्यवाली है। (ति. प./४/२३८८-२३९१), (ज. प./१/६०-६६)

| अवस्थान | ऊँचाई | गहराई | विस्तार | ति. प./
४/गा. | रा. वा./३/सू/
वा./पु/प. | ह. पु/
५/गा. | त्रि. सा./
गा. | ज. प./
अ./गा. |
|--|-----------------------|-----------------------|----------------|------------------|----------------------------|-----------------|-------------------|------------------|
| सामान्य | १/२ यो | ऊँचाईसे चौथाई | ५०० धनुष | २३६० | × | ११६ | × | १/६६ |
| भूतारण्यक | १ यो | " | १००० " | २३६१ | × | × | × | × |
| देवारण्यक | " | " | " | × | × | × | × | × |
| हिमवात् | → | सामान्य वेदीवत् | ← | १६२६ | × | × | × | × |
| पद्मद्रह | → | " | ← | × | १५/-/१८५/१ | × | × | × |
| शावमली वृक्षस्थल | → | " | ← | २१६८ | × | × | × | × |
| गजदन्त | → | भूतारण्यक वत् | ← | २१००, २१२८ | × | × | × | × |
| भद्रशालवन | → | " | ← | २००६ | × | × | × | × |
| धातकीखण्डकी सर्व | → | उपरोक्त वत् | ← | × | × | ५११ | × | × |
| पुष्करार्धकी सर्व | → | " | ← | × | × | × | × | × |
| दृष्ट्याकार | → | सामान्य वत् | ← | २५३५ | × | × | × | × |
| मानुषोत्तर की—
तटवेदी | → | सामान्य वत् १ १/४ को | ← | २७५४ | × | × | × | × |
| शिखरवेदी | ४००० | " | " | × | × | × | × | × |
| जम्बूद्वीपकी जगती | ८ यो. | गहराई | विस्तार | १५-२७ | ६/१/३७०/२६ | ३७८ | ८८५ | १/२६ |
| | | मूल | मध्य | | | | | |
| | | १/२ यो | १२ यो | | | | | |
| जगतीके द्वार—
दृष्टि सं १
दृष्टि सं २
लवणसागर | ८ यो.
७५० यो.
→ | ४ यो.
× | ४ यो
५०० यो | ४३
७३ | × | × | × | × |
| | | जम्बूद्वीपकी जगती वत् | | २५१६ | | | | |

५. शेष द्वीपोंके पर्वतों व कूटोंका विस्तार—

१. धातकीखण्डके पर्वत—

| नाम | ऊँचाई | लम्बाई | विस्तार | ति. प /
४/गा. | रा. वा./३/३३/
वा./पृ/पं. | ह. पृ /
१/गा. | त्रि सा./
गा. | ज. प /
अ./गा. |
|--|--|-------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------------|------------------|------------------|------------------|
| पर्वतोंके विस्तार व ऊँचाई सम्बन्धी सामान्य नियम— | | | | | | | | |
| कुलाचल | जम्बूद्वीपवत् | स्वदीपवत् | जम्बूद्वीपसे दूना | २५४४-२५४६ | ६/१६५/२० | ४६७,६०६ | × | × |
| विजयार्ध | „ | निम्नोक्त | „ | „ | × | „ | × | × |
| वक्षार | „ | „ | „ | „ | × | „ | × | × |
| गजदन्त दृष्टि सं० १ | „ | „ | „ | „ | × | „ | × | × |
| दृष्टि सं. २ | → | जम्बूद्वीपवत् | ← | २५४७ | × | × | × | × |
| उपरोक्त सर्व पर्वत— | → | „ | ← | | | | | |
| वृषभगिरि | → | „ | ← | × | × | ५११ | × | × |
| प्रमक | → | „ | ← | × | × | „ | × | × |
| काँचन | → | „ | ← | × | × | „ | × | × |
| दिग्गजेन्द्र | → | „ | ← | × | × | „ | × | × |
| विस्तार | | | | | | | | |
| | | दक्षिण उत्तर | पूर्व पश्चिम | | | | | |
| इष्वाकार | ४०० यो. | स्वदीपवत् | १००० यो. | २६३३ | ६/१६६/२६ | ४६५ | ६२६ | ११/४ |
| विजयार्ध | जम्बूद्वीपवत् | जम्बूद्वीपसे दूना | स्वक्षेत्रवत् | २६०७+उपरोक्त सामान्य नियम | | | | |
| वक्षार | जम्बूद्वीपवत् | निम्नोक्त | जम्बूद्वीपसे दूना | ४०८+उपरोक्त सामान्य नियम | | | | |
| गजदन्त— | „ | २५६२२७ | „ | २५६१ | × | ५३३ | ७५६ | × |
| अभ्यन्तर | „ | ५६६२५७ | „ | २५६२ | × | ५३४ | „ | × |
| बाह्य | „ | | | | | | | |
| | | गहराई | विस्तार | | | | | |
| | | | मूल मध्य ऊपर | | | | | |
| सुमेरु पर्वत— | | १००० | ६४००० दे.लाक १००० | २५७७ | ६/१६६/२८ | ५१३ | | ११/१८ |
| पृथिवीपर | ८४००० | | ३/६/३ | | | | | |
| पातालमें | दृष्टि सं' १ की अपेक्षा विस्तार=१०,००० | | | „ | × | „ | × | × |
| चूलिका | „ „ २ „ „ „ =६५०० | | | | | | | |
| | → जम्बूद्वीपके मेरुवत् | ← | | २५८३ | | | | |

| नाम | ऊँचाई व चौड़ाई | दक्षिण उत्तर विस्तार | | | ति. पा. ४/गा. | |
|--------------------------------|----------------|------------------------|------------------------|------------------------|---------------|--|
| | | आदिम | मध्यम | अन्तिम | | |
| दोनो बाह्य विदेहोके वक्षार — | | | | | | |
| चित्र व देवमाल कूट | | ५१८७३८ $\frac{३}{४}$ | ५१९२१६ $\frac{४}{५}$ | ५१९६९३ $\frac{१०}{११}$ | २६३२ | |
| नलिन व नागकूट | | ५३८२६८ | ५३८७४५ $\frac{६}{७}$ | ५३९२२२ $\frac{१३}{१४}$ | २६४० | |
| पद्म व सूर्यकूट | | ५५७७९७ $\frac{१२}{१३}$ | ५५८२७४ $\frac{७}{८}$ | ५५८७५१ $\frac{१३}{१४}$ | २६४८ | |
| एकशैल व चन्द्रनाग | | ५७७३२६ $\frac{२४}{२५}$ | ५७७८०३ $\frac{२६}{२७}$ | ५७८२८० $\frac{१४}{१५}$ | २६५६ | |
| दोनो अभ्यन्तर विदेहोंके वक्षार | | | | | | |
| श्रद्धावात् व आत्माजन | | २८५४५५ $\frac{१९}{२०}$ | २८४९७८ $\frac{१३}{१४}$ | २८४५०१ $\frac{१०}{११}$ | २६७२ | |
| अजन व विजयवात् | | २६५९२६ $\frac{१५}{१६}$ | २६५४४९ $\frac{१३}{१४}$ | २६४९७२ $\frac{६}{७}$ | २६८० | |
| आशीविष व वैश्रवण | | २४६३९७ $\frac{१७}{१८}$ | २४५९२० $\frac{११}{१२}$ | २४५४४३ $\frac{५}{६}$ | २६८८ | |
| सुखावह व त्रिकूट | | २२६८६८ $\frac{१६}{१७}$ | २२६३९१ $\frac{११}{१२}$ | २२५९१४ $\frac{४}{५}$ | २६९६ | |

त्रि सा/६३१-६३३

२. पुष्कर द्वीपके पर्वत व कूट

| नाम | ऊँचाई यो | लम्बाई यो | विस्तार यो. | ति.प./४/गा. | रा. वा./३/३४/ वा/पृ.प. | ह पु./५/गा | त्रि सा./गा. | ज.प./ अ/गा. |
|--|---------------|-----------------|---------------------|-------------|------------------------|------------|--------------|-------------|
| पर्वतोके विस्तार व ऊँचाई सम्बन्धी सामान्य नियम | | | | | | | | |
| कुलाचल | जम्बूद्वीपवत् | स्वद्वीप प्रमाण | जम्बूद्वीपसे चौगुना | २७८६-२७६० | ४/१६७/२ | ४८८-४८६ | × | × |
| विजयार्ध | " | निम्नोक्त | " | " | × | " | × | × |
| वक्षार | " | " | " | " | × | " | × | × |
| गजदन्त | " | " | " | " | × | " | × | × |
| नाभिगिरि | " | " | " | " | × | " | × | × |
| उपरोक्त सर्वपर्वत | | | | | | | | |
| दृष्टि सं. २ | → | जम्बूद्वीपवत् | ← | २७६९ | × | × | × | × |
| वृषभगिरि | → | " | ← | × | × | × | × | × |
| यमक | → | " | ← | × | × | × | × | × |
| काचन | → | " | ← | × | × | × | × | × |

| नाम | ऊँचाई | लम्बाई | विस्तार | ति.प./४/गा. | रा.वा./३/३४/वा/पृ./पं. | ह.पु./५/गा. | त्रि.सा./गा. | ज.प./ज/गा |
|--------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|--|--------------|--|-------------|----------------|-------------------|
| दिग्गजेन्द्र
मेरु व इष्वाकार | यो.
→
→ | यो.
जम्बूद्वीपवत्
घातकीवत् | यो.
←
← | ×
२८१२ | ×
५/१६७/४ | ×
५८६ | ×
× | ×
× |
| | | विस्तार | | | | | | |
| | | दक्षिण उत्तर | पूर्व पश्चिम | | | | | |
| विजयार्थ
वक्षार | उपरोक्त
जम्बूद्वीपवत् | यो.
उपरोक्त नियम
निम्नोक्त | यो.
स्व क्षेत्रवत्
जम्बूद्वीपसे चौगुना | २८२६
२८२७ | + उपरोक्त सामान्य नियम
+ उपरोक्त सामान्य नियम | | | |
| गजदन्त—
अभ्यन्तर
बाह्य | "
" | १६२६११६
२०४२२१६ | "
" | २८१३
२८१४ | ×
× | ×
× | २५७
" | ×
× |
| | | विस्तार | | | | | | |
| मानुषोत्तरपर्वत
मानुषोत्तरके कूट— | १७२१ | गहराई
चौथाई | मूल
१०२२ | मध्य
७२३ | ऊपर
४२४ | २७४६ | ६/१६७/८
४६१ | ६३४०+६४२
११/५६ |
| | | लोक/६/४/३ में कथित नियमानुसार | | | | | | |
| दृष्टि स. १ | ४३०३ | × | ४३०३ | २१५१ | | | | |
| दृष्टि सं. २ | ५०० | × | ५०० | ३७५ | २५० | × | × | × |

| नाम | ऊँचाई
व
चौड़ाई | विस्तार | | | ति प./-
४/गा |
|----------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-----------------|
| | | आदिम | मध्यम | अन्तिम | |
| दोनों बाह्य विदेहोंके वक्षार— | | | | | |
| चित्रकूट व देवमाल | दे० पूर्वोक्त सामान्य
नियम | १९४०७७० $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | १९४१७२५ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | १९४२६७९ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | २८४६ |
| पद्म व वैष्णव कूट | | १९८०९५० $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | १९८१९०४ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | १९८२८५९ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | २८५४ |
| नलिन व नागकूट | | २०२११२९ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | २०२२०८४ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | २०२३०३८ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | २८६२ |
| एक शैल व चन्द्रनाग | | २०६१३०९ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | २०६२२६३ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | २०६३२१८ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | २८७० |
| दोनों अभ्यन्तर विदेहोंके वक्षार— | | | | | |
| शङ्खावा व आत्माजन | दे० पूर्वोक्त सामान्य
नियम | १४८२०५७ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | १४८११०२ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | १४८०१४८ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | २८८२ |
| अजन व विजयवान | | १४४१८७७ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | १४४०९२३ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | १४३९९६८ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | २८९० |
| आशीर्विप व वैश्रवण | | १४०१६९८ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | १४००७४३ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | १३९९७८९ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | २८९८ |
| सुखावह व त्रिकूट | | १३६१५१९ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | १३६०५६४ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | १३५९६०९ $\frac{१}{३}$ व $\frac{१}{३}$ | २९०६ |

मि. सा./६३१-६३३

३. नन्दीश्वर द्वीपके पर्वत

| नाम | ऊँचाई | गहराई | विस्तार | ति.प./५/गा. | रा.वा./३/३४/वा/पृ./पं. | ह.पु./५/गा. | त्रि.सा./गा. |
|----------|--------|-------|---------|-------------|------------------------|-------------|--------------|
| | यो. | यो. | यो. | यो. | यो. | | |
| अंजनगिरि | ८४००० | १००० | ८४००० | ८४००० | ८४००० | ५८ | १६८/८ |
| दधिमुख | १०,००० | १००० | १०,००० | १०,००० | १०,००० | ६५ | १६८/२४ |
| रतिकर | १००० | २५० | १००० | १००० | १००० | ६८ | १६८/३१ |

४. कुण्डलवर पर्वत व उसके कूट

| नाम | ऊँचाई | गहराई | विस्तार | | | ति.प./४/गा. | रा.वा./३/३५/-/५/पं. | ह.पु./४/गा. | त्रि.सा./गा. |
|----------------|-------|-------------------------------|---------------|------|------|-------------|---------------------|-------------|--------------|
| | | | मूल | मध्य | ऊपर | | | | |
| पर्वत— | यो. | यो. | यो. | यो. | यो. | | | | |
| दृष्टि सं. १ | ७५००० | १००० | १०२२० | ७२३० | ४२५० | ११८ | १२६/८ | ६७० | ६४३ |
| दृष्टि सं. २ | ४२००० | १००० | मानुषोत्तरवत् | | | १३० | | > | > |
| इसके कूट | → | मानुषोत्तरकी दृष्टि सं. २ वत् | | | ← | १०४,१३१ | १२६/१२ | | ६६० |
| द्वीपके स्वामी | → | मर्त्यप्र उपरोत्तरी कूट | | | ← | १३० | x | ६६० | x |
| देवीके कूट | | | | | | | | | |

५. रुचक्रवर पर्वत व उसके कूट

| नाम | ऊँचाई | गहराई | विस्तार | | | ति.प./४/गा. | रा.वा./३/३५/-/५/पं. | ह.पु./४/गा. | त्रि.सा./गा. |
|--------------|-------|-------------------------------|---------|-------|-------|-------------|---------------------|-------------|--------------|
| | | | मूल | मध्य | ऊपर | | | | |
| पर्वत— | | | | | | | | | |
| दृष्टि सं. १ | ८४००० | १००० | ८४१०० | ८४००० | ८४००० | १४२ | | | ६७३ |
| दृष्टि सं. २ | ८४००० | १००० | ४२००० | ४२००० | ४२००० | > | १२६/२३ | ७०० | x |
| इसके कूट— | | | | | | | | | |
| दृष्टि सं. १ | → | मानुषोत्तरकी दृष्टि सं. २ वत् | | | ← | १४६ | x | x | ६६० |
| दृष्टि सं. २ | ६०० | x | १००० | ७५० | ६०० | १६६,१८९ | २००/२० | ७०१ | x |
| ३२ कूट | ६०० | x | १००० | १००० | १००० | > | १२६/२४ | x | x |

६. स्वयंभूरमण पर्वत

| नाम | ऊँचाई | गहराई | विस्तार | | | ति.प./४/गा. | रा.वा./३/३५/-/५/पं. | ह.पु./४/गा. | त्रि.सा./गा. |
|-------|-------|-------|---------|------|-----|-------------|---------------------|-------------|--------------|
| | | | मूल | मध्य | ऊपर | | | | |
| पर्वत | x | १००० | x | x | x | २३६ | > | x | x |

६. अढाई द्वीपके वनखण्डोंका विस्तार

१. जम्बूद्वीपके वनखण्ड

| नाम | विस्तार | ति.प./४/गा. | रा.वा./३/१८/१३/पु. | ह.पु./४/गा. | त्रि.सा./गा. | ज.प./अ./गा. |
|-----------------------------------|----------------|---------------|--------------------|-------------|--------------|-------------|
| जम्बूद्वीप जगतीके अभ्यन्तर भागमें | २ को | ८७ | | | | |
| विजयार्धके दोनों पार्श्वोंमें | २ को. | १७१ | | | | |
| हिमवार्धके दोनों पार्श्वोंमें | २ को. | १६३० | | १६६ | ७३० | |
| नाम | विस्तार | | | | | |
| | पूर्वापर | उत्तर दक्षिण | | | | |
| देवारण्यक | २६२२ यो. | १६५९२ कूट यो. | २२३० | १७७/२ | २८२ | ७/१६ |
| भूतारण्यक | → देवारण्यकवत् | ← | x | x | x | x |

| नाम | विस्तार | | | ति. प./४/गा | रा.वा./३/१०/
१३/पु./पं. | ह पु./४/गा. | त्रि सा./गा. | ज.प./अ/गा |
|-----------|---------------------------|---------------------------|--------------------------|-------------|----------------------------|-------------|--------------|-----------|
| | मेरुके पूर्व या पश्चिममें | मेरुके उत्तर या दक्षिणमें | उत्तर दक्षिण कुल विस्तार | | | | | |
| भद्रशाल | यो.
२२००० | यो.
२५० | यो.
विदेहक्षेत्रवत् | २००२ | १७८/३ | २३७ | ६१०+६१२ | ४/४३ |
| | वल्लय व्यास | बाह्य व्यास | अभ्यन्तर व्यास | | | | | |
| नन्दनवन | यो.
५०० | यो.
९९५४ १/४ | यो.
८९५४ १/४ | ११८६ | १७६/७ | २६० | ६१० | ४/८२ |
| सौमनसवन | ५०० | ४२७२ १/४ | ३२७२ १/४ | १६३८+१६८६ | १८०/१ | २६६ | " | ४/१२७ |
| पाण्डुकवन | ४६४ | १००० | | १८१०+१८१४ | १८०/१२ | ३०० | " | ४/१३१ |

२. धातकीखण्डके वनखण्ड

सामान्य नियम—सर्ववन जम्बूद्वीप वालोंसे दूने विस्तार वाले हैं। (ह. पु./५/५०६)

| नाम | पूर्वापर विस्तार | उत्तर दक्षिण विस्तार | | | ति.प./४/गा. | रा.वा./३/३३/६/
पु./पं. | ह पु./४/गा. |
|-------------------|---------------------------|---------------------------|--------------------------|-------------------|------------------------|---------------------------|-------------|
| | | आदिम | मध्यम | अन्तिम | | | |
| बाह्य
अभ्यन्तर | यो.
५८४४ | यो.
५८७४४८ १/४ | यो.
५९०२३८ २/४ | यो.
५९३०२७ ३/४ | २६०६+२६६०
२६०६+२७०० | | |
| | " | २१६७४६ २/४ | २१३९५६ ३/४ | २१११६७ ४/४ | | | |
| भद्रशाल | मेरुके पूर्व या पश्चिममें | मेरुके उत्तर या दक्षिणमें | उत्तर दक्षिण कुल विस्तार | | २६२८ | × | ५३१ |
| | यो.
१०७८७६ | यो.
नष्ट | यो.
१२२५ १/४ | | | | |
| | वल्लयव्यास | बाह्यव्यास | अभ्यन्तरव्यास | | | | |
| नन्दन | यो.
५०० | यो.
६३५० | यो.
८३५० | | × | १६५/३१ | ५२० |
| सौमनस | ५०० | ३५०० | २५०० | | × | १६६/१ | ५२४ |
| पाण्डुक | ४६४ | १००० | १२ चूलिका | | × | × | ५२७ |

३. पुष्करार्ध द्वीपके वनखण्ड

| नाम | पूर्वापर विस्तार | उत्तर दक्षिण विस्तार | | | ति.प./४/गा. |
|---------------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------|-------------|
| | | आदिम | मध्यम | अन्तिम | |
| देवारण्यक—
बाह्य
अभ्यन्तर | ११६८८ | २०८२११४ १/४ | २०८७६९३ ३/४ | २०९३२७२ ३/४ | २८२८+२८७४ |
| | " | १३४०७१ ३/४ | १३३५१३४ ३/४ | १३२९५५५ ३/४ | २८२८+२६१० |
| | मेरुके पूर्व या पश्चिममें | मेरुके उत्तर या दक्षिणमें | उत्तर दक्षिण कुल विस्तार | | ति.प./४/गा. |
| भद्रशाल | २११७५८ | नष्ट | २४५१ १/४ | | २८२९ |
| नन्दन आदि वन | → | धातकीखण्डवत् | ← | (दे० लोक/४/४) | |

४. नन्दीश्वरद्वीपके वन

वापियोंके चारों ओर वनखण्ड हैं, जिनका विस्तार—

० (१००,०००/१०,०००) योजन है। (ति. प./५/६४); (ग. मा./३/३५/-/१६८/२८); (त्रि. मा./६७२)

७. अढाई द्वीपकी नदियोंका विस्तार

१. जम्बूद्वीपकी नदियाँ

| नाम | स्थल विशेष | चौडाई | गहराई | ऊँचाई | ति. प./४/मा. | ग. मा./३/२२/-
वा /७/५. | त्रि. मा./५/मा. | वि. मा./मा. | ज. प./-
ज. मा. |
|---|----------------------------|-----------------------------------|--|---------------|----------------|---------------------------|-----------------|-------------|-------------------|
| नदियोंके विस्तार व गहराई आदि सम्बन्धी सामान्य नियम—अथ न ऐरावतक्षेत्रकी नदियोंका विस्तार प्रारम्भमें ६ ^१ / _४ गो, नीचे जन्तमें रुकने दसगुणा होता है। आगे-आगेके क्षेत्रोंमें विदेह पर्यन्त यह प्रमाण दुगुना-दुगुना होता गया है। (त्रि. मा./६००); (ज. प./३/१६४)। नदियोंका विस्तार उनकी गहराईसे ६० गुणा होता है। (ह. पु./५/५०७)। | | | | | | | | | |
| वृषभाकार प्रणाली— | | | | | | | | | |
| गंगा-सिन्धु | हिमयाव | ६ ^१ / _४ यो. | २ को. प्रवेश | २ को. प्रवेश | २१४ | × | १४० | ४=२ | ३/१४० |
| आगेके नदी युगल | विदेह तक उत्तरोत्तर दुगुने | | | | × | × | १५१ | ४६६ | ३/१४२ |
| | ऐरावत तक उत्तरोत्तर आधे | | | | × | × | १५६ | " | ३/१५३ |
| गंगा— | उद्गम | ६ ^१ / _४ यो. | १/२ को. | × | १६७ | × | १२६ | ६०० | ३/१६४ |
| | पर्वतमें गिरनेवाली धार | | | पर्वतकी ऊँचाई | २१३ | × | × | ५=६ | × |
| | दृष्टि सं. १ | १० | × | " | २१७ | × | × | × | ३/१६८ |
| | दृष्टि सं. २ | २५ | × | " | २३६ | × | १४= | × | ७/६३ |
| | गुफा द्वार पर | ८ गो. | × | × | २४६ | १/१८७/२६ | १४६ | ६०० | ३/१७७ |
| | समुद्र प्रवेश पर | ६२ ^१ / _४ यो | × | ६ को. | २४६ | | | | |
| सिन्धु | → | गंगानदीवत् | ← | २४२ | २/१८७/३२ | १६१ | " | " | ३/१६४ |
| रोहितास्या | → | गंगामे दूना | ← | १६६६ | ३/१८८/६ | १५१ | ६६६ | " | ३/१८० |
| रोहित | → | रोहितास्यावत् | ← | १७३७ | ४/१८८/१७ | " | " | " | " |
| हरिकान्ता | → | रोहितमे दुगुना (गंगासे चौगुना) | ← | १७४८ | ५/१८८/२१ | " | " | " | ३/१८१ |
| हरित | → | हरिकान्त.वत् | ← | १७७३ | ६/१८८/२६ | " | " | " | " |
| सीतोदा | → | हरिकान्तामे दूना (गंगासे आठ गुना) | ← | २०७४ | ७/१८८/३३ | " | " | " | ३/१८२ |
| सीता | → | सीतोदावत् | ← | २१२२ | ८/१८६/६ | " | " | " | " |
| उत्तरकी छ. नदियाँ | → | क्रमसे हरितादिवत् | ← | × | ६-२४/१८६ | १५६ | × | × | × |
| विदेहकी ६४ नदियाँ | → | गंगानदीवत् | ← | → | (दे. लोक/३/१०) | | | | ← |
| विभगा | कुण्डके पास | ६० को | १६५९२ ^३ / _४ (उत्तर दक्षिण) | | २२१८ | × | × | ६०५ | × |
| | महानदीके पास | ५०० को | | | २२१६ | × | × | × | × |
| | दृष्टि सं. २ | | → सर्वत्र गंगासे दूना ← | | × | ३/१०/१३/-
१७६/१३ | × | × | ७/२७ |

२. वातकीखण्डकी नदियाँ

| नाम | पूर्व पश्चिम | उत्तर दक्षिण लम्बाई | | | ति. प /
४/गा. |
|---|---------------------------------|---------------------|-----------|-----------|------------------|
| | | आदिम | मध्यम | अन्तिम | |
| सामान्य नियम—सर्व नदियाँ जम्बूद्वीपसे दुगुने विस्तार वाली हैं । (ति. प /४/२१४६) | | | | | |
| दोनों बाह्य विदेहोंकी विभगा— | | | | | |
| ग्रहवती व ऊर्मिमालिनी | सर्वत्र २५० यो० (ति. प /४/२६०८) | ५२८८६१३० | ५२८९८०३६० | ५२९१०० | २६३६ |
| ग्रहवती व फेनमालिनी | | ५४८३९०३३० | ५४८५०९३३० | ५४८६२९३३० | २६४४ |
| गम्भीरमालिनी व पंकावती | | ५६७९१९३३० | ५६८०३८३३० | ५६८१५८३३० | २६५२ |
| दोनों अभ्यन्तर विदेहोंकी विभगा | | | | | |
| क्षीरोदा व उन्मत्तजला | सर्वत्र २५० यो० (ति. प /४/२६०८) | २७५३३३३३० | २७५२१४३३० | २७५०९४३३० | २६७६ |
| मत्तजला व सीतोदा | | २५५८०४३३० | २५५६८५३३० | २५५५६५३३० | २६८४ |
| तप्तजला व औषधवाहिनी | | २३६२७५३३० | २३६१५६ | २३६०३६३३० | २६९२ |

३. पुष्करद्वीपकी नदियाँ

| नाम | उत्तर दक्षिण लम्बाई | | | ति. प /४/
गा. |
|--|---------------------|------------|------------|------------------|
| | आदिम | मध्यम | अन्तिम | |
| सामान्य नियम—सर्व नदियाँ जम्बूद्वीपवालीसे चौगुनी विस्तार युक्त है। (ति. प /४/२७८८) | | | | |
| दोनों बाह्य विदेहोंकी विभगा— | | | | |
| ग्रहवती व ऊर्मिमालिनी | १९६१५७६३३० | १९६१८१५३३० | १९६२०५३३३० | २८५० |
| ग्रहवती व फेनमालिनी | २००१७५५३३० | २००१९९४३३० | २००२२३३३३० | २८५८ |
| गम्भीरमालिनी व पंकावती | २०४१९३५३३० | २०४२१७४३३० | २०४२४१२३३० | २८६६ |
| दोनों अभ्यन्तर विदेहोंकी विभगा— | | | | |
| क्षीरोदा व उन्मत्तजला | १४६१२५१३३० | १४६१०१३३३० | १४६०७७४३३० | २८८६ |
| मत्तजला व सीतोदा | १४२१०७२३३० | १४२०८३३३३० | १४२०५९५३३० | २८९४ |
| तप्तजला व अन्तर्वाहिनी | १३८०८९२३३० | १३८०६५४३३० | १३८०४१५३३० | २९०२ |

८. मध्यलोककी वापियों व कुण्डोंका विस्तार

१. जम्बूद्वीप सम्बन्धी—

| नाम | लम्बाई | चौड़ाई | गहराई | ति. प./
४/गा. | रा. वा./३/सू./
वा./पु./पं. | ह. पु./
५/गा. | त्रि. सा./
गा. | ज. प./
अ./गा. |
|---|-----------------------|--------|-----------|------------------|-------------------------------|------------------|-------------------|------------------|
| सामान्य नियम—सरोवरोका विस्तार अपनी गहराईसे ५० गुना है (ह. पु./५/१०७) द्रहोंकी लम्बाई अपने-अपने पर्वतोंकी ऊँचाईमें १० गुनी है, चौड़ाई ५ गुनी और गहराई दसवें भाग है। (त्रि. सा./५६८) ; (ज. प./३/७९) | | | | | | | | |
| जम्बूद्वीप जगतीके मूलवाली— | | | | | | | | |
| उत्कृष्ट | २०० घ. | १०० घ. | २० घ. | ३३ | × | × | × | × |
| मध्यम | १५० " | ७५ " | १५ " | " | × | × | × | × |
| जघन्य | १०० " | ५० " | १० " | " | × | × | × | × |
| पद्मद्रह | १००० " | ५०० " | १० " | १६५८ | (त. सू./३/१५-१६) | १२६ | × | × |
| महापद्म | → पद्मसे दुगुना ← | | | १७२७ | × | १२६ | | |
| तिगिछ | → पद्मसे चौगुना ← | | | १७६१ | | " | | |
| केसरी | → तिगिछवत् ← | | | २३२३ | | " | | |
| पुण्डरीक | → महापद्मवत् ← | | | २३४४ | | " | | |
| महापुण्डरीक | → पद्मवत् ← | | | २३५५ | | " | | |
| देवकुरुके द्रह | → पद्मद्रहवत् ← | | | २०६० | १०/१३/१७४/३० | १६५ | ६५६ | ६/५७ |
| उत्तरकुरुके द्रह | → देवकुरुवत् ← | | | २१२६ | × | × | × | × |
| नन्दनवनकी वापियाँ | ५० यो. | २५ यो. | १० यो. | | | | | |
| सौमनसवनकी वापियाँ | | | | | | | | |
| दृष्टि स. १ | २५ " | २५ " | ५ यो. | १६४७ | × | × | × | × |
| दृष्टि स. २ | → नन्दनवनवत् ← | | | × | १०/१३/१८०/७ | × | × | × |
| गगा कुण्ड— | गोलाईका व्यास | गहराई | | | | | | |
| दृष्टि सं. १ | १० यो. | १० यो. | २१६ + २२१ | | | | | |
| दृष्टि स. २ | ६० " | १० " | २१८ | | २२/१/१८७/२५ | १४२ | ५८७ | × |
| दृष्टि स. ३ | ६२३ " | १० " | २१६ | | × | × | × | × |
| सिन्धुकुण्ड | → गगाकुण्डवत् ← | | × | | २२/५/१८७/३२ | × | × | × |
| आगे सीतासीतोदा तक | → उत्तरोत्तर दुगुना ← | | × | | २२/३-८/१८६ | × | × | × |
| आगे रक्तारक्तोदा तक | → उत्तरोत्तर आधा ← | | × | | २२/६-१४/१८६ | × | × | × |
| ३२ विदेहोकी नदियोंके कुण्ड | ६३ यो. | १० यो. | | | १०/१३/१७६/२४ | × | × | × |
| विभागके कुण्ड | १२० यो. | १० यो. | | | १०/१३/१७६/१० | × | × | × |

२. अन्य द्वीप सम्बन्धी

| नाम | लम्बाई | चौड़ाई | गहराई | ति. प.
५/गा. | रा. वा /३/सु /
व./प/प. | ह. पु./
५/गा. | त्रि. सा /
गा. | ज. प /
अ / गा. |
|---------------------------|------------------------------|---------|-------|-----------------|---------------------------|------------------|-------------------|-------------------|
| धातकीखण्डके पद्म आदि द्रह | यो०
→ जम्बूद्वीपसे दूने ← | यो० | यो० | × | ३३/५/१६५/२३ | × | × | × |
| नन्दीश्वरद्वीपकी वापियाँ | १००,००० | १००,००० | १००० | ६० | ३५/-/१६८/११ | ६५७ | ६७१ | × |

९. अढाई द्वीपके कमलोंका विस्तार

| नाम | ऊँचाई या
विस्तार | कमल
सामान्य
को० | नाल
को० | मृणाल
को० | पत्ता
को० | कणिका
को० | ति प./
४/गा | रा. वा /३/
१७/-/१८५/
पक्ति | ह पु./
५/गा | त्रि. सा./
गा | ज. प./
अ / गा. |
|--|---|--|------------|--------------|--------------|--------------|----------------------------|----------------------------------|----------------|------------------|-------------------|
| पद्म द्रहका
मूल कमल | ऊँचाई—
दृष्टि स. १
दृष्टि स. २
विस्तार—
दृष्टि स १
दृष्टि स. २ | ४
× | ४२
× | × | × | १
२ | १६६७
१६७० | × | १२८
× | ५७०-५७१
× | ६/७४
× |
| | | ४ या. २
४ | १
१ | ३
३ | × | १
२ | १६६७ १६६६
१६६७+
१६७० | × | × | ५७०-५७१
× | × |
| नोट— ' जलके भीतर १० योजन या ४० कोस तथा ऊपर दो कोस (रा. वा /-/१८५/६); (ह. पु. ५/१२८), (त्रि. सा /५७१), (ज. प /३/७४) | | | | | | | | | | | |
| परिवार कमल | → | सर्वत्र उपरोक्तसे आधा | ← | | | | × | १६ | × | × | × |
| आगे तिगिछ द्रह तक | → | उत्तरोत्तर दूना | ← | | | | × | त. सु /३/१८ | × | × | ३/१२७ |
| केसरी आदि द्रहके | → | तिगिछ आदि वव | ← | | | | × | त. सु. ३/२६ | × | × | × |
| हिमवान् पर | ऊँचाई | १
जलके
ऊपर | × | × | × | १ | २०६ | २२/२/१८८/३ | × | × | ३/७४ |
| कमलाकार कूट | विस्तार | २ | × | × | १/२ | १ | २५४ | × | × | × | × |
| धातकीखण्डके | | → जम्बूद्वीपवालोसे दूने ← (रा. वा. /३/३३/५/१६५/२३) | | | | | | | | | |

लोकचंद्र—नन्दीसंघ बलात्कारगणकी गुर्वावलीके अनुसार आप कुमारनन्दीके शिष्य तथा प्रभाचन्द्र नं. १ के गुरु थे। समय—विक्रम शक सं. ४२७-४५३ (ई. ५०५-५३१) दे० इतिहास/५/१३।

लोकपंक्ति—यो. सा./अ./८/२० आराधनाय लोकानां मलिनान्तरात्मना। क्रियते या क्रिया बालैर्लोकपङ्क्तिरसौ मता। २०। = अन्तरात्मके मलिन होनेसे मूर्ख लोग जो लोकको रजायमान करनेके लिए क्रिया करते हैं उसे लोकपंक्ति कहते हैं।

लोकपाल—

स. सि./४/२३६/५ अर्थ चरा रक्षकसमाना लोकपालाः। लोक पालयन्तीति लोकपाला। = जो रक्षकके समान अर्थ चर है वे लोकपाल कहलाते हैं। तात्पर्य यह है कि जो लोकका पालन करते हैं वे लोकपाल कहलाते हैं (रा. वा./४/४/६/२१३/४); (म. पु./२२/२८)।

ति. प./३/६६ चत्वारि लोयपाला साम्बणा होंति तंतवलाणं। तणुरक्खवाण समाणा सरीरक्खवा मुरा सव्वे। ६६। = (इन्द्रोंके परिवारमेंसे) चारों लोकपाल तन्त्रपालोंके सदृश होते हैं।

त्रि. सा./भाषा/२२४ जैसे राजाका सेनापति तैसे इन्द्रके लोकपाल दिगीन्द्र है।

२. चारों दिशाओंके रक्षक चार लोकपाल

१. इन्द्रकी अपेक्षा—

ति. प./३/७१ पत्तेकहंदयाण सोमो यमवरुणधनदणामा य। पुष्पादि लोयपाला हवति चत्वारि चत्वारि। ७१। = प्रत्येक इन्द्रके पूर्वादि दिशाओंके रक्षक क्रमसे सोम, यम, वरुण और धनद (कुबेर) नामक चार-चार लोकपाल होते हैं। ७१।

२. पूजा मण्डपकी अपेक्षा

प्रतिष्ठासारोद्धार/३/१८७-१८८ पूर्वदिशाका इन्द्र; आग्नेयका अग्नि, दक्षिणका यम; नैऋत्यका नैऋत्य, पश्चिमका वरुण, वायव्यका वायु, उत्तरका कुबेर, ईशानका सोम व धरणेन्द्र।

३. प्रतिष्ठा मण्डपके द्वारपालोंका नाम निर्देश

प्रतिष्ठासारोद्धार/२/१३६ कुमुद, अब्जन, वामन, पुष्पदन्त, नाग, कुबेर, हरितप्रभ, रत्नप्रभ, कृष्णप्रभ, व देव।

४. वैमानिक इन्द्रोंके लोकपालोंका परिवार

ति. प./८/२८७-२८८ सौधर्म, ईशान, सनत्कुमार, माहेन्द्र, ब्रह्म, लातव, महाशुक, सहस्रार और आनतादि चार इन सब इन्द्रोंके चार चार लोकपाल हैं—सोम, यम, वरुण व कुबेर। इन चारों का परिवार क्रमसे निम्न प्रकार है—१. देवियाँ—प्रत्येककी ३½ करोड़। २. आभ्यन्तर परिपद्—४०,५०,६०,७०। ३. मध्यम परिपद्—४००,४००,५००,६००; ४. बाह्य परिपद्—५००,५००,६००,७००। ५. चारोंके ही अनीकोंमें सामन्त अपने-अपने इन्द्रकी अपेक्षा क्रमसे ४०००, ४०००, १०००, १०००, ५००, ४००, ३००, २००, १०० हैं। ६. सभी इन्द्रोंके चारो ही लोकपालोंकी प्रथम कक्षामें सामान्य=२५०००, और शेष कक्षाओंमें उत्तरोत्तर दूने दूने हैं। ७. वृषभादि-३५५६०००। ८ कुल अनीक-२४८२०००। ९ विमान-६६६६६६६६।

५. सौधर्म इन्द्रके लोकपाल द्विचरम शरीरी हैं

ति. प./८/३७५-३७६ सक्को सहगमहिंसी सलोयवालो. णियमा दुचरिमेदेहा। = अग्रमहिषी और लोकपालोंसहित सौधर्म इन्द्र नियमसे द्विचरम शरीर हैं।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. लोकपाल देव सामान्यके १० विकल्पोंमें से एक है—दे० देव/१।
२. भवनवासी व वैमानिक इन्द्रोंके परिवारोंमें लोकपालोंका निर्देशादि—दे० भवनवासी जाति भेद।
३. जन्म, शरीर, आहार, सुख, दुःख, सम्यक्त्व, आदि विषयक—दे० देव/II/२।

लोक प्रतर—(७)^२—४६।

लोक विभाग—यह ग्रन्थ लोकके स्वरूपका वर्णन करता है। मूल ग्रन्थ प्राकृत गाथायुद्ध जा० सर्वनन्दि द्वारा ई० ४५८ में रचा गया था। पीछे आ० सिंहसूरि (ई. श. ११ के पश्चात्) द्वारा इसका संस्कृत रूपान्तर कर दिया गया। रूपान्तर ग्रन्थ ही उपलब्ध है मूल नहीं। इसमें ११ प्रकरण हैं और २००० श्लोक प्रमाण है।

लोक श्रेणी—७ राजू।

लोकसेन—पंचस्तूपसंघकी गुर्वावलीके अनुसार (दे० इतिहास) आप आचार्य गुणभद्रके प्रमुख शिष्य थे। राजा अकालवर्षके समकालीन राजा लोकादित्यकी राजधानी बङ्गापुरमें रहकर, आचार्य गुणभद्र रचित अधूरे उत्तर पुराणकी भाषण कृ. ५ श. ८२० को पूरा किया था। तदनुसार इनका समय—ई. ८४७-८६८ (जीवन्धरचम्पू प्र./ ८/A. N. Up.), (म. पु./प्र.३५/पं. पन्नालाल)—दे० इतिहास/५/१७।

लोकादित्य—उत्तर पुराणकी अन्तिम प्रशस्तिके अनुसार राजा अकालवर्षके समकालीन थे। इनकी राजधानी बङ्गापुर थी तथा राजा बंकेयके पुत्र थे। आचार्य लोकसेनने इनके समयमें ही उत्तर-पुराणको पूर्ण किया था। तदनुसार इनका समय—श. ८२० (ई. ८६८) आता है। (म. पु./प्र.३५/पन्नालाल)।

लोकायत—दे० चावर्क।

लोकेषणा—दे० राग/४।

लोकोत्तर प्रमाण—(वर्ण श्रेणी आदि)—दे० प्रमाण/६।

लोकोत्तरवाद—

ध. १३/५.५.५०/२८८/३ लोक एव लौकिक। लोकयन्त उपलभ्यन्ते यस्मिन् जीवादयः पदार्थाः स लोकः। स त्रिविध ऊर्ध्वधोमध्यलोक-भेदेन। स लोकः कथ्यते अनेनेति लौकिकवाद सिद्धान्तः। लोइय-वादो ति गद लोकोत्तरः अलोकः स उच्यते अनेनेति लोकोत्तरवादः। लोकोत्तरीयवादो ति गद। = लौकिक शब्दका अर्थ लोक ही है। = जिसमें जीवादि पदार्थ देखे जाते हैं अर्थात् उपलब्ध होते हैं उसे लोक कहते हैं। वह तीन प्रकारका है—ऊर्ध्वलोक, मध्यलोक और अधोलोक। जिसके द्वारा इस लोकका कथन किया जाता है वह सिद्धान्त लौकिकवाद कहलाता है। इस प्रकार लौकिकवादका कथन किया। लोकोत्तर पदका अर्थ अलोक है, जिसके द्वारा उसका कथन किया जाता है वह श्रुत लोकोत्तरवाद कहा जाता है, इस प्रकार लोकोत्तरका कथन किया।

गो. क./पु./८६३ सहइट्टिया पसिद्धी दुव्वारा मेलिदेहि वि सुरेहि। मज्झिमपंडवखित्ता माला पचसु वि पित्तेव। = एक ही बार उठी हुई लोक प्रसिद्धि देवोंसे भी मिलकर दूर नहीं हो सकती और की तो बात क्या ? जैसे कि द्रौपदीकर केवल अर्जुन-पांडवके गलेमें डाली हुई मालाकी 'पाँचो पांडवोंको पहनायी है' ऐसी प्रसिद्धि हो गयी। इस प्रकार लोकवादी लोक प्रवृत्तिको सर्वस्व मानते हैं। = और भी दे० सत्य/संवृति व व्यवहार सत्य)।

लोभ—१ आहारका एक दोष—दे० आहार/II/२। २. वसतिकका एक दोष—दे० वसतिका।

रा. वा. ५/६/५/५७४/३२ अनुग्रहप्रवणद्रव्यायभिकाङ्क्षावेशो लोभ' कृमि-
राग-कज्जल-कर्दम-हरिद्रारागसदृशचतुर्विध' । = धन आदिकी तीव्र
आकांक्षा या गृद्धि लोभ है । यह किरकिरी रंग, काजल, कीचड़
और हलदीके रंगके समान चार प्रकारका है ।

घ १/१,१,१११/३४२/८ गर्हा काङ्क्षा लोभ' । = गर्हा या कांक्षाको लोभ
कहते हैं ।

घ. ६/१,६-१,२३/४१/५ लोभो गृद्धिरित्येकोऽर्थः । = लोभ और गृद्धि
एकार्थक है ।

घ. १२/४,२,५,५/२३/५ बाह्यार्थेषु ममेद बुद्धिर्लोभः । = बाह्य पदार्थोंमें
जो 'मह मेरा है' इस प्रकार अनुरागरूप बुद्धि होती है वह लोभ है ।

नि सा । ता. बु. ११२ युक्तस्थले धनव्ययाभावो लोभ', निश्चयेन
निखिलपरिग्रहपरित्यागलक्षणनिरंजननिजपरमात्मतत्त्वपरिग्रहात्
अन्यत् परमाणुमात्रद्रव्यस्वीकारो लोभ' । = योग्यस्थान पर धन
व्ययका अभाव वह लोभ है, निश्चयसे समस्त परिग्रहका परित्याग
जिसका लक्षण है, ऐसे निरंजन निज परमात्म तत्त्वके परिग्रहसे अन्य
परमाणुमात्र द्रव्यका स्वीकार वह लोभ है ।

२. लोभके भेद

रा. वा. ६/६/५/५६६/४ लोभश्चतुःप्रकारः—जीवनलोभ आरोग्यलोभ
इन्द्रियलोभ उपभोगलोभश्चेति, स प्रत्येकं द्विधा भिद्यते स्वपरविषय-
त्वात् । = लोभ चार प्रकारका है—जीवनलोभ, आरोग्यलोभ, इन्द्रिय
लोभ, उपभोगलोभ । ये चारो भी प्रत्येक स्व पर विषयके भेदसे दो-
दो प्रकार हैं । (चा, सा ६/२/५) (इनके लक्षण दे० शौच) ।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. लोभ कपायके अन्य भेद दे० मोहनीय/३ ।
२. लोक कपाय सम्बन्धी विषय —दे० कपाय ।
३. लोभ व परिग्रह संशामे अन्तर —दे० सज्ञा ।
४. लोभ कपाय राग है —दे० कपाय/४ ।
५. लोभकी इष्टता-अनिष्टता —दे० राग/४ ।

लोल—दूसरे नरकका नवाँ पटल—दे० नरक/५ ।

लोलक—दूसरे नरकका दसवाँ पटल—दे० नरक/५ ।

लोलवत्स—दूसरे नरकका दसवाँ पटल—दे० नरक/५ ।

लोहागल—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर ।

लोहाचार्य—१. सुधर्माचार्यका अपरनाम था—दे० सुधर्माचार्य ।

२. श्रुतावतारके अनुसार आठ अंग अथवा आचारागधारी थे । आप-
का नाम भद्रबाहु द्वितीयके पश्चात् आता है । श्रुतावतार न १ के
अनुसार इनका समय बी नि ६८३ (ई० १५७) और श्रुतावतार
न २ के अनुसार बी नि ११५-६६५ (ई. पू १२—ई. ३५) है ।—दे०
इतिहास/४/१ (स सि प्र ७८/ प, फूलचन्द), (ह. पु. प्र ३/
प पत्रालाल) । ३. नन्दिसद्य थलात्कार गणकी गुर्विलीके अनुसार
आप उमास्वामीके शिष्य तथा यश कीर्तिके गुरु थे । विक्रम सं०
१४२-१४३ (ई० २२०-२३१)—दे० इतिहास/५/१३ ।

लोहित—१. लवण समुद्रस्थ दिक् पर्वतका स्वामी देव—दे० लोक/
७, २. सौधर्मस्वर्गका २४ वाँ पटल व इन्द्रक—दे० स्वर्ग/५ ।

लोहिताक्ष—१. गन्धमादन विजयार्थ पर्वतस्थ एक कूट—दे०
लोक/७; २. लवण समुद्रस्थ दिक्वास पर्वतका स्वामी देव—दे०
लोक/७, ३. मानुषोत्तर पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७, ४. रुचक
पर्वतस्थ एक कूट—दे० लोक/७ ।

लौच—दे० केश लौच ।

लौकान्तिक देव—

स. सि. ४/२४/२५५/१ एतस्मिन् लीयन्त इति आलय आवासः ।
ब्रह्मलोक आलये येषां ते ब्रह्मलोकालया लौकान्तिका देवा वेदि-
तव्याः । • ब्रह्मलोको लोक' तस्यान्तो लोकान्त तस्मिन्भवा
लौकान्तिका इति न सर्वेषां ग्रहणम् । • अथवा जन्मजरामरणाकीर्णो
लोक' संसार, तस्यान्तो लोकान्त' । लोकान्ते भवा लौका-
न्तिका । "

स सि. ४/२५/२५६/७ एते सर्वे स्वतन्त्रा' हीनाधिकत्वाभावात् । विषय-
रतिविरहाद्देवपर्यय इतरेषां देवानामर्चनीया', चतुर्दशपूर्वधरा ।
[सततज्ञानभावनावहितमनसा, ससारान्नित्यमुद्विग्ना, अनित्या-
शरणायनुपेक्षासमाहितमानसा, अतिविशुद्धसम्यग्दर्शना, रा. वा.]
तीर्थकरनिष्क्रमणप्रतिबोधनपरा वेदितव्या । = १. आकर जिसमें
लोकों प्राप्त होते हैं, वह आलय या आवास कहलाता है । ब्रह्मलोक
जिनका घर है वे ब्रह्मलोकमें रहने वाले लौकान्तिक देव जानने
चाहिए । • लौकान्तिक शब्दमें जो लोक शब्द है उससे ब्रह्म लोक
लिया है और उसका अन्त अर्थात् प्रान्त भाग लोकान्त कहलाता
है । वहाँ जो होते हैं वे लौकान्तिक कहलाते हैं । (रा. वा ४/२४/१/-
२४२/२५) । ... २. अथवा जन्म जरा और मरणसे व्याप्त संसार
लोक कहलाता है और उसका अन्त लोकान्त कहलाता है । इस
प्रकार संसारके अन्तमें जो हैं वे लौकान्तिक हैं । (ति प ५/-
६१५) ; (रा. वा ४/२४/१-२/२४२/२५), ३. ये सर्व देव स्वतन्त्र
हैं, क्योंकि हीनाधिकत्वाका अभाव है । विषय-रतिसे रहित होनेके
कारण देव ऋषि हैं । दूसरे देव इनकी अर्चा करते हैं । चौदह पूर्वों-
के ज्ञाता हैं । [सतत ज्ञान भावनामें निरत मन, ससारसे उद्विग्न,
अनित्यादि भावनाओंके भाने वाले, अति विशुद्ध सम्यग्दृष्टि होते
हैं । रा. वा.] वैराग्य कव्याणकके समय तीर्थकरोंको सम्बोधन
क करनेमें तत्पर हैं । (ति. प. ५/६४१-६४६), (रा. वा ४/२५/३/२४४/-
४), (त्रि. सा. १३६-५४०) ।

२. लौकान्तिक देवके भेद

त. सू ४/२५ सारस्वतादित्यब्रह्मरुणगर्दतोयतुषिताव्यावाधारिष्टाश्च
१२५ ।

स सि. ४/२५/२५६/३ सारस्वतादित्यान्तरं जगन्माभसूर्याभा । आदित्य-
स्य च बह्वनेशान्तरं चन्द्राभसत्याभा । बह्वधरुणान्तराले श्रेयस्कर-
क्षेमकरा । अरुणगर्दतोयान्तराले वृषभेष्ट-कामचारा । गर्दतोय-
तुषितमध्ये निर्माणरजोदिगन्तरक्षिता । तुषिताव्यावाधामध्ये आत्म-
रक्षितसर्वरक्षिता । अव्यावाधारिष्टान्तराले मरुत्सव । अरिष्ट-
सारस्वतान्तराले अश्वविश्व । = सारस्वत, आदित्य, वह्नि,
अरुण, गर्दतोय, तुषित, अव्यावाध और अरिष्ट ये लौकान्तिक
देव हैं । १२५ । च शब्दसे इनके मध्यमें दो-दो देवगण और हैं इनका
संग्रह होता है यथा—सारस्वत और आदित्यके मध्यमें अग्न्याभ
और सूर्याभ हैं । आदित्य और वह्निके मध्यमें चन्द्राभ और
सत्याभ हैं । वह्नि और अरुणके मध्यमें श्रेयस्कर और क्षेमकर,
अरुण और गर्दतोयके मध्यमें वृषभेष्ट और कामचर, गर्दतोय और
तुषितके मध्यमें निर्माणरजस् और दिगन्तरक्षित हैं । और
तुषित अव्यावाधके मध्यमें आत्मरक्षित और सर्वरक्षित, अव्या-
वाध और अरिष्टके मध्यमें मरुत् और वसु हैं । तथा अरिष्ट और
सारस्वतके मध्यमें अश्व और विश्व हैं । (रा. वा ४/२५/३/२४३/-
१५), (ति. प. ५/६१६-६२४) ।

३. लौकान्तिक देवोंकी संख्या

ति प ५/६२४-६३४ सारस्वत ७००, आदित्य ७००, वह्नि ७००७,
अरुण ७००७, गर्दतोय ६००६, तुषित ६००६, अव्यावाध ११०११,

अरिष्ट ११०११, अग्न्याभ ७००७, सूर्याभ ६००६, चन्द्राभ ११०११, सत्याभ १३०१३, त्रेयस्कर १५०१५, सेमकर १७०१७, वृषभेष्ट १६०१६, कामचर २१०२१, निर्माणरज २३०२३, दिगन्तरक्षित २५०२५, आत्मरक्षित २७०२७, सर्वरक्षित २९०२९, मरुत, ३१०३१, वसु ३३०३३ अश्व ३५०३५, विश्व ३७०३७ है। इस प्रकार इन चालीस लौकान्तिकोंकी समग्र संख्या ४०७८६ है। (रा.वा./४/२५/३/२४३/२०)।

ति प./८/६३६ लोक विभागके अनुसार सारस्वतदेव ७०७ है।

४. लौकान्तिक देवोंका अवस्थान

स. सि./४/२४/२५/२५५/५ तेषां हि (लौकान्तिकानां) विमानानि ब्रह्मलोकस्यान्तेषु स्थितानि। १२४। अष्टास्वपि पूर्वोत्तरदिषु दिक्षु यथाक्रममेते सारस्वतादयो देवगणा वेदितव्या। तद्यथा—पूर्वोत्तरकोणे सारस्वतविमानम्, पूर्वस्यां दिशि आदित्यविमानम्, पूर्व-दक्षिणस्यां दिशि वह्निविमानम्, दक्षिणस्यां दिशि अरुणविमानम्, दक्षिणापरकोणे गर्दतोयविमानम्, अपरस्यां दिशि तुषितविमानम्, उत्तरापरस्यां दिशि अव्याबाधविमानम्, उत्तरस्यां दिशि अरिष्टविमानम्। तेषामन्तरेषु द्वौ देवगणौ। =इन लौकान्तिक देवोंके विमान ब्रह्मलोकके प्रान्त भागमें (किनारे पर) स्थित आठ राजियो (Sectors) के अन्तरालमें (ति प.) है। पूर्व-उत्तर आदि आठों ही दिशाओंमें क्रमसे ये सारस्वत आदि देवगण रहते हैं ऐसा जानना चाहिए। यथा—पूर्वोत्तर कोणमें सारस्वतके विमान, पूर्व दिशामें आदित्यके विमान, पूर्व-दक्षिणमें वह्निदेवोंके विमान, दक्षिण दिशामें अरुणके विमान, दक्षिण-पश्चिम कोनेमें गर्दतोयके विमान, पश्चिम दिशा में तुषितके विमान, उत्तर-पश्चिम दिशामें अव्याबाधके विमान, और उत्तर दिशामें अरिष्ट विमान है। इनके मध्यमें दो दो देवगण हैं। (उनकी स्थिति व नाम दे० लौकान्तिक/२), (ति, प./८/६३६-६३६), (रा.वा./४/२५/३/२४३/१५), (त्रि. सा./५३४-५३८)।

५. लौकान्तिक देव एक मवावधारी हैं

स. सि./४/२४/२५५/७ लौकान्तिकाः...सर्वे परीतसंसारा' ततश्च्युता, एकं गर्भावासं प्राप्य परिनिर्वस्यन्तीति। =लौकान्तिक देव क्योंकि संसारके पारको प्राप्त हो गये हैं इसलिए वहाँसे च्युत होकर और एक बार गर्भमें रहकर निर्वाणको प्राप्त होंगे। (ति, प./८/६३६), (रा. वा./४/२४/२४३/३०)।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. द्विचरम शरीरका स्पष्टीकरण। —दे० चरम।
२. कैसी योग्यता वाला जीव लौकान्तिक देवोंमें जाता है। —दे० जन्म/५।
३. ब्रह्म लोक। —दे० स्वर्ग/५।

लौकिक—१ लौकिक जन सगति का विधि निषेध—दे० 'सगति'।

२. प्र सा /मू./२५३, २६६ लो गिगज्जनसंभासा [शुद्धात्मवृत्तिश्च न्यजनसंभाषण (त प्र.)] १२५३। गिगंथं पठ्वद्दो वदति यदि एहि-नेहि कम्मेहि। सो लो गिगो त्ति भणिदो संजमतवसं पजुत्तोवि १२६६। =लौकिक जन संभाषण अर्थात् शुद्धात्म परिणति शून्य लोकोंके साथ बातचीत...१२५३। जो (जीव) निर्ग्रन्थ रूपसे दीक्षित होनेके कारण संयम तप सयुक्त हो उसे भी यदि वह ऐहिक कार्यों (ख्याति लाभ पूजाके निमित्त ज्योतिष, मन्त्र, वादित्व आदि 'ता.वृ.' सहित वर्तता हो तो लौकिक कहा गया है १२६६।

लौकिक—दूसरे नरकका नवमा पटल—दे० नरक/५।

लौकिक प्रमाण—दे० प्रमाण/६।

लौकिक वाद—दे० लोकोत्तर।

लौकिक शुचि—दे० शुचि।

लौगक्षि भास्कर—मीमांसा दर्शनका टीकाकार। —दे० मीमांसा दर्शन।

'व'

वंग—दे० वग।

वंगा—मध्य आर्य खण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४।

वंचना—दे० माया।

वन्दना—द्वादशागके १४ पूर्वोंमें से तीसरा पूर्व। —दे० श्रुत-ज्ञान/१।

वन्दना १. कृतिकर्मके अर्थमें

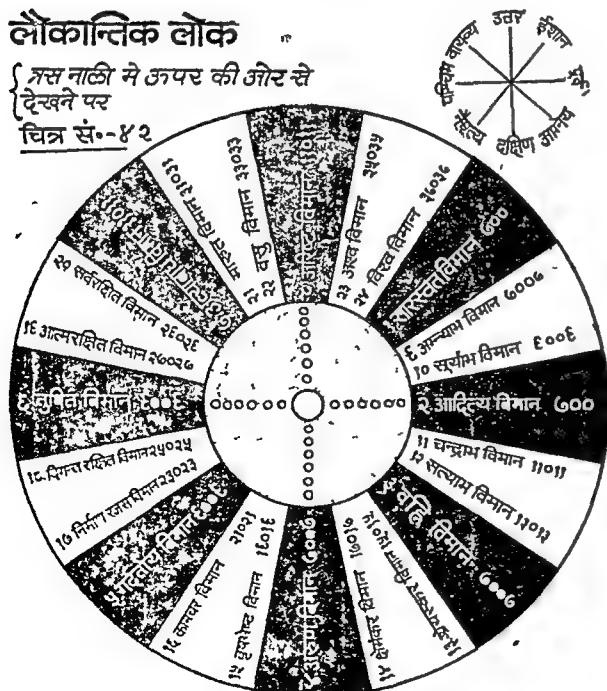
रा. वा./६/२४/११/५३०/१३ वन्दना त्रिशुद्धि' द्वयासना चतु शिरोऽवनतिः द्वादशावतना। =मन, वचन, कायकी शुद्धि पूर्वक खड्गासन या पद्मासनसे चार बार शिरोनति और बारह आवर्त पूर्वक वन्दना होती है।—(विशेष दे० कृतिकर्म)।

भ. आ./वि./५०६/७२८/१३ वन्दनीयगुणानुस्मरणं मनोवन्दना। वाचा तद्गुणमाहात्म्यप्रकाशनपरवचनोच्चारणम्। कायेन वन्दना प्रदक्षिणीकरण कृतानतिश्च। =वन्दना करने योग्य गुरुओं आदिके गुणोंका स्मरण करना मनोवन्दना है, वचनोंके द्वारा उनके गुणोंका महत्त्व प्रगट करना यह वचन वन्दना है और प्रदक्षिणा करना, नमस्कार करना यह कायवन्दना है।—(और भी दे० नमस्कार/१)।

लौकान्तिक लोक

{ उस नाळी में ऊपर की ओर से देखने पर

चित्र सं-४२



क.पा १/१-१/९ = ६/१११/५ एयरस्स तित्थयरस्स णमसण वंदणा णाम ।
= एक तीर्थकरको नमस्कार करना वन्दना है । (भा. पा./टी./७७/
२२१/१४) ।

घ. = ३.४२/८४/३ उसहाजिय -वड्डमाणादितित्थयराणं भग्गादि-
केवल्लोणं आइरिय-चइत्तालायादीणं भेर्यं काऊण णमोक्कारो गुणगण-
मव्वलीणो सयकलावाउलो गुणाणुसरणसरूवो वा वंदणा णाम ।

घ. = ३.४२/६२/५ तुहुं णिट्ठवियट्ठकम्मो केवल्लणाणेण दिट्ठसव्वट्ठो
धम्ममुहसिट्ठगोटीए पुट्ठाभयदानोसिट्ठपरिवालओ दुट्ठणिग-
हकरो देव त्ति पससावदणा णाम । = अथप, अजित उर्धमानादि
तीर्थकर, भरतादि केवलो, आचार्य एवं चैत्यालयदिकोंके भेदको
करके अथवा गुणगण भेदके आश्रित, शब्द कलापसे व्याप्त गुणानु-
स्मरण रूप नमस्कार करनेको वन्दना कहते हैं । ८८। 'आप अष्ट
केमोंको नष्ट करनेवाले, केवलज्ञानसे समस्त पदार्थोंको देखनेवाले,
धर्मोन्मुख शिष्टोंकी गोष्ठीमें अभयदान देनेवाले, शिष्ट परिपालक
और दुष्ट निग्रहकारी देव है' ऐसी प्रशंसा करनेका नाम वन्दना है ।

भ. आ/वि./११६/२७५/१ वन्दना नाम रत्नत्रयसमन्विताना यतीना
आचार्याणाध्यायप्रवर्तकस्थविराणां गुणातिशय विज्ञाय श्रद्धापुर-
सरेण विनये प्रवृत्ति । = रत्नत्रयधारक यति, आचार्य, उपाध्याय,
प्रवर्तक, वृद्धसाधु इनके उत्कृष्ट गुणोंको जानकर श्रद्धा सहित होता
हुआ विनयोंमें प्रवृत्ति करना, यह वन्दना है ।—(दे० नमस्कार/१) ।

२. निश्चय वन्दनाका लक्षण

यो सा/अ/१/४६ पवित्रदर्शनज्ञानचारित्रमयमुत्तमं । आत्मान वन्द्य-
मानस्य वन्दनाकथि कोविदै' १४६। = जो पुरुष पवित्र दर्शन ज्ञान
और चारित्र स्वरूप उत्तम आत्माकी वन्दना करता है, विद्वानोने
उसी वन्दनाको उत्तम वन्दना कहा है ।

२. वन्दनाके भेद व स्वरूप निर्देश

भ आ/वि./११६/२७५/२ वन्दना अभ्युत्थानप्रयोगभेदेन द्विविधे
विनये प्रवृत्ति प्रत्येक तयोरनेकेभवेत्ता । = अभ्युत्थान और प्रयोग-
के भेदसे दो प्रकार विनयमें प्रवृत्ति करना वन्दना है । इन दोनोंमेंसे
प्रत्येकके अनेक भेद हैं । (तिनमें अभ्युत्थान विनय तो आचार्य साधु
आदिके समक्ष खड़े होना, हाथ जोड़ना, पीछे-पीछे चलना आदि
रूप हैं । इसका विशेष कथन 'विनय' प्रकरणमें दिया गया है और
प्रयोग विनय कृतिकर्म रूप है । इसका विशेष कथन निम्न प्रकार
है ।)

* मन वचन काय वन्दना—दे० नमस्कार ।

३. वन्दनामें आवश्यक अधिकार

भ आ/वि./११६/२७५/२ कर्त्तव्यं केन, कस्य, कदा, कस्मिन्कति
बारानिति । अभ्युत्थानं केनोपदिष्टं किंवा फलमुद्दिश्य
कर्त्तव्य । उपदिष्टं सर्वेजिने कर्मभूमिषु । = यह वन्दना कार्य
किसको करना चाहिए, किसके द्वारा करना चाहिए, कब करना
चाहिए, किसके प्रति कितने बार करना चाहिए । अभ्युत्थान
कर्त्तव्य है, वह किसने बताया है, तथा किस फलकी अपेक्षा करके
यह करना चाहिए । सो इस कर्त्तव्यका कर्मभूमि वालोंके लिए सर्व
जिनेश्वरोंने उपदेश दिया है । (इसका क्या फल व महत्त्व है यह
बात 'विनय' प्रकरणमें बताया गयी है । शेष बाते आगे क्रम पूर्वक
निर्दिष्ट हैं ।)

४. वन्दना किनकी करनी चाहिए

चा सा/१५६/२ अतश्चैत्यस्य तदाश्रयचैत्यालयस्यापि वन्दना
कार्या । गुत्तणां पुण्यपुरुषोपित्तनिरवद्यनिपद्यास्थानादीनामुच्यते

क्रियाविधानम् । = जिन विम्बकी तथा उसके आश्रयभूत चैत्यालय-
की वन्दना करनी चाहिए । आचार्य आदि गुरुओंकी तथा पुण्य
पुरुषोंके द्वारा सेवनीय उनके निपद्या स्थानोंकी वन्दना विधि
कहते हैं ।

दे. वन्दना/१ (चौबीस तीर्थकरोंकी, भरत आदि केवलियोंकी,
आचार्य, उपाध्याय, प्रवर्तक, वृद्ध साधु, तथा चैद्य चैत्यालयकी
वन्दना करनी चाहिए ।)—(और भी दे०/कृतिकर्म/२/४) ।

५. वन्दनाकी तीन वेलाएँ व काल परिमाण

घ. १३/५.४.२८/८६/१ पदाहिणाणमसणादिकिरियाण तिण्णिवार-
करणं तिवखुत्त णाम । अधवा एवकम्मिह चैव दिवसे जिणगुरुरिसिबंद-
णाओ तिण्णिवारं किञ्जति त्ति तिवखुत्त णाम । तिसज्झासु चैव
वन्दणा कोरदे अण्णत्थ विण्ण करिदे । ण अण्णत्थ विं तप्पडिसेह-
णियमाभावादो । तिसज्झासु वंदणणियमपस्सवणट्ठ तिवखुत्तमिदि
भणिदं । = प्रदक्षिणा और नमस्कार आदि क्रियाओंका तीन बार
करना त्रि कृत्वा है । अथवा एक ही दिनमें जिन, गुरु, ऋषियोंकी
वन्दना तीन बार की जाती है, इसलिए इसका नाम त्रि कृत्वा है ।
प्रश्न—तीनों ही सन्ध्याकालोंमें वन्दना की जाती है, अन्य समयमें
वयो नहीं की जाती । उत्तर—नहीं, वयोकि, अन्य समयमें भी
वन्दनाके प्रतिपेक्षा कोई नियम नहीं है । तीनों सन्ध्याकालोंमें
वन्दनाके नियमका कथन करनेके लिए 'त्रि कृत्वा' ऐसा कहा है ।

अन.घ/८/७६/८०७ तिलोऽहोन्त्या निशश्चाद्या नाड्यो व्यत्यासिताश्च
ता । मध्याह्नस्य च पट्कालास्त्रयोऽस्मी नित्यवन्दने । ७६।—उक्त च—
मुहूर्तत्रितय काल सध्याना त्रितये बुधै' । कृतिकर्मविधेर्नित्यं परो
नैमित्तिको मतः ॥ = तीन सन्ध्याकालोंमें अर्थात् पूर्वाह्न, अपराह्न, व
मध्याह्नमें वन्दनाका काल छह-छह घड़ी होता है । वह इस प्रकार है
कि, सूर्योदयसे तीन घड़ी पूर्वसे लेकर सूर्योदयके तीन घड़ी पश्चात्
तक पूर्वाह्न वन्दना, मध्याह्नमें तीन घड़ी पूर्वसे लेकर मध्याह्नके तीन
घड़ी पश्चात् तक मध्याह्न वन्दना, और इसी प्रकार सूर्यास्तमें तीन
घड़ी पूर्वसे सूर्यास्तके तीन घड़ी पश्चात् तक अपराह्निक वन्दना ।
यह तीनों सन्ध्याओंका उत्कृष्ट काल है जैसे कि कहा भी है—कृति-
कर्मकी नित्यकी विधिके कालका परिमाण तीनों सन्ध्याओंमें तीन-
तीन मुहूर्त है । (अन. घ/६/१३) ।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. वन्दनाका फल गुणश्रेणी निर्जरा । —दे० पूजा/२ ।

२. वन्दनाके अतिचार । —दे० व्युत्सर्ग/१ ।

३. वन्दनाके योग्य आसन मुद्रा आदि । —दे० कृतिकर्म/३ ।

४. एक जिन या जिनालयकी वन्दनासे सबकी
वन्दना हो जाती है । —दे० पूजा/३ ।

५. साधुसर्वमें परस्पर वन्दना व्यवहार । —दे० विनय/३, ४ ।

६. चैत्यवन्दना या देववन्दना विधि ।

चा. सा./१५६/५ आत्माधोन सच्चैत्यादीन् प्रतिवन्दनार्थं गत्वा धौत-
पादस्त्रिप्रदक्षिणीकृत्यैर्मापकायोत्सर्गं कृत्वा प्रथममुपविश्यालोच्य
चैत्यभक्तिकायोत्सर्गं करोमीति विज्ञाप्योत्थाय जिनेन्द्रचन्द्रदर्शन-
मात्रजिजनयनचन्द्रवाप्तोपलविगलदानन्दान्शुल्लधारापूरपरिप्लावि-
तपक्षमुपटोऽनादिभवदुर्लभभगवदहंत्परमेश्वरपरमभट्टारकप्रतिविम्बद-
र्शनजनितहर्षोत्कर्षपुलकिततनूरतिभक्तिभरावनतमस्तकन्यस्तहस्तकु-
शेशयकुडमली दण्डकद्वयस्यादावन्ते च प्राक्तनक्रमेण प्रवृत्त्य चैत्य-
स्तवेन त्रि परीत्य द्वितीयवारोऽप्युपविश्यालोच्य पञ्चगुरुभक्ति-
कायोत्सर्गं करोमीति विज्ञाप्योत्थाय पञ्चपरमेष्ठिनं स्तुत्वा

तृतीयवारेऽप्युपविश्यालोचनीयम् ।प्रदक्षिणीकरणे च दिक्चतु-
ष्टयावनती चतु शिरो भवति । एव देवतास्तवनक्रियायां चैत्य-
भक्ति पञ्चगुरुभक्ति च कुर्यात् । —आरमाधीन होकर जिनबिम्ब
आदिकोकी वन्दनाके लिए जाना चाहिए । सर्व प्रथम पर धाकर
तीन प्रदक्षिणा दे ईर्ष्यापथ कायोत्सर्ग करे । फिर बैठकर आलोचना
करे । तदनन्तर मे 'चेर्यभक्ति कायोत्सर्ग करता हूँ' इस प्रकार
प्रतिज्ञा कर तथा खड़े होकर श्री जिनेन्द्रके दर्शन करे । जिससे कि
आँखोंमें हर्षाश्रु भर जायें, शरीर हर्षसे पुलकित हो उठे और भक्तिसे
नम्रोभूत मस्तकपर दोनों हाथोंको जोड़कर रख ले । अथ सामायिक
दण्डक व थोस्सामिदण्टक इन दोनों पाठोंको आदि व अन्तमें तीन-
तीन आवर्त व एक-एक शिरोनति सहित पढ़े । दोनोंके मध्यमें एक
नमस्कार करे (दे० कृतिकर्म/४) तदनन्तर चैत्यभक्तिका पाठ पढ़े तथा
बैठकर तत्सम्बन्धी आलोचना करे । इसी प्रकार पुनः दोनों दण्डकों
व कृतिकर्म सहित पञ्चगुरुभक्ति व तत्सम्बन्धी आलोचना करे । प्रद-
क्षिणा करते समय भी प्रत्येक दिशामें तीन-तीन आवर्त और एक
शिरोनति की जाती है । इस प्रकार चैत्य वन्दना या देव वन्दनामें
चैत्यभक्ति व पञ्चगुरु भक्ति की जाती है । (भ. जा. वि./११६/२७७/
११ पर उद्धृत), (अन. ध./६/१२-२१) ।

७. गुरु वन्दना विधि

अन. ध./६/३१ लक्ष्या सिद्धगणिस्तुर्या गणी बन्धो गगसनात् ।
सैद्धान्तोऽन्त ध्रुतस्तुर्या तथान्यस्तन्वृति विना । ३१ । —उक्त च—
सिद्धभरया बृहत्साधुर्वन्धते लघुसाधुना । लक्ष्या सिद्धभ्रुतस्तुर्या
सैद्धान्तः प्रणम्यते । सिद्धाचार्यलघुरस्तुर्या बन्धते साधुभिर्गणी ।
मिद्धभ्रुतगणिस्तुर्या लक्ष्या सिद्धान्तविद्वगणी । —साधुओंको आचार्य-
की वन्दना गगानसे बैठकर लघुसिद्धभक्ति व लघु आचार्यभक्ति
द्वारा करनी चाहिए । यदि आचार्य सिद्धान्तवेत्ता है, तो लघु
सिद्धभक्ति, लघु भ्रुतभक्ति व लघु आचार्यभक्ति करनी चाहिए ।
जैसा कि कहा भी है—छाटे साधुओंको बड़े साधुओंकी वन्दना
लघु मिद्धभक्ति पूर्वक तथा सिद्धान्तवेत्ता साधुओंकी वन्दना
लघुसिद्धभक्ति और लघुभ्रुतभक्तिके द्वारा करनी चाहिए ।
आचार्यकी वन्दना लघुसिद्धभक्ति व लघु आचार्यभक्ति द्वारा,
तथा सिद्धान्तवेत्ता आचार्यकी वन्दना लघु सिद्धभक्ति, लघु भ्रुत-
भक्ति और लघु आचार्यभक्ति द्वारा करनी चाहिए ।

८. वन्दना प्रकरणमें कायोत्सर्गका काल

दे० कायोत्सर्ग/१ (वन्दना क्रियामें सर्वत्र २७ उच्छ्वासप्रमाण कायो-
त्सर्गका काल होता है ।)

वन्दनामुद्रा—दे० मुद्रा ।

वंश—१ ऐतिहासिक राज्यवंश—दे० इतिहास/३ । २ पौराणिक
राज्यवंश—दे० इतिहास/६ । ३ जैन साधुओंके वंश या सघ—दे०
इतिहास/४, ५ ।

वंशपत्र—दे० योनि ।

वंशा—नरककी दूसरी पृथिवी । अपर नाम शर्कराप्रभा । —दे०
शर्कराप्रभा ।

वंशाल—विजयार्थकी उत्तर श्रेणीका एक नगर । —दे० विजयधर ।

वक्तव्य—१. वस्तु कथंचित् वक्तव्य है और कथंचित् अवक्तव्य
—दे० सप्तमी/६ । २. शब्द अल्प [है] और अर्थ अनन्त—दे०
आगम/४ ।

वक्तव्यता—

ध. १/१.१.१/२२/५ वक्तव्यता तिविहा, सममयवक्तव्यदा परममयवक्त-
व्यदा तदुभयवक्तव्यदा चेदि । जम्हि मत्थम्हि म-ममयो चेन
वणिज्जदि परुविज्जदि पण्णाविज्जदि तं मत्थ सममयवक्तव्यं, तस्म
भावो सममयवक्तव्यदा । पर ममयो मिच्छता जम्हि पाहुडे जणि-
योगे वा वणिज्जदि परुविज्जदि पण्णाविज्जदि तं पाहुडमणि-
योगो वा परममयवक्तव्यं, तस्म भावो परममयवक्तव्यदा णाम ।
जत्थ दो वि परुवेऊण पर-समयो वृत्तिज्जदि म-ममयो थाविज्जदि
तत्थ मा तदुभयवक्तव्यं णाम भवदि । —वक्तव्यताके तीन प्रकार—
स्वममय वक्तव्यता, परममय वक्तव्यता और तदुभय वक्तव्यता ।
जिस शास्त्रमें स्वममयका ही वर्णन किया जाता है, प्ररूपण किया
जाता है, अथवा विशेष रूपमें ज्ञान कराया जाता है, उसे
स्वममय वक्तव्य कहते हैं और उसके भावको अर्थात् उसमें रहने
वाली विशेषताको स्वममय वक्तव्यता कहते हैं । पर समय
मिश्रयावको कहते हैं, उसका जिम प्राभूत या अनुयोगमें
वर्णन किया जाता है, प्ररूपण किया जाता है या विशेष ज्ञान
कराया जाता है उस प्राभूत या अनुयोगको परममय वक्तव्य कहते
हैं और उसके भावको अर्थात् उसमें होने वाली विशेषताको पर-
ममय वक्तव्यता कहते हैं । जहाँपर स्वममय और परममय इन
दोनोंका निरूपण करके परममयको टोपयुक्त दिखलाया जाता है
और स्वममयकी स्थापना की जाती है, उसे तदुभय वक्तव्य कहते
हैं, और उसके भावको अर्थात् उसमें रहनेवाली विशेषताको तदुभय-
वक्तव्यता कहते हैं । (ध. २/२.१.४५/१४०/१) ।

२ जैनागममें कथंचित् स्वसमय व तदुभय वक्तव्यता

ध. १/१.१.१/२२/१० एत्थ पुण जीवट्ठाणे ससमयवक्तव्यदा मसमयस्तेव
परुणादो । —इस जीवस्थान नामक (धरती) शास्त्रमें स्वसमय
वक्तव्यता ही समझनी चाहिए, क्योंकि इसमें स्वममयका ही निरू-
पण किया गया है ।

क. पा. १/१.१.१/६०/२ तत्थ मुदणाणे तदुभयवक्तव्यदा; सुणयदुण-
याण दोण्ड पि परुणाए तत्थ सभावो । —श्रुतज्ञानमें तदुभय
वक्तव्यता समझना चाहिए, क्योंकि, श्रुतज्ञानमें सुनय और दुर्नय
इन दोनोंकी ही प्ररूपणा संभव है ।

वक्ता—

रा वा. १/२०/१२३/७५/१८ वक्तारचाविपृहृतववत्पर्याया द्वीन्द्रयादय ।
—जिनमें वस्तुत्व पर्याय प्रगट हो गयी है ऐसे द्वीन्द्रयसे आदि
लेकर सभी जीव वक्ता हैं । (ध. १/१.१.२/११७/६) ; (गो. जो. जो. प्र /
३६६/७७८/२४) ।

२ वक्ताके भेद

म सि. १/२०/१२३/१० त्रयो वक्तार—सर्वज्ञात्थोर्ध्वकर इतरो वा श्रुत-
केवलो आरातीयश्चेति । —वक्ता तीन प्रकारके हैं—सर्वज्ञ तोर्ध्वकर
या सामान्य केवली, श्रुतकेवली और आरातीय ।

३. जिनागमके वास्तविक उपदेष्टा सर्वज्ञ देव ही हैं

दे० आगम/५/५ (समस्त वस्तु-विषयक ज्ञानको प्राप्त सर्वज्ञ देवके निरू-
पित होनेसे ही आगमकी प्रामाण्यता है ।)

दे० दिव्यध्वनि/२/१५ (आगमके अर्थकर्ता तो जिनेन्द्रदेव हैं और ग्रन्थ-
कर्ता गणधर देव हैं ।)

द. पा. १/२/२०/८ केवलज्ञानिभिर्जिनेर्भणित प्रतिपादितम् । केवल-
ज्ञान विना तोर्ध्वकरपरमदेवा धर्मोपदेशनं न कुर्वन्ति । अन्यमुनी-
नामुपदेशस्त्वनुवादरूपो ज्ञातव्यः । —केवलज्ञानियोंके द्वारा कहा

गया है। केवलज्ञानके बिना तीर्थंकर परमदेव उपदेश नहीं करते। अन्य मुनियोंका उपदेश उसका अनुवादरूप जानना चाहिए।

४. धर्मोपदेशकी विशेषताएँ

कुरल/अधि/श्लो. भो भो' शब्दार्थवेत्तार' शास्तार पुण्यमानसा। श्रोतृणा हृदयं बोक्ष्य तदहं वृत्त भारतीम् ॥ (७२/२)। विद्वद्-गोष्ठ्या निजज्ञानं यो हि व्याख्यातुमक्षम ॥ तस्य निस्सारता याति पाण्डित्य सर्वतोमुखम्। (७३/८)। =ऐ शब्दोंका मूल जानने वाले पवित्र पुरुषों। पहले अपने श्रोताओंकी मानसिक स्थितिको समझ लो और फिर उपस्थित जनसमूहकी अवस्थाके अनुसार अपनी वक्तृता देना आरम्भ करो। (७२/२)। जो लोग विद्वानोंकी सभामें अपने सिद्धान्त श्रोताओंके हृदयमें नहीं बिठा सकते उनका अध्ययन चाहे कितना भी विस्तृत हो, फिर भी वह निरुपयोगी ही है। (७३/८)।

आ, अनु/१-६ प्राज्ञ' प्राप्तसमस्तशास्त्रहृदय' प्रव्यक्तलोकस्थिति', प्रास्ताश प्रतिभापर प्रश्नवान् प्रागेव दृष्टोत्तर। प्राय प्रश्नसह प्रभु परमनोहारो परानिन्दया, ब्रूयाद्धर्मकथा गणी गुणनिधि प्रस्पष्टमिष्टाक्षर। १। श्रुतमविकलं शुद्धा वृत्ति परप्रतिबोधने, परिणतिरुद्धोगो मार्गप्रवर्तनमद्विधौ। बुधवृत्तिरनुत्तरेको लोकज्ञता मुहुतास्पृहा, यतिपतिगुणा यस्मिन्नन्ये च सोऽस्तु गुरु' सताम्। ६। =जो प्राज्ञ है, समस्त शास्त्रोंके रहस्यको प्राप्त है, लोकव्यवहारसे परिचित है, समस्त प्राज्ञाओंसे रहित है, प्रतिभाशाली है, शान्त है, प्रश्न होनेसे पूर्व ही उसका उत्तर दे चुका है, श्रोताके प्रश्नोंको सहन करनेमें समर्थ है, (अर्थात् उन्हें सुनकर न तो घबराता है और न उत्तेजित होता है), दूसरोंके मनोगत भावोंको ताडने वाला है, अनेक गुणोंका स्थान है, ऐसा आचार्य दूसरोंकी निन्दा न करके स्पष्ट एवं मधुर शब्दोंमें धर्मोपदेश देनेका अधिकारी होता है। ६। जो समस्त श्रुतको जानता है, जिसके मन वचन कायकी प्रवृत्ति शुद्ध है, जो दूसरोंको प्रतिबोधित करनेमें प्रवीण है, मोक्षमार्गके प्रचाररूप समीचीन कार्यमें प्रयत्नशील है, दूसरोंके द्वारा प्रशंसनीय है तथा स्वयं भी दूसरोंकी यथायोग्य प्रशंसा व विनय आदि करता है, लोकज्ञ है, मृदु व सरल परिणामी है, इच्छाओंसे रहित है, तथा जिसमें अन्य भी आचार्य पदके योग्य गुण विद्यमान हैं, वही सज्जन शिष्योंका गुरु हो सकता है। ६।

दे० आगम/५/६ (वक्ताको आगमार्थके विषयमें अपनी ओरसे कुछ नहीं कहना चाहिए।)

दे० अनुभव/३/१ (आत्म स्वभाव विषयक उपदेश देनेमें स्वानुभवका आधार प्रधान है।)

दे० आगम/६/१ (वक्ता ज्ञान व विज्ञानसे युक्त होता हुआ ही प्रमाणताको प्राप्त होता है।)

दे० लघि/३ (मोक्षमार्गका उपदेश वास्तवमें सम्यग्दृष्टि होना चाहिए मिथ्यादृष्टि नहीं।)

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. जीवको वक्ता कहनेकी विवक्षा —दे० जीव/१/३।

२. वक्ता की प्रामाणिकतासे वचनकी प्रामाणिकता —दे० आगम/५/६।

३. दिग्गमाराचार्यों व गृहस्थाचार्यों को उपदेश व आदेश देनेका अधिकार है —दे० आचार्य/२।

४. हित मित व कटु संभाषण सम्बन्धी —दे० सत्य/३।

५. व्यर्थ संभाषणका निषेध —दे० सत्य/३।

६. वाद-विवाद करना योग्य नहीं पर धर्म-हानिके अवसरपर बिना धुलाये बोले —दे० वाद।

वक्रग्रीव—कुन्दकुन्दका अपर नाम—दे० वृद्धवृद्ध।

वक्रांत—पहले नरकका ११ वाँ पटल—दे० नरक/५।

वक्षार—पूर्व और विदेहके कक्षा आदि ६२ क्षेत्रोंमें विभाजित करनेवाले १६ पर्वत हैं।—दे० लोक/३/७।

वचन—

| १ | वचनसामान्य निर्देश |
|-----|---|
| १-२ | अभ्याख्यान आदि १२ भेद व उनके लक्षण। |
| ३ | गहित सावध व अग्रिय वचन। |
| * | कर्कश आदि तथा आमन्त्रणी आदि भेद —दे० भाषा। |
| * | हित मित तथा मधुर कटु संभाषण —दे० सत्य/२। |
| * | सत्य व असत्य वचन —दे० वह-वह नाम। |
| * | मोपवचन चोरोमें अन्तर्भूत नहीं है। |
| * | द्रव्य व भाव वचन तथा उनका मूर्तत्व —दे० मूर्त/२/३। |
| * | वचनकी प्रामाणिकता सम्बन्धी —दे० आगम/५/६। |
| २ | वचनयोग निर्देश |
| १ | वचनयोग सामान्यका लक्षण। |
| २ | वचनयोगिक भेद। |
| ३ | वचनयोगिके भेदोंके लक्षण। |
| ४ | शुभ अशुभ वचन योग। |
| * | वचन योग व वचन टपड़का विषय —दे० योग। |
| * | मरण या व्याघातके साथ ही वचन योग भी समाप्त हो जाना है —दे० मनोयोग/६। |
| * | केवलीके वचनयोगकी सम्भावना —दे० केवली/५। |
| * | वचनयोग सम्बन्धी गुणस्थान मार्गणा स्थानादि २० प्ररूपणाएँ —दे० मत्। |
| * | सत् सख्या आदि ८ प्ररूपणाएँ —दे० वह-वह नाम। |
| * | वचनयोगीके कर्मोंका बन्ध उदय सत्त्व —दे० वह वह नाम। |

१. वचन सामान्य निर्देश

१. वचनके अभ्याख्यान आदि १२ भेद

प. ख. १२/४.२.८/मूत्र १०/२८५ अभ्याख्यान-कलह-पेमुष्ण-रउ-अरह-उवहि-णियदि-माण-माय-मोस-मिच्छणाण-मिच्छाव सण-पओअ-पच्चए। =अभ्याख्यान, कलह, पेमुष्ण, रत्ति, अरति, उपधि, निरुक्ति, मान, मेय, मोप, मिथ्याज्ञान, मिथ्यादर्शन और प्रयोग इन प्रत्ययोंसे ज्ञानावरणीय वेदना होती है।

रा. वा. १/२०/१२/७५/१० वाक्प्रयोग शुभेत्तलक्षणो वक्ष्यते। अभ्याख्यानकनहपैमुष्णसर्वद्रप्रलापरत्यरत्तुपधिनिरूपप्रणतिमोपमस्यद्-

मिथ्यादर्शनात्मिका भाषा द्वादशधा । = शुभ और अशुभके भेदसे वाक्प्रयोग दो प्रकारका है । अभ्याख्यान, कलह, वैशुन्य, असन्न-प्रनाप, रति, अरति, उपधि, निकृति, अप्रणति, मोष, सम्यग्दर्शन और मिथ्यादर्शनके भेदसे भाषा १२ प्रकारकी है । (ध. १.१.२/-११६/२०); (घ. १/६.१.४५/२१७/१); (गो. जी./जी.प्र./२६५/-७७८/२०) ।

२. अभ्याख्यान आदि भेदोंके लक्षण

रा. वा. १/२०/१२/७५/१२ हिंसादे कर्मणः कर्तुर्विरतरय विरताविर-
तस्य वायमस्य कर्तव्यमिधानम् अभ्याख्यानम् । कलहः प्रतीत ।
पृष्ठतो दोषाविष्करणं वैशुन्यम् । धर्मार्थकाममोक्षासन्नद्धा वाग्
अमबद्धप्रलाप । शब्दादिविषयदेशादिपु रत्युत्पादिका, रतिवाक् ।
तेज्वारत्युत्पादिका अरतिवाक् । या वाच श्रुत्वा परिग्रहाज्जनरक्ष-
णादिप्रासज्यते सोपधिवाक् । वणिग्व्यवहारे यामवधार्य निकृति-
प्रणव आत्मा भवति सा निकृतिवाक् । या श्रुत्वा तपोविज्ञानाधिके-
प्यपि न प्रणमति सा अप्रणतिवाक् । या श्रुत्वा स्तेये वर्तते सा
मोषवाक् । सम्यग्मार्गस्योपदेशो सा सम्यग्दर्शनवाक् । तद्विपरीता
मिथ्यादर्शनवाक् । = हिंसादिसे विरक्त मुनि या भ्रावकको हिंसादिका
दोष लगाना अभ्याख्यान है (विशेष दे० अभ्याख्यान) । कलहका
अर्थ स्पष्ट ही है (विशेष दे० कलह) । पीठ पीछे दोष दिखाना
वैशुन्य है (विशेष दे० वैशुन्य) धर्म, अर्थ, काम व मोक्ष इन चार
पुरुषार्थोंके सम्बन्धसे रहित वचन असम्बद्ध प्रलाप है । इन्द्रियोंके
शब्दादि विषयोंमें या देश नगर आदिमें रति उत्पन्न करनेवाला
रतिवाक् है । इन्होंने अरति उत्पन्न करनेवाला अरतिवाक् है । जिसे
सुनकर परिग्रहके अर्जन, रक्षण आदिमें आसक्ति उत्पन्न हो वह
उपधिवाक् है । जिससे व्यापारमें ठगनेको प्रोत्साहन मिले वह
निकृतिवाक् है । जिसे सुनकर तपोनिधि या गुणी जीवोंके प्रति
अविनयकी प्रेरणा मिले वह अप्रणतिवाक् है । जिससे चोरीमें प्रवृत्ति
हो वह मोषवाक् है । सम्यक् मार्गप्रवर्तक उपदेश सम्बन्धदर्शनवाक् है
और मिथ्यामार्ग प्रवर्तक उपदेश मिथ्यादर्शनवाक् है । (ध. १/१.१.
२/११६/२२), (घ. ६/४.१.४५/२१७/३); (गो जी./जी. प्र./२६५/
७७८/२६) (विशेष दे० वह-वह नाम) ।

३. गर्हित सावद्य व अप्रिय वचन

भ. आ. ५/५३०-५३२ कर्कस्तवयणं णिठ दुरवयणं पैमुणहासवयण च ।
ज किंचि विप्लवाव कहिदवयण समासेण ॥५३०॥ जतो पाणवघादी
दोसा जायति सावज्जवयण च । अविचारित्ता येण येणत्ति
जहवमादीय ॥५३१॥ परस कडुय वयण वेर कलह च ज भय कुणह ।
उत्तासणं च होलणमपिपयवयणं समासेण ॥५३२॥ = कर्कश-वचन,
निष्ठुर भाषण, वैशुन्यके वचन, उपहासका वचन, जो कुछ भी बड़-
बड़ करना, ये सब संक्षेपसे गर्हित वचन है ॥५३०॥ [छेदन-भेदन
आदिके (पु सि उ.)] जिन वचनोंसे प्राणिवज्र आदि दोष उत्पन्न
हो अथवा बिना विचारे बोले गये, प्राणियोंको हिंसाके कारणभूत
वचन सावद्य वचन है । जैसे—इस भैमको पान्नी पिलाओ ॥५३१॥
परुष वचन जैसे—तू दुष्ट है, कटु वचन, वैर उत्पन्न करनेवाले वचन,
कलहकारी वचन, भयकारी या त्रासकारी वचन, दूसरोंको अवज्ञा-
कारी होलन वचन, तथा अप्रिय वचन संक्षेपसे असत्य वचन है ।
(पु सि उ. ॥६६-६८) ।

४. मोषवचन चोरीमें अन्तर्भूत नहीं है

घ. १२/४ २८.१०१२८६/३ मोषः स्तेय । ण मोसो अदत्तादाणे पविस्सदि-
हदपदिदपमुक्कणिहिंसादाणविमयम्मि अदत्तादाणम्मि एदस्स पवेम-
विरोहादो । = मोषका अर्थ चोरी है । यह मोष अदत्तादानमें

प्रविष्ट नहीं होता, क्योंकि तत्, पतित, प्रमुक्त और निरहित पदार्थके
ग्रहण विषयक अदत्तादानमें इनके प्रवेशका विरोध है ।

२. वचनयोग निर्देश

१. वचनयोग सामान्यका लक्षण

स. सि. १/६/१३१८/६ शरीरनामकर्मोदयापादितानामर्गजानाम्यने सति
वीर्यान्तरायमरयक्षगावावरणक्षयोपशमापादितानाम्यन्तरायान्विज्ञा -
नित्ये वाचगणिगामाभिमुखग्यारमन प्रदेशपरिस्पन्दो वाग्योगः । =
शरीर नामकर्मके उदयमें प्राप्त हुई वचनवर्णगाओंका प्राप्तम्बन होने-
पर तथा वीर्यान्तराय और मरयक्षगादि आवरणके क्षयोपशमसे प्राप्त
हुई भीतरी वचन लब्धिके मिननेपर वचनरूप पर्यायिके अभिमुख हुए
आत्माके होनेवाला प्रदेश-परिस्पन्द वचनयोग कहनाता है । (रा.
वा. ६/१/१०/४०५/१३) ।

ध. १/१.१.४८/२७६/२ वचन समुत्पत्त्यर्थः प्रयत्नो वाग्योगः ।
घ. १/१.१.६५/३०८/५ चतुर्णां वचसां सामान्यं वचः । तज्जनितवीर्य-
णात्मप्रदेशपरिस्पन्दलभणेन योगो वाग्योगः । = वचनकी उत्पत्तिके
लिए जो प्रयत्न होता है, उसे वचनयोग कहते हैं । अथवा मत्तादि
चार प्रकारके वचनोंमें जो जन्यरूपसे रहता है, उसे सामान्य वचन
कहते हैं । उस वचनसे उत्पन्न हुए आत्मप्रदेश परिस्पन्द लक्षण वीर्य-
के द्वारा जो योग होता है उसे वचनयोग कहते हैं ।

घ. ७/२.१.३३/७६/७ भासावगगगयोगनगधे अत्रल निय जीवपदेनाजं
संकोचविकोचो सो वचिजोगो णाम । = भाषावर्णनासम्बन्धी
पुद्गलस्कन्धोंके अत्रलम्बनने जो जीव प्रदेशोंका संकोच विकोच
होता है वह वचनयोग है । (घ. १०/४.२.४. १०५/४३७/१०) ।

२. वचनयोगके भेद

प ख १/६.१/सूत्र ६२/२८६ वचिजोगो चउत्विहो सत्त्वचिजोगो मोम-
वचिजोगो मच्चमोसवचिजोगो अमच्चमोसवचिजोगो चेदि ॥६२॥ =
वचनयोग चार प्रकारका है—सत्य वचन योग, असत्य वचनयोग,
उभयवचन योग और अनुभय वचन योग ॥६२॥ (भ. आ. सू. १/१६२/
११८८); (सू. आ. ३/१४), (रा. वा. ६/७/११/६०४/२), (गो जी.
सू. २/२७/४७४), (द्र. स. १/टी/१३/३७/७) ।

३. वचनयोगके भेदोंके लक्षण

प. सं. प्रा. १/६१-६२ दसविहसत्त्व वयणे जो जोगो सो दु सच्चवचि-
जोगो । तत्त्विवरोओ मोमो जाणुभयं सच्चमोस त्ति ॥६१॥ जो णेव
सच्चमोसो त जाण अनुसच्चमोसवचिजोगो । जमणार्ण जा भासा सण्णी-
णामतणीयादी ॥६२॥ = दस प्रकारके सत्य वचनमें (दे० सत्य) वचन-
वर्णनाके निमित्तसे जो योग होता है, उसे सत्य वचनयोग कहते हैं ।
इससे विपरीत योगको मूषा वचनयोग कहते हैं । सत्य और मूषा
वचनरूप योगको उभयवचनयोग कहते हैं । जो वचनयोग न तो
सत्यरूप हो और न मूषारूप ही हो, उसे असत्यमूषावचनयोग कहते
हैं । असंज्ञी जीवोंकी जो अनसररूप भाषा है और मज्ञी जीवोंकी जो
आमन्त्रणी आदि भाषाएँ हैं (दे भाषा) उन्हें अनुभय भाषा जानना
चाहिए । (सू. आ. ३/१४), (घ. १/१.१.६२/पा. १६८-१६९/२६६);
(गो. जी. सू. २/२०-२२१/४७८) ।

घ. १/१.१.६२/२६ चतुर्विधमनोभ्य समुत्पन्नवचनानि चतुर्विधान्यपि
तद्व्यपदेश प्रतिनभन्ते तथा प्रतीयते च । = चार प्रकारके मनसे
उत्पन्न हुए चार प्रकारके वचन भी उन्होंने सज्ञाओंको प्राप्त होते हैं,
और ऐसी प्रतीति भी होती है ।

गो. जी./जी. प्र. २/१७/४७५/६ सत्याचर्थे सहयोगाव—सबन्धाव, खलु
स्फुटं, ता मनोवचनप्रवृत्तय, तद्योगा—सत्यादिविशेषणविशिष्टा,

चत्वारो मनोयोगाश्चत्वारो वाग्योगाश्च भवन्ति । =सत्यादि पदार्थके सम्बन्धसे जो मन व वचनकी प्रवृत्ति होती है, वह सत्यादि विशेषणसे विशिष्ट चार प्रकारके मनोयोग व वचनयोग है ।
—विशेष दे० मनोयोग/४ ।

४. शुभ-अशुभ वचनयोग

वा. अ. ४/३३, ५५ भक्तिचिह्नरायचोरकहाजो वयण वियाण अमुहमिदि १७३। ससारछेदकारणनयण सुहवयणमिदि जिणुहिट्ठ १७५। =भोजन-कथा, स्त्रीकथा, राजकथा और चोरकथा करनेको अशुभवचनयोग और ममारका नाश करनेवाले वचनको शुभ वचनयोग जानना चाहिए ।

दे० प्रणिधान—(निरर्थक अशुद्ध वचनका प्रयोग दुष्ट प्रणिधान है ।)

रा वा ६/३/१, २/पुच्छ/पक्ति अनृतभाषणपरुपासत्यवचनादिरशुभो वाग्योग । (५०६/३३) । सत्यहितमितभाषणादि शुभो वाग्योग । (५०७/२) । =असत्य योजना, कठोर बोलना आदि अशुभ वचनयोग हैं और सत्य हित मित बोलना शुभ वचनयोग है । (म, सि /-६/३/६१६/११) ।

वचनगुप्ति—दे० गुप्ति ।

वचनबल—१. १० प्राणोंमेंसे एक—दे० प्राण । २. एक ऋद्धि ।
—दे० ऋद्धि ।

वचनबाधित—दे० बाधित ।

वचनयोग—दे० वचन/२ ।

वचन विनय—दे० विनय/१ ।

वचन शुद्धि—दे० समिति ।

वचनातिचार—दे० अतिचार ।

वचनोपगत—दे० निक्षेप/४ ।

वज्र—१ नन्दनवन, मानुषोत्तम पर्वत व रुचक पर्वतपर स्थित कूर्डोंका नाम । —दे० लोक/७ । २ सौधर्म स्वर्गका २५वाँ पटल —दे० स्वर्ग/५ । ३ बौद्ध मतानुयायी एक राजा जिसने नालन्दा मठका निर्माण कराया । समय—ई. श. ५ ।

वज्र ऋषभ नाराच—दे० महनन ।

वज्र खंडिक—भरतक्षेत्र मध्य अर्यारण्डका एक देश । —दे० मनुष्य/४ ।

वज्रघोष—म. पु. ७३/श्लोक न —पार्श्वनाथ भगवान्का जीव बड़े भाई कमठ द्वारा मारा जानेपर मन्त्रकी वनमें वज्रघोष नामका हाथी हुआ । ११-१२। पूर्वजन्मका स्वामी राजा समय लेकर ध्यान करता था । उसपर उपमर्ग करनेको उद्यत हुआ, पर पूर्वभयका सम्बन्ध जान शान्त हो गया । मुनिराजके उपदेशसे श्रावकव्रत अंगीकार किये । पानी पीनेके लिए एक तालाबमें पुसा ता कीचड़में फँस गया । वहाँ पुन कमठके जीवने सर्प बनकर डँस लिया । तब वह मरकर सहनार स्वर्गमें देव हुआ । १६-२४। यह पार्श्वनाथ भगवान्का पूर्वका आठवाँ भव है । —विशेष दे० पार्श्वनाथ ।

वज्रजंघ—१ म. पु. सर्ग/श्लो. —“पुष्कलावती देशके उत्पलखेट नगरके राजा वज्रवाहुका पुत्र था । (६/२८) । पूर्वके देव भवकी देवी स्वयंप्रभामें अत्यन्त अनुरक्त था । (६/८८) । श्रीमतीका

चित्र देखकर पूर्व भव स्मरण हो आया । (७/१३७-१४०) । और उमका पाणिग्रहण किया । (७/२४६) । ममुरके दीक्षा लेनेपर समुद्राल जाते समय मार्गमें मुनियोंको आहार दान दिया । (८/१७३) । एक दिन शयनागारमें धूपघटोंके मुगन्धित धूपसे दम घुट जानेके कारण अकस्मात् मृत्यु जा गयी । (८/२७) । पात्रदानके प्रभावसे भोगभूमिमें उत्पन्न हुआ । (८/३३) । यह भगवान् ऋषभ-देवका पूर्वका सातवाँ भव है । (दे० ऋषभदेव) । २. प. पु. /-सर्ग/श्लोक—पुण्डरीकपुरका राजा था । (६७/१८३) । राम द्वारा परित्यक्त सीताको वनमें देख उसे अपने घर ले गया । (६६/१-४) । उसीके घर पर लव और कुश उत्पन्न हुए । (१००/१७-१८) ।

वज्रदंत—म. पु. /सर्ग/श्लोक—पुण्डरीकिणी नगरका राजा था । (६/५८) । पिता यशोधर केवलज्ञानी हुए । (६/१०८) । वहाँ ही इन्हें भी अवधिज्ञानकी उत्पत्ति हुई । (६/११०) । दिग्विजय करके लौटा । (६/१६२-१६४) । तो अपनी पुत्री श्रीमतीको बताया कि तीसरे दिन उसका भानजा वज्रजंघ जायेगा और वह ही उसका पति होगा । (७/१०६) । अन्तमें अपनेको रानियों व राजाओंके साथ दीक्षा धारण की । (८/६४-८५) । यह वज्रजंघका समुद्र था । —दे० वज्रजंघ ।

वज्रनंदि—१. नन्दिस्वयके बलात्कारगणकी गुर्विलीके अनुसार आप गुणनन्दि के शिष्य तथा कुमारनन्दि के गुरु थे । समय—विक्रम शक स. ३६४-३८६ (ई. ४४२-४६४) । —(दे० इतिहास/४/१३) । २. आ. पूज्यपादके शिष्य थे । गुरुसे विगडकर द्रविडसंघकी स्थापना की । समय—वि. सं. ५२६ (ई. ४६६) । (द. सा. /सू. /-२४) । (स. मि. प्र. ८५/प. फूलचन्द, प. नाथूरामजी प्रेमीके अनुसार); (म तन्त्र/प्र २४/प. जुगल किशोर); (ह. पु. प्र ७/प. पन्नालाल) ।

वज्रनाभि—१ म. पु. /सर्ग/श्लो. न, —पुण्डरीकिणीके राजा वज्र-सेनका पुत्र था । (११/८६) । चक्ररत्न प्राप्त किया । (११/३८-४५) । अपने पिता वज्रसेन तीर्थंकरके समीप दीक्षा धारण कर (११/६१-६२) । तीर्थंकर प्रकृतिका वन्ध किया (११/७६-८०) । प्रायोप-गमन सन्यासपूर्वक । (११/६४) । श्रीप्रभ नामक पर्वतपर उप-शान्तमोह गुणस्थानमें शरीरको त्याग सर्वार्थसिद्धिमें अहमिन्द्र हुए । (११/११०-१११) । यह भगवान् ऋषभदेवका पूर्वका तीसरा भव है । —दे० ऋषभदेव । २. म. पु. /७३/श्लो न, —पद्म नामक देशके अश्वपुर नगरके राजा वज्रवीर्यका पुत्र था । २६-३२ । समय धारण किया । ३४-३५ । पूर्व भवके बैरी कमठके जीव कुरग भीलके उपमर्ग । ३८-३९ । को जीतकर सुभद्र नामक मध्यम ग्रैवेयकमें अहमिन्द्र हुए । ४० । यह भगवान् पार्श्वनाथका पूर्वका चौथा भव है । —दे० पार्श्वनाथ ।

वज्र नाराच—दे० संहनन ।

वज्र पंजर विधान—दे० पूजा ।

वज्रपुर—भरतक्षेत्रका एक नगर । —दे० मनुष्य/४ ।

वज्रप्रभ—कुण्डल पर्वतका एक कूट—दे० लोक/७ ।

वज्रवाहु—१. प. पु. २१/श्लो —सुरेन्द्रमन्युका पुत्र । ७७। समुद्राल जाते समय मार्गमें मुनियोंके दर्शनकर विरक्त हो गये । १२१-१२३। यह मुकौशल मुनिका पूर्वज था । २. म. पु. /सर्ग/श्लो. —वज्रजंघ (भगवान् ऋषभदेवका पूर्वका सातवाँ भव) का पिता था । (६/२६) । पुष्कला-वती देशके उत्पलखेट नगरका राजा था । (६/२८) । अन्तमें दीक्षित हो गये थे । (८/५१-५७) ।

वह्नि—१. अग्नि सम्बन्धी विषय—दे० अग्नि । लौकान्तिक देवोका एक भेद—दे० लौकान्तिक ।

वपु—दे० शरीर ।

वप्र—१. अपर विदेहका एक क्षेत्र—दे० लोक/७ । २. चन्द्रगिरि बक्षारका एक कूट व उसका स्वामी देव—दे० लोक/७ ।

वप्रवान—१. अपर विदेहका एक क्षेत्र—दे० लोक/७ । २. सूर्यगिरि बक्षारका एक कूट व उसका स्वामी—दे० लोक/७ ।

वय—प्र. सा./ता वृ २०३/२७६/६ शुद्धात्मसंविच्चिनाशकारिवृद्ध-बालयौवनोद्रेकजनितबुद्धिवैक्लपरहित वयश्चेति=शुद्ध आत्माके संवेदनकी विनाश करनेवाली, वृद्ध, बालक व यौवन अवस्थाके उद्रेकेसे उत्पन्न होनेवाली बुद्धिकी विकलतासे रहित वय होती है ।

वरतनु—लवण समुद्रकी दक्षिण व उत्तर दिशामें स्थित द्वीप व उनके स्वामी देव—दे० लोक/७ ।

वरवीर—म पु./सर्ग/श्लोक—'पूर्व भव सं. ७ में लोलुप नामक हलवाई था । (८/२३४) । पूर्व भव स ६ में नकुल हुआ । (८/२४१) । पूर्व भव स ५ में उत्तरकुर्म में मनुष्य हुआ । (६/६०) । पूर्व भव स. ४ में देशान्तस्वर्गमें मनोरथ नामक देव हुआ । (६/१८७) । पूर्व भव स ३ में प्रभजन राजाका पुत्र प्रशान्त मदन हुआ । (१०/१५२) । पूर्व भव स. २ में अच्युत स्वर्गमें देव हुआ । (१०/१७२) । पूर्ववाले भवमें अपराजित स्वर्गमें अहमिन्द्र हुआ । (११/१०) । अथवा सर्वार्थसिद्धिमें अहमिन्द्र हुआ । (११/१६०) और वर्तमान भवमें वरवीर हुआ । (१६/३) । जिसका अपरनाम जयसेन भी था । (४७/३७६) ।—[युगपत् समस्त भवोंके लिए दे० (४७/३७६-३७७)] । यह ऋषभदेवके पुत्र भरतका छोटा भाई था । (१६/३) । भरत द्वारा राज्य माँगनेपर दीक्षा ले ली । (३४/१२६) । भरतके मुक्ति जानेके पश्चात् मोक्ष सिधारे । (४७/३६६) ।

वरसन्नि—१. शुभचन्द्राचार्य व कवि कालिदासके समकालीन एक विद्वान् । समय—ई १०२१-१०५५ । (ज्ञा प्र. ११ प पत्रालाल बकलीवाल) । २. एक प्रसिद्ध व्याकरणकार । समय ई ५०० (प प्र/प्र ११६/A,N Up)

वरांगकुमार—वराग चरित्र/सर्ग/श्लोक—उत्तमपुरके भोजवशीय राजा धर्मसेनका पुत्र था । (२/१) । अनुपमा आदि १० कन्याओंका पाणिग्रहण किया । (२/८७) । सुनिर्दशन । (३/३५, ११/३४) । अणुव्रत धारण । (११/४३) । राज्यप्राप्ति (११/६५) । मौतेले भाइयोंका द्वेष (११/८५) । मन्त्रियोने पड्यन्त्र करके कुशिक्षित घोड़ेपर सवार कराया । (१२/३७) । घोड़ेने अन्ध कूपमें गिरा दिया । वहाँसे लता पकड़कर बाहर निकला । (१२/४६) । सिंहके भयसे सारी रात वृक्षपर बसेरा (१२/८६) । हाथी द्वारा सिंहका हनन । (१२/६६) सरोवरमें स्नान करते हुए नरुने पाँव पकड़ लिया (१३/३) । देवने रक्षा की । देवीके द्वारा विवाहकी प्रार्थना की जानेपर अपने व्रतपर दृढ़ रहा । (१३/३८) । भीलो द्वारा बाँधा गया । (१३/४६) । देवीपर बलि चढानेको ले गये । भीलराजके पुत्रके सर्प काटेका विष दूर करनेसे वहाँसे छुटकारा मिला । (१३/६५) । पुन एक साँपने पकड़ लिया । (१३/७८) । दोनोंमें परस्पर प्रेम हो गया । भीलोके साथ युद्धमें कौशल दिखाया । पूज्यता प्राप्त हुई । (१४/७९) । श्रेष्ठो पद प्राप्ति (१४/८६) । राजा देवमेनके साथ युद्ध तथा विजय प्राप्ति (१५/१०३) । राजकन्या सुनन्दासे विवाह । (१६/२०) । मनोरमा कन्याके मोहित होनेपर दूत भेजना सर शीलपर दृढ़ रहना । (१६/६१) । मनोरमाके साथ विवाह । (२०/४२) । पिता धर्मपर शत्रुकी चढाई सुनकर अपने देशमें गये । उनके जाते ही शत्रु भाग गया । (२०/८०) ।

राज्य प्राप्ति । (२०/८५) धर्म व न्यायपूर्वक राज्यकार्यकी सुव्यवस्था । (सर्ग २१-२७) । पुत्रोत्पत्ति । (२८/५) । दीक्षा धारण । (२६/८७) । सर्वार्थसिद्धिमें देव हुए । (३१/१०६) ।

वराटक—कौडी—दे० नितेप/४ ।

वराह—विजयार्थकी उत्तर श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर ।

वराहमिहिर—राजा विक्रमादित्यके नव रत्नोंमें-से एक प्रसिद्ध कवि थे । समय—ई ५०५-५८७ । (न्यायावतार । प्र. २१ सतीशचन्द्र विद्याभूषण), (भद्रबाहुचरित । प्र १४। प. उदयलाल) ।

वरुण—१ लोकपाल देवोंका एक भेद—दे० लोकपाल । २ मथिलनाथ भगवान्का शासक यक्ष—दे० यक्ष । ३. दक्षिण वारुणीवर द्वीपका रक्षक देव—दे० व्यन्तर/४ । ४ किजयार्थके दक्षिणमें स्थित एक पर्वत—दे० मनुष्य । ४। ५ पु १६/५६-६१ रसातलका राजा था । रावणके साथ युद्ध होनेपर हनुमान्ने इसके सो पुत्रोंको बाँध लिया और अन्तमें इसको भी पकड़ लिया । ६, भद्रशाल वनमें कुमुद व पलाशगिरि नामक दिग्गजैन्द्र पर्वतोंके स्वामी देव—दे० लोक/७ ।

वरुणकायिक—आकाशोपपन्न देव—दे० देव/II/१ ।

वरुणप्रभ—उत्तर वारुणीवरद्वीपका रक्षक व्यन्तर देव—दे० व्यन्तर/४ ।

वर्ग—रा. वा./२/४/१०७/६ उदयप्राप्तस्य कर्मण प्रदेशा अभव्या-नामनन्तगुणा' सिद्धानामनन्तभागप्रमाणान् । तत्र सर्वजघन्यगुण प्रदेश परिगृहीत, तस्यानुभाग' प्रह्लादेधेन तावद्धा परिच्छिन्न' यावत्पुनर्विभागो न भवति । ते अविभागपरिच्छेदा सर्वजीवानामनन्तगुणा, एको राशि' कृत । अपर एकाविभागपरिच्छेदाधिक, प्रदेश परिगृहीत, तथैव तस्याविभाग-परिच्छेदा' कृता । स एको राशिर्वर्ग । =उदय प्राप्त कर्मके प्रदेश अभव्योके अनन्त गुणे तथा सिद्धोके अनन्तर्वे भाग प्रमाण होते हैं । उनमें-से सर्व जघन्य गुणवाले प्रदेशके अनुभागका बुद्धिके द्वारा उतना सूक्ष्म विभाग किया जाये जिससे आगे विभाजन न हो सकता हो । ये अविभाग प्रतिच्छेद सर्व जीवराशिके अनन्त गुण प्रमाण होते हैं । एकके पीछे एक स्थापित करके इनकी एक राशि बनानी चाहिए । सर्व जघन्य गुणवाले प्रदेशके अविभाग प्रतिच्छेदोंकी इस राशिको वर्ग कहते हैं । इसी प्रकार दूसरे-तीसरे आदि सर्व जघन्य गुणवाले प्रदेशोंके पृथक्-पृथक् वर्ग बनाने चाहिए । पुन एक अविभाग प्रतिच्छेद अधिक गुणवालोंके सर्वजीव-राशिके अनन्तगुण प्रमाण राशिरूप वर्ग बनाने चाहिए । (समान गुणवाले सर्व प्रदेशोंकी वर्गराशिकी वर्गणा कहते हैं (दे० वर्गणा)] (क पा ५/४-२२/४७३/३४४/१), (घ. १२/४.२.७.१६६/६२/८ ।

घ १०/४.२.४. १७८/४४१/६ एगजीवपदेसाविभागपरिच्छेदार्ण वगवव-एमादो । =एक जीवप्रदेशके अविभाग प्रतिच्छेदोंकी वर्ग यह सज्ञा है ।

स सा./आ १२ शक्तिसमूहलक्षणो वर्ग । =शक्तिधोंका अर्थात् अविभागप्रतिच्छेदोका समूह वर्ग है । (गो जी./मं प्र./५६/१५३/१४) ।

२. जघन्य वर्गका लक्षण

ल सा/भापा/२२३/२७७/८ सवत्थे थोरे जिस परमाणु विषे अनुभागके अविभाग प्रतिच्छेद पाइए ताका नाम जघन्य वर्ग है ।

३. गणित प्रकरणमें वर्गका लक्षण

किसी राशिको दो बार माँडकर परस्पर गुणा करनेसे ताका वर्ग होता है । अर्थात् Square ।—(विशेष दे० गणित । II/१/७) ।

* **दिरूप वर्गधारा**—दे० गणित/II/५ ।

वर्गण संवर्गण—दे० गणित/II/१/६ ।

उत्कृष्ट कर्मस्थिति तत्र और नो कर्म द्रव्यकी अपेक्षा एक समयमें लेकर असख्यात लोकप्रमाण काल तक ये सब काल वर्गणाएँ हैं। १०. ओदयिकादि पाँच भावोंके जो भेद हैं वे सब नोआगम-भाव वर्गणा हैं।

४. वर्गणाके २३ भेद

घ १४/५, ६, ७/ग। ७-८/११७ अणुसंज्ञासवेज्जा तद्यणता वर्गणा अणुसंज्ञाओ। आहार-तेज-भासा-मण-कम्मइयधुववर्गणा। सातर-णितरेदरसुण्णा पत्तेयदेह धुवसुण्णा। बादरणिगोदसुण्णा सुहुमा सुण्णा महारज्जो। १८=अणुवर्गणा, सख्याताणुवर्गणा, असख्याताणुवर्गणा, अनन्ताणुवर्गणा, आहारवर्गणा, जग्रहणवर्गणा, तैजस्ववर्गणा, जग्रहणवर्गणा, भापावर्गणा, अग्रहणवर्गणा, मनोवर्गणा, अग्रहणवर्गणा, कर्मणशरीरवर्गणा, धुवस्कन्धवर्गणा, सान्तरनिरन्तरवर्गणा, धुवशून्यवर्गणा, प्रत्येकशरीरवर्गणा, धुवशून्यवर्गणा, बादरनिगोदवर्गणा, धुवशून्यवर्गणा, सूक्ष्मनिगोदवर्गणा, धुवशून्यवर्गणा और महास्कन्धवर्गणा। ये तैजस्व वर्गणाएँ हैं (प. ख/१४/५, ६। सूत्र ७६-८७/५४/११७ तथा सूत्र ७०८-७१८/५४२-५४३)। (घ. १३/५, ६, ७/३५१/११), (गो जी. मू/५६४-५६५/१०३२)।

५. आहारक आदि पाँच वर्गणाओंके लक्षण

प ख. १४/५, ६/सूत्र/पृष्ठ ओरालिय-वेउव्विय-आहारसरीराण जाणि दव्वाणि धेत्तूण ओरालियवेउव्विय-आहारसरीरत्ताए परिणामेदूण परिणमति जीवा ताणि दव्वाणि आहारदव्ववर्गणा गाम (७३०/५४६) जाणि दव्वाणि धेत्तूण तैयासरीरत्ताए पारणामेदूण परिणमति जीवा ताणि दव्वाणि तेजादव्ववर्गणा गाम। (७३७/५४६)। सच्चभासाए मोसभासाए सच्चमोसभासाए असच्चमोसभासाए जाणि दव्वाणि धेत्तूण सच्चभासत्ताए मोसभासत्ताए सच्चमोसभासत्ताए असच्चमोसभासत्ताए परिणामेदूण निस्सारति जीवा ताणि भासादव्ववर्गणा गाम। (७४४/५४०)। सच्चमणस्स मोसमणस्स सच्चमोसमणस्स असच्चमोसमणस्स जाणि दव्वाणि धेत्तूण सच्चमणत्ताए मोसमणत्ताए सच्चमोसमणत्ताए असच्चमोसमणत्ताए परिणामेदूण परिणमति जीवा ताणि दव्वाणि मणदव्ववर्गणा गाम। (७५१/५४२)। गणावरणीयस्स दसानावरणीयस्स वेयणीयस्स मोहणीयस्स आउअस्स गामस्स गोदस्स अन्तराइयस्स जाणि दव्वाणि धेत्तूण गणावरणीयत्ताए दसानावरणीयत्ताए वेयणीयत्ताए मोहणीयत्ताए आउअत्ताए गामत्ताए गोदत्ताए अन्तराइयत्ताए परिणामेदूण परिणमति जीवा ताणि दव्वाणि कम्मइयदव्ववर्गणा गाम। (७५८/५४३)। = औदारिक, वैक्रियक और आहारक शरीरोंके जिन द्रव्योंको ग्रहणकर औदारिक, वैक्रियक और आहारक शरीररूपसे परिणमाकर जीव परिणमन करते हैं, उन द्रव्योंकी आहारद्रव्यवर्गणा सज्ञा है। (७३०/५४६)। जिन द्रव्योंको ग्रहणकर तैजस् शरीररूपसे परिणमाकर जीव परिणमन करते हैं, उन द्रव्योंकी तैजस्द्रव्यवर्गणा सज्ञा है। (७३७/५४६)। सत्यभापा, मोपभापा, सत्यमोपभापा, और असत्यमोपभापाके जिन द्रव्योंको ग्रहणकर सत्यभापा, मोपभापा, सत्यमोपभापा और असत्यमोपभापारूपसे परिणमाकर जीव उन्हें निकालते हैं उन द्रव्योंकी भापाद्रव्यवर्गणा सज्ञा है। (७४४/५४०)। सत्यमन, मोपमन, सत्यमोपमन और असत्यमोपमनके जिन द्रव्योंको ग्रहणकर सत्यमन, मोपमन, सत्यमोपमन और असत्यमोपमन रूपसे परिणमाकर जीव परिणमन करते हैं उन द्रव्योंकी मनोद्रव्यवर्गणा सज्ञा है। (७५१/५४२)। ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तरायके जो द्रव्य हैं उन्हें ग्रहणकर ज्ञानावरणरूपसे, दर्शनावरणरूपसे, वेदनीयरूपसे, मोहनीयरूपसे, आयुरूपसे, नामरूपसे, गोत्ररूपसे और अन्तरायरूपसे

परिणमाकर जीव परिणमन करते हैं, अतः उन द्रव्योंकी कर्मण-द्रव्यवर्गणा सज्ञा है (७५८/५४३)।

घ १४/५, ६, ७६-८७/पृष्ठ/पक्ति ओरालियवेउव्वियआहारसरीर-पाओग्ग-पोग्गलक्खधानं आहारदव्ववर्गणा त्ति सण्णा। (५६/१०)। एसा सत्तमी वर्गणा। एदिस्से पोग्गलक्खधा तेजयसरीरपाओग्गा। (६०/१०)। भासादव्ववर्गणाए परमाणुपोग्गलक्खधा चटुण्ण भासाणं पाओग्गा। पटह-भेरी-काहलव्भगज्जणादिमहाणं पि एसा चैव वर्गणा पाओग्गा। (६१/१०)। एसा एकारसमी वर्गणा। एदीए वर्गणाए दव्वमणणिच्चणं करिदे। (६२/१४)। एसा तेरसमी वर्गणा। एदिस्स वर्गणाए पोग्गलक्खधा अट्ठकम्मपाओग्गा। (६३/१४)। = औदारिक, वैक्रियक और आहारक शरीरोंके योग्य, पुद्गलस्कन्धोंकी आहारद्रव्यवर्गणा सज्ञा है। (५६/१०)। यह सातवीं वर्गणा है। इसके पुद्गलस्कन्ध तैजस्शरीरके योग्य होते हैं। (६०/१०)। भापावर्गणाके परमाणुपुद्गलस्कन्ध चार भापाओंके योग्य होते हैं। तथा ढोल, भेरी, नगारा और मेघका गर्जन आदि शब्दोंके भी योग्य ये ही वर्गणाएँ होती हैं। (६१/१०)। यह ग्यारहवीं वर्गणा है, इस वर्गणामें द्रव्यमनकी रचना होती है। (६२/१४)। यह तेरहवीं वर्गणा है, इस वर्गणाके पुद्गलस्कन्ध आठ कर्मोंके योग्य होते हैं। (६३/१४)।

६. ग्राह्य अग्राह्य वर्गणाओंके लक्षण

प ख. १४/५, ६/सूत्र/पृष्ठ अग्रहणदव्ववर्गणा आहारदव्वमधिच्छिदा तैया दव्ववर्गणा ण पावेदि ताण दव्वानमंतरे अग्रहण दव्ववर्गणा गाम। (७३६/५४८)। अग्रहणदव्ववर्गणा तेजादव्वमधिच्छिदा भासादव्व ण पावेदि ताण दव्वानमंतरे अग्रहणदव्ववर्गणा गाम। (७४०/५४६)। अग्रहणदव्ववर्गणा भासादव्वमधिच्छिदा मणदव्व ण पावेदि ताण दव्वानमंतरे अग्रहणदव्ववर्गणा गाम। (७४४/५४१)। अग्रहण दव्ववर्गणा [मण] दव्वमधिच्छिदा कम्मइयदव्व ण पावेदि ताण दव्वानमंतरे अग्रहणदव्ववर्गणा गाम। (७५४/५४२)। = अग्रहणवर्गणा आहार द्रव्यसे प्रारम्भ होकर तैजस्द्रव्यवर्गणाको नहीं प्राप्त होती है, अथवा तैजस्द्रव्यवर्गणासे प्रारम्भ होकर भापा द्रव्यको नहीं प्राप्त होती है, अथवा भापा द्रव्यवर्गणासे प्रारम्भ होकर मनोद्रव्यको नहीं प्राप्त होती है, अथवा मनोद्रव्यवर्गणासे प्रारम्भ होकर कर्मण द्रव्यको नहीं प्राप्त होती है। अतः उन दोनों द्रव्योंके मध्यमें जो होती है उसकी अग्रहण द्रव्यवर्गणा सज्ञा है।

घ. १४/५, ६, ७१६/५४३/१० पचण्ण सरीराण जा गेज्जा सा गृहणपाओग्गा गाम। जा पुण तासिमगेज्जा [सा] अग्रहण पाओग्गा गाम। = पाँच शरीरोंके जो ग्रहणयोग्य हैं वह ग्रहणप्रायोग्य कहलाती हैं। परन्तु जो उनके ग्रहण योग्य नहीं हैं वह अग्रहणप्रायोग्य कहलाती हैं। (घ. १४/५, ६, ७२/६१/३)।

७. ध्रुव, ध्रुवशून्य व सान्तर निरन्तर वर्गणाओंके लक्षण

प ख. १४/५, ६/सूत्र/पृष्ठ कम्मइयदव्ववर्गणामुवरि धुवक्खधदव्ववर्गणा गाम। (८८/६३)। ध्रुवक्खधदव्ववर्गणामुवरि सातरणिगिरदव्ववर्गणा गाम। (८९/६४)। सातरणिगिरदव्ववर्गणामुवरि धुवसुण्णवर्गणा गाम। (९०/६५)। = कर्मण द्रव्यवर्गणाओंके ऊपर ध्रुवस्कन्ध द्रव्यवर्गणा है। (८८/६३)। ध्रुवस्कन्ध द्रव्यवर्गणाओंके ऊपर सान्तरनिरन्तर द्रव्यवर्गणा है। (८९/६४)। सान्तर निरन्तर द्रव्यवर्गणाओंके ऊपर ध्रुवशून्यवर्गणा है। (९०/६५)।

घ १४/५, ६, ८०-८०/पृष्ठ/पक्ति धुवक्खधणिद्धेसो अतदीवओ। तेण हेट्ठिम सव्ववर्गणाओ धुवाओ चैव अंतरविरहिदाओ त्ति धेत्तव्वं। एत्तोप्पहुडि उवरि भण्णमाणसव्ववर्गणामु अग्रहणभावो गिरंतर मणुवहावेदव्वो। (६४/१)। अतरेण सह गिरंतरं गच्छति त्ति सातरणिगिरदव्ववर्गणामण्णा एदिस्से अथाणुगया। (६४/१२)।

८. प्रत्येक शरीर व अन्य वर्गणाओंके लक्षण

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

सुवरि तैयादव्ववर्गणा णाम । (५१/६०) । तैयादव्ववर्गणाणमुवरि
अगहणदव्ववर्गणा णाम । (५२/६०) । अगहणदव्ववर्गणाणमुवरि
भासादव्ववर्गणा णाम । (५३/६१) । भासादव्ववर्गणाणमुवरि
अगहण दव्ववर्गणा णाम । (५४/६२) । अगहणदव्ववर्गणाणमुवरि
मणदव्ववर्गणा णाम । (५५/६२) । मणदव्ववर्गणाणमुवरि अगहण-
दव्ववर्गणा णाम । (५६/६३) । अगहण दव्ववर्गणाणमुवरि कम्मइय-
दव्ववर्गणा णाम । (५७/६३) । कम्मइयदव्ववर्गणाणमुवरि धुवक्ख-
धदव्ववर्गणा णाम । (५८/६३) । धुवक्खधदव्ववर्गणाणमुवरि
सातरणि रदव्ववर्गणा णाम । (५९/६४) । सातरणि रदव्ववर्गणा-
णाणमुवरि धुवसुण्णदव्ववर्गणा णाम । (६०/६४) । धुवसुण्णदव्ववर्गणा-
णाणमुवरि पत्तेयसरीरदव्ववर्गणा णाम । (६१/६४) । पत्तेयसरीर-
दव्ववर्गणाणमुवरि धुवसुण्णदव्ववर्गणा णाम । (६२/६४) । धुवसुण्ण-
वर्गणाणमुवरि वादरणिगोददव्ववर्गणा णाम । (६३/६४) । वादर-
णिगाददव्ववर्गणाणमुवरि धुवसुण्णदव्ववर्गणा णाम । (६४/११२) ।
धुवसुण्णदव्ववर्गणाणमुवरि सुहुमणिगोददव्ववर्गणा णाम । (६५/
११३) । सुहुमणिगोददव्ववर्गणाणमुवरि धुवसुण्णदव्ववर्गणा णाम ।
(६६/११६) । धुवसुण्णदव्ववर्गणाणमुवरि महाक्खध दव्ववर्गणा
णाम । (६६/११७) ।

ध. १४/६.६.६६/४६/४ तत्त्व वर्गणप्रवृत्तिका किमट्ठं कीरदे । एगपरमाणु-
वर्गणप्रवृत्ति एगपरमाणुत्तरवर्गण जाव महाक्खधो त्ति ताव
सव्व वर्गणणमेगसेडिवत्त्वणट्ठं वरीदे । —प्रश्न—यहाँ वर्गणा
अनुयोग द्वारकी प्रवृत्तिका किस लिए की गयी है । (ध.)
उत्तर—एक परमाणुवर्गणासे लेकर एक-एक परमाणुकी वृद्धि
क्रमसे महास्क्न्ध तक सब वर्गणाओकी एक श्रेणी है, इस
वातका कथन करनेके लिए की है । (ध.) । अर्थात् (प. ख)—
वर्गणाकी प्रवृत्तिका करनेपर सर्वप्रथम यह एकप्रदेशी परमाणुपुद्गल
द्रव्यवर्गणा है । ७६। उसके ऊपर क्रमसे एक-एक प्रदेशकी वृद्धि करते
हुए द्विप्रदेशी, त्रिप्रदेशी, सख्यातप्रदेशी, असख्यातप्रदेशी, परीत व
अपरीतप्रदेशी तथा अनन्त व अनन्तानन्तप्रदेशी वर्गणा होती
है । ७७-७८। इस अनन्तानन्तप्रदेशी वर्गणाके ऊपर [उसी एक प्रदेश
वृद्धिके क्रमसे अपने-अपने जघन्यसे उत्कृष्ट पर्यन्त और पूर्वकी उत्कृष्ट
वर्गणासे उत्तरवर्ती जघन्यवर्गणा पर्यन्त क्रमसे] आहार, अग्रहण,
तैजम्, अग्रहण, भाषा, अग्रहण, मनो, अग्रहण, कर्मण, ध्रुवस्कन्ध,
सान्तरनिरन्तर, ध्रुवस्कन्ध, प्रत्येकशरीर, ध्रुवस्कन्ध, वादरनिगोद,
ध्रुवस्कन्ध, सूक्ष्मनिगोद, ध्रुवस्कन्ध और महास्क्न्ध नामवाली
वर्गणाएँ होती हैं । (७९-८७) । (इन वर्गणाओका स्वस्थान व
परस्थान प्रदेश वृद्धिका क्रम निम्न प्रकार जानना—)

ध. १४/६.६.७६-८०/४६/६—उक्तस्य अणतपदेसियदव्ववर्गणाए उवरि
एकरूवे पवित्तत्ते जहणिया आहारदव्ववर्गणा होदि । तदो रूवुत्तर-
कमेण अभवसिद्धिएहि अणतगुण सिद्धानमणत्तभागमेत्तवियप्पे
गत्तुण सम्पप्पदि । जहण्णादो उक्कस्सिया विसैसाहिया । विसैसो पुण
अभवसिद्धिएहि अणतगुणो सिद्धानमणत्तभागमेत्तो होतो वि आहार-
उक्कस्सदव्ववर्गणाए अणत्तिमभागो । उक्कस्स आहारदव्ववर्गणाए
उवरि एकरूवे पवित्तत्ते पढमअगहण दव्ववर्गणाएसवजहणवर्गणा
होदि । तदो रूवुत्तरागमेण अभवसिद्धिएहि अणतगुण-सिद्धानमणत्त-
भागमेत्तज्ञान गत्तुण उक्कस्सिया अगहणदव्ववर्गणा होदि । जहण्णादो
उक्कस्सिया अणतगुणा । को गुणगारो । अभवसिद्धिएहि अणतगुणो
सिद्धानमणत्तभागो ।

ध. १४/६.६.८७/गा ६-१४/११७ अणु सखा नंखुणा पत्तिवर्गणम-
सत्त्वोत्तमगु । गुणगारो पचण्ण अगहणाणं अभवणतगुणो । १।
आहारतेजभासा मणेण कम्मणे वर्गणाण भवे । उक्कस्स विसैसो
अभवजोवेहि जघियो दु । १०। धुवक्खसातराणं धुवसुण्णस्स य
हन्वेज गुणगारो । जोवेहि अणतगुणो जहणियादो दु उक्कस्स । ११।
पण्णासखेज्जदि भागो पत्तेयदेहगुणगारो । सुण्णे अणतगो,

धुवणिगोदपुणो वोच्छं । १२। सेडिजस्सेज्जदिमो भागो सुण्णरम
अंणुलस्सेव । पत्तिदोवमस्स सुट्ठे पदरस्स गुणो दु सुण्णस्स । १३।
एदेसि गुणगारो जहणियादो दु जाण उक्कस्स । सारिअम्हि महक्खधे-
असंखेज्जदियो दु पण्णस्स । १४।—उत्कृष्ट अनन्तप्रदेशी द्रव्यवर्गणामें
एक अंकके मिलानेपर जघन्य आहार द्रव्यवर्गणा होती है । फिर
एक अधिकके क्रमसे अभव्योसे अनन्तगुण और सिद्धोके अनन्तवें
भागप्रमाण भेदोंके जाननेपर अन्तिम (उत्कृष्ट) आहार द्रव्यवर्गणा
होती है । यह जघन्यसे उत्कृष्ट विशेष अधिक है विशेषका प्रमाण
अभव्योसे अनन्तगुणा और सिद्धोके अनन्तवें भागप्रमाण होता हुआ
भी उत्कृष्ट आहार द्रव्यवर्गणाके अनन्तवें भाग प्रमाण है । उत्कृष्ट
आहार द्रव्यवर्गणामें एक अंक मिलानेपर प्रथम अग्रहण द्रव्यवर्गणा-
सम्बन्धी सर्वजघन्यवर्गणा होती है । फिर एक-एक बढ़ाते हुए
अभव्योसे अनन्तगुणे और सिद्धोके अनन्तवें भागप्रमाण स्थान जाकर
उत्कृष्ट अग्रहण द्रव्यवर्गणा होती है । यह जघन्यसे उत्कृष्ट अनन्त-
गुणी होती है । गुणकार अभव्योसे अनन्तगुणा और सिद्धोके अनन्तवें
भाग प्रमाण है । [इसी प्रकार पूर्वकी उत्कृष्ट वर्गणामें एक प्रदेश
अधिक करनेपर उत्तरवर्ती जघन्य वर्गणा, तथा अपनी ही जघन्यमें
क्रमसे एक-एक प्रदेश अधिक करते जानेपर, अनन्तस्थान आगे जाकर
उसहोकी उत्कृष्ट वर्गणा प्राप्त होती है । यहाँ अनन्तका प्रमाण सर्वत्र
अभव्योका अनन्तगुणा तथा सिद्धोका अनन्तवर्ती भाग जानना ।
प्रत्येक वर्गणाके उत्कृष्ट प्रदेश अपने ही जघन्य प्रदेशोसे कितने अधिक
होते हैं, इसका संकेत निम्न प्रकार है]—

| सं. | वर्गणाका नाम | जघन्य व उत्कृष्ट वर्गणाओका ज्ञाप चहुत्त | |
|-----|-------------------|---|---------------------------------|
| | | कितना अधिक | गुणकार व विशेषका प्रमाण |
| १ | अणुवर्गणा | एक | × |
| २ | सख्याताणुवर्गणा | सख्यातगुणा | सख्यात |
| ३ | असख्याताणुवर्गणा | असख्यागुणा | असख्यात |
| ४ | अनन्ताणुवर्गणा | अनन्तगुणा | (अभव्य×अनन्त) तथा (सिद्ध/अनन्त) |
| ५ | आहारवर्गणा | विशेषाधिक | " |
| ६ | प्र० अग्रहण | अनन्तगुणा | " |
| ७ | तैजस्वर्गणा | विशेषाधिक | " |
| ८ | द्वि० अग्रहण | अनन्तगुणा | " |
| ९ | भाषा वर्गणा | विशेषाधिक | " |
| १० | तु० अग्रहण | अनन्तगुणा | " |
| ११ | मनो व० | विशेषाधिक | " |
| १२ | चतु० अग्रहण | अनन्तगुणा | " |
| १३ | कर्मण वर्गणा | विशेषाधिक | अभव्य×अनन्त, सिद्ध/अनन्त |
| १४ | ध्रुवस्कन्ध व० | अनन्तगुणा | सर्वजो अनन्त |
| १५ | सान्तरनिरन्तर० | " | " |
| १६ | प्र० ध्रुवस्कन्ध | " | " |
| १७ | प्रत्येक शरीर० | असख्या गुणा | पच - असख्यात |
| १८ | द्वि० ध्रुवस्कन्ध | अनन्तगुणा | अनन्तनोके प्रदेश |
| १९ | वा० निगोद० | असख्या गुणा | जगन्ने - असख्यात |
| २० | तु० ध्रुवस्कन्ध | " | अणु - अनख्यात |
| २१ | सूक्ष्म निगोद० | " | पच - अनख्यात |
| २२ | चतु० ध्रुवस्कन्ध | " | जगत्तराज - सख्यात |
| २३ | महा स्क्न्ध | विशेषाधिक | पच - अनख्यात |

२. ऊपर व नीचेकी वर्गणाओंके मंद व मत्ता (मे
वर्गणाओंकी उत्पत्ति

पत्राण-५. ए. १०/५.६/८. ११-१५६/१०-१२ ।

संकेत - भेद. - पक्षे : १५५ भेद ज्ञान परीक्षा

महाराष्ट्र शासन, न्याय विभाग, मुंबई

[illegible]

| क्र.सं. | वर्ष | विवरण | प्रमाण | प्रमाण | प्रमाण |
|---------|-----------|-------------|--------|--------|--------|
| १ | १८-१९ | म.प्र. १९१९ | १ | १ | १ |
| २ | १९००-१९०१ | म.प्र. १९०० | १ | १ | १ |
| ३ | " | म.प्र. १९०१ | १ | १ | १ |
| ४ | " | म.प्र. १९०२ | १ | १ | १ |
| ५ | १९०३-१९०४ | म.प्र. १९०३ | १ | १ | १ |
| ६ | " | म.प्र. १९०४ | १ | १ | १ |
| ७ | " | म.प्र. १९०५ | १ | १ | १ |
| ८ | " | म.प्र. १९०६ | १ | १ | १ |
| ९ | " | म.प्र. १९०७ | १ | १ | १ |
| १० | " | म.प्र. १९०८ | १ | १ | १ |
| ११ | " | म.प्र. १९०९ | १ | १ | १ |
| १२ | " | म.प्र. १९१० | १ | १ | १ |
| १३ | " | म.प्र. १९११ | १ | १ | १ |
| १४ | १९०६-१९०७ | म.प्र. १९०६ | १ | १ | १ |
| १५ | " | म.प्र. १९०७ | १ | १ | १ |
| १६ | " | म.प्र. १९०८ | १ | १ | १ |
| १७ | १९०९-१९१० | म.प्र. १९०९ | १ | १ | १ |
| १८ | " | म.प्र. १९१० | १ | १ | १ |
| १९ | १९११-१९१२ | म.प्र. १९११ | १ | १ | १ |
| २० | " | म.प्र. १९१२ | १ | १ | १ |
| २१ | १९१३-१९१४ | म.प्र. १९१३ | १ | १ | १ |
| २२ | " | म.प्र. १९१४ | १ | १ | १ |
| २३ | १९१५-१९१६ | म.प्र. १९१५ | १ | १ | १ |

કેંદ્ર સ્થાપન—(મુશ્કેલીઓનો એક, એ માત્ર એક નિર્ણયના પગલાં પ્રકારનો
 હતો કે, પર મુશ્કેલીઓ એકમનામાંથી જાતે કે)

६० गंगा/२/८ (प्रवृत्तन तथा बाधन मूलन निर्माद धर्मन) म,
उपरी प्रत्येक भद्र व गोप्येते प्रत्येक मध्या, तां प्रत्येक प्रत्येक
सम्भव (१)

४ पाँच वर्गणार्थ ही व्यवहार योग्य है अन्य नहीं

[illegible][illegible]

५. अथवातुम मं अथ तद्वर्णनं चतुः पदं द्वयं

[illegible]

૧. ગાંધીજીના ઇતિહાસની મુખ્ય સમસ્યાઓ

[illegible]

७. वर्गणाश्रमे जाति भेद मर्यादानी विचार

१. गणेशजीने त्यांना भेटण्या निवेदन

[illegible]

२. नीलो शरीरोंकी लंगड़ाओंमें कयंभिद् भेदलेश

[illegible]

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश

[illegible][illegible]

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes the need for a systematic approach to record-keeping, such as using a ledger or accounting software, to ensure that all financial data is properly documented and organized.

2. The second part of the document focuses on the process of reconciling bank statements with the company's internal records. It outlines the steps involved in comparing the bank's records with the company's ledger, identifying any discrepancies, and investigating the causes of these differences. This process is crucial for ensuring the accuracy of the company's financial statements and detecting any potential errors or fraud.

3. The third part of the document addresses the issue of budgeting and financial planning. It discusses the importance of setting a realistic budget for the company's operations and how this budget can be used to monitor and control expenses. It also touches upon the role of financial planning in making informed decisions about the company's future growth and investment opportunities.

4. The fourth part of the document covers the topic of tax compliance. It explains the various tax obligations that a company may have, such as income tax, sales tax, and payroll taxes, and provides guidance on how to ensure that these taxes are properly calculated and paid. It also discusses the importance of keeping up-to-date with changes in tax laws and regulations.

5. The fifth and final part of the document discusses the importance of regular financial reviews and reporting. It emphasizes the need for management to regularly review the company's financial performance and to prepare accurate financial statements for stakeholders. This includes the preparation of the balance sheet, income statement, and cash flow statement, as well as the accompanying notes and disclosures.

此種情形，實由於我國經濟之落後，故欲救濟此種現象，非從根本上解決不可。而根本上解決之法，則在於發展我國之工業，以增進生產力，並提高國民生活水準。此為當前之急務也。

[illegible]

महाराज महाराज -
... ..
... ..

यमसूत्र— यमः सर्वज्ञः सर्वशक्तिः सर्वभूषणः ।
 (विष्णुसहस्रनाम्नः) ।

वर्गशलाका—Logarithm of logarithm (घ. ५/प्र. २८),
(विशेष दे० गणित/II/२) ।

वर्गसमोकरण—quadratic equation—(घ. ५/प्र. २८)

वर्गित संवर्गित—Raising a number to its own power
(संख्यात तुल्य घात), (घ. ५/प्र. २८), (विशेष दे० गणित/
II/१/६) ।

वर्चस्क—चतुर्थ नरकका चतुर्थ पटल—दे० नरक/५ ।

वर्ण—

१. वर्णका अनेकों अर्थोंमें प्रयोग

स. सि. २/२०/१७८/१ वर्ण्यते इति वर्ण । वर्णन वर्ण ।=जो देखा जाता है वह वर्ण है, अथवा वर्णन वर्ण है । (रा. वा. २/२०/१/१३२/३२) ।

स. सि. ५/२३/२६४/१ वर्ण्यते वर्णनमात्र वा वर्ण ।=जिसका कोई वर्ण है या वर्णमात्रको वर्ण कहते हैं ।

घ. १/१,१,३३/५४६/१ अयं वर्णशब्द कर्मसाधन । यथा यदा द्रव्यं प्राधान्येन विवक्षितं तदेन्द्रियेण द्रव्यमेव सन्निकर्ष्यते, न ततो व्यतिरिक्ता स्पर्शादयः सन्तीत्येतस्या विवक्षायाः कर्मसाधनत्वं स्पर्शादीनामवसीयते, वर्ण्यते इति वर्ण । यदा तु पर्यायः प्राधान्येन विवक्षितस्तदा भेदोपपत्तेरौदासीन्यावस्थितभावकथनाद्भावसाधनत्वं स्पर्शादीनां युज्यते वर्णनं वर्ण ।=यह वर्ण शब्द कर्मसाधन है । जैसे जिस समय प्रधानरूपसे द्रव्य विवक्षित होता है, उस समय इन्द्रियसे द्रव्यका ही ग्रहण होता है, क्योंकि, उससे भिन्न स्पर्श (वर्णादि) पर्याय नहीं पायी जाती है । इसलिए हम विवक्षामें स्पर्शादिके कर्म साधन जाना जाता है । उस समय जो देखा जाये उसे वर्ण कहते हैं, ऐसी निरुक्ति करना चाहिए । तथा जिस समय पर्याय प्रधान रूपसे विवक्षित होती है, उस समय द्रव्यसे पर्यायका भेद बन जाता है, इसलिए उदासीन रूपसे अवस्थित जो भाव है, उसीका कथन किया जाता है । अतएव स्पर्शादिके भाव साधन भी बन जाता है । उस समय देखनेरूप धर्मको वर्ण कहते हैं, ऐसी निरुक्ति होती है ।

भ. आ. वि. ४७/१६०/१ वर्णशब्द कचिद्रूपवाची शुक्लवर्णमानय शुक्लरूपमिति । अक्षरवाची कचिद्यथा सिद्धो वर्णसमाप्ताय इति । कचिच्च ब्राह्मणादौ यथात्रेव वर्णानामधिकार इति । कचिच्चशसि—वर्णार्थी ददाति ।=वर्ण शब्दके अनेक अर्थ हैं । वर्ण—शुक्लादिक वर्ण, जैसे सफेद रंगको लाओ । वर्ण शब्दका अर्थ अक्षर ऐसा भी होता है, जैसे वर्णोंका समुदाय अनादि कालसे है । वर्ण शब्दका अर्थ ब्राह्मण आदिक ऐसा भी है । यथा—इस कार्यमें ही ब्राह्मणादिक वर्णोंका अधिकार है । यहाँपर वर्ण शब्दका अर्थ यज्ञ ऐसा माना जाता है । जैसे—यज्ञकी कामनासे देता है ।

दे. निषेप/५/६ (चिन्तित मनुष्य तुरंग आदि आकार वर्ण कहे जाते हैं ।)

२. वर्ण नामकर्मका लक्षण

स. सि. ५/११/३६०/११ यद्वेतुको वर्णविभागस्तद्वर्णनाम ।=जिसके निमित्तसे वर्णमें विभाग होता है, वह वर्ण नामकर्म है । (रा. वा. ८/११/१०/५७/१७), (गो. क. जी. प्र. ३३/२६/१३) ।

घ. ६/१,६-१,२८/५४/१ जस्स कम्मस्स उदएण जीवसरीरे वण्णणिप्फत्ती होदि, तस्स कम्मवत्थस्स वण्णसण्णा । एदस्स कम्मस्साभावे ण्णिय-दवण्ण सरीर होज्ज । ण च एव, भमर-कलयाठी-हस-बलायादिस्स सुणियदवण्णुवत्तमा ।=जिस कर्मके उदयमे जीवके शरीरमें वर्णकी उत्पत्ति होती है, उस कर्मस्कन्धकी 'वर्ण' यह सज्ञा है । इस कर्मके अभावमें अनियत वर्णवाला शरीर हो जायगा । किन्तु, ऐसा देखा

नहीं जाता । क्योंकि, भौरा, कोयल, हंस और बगुला आदिमें सुनिश्चित वर्ण पाये जाते हैं । (घ. १३/५,५,१०१/३६४/६) ।

६. वर्ण व वर्ण नामकर्मके भेद

प. ख. ६/१,६-१/सूत्र ३७/७४ ज त वण्णणामकम्म त पचविहं, किण्ह-वण्णणाम णीलवण्णणाम रहिरवण्णणाम हालिद्ववण्णणाम मुक्किलवण्ण-णामं चेदि । ३७ ।=जो वर्ण नामकर्म है, वह पाँच प्रकारका है—कृष्ण-वर्ण नामकर्म, नीलवर्ण नामकर्म, रुधिरवर्ण नामकर्म, हारिद्रवर्ण नामकर्म और शुक्लवर्ण नामकर्म । (प. ख. १/३/५/सूत्र ११०/३७०), (पं. सं. प्रा. ४/४७/३०); (स. सि. ५/११/३६०/१२), (रा. वा. ५/११/१०/५७/१८); (गो. क. जी. प्र. ३३/२६/१,३३/२६/१३) ।

स. सि. ५/२३/२६४/२ स पच्चविधं; कृष्णनीलपीतशुक्ललोहितभेदात् । =काला, नीला, पीला, सफेद और लालके भेदसे वर्ण पाँच प्रकारका है । (रा. वा. ५/२३/१०/४८/३), (प. प्रा. टी. १/२१/२६/१); (स. टी. ७/१६/६), (गो. जी. जी. प्र. ४७/६/८५/१५) ।

४. नामकर्मोंमें वर्णादि सकारण हैं या निष्कारण

घ. ६/१,६-१,२८/५७/४ वण्ण-गंध-रस-फासकम्माण वण्ण गध-रस-पासा सकारणा णिक्कारणा वा । पढमपवत्ते अणवस्था । विदियपवत्ते सेसणो-कम्म-गध-रस-फासा वि णिक्कारणा होतु, विसेसाभावा । एत्थ परि-हारो उच्चदे—ण पढमे पवत्ते उत्तदोसी, णव्णुवगमादो । ण विदिय-पवत्तदोसी वि, कालदव्वं व दुस्सहावत्तादो एदेसिमुभयत्थ वावार-विरोहाभावा ।=प्रश्न—वर्ण, गन्ध, रस, और स्पर्श नामकर्मोंके वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श सकारण होते हैं, या निष्कारण । प्रथम पक्षमें अनवस्था दोष आता है । (क्योंकि जिस अन्य कर्मके कारण ये कर्म वर्णादिमान होंगे, वह स्वयं किसी अन्य ही कर्मके निमित्तसे वर्णादिमान होगा) । द्वितीय पक्षके माननेपर दोष नोकर्मोंके वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श भी निष्कारण होने चाहिए (अर्थात् उन्हें वर्णादिमान करनेके लिए वर्णादि नामकर्मोंका निमित्त मानना व्यर्थ है), क्योंकि, दोनोंमें कोई भेद नहीं है । उत्तर—यहाँपर उक्त शका-का परिहार कहते हैं—प्रथम पक्षमें कहा गया अनवस्थादोष तो प्राप्त नहीं होता है, क्योंकि, वैसा माना नहीं गया है । (अर्थात् वर्णादि नामकर्मोंको वर्णादिमान करनेके लिए अन्य वर्णादि कर्म माने नहीं गये हैं ।) न द्वितीय पक्षमें दिया गया दोष भी प्राप्त होता है, क्योंकि, कालद्रव्यके समान द्विस्वभावी होनेसे इन वर्णादिकके उभयत्र व्यापार करनेमें कोई विरोध नहीं है । (अर्थात् जिस प्रकार काल द्रव्य स्वयं परिणमन स्वभावी होता हुआ अन्य द्रव्योंके भी परिणमनमें कारण होता है उसी प्रकार वर्णादि नामकर्म स्वयं वर्णादिमान होते हुए ही नोक्कर्मभूत शरीरोंके वर्णादिमें कारण होते हैं ।) ।

५. अन्य सम्बन्धित विषय

१. शरीरोंके वर्ण —दे० लेख्या ।

२. वायु आदिकमें वर्ण गुणकी सिद्धि —दे० पृष्ठगत/२ ।

३. वर्णनामकर्मके बन्ध उदय सत्त्व —दे० वह नाम ।

वर्णलाभ क्रिया—दे० सस्कार/२ ।

वर्ण व्यवस्था—गोत्रकर्मके उदयसे जीवोंका ऊँच तथा नीच कुलोमें जन्म होता है, अथवा उनमें ऊँच व नीच मंस्कारोंकी प्रतीति होती है । उस ही के कारण ब्राह्मण क्षत्रिय आदि चार प्रकार वर्णोंकी व्यवस्था होती है । इस वर्णव्यवस्थामें जन्मकी अपेक्षा गुणकर्म अधिक प्रधान माने गये हैं । ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य ये तीन ही वर्ण उच्च होने कारण जिन दीक्षाके योग्य हैं । शूद्रवर्ण नीच

से निम्न अर्थात् दरिद्र अप्रसिद्ध और दुःखाकुल कुलोंमें जन्म हो वह नीचगोत्र है। जिससे आत्मा नीच व्यवहारमें आवे वह नीच-गोत्र है।

ध. ६/१.६-१.४५/७७/१० जस्स कम्मस्स उदण उच्चागोदं होदि तमु-
च्चागोदं। गोत्रं कुलं वंशं सत्तानमिदंकोडर्थं। जस्स कम्मस्स
उदण जीवाणं णीचगोदं होदि तं णीचगोदं णाम। =गोत्र, कुल,
वंश, सन्तान ये सब एकार्थवाचक नाम हैं। जिस कर्मके उदयमें
जीवोंके उच्चगोत्र कुल या वंश होता है वह उच्चगोत्र कर्म है और
जिस कर्मके उदयसे जीवोंके नीचगोत्र, कुल या वंश होता है वह
नीचगोत्रकर्म है।

दे० अगला शीर्षक—(साधु आचारको योग्यता उच्चगोत्रका चिह्न है
तथा उसको अपयोग्यता नीचगोत्रका चिह्न है।)

४. गोत्रकर्मके अस्तित्व सम्बन्धी शंका

ध. १३/५.५, १३/३५५/३ उच्चैर्गोत्रस्य व व व्यापार। न तावद्
राज्यादिलक्षणाया सपदि, तस्या सद्देवतं समुत्पत्तेः। नापि पञ्च-
महाव्रतग्रहणयोग्यता उच्चैर्गोत्रेण क्रियते, देवेभ्यश्चोपेयं च तद्ग्रहण
प्रथमयोग्येषु उच्चैर्गोत्रस्य उदयाभावप्रसगात्। न सम्यग्ज्ञानोत्पत्तौ
व्यापारः, ज्ञानावरणक्षयोपशमसहायसम्यग्दर्शनतस्तदुत्पत्तेः।
'तिर्यग्-नारकेष्वपि उच्चैर्गोत्रस्योदयः स्यात्, तत्र सम्यग्ज्ञानस्य
सत्त्वात्। नादेयत्वे यशसि सौभाग्ये वा व्यापारः, तेषां नामत
समुत्पत्तेः'। नैश्वक्रकुलाद्युत्पत्तौ, काश्चनिकानां तेषां परमार्थतोऽ-
सत्त्वात् विद्ब्राह्मणसाधुष्वपि उच्चैर्गोत्रस्योदयदर्शनात्। न संपन्ने-
भ्यो जीवोत्पत्तौ तद्व्यापारः स्लेच्छराजसमुत्पन्नपृथुकस्यापि उच्चै-
र्गोत्रोदयप्रसगात्। नाणुव्रतिभ्यः समुत्पत्तौ तद्व्यापारः, देवेभ्योप-
पादिकेषु उच्चैर्गोत्रोदयस्यासत्त्वप्रसगात् नाभेयस्य नीचैर्गोत्रता-
पत्तेश्च। ततो निष्फलमुच्चैर्गोत्रम्। तत् एव न तस्य कर्मत्वमपि।
तदभावे न नीचैर्गोत्रमपि, द्वयोरेभ्योऽप्यविनाभावितात्। ततो
गोत्रकर्मभाव इति। न जिनवचनस्यासत्त्वविरोधात्। तद्विरोधोऽपि
तत्र तत्कारणाभावतोऽवगम्यते। न च केवलज्ञानविषयीकृतैर्पथेषु
सकलैर्विपरिणामैर्ज्ञानानि प्रवर्तन्ते येनानुपलम्भाजिनवचनस्या-
प्रमाणत्वमुच्यते। न च निष्फल गोत्रम्, दीक्षायोग्यसाध्वाराणां
साध्याचारैः कृतसंस्नानां आर्यप्रथयाभिधान-व्यवहार-निबन्ध-
नानां पुरुषाणां सत्तान उच्चैर्गोत्रं तत्रोत्पत्तिहेतुकर्मप्युच्चैर्गोत्रम्। न
चात्र पूर्वोक्तदोषा संभवन्ति, विरोधात्। तद्विपरीतं नीचैर्गोत्रम्।
एवं गोत्रस्य द्वे एव प्रकृति भवतः। =प्रश्न—उच्चगोत्रका व्यापार
कहाँ होता है। राज्यादि रूप सम्पदाकी प्राप्तिमें तो उसका व्यापार
होता नहीं है, क्योंकि उसकी उत्पत्ति सातावेदनीयकर्मके निमित्तसे
होती है। पाँच महाव्रतोंके ग्रहण करनेकी योग्यता भी उच्चगोत्रके
द्वारा नहीं की जाती है। क्योंकि, ऐसा माननेपर जो सय देव और
अभय जीव पाँच महाव्रतोंको धारण नहीं कर सकते हैं, उनमें उच्च-
गोत्रके उदयका अभाव प्राप्त होता है। सम्यग्ज्ञानकी उत्पत्तिमें उसका
व्यापार होता है, यह कहना भी ठीक नहीं है; क्योंकि, उसकी
उत्पत्ति ज्ञानावरणके क्षयोपशमसे सहकृत सम्यग्दर्शनसे होती है।
तथा ऐसा माननेपर तिर्यचों और नारकियोंके भी उच्चगोत्रका
उदय मानना पड़ेगा, क्योंकि, उनके सम्यग्ज्ञान होता है। आदेयता,
यश और सौभाग्यकी प्राप्तिमें इसका व्यापार होता है; यह
कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, इनको उत्पत्ति नामकर्मके
निमित्तमें होती है। इक्ष्वाकु कुल आदिकी उत्पत्तिमें भी इसका
व्यापार नहीं होता, क्योंकि वे काश्चनिक हैं, अतः परमार्थसे
उनका अस्तित्व ही नहीं है। इसके अतिरिक्त वैश्य और ब्राह्मण
साधुओंमें उच्चगोत्रका उदय देखा जाता है। सम्पन्न जनसे जीवों-
की उत्पत्तिमें उच्चगोत्रका व्यापार होता है, यह कहना भी ठीक
नहीं है; क्योंकि, इस तरह तो स्लेच्छराजसे उत्पन्न हुए बानरके

भी उच्चगोत्रका उदय प्राप्त होता है। अणुव्रतियोंसे जीवोंकी
उत्पत्तिमें उच्चगोत्रका व्यापार होता है, यह कहना भी ठीक
नहीं है; क्योंकि ऐसा माननेपर औपपादिक देवोंमें उच्चगोत्रके
उदयका अभाव प्राप्त होता है, तथा नाभिपुत्र नीचगोत्री ठहरते हैं।
इसलिए उच्चगोत्र निष्फल है, और इसलिए उसमें कर्मपना भी
घटित नहीं होता। उसका अभाव होनेपर नीचगोत्र भी नहीं
रहता, क्योंकि, वे दोनों एक-दूसरेके अविनाभावो हैं। इसलिए
गोत्रकर्म है ही नहीं? उत्तर—नहीं, क्योंकि, जिनवचनके
असत्य होनेमें विरोध आता है। वह विरोध भी वहाँ उसके
कारणोंके नहीं होनेसे जाना जाता है। दूसरे केवलज्ञानके द्वारा
विषय किये गये सभी अर्थोंमें छद्मस्थोके ज्ञान प्रवृत्त भी नहीं होते
हैं। इसीलिए छद्मस्थोंको कोई अर्थ यदि नहीं उपलब्ध होते हैं,
तो इससे जिनवचनको अप्रमाण नहीं कहा जा सकता। तथा गोत्र-
कर्म निष्फल है, यह बात भी नहीं है, क्योंकि, जिनका दीक्षायोग्य
साधु आचार है साधु आचारवालोंके साथ जिन्होंने सम्बन्ध
स्थापित किया है (ऐसे स्लेच्छ), तथा जो 'आर्य' (भोगभूमिज)
इस प्रकारके ज्ञान और वचन व्यवहारके निमित्त हैं, उन पुरुषोंको
परम्पराको उच्चगोत्र कहा जाता है। तथा उनमें उत्पत्तिका कारण-
भूत कर्म भी उच्चगोत्र है। यहाँ पूर्वोक्त दोष सम्भव ही नहीं है,
क्योंकि, उनके होनेमें विरोध है। उसमें विपरीत कर्म नीचगोत्र
है। इस प्रकार गोत्रकर्मकी दो ही प्रकृतियाँ होती हैं।

दे० वर्ण व्यवस्था/३/१/म, पु/७७/४६१-४६४—(ब्राह्मणादि उच्चकुल व
शूद्रोंमें शरीरके वर्ण व आकृतिका कोई भेद नहीं है, न ही कोई
जातिभेद है। जो शुक्लध्यानके कारण हैं वे त्रिवर्ण कहलाते हैं और
शेष शूद्र कहे जाते हैं।)

ध. १५/१५२/७ उच्चागोदे देस-सयलसजमणिबधणे सते मिच्छाड-
ट्ठोसु तद्भावो त्ति णासकणिज्ज, तत्थ, वि उच्चागोदजणिदसजम-
जोगत्तावेक्खाए उच्चागोदत्त पडि विरोहाभावादो। =प्रश्न—यदि
उच्चगोत्रके कारण देशसयम और सकलसयम है तो फिर मिथ्या-
दृष्टियोंमें उसका अभाव होना चाहिए। उत्तर—ऐसी आशंका
करना योग्य नहीं है, क्योंकि, उनमें भी उच्चगोत्रके निमित्तसे
उत्पन्न हुई सयम ग्रहणकी योग्यताकी अपेक्षा उच्चगोत्रके होनेमें कोई
विरोध नहीं है।

५. उच्चगोत्र व तीर्थंकर प्रकृतिमें अन्तर

रा. वा/५/११/४२/५०७ स्यान्मत—तदेव उच्चैर्गोत्र तीर्थंकरत्व-
स्यापि निमित्तं भवतु किं तीर्थंकरत्वनाम्नेति। तत्र, किं कार-
णम्। तीर्थप्रवर्तनफलत्वात्। तीर्थप्रवर्तनफलं हि तीर्थंकरनाम्ने-
प्यते नोच्चैर्गोत्रोदयात् तदवाप्यते चक्रधरादीनां तदभावात्।
=प्रश्न—उच्चगोत्र ही तीर्थंकरत्वका भी निमित्त हो जाओ। पृथक्से
तीर्थंकरत्व नामकर्म माननेकी क्या आवश्यकता। उत्तर—तीर्थकी
प्रवृत्ति करना तीर्थंकर प्रकृतिका फल है। यह उच्चगोत्रसे नहीं हो
सकता; क्योंकि उच्चगोत्री चक्रवर्ती आदिके वह नहीं पाया जाता।
अतः इसका पृथक् निर्देश किया है।

६. उच्च नीच गोत्रके वन्द्ययोग्य परिणाम

भ आ/मू/१३७५/१३२२ तथा १३८६ कुलरूपाणां वलसुदत्ताभिस्मरयत्थ-
मदित्वादीहि। अप्पाणमुण्णमेंतो नीचागोदं कुण्दि कम्म १३५५।
माया करेदि णीचगोदं १३५६। =कुल, रूप, आशा, शरीरमन,
शास्त्रज्ञान, लाभ, ऐश्वर्य, तप और अन्यपदार्थोंमें अपनेको ऊँचा
समझनेवाला मनुष्य नीचगोत्रका वन्द्य नर होता है १३७५। मायासे
नीचगोत्रकी प्राप्ति होती है १३५६।

त. मू/६/२५-२६ परामज्झिमाप्रश्नो नदमदृगुणोच्छादोद्भावने च
नीचैर्गोत्रस्य १२३। तद्विपर्ययो नीचैर्वन्द्यवृत्तेनैवोच्यते १२६।

बादरतु उवा उवा इय पञ्चत्तएस्स जादजहणानुभागेण सद्द अण्णत्थ उप्प-
त्तोए अभावादो । जदि अण्णत्थ उप्पज्जदि तो णियमा अणत्तगुणव-
ड्ढोए वड्ढिदो चेत्त उप्पज्जदि अण्णत्ता, = सार्वभृष्टविशुद्धिके द्वारा
हस्तमुत्पत्ति को करके उत्पन्न कराये गये जघन्य अनुभागकी अपेक्षा
सर्वविशुद्ध सूक्ष्ममांसप्रायिक सयत्के द्वारा बाँटा गया उच्चगोत्रका
उत्कृष्ट अनुभाग अनन्तगुण पाया जाता है । प्रश्न—गोत्रके जघन्य
अनुभागमें भी उच्चगोत्रका जघन्य अनुभाग होता है ? उत्तर—ऐसी
आशा नहीं करनी चाहिए, क्योंकि जिन्होंने पर्यापमके अस-
त्वात्तवे भागमात्र कालके द्वारा उच्चगोत्रका उद्भूत किया है व
जिन्होंने अतिशय विशुद्धिके द्वारा नोचगोत्रका घात कर लिया है
उन बादर तेजस्कायिक जीवोंमें गोत्रका जघन्य अनुभाग स्वीकार
किया गया है । अतएव गोत्रके जघन्य अनुभागमें उच्चगोत्रका
अनुभाग सम्भव नहीं है । प्रश्न—जिन्होंने उत्कृष्ट विशुद्धिके द्वारा
नोचगोत्रके अनुभागका घात कर लिया है, उन बादर तेजस्कायिक व
वायुकायिक जीवोंमें गोत्रके अनुभागकी जघन्य करके उस जघन्य
अनुभागके साथ ऋजुगतिके द्वारा सूक्ष्म निमोद जीवोंमें उत्पन्न होकर
त्रिसमयवर्ती आहारक और तद्भवस्थ होनेके तृतीय समयमें वर्तमान
उसके क्षेत्रके साथ भाव जघन्य क्यों नहीं होता ? उत्तर—नहीं,
क्योंकि, बादर तेजस्कायिक व वायुकायिक पर्याप्त जीवोंमें उत्पन्न
जघन्य अनुभागके साथ अन्य जीवोंमें उत्पन्न होना सम्भव नहीं है ।
यदि वह अन्य जीवोंमें उत्पन्न होता है तो नियमसे वह अनन्तगुण-
वृद्धिसे वृद्धिको प्राप्त होकर ही उत्पन्न होता है, अन्य प्रकारसे नहीं ।

१०. दोनों गोत्रोंका जघन्य व उत्कृष्ट काल

घ. १५/६७/८ णीचगोदस्स जहण्णेण एगसमओ, उच्चागोदादो णीचागोदं
गत्तुण तत्थ एगसमयमच्छिद्य विट्ठियसमए उच्चागोदो उदयमागदे
एगसमओ लभदे । उच्चस्तेण जसस्तेषापरियट्ठा । उच्चागोदस्स जहण्णेण
एगसमओ, उत्तरसरीर विउत्तिय एगसमएण मुदस्स तदुवलभादो ।
एवं णीचागोदस्स वि । उत्तरस्तेण सागरोवमसरुधत्त । = नोचगोत्र-
का उदीरणाकाल जघन्यसे एक समयमात्र है, क्योंकि, उच्चगोत्रसे नीच
गोत्रको प्राप्त होकर और वहाँ एक समय रहकर द्वितीय समयमें
उच्चगोत्रका उदय होनेपर एक समय उदीरणाकाल पाया जाता है ।
उत्कर्षसे वह अस्त्वात्त गृह्णनपरिवर्तन प्रमाण है । (तिर्यच गतिमें
उत्कृष्टरूप इतने काल तक रह सकता है) । उच्चगोत्रका उदीरणाकाल
जघन्यसे एक समयमात्र है, क्योंकि, उत्तर शरीरकी विक्रिया करके
एक समयमें मृत्युको प्राप्त हुए जीवके उक्त काल पाया जाता है ।
(उच्चगोत्रो शरीरवाला तो नोचगोत्रीके शरीरकी विक्रिया करके तथा
नोचगोत्री उच्चगोत्रीके शरीरकी विक्रिया करके एक समय पश्चात्
मृत्युको प्राप्त होते) नोचगोत्रका भी जघन्यकाल इसी प्रकारसे घटित
किया जा सकता है । उच्चगोत्रका उत्कृष्टकाल मागपेपम शतपृथक्त्व
प्रमाण है । (देवों व मनुष्योंमें भ्रमण करता रहे तो) — (और भी
दे० वर्णव्यवस्था/३) ।

२. वर्णव्यवस्था निर्देश

१. वर्णव्यवस्थाकी स्थापनाका इतिहास

ति. प. ४/१६१८ चक्षवराउ दिजार्ण हवेदि वसस्स उप्पत्ती १६१८।
= दुष्टासपिणीकालमें चक्रवर्तीसे की गयी द्विजोंके वर्णकी उत्पत्ति
भी होती है ।

प. पु. ४/६१-१२२ का भावार्थ—भगवान् ऋषभदेवका समयशरण आया
जान भगत चक्रवर्तीने संघके मुनियोंके उद्देश्यमें उत्तम उत्तम भोजन
वनवाये और नौकरीके निरपद रखवाकर भगवान्के पास पहुँचा ।
परन्तु भगवान्ने उद्दिष्ट होनेके कारण उस भोजनको स्वीकार न
किया ॥१-६७॥ तब भरतने अन्य भी आवश्यक सामग्रियोंके साथ उस

भोजनको दान देनेके द्वारा व्रती श्रावकोंका सम्मान करनेके अर्थ
उन्हें आने यहाँ निमन्त्रित किया ॥८-१०॥ क्योंकि जानेवालोंमें
सम्यग्दृष्टि व मिथ्यादृष्टि सभी थे इसलिये भरत चक्रवर्तीने अपने
भवनके आँगनमें जौ, धान, मूँग, उडद आदिके ढाँकुर बोकर उन
सबकी परीक्षा की और सम्यग्दृष्टि पुरुषोंकी छाँट कर ली ॥१०४-११०॥
भरतका सम्मान पाकर उन्हें अभिमान जागृत हो गया और अपनेको
महान् समझकर समस्त पृथिवी तलपर याचना करते हुए विचरण
करने लगे ॥१११-११४॥ जाने मन्त्रीके मुखसे उनके आगामी भ्रष्टाचार-
की सम्भावना सुन चक्रवर्ती उन्हें मारनेके लिए उद्यत हुआ, परन्तु वे
सब भगवान् ऋषभदेवकी शरणमें जाकर प्रार्थना करने लगे ।
और भगवान्ने भरतको उनका वध करनेमें रोक दिया ॥११५-१२२॥

ह. पु. ६/३३-३६ का भावार्थ—कृष्णयुद्धके लोपके कारण भगवान्
ऋषभदेवने प्रजाको अग्नि मसि आदि षट्कर्मोंका उपदेश दिया
॥३३-३६॥ उसे सीखकर शिल्पीजनोंने नगर ग्राम आदिकी रचना
की ॥३७-३८॥ उसी समय क्षत्रिय, वैश्य, और शूद्र ये तीन वर्ण भी
उत्पन्न हुए । विनाशसे जीवोंकी रक्षा करनेके कारण क्षत्रिय, वाणिज्य
व्यापारके योगसे वैश्य और शिल्प आदिके सम्बन्धसे शूद्र कहलाये ।
॥३९॥ (म. पु. १६/१७६-१८३) ।

म. पु. १६/१८४-१८७ का भावार्थ—उनमें भी शूद्र दो प्रकारके हो गये—
कारु और अकारु (विशेष दे० वर्णव्यवस्था/४) । ये सभी वर्णोंके
लोग अपनी-अपनी निश्चित आजीविकाको ढोडकर अन्य वर्णोंकी
आजीविका नहीं करते थे ॥१८४-१८७॥

म. पु. ३८/४-५० का भावार्थ—दिग्विजय करनेके पश्चात् भरत
चक्रवर्तीको परोपकारमें अपना धन लगानेकी वृद्धि उपजी ॥५॥ तब
महामह यज्ञका अनुष्ठान किया ॥६॥ सद्गन्ती गृहस्थोंकी परीक्षा करनेके
लिए समस्त राजाओंको अपने-अपने परिवार व परिवार सहित उस
• उत्सवमें निमन्त्रित किया ॥७॥ १०॥ उनके विवेकी परीक्षाके अर्थ
अपने घरके आँगनमें अकुर फल व पुष्प भरवा दिये ॥१॥ जो लोग बिना
सोचे समझे उन अकुरोंको कुचलते हुए राजमन्त्रिणमें धुम आये उनको
पृथक् कर दिया गया ॥२॥ परन्तु जो लोग अकुरों आदिपर पाँव
रखनेके भयमें अपने घरोंको वापस लौटने लगे, उनको दूसरे मार्ग से
आँगनमें प्रवेश कराके चक्रवर्तीने बहुत सम्मानित किया ॥३-२०॥
उनको उन-उनके व्रतों व प्रतिमाओंके अनुसार यज्ञ पवीतसे चिह्नित
किया ॥२१-२२॥ (विशेष दे० यज्ञाधिकार) । भरतने उन्हें उपासका-
ध्ययन आदिका उपदेश देकर अर्हत् पूजा आदि उनके निश्चय कर्म व
वर्तव्य बताया ॥२४-२५॥ पूजा, वार्ता, दत्ति (दान), स्वाध्याय,
सयम और तप इन छह प्रकारकी विशुद्ध वृत्तिके कारण ही उनको
द्विज सज्ञा दी । और उन्हें उत्तम सम्मान मिला ॥२७-२४॥ (विशेष दे०
ब्राह्मण) । उनको गर्भान्वय, दोक्षान्वय और कर्त्रान्वय इन तीन
प्रकारकी क्रियाओंका भी उपदेश दिया ।— (विशेष दे०
संस्कार) ॥५०॥

म. पु. ४०/२२१ इत्थं स धर्मविजयी भरताधिराजो, धर्मक्रियासु कृत-
धोर्वृत्तलोकमाक्षि । ताञ्च मन्त्रात् द्विजरात् विनियम्य सम्यक्
धर्मप्रियं समसृजत् द्विजानां सगर्गम् ॥२२१॥ = इस प्रकार जिसने धर्मके
द्वारा विजय प्राप्त की है, जो धार्मिक क्रियाओंमें निपुण है, और जिसे
धर्म प्रिय है, ऐसे भरतपुत्रके अविपत्ति महाराज भरतने राजा लोगोंकी
साक्षीपूर्वक अच्छे-अच्छे व्रत धारण करनेवाले उन उत्तम द्विजोंको
अच्छी शिक्षा देकर ब्राह्मण वर्णकी सृष्टि व स्थापना की ॥२२१॥

२. जैनान्ध्यामें चारों वर्णोंका स्वीकार

ति. प. ४/२२५० बहुविहवियप्पजुत्ता खत्तियवइसाण तह य सुहाण ।
वसा हवति कच्छे तिणिण् चिय तत्थ ण हु अण्णे ॥२२५०॥ = विदेह
क्षेत्रके कच्छा देशमें बहुत प्रकारके भेदोंसे युक्त क्षत्रिय, वैश्य तथा

२. गुणवान् नीच भी ऊँच है

दे० सम्यग्दर्शन/१/५ (सम्यग्दर्शनसे सम्पन्न मातंग देहज भी देव तुल्य है। मिथ्यात्व युक्त मनुष्य भी पशुके तुल्य है, और सम्यक्त्व सहित पशु भी मनुष्यके तुल्य है।)

नीतिवाक्यामृत/१२ आचारमनवद्यत्वं शुचिरुपकरं शरीरी च विशुद्धिः । करोति शूद्रमपि देवद्विजतपस्विपरिष्कर्मायोग्यम् । = अनवद्य चारित्र तथा शरीर व वस्त्रादि उपकरणोंकी शुद्धिमें शूद्र भी देवों द्विजों व तपस्वियोंकी सेवाका (तथा धर्मश्रवणका) पात्र बन जाता है। (सा. ध./२/२२)।

दे० प्रवज्या/१/२—(म्लेच्छ व सत् शूद्र भी कदाचित् मुनि व क्षुल्लक दीक्षा ग्रहण कर लेते हैं।) (विशेष दे० वर्णव्यवस्था/४/२)।

दे० वर्णव्यवस्था/१/८ (संयमासथमका धारक तिर्यच भी उच्चगोत्री समझा जाता है।)

३. उच्च व नीच जातिमें परिवर्तन

घ. १५/२८८/२ अजसकित्ति-दुभग-अणादेज्जं को वेदओ। अगुणपडि-वण्णो अण्णदरो तप्पाओगो। तित्थयरणामाए को वेदओ। सजोगो अजोगो वा। उच्चागोदस्स तित्थयरभंगो। णीचागोदस्स अणा-देज्जभगो। = अयश कीर्ति, दुर्भग और अनादेयका वेदक कौन होता है। उनका वेदक गुणप्रतिपन्नसे भिन्न तत्प्रायोग्य अन्यतर जीव होता है। तीर्थंकर नामकर्मका वेदक कौन होता है। उसका वेदक सयोग (केवली) और अयोग (केवली) जीव भी होता है। उच्चगोत्रके उदयका कथन तीर्थंकर प्रकृतिके समान है और नीच-गोत्रके उदयका कथन अनादेयके समान है। (अर्थात् गुणप्रतिपन्नसे भिन्न जीव नीचगोत्रका वेदक होता है गुणप्रतिपन्न नहीं। जैसे कि तिर्यच—दे० वर्णव्यवस्था/३/२।)

दे० वर्णव्यवस्था/१/१० (उच्चगोत्री जीव नीचगोत्रीके शरीरकी और नीचगोत्री जीव उच्चगोत्रीके शरीरकी विक्रिया करे तो उनके गोत्र भी उतने समयके लिए बदल जाते हैं। अथवा उच्चगोत्र उसी भवमें बदलकर नीचगोत्र हो जाये और पुन बदलकर उच्चगोत्र हो जाये, यह भी सम्भव है।)

दे० यज्ञोपवीत/२ (किमोके कुलमें किसी कारणवश दोष लग जानेपर वह राजाज्ञासे शुद्ध हो सकता है। किन्तु दीक्षाके अयोग्य अर्थात् नाचना-गाना आदि कार्य करनेवालोंको यज्ञोपवीत नहीं दिया जा सकता। यदि वे अपनी योग्यतानुसार व्रत धारण कर ले तो यज्ञोपवीत धारणके योग्य हो जाते हैं।)

धर्म परीक्षा/१७/२८-३१ (बहुत काल बीत जानेपर शूद्र शीलादि सदा-चार छूट जाते हैं और जातिच्युत होते देखिये हैं। २८। जिन्होंने शील समयमादि छोड़ दिये ऐसे कुलीन भी नरकमें गये हैं। ३१।)

४. कथंचित् जन्मकी प्रधानता

दे० वर्णव्यवस्था/१/३—(उच्चगोत्रके उदयसे उच्च व पुज्य कुलोंमें जन्म होता है और नीच गोत्रके उदयसे गर्हित कुलोंमें।)

दे० प्रवज्या/१/२ (ब्राह्मण, क्षत्रिय व वैश्य इन तीन कुलोंमें उत्पन्न हुए व्यक्ति ही प्रायः प्रवज्याके योग्य समझे जाते हैं।)

दे० वर्णव्यवस्था/१/१० (वर्णसाकर्षकी रक्षाके लिए प्रत्येक वर्णका व्यक्ति अपने वर्णकी अथवा अपने नीचेके वर्णकी ही कन्याके साथ विवाह करे, ऊपरके वर्णकी कन्याके साथ नहीं और न ही अपने वर्णकी आजीविकाको छोड़कर अन्यके वर्णकी आजीविका करे।)

दे० वर्णव्यवस्था/४/१ (शूद्र भी दो प्रकारके हैं सत् शूद्र और असत् शूद्र। तिनमें सत् शूद्र स्पृश्य है और असत् शूद्र अस्पृश्य है। सत् शूद्र कदाचित् प्रवज्याके योग्य होते हैं, पर असत् शूद्र कभी भी प्रवज्याके योग्य नहीं होते।)

मो मा प्र./३/१७/१५ क्षत्रियादिकनिकै (ब्राह्मण, क्षत्रिय व वैश्य इन तीन वर्ण वालोंके) उच्चगोत्रका भी उदय होता है।

दे० यज्ञोपवीत/२ (गाना नाचना आदि नीच कार्य करनेवाले सत् शूद्र भी यज्ञोपवीत धारण करने योग्य नहीं हैं।)

५. गुण व जन्मकी अपेक्षाओंका समन्वय

दे० वर्णव्यवस्था/१/३ (यथा योग्य ऊँच व नीच कुलोंमें उत्पन्न करना भी गोत्रकर्मका कार्य है और आचार ध्यान आदिकी योग्यता प्रदान करना भी।)

६. निदचयसे ऊँच नीच भेदको स्थान नहीं

प. प्र./घृ./२/१०७ एवकु करे मण विणिण करि म करि वण्ण-विसेसु। इक्कई देवई जें वसइ तिहुयणु एहु असेसु। १०७। = हे आत्मन्! तू जातिकी अपेक्षा सब जीवोंको एक जान, इसलिए राग और द्वेष मत कर। मनुष्य जातिकी अपेक्षा ब्राह्मणादि वर्णभेदको भी मत कर, क्योंकि, अभेद नयसे शुद्धात्माके समान ये सब तीन लोकमें रहने-वाली जीव राशि ठहरायी हुई है। अर्थात् जीवपनसे सब एक हैं।

४. शूद्र निर्देश

१. शूद्रके भेद व लक्षण

म. पु./३८/४६ शूद्रा न्यगृत्तिशंसयात् ४६।

म. पु./१६/१८५-१८६ तेषां शुश्रूषणाच्छूद्रास्ते द्विधा कार्वकारवः। कारवो रजकाद्या स्युः ततोऽन्ये स्युरकारवः १८५। कारवोऽपि मत्ता द्वेधा स्पृश्यास्पृश्यविकल्पतः। तत्रास्पृश्या प्रजावाह्या स्पृश्या स्युः कर्त्तकादयः १८६। = नीच वृत्तिका आश्रय करनेसे शूद्र होता है १८५। जो उनकी (ब्राह्मणादि तीन वर्णोंकी) सेवा शुश्रूषा करते थे वे शूद्र कहलाते थे। वे शूद्र दो प्रकारके थे—कारु और अकारु। धोवी आदि शूद्र कारु कहलाते थे और उनसे भिन्न अकारु कहलाते थे। कारु शूद्र भी स्पृश्य तथा अस्पृश्यके भेदसे दो प्रकारके माने गये हैं। उनमें जो प्रजासे बाहर रहते हैं उन्हें अस्पृश्य और नाई बगैरहको स्पृश्य कहते हैं १८६। (मो. मा प्र./८/४१=२१)।

प्रायश्चित्त चूलिका/गा. १५४ व उसकी टीका—“कारिणो द्विविधा सिद्धा भोज्याभोज्यप्रभेदतः। यदन्नपानं ब्राह्मणक्षत्रियविद्वद्विशूद्रा भुज्जन्ते भोज्या। अभोज्या तद्विपरीतलक्षणा।” = कारु शूद्र दो प्रकारके होते हैं—भोज्य व अभोज्य। जिनके हाथका अन्नपान ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र खाते हैं, उन्हें भोज्य कारु कहते हैं और इनसे विपरीत अभोज्य कारु जानने चाहिए।

२. स्पृश्य शूद्र ही क्षुल्लक दीक्षाके योग्य हैं

प्र. मा./ता वृ./२२५/प्रलेपक १० की टीका/३०६/२ यथायोग्य सच्छूद्रा-थपि। = सत् शूद्र भी यथायोग्य दीक्षाके योग्य होते हैं (अर्थात् क्षुल्लक दीक्षाके योग्य होते हैं)।

प्रायश्चित्त चूलिका/मूल व टीका/१५४ भोज्येन्वेव प्रदातव्य सर्वदा क्षुल्लकमत्रम् १५४। भोज्येन्वेव प्रदातव्या क्षुल्लकदीक्षा नापरेषु। टीका। = कारु शूद्रोंमें भी केवल भोज्य या स्पृश्य शूद्रोंको ही क्षुल्लक दीक्षा दी जाने योग्य है, अन्यको नहीं।

वर्णसमा—

न्या सू./घृ. व भाष्य/६९१/४/३८८ साध्यदृष्टान्तयोद्धर्मविकल्पादुभय-साध्यत्वाच्चोत्कर्षापकर्षवर्ण्यविषयविकल्पमाध्यसम् १४। ...लोष्ट. खलु क्रियावात् विभुष्ट काममात्मापि क्रियावात् विभुरस्तु विपर्यय वा विशेषो वक्तव्य इति। रूपापनीयो वर्ण्यो विपर्ययादवर्ण्य तावेतौ साध्यदृष्टान्तधर्मो विपर्यस्तो वर्ण्यविषयसमी भवतः।

भ. आ./मू./२२६/४४२ वियडाए अवियडाए समविममाए वहि च अतो वा । १२२६।=१. जो उड्गम उत्तादन और एपणा दोषोंसे रहित है, जिसमें जन्तुओंका वास न हो, अथवा बाहरसे आकर जहाँ प्राणी वास न करते हों, सस्काररहित हो, ऐसी वसतिकामें मुनि रहते हैं । (भ. आ./मू./२३०/४४३) — (विशेष दे. वसतिना/७) २. जिसमें प्रवेश करना या जिसमेंसे निकलना सुखपूर्वक हो सके, जिसका द्वार ढका हो, जहाँ विपुल प्रकाश हो । ६३७। जिसके किवाड व दीवारों मजबूत हों, जो ग्रामके बाहर हो, जहाँ बाल, वृद्ध और चार प्रकारके गण (मुनि आर्यिका श्रावक श्राविका) आ जा सकते हों । ६३८। जिसके द्वार खुले हो या भिड़े हों, जो समभूमि युक्त हो या विषम भूमि युक्त हो, जो ग्रामके ब्राह्मणमें हो अथवा अन्तमें हो ऐसी वसतिकामें मुनि रहते हैं । १२२६।

२. ध्यानाध्ययनमें बाधा कारक व मोहोत्पादक न हो

भ. आ./मू./२२८, ६३६ जय थ सोत्तिग अरिथि दु मङ्गस्सुगघफासेहि । मज्झायज्झाणवाधादो वा वसथो विविता मा । २२८। पचिदिग्गप्प-यारो मणसखोभकरणो जहि णत्थि । चिट्ठिदि तट्ठि तिपुत्तो ज्झाणेण सहप्पवत्तेण । ६३६।=जहाँ अमनोहर या मनोहर स्पर्श रस गन्ध रूप और शब्दों द्वारा अशुभ परिणाम नहीं होते, जहाँ स्वाध्याय व ध्यानमें विघ्न नहीं होता । २२८। जहाँ रहनेसे मुनियोंकी इन्द्रियों विषयोंकी तरफ नहीं ढोड़ती, मनकी एकाग्रता नष्ट नहीं होती और ध्यान निर्विघ्न होवे, ऐसी वसतिकामें मुनि निवास करते हैं । ६३६।

मू. आ./६४६ जय कमायुप्पत्तिरभत्तिदियदारडत्थिजणवहुल । दुक्ख-मुनसग्गवहुन भिग्गू वेत्त विवज्जेओ । ६४६।=जिस क्षेत्रमें कषायकी उत्पत्ति हो, आदरका अभाव हो, मूलता हो, इन्द्रियविषयोंकी अधिकता हो, ता आदि बहुत जनोंका ससर्ग हो, तथा बलेश व उपसर्ग हों, ऐसे क्षेत्रको मुनि अवश्य छोड़ दें ।

झा./२७/३१ किं च क्षोभाय मोहाय यद्विकाराय जायते । स्थान तरपि मोक्षाय ध्यानविष्वंसशङ्किते । ३१।=ध्यानविष्वंसके भयसे क्षोभ-कारक, मोहक तथा विकार करनेवाला स्थान भी छोड़ देना चाहिए । ३१। (अ. ध./७/३०/६९)

३. कुशलसंसक्त स्थानोंसे दूर होनी चाहिए

भ. आ./मू./६३३-६३४/८३४ गंधवणट्टजट्टस्सचकजत्तग्गिकम्मफरुमे य । णत्तिजया पाडहि पाडहिउंयणहरायमग्गे । ६३३। चारण कोट्टग-वल्हालकरकचे पुप्फदयसमीपे च । एवविध वसथोए होज्ज समाधीए बाधादो । ६३४।=गन्धर्व, गायन, नृत्य, गज, अश्व आदि शालाओंके, तेली, कुम्हार, धोबी, नट, भांड, शिल्पी, कुलाल आदिके घरोंके तथा राज्यमार्गके तथा बगीचे व जलाशयके समीपमें वसतिका हानेसे ध्यानमें विघ्न पड़ता है । ६३३-६३४।

मू. आ./३५७ तेरिवखी माणुस्सिय सविकारिणि-देविगेहिससत्ते । वज्जेति अप्पमत्ता णिलए सयणामणट्ठणि । ३५७।=गाय आदि तिर्यचिनी, कुशील स्त्री, भयनवागी व्यन्तरी देवी, ज्ञेयमी गृहस्थ, इनके रहनेके निवासोंको यत्नचारी मुनि शयन करने, बैठने व खड़े होनेके लिए छोड़े ।

रा. वा./६/६/१६/६६७/३४ संयतेन शयनामनशुद्धिपरिण शोशुद्रचौर पानाशुशोणशकुनिकादिपापजनवासा वज्ज्या, शुद्धारविकारभूषणो-ज्ज्वलवेषवेश्याकीडाभिरामगीतनृत्ववादित्राकुलशालादयश्च परि-हर्त्तव्या ।=शय्या और आसनकी शुद्धिमें तत्पर मयतकी स्त्री, शुद्ध-जन्तु, चोर, मद्यपान, जूआ, शराबी, और चिडोमार आदिके स्थानोंमें नहीं बसना चाहिये । और शृंगार, विकार, आभूषण, उज्ज्वलवेष, वेश्याकोडा, मनोहर गीत, नृत्य, वादित्र आदिसे परिपूर्ण शालाओं आदिमें रहने आदिका त्याग करना चाहिए । (चो. पा./टी./५७/१२०/२०)

दे कृतिर्म्म/३/४/३ (रुद्र आदिके मन्दिर तथा दुष्ट स्त्री पुरुषोंसे सनक्त स्थान ध्यानके लिए अव्यन्त निषिद्ध है)

४. स्त्रियों व अन्य जन्तुओं आदिकी बाधासे रहित व अनुकूल होनी चाहिए

भ. आ./मू./२२६/४४२ इत्थिणउसयसुजजिदाए सोदाए उसिणए । २२६।=जो स्त्री पुरुष व नपुमक जनोसे वर्जित हो, तथा जो शीत व उष्ण हो अर्थात् गर्मियोंमें शीत और सर्दियोंमें उष्ण हा, ऐसी वसतिका योग्य है ।

स. मि./२/१६/४३८/१० विविक्तेपु जन्तुपीडाविरहितेषु समयस्य शय्या-सनम् कर्त्तव्यमिति ।=एकान्त व जन्तुओंकी पीडासे रहित स्थानोंमें मुनिको शय्या व आसन लगाना चाहिए । (रा. वा./६/१६/६२६/१६/१३)

ध १३/६.२.२६/४८/८ स्थो-पमु-मदयादीहि ज्झाणज्झेयविग्घकारणेहि वज्जिय पदेसा विविक्ता णाम ।=ध्यान और ध्येयमें विघ्नके कारण-भूत यो, पशु और नपुंसक आदिसे रहित प्रदेश विविक्त कहलाते हैं । (चो. पा./टी./६७/१२०/१६ तथा ७८/२२२/६)

दे. वसतिना/न [जिसमें जन्तुओंका वास न हो और जहाँ प्राणी बाहरसे आकर न ठहरते हों, ऐसा स्थान योग्य है । (वसतिना/१ में भ. आ./मू./६३६) । स्त्रियों व बहुजन संसर्ग तथा बलेश व उपसर्गसे रहित स्थान मुनियोंके रहने योग्य है । (वसतिना/२ में मू. आ./६४६) । कुशीली स्त्रियों, तिर्यचिनियों, देवियों, दुष्ट पुरुषोंसे सनक्त स्थान तथा देवी-देवताओंके मन्दिर वर्जनीय है (वसतिना/३) ।]

दे. कृतिर्म्म/३/४/२ [पवित्र, सम, निर्जन्तुक, स्त्रियों, नपुंसकों व पशु-पक्षियोंकी कटक आदिकी बाधाओंसे रहित स्थान ही ध्यानके योग्य है ।]

५. नगर व ग्राममें वमनेका निषेध

दे वसतिना/१ में भ. आ./मू./२२६, ६३८ (मुनिकी या क्षपककी वस-तिका ग्रामने बाहर या ग्रामके अन्तमें होनी चाहिए ।)

आ अतु/१२७-१६८ इत्तन्तदच वस्यन्ता विभावय्या यथा मृगा । वनाद्विशत्युपग्राम क्लौ कष्ट तपरिजन । १६७। वर गार्हस्थ्यमेवाद्य तपसो भाविजन्मन । १६८। यो गीकटाक्षलुष्टाक्लोप्यवैराग्यसपद । १६८।=जिस प्रकार निहादिके भगसे मृगादि रात्रिके समय गाँवके निकट आ जाते हैं, उसी प्रकार इस कलिकालमें मुनिजन भी वनकी छोड़ गाँवके समीप रहने लगे हैं, यह रोदकी बात है । १६७। यदि आजका ग्रहण किया तप कन स्त्रियोंके कटाक्षरूप लुटेरोंके द्वारा वैराग्य सम्पत्तिसे रहित कर दिया जाय तो उस तपकी अपेक्षा तो गृहस्थ जीवन ही वहाँ श्रेष्ठ था । १६८।

६. शून्य गृह, गिरिगुहा, वृक्षकी कोटर, श्मशान आदि स्थान साधुके योग्य है

भ. आ./मू./गा. सुण्णघरगिरिगुहास्सुखमूल व विचिच्छाड । २३१। उज्जाण-घरे गिरिकदरे गुहाए य सुण्णहरे । ६३८।=शून्यघर, पर्यंतकी गुफा, वृक्षका मूल, अकृत्रिम गृह ये सब विविक्त वसतिकाएँ हैं । २३१। उद्यानगृह, गुफा और शून्यघर ये भी वसतिका व क्षपकका सस्तर करनेके योग्य माने गये हैं । ६३८।

मू. आ./६५० गिरिकदरं मसाण सुण्णागारं च रुखमूल वा । ठाण विरागग्रहल धीरा भिक्खू णिसेवेज्ज । ६५०।=पर्यंतकी गुफा (व कन्दरा) श्मशानभूमि, शून्यघर, और वृक्षकी कोटर ऐसे वैराग्यके कारण-स्थानोंमें धीरे मुनि रहे । ६५०। (मू. आ./७८८-७८९), (अ. ध./७/३०/६८९) ।

अचित्त पदार्थ देकर खरीदा हुआ जो घर उसको अचित्तद्रव्यक्रीत कहते हैं। विद्या मन्त्रादि देकर खरीदे हुए घरको भावक्रीत कहते हैं। १२, अन्न तृण करके और उसका सूद देकर अथवा न देकर सयतोंके लिए जो मकान लिया जाता है वह पामिच्छदोषसे दूषित है। १३ “मेरे घरमें आप ठहरो और आपका घर मुनियोंको रहनेके लिए दो—” ऐसा कहकर उसने लिया जो घर वह परिपट्टदोषसे दूषित समझना चाहिए। १४ अपने घरकी भीतके लिए जो स्तम्भादिक सामग्री तैयार की थी वह सयतोंके लिए लाना, सो अभिघट नामका दोष है। इसके आचरित व अनाचरित ऐसे दो भेद हैं। जो सामग्री दूर देशमें अथवा अन्य ग्रामसे लायी गयी होय तो उसको अनाचरित कहते हैं और जो ऐसी नहीं होय तो वह आचरित समझनी चाहिए। १५, ईंट, मिट्टीके पिण्ड, काँटोंकी ढाडी अथवा किवाड़, पाषाणोंसे ढका हुआ जो घर खुना करके मुनियोंको रहनेके लिए देना वह उद्भिन्न दोष है। १६ “नसैनी (सोढो) वगैरहमे चढ़कर आप यहाँ आइए, आपके लिए यह वसतिका दी जाती है,” ऐसा कहकर सयतोंको दूसरा अथवा तीसरा मजिना रहनेके लिए देना, यह मालारोह नामका दोष है। १७ राजा अथवा प्रधान इत्यादिकोंमें भय दिखाकर दूसरोंका गृहादिक गतिथीको रहनेके लिए देना वह अच्छेज्ज नामका दोष है। १८, अनिसृष्ट दोषके दो भेद हैं—जो दानकार्यमें नियुक्त नहीं हुआ है ऐसे स्वामीसे जो वसतिका दी जाती है वह अनिसृष्ट दोषसे दूषित है। और जो वसतिका बालक और परवश ऐसे स्वामीसे दी जाती है वह अनिसृष्ट दोषसे दूषित समझनी चाहिए।—इस तरह उद्गम दोष निरूपण किये।

२. उत्पादनदोष निरूपण

भ आ/वि/२३०/४४४/६ उत्पादनदोषा निरूपयन्ते—पञ्चविधानां धात्रीकर्मणा अन्यतमेनोत्पादिता वसति। काचिद्धारक स्तपयति, भूययति, क्रीडयति, आशयति, स्वापयति वा। वस्त्यर्थमेवोत्पादिता वसतिर्धात्रीदोषदुष्टा। ग्रामान्तराग्नग्नान्तराच देशादन्ध देशतो वा सम्बन्धिना वार्तामिधायोत्पादिता दूतकर्मोत्पादिता। ज्ञ, स्वरो, व्यञ्जनं, लक्षण, छिन्नं, भौम, स्वप्नोऽन्तरिक्षमिति एवंभूतनिमित्तोपदेशेन लब्धा वसतिर्निमित्तदोषदुष्टा। आत्मनो जाति, कुल, ऐश्वर्यं वाभिधाय स्वमाहात्म्यप्रकटनेनोत्पादिता वसतिराजीवशब्देनोच्यते। भगवन्सर्वेषां आहारदानाद्वसतिदानाच्च पुण्यं किमु महदुपजायते इति पृष्टो न भवतीत्युक्ते गृहिजन प्रतिक्लृप्तवचनरूपे वसति न प्रयच्छेदिति एवमिति तदनुक्लृप्तमुक्त्वा योत्पादिता सा वणिगवा शब्देनोच्यते। अष्टविधया चिकित्साया लब्धा चिकित्सोत्पादिता। क्रोधोत्पादिता (क्रोध, मान, माया, लोभ वा प्रयुज्योत्पादिता क्रोधादिचतुष्टयदुष्टा)। गच्छतामागच्छता च यतीनां भवदीयमेव गृहमाश्रय इतीय वार्ता दूरादेवास्माभि श्रुतेति पूर्वं स्तुत्वा या लब्धा। वसनीचरकालं च गच्छन्प्रशंसां करोति पुनरपि वसति लप्स्ये इति। एव उत्पादितासस्त्ववदोषदुष्टा। विद्याया, मन्त्रेण, चूर्णप्रयोगेण वा गृहिण वशे स्थापयित्वा लब्धा। मूलकर्मणा वा भिन्नकन्यायोनिमस्थापना मूलकर्म। विरक्तानां अनुरागजननं वा। उत्पादनाख्योऽभिहितो दोष षोडशप्रकारः। १-१. धात्री पाँच प्रकारकी है—बालकको स्नान करानेवाली, उसे वस्त्राभूषण पहनानेवाली, उसका मन प्रसन्न करनेवाली, उसे ज्ञापन करानेवाली, और उसे सुनानेवाली। इन पाँच कार्योंमें किसी भी कार्यका गृहस्थको उपदेश देकर उससे यदि अपने रहनेके लिए वसतिका प्राप्त करते हैं। अतः वह वसतिका धात्रीदोषसे दूषित है। २. अन्यग्राम, अन्य नगर और अन्यदेशके सम्बन्धीजनोंकी वार्ता श्रावकको निवेदित कर वसतिका प्राप्त करना दूतकर्म नामका दोष है। ३. अग, स्वर आदि आठ प्रकारके निमित्तशास्त्रका उपदेश कर श्रावकसे वसतिकाकी प्राप्ति करना निमित्त नामका दोष है। ४ अपनी जाति, कुल, ऐश्वर्य वगै-

रहका वर्णनकर अपना माहात्म्य श्रावकको निवेदनकर वसतिकाकी प्राप्ति करना आजीव नामक दोष है। ५ हे भगवन्। सर्व लोगोंको आहार व वसतिकाका दान देनेमें क्या महान् पुण्यकी प्राप्ति न होगी। ऐसा श्रावकका प्रश्न सुनकर यदि मैं पुण्य प्राप्ति नहीं होती, ऐसा कहूँ तो श्रावक वसतिका न देगा ऐसा मनमें विचार कर उसके अनुकूल वचन बोलकर वसतिकाकी प्राप्ति करना वणिग दोष है। ६, आठ प्रकारकी चिकित्सा करके वसतिकाकी प्राप्ति करना चिकित्सा नामक दोष है। ७-१०. क्रोध, मान, माया व लोभ दिखाकर वसतिका प्राप्त करना क्रोधादि चतुष्टय दोष है। ११. जानेनाले और आनेनाले मुनियोंको जाणका घर ही आश्रय स्थान है। यह वृत्तान्त हमने दूर देशमें भी सुना है ऐसी प्रथम स्तुति करके वसतिका प्राप्त करना पूर्वस्तुति नामका दोष है। १२ निवासकर जानेके समय पुन भी कभी रहनेके लिए स्थान मिले इस हेतुमें (उपरोक्त प्रकार हो) स्तुति करना पश्चात्स्तुति नामका दोष है। १३-१५, विद्या, मन्त्र अथवा चूर्ण प्रयोगसे गृहस्थको अपने वशकर वसतिकाकी प्राप्ति कर लेना विद्यादि दोष है। १६, भिन्न जातिकी कन्याके साथ सम्बन्ध मिलाकर वसतिका प्राप्त करना अथवा विरक्तोंको अनुरक्त करनेका उपाय कर उनसे वसतिका प्राप्त कर लेना मूलकर्म नामका दोष है। इस प्रकार उत्पादन नामक दोषके १६ भेद हैं।

३. एषणादोष निरूपण

भ. आ/वि/२३०/४४४/१६ अथ एषणादोषान्दश प्राह—किमिय योग्या वसतिर्नेति शङ्कित्वा। तदानीमेव सिक्ता सत्यालिप्ता सती वा छिद्रस्तजलप्रवाहेण वा, जलभाजनलोटेनेन वा तदानीमेव लिप्ता वा अक्षितैर्युच्यते। सचित्तपृथिव्या, अपा, हरिताना, वीजाना व्रसानां उपरि स्थापितं पीठफलकादिक अत्र शय्या कर्तव्येति या दियोते सा पिहिता। काष्ठचेलकण्टकप्रावरणाद्यार्कषणं कुर्वता पुरोयायिनोपदिशता वसति साहारणशब्देनोच्यते। मृतजातसूतकयुक्तगृहिजनेन, मत्तेन, व्याधितेन, नपुंसकेन, पिशाचगृहीतेन, नग्नया वा दीयमाना वसतिर्दायकदुष्टा। स्थावरै, पृथिव्यादिभि, त्रसै पिपीलिकमत्कुणादिभि सहितोन्मिथा। अधिकवितस्तिमात्राया भूमेरधिकाया अपि भुवो ग्रहणं प्रमाणातिरेकदोषः। शीतवातातपाद्युपद्रवमहिता वसतिरियमिति निन्दा कुर्वतो वसन धूमदोषः। निर्वाता, विशाला, नात्युष्णा शोभनेयमिति तत्रानुराग इंगाल इत्युच्यते। १ “यह वसतिका योग्य है अथवा नहीं है,” ऐसी जिस वसतिकाके विषयमें शंका उत्पन्न होगी वह शङ्कितदोषसे दूषित समझनी चाहिए। २. वसतिका तत्काल ही लीपी गयी है, अथवा छिद्रसे निकलनेवाले जलप्रवाहसे किंवा पानीका पात्र लुढ़काकर जिसको लीपापोतो की गयी है वह अक्षित वसतिका समझनी चाहिए। ३, सचित्त जमीनके ऊपर पीठ फलक वगैरह रखकर ‘यहाँ आप शय्या करें’ ऐसा कहकर जो वसतिका दी जाती है वह निक्षिप्तदोषसे युक्त है। ४, हरितकाय वनस्पति, काँटे, सचित्त मृत्तिका, वगैरहका आच्छादन हटाकर जो वसतिका दी जाती है वह पिहितदोषसे युक्त है। ५ लकड़ी, वस्त्र, काँटे इनका आकर्षण करता हुआ अर्थात् इनको धसी-रता हुआ आगे जानेवाला जो पुरुष उससे दिखायी गयी जो वसतिका वह साधारणदोषसे युक्त होता है। ६ जिसको मरणाशौच अथवा जननाशौच है, जो मत्त, रोगी, नपुंसक, पिशाचग्रस्त और नग्न है ऐसे दोषसे युक्त गृहस्थके द्वारा यदि वसतिका दी गयी हो तो वह दायकदोषसे दूषित है। ७ पृथिवी जल स्थावर जीवोंसे और चौटी खटमल वगैरह वगैरह त्रस जीवोंसे जो युक्त है, वह वसतिका उन्मिथदोष सहित समझना चाहिए। ८ मुनियोंको जितने बालित्त प्रमाण भूमि ग्रहण करनी चाहिए, उससे अधिक प्रमाण भी भूमिका ग्रहण करना यह प्रमाणातिरेक दोष है। ९, “ठण्ड,

हवा और कड़ी धूप वगैरह उपद्रव इस वसतिकामें है" ऐसी निन्दा करते हुए वसतिकामें रहना धूमदोष है। १० "यह वसतिका वात रहित है", विशाल है, अधिक उष्ण है और अच्छी है, ऐसा समझकर उसके ऊपर राग भाव करना यह इंगाल नामका दोष है।

६. अन्य सम्बन्धित विषय

१. वीतरागियोंके लिए स्थानका कोई नियम नहीं।
—दे. कृतिरुर्म/३/४/४।
२. विविक्त वसतिकाका महत्त्व। —दे. विविक्त शय्यासन।
३. वसतिकामें प्रवेश आदिके समय नि.सटी और असटी शब्दका प्रयोग। —दे. जसही।
४. अनियत स्थानोंमें निवास तथा इसका कारण प्रयोजन।
—दे. विहार।
५. एक स्थानपर ठिकानेकी सीमा। —दे. विहार।
६. पचमकालमें संघसे बाहर रहनेका निषेध। —दे. विहार।
७. वसतिकाके अतिचार। —दे. अतिचार/१।

वसतिकातिचार—दे० अतिचार/१।

वसा—औदारिक शरीरमें वसा धातुका प्रमाण—दे० औदारिक/१।

वसुंधर—म. पु./६६/श्लोक स.—ऐरावतक्षेत्रके श्रीपुर नगरका राजा था। ७४। रत्नीकी मृत्युसे विरक्त हो वीक्षा धार महाशुक्र स्वर्गमें उत्पन्न हुआ। ७५-७७। यह जयसेन चक्रवर्तिके पूर्वका तीसरा भव है।—दे० जयसेन।

वसुंधरा—रुचक पर्वत निवासिनी एक दिव्यकुमारी देवी। —दे० लोक/७।

वसु—१ लौकान्तिक देवीका एक भेद—दे० लौकान्तिक। २ एक अज्ञानवादी—दे० अज्ञानवाद। ३ प. पु./११/श्लोक स—इश्वाकु कुनके राजा ययातिका पुत्र। १३। क्षीरकदम्ब गुरुका शिष्य था। १४। मर्यादादी होते हुए भी गुरुमाताके कहनेसे उसके पुत्र पर्वतके पक्षको पुष्ट करनेके लिए, 'अजेर्जव्यम्' शब्दका अर्थ तिसाला जो न करके 'यकरेसे यज्ञ करना चाहिए' ऐसा कर दिया। १६। फल-स्वरूप सातवें नरकमें गया। ७३। (म. पु./६७/२५६-२८१, ४१३-४२६)। ४ चन्द्रोका राजा था। महाभारतसे पूर्ववर्ती है। "इन्होंने इन्द्र व पर्वत दोनोंका इकट्ठे ही हव्य ग्रहण किया था" ऐसा कथन आता है। समय—ई० पू० २००० (ऋग्वेद मण्डल सूक्त ४२)।

वसुदेव—ह. पु./सर्ग/१/श्लोक—अन्धकवृष्णिका पुत्र समुद्रविजयका भाई। (१८/१२)। बहुत अधिक सुन्दर था। स्त्रियाँ सहमा ही उस-पर मोहित हो जाती थीं। इसलिए देशसे बाहर भेज दिये गये जहाँ अनेक कन्याओंसे विवाह हुआ। (सर्ग १६-३१) अनेक वर्षों पश्चात् भाईसे मिलन हुआ। (सर्ग ३२) कृष्णकी उत्पत्ति हुई। (३४/१६) तथा अन्य भी अनेक पुत्र हुए। (४८/४४-६४)। द्वारका जलनेपर संन्यास मरण कर स्वर्ग सिधारे। (६१/८७-६१)।

वसुधा—वृ. स. स्तो/टी./३/७ वसु द्रव्यं दधातीति वसुधा पृथिवी। =वसु अर्थात् द्रव्योको धारण करती है। इसलिए पृथिवी वसुधा कहलाती है।

वसुनंदि—१ नन्दिसंघ बलात्कार गणकी गुर्वावलीके अनुसार आप मिह्रनन्दिके के शिष्य तथा धीरनन्दिके गुरु थे। समय—विक्रम शक सं. ५२४-५३१ (ई० ६०३-६०६) (दे० इतिहास/४/१३)। २. नन्दि-संघके देशीयगणकी गुर्वावलीके अनुसार देवेन्द्राचार्यके शिष्य और

रविचन्द्रके गुरु थे। समय—वि० ६४०-६८० (ई० ८६३-८८३)। —दे० इतिहास/५/१४ (पं. सं./प्र./ध/ H. L. Jain)। ३. माघ-नन्दिकी गुर्वावलीके अनुसार श्री नेमिचन्द्रके शिष्य थे। उपर नाम जयसेन था। कृतियाँ—आप्तमीमांसावृत्ति, वस्तुविद्या, मूलाचार-वृत्ति, जिनशतक, प्रतिष्ठापाठ, थावकाचार। समय—वि० ११००-११५० (ई० १०४३-१०९३)। —दे० इतिहास/४/२२। (यु. अनु/५. २६/प. जुगलकिशोर)।

वसुनंदि श्रावकाचार—आ. वसुनन्दि सं. ३ (ई. १०४३-१०५३) रचित प्राकृत गायानन्द ग्रन्थ है। इसमें ४४६ गायान् है।

वसुपाल—मगधका एक प्रसिद्ध जैन राजा जिसने आठ पर्वतपर ऐतिहासिक न आरचगंजारी जिनमन्दिरोंका निर्माण कराया। समय ई० ११६७।

वसुबंधु—ई० २८०-३६० के 'अभिधर्मकोश' के रचयिता एक अजैन विद्वान्। (सि. वि./प्र. २१/पं महेन्द्र)।

वसुमति—१. भरतसेन आर्यखण्डकी एक नदी। —दे० मनुष्य/४।

२. विजयार्थकी उत्तर श्रेणीका एक नगर।—दे० विद्याधर।

वसुमत्का—विजयार्थकी उत्तर श्रेणी का एक नगर—दे० विद्याधर।

वसुमित्र—मगधदेशकी राज्य वंशावलीके अनुसार यह शक जाति-का एक सरदार था, जिसने मौर्यकालमें ही मगधदेशके किसी एक भागपर अपना अधिकार जमा रखा था। उपरनाम बलमित्र था और अग्निमित्रका समकालीन था। समय—वी. नि २८५-३४५ (ई. पू. २४६-१८९) —दे० इतिहास/३/१।

वसुषेण—म. पु./६०/श्लोक स.—"पोदनपुर नगरका राजा था। ५०। मलयदेशके राजा चण्डगासन द्वारा स्त्रीका अपहरण होनेपर। ५१-५३। वीक्षा धार ली और निदान बन्धसहित संन्यासमरण कर सहस्रा-स्वर्गमें देव हुआ। ६४-६५।

वस्तु—

नि. वि./मूलवृत्ति/४/१५/२६३/११ परिणामो वस्तुलक्षणम्। =परि-णमन करते रहना यहाँ वस्तुका लक्षण है।

का. अ./मू./२२४ ज वस्तु अनेकतः ते चिद्य कज्ज करेदि नियमेण। बहु धम्मजुद्धे अर्थ वज्जकर दीसदे लोए। =जो वस्तु अनेकान्तस्वरूप है, वही नियमसे कार्यकारी है। क्योंकि लोकमें बहुत धर्म युक्त पदार्थ ही कार्यकारी देखा जाता है।—(विशेष दे० द्रव्य)।

स्या. म./५/३०/६ वस्तुनस्तावदर्थक्रियाकारित्व लक्षणम्।

स्या. म./२३/२७२/६ वस्तुनि गुणपर्याया, अस्मिन्निति वस्तु। =अर्थ-क्रियाकारित्व ही वस्तुका लक्षण है। अथवा जिसमें गुणपर्यायों वास करें वस्तु है।

दे द्रव्य/१/७—(सत्ता, सत्त्व, सत्व, सामान्य, द्रव्य, अन्वय, वस्तु, अर्थ, विधि ये सत्र एकार्थवाची शब्द हैं)।

दे द्रव्य/१/४ (वस्तु गुणपर्यायात्मक है)।

दे. सामान्य (वस्तु सामान्य विशेषात्मक है)।

दे. श्रुतज्ञान/II (वस्तु श्रुतज्ञानके एक भेदका नाम है)।

वस्तुत्व—आ. प/६ वस्तुनो भावो वस्तुत्वम्, सामान्यविशेषात्मकं वस्तु। =वस्तुके भावको वस्तुत्व कहते हैं। वह वस्तु सामान्य विशेषात्मक है। [अथवा अर्थक्रियाकारी है अथवा गुण पर्यायोंको वास देनेवाली है (दे. वस्तु)]।

स. भ. त/३८/५ स्वरूपस्वोपादानापोहनव्यवस्थाप्य हि वस्तुनो वस्तुत्वम्। =अपने स्वरूपके ग्रहण और अन्यके स्वरूपके त्यागसे ही वस्तुके वस्तुत्वका व्यवस्थापन किया जाता है।

वस्तु विद्या—आ. वसुनन्दि (ई. १०४३-१०५३) रचित एक ग्रन्थ ।

वस्तुसमास—श्रुतज्ञानका एक भेद—दे श्रुतज्ञान/II ।

वस्त्र—भा. पा./टी./७६/२३०/६ पञ्चविधानि पञ्चप्रकाराणि चैलानि वस्त्राणि . अडज वा-कोशजं तसरिचोरम् (१) वोडज वा कपसिवस्त्रं (२) रोमज वा ऊगमिय वस्त्र एडकोप्प्रादिरोमवस्त्रं (वक्कज वा वल्क वृथादित्तरम्भङ्गादिखिलवस्त्र तट्टादिकं चापि (४) चर्मजं वा मृगचर्मव्याघ्रचर्मचित्रकचर्मगजचर्मादिकम् . ।=वस्त्र पाँच प्रकारके होते हैं—अडज, वोडज, रोमज, वक्कज और चर्मज । रेशमसे उत्पन्न वस्त्र अंडज है । कपाससे उपजा वोडज है । बनरे, ऊँट आदिकी, ऊनसे उपजा रोमज है । वृक्ष या वेल आदि छालसे उपजा वक्कज या वल्कलज है । मृग, व्याघ्र, चीता, गज आदिके चर्मसे उपजा चर्मज है ।

२. रेशमी वस्त्रकी उत्पत्तिका ज्ञान आचार्योंको अवश्य था

भ. आ./मू./६१६ वेदेइ विसयहेदु कलत्तपासेहि दुविवमोएहि । कोसेण कोसियारुव्व दुम्मदी णिच्च अप्पाण । ६१६ ।=विषयी जीव स्त्रीके स्नेहपाशमें आनेको इस तरह वेष्टित करता है । जैसे रेशमकी उपज करनेवाला कीड़ा अपने मुखमेंसे निकले हुए तन्तुओंसे अपनेको वेष्टित करता है ।

* साधुको वस्त्रका निषेध—दे० अचेलकत्व ।

* सवस्त्र मुक्तिका निषेध—दे० वेद/७ ।

वस्त्रांग—वस्त्र प्रदान करनेवाला वस्त्रवृक्ष ।—वृक्ष/१ ।

वस्वौक—विजयार्थकी उत्तर श्रेणीका एक नगर ।—दे० विद्याधर ।

वाइम—द्रव्य निक्षेपका एक भेद—दे० निक्षेप/५६ ।

वाक्—दे० वचन ।

वाक्छल—दे० छल ।

वाकुस—भ. आ./वि./६०६/८०७/६ गिहिमत्तणिसेज्जवाकुसे लिगो । गृहस्थानां भाजनेषु कुम्भकरकशरावादिषु कम्पचित्रिक्षेपण, तैर्वा कस्यचिद्वदान चारित्राचार ।=गिहिमत्तणिसेज्जवाकुसे अर्थात् गृहस्थोंके भाजन अर्थात् कुम्भ, घडा, करक-कमण्डलु, शराब वगैरह पात्रोंमेंसे किसी पात्रमें कोई पदार्थ रखे होंगे अथवा किसीको दिये होंगे ये सत्र चारित्राचार है ।

वाक्य—न्या. वि./वृ./१/६/१३७/१४ वाक्यं नाम पदसदोहकल्पितं नाखण्डेकरूपम् ।=य य नाम पदोंके समूहका है, अखण्ड एक रूपका नहीं ।

न्या. सू./सू./२/१/६२-६४ विधिव्यर्थानुवादावचनविनियोगात् । ६२ । विधिविधायक । ६३ । स्तुतिनिन्दा परकृति पुरात्वरूप इत्यर्थवाद । ६४ । विधिविहितस्यानुवचनमनुवाद । ६५ ।=ब्राह्मण ग्रन्थोंका तीन प्रकारसे विनियोग होता है—विधिव्याख्य, अर्थवाक्य, अनुवादवाक्य । ६२ । आज्ञा या आदेश करने गले वाक्य विधिव्याख्य है । अर्थवाद चार प्रकारका है—रतुति, निन्दा, परकृति, और पुरात्वरूप (इनके लक्षणोंके लिए दे० वह वह नान) । विधिका अनुवचन और विधिसे जो विधान किया गया उसके अनुवचनको अनुवाद कहते हैं ।

* वचनके अनेकों भेद व लक्षण—दे० वचन ।

वाक्यशुद्धि—दे० समिति/१ ।

वाग्महृ—कार्तिकेयानुप्रेक्षाकी टीकाके रचयिता एक दिगम्बर साधु—(का अ./प्र १ (प० पञ्चालाल) ।

वाचक—घ. १४/५.६.२०/२२/८ । द्वादशाङ्गविद्वाचक' = वारह जंगका ज्ञाता वाचक कहलाता है ।

वाचना—

स सि/६/२५/४४३/४ निरवद्यग्रन्थार्थोभयप्रदानं वाचना ।=निर्दोष ग्रन्थ, उसके अर्थका उपदेश अथवा दोनों ही उसके पात्रका प्रदान करना वाचना है । (रा. वा/६/२५/१/६२४/६), (त सा/७/१७); (चा सा/१५३/१); (अन. घ/७/८३/७९४) ।

घ. ६/४.१.५५/२६२/७ जा तत्थ णम्म आगमेसु वायणा अणोसि भवियाणं जहासत्तीए गयत्थपस्सवणा ।

घ. ६/४.१.५५/२५७/६ शिष्याध्यापन वाचना ।=१ वाचना आदि नौ आगमोंमें वाचना अर्थात् अन्य भव्य जीवोंके लिए शक्यनुसार ग्रन्थके अर्थकी प्ररूपणा । (घ. १४/५.६.१२/६/३) । २. शिष्योंको पढ़ानेका नाम वाचना है । (घ. १४/५.६.१२/८/६) ।

२. वाचनाके भेद व लक्षणे

घ ६/४.१.५४/२५२/५ सा चतुर्विधा नन्दा भद्रा जया सौम्या चेति । पूर्वपक्षीकृतपरदर्शनानि निराकृत्य स्वपक्षस्थापिका व्याख्या नन्दा । तत्र युक्तिभिः प्रत्यवस्थाया पूर्वापरविरोधपरिहारेण विना तन्त्रार्थकथनं जया । वचचित् वचचित् स्वलितवृत्तेर्व्याख्या सौम्या ।=वह (वाचना) चार प्रकार है—नन्दा, भद्रा, जया और सौम्या । अन्य दर्शनोको पूर्वपक्ष करके उनका निराकरण करते हुए अपने पक्षको स्थापित करनेवाली व्याख्या नन्दा कहलाती है । युक्तियों द्वारा समाधान करके पूर्वापर विरोधका परिहार करते हुए सिद्धान्तमें स्थित समस्त पदार्थोंकी व्याख्याका नाम भद्रा है । पूर्वापर विरोधके परिहारके विना सिद्धान्तके अर्थोंका कथन करना जया वाचना कहलाती है । कहीं-कहीं स्वलनपूर्ण वृत्तिमें जो व्याख्या की जाती है, वह सौम्या वाचना है ।

वाचनोपगत—दे० निक्षेप/५/८ ।

वाचस्पति मिश्र—वैदिक दर्शनके एक प्रसिद्ध भाष्यकार जिन्होंने न्यायदर्शन, मारुप्रदर्शन व वेदान्तदर्शनके ग्रन्थोंपर अनेको टीकाओंके अतिरिक्त योगदर्शनके व्यासभाष्यपर भी तत्त्वचौमुदी नामकी एक टीका लिखी है । (दे० वह वह दर्शन) । समय—ई० ८४०—दे० न्याय/१/७ ।

वाटग्राम—डॉ० आन्टेके अनुसार वर्तमान बडौदा नगर ही वाटग्राम है, क्योंकि, बडौदाका प्राचीन नाम बटपद है और वह गुजरात प्रान्तमें है । (क. पा/पु १/प्र ७४/प महेंद्र) ।

वाटवान—भरतक्षेत्र उत्तर आर्यखण्डका एक देश ।—दे० मनुष्य/४ ।

वाण—भरतक्षेत्रका एक देश—दे० मनुष्य/४ ।

वाणिज्य—वाणिज्यवर्त्म, विषवाणिज्य, लाक्षावाणिज्य, दन्त-वाणिज्य, केशवाणिज्य, रसवाणिज्य—दे० सावय/२ ।

वाणी—१ पश्यन्ती आदि वाणी—दे० भाषा । २ असम्प्रज्ञप्रलाप, क्लह आदि वचन—दे० वचन/१ ।

वातकुमार—भवनवासी देवोंका एक भेद—दे० भवन/१ । उनका लोकमें अवस्थान—दे० भवन/४ ।

वातवल्य—स. सि./३/१/२०४/३। टिप्पणीमें अन्य प्रतिसे गृहीत पाठ—घन च घनो मन्वो महात् आयत इत्यर्थः। अम्बु च जल उदकमित्यर्थः। वातशब्दोऽन्त्यदीपः तत एव समन्धनीय। घनो घनवात। अम्बु अम्बुवात। वातस्तनुवात। इति महदापेक्षया तनुरिति सामर्थ्यागम्य। अन्य पाठ। सिद्धान्तपाठस्तु घनाम्बु च वात चेति वातशब्द मोपक्रियते। वातस्तनुवात इति वा।—(मूल सूत्रमें 'घनाम्बुवाताकाशप्रतिष्ठा' ऐसा पाठ है। उसकी व्याख्या करते हुए कहते हैं) —घन, मन्द, महात्, आयत ये एकार्थवाची नाम हैं और अम्बु, जल व उदक ये एकार्थवाची हैं। वात शब्द अन्त्य दीपक होनेके कारण घन व अम्बु दोनोंके साथ जोड़ना चाहिए। यथा—घनो अर्थात् घनवात, अम्बु अर्थात् अम्बुवात और वात अर्थात् तनुवात। महत् या घनको अपेक्षा हल्की है, यह वात अर्थपत्तिसे हो जान ली जाती है। यह अन्य पाठकी अपेक्षा कथन है। सिद्धान्त-पाठके अनुसार तो घन व अम्बुरूप भी है और वातरूप भी है देना वात शब्दका अभिप्राय है। वातका अर्थ तनुवात अर्थात् हल्की वायु है।

दे. लोक/२/५ [घनोदधि वातका वर्ण गोमूत्रके समान है, घनवातका मगके समान, और तनुवातका वर्ण अव्यक्त है अर्थात् अनेक वर्ण-वाला है।]

* वातवल्योका लोकमें अवस्थान—दे. लोक/२।

वात्सल्य—

पं. ध/उ/४७० तत्र भक्तिरनौद्वयं वाग्वपुश्चेतसा शमात्। वात्सल्यं तद्गुणोत्कर्षहेतवे सोऽयं मनः। ४७०।—दर्शनमोहनीयका उपशम हानेसे मन वचन कायके उद्धतपनेके अभावको भक्ति कहते हैं, तथा उनके गुणोंके उत्कर्षके लिए तत्पर मनको वात्सल्य कहते हैं।

२. वात्सल्य अंगका व्यवहार लक्षण

मू. आ./२६३ चातुर्गुणे सधे चतुर्गुणसंसारनिश्चरणभूदे। वच्छल कादव्य वच्चे गावी जहा गिञ्जी।—चतुर्गुणितरुप संसारसे तिरनेके कारणभूत मुनि आदिका आदि चार प्रकार सधमें, वछडेमें गायकी प्रीतिकी तरह प्रीति करना चाहिए। यही वात्सल्य गुण है।—(विशेष दे. आगे प्रवचन वात्सल्यका लक्षण) (पु. सि. उ./२६)

भ. आ./वि./४५/१५०/५ धर्मस्थेषु मातरि पितरि भ्रातरि वानुरागो वात्सल्यम्।—धार्मिक लोगोपर, और माता-पिता भ्राताके ऊपर प्रेम रखना वात्सल्य गुण है।

चा. सा./५/३ सद्य प्रसूता यथा गोर्वत्से रिनक्षति। तथा चातुर्वर्ण्ये सधेऽकृत्रिमस्नेहकरण वात्सल्यम्।—जिस प्रकार तुरतकी प्रसूता गाय अपने बच्चेपर प्रेम करती है, उसी प्रकार चार प्रकारके सधपर अकृत्रिम या स्वाभाविक प्रेम करना वात्सल्य अंग कहा जाता है।—(दे. आगे शीर्षक स. ४)

का. आ./मू./४२१ जो धम्मिणमु भत्तो अणुचरण कुणदि परमसद्धाए। पिय वयण जप्पतो वच्छल तस्म भवस्स। ४२१।—जो सम्यग्दृष्टि जोव प्रिय वचन बोलता हुआ अत्यन्त श्रद्धासे धार्मिक जनोमें भक्ति रखता है तथा उनके अनुसार आचरण करता है, उस भव्य जीवके वात्सल्य गुण कहा है।

द्र. स./टी/४१/१०५/११ बाह्याभ्यन्तररत्नत्रयाधारे चतुर्विधसधे वत्से धेनुवत्पञ्चेन्द्रियविषयनिमित्त पुत्रकलत्रमुग्रादिस्नेहवद्वा यदकृत्रिम-स्नेहकरणं तद्व्यवहारेण वात्सल्य भण्यते।—बाह्य और अभ्यन्तर रत्नत्रयको धारण करनेवाले मुनि आदिका श्रावक तथा श्राविकारूप चारों प्रकारके सधमें, जैसे गायकी वछडेमें प्रीति रहती है उसके समान, अथवा पाँचों इन्द्रियोके विषयोके निमित्त पुत्र, स्त्री, सुवर्ण आदिमें जो स्नेह रहता है, उसके समान स्वाभाविक स्नेह करना, वह व्यवहारनयकी अपेक्षासे वात्सल्य कहा जाता है।

पं. ध/उ./५०६ वात्सल्य नाम दासत्वं मित्रार्हमिन्द्रियमनु। रधे चतुर्विधे शास्त्रे स्वामिनाये सुभूतयत्।—स्वामीके कार्यमें उत्तम नेत्रकी तरह मित्र प्रतिमा, जिनविषय, जिनमन्त्र, चार प्रकारके गधमें और आराममें जो दासत्व भाव रचना है, वही सम्यग्दृष्टि वात्सल्य नामक अंग या गुण है।

दे. अगले शीर्षकमें स. गा. की व्याख्या—['त्रयाणां साधूनां' इस पदके दो अर्थ होते हैं। व्यवहारकी अपेक्षा अर्थ करनेपर आचार्य, उपाध्याय व साधु इन तीन साधुओंमें वात्सल्य करना सम्यग्दृष्टि गुण है]

३. वात्सल्यका निश्चय लक्षण

स. सा./मू./२३३ जो वृणदि वच्छलत तिधेह गाहण मोधवमगम्मि। मो वच्छलभावजुदो सम्मादिट्ठो मुण्यकरो।—जो (चैतयिता) मोक्षमार्गमें स्थित सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्य तीन नाथकों या साधनोंके प्रति (अथवा व्यवहारसे आचार्य उपाध्याय और मुनि इन तीन साधुओंके प्रति) वात्सल्य करता है, वह वात्सल्यभाजसे युक्त सम्यग्दृष्टि जानना चाहिए।

रा. वा./६/२४/१/५२६/१५ जिनप्रणीतधर्मांमृते निर्यानुरागता वात्सल्यम्।—जिन प्रणीत (रत्नत्रय) धर्मरूप अमृतके प्रति नित्य अनुराग करना वात्सल्य है। (म. पु./६/३/२०); (चा. सा./५/३)

भ. आ./वि./४५/१५०/५ वात्सल्यं, रत्नत्रयादरो व आत्मन।—अथवा अपने रत्नत्रय धर्ममें आरु करना वात्सल्य है।

पु. सि. उ./२६ जनवरतमहिंसाया शिवमुखलक्ष्मीनिबन्धने धर्मे। सर्वेऽपि च सधमिषु परम वात्सल्यमालम्ब्यम्।—मोक्षमुखकी सम्पदाके कारणभूत जैनधर्ममें, अहिंसा और समस्त ही उक्त धर्मयुक्त साधर्मों जनोमें निरन्तर उत्कृष्ट वात्सल्य व प्रीतिको अजलम्बन करना चाहिए।

द्र. स./टी/४१/१०६/१० निश्चयवात्सल्यं पुनस्तस्यैव व्यवहारात्वात्सल्य-गुणस्य सहकारित्वेन धर्मे दृढत्वे जाते सति मिथ्यात्वरगादिसमस्त-शुभाशुभादिभिरिषु प्रीति त्यक्त्वा रागादिविषयोपाधिरहितपरम-स्वास्थ्यसंवित्तिसंज्ञातसदानन्देकलक्षणमुत्पामृतरसास्वाद प्रति प्रीतिकरणमेवेति सप्तमाद् व्याख्यातम्।—पूर्वोक्त व्यवहार वात्सल्य-गुणके सहकारीपनेसे जब धर्ममें दृढता हो जाती है, तब मिथ्यात्व, राग आदि समस्त शुभ अशुभ बाह्य पदार्थोंमें प्रीति छोड़कर रागादि विषयोंकी उपाधिसे रहित परमस्वास्थ्यके अनुभवसे उत्पन्न सदा आनन्दरूप सुखमय अमृतके आस्वादके प्रति प्रीतिका करना ही निश्चय वात्सल्य है। इस प्रकार सप्त वात्सल्य अंगका व्याख्यान हुआ।

४. प्रवचन वात्सल्यका लक्षण

स. सि./६/२४/३२६/६ वत्से धेनुवत्सधर्मणि स्नेह प्रवचनवत्सल्यम्।—जैसे गाय वछडेपर स्नेह रखती है उसी प्रकार साधर्मियोंपर स्नेह रखना प्रवचनवत्सल्य है। (भा. पा./टी/७७/२२१/१७)

रा. वा./६/२४/१/५३०/२० यथा धेनुर्वत्से अकृत्रिमस्नेहमुत्पादयति तथा सर्वार्थमवलोक्य तद्गतस्नेहाद्रीकृतचित्तता प्रवचनवत्सल्यविर्यु-च्युते। य सधर्मणि स्नेह स एव प्रवचनस्नेह इति।—जैसे गाय अपने वछडेमें अकृत्रिम स्नेह करती है उसी तरह धार्मिक जनको देखकर स्नेहसे ओतप्रोत हो जाना प्रवचनवत्सल्य है। जो धार्मिकोंमें स्नेह है वही तो प्रवचन स्नेह है।

ध. उ./३/४१/५०/७ तेषु अनुरागो आकृत्वा ममेदं भावो पवयणवच्छलदा णाम्।—[उक्त प्रवचनो अर्थात् सिद्धान्त या बारह अंगोंमें अथवा उनमें होनेवाले देशवती महावती व असंयतसम्यग्दृष्टियोंमें—(दे. प्रवचन)] जो अनुराग, आकांक्षा अथवा ममेदं बुद्धि होती है, उसका नाम प्रवचनवत्सल्य है। (चा. सा./५/६/५)

५. एक प्रवचनवात्सल्यसे ही तीर्थंकर प्रश्रुति बन्ध सम्भावनामें हेतु

घ. ८/३ ४१/६०, ८ तीर्थंकरकर्म ब्रजभट्ट । कुटो । पंचमह्वदादि-जगमस्थविसयसुद्धाष्टापुरास्म दंशणविसुद्धाष्टादि अविनाभाववादो ।

चा. सा. ५७/१ तेनैकेनापि तीर्थंकरनामकर्मब्रन्धो भवति । = एस एक प्रवचन वात्सल्यमे ही तीर्थंकर नामकर्मका बन्ध हो जाता है, क्योंकि, पाँच महाव्रतादिरूप आगमार्थविषयक उत्कृष्ट जन्मरागका दर्शन-विशुद्धतादिकोंके साथ अविनाभाव है । (चा. सा. ५७/१), (और भी वे भावना/२)

६. वात्सल्य रहित धर्म निरर्थक है

कुरन काव्य/८/७ जस्थिहीनं यथा कीटं सूर्यो वहति तेजसा । तथा वहति धर्मरच प्रेममन्य नृकीटस्म । ७ = देखो, जस्थिहीन कीड़ेको सूर्य किस तरह जला देता है । ठीक उसी तरह धर्मशीलता उस मनुष्यको जला डालती है जो प्रेम नहीं करता ।

वात्स्यायन—असपाद गौतमके न्यायमूलके सर्वप्रधान भाष्यकार । समय—ई. श. ४/—दे. न्याय/१/७ ।

वाद—चौथे नरकका छठा पटल ।—दे. नरक/४ ।

वाद—हार-जीतके अभिप्रायमें की गयी किसी विषय सम्बन्धी चर्चा वाद कहलाता है । बीतरागजनोंके लिए यह ज्ञान्त जनिष्ट है । फिर भी व्यवहारमें धर्म प्रभावना जादिके अर्थ कदाचित् इसका प्रयोग विद्वानोंको सम्मत है ।

१. वाद व विवादका लक्षण

दे० कथा (न्याय/३) (प्रतिवादीके पक्षका निराकरण करनेके लिए जयवा हार-जीतके अभिप्रायमें हेतु या दूषण देते हुए जा चर्चा की जाती है वह विजिगीषु कथा या वाद है ।)

न्या. मू. ५/१/२/१/४१ प्रमाणतर्कमाधनोपलम्भ मिद्वान्ताविरुद्ध पक्षावयवोपपन्न पक्षप्रतिपक्षपरिग्रहो वाद । १। = पक्ष और प्रतिपक्षके परिग्रहको वाद कहते हैं । उसके प्रमाण, तर्क, माधन, उपलम्भ, मिद्वान्तमें अविरुद्ध और पक्ष अवयवमें मिद्व ये तीन विशेषण हैं । अर्थात् जिसमें अपने पक्षका स्थापन प्रमाणमें, प्रतिपक्षका निराकरण तर्कसे पण्डित सिद्धान्तमें अविरुद्ध हो, और जो अनुमानके पाँच अवयवोंमें युक्त हो, वह वाद कहलाता है ।

स्या. म. १/०/१०७/८ परस्पर लक्ष्मीदृष्टपक्षाधिशेषदक्ष वादो—वचनोपन्यासो विवादः । तथा च मगधाद् हरिभद्रसूरि —“नच्चयत्स्यात्यर्थिना तु म्याद् दृष्टितेनामहारमना । छलजातिप्रधानो यः स विवाद इति स्मृतः । = दूसरेके मतको खण्डन करनेवाले वचनका कहना विवाद है । हरिभद्रसूरिने भी कहा है, “गाम और स्याति-के बाहेरवाले कष्टपित और नीच लोग छल और जातिसे युक्त जो कुछ कथन करते हैं, वह विवाद है ।”

२. संवाद व विस्वादका लक्षण

स. सि. ६/२२/३३७/१ विस्वादमन्यथाप्रवर्तनम् ।

स. सि. ७/६/३४५/१२ ममेद तवेदमिति सधर्मिभिस्संवादः । = १. अन्यथा प्रवृत्ति (या प्रतिपादन—रा. वा.) करना विस्वाद है । (रा. वा. ६/२२/३/६२५/११) । २. ‘यह मेरा है, यह तेरा है’ इस प्रकार साधर्मियोंमें विस्वाद नहीं करना चाहिए । (रा. वा. ७/६/—६/३६/१६) ; (चा. सा. ६४/५))

न्या. वि. ५/१/१/४/११५/१३ संवादो निर्णय एव ‘नात परो विस्वाद’ इति वचनात् । तदभावात् विस्वादः । = संवाद निर्णय रूप होता है, क्योंकि, ‘इसमें दूसरा विस्वाद है’ ऐसा वचन पाया जाता है । उसका अभाव अर्थात् निर्णय रूप न होना और वैसे ही व्यर्थमें चर्चा करते रहना, सा विस्वाद है ।

३. वातराग कथा वाद रूप नहीं होती

न्या. दो. १/३/६०७/८०/२ वेचिद्वीतरागकथा वाद इति कथयन्ति तत्वारिभाषिवमेव । न हि लोके गुरुशिष्यादिव्याख्यापारे वादव्यवहारे । विजिगीषुवागव्यवहार एव वादत्वप्रसिद्धिः । = कोई (नैयायिक लोग) बीतराग कथाको भी वाद कहते हैं । (दे० ज्ञाने शीर्षक नं. ५) पर वह स्वग्रहमान्य अर्थात् अपने घरकी मान्यता ही है, क्योंकि लोकमें गुरु-शिष्य जादिकी सौम्य चर्चाको वाद या शास्त्रार्थ नहीं कहा जाता । हाँ, हार-जीतकी चर्चाको अवश्य वाद कहा जाता है ।

४. वितण्डा आदि करना भी वाद नहीं है वादाभास है

न्या. वि. मू. २/२१६/२४४ तदाभासो वितण्डादि अम्युपेताव्यवस्थिते । = वितण्डा आदि करना वादाभास है, क्योंकि, उसमें अम्युपेत (जगीत) पक्षकी व्यवस्था नहीं होती है ।

५. नैयायिकोंके अनुसार वाद व वितण्डा आदिमें अन्तर

न्या. मू. ५/टिप्पणी/१/२/१/४१/२६ तत्र युवादिभि सह वादः विजिगीषुणा सह जववितण्डे । = गुरु, शिष्य आदिकोंमें वाद होता है और जीतनेकी इच्छा करनेवाले वादो व प्रतिवादीमें जव व वितण्डा होता है ।

१. वादीका कर्तव्य

मि वि. ५/५/१०/३३५/२१ नाविना उभयं कर्तव्यम् स्वपक्षमाधन परपक्षदूषणम् ।

मि वि. ५/५/११/३३७/१६ विजिगीषुणाभय कर्तव्य स्वपक्षस्थापन परपक्षदूषणम् । = वादी या जीतकी इच्छा करनेवाले विजिगीषुके दो कर्तव्य हैं—स्वपक्षमें हेतु देना और परपक्षमें दूषण देना ।

७. मोक्षमार्गमें वाद-विवादका निषेध

त. मू. ७/६ सधर्माविनंवादा । = सधर्मियोंके साथ विसवाद अर्थात् मेरा तेरा न करना यह अचौर्य महाव्रतकी भावना है ।

यो सा. ७/८/३३ वादाना प्रतिवादाना भाषितारो विनिश्चितः । नैव गच्छन्ति तत्त्वान्त गतेरिव विलम्बित । ३३। = जो मनुष्य वाद-प्रतिवादमें ललके रहते हैं, वे नियमसे वास्तविक स्वरूपको प्राप्त नहीं हो सकते ।

मि सा. ता. वृ. १/४६ तत परमार्थवेदिभि स्वपरममयेषु वादो न कर्तव्य इति । = इसलिए परमार्थके जाननेवालोंको स्वसमयों तथा परममयोंके साथ वाद करने योग्य नहीं है ।

प्र. मा. ता. वृ. २/२२/प्रक्षेपक गा. ८ की टीका/३०५/१० दृष्टमत्र तात्पर्यम्—स्वयं वस्तुस्वरूपमेव ज्ञातव्य पर प्रति विवादो न कर्तव्य । कस्मात् । विवादे रागद्वेषोत्पत्तिर्भवति, ततश्च शुद्धात्मभावना नश्यतीति । = यहाँ यह तात्पर्य समझना चाहिए कि स्वयं वस्तु-स्वरूपको जानना ही योग्य है । परके प्रति विवाद करना योग्य नहीं, क्योंकि, विवादमें रागद्वेषकी भावना नष्ट हो जाती है । (और उससे संसारकी वृद्धि होती है—द्र. स.) । —(द. स. टी. २/२२/६/६) ।

८. परधर्म हानिके अवसरपर बिना बुलाये चोले अन्यथा चुप रहे

म. जा./मू./५३६/६०१ जगन्मन जपको वा विचरिषि विद्वत्तर कज्जे। जं ज पृच्छिज्जतो जणेहि य पृच्छिअथो जं प ॥५३६॥
=इसरोना जयवा जपना धार्मिक कार्य नष्ट हानिक प्रमंण जानेपर बिना पूछे ही बालना चाहिए। यदि कार्य बिनाशका प्रममन हो तो जब कोई पूछेगा तब बोलो। नहीं पूछेगा तो न बालो।

जा/६/१५ धर्मनाये क्रियाद्यसे सुमिहान्तार्थविप्नये। जपुत्तरपि वक्तव्य तत्त्वस्वरूपप्रकाशने ॥१५॥=जहाँ धर्मका नाश हो क्रिया सिग-
छतो है। तथा समीचीन मिहान्तता नोप होता है। उस समय धर्म-
क्रिया और मिहान्तके प्रकाशनार्थ बिना पूछे भी विद्वानोंको बोलना चाहिए।

अन्य सम्बन्धित विषय

१. योगवक्रता व विसवाकमे अन्तर। —दे० योगवक्रता।
२. वस्तु विवेचनका उपाय। —दे० व्यास/१।
३. वाद य जय पराजय सम्बन्धी। —दे० व्यास/१।
४. अनेकों पदान्तावादी व मतोंके लक्षण निर्देश आदि। —दे० गृह-गृह नाम।
५. वादमें पक्ष दो ही हेतु होते हैं। —दे० अनुमान/३।
६. नेयायिक लोग वादमें भी पाँच अवयव मानते हैं। —दे० वाद/१।

वादन्याय—जा कुमाण्डिक (ई ७७६) की न्याय विषयक रचना।

वादमहार्णव—श्वेताम्बरचार्य श्री जमवदेव (ई. स. १०) द्वारा रचित मन्वृत्त भाषाका एक न्याय विषयक ग्रन्थ।

वादिचंद्र—वि. म. १६५८ (ई. १६०१) के पाण्डुरपुराणके कर्ता एक भट्टारक। (म. पु/प्र २०/५ पञ्चालन)।

वादित्व ऋद्धि—दे० ऋद्धि/२।

वादिदेव सूरि—बड़े तार्किक व नेयायिक एक श्वेताम्बरचार्य जिन्होंने 'परोक्षामुख' ग्रन्थपर 'प्रमाण नय तरानंकार स्याद्वात रतानर' नामकी टीका लिखी है। आपके शिष्यका नाम रत्नप्रभ नमय—ई. १११०-११६६। (सि. वि./प्र. ३०, ४१/५, महेन्द्र कुमार)।

वादिराज—१. मूलमय विभाजनके अनुसार समन्तभद्र व पूज्य-
पादके मध्यवर्ती आचार्य थे। समय—वि. स. ३-५ (ई. स. ३-५)
—दे० इतिहास/५/३। २. जनन्तवीर्यकी पुर्वायकी अनुसार आप
श्रीपालाचार्यके प्रशिष्य थे, और महाराज चाण्डाल्य जयसिंह द्वि.
जगदेवमालके गुरु थे। [आपके सम्बन्धमें यह कथा प्रसिद्ध है कि
आपने अपने भस्तराज श्रेष्ठीकी बूझी बातको भी सच्ची करनेके
लिए रात-रातमें ही एजीमाय शीशकी रचना करके अपने कुष्ठी
शरीरको बिनकुल निर्मल कर लिया था]। कृतियाँ—न्यायविनि-
श्चयवृत्ति, एकीभावनस्तोत्र, पार्थनाथचरित्र, यशोधर चरित्र,
कादम्ब चरित्र। समय—पार्वनाथकी रचना वि. १००० में हुई
थी जत प्राप्ता काल ई. १०००-१०४० निश्चित है। —दे० इति-
हास/५/४। (जैन साहित्य इतिहास/पृ. २०४/विमी जी), (सि.

वि./प्र. १२, ४५, ७५/५, महेन्द्र), (जीवनपर चम्पू/प्र. ४/
A. S. Up.)।

वादिसिंह—अपर नाम वादीसिंह।

वादीसिंह—१. आचार्य पुत्रमेनके शिष्य थे। मन्त्रान्त्रान्ते
तिनिवेगनी जिने के जगन्नाथके रहनेवाले थे। शत्रु भगवत् राजा
द्वारा प्रथम (जगन्नाथ), (ई. ५००-६१२) के मन्त्राज्ञान थे। अपर
नाम वादीसिंह था। कृतियाँ—अमर्षीमानादी टीका, मन्त्रा-
मिति। समय—ई. ८-८-५१२। (ई. इतिहास/५/३); (अपर
चूडामणि/प्र/३/५/विमी जी), (प. म/प्र/३/११, L. J. Jam);
(म. पु/प्र/१५/५ पञ्चालन), (मन्त्रादिसिंह/प्र/१३, १५, २४/
पं. दरबारीलाल कोटिया), २. अपर नाम जयसिंह व उग्रदेव
थे। उत्तर पुण्य (ई. ८६८) के आचार्यपर छत्रचूडामणि ग्रन्थ
लिखा था। सम्भवत वादीसिंह इनको उपाधि थी। कृतियाँ—
गणचिन्तामणि, मन्त्रचूडामणि। समय—ई. १०१५-११५०।
(जीवनपरचम्पू/प्र. ८६, ११, १२/ A. N. Up.); (जीवनपरचम्पू/
प्र. २२ (K. K. Handiqui)।

वानप्रस्थ—जा. मा./१६/३ वानप्रस्थ जयसिंहकी उल्लेखना अपर-
मण्डारिणों निरतिशयतम मन्वृत्ता भवति।=जिन्होंने भगवत्
जगदेवका रिगमन्त्र रूप धारण नहीं किया है, जो मन्त्राज्ञानोंको
धारणपर निरतिशय सपरचम्य करनेमें सपर रहते हैं, उन्हें वानप्रस्थ
कहते हैं।

वान वंश—दे० इतिहास/८/३।

वानायुज—भट्ट क्षेत्रा २२ देश—दे० मनुष्य/४।

वामन राजाकी नगरी—दे० वनस्पती।

वामनसंस्थान—दे० संस्थान।

वामा—भगवान् पार्श्वकी माता। अपर नाम जगदी, दक्षिणा, वर्मा।
—दे० तीर्थकर/५।

वायव्य—पश्चिमोत्तर दिशाकी दिक्का।

वायु—वायु भी अंतर प्रसारकी है। उनमें बृह ज्वित होती है,
और बुद्ध सचित। प्राणायाम ध्यान आदिमें भी वायुमन्त्र व
वायवी धारणाओंका प्रयोग किया जाता है।

१. वायुके अनेकों भेद व लक्षण

दे. पृथिवी—(वायु, वायुकायिक, वायुकाय और वायु उस प्रकार वायु
के चार भेद हैं। तर्ही वायुकायिक निम्नरूपसे जनेक प्रकार है)।

मू. जा./२१२ वायुकायमी उल्लि मष्टि गुण महा वयु तपु म। तै जाण
वाडजीजा जाणिना वरिहरेडववा ॥२१२॥=मानान्य पवन, भ्रमता
हुआ ऊँचा जानेमाना पवन, बहुत रज सहित गुजनेवाला पवन,
पृथिवीमें लगता हुआ चक्षुमाना पवन, गुंजता हुआ चन्नेवाला
पवन, मृतापवन, क्षोदीक्ष वात, धनवात, तनुवात (विशेष दे०
वातवलय) —ये वायुकायिक जीव हैं। (प. स. प्र/१/८०); (ध १/
१.१.४०/मा १३२/७३); (त मा./२/६१)।

म. जा./वि १०५/८८/२० कफाम उल्लि गवो वायो। =वायुके मन्मावात
और माण्डनिक ऐसे दो भेद हैं। जन वृष्टि सहित जो वायु बहती है
उसको कफावात कहते हैं और जो वर्तुनाकार भ्रमण करती है
उसको माण्डनिक वायु कहते हैं।

२. प्राणायाम सम्बन्धी वायु मण्डल

जा./२६/२१, २६ सुवृत्त विन्दुनकीर्ण नीलाञ्जनवनप्रभम्। चञ्चलं पव-
नोपेत दुर्लभ्य वायुमण्डलम् ॥२१॥ तिर्यग्बलविविधान्त पञ्चास्यः

पट्टलः। पवनः कृष्णवर्णोऽसौ उष्णः शीतश्च लक्ष्यते ॥३६॥ = सुवृत्त कहिए गोलाकार तथा बिन्दुओं सहित नीलाजन घनके समान है वर्ण जिसका, तथा चंचला (बहता हुआ) पवन बीजाक्षर सहित, दुर्लक्ष्य (देखनेमें न आवे) ऐसा वायुमण्डल है। यह पवनमण्डलका स्वरूप कहा ॥२१॥ जो पवन सब तरफ तिर्यक् बहता हो, विश्राम न लेकर निरन्तर बहता हो रहै तथा ६ अंगुल बाहर आवै, कृष्णवर्ण हो, उष्ण हो तथा शीत भी हो ऐसा पवनमण्डल सम्बन्धी पवन पहचाना जाता है।

३. मास्ती धारणाका स्वरूप

ज्ञा./३७/२०-२३ विमानपथमापूर्य संचरन्तं समीरणम्। स्मरत्यविरत योगी महावेगं महाबलम् ॥२०॥ चालयन्त सुरानीक ध्वनन्तं त्रिदशालयम्। दारयन् घनवातं क्षोभयन्त महार्णवम् ॥२१॥ व्रजन्तं भुवनभोगे सचरन्तं हरिन्मुखे। विसर्पन्त जगन्नीडे निविशन्तं धरातले ॥२२॥ उद्धूय तद्वज्रं शीघ्रं तेन प्रबलवायुना। तत् स्थिरीकृताभ्यासं समीरं शान्तिमानयेत् ॥२३॥ = योगी आकाशमें पूर्ण होकर विचरते हुए महावेगवाले और महाबलवाले ऐसे वायुमण्डलका चिन्तन करे ॥२०॥ तत्पश्चात् उस पवनको ऐसा चिन्तन करे कि—देवोकी सेनाको चलायमान करता है, मेरु पर्वतको कंपाता है, मेघोके समूहको बखेरता हुआ, समुद्रको क्षोभरूप करता है ॥२१॥ तथा लोकके मध्य गमन करता हुआ दशो दिशाओंमें सचरता हुआ जगत् रूप घरमें फैला हुआ, पृथिवीतलमें प्रवेश करता हुआ चिन्तन करे ॥२२॥ तत्पश्चात् ध्यानी (मुनि) ऐसा चिन्तन करे कि वह जो शरीरादिक का भस्म है (दे० आग्नेयी धारणा) उसको इस प्रबल वायुमण्डलने तत्काल उड़ा दिया, तत्पश्चात् इस वायुको स्थिररूप चिन्तन करके स्थिर करे ॥२३॥

त. अत्रु/१८४ अकार मरुता पुन्यं कुम्भित्वा रेफज्झिना। दध्वा स्ववपुषा कर्म, स्वतो भस्म विरेच्य च ॥१८४॥ = अहं मन्त्रके 'अ' अक्षरको पूरक पवनके द्वारा पूरित और कुम्भित करके रेफको अग्निसे कर्मचक्रको अपने शरीर सहित भस्म करके फिर भस्मको स्वयं विरेचित करे ॥१८४॥

४. वादर वायुकायिकोंका लोकमें अवस्थान

प ख/४१,३/सूत्र २४/१६ वादरवाउक्ताद्यपञ्जत्ता केवडि वेत्ते, लोगस्स संखेज्जदिभागे ॥२४॥

ध ४/१,२,१७/८६ मंदरमूलादो उपरि जाव सदरसहस्सारकप्पो च्ति पंचरज्जु उस्सेधेण लोगणाली समचउरसा वादेण आउण्णा।

ध ४/३,२४/१६/८ वादरवाउपञ्जत्तरासी लोगस्स सखेज्जदिभागमेत्तो मारणतिय उववादिगदो सव्वलोगे किण्ण होदि च्ति वुत्ते ण होदि, रज्जुपदरमुहेण पंचरज्जुजायामेण ठिद्वेत्ते चेव पाएण तेसिमुप्पत्तीदो। = वादर वायुकायिक पर्याप्त जीव कितने क्षेत्रमें रहते हैं। लोकके संख्यातवें भागमें रहते हैं ॥२४॥ (वह इस प्रकार कि) — मन्दराचलके मूलभागसे लेकर ऊपर शतार और सहस्रार कृष्ण तक पाँच राजु उत्सेधरूपसे समचतुरस्र लोकनाली वायुसे परिपूर्ण है। — प्रश्न — वादर वायुकायिक पर्याप्त गांथि लोकके संख्यातवें भागप्रमाण है जब वह मारणान्तिक समुद्रात और उष्णपद पदोको प्राप्त हो तब वह सर्व लोकमें क्यों नहीं रहती है। उत्तर — नहीं रहती है, क्योंकि, राजुप्रतरप्रमाण मुखसे और पाँच राजु आयामसे स्थित क्षेत्रमें ही प्राय करके उन वादर वायुकायिक पर्याप्त जीवोंकी उत्पत्ति होती है।

५. अन्य सम्बन्धित विषय

१. वादर तैजसकायिक आदिकोंका भवनवासियोंके विमानों व आठों पृथिवियोंमें अवस्थान (दे० काय/४)।

२. सूक्ष्म तैजसकायिक आदिकोंका लोकमें सर्वत्र अवस्थान (दे० क्षेत्र/४)।

३. वायुमें पुद्गलके सर्व गुणोंका अस्तित्व (दे० पुद्गल/२)।

४. वायु कायिकोंमें कथंचित् त्रसपना (दे० स्थावर)।

५. वायुकायिकोंमें वैक्रियिक योगकी सम्भावना (दे० वैक्रियिक)।

६. मार्गणा प्रकरणमें भाव मार्गणाकी श्रुता तथा तहाँ आयके अनुसार ही व्यव होनेका नियम (दे० मार्गणा)।

७. वायुकायिकोंमें गुणस्थान, जीवसमास, मार्गणारयान आदि २० प्ररूपणार्थ (दे० सत्)।

८. वायुकायिकों सम्बन्धी सत्, सख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव व अल्पगुह्यत्व रूप ८ प्ररूपणार्थ (दे० वह वह नाम)।

९. वायुकायिकोंमें कमोंका बन्ध उदय सत्त्व (दे० वह वह नाम)।

वायुभूति—ह. पु/४२/श्लोक—मगधवेश शालिग्राम सोमदेव ब्राह्मणका पुत्र था ॥१००॥ मुनियों द्वारा अपने पूर्व भवका वृत्तान्त सुन रुष्ट हुआ। रात्रिको मुनिहत्याको निकला पर यक्ष द्वारा कील दिया गया। मुनिराजने दयापूर्वक छुड़वा दिया, तब अणुवत धारण किया और मरकर मौर्धम स्वर्गमें उषा। (१३६-१४६)। यह कृष्णके पुत्र शम्भुके पूर्वका छटा भव है—दे० शव।

वायुरथ—म प/१५/८०-८२ भरतक्षेत्रके महापुर नगरका राजा था। धनरथ नामक पुत्रको राज्य देकर दीक्षा ले ली। प्राणत स्वर्गके अनुत्तर विमानमें उत्पन्न हुआ। यह 'अचलस्तोक' बलभद्रका पूर्वभव न २ है।—दे० अचलस्तोक।

वारिणी—विजयार्थकी उत्तर श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर।

वारिषेण—१. बृहत्कथा कोश/कथा नं. १०/५०—राजा श्रेणिकका पुत्र था ॥३५॥ विद्युच्चर चोरने रानी चेलनाका मूरदत्त नामक हार चुराकर ॥३६॥ कोतवालेके भयसे श्मशान भूमिमें ध्यानस्थ इनके आगे डाल दिया, जिसके कारण यह पकड़े गये। राजाने प्राणदण्डकी आज्ञा की पर शस्त्र फूलोंके हार बन गये। तब विरक्त हो दीक्षा ले ली ॥३८॥ सोमशर्मा मित्रको जयदस्ती दीक्षा दिलायी ॥३९॥ परन्तु उसकी स्त्री सम्बन्धी शत्रुको न मिटा सका। तब उसके स्थितिकरणार्थ उसे अपने महलमें ले जाकर समस्त रानियोंको शृ गारित होनेकी आज्ञा दी। उनका सुन्दर रूप देखकर उसके मनकी शत्रु धूल गयी और पुन दीक्षित हो धर्ममें स्थित हुआ ॥४२॥ २. भगवान् वीरके तीर्थके एक अनुत्तरोपपादक—दे० अनुत्तरोपपादक।

वारुणी—ज्ञा/३७/२४-२७ वारुण्या स हि पुण्यात्मा घनजालचित्त नभः। इन्द्रायुधतडिद्वर्गज्जचमत्कारावुल स्मरेत् ॥२४॥ सुधाम्बुप्रभवै सान्द्रैर्विन्दुभिर्मौक्तिकोज्ज्वलैः। वर्षन्त ते स्मरेद्धीरः स्थूलस्थूलैर्निरन्तरम् ॥२५॥ ततोऽद्धेन्दुसमं कान्तं पुर वरुणलाञ्छितम्। ध्यायेत्सुधापयःपुरैः प्लावयन्त नभस्तलम् ॥२६॥ तेनाचिन्त्यप्रभावेण दिव्यध्यानोत्थिताम्बुना। प्रक्षालयति नि शेषं तद्वज्रः कायसभम् ॥ = वही पुण्यात्मा (ध्यानी मुनि) इन्द्रधनुष, विजली, गर्जनादि चमत्कार सहित मेघोंके समूहसे भरे हुए आकाशका ध्यान करे ॥२४॥ तथा उन मेघोंको अमृतसे उत्पन्न हुए मोतियोंके समान उज्ज्वल बड़े-बड़े बिन्दुओंसे निरन्तर धाररूप वर्षते हुए आकाशको धीरे, धीरे मुनि

नम्रज करे अर्थात् ध्यान करे । २५। तत्परवात् अर्द्धचन्द्राकार, मनोहर, अनृतमय, जनके प्रवाहमे जाकाशको बहाते हुए वरुणपुर (वरुण मण्डनका) चिन्तवन करे । २६। अचिन्त्य है प्रभाव जिसका ऐसे दिव्य ध्यानमे उत्पन्न हुए जलने, शरीरके जलनेमे (दे० आग्नेयी धारणा) उत्पन्न हुए समस्त भस्मकी प्रक्षालन करता है, अर्थात् धोता है, ऐसा चिन्तवन करे । २७।

त अत्रु, १८५ ह-मन्त्रो नभसि ध्येयः क्षरन्नमृतमात्मनि । तेनान्यत्त-
द्विनिर्माय पीयूषमयममुज्ज्वलम् । १८५। = 'ह' मन्त्रको आकाशमें
ऐसे ध्याना चाहिए कि उसमे आत्मामे अमृत भर रहा है, और उस
अमृतसे अन्य शरीरका निर्माण होकर वह अमृतमय और उज्ज्वल
बन रहा है ।

वारुणी—१ रुचक पर्वत निवामिनी एक दिक्कुमारी —दे० लोक ।
२. विजयार्थकी उत्तर श्रेणीका नगर ।—दे० विशाखर ।

वारुणीवर—मध्यलोका चतुर्थ द्वीप व नागर—दे० लोक/५ ।

वार्ता—म पु ३८/३५ वार्ता विशुद्धवृत्त्या म्यात् कृप्यादीनामनुष्ठित ।
= विशुद्ध आचरण पूर्वक लेती आदिवा करना वार्ता कहलाती है ।
(चा० ना, ४३/५) ।

वार्तिक—श्ला० वा १/५ १ पं २/२०/१० वार्तिक हि सूत्राणामनुप-
पत्तिचोदना तत्परिहारा विशेषाभिधान प्रसिद्धम् । = सूत्रके नहीं अव-
तार होने देनेकी तथा सूत्रके अर्थको न सिद्ध होने देनेकी ऊहापोह
या तर्कणा करना और उसका परिहार करना, तथा ग्रन्थके विशेष
अर्थको प्रतिपादित करना, ऐसे वाक्यको वार्तिक कहते हैं ।

वार्धगण्य—साख्यमतके प्रसिद्ध प्रणेता । समय—ई० २३०-३०० ।
—दे० साख्य ।

वालमीकि—एक विनयवादी—दे० वेनयिक ।

वालहोकि—भरतक्षेत्र उत्तर आर्यखण्डका एक देश ।—दे० मनुष्य/४

वाविल—पाँचवें नरकका चौथा पटल ।—दे० नरक/५ ।

वासना—१. स. ज. अ. टी ३० शरीरादौ शुचिस्थिर स्मयीद्विज्ञानान्य-
विद्यास्तानामभ्यास पुनः पुनः प्रवृत्तिस्तेन जनिता संस्कारा
कानना । = शरीरादिको शुचि, स्थिर और आत्मीय माननेरूप जो
प्रविद्या अज्ञान है उसके पुनः पुनः प्रवृत्तिरूप अभ्याससे उत्पन्न
नरकार वासना कहनाते हैं ।

* अनन्तानुबन्धी आदि कपायोंका वासनाकाल

—दे० वह वह नाम ।

वासव—गन्धर्व नामक व्यन्तर देवोंका एक भेद ।—दे० गन्धर्व ।

वासुकि—कुण्डल पर्वतके महाप्रभूटका स्वामी नागेन्द्र देव ।—दे०
लोक/७।

वासुदेव—१. कृष्णका अपरनाम है ।—दे० कृष्ण । २. जब वासुदेव
विचित्र व वासुदेवका लक्षण ।—दे० शलाका पुरुष/८ ।

वासुदेव सार्वभौम—नव्य न्यायके प्रसिद्ध प्रणेता । समय—ई०
१०० ।—दे० न्याय/१/७ ।

वासुपूज्य—म. पु १८/१० लोक—पूर्वभू नं० २ में पुष्करार्थ द्वीपके
पूर्वमें सम्प्रन्धी वनवाती देशमें रत्नपुर नगरके राजा 'वज्रान्तर'
ये । २। पूर्व भूमि महायुक्तस्वर्गमें देव हुए । ३। वर्तमानभूमि १२ वें
लोके हुए ।—दे० तीर्थकर/५ ।

वाहिनी—नेना एक जग ।—दे० नेना ।

विट्फल—Volume (ज. प. प्र. १०८) ।

विध्य पर्वत—श्रवणवेलगोलमे दो पर्वत प्रसिद्ध हैं—एक चन्द्र-
गिरि और दूसरा विन्ध्यगिरि । (द. सा. पु. १६ की टिप्पणी ।
प्रेमी जी) ।

विध्य वर्मा—भोजवंशकी वंशावलीके अनुसार यह अजयवर्माका
पुत्र और सुभटवर्माका पिता था । मालवादेश (मगध) का राजा था ।
धारा नगरी व उज्जैनी इसकी राजधानी थी । अपरनाम विजय-
वर्मा था । समय—वि० सं० १२४६-१२५७ (ई० ११६२-१२००) ।
—दे० इतिहास/३ ।

विध्यव्यासी—वार्धगण्यका शिष्य तथा साख्य दर्शनका प्रसिद्ध
प्रणेता । समय—ई० २५०-३२० ।—दे० साख्य ।

विध्यशक्ति—म पु १८/१० लोक —भरतक्षेत्रके मलयदेशका राजा
था । ६३। भाई सुपेणकी नर्तकीको युद्ध करके छीन लिया । ७६।
चिरकाल तक अनेकों योनियोंमें भ्रमण करनेके पश्चात् । १०। भरत-
क्षेत्रके भोगवर्द्धन नामक नगरके राजा श्रीधरका 'तारक' नामका पुत्र
हुआ । यह तारक प्रतिनारयणका दूरवर्ती पूर्वभव है ।—दे० तारक ।

विध्याचल—भरतक्षेत्र आर्यखण्डका एक पर्वत या देश जिसमें निम्न
प्रान्त सम्मिलित हैं ।—दशार्णक, किष्कन्ध, त्रिपुर, आवर्त, नैपथ,
नैपाल, उत्तमवर्ण, वैदिश, अन्तप, कौशल, पत्तन, विनिहान्त ।
—दे० मनुष्य/४ ।

विकट—दे० ग्रह ।

विकृथा—दे० कथा ।

विकल—१. विकल दोष ।—दे० शून्य । २. साध्य साधन विकल
दृष्टान्त—दे० दृष्टान्त ।

विकलन—Distillation (घ ५/प्र. २८) ।

विकलादेश—

रा वा ४/४२/१३/२६/२२ धर्माणा भेदेन विवक्षा तदैकस्य शब्दस्याने-
कार्यप्रत्यायनशक्तत्वात्वात् क्रमः । यदा तु क्रम तदा विकलादेशः,
स एव नय इति व्यपदिश्यते । = जब वस्तुके अस्तित्व आदि अनेक
धर्म कालादिकी अपेक्षा भिन्न भिन्न विवक्षित होते हैं, उस समय
एक शब्दमें अनेक अर्थोंके प्रतिपादनकी शक्ति न होनेसे क्रमसे प्रति-
पादन होता है । इसे विकलादेश कहते हैं । और यह नयके आधीन
है ।—विशेष—दे० नय/१/२ । (श्लो. वा. २/१/६/४५/१६) ।
(स म २३/२८/१६) ।

रा वा ४/४२/१६/२६/१२ निरशस्यापि गुणभेदादशकवपना विकला-
देशः । १६। स्वेन तत्त्वेनाप्रविभागस्यापि वस्तुनो विविक्त गुणरूप
स्वरूपोपरवृजकमपेक्ष्य प्रकल्पितमशभेदं कृत्वा अनेकारम्भकैव व्यव-
स्थाया नरसिंहसिंहवत् समुदायात्मकमात्मरूपमभ्युपगम्य कालादि-
भिरन्योन्यविषयानुप्रवेशरहिताशकवपन विकलादेशः । न तु केवल
सिंह सिंहवत् एकारम्भकैव वपरिग्रहान् । यथा वा पानकमनेकखण्ड-
दाडिमकर्पूरादिरसानुभिन्नामास्वाद्य अनेकरसात्मकत्वमस्यावसाय पुनः
स्वशक्तिविशेषादिविषयस्तीति विशेषनिरूपणं क्रियते, तथा अनेका-
त्मकैकवस्त्वभ्युपगमपूर्वकं हेतुविशेषसामर्थ्यात् अपितसाध्यविशेषाव-
धारणं विकलादेशः । कथं पुनरर्थस्याभिन्नस्य गुणो भेदकः । दृष्टो
हि अभिन्नस्याप्यर्थस्य गुणस्तत्त्वभेदं कल्पयन् यथा परुष भवान्
पटुरामात् पटुतर एवम् इति गुणविविक्तरूपस्य द्रव्यासम्भावात्
गुणभेदेन गुणिनोऽपि भेदः । = निरंश वस्तुमे गुणभेदसे अशकवपना
करना विकलादेश है । स्वरूपसे अविभागी अखण्ड मत्ताक वस्तुएँ
विविध गुणोंकी अपेक्षा अशकवपना करना अर्थात् अनेक और
एकत्वकी व्यवस्थाके लिए मूलतः नरसिंहमें सिंहत्वकी तरह समुदा-

यात्मक वस्तुस्वरूपको स्वीकार करके ही काल आदिकी दृष्टिसे परस्पर विभिन्न अशोकी कल्पना करना विकलादेश है। केवल सिंहमें सिंहत्वकी तरह एकमे एकांशकी कल्पना करना विकलादेश नहीं है। जैसे दाडिम कर्पूर आदिसे बने हुए अर्बुतमें विलक्षण रसकी अनुभूति और स्वीकृतिके बाद अपनी पहिचान शक्तिके अनुसार 'इस शर्बतमें इलाइची भी है कर्पूर भी है' इत्यादि विवेचन किया जाता है, उसी अनेकान्तात्मक एक वस्तुकी स्वीकृतिके बाद हेतुविशेषसे किसी विवक्षित अंशका निश्चय करना विकलादेश है। प्रश्न—गुण अभिन्न अर्थका भेदक कैसे हो सकता है? उत्तर—अवण्ड भी वस्तुमें गुणोंसे भेद देखा जा सकता है, जैसे—'गतवर्ष आप पट्ट थे, इस वर्ष पट्टतर हैं' इस प्रयोगमें अवस्था भेदसे तदभिन्न द्रव्यमें भेद व्यवहार होता है। गुण भेदसे गुणभेदका होना स्वाभाविक ही है। —(विशेष दे० द्रव्य/४/४), (और भी वे० सकलादेश)।

रलो वा २/१६/५६/४६०/२३ सरलाप्रतिपादकत्वात् प्रत्येक सदादि-वाच्य विकलादेश इति न समीचीना युक्तिस्तत्समुदायस्यापि विवक्षादेशत्वप्रसङ्गात् । = सम्पूर्ण वस्तुका प्रतिपादक न होनेके कारण प्रत्येक बोला गया सत् असत् आदि वाक्य विकलादेश है, यह युक्ति ठीक नहीं, क्योंकि यो तो उन सातों वाक्योंके समुदायको भी विकलादेशपनेका प्रसंग होगा। सातों वाक्य समुचित होकर भी वस्तुभूत अर्थके प्रतिपादक न हो सकेंगे। (स. भ. त./१६/२)।

क पा १/१०२/२०३/६ को विकलादेश' । अस्त्येव नास्त्येव अवक्तव्य एव घट इति विकलादेश । कथमेतेषां सप्तानां दुर्नयानां विकलादेशत्वम् । न, एकधर्मविशिष्टस्यैव वस्तुन प्रतिपादनात् । = प्रश्न—विकलादेश क्या है? उत्तर—घट है ही, घट नहीं ही है, घट अवक्तव्यरूप ही है—इस प्रकार यह (सप्तभगी) विकलादेश है। प्रश्न—इन सातों दुर्नयरूप अर्थात् सर्वथा एकान्तरूप वाक्योंको विकलादेशपना कैसे प्राप्त हो सकता है? उत्तर—ऐसी आशंका ठीक नहीं, क्योंकि, ये सातों वाक्य एकधर्मविशिष्ट वस्तुका ही प्रतिपादन करते हैं, इसलिए ये विकलादेश रूप हैं।

स भ त/१६/३ अत्र केचित् एक धर्मात्मकवस्तुविषयकबोधजनक-वाक्यस्य विकलादेशत्वम् इत्याहु । तेषां नयवाक्यानां च सप्त-विषयव्याघातः ।

स. भ. त./१७/१ यत्तु धर्मविषयकधर्मविषयकबोधजनकवाक्यत्वं विकलादेशत्वमिति—तन्न । • धर्मवृत्तिराविशेषितस्य धर्मस्यापि तथारवादुक्तलक्षणस्यामभवात् । = यहाँपर कोई ऐसा कहते हैं कि वस्तुके सत्त्व असत्त्वादि धर्मोंमेंसे किसी एक धर्मका ज्ञान उत्पन्न करानेवाला वाच्य विकलादेश है। उनके मतमें नयवाक्योंके सप्तभेदका व्याघात होगा (दे० सप्तभगी)। और जो कोई ऐसा कहते हैं कि धर्मोंको छोड़कर केवल विशेषणीभूत धर्ममात्राविषयक बोधजनक वाच्य विकलादेश है, मो यह भी युक्त नहीं है क्योंकि धर्मोंमें वृत्ति-रूपसे अविशेषित धर्मका भी शब्दबोधमें भान नहीं होता है।

विकलेन्द्रिय—विकलेन्द्रिय जीवका लक्षण—दे० प्रस/१।२ विकलेन्द्रियोके स्थान व दुस्वरपने सम्बन्धी शका समाधान—दे० उदय/५।३ विकलेन्द्रियो सम्बन्धी प्ररूपणाएँ—दे० इन्द्रिय।

विकल्प—विकल्प दो प्रकारका होता है—रागात्मक व ज्ञानात्मक। रागके सद्भावमें ही ज्ञानमें झंझिपरिवर्तन होता है। और उसके अभावके कारण ही केवलज्ञान, स्वसवेदन ज्ञान व शुक्लध्यान निर्विकल्प होते हैं।

१. विकल्प सामान्यका लक्षण

१. रागकी अपेक्षा

प्र स./टी./४१/१७४/१ अम्यन्तरे मुख्यं दु ग्यहमिति हर्षविपादकारण विकल्प इति । अथवा वस्तुवृत्त्या संकल्प इति कोऽर्थो विकल्प इति

तस्यैव पर्यायः । = अन्तरंगमें मैं सुखी हूँ मैं दुःखी हूँ इस प्रकार जो हर्ष तथा रोदका करना है, वह विकल्प है। अथवा वास्तवमें जो मकल्प (पुत्र आदि मेरे हैं, ऐसा भाव) है, वही विकल्प है, अर्थात् विकल्प संकल्पकी पर्याय है। (प, का/ता, वृ/७/१६/८), (प प्र/टी/१/१६/२४/१)

२. ज्ञानमें आकारावभासनकी अपेक्षा

प्र. सा/त. प्र./१२४ विकल्पस्तदाकारावभासनम् । यस्तु मुकुरुन्ददया-भोग इव युगपदवभासमानस्वपराकारोऽर्थविवक्षस्तज्ज्ञानम् । = (स्वपरके विभागपूर्वक अस्थित विश्व अर्थ है) । उसके आकारोका अवभासन विकल्प है। दर्पणके निजविस्तारकी भाँति जिसमें एक ही साथ स्व-पराकार अवभासित होते हैं, ऐसा अर्थविवक्ष ज्ञान है। (अर्थात् ज्ञानभूमिमें प्रतिभासित बाह्य पदार्थोंके आकार या प्रतिबिम्ब ज्ञानके विकल्प कहे जाते हैं ।)

प्र. म./टी./४२/१८१/३ घटोऽयं पटोऽयमित्यादिग्रहणव्यापाररूपेण साकार सविकल्पं व्यवसायारमकं निश्चयात्मकमित्यर्थः । = यह घट है, यह पट है' इत्यादि ग्रहण व्यापाररूपसे ज्ञान साकार, सविकल्प, व्यवसायात्मक व निश्चयात्मक होता है।—(और भी दे आकार/१)

पं. घ./५/६०८ अर्थात्लोकविकल्प ।

पं घ/उ/३६१ आकारोऽर्थविकल्प स्यादर्थं स्वपरगोचर । सोप-योगो विकल्पो वा ज्ञानस्यैव लक्षणम् । ३६१ । = अर्थका प्रतिभास विकल्प कहलाता है । ६०८ । साकार अर्थमें आकार शब्दका अर्थ, अर्थविकल्प होता है और वह अर्थ स्व तथा पर विषयरूप है। विकल्प शब्दका अर्थ उपयोगसहित अवस्था होता है, क्योंकि, ज्ञानका यह आकार लक्षण है । ३६१ । (पं घ/उ/३६७)

३. प्रतिपरिवर्तनकी अपेक्षा

पं. घ/उ/८३४ विकल्पो योगसंक्रान्तिरर्थाज्ज्ञानस्य पर्याय । ज्ञेयाकार स ज्ञेयार्थवत् ज्ञेयार्थान्तरसगत' । ८३४ । = योगोकी प्रवृत्तिके परिवर्तनकी विकल्प कहते हैं, अर्थात् एक ज्ञानके विषयभूत अर्थसे दूसरे विषयान्तरत्वको प्राप्त होनेवाली जो ज्ञेयाकाररूप ज्ञानकी पर्याय है, वह विकल्प कहलाता है।

मो. मा प्र/७/३१०/६ रागद्वेषके वशतः किमी ज्ञेयके जाननेविषे उपयोग लगावना । किसी ज्ञेयके जाननेमें छुड़ावना, ऐसे बराबर उपयोगका भ्रमावना, ताका नाम विकल्प है। बहुरि जहाँ वीतरागरूप होय जाको जाने हैं, ताको यथार्थ जानै है । अन्य अन्य ज्ञेयके जाननेके अर्थ उपयोगकी नाहीं भ्रमावे है । तहाँ निर्विकल्प दशा जाननी ।

२. ज्ञान सविकल्प है और दर्शन निर्विकल्प

प्र सं/टी/४/१३/१ निर्विकल्पकं दर्शनं सविकल्पक ज्ञानं । = दर्शन तो निर्विकल्पक है और ज्ञान सविकल्पक है। (प, का/ता, वृ/४०/८०/११६)

* ज्ञानके अतिरिक्त सर्व गुण निर्विकल्प है—दे गुण/२।

३. सम्यग्दर्शनमें कथंचित् विकल्प व निर्विकल्पपना

पं घ./उ./८३८ विकल्प सोऽधिकारोऽस्मिन्नाधिकारो मनागपि । योग-संक्रान्तिरूपो यो विकल्पोऽधिकृतोऽधुना । ८३८ । = ज्ञानका स्वलक्षण-भूत व विकल्प सम्यग्दर्शनके निर्विकल्प व सविकल्पके कथनमें कुछ भी अधिकार नहीं है, किन्तु योग-संक्रान्तिरूप जो विकल्प, वही इस समय सम्यक्त्वके सविकल्प और निर्विकल्पके विचार करते समय अधिकार रखता है।

४. लब्धिरूप ज्ञान निर्विकल्प होता है

प. ध./उ./८८ सिद्धमेतावतोक्तेन लब्धिर्या प्रोक्तलक्षणा। निरुपयोग-
रूपत्वान्निर्विकल्पा स्वतोऽस्ति सा १८८। = इतना कहनेसे यह
सिद्ध होता है, कि जिसका लक्षण कहा जा चुका है ऐसी जो लब्धि
है, वह स्वतः उपयोगरूप न होनेसे निर्विकल्प है।

* मति श्रुत ज्ञानकी कथंचित् निर्विकल्पता

—दे. विकल्प/५।

५. स्वसंवेदन ज्ञान निर्विकल्प होता है

द्र. सं/टी/१५/१६/३ यच्च निश्चयभावश्रुतज्ञानं तच्च शुद्धात्माभिमुखमुख-
सवित्तिस्वरूप स्वसवित्त्वाकारेण सविकल्पमयीन्द्रियमनोजनित-
रागादिविकल्पजालरहितत्वेन निर्विकल्पम्। = जो निश्चय भावश्रुत
ज्ञान है, वह शुद्ध आत्माके अभिमुख होनेसे मुखसवित्ति या मुखानु-
भव स्वरूप है। वह यद्यपि निज आत्माके आकारसे सविकल्प है तो
भी इन्द्रिय तथा मनसे उत्पन्न जो विकल्पसमूह है उनसे रहित होनेके
कारण निर्विकल्प है। (द्र. सं/टी/४२/१८४/२)

दे. जीव/१/३/३ [समाधिकालमें स्वसंवेदनकी निर्विकल्पताके कारण
ही जीवको कथंचित् जड कहा जाता है।]

पं. ध./पू/७१६ तस्मादिदमनवयं स्वामग्रहणे क्लोपयोगि मन।
किंतु विशिष्टदशया भवतीह मन स्वयं ज्ञानम् ७१६। पं. ध./उ./
८५६ शुद्धं स्वात्मोपयोगी य. स्वयं स्यात् ज्ञानचेतना। निर्विकल्पं स
एवादिमक्रान्तात्मसंगते ८५६। = यहाँपर यह कथन निर्दोष है कि
स्वात्माके ग्रहणमें निश्चयसे मन ही उपयोगी है, किन्तु इतना विशेष
है कि विशिष्ट दशामें मन स्वतः ज्ञानरूप हो जाता है ७१६।
वास्तवमें स्वयं ज्ञानचेतनारूप जो शुद्ध स्वकीय आत्माका उपयोग
होता है वह संक्रान्त्यात्मक न होनेसे निर्विकल्परूप ही है ८५६।

६. स्वसंवेदनमें ज्ञानका सविकल्प लक्षण कैसे घटित होगा

द्र. म/टी/४२/१८४/६ अत्राह गिण्यः इत्युक्तप्रकारेण यन्निर्विकल्प-
स्वसंवेदनज्ञान भण्यते तत्र घटते। कस्मादिति चेत् उच्यते। सत्ताव-
लोकरूप चक्षुरादिदर्शन यथा जैनमते निर्विकल्प कथ्यते, तथा बौद्ध-
मते ज्ञानं निर्विकल्पकं भण्यते। पर किंतु तन्निर्विकल्पमपि
विकल्पजनक भवति। जैनमते तु विकल्पस्योत्पादक भवत्येव न,
किंतु स्वरूपेणैव सविकल्पमिति। तथैव स्वपरप्रकाशक चेति। तत्र
परिहारः कथंचित् सविकल्पक निर्विकल्पकं च। तथाहि—यथा
विषयानन्दरूप स्वसंवेदन रागसवित्तिविकल्परूपेण सविकल्पमिति
शेषानीहितसूक्ष्मविकल्पानां सद्भावेऽपि सति तेषां मुख्यत्व नास्ति
तेन कारणेन निर्विकल्पमपि भण्यते। तथा स्वशुद्धात्मसवित्तिरूप
वीतरागस्वसंवेदनज्ञानमपि स्वमवित्त्वाकारैकविकल्पेन सविकल्पमपि
बहिर्विषयानीहितसूक्ष्मविकल्पानां सद्भावेऽपि सति तेषां मुख्यत्व
नास्ति तेन कारणेन निर्विकल्पमपि भण्यते। यत् एवेतापूर्वस्वसवि-
त्त्याकारान्तर्मुखप्रतिभासेऽपि बहिर्विषयानीहितसूक्ष्मा विकल्पा अपि
सन्ति तत एव कारणात् स्वपरप्रकाशक च सिद्धम्। = प्रश्न—यहाँ
शिष्य कहता है कि इस वृत्ति हुए प्रकारसे प्राभूत शास्त्रमें जो विकल्प-
रहित स्वसंवेदन ज्ञान कहा है, वह घटित नहीं होता, क्योंकि, जैन-
मतमें जैसे सत्तावलोकनरूप चक्षुदर्शन आदि है, उसको निर्विकल्प
कहते हैं, उसी प्रकार बौद्धमतमें ज्ञान निर्विकल्प है, तथापि विकल्प-
को उत्पन्न करनेवाला होता है। और जैनमतमें तो ज्ञान विकल्पको
उत्पन्न करनेवाला ही नहीं, किन्तु स्वरूपसे ही विकल्प सहित है।
और इसी प्रकार स्वपरप्रकाशक भी है। उत्तर—परिहार करते हैं।—
जैनमिद्वान्तमें ज्ञानको कथंचित् सविकल्प और कथंचित् निर्विकल्प

माना गया है। सो ही दिखाते हैं।—जैसे विषयोंमें आनन्दरूप जो
स्वसंवेदन है वह रागके जाननेरूप विकल्पस्वरूप होनेसे सविकल्प है,
तो भी शेष अनिच्छित जो सूक्ष्म विकल्प है उनका सद्भाव होनेपर
भी उन विकल्पोंकी मुख्यता नहीं; इस कारणसे उस ज्ञानको निर्वि-
कल्प भी कहते हैं। इसी प्रकार निज शुद्धात्माके अनुभवरूप जो
वीतराग स्वसंवेदन ज्ञान है वह आत्मसंवेदनके आकाररूप एक
विकल्पके होनेसे यद्यपि सविकल्प है, तथापि बाह्य विषयोंके
अनिच्छित विकल्पोंका उस ज्ञानमें सद्भाव होनेपर भी उनकी उस
ज्ञानमें मुख्यता नहीं है, इस कारणसे उस ज्ञानको निर्विकल्प भी
कहते हैं। तथा—क्योंकि यहाँ पूर्व संवित्तिके आकाररूप अन्त-
रगमें मुख्य प्रतिभासेके होनेपर भी बाह्य विषय वाले अनिच्छित
सूक्ष्म विकल्प भी है। इस कारण ज्ञान निज तथा परको प्रकाश
करनेवाला भी सिद्ध हुआ।

७. शुक्लध्यानमें कथंचित् विकल्प व निर्विकल्पपना

ज्ञा/४१/८ न पश्यति तदा किंचिन्न शृणोति न जिघ्रति। स्पृष्टं
किंचिन्न जानाति साक्षाद्वृत्तिलेपवत्। = उस (शुक्ल) ध्यानके
समय चित्रामकी मूर्त्तिकी तरह हो जाता है। इस कारण यह योगी
न तो कुछ देखता है, न कुछ सुनता है, न कुछ संघता है और
न कुछ स्पर्श किये हुएको जानता है ८।

प. ध./उ./८४२-८४३ यत्पुनर्ज्ञानमेकत्र नैरन्तर्येण कुत्रचिद्। अस्ति
तद्धान्यमत्रापि क्रमो नाप्यक्रमोऽर्थतः ८४२। एकरूपमिवाभाति
ज्ञान ध्यानैकतानतः। तत् स्यात् पुन पुनर्वृत्तिरूपं स्यात्क्रमवर्त्ति च।
८४३। = किन्तु जो किसी विषयमें निरन्तर रूपसे ज्ञान रहता है,
उसे ध्यान कहते हैं, और इस ध्यानमें भी वास्तवमें क्रम ही है,
किन्तु अक्रम नहीं है ८४३। ध्यानकी एकाग्रताके कारण ध्यानरूप
ज्ञान अक्रमवर्त्ति की तरह प्रतीत होता है, परन्तु वह ध्यानरूप ज्ञान
पुन-पुनः उसी-उसी विषयमें होता रहता है, इसलिए क्रमवर्त्ती
ही है ८४३।

८. केवलज्ञानमें कथंचित् निर्विकल्प व सविकल्पपना

प्र. सा./मू./४२ परिणमदि ज्ञेयमदृष्टं पादा यदि ज्ञेय खाड्गं तस्स।
णणत्ति त जिणिदा खवयंतं कम्ममेवुत्ता ४२। = ज्ञाता यदि ज्ञेय-
पदार्थरूप परिणमित होता है (अर्थात् 'यह काला है, यह पीला है'
ऐसा विकल्प करता है तो उसके क्षायिकज्ञान होता ही नहीं।
जिनेन्द्रदेवोंने ऐसे ज्ञानको कर्मको ही अनुभव करनेवाला कहा
है ४२।

प. ध./उ./८३६, ८४५ अस्ति क्षायिकज्ञानस्य विकल्पत्वं स्वलक्षणात्।
नार्थादार्थान्तराकारयोगसक्रान्तिलक्षणात् ८३६। नोह्य तत्राप्यति-
व्याप्ति क्षायिकात्यक्षसविदि। स्यात्परिणामवत्त्वेऽपि पुनर्वृत्तिर-
सभवात् ८४५। = स्वलक्षणकी अपेक्षासे क्षायिकज्ञानमें जो विकल्पपना
है वह अर्थसे अर्थान्तराकाररूप योग सक्रान्तिके विकल्पकी अपेक्षा
नहीं है ८३६। क्षायिक अतोन्द्रिय केवलज्ञानमें अतिव्याप्तिका प्रसंग
भी नहीं जाता, क्योंकि, उसमें स्वाभाविक रूपसे परिणमन होते हुए
भी पुनर्वृत्ति सम्भव नहीं है ८४५।

९. निर्विकल्प केवलज्ञान ज्ञेयको कैसे जाने

नि. सा./ता. वृ/१७० कथमिति चेत्, पूर्वोक्तस्वरूपमात्मानं खलु न
जानात्यात्मा स्वरूपावस्थित सतिष्ठति। यथोष्णस्वरूपस्याग्ने
स्वरूपमग्निं किं जानाति, तथैव ज्ञानज्ञेयविकल्पाभावात् सोऽय-
मात्मात्मनि तिष्ठति। इहो प्राथमिकशिष्य अग्निवदयमात्मा किम-
चेरन। किं बहुना। तमात्मानं ज्ञान न जानाति चेद् देवदत्त-
रहितपरशुवत् इदं हि नार्थक्रियाकारि, अतएव आत्मनः सकाशाद्

व्यतिरिक्त भवति । तत्र खलु सयत स्वभाववादिनामिति ।
=प्रश्न—वह (विपरीत वितर्क) किस प्रकार है ? पूर्वोक्तस्वरूप
आत्माको आत्मा वास्तवमें जानता नहीं है, स्वरूपमें अवरिथत
रहता है । जिस प्रकार उष्णतास्वरूप अग्नि के स्वरूपको क्या अग्नि
जानती है ? उसी प्रकार ज्ञानज्ञेय सम्बन्धी विकल्पके अभावसे यह
आत्मा आत्मामें स्थित रहता है । उत्तर—हे प्राथमिक शिष्य,
अग्नि की भाँति क्या आत्मा अचेतन है ? अधिक क्या कहा जाय,
यदि उस आत्माको ज्ञान न जाने तो वह ज्ञान, देवदत्त रहित
कुङ्कुम्भीकी भाँति अर्थक्रियाकारी सिद्ध नहीं होगा, और यह
इसलिए वह आत्मासे भिन्न सिद्ध होगा । और वास्तवमें स्वभाव-
वादियोंको सम्मत नहीं है । —(विशेष दे० केवलज्ञान/६) ।

विकल्पसमा—न्या. सू./सू. व. ४/१/४/२८८ साध्यदृष्टान्तयो-
र्द्धमविकल्पप्राप्त्याध्यत्वाच्चोरुपार्पणवर्णयविकल्पसाध्यसमा ।
१४। साधनधर्मयुक्ते दृष्टान्ते धर्मान्तरविकल्पसाध्यधर्मविकल्प
प्रसन्नतो विकल्पसम । क्रियाहेतुगुणयुक्तं किंचिद् गुरु यथा
लोष्ट किंचित्तल्लु यथा वायुरेवं क्रियाहेतुगुणयुक्तं किंचित्क्रिया-
वत्स्याद् यथा लोष्ट किंचिदक्रियं यथात्मा विशेषो वा वाच्य
इति । =साधनधर्मसे युक्त दृष्टान्तमें अन्य धर्मके विकल्पसे साध्य-
धर्मके विकल्पका प्रसंग करानेवालेका नाम 'विकल्पसम' है । 'आत्मा
क्रियावान्' है, क्रियाहेतु गुणमें युक्त होनेके कारण, जैसे कि लोष्ट,
वादीके ऐसा कहे जानेपर प्रतिवादी कहता है—क्रिया हेतुगुणसे
युक्त है तो आत्माको कुछ भारी होना चाहिए जैसे लोष्ट या कुछ
हलका होना चाहिए जैसे वायु । अथवा लोष्टको भी कुछ
क्रियाग्रहित होना चाहिए जैसे आत्मा । या विशेष कहना
चाहिए ।

श्लो. वा ४/भाषाकार/१/३३/न्या. ३३७/४७३/१६ पक्ष और दृष्टान्तमें
जो धर्म उसका विकल्प यानी विरुद्ध कल्प व्यभिचारीपन आदिसे
प्रसंग देना है, वह विकल्पसमाके उत्थानका बीज है । चाहे जिस
किसी भी धर्मका कही भी व्यभिचार दिखला करके धर्मपनकी
अविशेषतासे प्रकरण प्राप्त हेतुका भी प्रकरणप्राप्त साध्यके साथ
व्यभिचार दिखला देना विकल्पसमा है । जैसे कि 'शब्द अनित्य
है, कृतक होनेसे' इस प्रकार वादीके कह चुकनेपर यहाँ प्रतिवादी
कहता है कि कृतकत्वका गुरुत्वके साथ व्यभिचार देखा जाता है ।
घट, पट, पुस्तक आदिमें कृतकत्व है, साथमें भारीपना भी है ।
किन्तु बुद्धि, दुःख, द्वित्व, भ्रमण, मोक्ष आदिमें कृतकपना होते
हुए भी भारीपना नहीं है । (और इसी प्रकार भारीपनका भी
कृतकत्वके साथ व्यभिचार देखा जाता है । जल और पृथिवीमें
गुरुत्व है और वह अनित्य भी है । परन्तु उनके परमाणु नित्य
है । अनित्यरूप व कृतकत्व तथा नित्यरूप व अकृतकत्व एकार्थ-
वाची है ।)

विकस—दे० वह ।

विकार—

स. नि. ४/२४/२६६/११ त एते शब्दादयः पुद्गलद्रव्यविकाराः । =ये सब
शब्द आदि (शब्द, पञ्च, सौख्य, स्थूल्य, सस्थान, भेद, तम,
छाया आदि) पुद्गलद्रव्यके विकार हैं ।

रा. वा. ४/२०/१३/४७५/२८ परिणामान्तरसक्रान्तिलक्षणस्य विकार-
स्य । =परिणामान्तर रूपसे सक्रान्ति करना विकारका
लक्षण है ।

★ विकार सम्बन्धी विषय—दे० विभाव ।

विकार्य—दे० वर्त्ता/१ ।

विकाल—दे० ग्रह ।

विकृतवान—विदेह क्षेत्रका एक वक्षार, उसका एक कूट तथा
उसका रक्षक देव—दे० लोक/७ ।

विकृति—दे० निविकृति—(जिस भोजनसे जिह्वा व मनमें विकार
उत्पन्न हो वह विकृति कहलाता है । जैसे—घी, दूध, चटनी
आदि) ।

विक्रम—सांगणका एक जैन कवि था जिसने नेमिदूत (नेमि
चरित) नामका ग्रन्थ लिखा है । (नेमि चरित/प्र. ३/प्रीमोजी) ।

विक्रम प्रबन्ध टीका—आ. श्रुतसागर (ई. १४७३-१५३३) द्वारा
रचित ग्रन्थ ।

विक्रम संवत्—दे० इतिहास/२ ।

विक्रमादित्य—१. मालवा (मगध) के राजा थे । इनके नामपर
ही इनकी मृत्युके पश्चात् प्रसिद्ध विक्रमादित्य संवत् प्रचलित हुआ
था । इनकी आयु ८० वर्षकी थी । १८ वर्षकी आयुमें राज्याभिषेक
हुआ और ६० वर्ष पर्यन्त इनका राज्य रहा । (विशेष दे० इतिहास/
२/विक्रम संवत्) तथा (इतिहास/३/मगध देशके राज्यवृत्त) ।
२. मगधदेशकी राज्य वंशावलीके अनुसार गुप्तवंशके तीसरे राजा
चन्द्रगुप्तका अपर नाम था । यह विद्वानोंका बड़ा सत्कार करता
था । भारतका प्रसिद्ध कवि शकुन्तला नाटककार कालिदास इसीके
दरबारका रत्न था । —दे० इतिहास/३ । ३. चीनी यात्री ह्युनत्सांग
(ई० ६२६) कहता है कि उसके भारत आनेसे ६० वर्ष पूर्व यहाँ
इस नामका कोई राजा राज्य करता था । तदनुसार उसका समय
ई. ५०५-५८७ आता है ।

विक्रांत—प्रथम नरकका १३ वाँ पटल—दे० नरक/४ ।

विक्रिया—१ विक्रिया श्रद्धि—दे० श्रद्धि/३ । २ वैक्रियक शरीर
व योग—दे० वैक्रियक ।

विक्षेप—

न्या सू./सू./४/२/१६ कार्यव्यासागात्कथाविच्छेदो विक्षेपः । =जहाँ
प्रतिवादो यों कहकर समाधानके समयको टाल देवे कि 'मुझे इस
समय कुछ आवश्यक काम है, उसे करके पीछे शास्त्रार्थ करूँगा'
तो इस प्रकारके कथाविक्षेप रूप निग्रहस्थानका नाम विक्षेप है ।
(श्लो. वा ४/१/३३/न्या/३६३/४२१/७) (नोट—श्लो. वा. में इसका
निषेध किया गया है) ।

विक्षेपिणी कथा—दे० कथा ।

विज्ञप्ति—अवायज्ञानका पर्यायवाची—दे० अवाय ।

विज्ञान—

न्या वि./वृ. में उद्धृत/१/११५/२० विज्ञानं मेयबोधनम् । =जानने
योग्य पदार्थका ज्ञान विज्ञान है । —(विशेष दे० ज्ञान) ।
(घ. ४/प्र. २८) —Science

विज्ञानभिक्षु—सांख्यदर्शनके प्रसिद्ध प्रणेता । इन्होंने ही सांख्य-
मतमें ईश्वरवादका समावेश किया था । (दे० सांख्य) । इन्होंने ही
योगदर्शनके व्यासभाष्यपर योग्यार्तिक लिखा है (दे० योग दर्शन) ।
तथा अविभागाद्वैतवादरूप वेदान्तके संस्थापक भी यही थे । —दे०
वेदान्त/VIII ।

विज्ञानवाद—१. मिथ्या विज्ञानवाद

ज्ञा./४/२३ ज्ञानादेवैष्टसिद्धि स्यात्ततोऽन्य' शास्त्रविस्तर । मुक्तेरुक्त-
मतो बीज विज्ञान ज्ञानवादिभिः । २३१ =ज्ञानवादियोंका मत तो
ऐसा है, कि एकमात्र ज्ञानसे ही इष्ट सिद्धि होती है, इससे अन्य जो

कुछ है सो सर शास्त्रका विरतागमात्र है। इस कारण मुक्ति का जोजभूत विज्ञान ही है।—(विशेष दे० सारूप्य व वेदान्त)।

* विज्ञानवादों बीछ—दे० बांछ दर्शन।

० सम्यक् विज्ञानवाद

ज्ञा/४/२० में उद्धृत—ज्ञानहीने क्रिया पुमि परं नारभते फनम्। तरोरथायेन कि लभ्या फनधीर्नष्टरिभि। ज्ञानं पक्षी क्रिया चान्धे नि श्रद्धे नार्थ कृद्वयम्। ततो ज्ञानं क्रिया श्रद्धा त्रय तत्परकारणम्। २। हतं ज्ञान क्रियाशून्य हता चाज्ञानिन क्रिया। धावजप्यन्यको नष्ट परयन्नपि च पशुकं। ३।—ज्ञानहीन पुरुषको क्रिया फलदायक नहीं होती। जिसको दृष्टि नष्ट हो गयी है, वह जन्धा पुरुष चगते-चलते जिस प्रकार वृक्षकी छायाको प्राप्त होता है, उसी प्रकार क्या उसके फलको भी पा सकता है। १। (विशेष दे० चेतना/१/८, धर्म/२)। पशुमें तो वृक्षके फलका देख लेना प्रयोजनको नहीं मावता और अन्धमें फल जानकर तोड़नेरूप क्रिया प्रयोजनको नहीं माधतो। श्रद्धान रहितके ज्ञान और क्रिया दोनों ही, प्रयोजनसाधक नहीं है। इस कारण ज्ञान क्रिया, श्रद्धा तीनों एकत्र होकर ही बांछित ज्यकी साधक होती है। क्रिया रहित तो ज्ञान नष्ट है और ज्ञानीकी क्रिया नष्ट होती है। दाँडते-दाँडते अन्धा नष्ट हो गया और देखता-देखता पशु नष्ट हो गया। ३। (विशेष दे० मोक्षमार्ग/१/२)।

दे. नय/३/१४ नय नष्ट—(आमा द्रव्य ज्ञाननयकी ज्येष्ठा विवेककी प्रधानतामें मिश्र होता है)।

दे. ज्ञान/IV/१/१ (ज्ञान ही सर्व प्रदान है। वह अनुष्ठान या क्रियाका स्थान है)।

विज्ञानाद्वैत—दे. अद्वैत।

विग्रह—विग्रहो देह। १०० जगत्वा।

म सि/२/५/१८२/७ विग्रहो देहो व्याघातः। वर्मानेऽपि नोऽर्थं पुद्गलतादाननिरोध इत्यर्थः।

स सि/२/२७/१८२/७ विग्रहो व्याघातः कोटिर्यमिर्यर्थः। १०१. विग्रहका अर्थ देह है। (रा. वा/२/२५/१/ (त. मा./२/१६६), १३६/२६), (ध. १/१.१.६०/२६६/१)। २ जगत्वा विग्रह प्रहो विग्रह कहते हैं, जिसका अर्थ व्याघात है। तात्पर्य यह है कि जिस अवस्थामें कर्मके ग्रहण होनेपर भी नोऽर्थरूप पुद्गलका ग्रहण नहीं होता वह विग्रह है। (रा. वा/२/२५/२/१३७/४), (ध. १/१.१.६०/२६६/३)। ३, अथवा विग्रहका अर्थ व्याघात या कुटिलता है। (रा. वा./२/२७/१३८/८), (ध. १/१.१.६०/२६६/४)।

रा. वा/२/२५/१/१६६/२६ औदारिकादिशरीरगमादयाव तन्निवृत्ति-समर्था विविधान् पुद्गलान् गृह्णाति, निगृह्यते नामी समारिणोति विग्रहो देह।—औदारिकादि नामकर्मके उदयसे उन शरीरोंके योग्य पुद्गलका ग्रहण विग्रह कहलाता है। तत्पश्चात् सारी जीवके द्वारा शरीरका ग्रहण किया जाता है। इसलिए देहको विग्रह कहते हैं। (ध. १/१.१.६०/२६६/४)।

ध. १/१.३.२६/८ विग्रहा वरको कुटिलो ति एगट्ठो।—विग्रह, उक्त और कुटिल ये सब एकार्थवाची नाम हैं।

विग्रहगति—एक शरीरको छोड़कर दूसरे शरीरको प्राप्त करनेके लिए जा जीवका गमन होता है, उसे विग्रहगति कहते हैं। वह दो प्रकारकी है म डेवाली और बिना मोडेवाली, क्योंकि गतिके अनुश्रेणी हो होनेका नियम है।

१. विग्रहगति सामान्यज्ञा'लक्षण

स. मि./२/२५/१८२/७ विग्रहार्थ गतिविग्रहगति।—विग्रहेण गतिविग्रहगति।—विग्रह अर्थात् शरीरके लिए जो गति होती है, वह

विग्रहगति है। अथवा विग्रह अर्थात् नाममें पुद्गलकाके ग्रहणके निग्राहके साथ जा गति होती है उसे विग्रह गति कहते हैं। (रा. वा/२/२५/१/१३६/२०; २/१३३/४), (ध. १/१.१.६०/१.४), (त. मा./२/१६६)।

मो. क./मो. प्र/११८/१२ विग्रहगती नन प्रभयशरीर रयस्वोन्नत-भयगत्यां गच्छता।—विग्रहगतिरा अर्थ है प्रभयमें शरीरका छोड़कर उत्तरभय ग्रहण करनेके अर्थ गमन करना।

२. विग्रहगतिके भेद, लक्षण व काल

म. ना./२/२८/४/१३६/४ जगत्वा चतुर्णां गतीनामाधौका मंशा—चतुर्गति, पाणिमुत्ता, नागनिका, गोमूत्रिका येति। तत्राविग्रहा प्रारम्भिकी, केपा विग्रहस्य। चतुर्गतिरिविग्रहगति। क उपमार्थः। यथे-पाणिमुत्तास्य ऐशाद गच्छती तथा मन्सारिका निवृत्ता च जीवानां चतुर्णां गतिरन्तर्ममगिकी। पाणिमुत्तेव पाणिमुत्ता। क उपमार्थः। यथा पाणिना तिर्यग् प्रक्षिप्तस्य प्रत्यग्य गतिरेवविग्रहा तथा मन्सारिकाधमकविग्रहा गति पाणिमुत्ता द्वैतमगिकी। नागनमिव नागनिका। क उपमार्थः। यथा नागन द्विविधं तथा द्विविग्रहा गतिरुद्विगति प्रेममगिकी। गोमूत्रितेव गोमूत्रिका। क उपमार्थः। यथा गोमूत्रिका मूत्रवत् तथा त्रिविग्रहा गतिर्गोमूत्रिका चानृ ममगिकी।—ये (विग्रह) गतियों चार हैं—चतुर्गति, पाणिमुत्ता, नागनिका, और गोमूत्रिका। चतुर्गति विग्रहरहित है और ये विग्रहरहित होती हैं। गमन जगत्वा चतुर्गति छूटे हुए कालके समान मोड़रहित गतियों चतुर्गति करते हैं। इन गतिमें एक समय लगता है। जैसे राधके तिरहे फेरे गये द्रव्यकी एक मोड़ेवाली गति होती है, उसी प्रकार मनारी जीवोंके एक मोड़ेवाली गतिको पाणिमुत्ता गति करते हैं। यह गति दो समयवाली होती है। जैसे हममें दो मांटे होते हैं, उसी प्रकार दो मोड़ेवाली गतिको नागनिका गति कहते हैं। यह गति तीन समयवाली होती है। जैसे गायका चलते समय मूत्रका करना जनेह मोड़ोवाला होता है, उसी प्रकार तीन मोड़ेवाली गतिको गोमूत्रिका गति कहते हैं। यह गति चार समयवाली होती है। (ध. १/१.१.६०/२६६/६), (ध. ४/१.२.७/२६/७); (त. मा./२/१००-१०१), (चा. मा./१०६/२)।

त. मा./२/६६ सविग्रहाऽविग्रहा च सा विग्रहगतिद्विधा।—विग्रह या मोड़ेरहित और विग्रहरहितके भेदसे वह विग्रहगति दो प्रकारकी है।

३. विग्रहगति सम्बन्धी कुछ नियम

त. सु./२/२०-२६ विग्रहगती नर्ममोग। १२१। अनुश्रेणि गति १२६। विग्रहवती० प्राक् चतुर्भ्य १०८। एक समयविग्रहा १२६। एक द्वौ श्रोत्रानाहारक १३०।—विग्रहगतिमें कर्म (कर्मण) योग होता है (विशेष दे० कर्मण/२)। १२१। गति श्रेणीके अनुसार होती है (विशेष दे० शीर्षक नं. ५)। १२६। विग्रह या मोड़ेवाली गति चार समयोंसे पहले होती है; अर्थात् अधिकसे अधिक तीन समय तक होती है (विशेष दे० शीर्षक नं. ५)। १२८। एक समयवाली गति विग्रह या मोड़ेरहित होती है। (विशेष दे० शीर्षक नं. २ में चतुर्गतिका लक्षण)। १२६। एक, दो या तीन समय तक (विग्रह गतिमें) जीव अनाहारक रहता है (विशेष दे० आहारक)।

ध. १३/६.६.१२०/३७८ आषुषुव्विउदयाभायेण उज्जुगदीए गमणाभा-पसंगादो।—चतुर्गतिमें आषुषुषीका उदय नहीं होता।

दे० कर्मण/२ (विग्रहगतिमें नियमसे कर्मणयोग होता है, पर चतुर्गतिमें कर्मणयोग न होकर औदारिकमिश्र और वैक्रियकमिश्र काय योग होता है।)

दे० अवगाहना/१/१ (मारणान्तिक समुदातके बिना विग्रह व अविग्रह गतिसे उत्पन्न होनेवाले जीवोंके प्रथम समयमें होनेवाली अवगाहनाके

समान ही अवगाहना होती है। परन्तु दोनों अवगाहनाके आकारोंमें समानताका नियम नहीं है।)

दे० आनुपूर्वी—(विग्रहगतिमें जीवोका आकार व सस्थान आनुपूर्वी नामवर्गके उदयसे होता है, परन्तु श्रुतगतिमें उसके आकारका कारण उत्तरभवकी आयुका सत्त्व माना जाता है।)

दे० जन्म/१/२ (विग्रहगतिमें जीवोके प्रदेशोंका सकोच हो जाता है।)

घ. ६/१.६-१.२८/६४/७ सजोगिकेवलपरघादस्सेव तत्त्व अव्वत्तोदण अवट्टाणादो। =सयोगिकेवलीको परघात प्रकृतिके समान विग्रह-गतिमें उन (अन्य) प्रकृतियोंका अव्यक्तउदयरूपसे अवस्थान देखा जाता है।

* विग्रहगतिमें जीवका जन्म मान ले तो—दे० जन्म/१।

* विग्रहगतिमें सजीको भुजगार स्थिति कैसे सम्भव है—दे० स्थिति/५।

४. विग्रह-अविग्रहगतिका स्वामित्व

त. सू./२/२७-२८ अविग्रहा जीवस्स १२७। विग्रहवती च ससारिण १२८। =मुक्त जीवकी गति विग्रहरहित होती है। और ससारी जीवोंकी गति विग्रहरहित व विग्रहसहित दोनों प्रकारकी होती है। (त. सा./२/६८)।

घ. ११/४.२.५.११/२०/१० तसेसु दो विग्गहे मोत्तूण तिण्णि विग्गहाणम-भावादो। =त्रसोंमें दो विग्रहोको छोडकर तीन विग्रह नहीं होते।

५. जीव व पुद्गलोंकी गति अनुश्रेणी हो होती है

त. सू./२/२६ अनुश्रेणि गति १२६। =गति श्रेणीके अनुसार होती है। (त. सा./२/६८)।

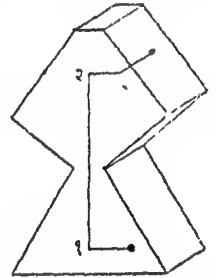
दे० गति/१/५-७ (गति ऊपर-नीचे व तिरछे अर्थात् सीधी दिशाओंको छोडकर विदिशाओंमें गमन नहीं करती)।

स. सि./२/२६/१८३/७ लोकमध्यादारम्य ऊर्ध्वमधस्तिर्यक् च आकाश-प्रदेशाना क्रम निविष्टाना पङ्क्तिः श्रेणि इत्युच्यते। 'अनु' शब्द-स्यानुपूर्व्येण वृत्तिः। श्रेणेरानुपूर्व्येण्यनुश्रेणीति जीवाना पुद्गलाना च गतिर्भवतीत्यर्थः। ननु चन्द्रादीना उद्योतिष्काणा मेरुप्रदक्षिणा-काले विद्याधरादीना च विश्रेणिगतिरपि दृश्यते, तत्र किमुच्यते अनुश्रेणि गति इति। कालदेशनियमोऽत्र वेदितव्यः। तत्र काल-नियमस्तावज्जीवाना मरणकाले भवान्तरसक्रममुत्ताना चोर्ध्वगमन-काले अनुश्रेण्येव गतिः। देशनियमोऽपि ऊर्ध्वलोकादधोगतिः, अधोलोकादूर्ध्वगतिः, तिर्यग्लोकादधोगतिरूर्ध्वा वा तत्रानुश्रेण्येव। पुद्गलाना च या लोकान्तप्रापिणी सा नियमादनुश्रेण्येव। इतरा गतिर्भजनीया। =लोकके मध्यसे लेकर ऊपर-नीचे और तिरछे क्रमसे स्थित आकाशप्रदेशोंकी पङ्क्तिको श्रेणी कहते हैं। 'अनु' शब्द आनुपूर्वी अर्थमें समसित है। इसलिए अनुश्रेणीका अर्थ श्रेणीकी आनुपूर्वीसे होता है। इस प्रकारकी गति जीव और पुद्गलोंकी होती है, यह इसका भाव है। प्रश्न—चन्द्रमा आदि ज्योतिषियोंकी और मेरुकी प्रदक्षिणा करते समय विद्याधरोकी विश्रेणी गति देखी जाती है, इसलिए जीव और पुद्गलोंकी अनु-श्रेणी गति होती है, यह किस लिए कहा? उत्तर—यहाँ काल-नियम और देशनियम जानना चाहिए। कालनियम यथा—मरणके समय जन जीव एक भवको छोडकर दूसरे भवके लिए गमन करते हैं और मुक्तजीव जब ऊर्ध्वगमन करते हैं, तब उनकी गति अनु-श्रेणि ही होती है। देशनियम यथा—जब कोई जीव ऊर्ध्वलोकसे अधोलोकके प्रति या अधोलोकसे ऊर्ध्वलोकके प्रति आता-जाता है। इसी प्रकार तिर्यग्लोकसे अधोलोकके प्रति या ऊर्ध्वलोकके प्रति

जाता है तब उस अवस्थामें गति अनुश्रेणी ही होती है। इस प्रकार पुद्गलोंकी जो लोकके अन्तको प्राप्त करानेवाली गति होती है वह अनुश्रेणि ही होती है। हाँ, इसके अतिरिक्त जो गति होती है वह अनुश्रेणि भी होती है और विश्रेणि भी। किसी एक प्रकारकी होने-का नियम नहीं है।

६. तीन मोड़ों तकके नियममें हेतु

स. सि./२/२८/१८५/५ चतुर्थ्यात्समयात्प्राग्विग्रहवती गतिर्भवति न चतुर्थे इति। कुत इति चेत्। सर्वोत्कृष्टविग्रहनिमित्तनिष्कृतक्षेत्रे उत्प्लव्धुः प्राणो निष्कृतक्षेत्रानुपूर्व्यनुश्रेण्यभावादिपुण्यभावे निष्कृत-क्षेत्रप्रापणनिमित्ता त्रिविग्रहां गतिमारभते नोर्ध्वम्, तथाविधोपपाद-क्षेत्राभावात्। =प्रश्न—मोडेवाली गति चार समयसे पूर्व अर्थात् तीन समय तक ही क्यों होती है चौथे समयमें क्यों नहीं होती? उत्तर—निष्कृत क्षेत्रमें उत्पन्न होनेवाले जीवको सबसे अधिक मोडे लेने पडते हैं, क्योंकि वहाँ आनुपूर्वीसे अनुश्रेणीका अभाव होनेसे इपुगति नहीं हो पाती। अतः यह जीव निष्कृत क्षेत्रको प्राप्त करने-के लिए तीन मोडेवाली गतिका आरम्भ करता है। यहाँ इससे अधिक मोड़ोंकी आवश्यकता नहीं पडती, क्योंकि, इस प्रकार-का कोई उपपाद क्षेत्र नहीं पाया जाता है, अतः मोडेवाली गति तीन समय तक ही होती है, चौथे समयमें नहीं होती। (रा. वा./२/२८/४/१३६/५)।



घ. ११/१.१.६०/३००/४ स्वस्थितप्रदेशादारम्योर्ध्वावस्तिर्यगाकाशप्रदेशानां क्रमसन्निविष्टाना पङ्क्तिः श्रेणिरित्युच्यते। तत्रैव जीवाना गमन नोच्छ्रेणिरूपेण। तत्तत्त्रिविग्रहा गतिर्न विरुद्धा जीवस्येति। =जो प्रदेश जहाँ स्थित है वहाँसे लेकर ऊपर, नीचे और तिरछे क्रमसे विद्यमान आकाशप्रदेशोंकी पङ्क्तिको श्रेणी कहते हैं। इस श्रेणीके द्वारा ही जीवोंका गमन होता है, श्रेणीको उल्लंघन करके नहीं होता है। इसलिए विग्रहगतिवाले जीवके तीन मोडेवाली गति विरोधको प्राप्त नहीं होती है। अर्थात् ऐसा कोई स्थान ही नहीं है, जहाँपर पहुँचनेके लिए चार मोडे लग सकें।

* उपपाद स्थानको अतिक्रमण करके गमन होने व न होने सम्बन्धी दृष्टिभेद—दे० क्षेत्र/३/४।

विघ्न—म. सि./६/२७/३४१/१ तेषां विघ्ननं विघ्नः। =उनका अर्थात् दान, लाभ, भोग, उपभोग व वीर्यका नाश करना विघ्न है। (रा. वा./६/२७/१/५३१/२६)।

विचय—

स. मि./६/३६/४४६/४ विचयन विचयो विवेको विचारणेत्यर्थः। =विचयन करना विचय है। विचय, विवेक और विचारणा ये पर्याय नाम हैं। (रा. वा./६/३६/१/६३०/२)।

घ. ८/३.२/२३ विचयो विचारणा मीमांसा परिवक्षा इदि एवदृष्टो। =विचय, विचारणा, मीमांसा और परीक्षा ये समानार्थक शब्द हैं। —(और भी दे० परीक्षा)।

विचार या वीचार—

त. सू./६/४४ वीचारोऽर्थव्यञ्जनयोगसक्रान्तिः १४४। =अर्थ, व्यजन और योगकी सक्रान्ति वीचार है।

स. सि./६/४४/४५/१३ एव परिवर्तन बीचार इत्युच्यते । = इम प्रफार-
के (उर्थ व्यञ्जन व योगके) परिवर्तनको बीचार कहते हैं । (रा-
वा./६/४४/६३४/१३) ।

रा. वा./१/१२/११/४५/१८ ज्ञानम्बने जर्पणा वितर्क, तत्रैवानुमर्शनं
विचार. । = विषयके प्रथम ज्ञानको वितर्क करते हैं । उमीका यार-
चार चिन्तन विचार कहनाता है ।

दे० विचय—(विचय, विचारणा, परीक्षा और मीमासा ये समानार्थक
शब्द हैं ।)

* सविचार अविचार भक्त प्रत्याख्यान

—दे० मल्लगना/३ ।

* सविचार व अविचार शुक्लध्यान

—दे० शुक्लध्यान ।

विचिकित्सा—दे० निर्विचिकित्सा ।

विचित्र—

न्या वि./४/१/८/१४८/४७ तद्विपरीतं विचित्र — क्षणक्षयविषयत्वं
प्रत्यक्षस्य ।

न्या वि./४/१/८/१४७/१६ तद्विनिर्दिष्ट विचित्र शब्द सामान्यस्य
विशेषात्मक विशेषस्य सामान्यात्मकमिति । = उस (चित्र) से
विपरीत विचित्र है । प्रत्यक्षज्ञान/क्षणक्षयी विषय इसका उर्थ है ।
विचित्र शब्द उर्थात् सामान्यका विशेषात्मक रूप और विशेषका
सामान्यात्मकरूप ।

विचित्रकूट—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर ।

—दे० विद्याधर ।

विचित्रा—नन्दनवनमें स्थित रूचककूटकी ग्यामिनी दिवकुमारी ।
—दे० लोक/७ ।

विचित्राश्रयाकोर्ण—सुमेरुपर्वतका अपर नाम ।—दे० सुमेरु ।

विजय—१. यक्षोंका एक भेद व सुपार्ष्वनाथ भगवान्का आसक—दे०
यक्ष । २ एक ग्रह—दे० ग्रह । ३. कष्पातीत देवोंका एक भेद—दे०
स्वर्ग/१ ; उनका लोकमें उपस्थान—दे० स्वर्ग/५ । ४ पूर्वघातकी
खण्डका मेरु—दे० लोक/७ । ५. नन्दीश्वरद्वीपकी पश्चिम दिशामें
स्थित वापी—दे० लोक/७ । ६ निषध पर्वतका एक कूट—दे०
लोक/७ । ७. जम्बूद्वीपकी वेदिकाका पूर्वद्वार—दे० लोक/७ ।
८ हरिलेखके बहुमध्य भागमें स्थित एक कूटाकार पर्वत—
दे० लोक ६, ७ । ९. नन्दन वनमें स्थित एक कूट—दे० लोक/७ ।
१०. पूर्वविदेहके मन्दर वक्षारके कच्छवहकूट का स्वामी देव—
दे० लोक/७ । ११. म पृ/५७/ग्लो० पूर्वभव न० २ में राजगृह
नगरके राजा विश्वभूतिका छोटा भाई 'विशान्वभूति' था । ७३।
पूर्वभव नं १ में महाशुक स्वर्गमें देव हुआ । ८२। वर्तमान भवमें
प्रथम बलदेव हुए—दे० अलाकापुरुष/३ । १२. वृ कथाकोश/
कथा न० ६/पृ.—सिंहलद्वीपके आसक गगनादित्यका पुत्र था । १७।
पिताकी मृत्युके पश्चात् अपने पिताके मित्रके घर 'विपन्न' शब्दका
अर्थ 'पौष्टिक उन्नममकर उमे ग्या गया, पर मरा नहीं । १८। फिर
दीक्षा ले मोक्ष मियाये । १६।

विजयकीर्ति—नन्दिसव बलात्कारगणकी युवावलीके अनुमार आप
ज्ञानभूषणके शिष्य तथा शुभचन्द्र न० ६ के गुरु थे । समय— A N.
Up. के अनुसार ई० १५००-१५११, ५० गजाधरलालके अनुसार वि०
१५५५ (ई० १५२८)—(दे० इतिहास/५/३) (तत्त्वज्ञानतर गिनी
/सू./१८/२१ प्रकाशित), (तत्त्वज्ञानतर गिनी/प्र. २/५, गजाधरलाल);
(का अ./प्र./७६/A N. Up) ।

विजयवरो—विजयार्थको दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर ।

विजयनगर—विजयार्थकी उत्तर व दक्षिण दोनों श्रेणियोंके नगर ।
—दे० विद्याधर ।

विजयपुरी—अपरविदेह पद्मवान् क्षेत्रकी प्रधान नगरी—दे० लोक/७ ।

विजयवंश—नन्दवशका अपर नाम है । मगध देशकी राज्य वंशा-
वलीके अनुसार विगम्बर आम्नायमें जहाँ विजयवंशका नाम दिया
है, वहाँ ही श्वेताम्बर आम्नायमें नन्दवशका नाम दिया है ।—दे०
नन्दवंश ।

विजय वर्मा—विन्ध्यवर्माका अपर नाम ।—दे० विन्ध्य वर्मा ।

विजयसेन—१. श्रुतावतारके अनुसार भद्रबाहु श्रुतवेवलीके पश्चात्
जावें ११ जंग व १० पूर्वधारी हुए । समय—वी० नि०
२८२-२६५ (ई० पू० २४४-२३२) ।—दे० इतिहास/४/१ । २ तन्वा-
नृशासनके रचयिता श्री नागमेनके दादागुरु थे । तदनुसार आपका
समय—वि० श० १३ से पहले ई० श० ११ जाता है ।

विजया—१. अपर विदेहस्थ वप्रक्षेत्रकी प्रधान नगरी ।—दे० लोक/७ ।
२ रुचक पर्वत निवाभिनी दिवकुमारी—दे० लोक/७ । ३. भगवान्
मलिनार्थकी शामक यक्षिणी ।—दे० यक्ष ।

विजयाचार्य—अपर नाम अपराजित था ।—दे० अपराजित ।

विजयार्थ—१ रा वा./३/१०/४/१७१/१६ चक्रभृद्विजयार्थकरत्वादि-
जयार्थ इति गुणतः कृताभिधानो । = चक्रवर्तीके विजयक्षेत्रकी जाधी
सीमा इस पर्वतसे निर्धारित होती है, जतः इसे विजयार्थ कहते हैं ।
(विशेष दे० लोक/३-७) । २. विजयार्थ पर्वतका एक कूट व उसका
स्वामी देव ।—दे० लोक/७ ।

विजयोदया—जा० अपराजित (ई० श० ६-११) द्वारा विरचित
भगवती आराधना ग्रन्थकी विस्तृत संस्कृत टीका ।

विजस्का—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर ।

—दे० विद्याधर ।

विजाति—१. विजाति उपचार । —दे० उपचार/१ । २ विजाति
द्रव्य पर्याय—दे० पर्याय ।

विजिगीषुकथा—शास्त्रार्थ या वाद ।—दे० कथा ।

विजिष्णु—एक ग्रह—दे० ग्रह ।

विडोषध ऋद्धि—दे० ऋद्धि/७ ।

वितंडा—

न्या. सू./सू./१/२/३ प्रतिपक्षस्थापनाहीनो वितण्डा । = प्रतिपक्षके साधन-
से रहित जल्पका नाम वितंडा है । अर्थात् अपने किसी भी पक्षकी
स्थापना किये बिना केवल परपक्षका खण्डन करना वितंडा है ।
(न्या म./१०/१८८/१३) ।

स्या. म./१०/१०७/१४ वस्तुतस्त्वपराभृष्टतत्त्वात्तत्त्वविचारं मौख्यं वितंडा ।
= वास्तवमें तत्त्व उत्तरका विचार न करके खाली बकवास करनेको
वितंडा कहते हैं ।

* वाद जल्प व वितंडामें अन्तर—दे० वाद/५ ।

२. नैयायिकों द्वारा जल्प वितंडा आदिके प्रयोगका

समर्थन व प्रयोजन

न्या सू./सू./५/१/५०-५१/२८४ तत्त्वाध्यवसायसरक्षणार्थं जल्पवितण्डे
बीजप्ररोहणसरक्षणार्थं कण्टकशाखावरणवत् । ५०। ताम्बां विगृह्य
कथनम् । ५१।

न्या, सू/भा/१/२/२/४३/१० यत्तत्प्रमाणैरर्थस्य साधनं तत्त छलजाति-
निग्रहस्थानामङ्गभावी रक्षणार्थत्वात् तानि हि प्रयुज्यमानानि परपक्ष-
विघातेन स्वपक्षं रक्षन्ति । —जैसे बीजकी रक्षाके लिए सब ओरसे
कौंटेदार शाखा लगा देते हैं, उसी प्रकार तत्त्वनिर्णयकी इच्छारहित
केवल जीतनेके अभिप्रायसे जो पक्ष लेकर आक्षेप करते हैं, उनके
दूषणके समाधानके लिए जव्व वितंडाका उपदेश किया गया है । १५०।
जीतनेकी इच्छासे न कि तत्त्वज्ञानकी इच्छासे जव्व और वितंडाके
द्वारा वाद करे । १५१। यद्यपि छल जाति और निग्रहस्थान साक्षात्
अपने पक्षके साधक नहीं होते हैं, तथा दूसरेके पक्षका खण्डन तथा
अपने पक्षकी रक्षा करते हैं ।

* जय पराजय व्यवस्था—दे० न्याय/२ ।

वित्त—एक प्रकारका प्रायोगिक शब्द । —दे० शब्द ।

वितथ—घ. १३/५.५.५०/२८६/६ वितथमसत्यम्, न विद्यते वितथ
यस्मिन् श्रुतज्ञाने तदवितथम्, तथ्यमित्यर्थः । —वितथ अर्थात् असत्य
ये समानार्थक शब्द हैं । (विशेष दे० असत्य) जिस श्रुतज्ञानमें
वितथपना नहीं पाया जाता वह अवितथ अर्थात् तथ्य है ।

वितर्क—

त, सू/६/४३ वितर्क, श्रुतम् १४३।—वितर्कका अर्थ श्रुत है ।
दे० ऊहा—(विशेष रूपसे ऊहा या तर्कणा करना वितर्क अर्थात् श्रुत-
ज्ञान कहलाता है ।

दे० विचार—(विषयके प्रथम ज्ञानको वितर्क कहते हैं ।)

प्र स./टी./४८/२०३/६ स्वशुद्धात्मानुभूतिलक्षणं भावश्रुतं तद्वाचकमन्त-
र्जवचनं वा वितर्को भण्यते । —निज शुद्ध आत्माका अनुभवरूप
भावश्रुत अथवा निज शुद्धात्माको कहनेवाला जो अन्तरंग जव्व
(सूक्ष्म शब्द) है वह वितर्क है ।

वितस्ता—पंजाबकी वर्तमान भेलम नदी । (म. पु/प्र. ६६/पं.
पन्नालाल) ।

वितस्ति—एक वालिशत—दे० गणित/१/१ ।

विदर्भ—वर्तमानका बरार प्रान्त । इसकी प्राचीन राजधानी विदर्भ-
पुर (बीदर) अथवा कुण्डिनपुर थी । (म. पु/प्र. ४६/पं.
पन्नालाल) ।

विदर्भपुर—वर्तमानका बीदर—(म. पु. प्र. ४६/पं. पन्नालाल) ।

विदल—दे. भक्ष्याभक्ष्य/३ ।

विदारणक्रिया—दे. क्रिया/३ ।

विदिशा—१ दे दिशा । २ मालवा प्रान्तमें वर्तमान भेलसा
नगर । (म. पु. प्र./४६/पं. पन्नालाल) ।

विदुर—पां पु./सर्ग/श्लोक—भीष्मके सौतेले भाई व्यासका पुत्र ।
(७/११७) । कौरव पाण्डवोंके युद्धमें इन्होंने काफी भाग लिया ।
कौरवोंको बहुत समझाया पर वे न माने । (१६/१८७) । अन्तमें
दोषित हो गये । (१६/५-७) ।

विदेह—१. रा. वा./३/१०/११/१७२/३३ विगतदेहाः विदेहाः । के
पुनस्ते । मेपा देही नास्ति, कर्मबन्धसत्तानोच्छेदात् । ये वा सत्यपि
देहे विगतशरीरसंस्कारारते विदेहाः । तद्योगाज्जनपदे विदेहव्यपदेशः ।
तत्र हि मनुष्यो देहोच्छेदार्थं यतमाना विदेहत्वमास्कन्दन्ति । ननु च
भरतैरावतयोरपि विदेहाः सन्ति । सत्यं, सन्ति कदाचिन्न तु
सर्वकालम्, तत्र तु सतत धर्मोच्छेदाभावो विदेहाः सन्तीति प्रकर्ष-
पेक्षो विदेहव्यपदेशः । यव पुनरसौ । निपधनीलवतोरन्तराले
तत्सन्निवेशः । —विगतदेह अर्थात् देहरहित सिद्धभगवात् । विदेह
कहलाते हैं, क्योंकि, उनके कर्मबन्धनका उच्छेद हो गया है ।

अथवा देहके होते हुए भी जो शरीरके संस्कारोंसे रहित हैं ऐसे
अर्हत भगवात् विदेह हैं । उनके योगसे उस देशको भी विदेह
कहते हैं । वहाँ रहनेवाले मनुष्य देहका उच्छेद करनेके लिए यत्न
करते हुए विदेहत्वको प्राप्त किया करते हैं । प्रश्न—इस प्रकार तो
भरत और ऐरावत क्षेत्रोंमें भी विदेह होते हैं । उत्तर—होते अवश्य
हैं, परन्तु सदा नहीं, कभी-कभी होते हैं और विदेहक्षेत्रमें तो
सतत धर्मोच्छेदका अभाव ही रहता है, अर्थात् वहाँ धर्मकी धारा
अविच्छिन्न रूपसे बहती है, इसलिए वहाँ सदा विदेही जन (अर्हत
भगवात्) रहते हैं । अतः प्रकर्षकी अपेक्षा उसको विदेह कहा जाता
है । यह क्षेत्र निपधनील पर्वतोंके अन्तरालमें है । [इसके
बहु मध्य भागमें एक मुमेरु व चार गजदन्त पर्वत हैं, जिनसे रोका
गया भू-खण्ड उत्तरकुरु व देवकुरु कहलाते हैं । इनके पूर्व व पश्चिम
में स्थित क्षेत्रोंको पूर्व विदेह और पश्चिम विदेह कहते हैं । यह
दोनों ही विदेह चार-चार वक्षार गिरियों, तीन-तीन विभगा
नदियों और सीता व सीतोदा नामकी महानदियों द्वारा १६-१६
देशोंमें विभाजित कर दिये गये हैं । इन्हे ही ३२ विदेह कहते हैं ।
इस एक-एक मुमेरु सम्बन्धी ३२-३२ विदेह हैं । पाँच मुमेरुओंके
मिलकर कुछ १६० विदेह होते हैं ।] —(विशेष दे० लोक/३/११, १२) ।

त्रि. सा./मू./६८०-६८१ देसा दुग्धिवलीदीमारीकुदेववणलिंगमद-
हीणा । भरिदा सदावि केवलिसलागपुरिसिद्धिसाहिहि । ६८०।
तिस्थद्वसयलचक्री सट्टिसय पुह वरेण अवरेण । बीस बीस सयले
खेत्तसत्तरिसयं वगदो । ६८१। —विदेहक्षेत्रके उपरोक्त सर्व देश
अतिवृष्टि, अनावृष्टि, सूखा, टीडो, सूबा, अपनी सेना और परकी
सेना इन सात प्रकारकी ईतियोंसे रहित हैं । रोग मरी आदिसे
रहित हैं । कुदेव, कुलिगी और कुमत्से रहित हैं । केवलज्ञानी,
तीर्थंकरादि शलाकापुरुष और ऋद्धिधारी साधुओंसे सदा पूर्ण
रहते हैं । ६८०। तीर्थंकर, चक्रवर्ती व अर्धचक्री नारायण व प्रति-
नारायण, ये यदि अधिकसे अधिक होवे तो प्रत्येक देशमें एक-एक
होते हैं और इस प्रकार कुल १६० होते हैं । यदि कमसे कम होवें
तो सीता और सीतोदाके दक्षिण और उत्तर तटोंपर एक-एक होते
हैं, इस प्रकार एक विदेहमें चार और पाँचो विदेहोंमें २० होते
हैं । पाँचो भरत व पाँचों ऐरावतके मिलाने पर उत्कृष्ट रूपसे १७०
होते हैं । (म. पु/७६/४८६-४८७) । २ द्वारवंग (दरभंगा) के
समीपका प्रदेश है । मिथिला या जनकपुरी इसी देशमें है । (म.
पु/प्र. ५०/पं. पन्नालाल) ।

विद्यावण—घ. १३/५.४.२२/४६/११ अंगच्छेदनादिव्यापार विद्वा-
वणं णामः —प्राणियोंके जगच्छेदन आदिका व्यापार विद्यावण
कहलाता है ।

विद्वणू—ज्ञानपचमी अर्थात् श्रुत पचमीव्रत माहात्म्य नामक
भाषा छन्दरचनाके कर्ता एक कवि । समय—वि. स. १४२३
(ई १३७६) । (हिन्दी जैन साहित्य इतिहास/पृ. ६६/ बा. कामता
प्रसाद) ।

विद्या—

न्या वि./वृ./१/३८/२८२/६ विद्याया यथावस्थितवस्तुरूपावलोकन-
शक्त्या । —विद्याका अर्थ है यथावस्थित वस्तुके स्वरूपका अव-
लोकन करनेकी शक्ति ।

नोट—(इसके अतिरिक्त मन्त्र-तन्त्रों आदिके अनुष्ठान विशेषसे सिद्ध
की गयी भी कुछ विद्याएँ होती हैं, जिनका निर्देश निम्न
प्रकार है ।)

२. विद्याके सामान्य भेदोंका निर्देश

रा. वा./१/२०/१२/७६/७ कथ्यते विद्यानुवादम् । तत्राद्युत्प्रेषणादी-
नामव्यविद्याना सप्तशतानि महारोहिण्यादीना महाविद्याना पञ्च-

शतानि । अन्तरिक्षभौमाद्गन्धर्वस्वप्नलक्षणव्यञ्जनमिदानीं अष्टौ महानिमित्तानि । = विद्यानुवादपूर्वमें अंगुष्ठ, प्रसेन आदि ७०० अल्प विद्याएँ और महारोगिणी आदि ५०० महाविद्याएँ सम्मिलित हैं । इसके अतिरिक्त अन्तरिक्ष, भौम, अंग, रवर, स्वप्न, लक्षण, व्यञ्जन व छिन्न (चित्त) ये आठ महानिमित्तज्ञान रूप विद्याएँ भी हैं । [अष्टागनिमित्तज्ञानके लिए दे० निमित्तज्ञान] ।

घ ६/४, १, १६/७७/६ तिविहाओ विज्जाओ जातिकुलतपविज्जाभेणं उत्तं प—जादीसु होइ विज्जा कुलविज्जा तह य होइ तवविज्जा । विज्जाहरेमु एदा तवविज्जा होइ साहण ॥२०॥ तथ सगमादुप-
कवादो लद्धविज्जाओ जादिविज्जाओ णाम । पितृपवरुवत्तद्धादो कुलविज्जाओ । छट्ठट्ठमादिउववासविहाणेहि माहिदाओ तव-
विज्जाओ । = जातिविद्या, कुलविद्या और तपविद्याके भेदसे विद्याएँ तीन प्रकारकी हैं । कहा भी है—“जातियोमे विद्या उर्याति जाति-
विद्या हे, कुलविद्या तथा तपविद्या भी विद्या है । ये विद्याएँ विद्याधरोमें होती हैं और तपविद्या साधुओंके होती हैं ॥२०॥” इन विद्याओंमें स्त्रीय मातृपक्षसे प्राप्त हुई विद्याएँ जातिविद्याएँ और पितृपक्षसे प्राप्त हुई कुलविद्याएँ कहलाती हैं । षष्ठ और अष्टम आदि उपवासो (वेला तेला आदि) के करनेसे सिद्ध की गयीं विद्याएँ तपविद्याएँ हैं ।

३. कुछ विद्यादेवियोंके नाम निर्देश

प्रतिष्ठासरोद्धार/३/३४-३५ भगवति रोहिणी महति प्रज्ञप्ते वज्रशृङ्गले स्वलिते । वज्राङ्गुली कुशलिके जाम्बूनदिवेस्तदुर्मटिके ॥३४॥ पुरुषाधि पुरुषदत्ते कालिकलादये कले महाकालि । गौरि वरदे गुणरें गान्धारि ज्वाललि ज्वलज्ज्वाले ॥३५॥ = रोहिणी, प्रज्ञप्ति, वज्र-
शृङ्खला, वजाकुश, जाम्बूनदा, पुरुषदत्ता, काली, महाकाली, गौरी, गान्धारी, ज्वालाभालिनी, मानसी, वैरोटी, अच्युता, मानसी, महामानसी ।

४. कुछ विशेष विद्याओंके नामनिर्देश

ह. पु. २२/५१-७३ का भावार्थ—भगवान् रूपभदेवसे नमि और विनमि द्वारा राज्यकी याचना करने पर धरणेन्द्रने अनेक देवोंके सग आकर उन दोनोंको अपनी देवियोंसे कुछ विद्याएँ दिलाकर सन्तुष्ट किया । तहाँ अदिति देवीने विद्याओंके आठ निकाय तथा गन्धर्व-
मेनक नामक विद्याकोष दिया । आठ विद्या निकायोंके नाम—मनु, मानव, कौशिक, गौरिक, गान्धार, भूमितुण्ड, मूलवीर्यक, शक्रु । ये निकाय आर्य, आर्य, गन्धर्व तथा व्योमचर भी कहलाते हैं । दिति देवी ने—मालंक, पाण्डु, काल, स्वपाक, पर्वत, वंशालय, पाशुमूल, वृक्षमूल ये आठ विद्यानिकाय दिये । दैत्य, पन्नग, मातंग इनके अपर नाम हैं । इन सीलह निकायोंमें निम्न विद्याएँ हैं—
प्रज्ञप्ति, रोहिणी, अगारिणी, महागौरी, गौरी, सर्वविद्या, प्रकृषिणी, महास्वप्न, मायूरी, हारी, निर्वृज्जशाङ्गला, तिरस्कारिणी, छाया-
सक्रामिणी, कृष्णमाण्ड-गणमाता, सर्वविद्याविराजिता, आर्यकृष्णमाण्ड देवी, अच्युता, अमर्यवती, गान्धारी, निर्वृत्ति, दण्डाध्यक्षगण, दण्ड-
भूतसहस्रक, भद्रकाली, महाकाली, काली, कालमुखी, इनके अति-
रिक्त—एकपर्वी, द्विपर्वी, त्रिपर्वी, दशपर्वी, शतपर्वी, सहस्रपर्वी, लक्षपर्वी, उत्पत्तिनी, विपत्तिनी, धारिणी, अन्तर्विचारिणी, जल-
गति और अग्निगति नामक मस्त निकायोंमें नानाप्रकारकी शक्तियोंसे सहित नाना पर्वतोंपर निवास करनेवाली एवं नाना औपधियोंकी जानकार हैं । सर्वार्थसिद्धि, सिद्धार्थ, जयन्ती मंगला, जया, प्रहार-
सक्रामिणी, अश्वारोहिणी, विशयकारिणी, व्रणमरोहिणी, सवर्णकारिणी, मृतसजीवनी, ये सब विद्याएँ कल्याणरूप तथा मन्त्रों-
से परिष्कृत, विद्यामलसे युक्त तथा लोगोंका हित करनेवाली हैं । (म. पु. ७/१४-३३४) ।

* अन्य सम्बन्धी विषय

१. मन्त्र तन्त्र विद्या ।

—दे० मन्त्र ।

२. साधुओंकी कथंचित विद्याओंके प्रयोगका निषेध । —दे० मन्त्र ।

विद्याकर्म—२० मानव/२ ।

विद्याधर्म—

घ. ६/४, १, १६/७७/१० एवमेतादो तिविहाओ विज्जाओ होंति विज्जा-
हरणं । तेण वेअट्ठणिवानिमपुआ वि विज्जाहरा, मयत्तिज्जाओ
छट्ठिउण गहिदसजमविज्जाहरा वि होंति विज्जाहरा, विज्जा-
विमयविण्णणस्स तयुवत्तंभादो । पट्ठिविज्जाणुपपाया विज्जाहरा,
तेसि पि विज्जाविमयविण्णणुवत्तंभादो । = इस प्रकारसे तीन
प्रकारकी विद्याएँ (जाति कुल व तप विद्या) विद्याधरोके होती हैं ।
इससे बैताटा पर्वतपर निवास करनेवाले मनुष्य भी विद्याधर होते
हैं । नम विद्याओंका प्रोउकर नममको ग्रहण करनेवाले भी विद्याधर
होते हैं, क्योंकि, विद्याविषयक विज्ञान यहाँ पाया जाता है जिन्होंने
विद्यानुवादको पट लिया है वे भी विद्याधर हैं, क्योंकि उनके भी
विद्याविषयक विज्ञान पाया जाता है ।

चि. सा. ७/७६ विज्जाहरा तिविज्जा वसंति छक्रमसंजुत्ता । = विद्या-
धर लग तीन विद्याओंसे तथा पूजा उपासना आदि पट्ठमोंसे मयुक्त
होते हैं ।

१. विद्याधर खचर नहीं हैं

घ. ११/४, २, ६, १२/११४/६ ण विज्जाहराणं खगचरत्तमरिय विजाए
विणा सहावदो चैय गणणगमणसमयेसु खगयत्तपसिद्धीदो । =
विद्याधर आकाशचारी नहीं हो सकते, क्योंकि, विद्याकी नहा-
यताके बिना जो स्वभावसे हो आकाश गमनमें समर्थ हैं उनमें ही
खचरवन्ती प्रसिद्धि है ।

३. विद्याधर सुमेरु पर्वतपर जा सकते हैं

म. पु. १३/२१६ साशङ्कं गगनेचरैः किमिदमित्यालोच्यते य स्फुर-
न्मेरोर्युद्धि स नोऽवताजिनविभोर्जन्मोस्त्वाम्भ प्लव । ॥२१६॥
= मेरु पर्वतके मस्तकपर स्फुरायमान होता हुआ, जिनेन्द्र भगवाद्के
जन्माभिषेकको उस जलप्रवाहको, विद्याधरोंने ‘यह क्या है’ ऐसी
शका करते हुए देखा था ॥२१६॥

४. विद्याधर लोक निर्देश

ति प. ४/गा. का भावार्थ—जम्बूद्वीपके भरतक्षेत्रमें स्थित विजयार्ध
पर्वतके ऊपर दश योजन जाकर उस पर्वतके दोनों पार्व भागोंमें
विद्याधरोकी एक-एक श्रेणी है ॥१०६॥ दक्षिण श्रेणीमें ५० और उत्तर
श्रेणीमें ६० नगर हैं ॥१११॥ इससे भी १० योजन ऊपर जाकर आभियोग्य
देवोंकी दो श्रेणियाँ हैं ॥१४०॥ विदेह क्षेत्रके कच्छा देशमें स्थित
विजयाईके ऊपर भी उसी प्रकार दो श्रेणियाँ हैं ॥२२५॥ दोनों ही
श्रेणियोंमें ५५-५५ नगर हैं ॥२२५॥ शेष ३९ विदेहोंके विजयाईपर
भी इसी प्रकार ५५-५५ नगरवाली दो दो श्रेणियाँ हैं ॥२२६॥ ऐरावत
क्षेत्रके विजयार्धका कथन भी भरतक्षेत्र वत् जानना ॥२३६॥ जम्बू-
द्वीपके तीनो क्षेत्रोंके विजयार्धोंके सदृश ही धातकी खण्ड व पुष्क-
रार्ध द्वीपमें जानना चाहिए ॥२७१६, २६२॥ (रा. वा. ३/१०/४/१७२/
१), (ह. पु. २२/८४), (म. पु. १६/२७-३०), (ज. प. २/३८-३९),
(त्रि. सा. ६/६५-६६६) ।

दे० काल/४/१६—[इसमें सदा चौथा काल वर्तता है] ।

५. विद्याधरोंकी नगरियोंके नाम

(ति प / ४/११२-१२५), (ह पु / २२/५७-१०१); (म. पु. / १६/१-७७); (त्रि सा / ६६६-७०८) ।

| नं. | ति. प. | म. पु. | त्रि सा. | ह पु. |
|-----|------------------|----------------|----------------|--------------|
| नं. | ति. प. | म. पु. | त्रि सा. | ह पु. |
| १ | दक्षिण श्रेणी.— | | | |
| १ | किनामित | ← | ← | रथनूपुर |
| २ | किन्नरगीत | ← | ← | आनन्द |
| ३ | नरगीत | ← | ← | चक्रवाल |
| ४ | बहुकेतु | ← | ← | अरिजय |
| ५ | पुण्डरीक | ← | ← | मण्डित |
| ६ | मिहध्वज | ← | ← | बहुधेनु |
| ७ | श्वेतकेतु | ← | श्वेतध्वज | शकटामुख |
| ८ | गरुडध्वज | ← | ← | गन्धर्वमृद |
| ९ | श्रीप्रभ | ← | ← | शिवमन्दिर |
| १० | श्रीधर | ← | ← | वैजयन्त |
| ११ | लोहार्गल | ← | ← | रथपुर |
| १२ | अरिजय | ← | ← | श्रीपुर |
| १३ | वज्रागल | ← | ← | रत्नसूचय |
| १४ | वज्राढ्य | ← | वज्राढ्यपुर | आपाढ |
| १५ | विमोचिता | निमाच | विमोचिपुर | मानस |
| १६ | जयपुरी | पुरजय | जय | सूर्यपुर |
| १७ | शक्रमुखी | ← | ← | स्वर्णनाभ |
| १८ | चतुर्मुख | ← | ← | अतहद |
| १९ | बहुमुख | ← | ← | अङ्गावर्त |
| २० | परजस्का | ← | ← | जलावर्त |
| २१ | विरजस्का | ← | ← | आवर्तपुर |
| २२ | रथनूपुर | ← | ← | वृहद्गृह |
| २३ | मेखनापुर | ← | ← | शखज |
| २४ | क्षेमपुर | ← | क्षेमचरी | नाभान्त |
| २५ | अपराजित | ← | ← | मेघकूट |
| २६ | कामपुष्प | ← | ← | मणिप्रभ |
| २७ | गगनचरी | ← | ← | कुल्लगावर्त |
| २८ | विजयचरी | विनाचरी | विजयचरी | असितपर्वत |
| २९ | (विजयपुरी) | × | × | × |
| ३० | शक्रपुरी | चक्रपुर | शुक्र | सिन्धुकक्ष |
| ३१ | सजयन्त | सजयन्ती | सजयन्ती | महाकक्ष |
| ३२ | जयन्त | जयन्ती | जयन्ती | सकक्ष |
| ३३ | विजय | विजया | विजया | चन्द्रपर्वत |
| ३४ | वैजयन्त | वैजयन्ती | वैजयन्ती | श्रीकूट |
| ३५ | क्षेमकर | ← | ← | गौरीकूट |
| ३६ | चन्द्राभ | ← | ← | लक्ष्मीकूट |
| ३७ | सर्वाभि | ← | ← | धराधर |
| ३८ | पुरोत्तम | रतिकूट | रतिकूट | कालकेशपुर |
| ३९ | धिविकूट | ← | ← | रम्यपुर |
| ४० | मटाकूट | ← | ← | हिमपुर |
| ४१ | सुवर्णकूट | हैमकूट | हैमकूट | विजयरोद्रगीत |
| ४२ | त्रिकूट | मेवकूट | त्रिकूट | नभस्तिनक |
| ४३ | निचिकूट | ← | ← | मगधसारनलक |
| ४४ | मेवकूट | वैश्रवणकूट | वैश्रवणकूट | पाशुमूल |
| ४५ | वैश्रवणकूट | ← | ← | ← |
| ४६ | सूर्यपुर | सूर्यपुर | सूर्यपुर | सूर्यपुर |
| ४७ | चन्द्र | नित्योद्योतिनी | नित्योद्योतिनी | चन्द्रपुर |
| ४८ | नित्योद्योत | विमुखी | विमुखी | विमुखी |
| ४९ | विमुखी | नित्यवाहिनी | नित्यवाहिनी | विमुखी |
| ५० | नित्यवाहिनी | सुमुखी | सुमुखी | सुमुखी |
| ५१ | सुमुखी | परिचमा | परिचमा | परिचमा |
| ५२ | उत्तर श्रेणी.— | | | |
| ५३ | अर्जुणी | ← | ← | आदित्यनगर |
| ५४ | अरुणी | वारुणी | अरुणी | गगनरत्नभ |
| ५५ | कैलास | ← | ← | चमरचम्पा |
| ५६ | वारुणी | ← | ← | गगनमडल |
| ५७ | त्रिभुजप्रभ | ← | ← | विजय |
| ५८ | किलकिल | ← | ← | वैजयन्त |
| ५९ | चूडामणि | ← | ← | शत्रुजय |
| ६० | शशिप्रभ | अशिप्रभ | अशिप्रभ | अरिजय |
| ६१ | वशाल | ← | ← | पद्माल |
| ६२ | पुष्पचूल | पुष्पचूड | पुष्पचूल | केतुमाल |
| ६३ | हसगर्भ | ← | ← | रुद्रारव |
| ६४ | बलाहक | ← | ← | धनञ्जय |
| ६५ | शिवकर | ← | ← | वस्त्रौक |
| ६६ | श्रीसौध | श्रीहर्म्य | श्रीसौध | मारनिवह |
| ६७ | चमर | ← | ← | जयन्त |
| ६८ | शिवमन्दर | शिवमन्दिर | शिवमन्दिर | अपराजित |
| ६९ | वसुमत्का | वसुमत्क | वसुमत्का | वराह |
| ७० | वसुमती | ← | ← | हास्तिन |
| ७१ | सर्वार्थपुर | × | × | × |
| ७२ | (सिद्धार्थपुर) | सिद्धार्थक | सिद्धार्थ | सिंह |
| ७३ | शत्रुजय | ← | ← | सोकर |
| ७४ | केतुमाल | केतुमाला | ध्वजमाल | हस्तिनायक |
| ७५ | मुरपतिकात | मुरेन्द्रकान्त | मुरेन्द्रकान्त | पाण्डुक |
| ७६ | गगननन्दन | ← | ← | कौशिक |
| ७७ | अशोक | अशोका | अशोका | वीर |
| ७८ | विशोक | विशोका | विशोका | गौरिक |
| ७९ | वीतशोक | वीतशोका | वीतशोका | मानव |
| ८० | अनका | ← | ← | मनु |
| ८१ | तिलक | तिलका | तिलका | चम्पा |
| ८२ | अबरतिलक | ← | ← | काञ्चन |
| ८३ | मन्दर | मन्दिर | मन्दर | ऐशान |
| ८४ | कुन्द | ← | ← | मणिमज |
| ८५ | गगनरत्नभ | ← | ← | जयावह |
| ८६ | दिव्यतिलक | शु तिलक | दिव्यतिलक | नैमिष |
| ८७ | भूमितिलक | ← | ← | हास्तिविजय |
| ८८ | गन्धर्वपुर | गन्धर्वपुर | गन्धर्व नगर | खण्डिका |
| ८९ | मुक्ताहर | मुक्ताहार | मुक्ताहार | मणिकचन |
| ९० | नैमिष | नैमिष | नैमिष | प्रशोर |
| ९१ | अग्निज्वाल | ← | ← | वेपु |
| ९२ | महाज्वाल | ← | ← | आनन्द |
| ९३ | श्रीनिकेत | ← | ← | नन्दन |
| ९४ | ← | ← | ← | श्री निकेतन |

| न. | ति. प. | म. पु. | त्रि सा. | ह. पु. |
|----|------------|-------------|------------|--------------|
| ४२ | जयावह | जय | जयावह | अग्निज्वाल |
| ४३ | श्रीनिवास | | | महाज्वाल |
| ४४ | मणिवज्र | | | माख्य |
| ४५ | भद्रारन | | | पुरु |
| ४६ | धनंजय | भवनंजय | धनंजय | नन्दिनी |
| ४७ | माहेन्द्र | गोक्षीरफेन | गोक्षीरफेन | विद्युत्प्रभ |
| ४८ | विजयनगर | अक्षोभ्य | अक्षोभ | महेन्द्र |
| ४९ | सुगन्धिनी | गिरिशिखर | गिरिशिखर | विमल |
| ५० | वज्राक्षर | वरणी | | गन्धमादन |
| ५१ | गोक्षीरफेन | धारण | | महापुर |
| ५२ | अक्षोभ | दुर्ग | | पुष्पमाल |
| ५३ | गिरिशिखर | दुर्धर | | मेघमाल |
| ५४ | धरणी | सुदर्शन | सुदर्शन | अग्निप्रभ |
| ५५ | वारिणी | महेन्द्रपुर | महेन्द्र | चूडामणि |
| | (धारिणी) | x | x | x |
| ५६ | दुर्ग | विजयपुर | विजयपुर | पुष्पचूड |
| ५७ | दुर्धर | सुगन्धिनी | सुगन्धिनी | हमर्ग |
| ५८ | सुदर्शन | वज्रपुर | वज्राक्षर | वलाहक |
| ५९ | रत्नाकर | | | वशालय |
| ६० | रत्नपुर | चन्द्रपुर | रत्नपुर | सौमनस |

६. अन्य सम्यन्धित विषय

१. विद्याधरोंमें सम्यन्ध व गुणस्थान । —दे प्रार्यखण्ड ।
 २. विद्याधर नगरोंमें सर्वादा चौथा काल वर्तता है ।
 —दे. काल/४/१६ ।

विद्याधर जिन—दे. जिन ।

विद्याधर वंश—दे. इतिहास/५/१४ ।

विद्यानन्द महोदय—आ. विद्यानन्द (ई. ७७५-८४०) की सर्व प्रथम न्यायविषयक रचना है। अनुमान है कि यह ग्रन्थ ग्लोक वास्तिकसे भी महाद् होगा। परन्तु आज यह उपलब्ध नहीं है। इसे केवल 'महोदय' नामने भी कहते हैं।

विद्यानन्द—१. आप मगधराज जयनिपालकी सभाके एक प्रसिद्ध विद्वान् थे। पूर्व नाम पात्रकेमरी था। वैदिक धर्मानुयायी थे, परन्तु पार्श्वनाथ भगवान्के मन्दिरमें चारित्र्यभूषण नामक मुनिके मुखसे समन्तभद्र रचित देवागम स्तोत्रका पाठ सुनकर जैन धर्मानुयायी हो गये थे। मूल मय विभाजनके अनुसार (दे. इतिहास/५/३) आप अन्तकभट्टकी ही आम्नायमें उनके कुछ ही काल पश्चात् हुए थे। आपकी अनेक रचनाएँ उपलब्ध हैं जो सभी न्याय व तर्कमें पूर्ण हैं। कृतियाँ—१. प्रमाण परीक्षा, २. प्रमाणमीमासा, ३. प्रमाणनिर्णय, ४. पञ्चरीक्षा, ५. आपपरीक्षा, ६. सत्यशासन परीक्षा, ७. जल्पनिर्णय, ८. नयविवरण, ९. युक्त्यनुशासन, १०. अष्टमहनी, ११. तत्त्वार्थ श्लोक वास्तिक, १२. विद्यानन्द महोदय, १३. बुद्धेशभवन व्याख्यान। समय—वि. सं. ८३२-८६७ (ई. ७७५-८४०), (न. च./प्र. २/प्रमी जी), (सतीशचन्द्र विद्याभूषण M A P. H. D), (सि. वि. प्र. ३०/प. महेन्द्र), (म. पु. प्र. ४५/प. पञ्जालान), (आप. प. प्र. ३०/प. उमराव सिंह जैन)। २. नन्दिमय बलात्कारणकी युक्ति-बलीके अनुसार आप देवेन्द्रजीर्तिके शिष्य और तत्त्वार्थ वृत्तिकार

श्रुतसागर व महिमूपणके गुरु थे। कृति-सुदर्शन चरित्र। समय—वि. १४०५-१४४५ (ई. १४४८-१४८८)। (दे. इतिहास/५/१३); (भद्रमाह चरित्रकी प्रशस्ति), (भद्रमाह चरित्र/प्र. ४/५. उग्रय नान), (त. वृ. प्र. १८/प. महेन्द्रकुमार)। ३. आप एक भट्टाक्ष थे। आपका उल्लेख हनुमत्के शिष्यालेख और वर्तमान मनीन्द्रके दश-भक्त्यादि महाशास्त्रमें जाता है। आप सांगानेरवाले देवकीर्ति भट्टाक्ष-के शिष्य थे। समय—वि. १६४७-१६६७ (ई. १६८०-१६८०)। (स्वाहाह नटि/प्र. १८/प. दरबानी नान); (भद्रमाह चरित्र/प्र. १४/प. उग्रयनाथ)

विद्यानुवाद—अग धुनज्ञानका नवमो पूर्व—दे. श्रुतज्ञान/III ।

विद्युच्चर—वृ. कथातोष/कथान ४/३. अग्निचरित्त मोमउत्तमे आराशगामी विद्याना माधन प्रद्वर स्वय विद्या मिष्ट कर नी। फिर चंयानग्योंनी नन्दना नी। १३। दीक्षा ने। १४। नर्ममें उडि-धारी देन टुत्रा १३५।

विद्युच्चोर—दे. विद्युत्प्रभ/६ ।

विद्युज्जिह्व—एक ग्रह—दे. ग्रह ।

विद्युत्करण—Protors and Electrons. (ध. १/प्र. २८)।

विद्युत्कुमार—भजनबामी देवोरा एक भेट—दे. भवन/१. ४।

विद्युत्केश—प. सु. ६/रत्नाक—भगवान् मुनिमृतके समय नयाका रायन वशीय राजा था। तानर वशीय महोदय राजके साथ परम स्नेह था। अन्तमें दीक्षा धारण कर ली (८२०-८२४)।

विद्युत्प्रभ—१. एक गजदन्त पर्वत—दे. लोक/७। २. त्रिज्यार्धकी उत्तर श्रेणीका एक नगर—दे. विद्याधर। ३. विद्युत्प्रभ गजदन्तका एक कूट—दे. लोक/७। ४. देवदुर्गेके १० द्वारोंमेंसे एक—दे. लोक/७। ५. यदुवशी जन्धकवृष्णिके पुत्र हिमनाम्नका पुत्र तथा नेमिनाथ भगवान्का चचेरा भाई—दे. इतिहास/८/१०। ६. म. पु. ५६/लोक—पोदनपुरके राजा विद्युद्वाजका पुत्र था। विद्युच्चर नामका कुशल चोर बना। जम्बूकुमारके घर चोरी करने गया। १४-५८। वहाँ दीक्षा-को कटिबद्ध जम्बूकुमारकी अनेकी कथाएँ बताकर रोकनेका प्रयत्न किया। ५८-१०३। पर स्वयं उनके उपदेशोंमें प्रभावित होकर उनके साथ ही दीक्षा धारण कर ली। १०५-११०।

विद्युद्द्वंद्व—म. पु. ५६/लोक—पूर्व भव श्रेष्ठति. सर्प, चमर, कुर्कुट, सर्प, तृतीय नरक, सर्प, नरक, अनेक गोनियोंमें भ्रमण, मृगशृग। (३१३-३१४)। वर्तमान भवमें विद्युद्द्वन्द्व नामका विद्याधर हुआ, ध्यानस्थ मुनि सज्जनपर चोर उपसर्ग किया। मुनिको देवलज्ञान हो गया। धरमेन्द्रने क्रुद्ध होकर उसे सपरिवार समुद्रमें डुबोना चाहा पर आदित्यप्रभ देव द्वारा बचा लिया गया। (११६-१३०)।

विद्युन्माली—पश्चिमी पुष्करार्धका मेरु—दे. लोक/७।

विद्योपजीवन—१. आहारका एक दोष—दे. आहार/II/४।

२. वसतिवाता एक दोष—दे. वसतिवा।

विद्रावण—दे. विद्रावण।

विद्वज्जनबोधक—पं. पञ्जालान (ई. १७६३-१८६३) द्वारा रचित भाषा छन्दबद्ध एक आध्यात्मिक कृति।

विध—दे. पर्याय/१/१—(अश, पर्याय, भाग, हार, विध, प्रकार, भेद, छेद, भंग ये सब शब्द एकार्यवाची हैं)।

विधाता—कर्मका पर्यायवाची नाम—दे. कर्म/२।

विधान—स. सि. १/८/२२/४ विधान प्रकार। = विधानका अर्थ प्रकार या भेद है। (रा. वा. १/७/II-३८/३)।

* विधान व संख्यामें अन्तर—दे. संख्या ।

* पूजा सम्बन्धी विधान—दे. पूजा ।

विधि—

ध. १३/५, ५०/२८५/१२ कथं श्रुतस्य विधिव्यपदेश । सर्वनयविष-
याणामस्तित्वविधायकत्वात् । = चूँकि वह सब नयोंके विषयके
अस्तित्वका विधायक है, इसलिए श्रुतकी विधि सज्ञा उचित ही है ।
दे० द्रव्य/१/७ (सत्ता, सर्व, सामान्य, द्रव्य, अन्वय, वस्तु विधि,
अविशेष ये एकार्थवाची शब्द हैं) ।

दे० सामान्य [सामान्य विधि रूप होता है और विशेष उसके निषेध
रूप] ।

दे० कर्म/३/१ (विधि कर्मका पर्यायवाची नाम है) ।

२. अन्य सम्बन्धित विषय

१. दानकी विधि । —दे० दान/५ ।

३. विधि निषेधकी परस्पर सापेक्षता । —दे० सप्तमगी/३ ।

विधि चंद—दे० बुधजन ।

विधि दान क्रिया—दे० सस्कार/२ ।

विधि विधायक वाक्य—दे० वाक्य ।

विधि साधक हेतु—दे० हेतु ।

विध्यात संक्रमण—दे० संक्रमण/५ ।

विनसि—दे० नमि/१ ।

विनयंधर—१ पुत्राट संघकी गुर्विलीके अनुसार लोहाचार्य
नं २ के शिष्य तथा गुप्ति श्रुतिके गुरु थे । समय—बी नि. ५३०
(ई. स ३), (दे० इतिहास/५/१८) । २ वृ कथा कोप/कथा
न १३/५, —कुम्भपुरका राजा था ७७१ । सिद्धार्थ नामक श्रेष्ठ पुत्र
द्वारा दिये गये भगवान् के गन्धोधक जलसे उसकी शारीरिक
व्याधियाँ शान्त हो गयीं । तब उसने श्रावकमत धारण कर
लिये । (७२-७३) ।

विनय—मोक्षमार्गमें विनयका प्रधान स्थान है । वह दो प्रकारका
है—निरचय व व्यवहार । अपने रत्नत्रयरूप गुणकी विनय निश्चय
है और रत्नत्रयधारी साधुओं आदिकी विनय व्यवहार या उपचार
विनय है । यह दोनों ही अत्यन्त प्रयोजनीय है । ज्ञान-प्राप्तिमें
गुरु विनय अत्यन्त प्रधान है । साधु आर्यका आदि चतुर्विध सबमें
परस्परमें विनय करने सम्बन्धी जो नियम हैं उन्हें पालन करना
एक तप है । मिथ्यादृष्टि से व कुल्लिगियोंकी विनय योग्य नहीं ।

१ भेद व लक्षण

- १ विनय सामान्यका लक्षण ।
- २ विनयके सामान्य भेद । (लोकानुवृत्त्यादि)
- ३ मोक्षविनयके सामान्य भेद । (ज्ञानदर्शनादि)
- ४ उपचारविनयके भेद । (कायिक वाचिकादि)
- ५ लोकानुवृत्त्यादि सामान्य विनयके लक्षण ।
- ६ ज्ञान दर्शन आदि विनयके लक्षण ।
- ७ उपचार विनय सामान्यका लक्षण ।
- ८ वाचिकादि उपचार विनयके लक्षण ।
- * विनय सम्पन्नताका लक्षण । —दे० विनय/१/१ ।

२ सामान्य विनय निर्देश

- १ आचार व विनयमें अन्तर ।
- २ ज्ञानके आठ अंगोंको ज्ञान विनय कहनेका कारण ।
- ३ एक विनयसम्पन्नतामें शेष १५ भावनार्योंका
समावेश ।

४ विनय तपका माहात्म्य ।

* देव-शास्त्र गुरुकी विनय निर्जराका कारण है ।

—दे० पूजा/२ ।

५ मोक्षमार्गमें विनयका स्थान व प्रयोजन ।

३ उपचार विनय विधि

१ विनय व्यवहारमें शब्द प्रयोग आदि सम्बन्धी कुछ
नियम ।

* साधु व आर्यिकाका सगति व वचनालाप सम्बन्धी
कुछ नियम । —दे० सगति ।

२ विनय व्यवहारके योग्य व अयोग्य अवस्थार्थ ।

३ उपचार विनयकी आवश्यकता ही क्या ?

४ उपचार विनयके योग्य/अयोग्य पात्र

१ यथार्थ साधु आर्यिका आदि वन्दनाके पात्र हैं ।

* सत् साधु प्रतिमावत् पूज्य हैं । —दे० पूजा/३ ।

२ जो इन्हें वन्दना नहीं करता सो मिथ्यादृष्टि है ।

३ चारित्र्यदृष्टसे भी ज्ञानवृद्ध अधिक पूज्य हैं ।

४ मिथ्यादृष्टि जन व पार्श्वस्थादि साधु वन्द्य नहीं हैं ।

* मिथ्यादृष्टि साधु श्रावक तुल्य भी नहीं हैं ।

—दे० साधु/४ ।

५ अधिक गुणी द्वारा हीन गुणी वन्द्य नहीं हैं ।

६ गुरुगुरु कुदेवादिकी वन्दना आदिका कडा निषेध व
उसका कारण ।

७ द्रव्यलिगी भी कथंचित् वन्द्य है ।

८ साधुको नमस्कार क्यों ?

९ अमयत सम्पद्ग्राह वन्द्य क्यों नहीं ?

* सिद्धसे पहले अर्हन्तको नमस्कार क्यों ? —दे० मन्त्र ।

१४ पूर्वासे पहले १० पूर्वीको नमस्कार क्यों ?

—दे० श्रुतकेवली ।

५ साधु परीक्षाका विधि निषेध

१ आगन्तुक साधुकी विनयपूर्वक परीक्षा विधि ।

* सहवाससे व्यक्तिके गुप्त परिणाम भी जाने जा सकते
हैं । —दे० प्रायश्चित्त/३/१ ।

२ साधुकी परीक्षा करनेका निषेध ।

३ साधु परीक्षा सम्बन्धी शका-साधान—

१. शील संयमादि तो पालते ही हैं ।

२. पचम बालमें ऐसे ही साधु सम्भव हैं ।

३. जैसे श्रावक वैसे साधु ।

४. इनमें ही सच्चे साधुकी स्थापना कर लें ।

* सत् साधु ही प्रतिमावत् पूज्य हैं । —दे० पूजा/३ ।

१. भेद व लक्षण

१. विनय सामान्यका लक्षण

म. सि./१/२०/२३६/७ पूज्येष्वादरो विनयः । = पूज्य पुरुषोका आदर करना विनय तप है ।

रा. वा./६/२४/२/५२६/१७ सम्यग्ज्ञानादिषु मोक्षसाधनेषु तत्साधनेषु गुर्वादिषु च स्वयाम्यवृत्त्या सत्कार आदरः कपायनिवृत्तिर्वा विनय-संपन्नता । = मोक्षके साधनभूत सम्यग्ज्ञानादिकर्म तथा उनके साधक गुरु आदिकोमें अपनी योग्य रीतिसे सत्कार आदर जादि करना तथा कपायकी निवृत्ति करना विनयसम्पन्नता है । (स. सि./६/२४/३३७/७), (चा. सा./५३/१), (भा. पा./टी./७८/-२२१/५) ।

ध. १३/५.४.२६/६३/४ रत्नत्रयवत्सु नीचैर्वृत्तिविनयः । = रत्नत्रयको धारण करनेवाले पुरुषोके प्रति नम्र वृत्ति धारण करना विनय है । (चा. सा./१४७/५), (अन. ध./७/६०/७०२) ।

क. पा./१/१-१/६६०/११७/२ गुणाधिकेषु नीचैर्वृत्तिविनयः । = गुण-वृद्ध पुरुषोके प्रति नम्र वृत्ति का रखना विनय है ।

भ. आ./वि./३००/५११/२१ विलयं नयति कर्ममलमिति विनयः । = नर्म मलको नाश करता है, इसलिए विनय है । (अन. ध./७/६१/७०२); (दे० विनय/२/२) ।

भ. आ./वि./६/३२/२३ ज्ञानदर्शनचारित्र्यतपसामतीचारा अशुभक्रियाः । तासामपोहनं विनयः । = अशुभ क्रियाएँ ज्ञानदर्शन चारित्र्य व तपके अतिचार है । इनका हटाना विनय तप है ।

का अ./मू./४५० दंसणणचरित्ते सुविस्सुद्धो जो हवेइ परिणामो । वारस-भेदे वि तवे सो चिय विणओ हवे तेसि । = दर्शन, ज्ञान और चारित्र्यके विषयमें तथा वारह प्रकारके तपके विषयमें जो विशुद्ध परिणाम होता है वही उनकी विनय है ।

चा. सा./१४७/५ कपायेन्द्रियविनयन विनयः । = कपायो और इन्द्रियों-को नम्र करना विनय है । (अन. ध./७/६०/७०२) ।

प्र.सा/ता वृ/२२४/३०६/२३ स्वकीयनिश्चयरत्नत्रयशुद्धिनिश्चयविनय तदाधारपुरुषेषु भक्तिपरिणामो व्यवहारविनयः । = स्वकीय निश्चय रत्नत्रयकी शुद्धि निश्चयविनय है और उसके आधारभूत पुरुषो (आचार्य आदिको) को भक्तिके परिणाम व्यवहारविनय है ।

सा ध./७/३५ सुहृद्वृत्ततपसा मुमुक्षोर्निर्मलीकृतौ । यत्नो विनय आचारो वीर्याच्छुद्धे पु तु । १५५ । = मुमुक्षुजन सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र्य व सम्यक् तपके दोष दूर करनेके लिए जो कुछ प्रयत्न करते हैं, उसको विनय कहते हैं और इस प्रयत्न में शक्तिको न छिपा कर शक्ति अनुसार उठते करते रहना विनयाचार है ।

२. विनयके सामान्य-भेद

मू. आ./५८० लोगाणुवित्तिविणओ अत्यणिमित्ते य कामतते य । भयविणओ य चउत्थो पंचमओ मोखविणओ य । ५८० । = लोकानु-वृत्ति विनय, अर्थ निमित्तक विनय, कामतन्त्र विनय, भयविनय, और मोक्षविनय इस प्रकार विनय पाँच प्रकार की है ।

३. मोक्षविनयके सामान्य भेद

भ. आ./मू./११२ विणओ पुण पंचविहो णिहिट्ठो णाणदंसणचरित्ते । तवविणओ य चउत्थो चरियो उवयारिओ विणओ । ११२ । = विनय आचार पाँच प्रकारका है—ज्ञानविनय, दर्शनविनय, चारित्र्यविनय, तपविनय और उपचारविनय । (मू. आ./३६४, ५८४), (ध./पु १३/५.४.२६/६३/४), (क. पा. १/१-१/६६०/११७/१); (वसु. ब्रा/३२०, (अन. ध./७/६४/७०३) ।

त. गृ./१/२३ ज्ञानदर्शनचारित्र्योपचार । = विनय तप चार प्रकारका है—ज्ञानविनय, दर्शनविनय, चारित्र्यविनय और उपचार विनय । (चा. सा./१४८/५) (बु. भा./८/२०) ।

ध. ८/३.२१/८०८ विणओ तिविहा णाण-दंसण-चरित्तविणओ नि । = विनय सम्पन्नता तीन प्रकारकी है—ज्ञानविनय, दर्शनविनय और चारित्र्यविनय ।

४. उपचार विनयके प्रभेद

भ. आ./मू./११८/२६५ नाड्यवाद्यमाणमित्रो त्ति तिविहो ण पंचमो विणओ । सो पुण मव्वो वुट्ठिहो पच्चमो चेत्त परोक्षो । ११८ । = उपचार विनय तीन प्रकारकी है—आयि, वाचिक और मानसिक । उनमेंसे प्रत्येकके दो दो भेद हैं—प्रत्यक्ष व परोक्ष । (मू. आ./२५२), (चा. सा./१४८/३); वसु. ब्रा/३२१) ।

लोकानुवृत्त्यादि सामान्य विनयोंके लक्षण

मू. आ./५५१-५८३ अनुट्ठानं अजलिताननदान च अतिहिप्पू य । लोगाणुवित्तिविणओ देवदपूया सविभवेण । ५५१ । आपानुवृत्ति छंदःपु-वत्तण देसकालदान च । लोकाणुवित्तिविणओ अजलितकरण च अत्य-कदे । ५८२ । एमेव कामतते भयविणओ चेव प्राणुपुट्ठीए । पंचमओ खलु विणओ परवणा तस्सिया होटि । ५८३ । = जाम्भसे उठना, हाथ जोड़ना, जामन देना, पाणुगति करना, देवताको पूजा अपनी अपनी सामर्थ्यके अनुसार करना—ये सब लोकानुवृत्ति विनय हैं । ५८१ । किसी पुरुषके अनुसृत होना तथा देश व कालयोग्य अपना व्यव-देना—ये सब लोकानुवृत्ति विनय हैं । अपने प्रयोजन या स्वार्थ वग-हाथ जोड़ना आदि अर्थनिमित्त विनय है । ५८२ । इसी तरह काम-पुरुषार्थके निमित्त विनय करना कामतन्त्र विनय है । भयके कारण विनय करना भय विनय है । पाँचवीं मोक्ष विनयका कथन आगे करते हैं । ५८३ ।

६. ज्ञान दर्शन आदि विनयोंके लक्षण

भ. आ./मू./११३-११७/२६०-२६४ काले विणये उवधाने बहुमाणे तहै व णिणवणे । वजण जय तदुभये विणओ णाणम्मि अट्ठविहो । ११३ । उवयूहणादिया पुव्वुत्ता तह भत्तियादिया य गुणा । सकादिवज्जण पि य णेओ सम्मत्तविणओ सो । ११४ । इदियकसायपणिधान पि य गुत्तीओ चेव समिदीओ । एमो चरित्तविणओ समासदो होइ णायव्वो । ११५ । उत्तरगुणउज्जमण मम्म अधिआणन च तद्वाए । आवासयण-मुचिदान अपरिहाणो अणुरेओ । ११६ । भत्तो तवाधिर्गमि य तवम्मि य अहीलणा य सेसाण । एसो तवम्मि विणओ जहुत्तचारिस साधुत्त । ११७ । = काल, विनय, उपधान, बहुमान, अनिहव, वज्जन, अर्थ, तदुभय ऐसे ज्ञान विनयके आठ भेद हैं । (और भी दे. ज्ञान/III/२११) । ११३ । पहिले कहे गये (दे. सम्यग्दर्शन/II/२) उपयूहन जादि सम्यग्दर्शनके अगोका पालन, भक्ति पूजा आदि गुणोका धारण, तथा अकादि दोषोके त्यागको सम्यक्त्व विनय या दर्शन विनय कहते हैं । ११४ । इन्द्रिय और कपायोके प्रणिधान या परिणामका त्याग करना तथा गुप्ति समिति आदि चारित्र्यके अगोका पालन करना संक्षेप में चारित्र्य विनय जाननी चाहिए । ११५ । संयम रूप उत्तरगुणोमें उद्यम करना, सम्यक् प्रकार श्रम व परीपहोको सहन करना, यथा योग्य आवश्यक क्रियाओमें हानि वृत्ति न होने देना—यह सब तप विनय है । ११६ । तपमें तथा तप करनेमें अपनेसे जो ऊँचा है उसमें, भक्ति करना तप विनय है । उनके अतिरिक्त जो छोटे तपस्वी हैं उनकी तथा चारित्र्यधारी मुनियोंकी भी अवहेलना नहीं करनी चाहिए । यह तपविनय है । ११७ । मू. आ./२६५, ३६७, ३६६, ३७०, ३७१), (अन. ध./७/६५-६६/७०४-७०६ तथा ७५/७१०) ।

भ. आ./सू./४६-४७/१५३ अरहतसिद्धचेइय सुदे ग धम्मं य साधुवग्गे य ।
आयरिय उवज्जाए सुपवयणे दसणे चावि ॥४६॥ भत्तो पूगा वण्णजणण
च पासणमवण्णवाटस्स । आसादणपरिहारो दसणविणओ समासेण
॥४७॥ = अरहत, सिद्ध, इनकी प्रतिमाएँ, श्रुतज्ञान, जिन धर्म आचार्य
उपाध्याय, माधु, रत्नत्रय, आगम और सम्यग्दर्शनमें भक्ति व पूजा
आदि करना, इनका महत्त्व बताना, अन्य मतियों द्वारा आरोपित
किये गये अर्थवादको हटाना, इनके आसादनका परिहार करना यह
सब दर्शन विनय है ॥४६-४७॥

मू. आ./गा. अत्यपज्जया खलु उवदिट्ठा जिणवरेहि सुदणाणे । तह
रोचेणि णो दसणविणओ हवदि एसो ॥४६॥ णाण सिकवदि णाण
गुणेदि णाणं परस्स उवदिसदि । णाणेण कुगदि णाय णाणविणोदो
हवदि एसो ॥४६८॥ = श्रुत ज्ञानमें जिनेन्द्रदेव द्वारा उपदिष्ट द्रव्य व
उनकी स्थूल सूक्ष्म पर्याय उनकी प्रतीति करना दर्शन विनय है ॥४६६
ज्ञानको सीखना, उसीका चिन्तन करना दूसरेको भी उसीका
उपदेश देना तथा उसीके अनुसार न्यायपूर्ण प्रवृत्ति करना—यह
सब ज्ञानविनय है ॥४६८॥ (मू. आ./१५५-१५६) ।

स. सि./१२३/४४१/४ सबहुमान मोक्षार्थ ज्ञानग्रहणाभ्यामस्मरणआदि-
ज्ञानविनय । शंकादिआपविरहित तत्त्वार्थश्रद्धान् दर्शनविनय ।
तद्वत्तत्त्वचारित्र्ये समाहितचित्तता चारित्रविनय । = बहुत आदरके
साथ मोक्षके लिए ज्ञानका ग्रहण करना, अभ्यास करना और स्मरण
करना आदि ज्ञानविनय है । शंकादि दुर्वासे रहित तत्त्वार्थका
श्रद्धान करना दर्शनविनय है । सम्यग्दर्शिका चारित्रमें चित्तका
लगना चारित्रविनय है । (त. सा./७/३१-३३) ।

रा. वा./६/२३/२-४/६२२/१६ अनलसेन शुद्धमनसा देशकालादिविशुद्धि-
विधानविचक्षणणे सबहुमानो यथाशक्ति निपेय्यमाणो मोक्षार्थ
ज्ञानग्रहणाभ्यासस्मरणआदिज्ञानविनयो वेदितव्य । यथा भगवन्नि-
रुपदिष्टा पदार्था तेषा तथाश्रद्धाने नि शङ्कितत्वादिलक्षणोपेतता
दर्शनविनयो वेदितव्य । ज्ञानदर्शनवत् पञ्चविधदुश्चरचरणश्रवण-
नन्तरमुद्भिन्नरोमाञ्चाभिव्यज्यमानान्तर्भवते परप्रसादो मस्तकाब्जलि-
करणादिभिर्भित्तश्चानुष्ठातृव चारित्रविनय । प्रत्येतव्य । = आलस्य-
रहित हो देशकालादिको विशुद्धिके अनुसार शुद्धचित्तमें बहुमान
पूर्वक यथाशक्ति मोक्षके लिए ज्ञानग्रहण अभ्यास और स्मरण आदि
करना ज्ञानविनय है । जिनेन्द्र भगवान्ने श्रुत समुद्रमें पदार्थोंका जैसा
उपदेश दिया है, उसका उसी रूपसे श्रद्धान करने आदिमें नि शक
आदि होना दर्शनविनय है । ज्ञान और दर्शनशाली पुरुषके पाँच
प्रकारके दुश्चर चारित्रका वर्णन सुनकर रोमांच आदिके द्वारा अन्त-
र्भक्ति प्रगट करना, प्रणाम करना, मन्तकपर अञ्जलि रखकर आदर
प्रगट करना और उसका भाव पूर्वक अनुष्ठान करना चारित्रविनय है ।
(चा सा./१४७/६), (भा. पा./टी/७८/२२४/११) ।

वसु. भा./३२१-३२४ णिस्सकिय सवेगाह जे गुणा वण्णया मए पुब्ब ।
तैसिमणुपालण ज वियाण सो दंसणो विणओ ॥३२१॥ णाणे णाणुवयरणे
य णाणवत्तम्मि तह य भत्तोए । ज पडिस्सरण कीरइ णिच्च त णाण
विणओ हु ॥३२२॥ पचविह चारित्त अहियारा जे य वण्णया तस्स ।
जं तैमि बहुमाण वियाण चारित्तविणओ सो ॥३२३॥ बालो य वुड्ढो
य सकप्प वज्जिज्जण तसोणी । ज पणिवाय कीरइ तवविणय त
वियाणीहि ॥३२४॥ = नि शक्ति, सवेग आदि जो गुण मैं ने पहिले
वर्णन किये हैं उनके परिपालनको दर्शनविनय जानना चाहिए ॥३२१॥
ज्ञानमें, ज्ञानके उपकरण शास्त्र आदिकमें तथा ज्ञानवत् पुरुषमें
भक्तिके साथ नित्य जो अनुकूल आचरण किया जाता है, वह
ज्ञान विनय है ॥३२१॥ परमाणुमें पाँच प्रकारका चारित्र और उसके
जो अधिकारी या वारक वर्णन किये गये हैं, उनके आदर सम्कारको
चारित्र विनय जानना चाहिए ॥३२३॥ यह बालक है, यह वृद्ध है,
इस प्रकारका सकल छोटकर तपस्वी जनोका जो प्रणिपात अर्थात्

आदरपूर्वक वन्दन आदि किया जाता है, उसे तप विनय जानना
॥३२४॥

दे० विनय/२/३—(सोलह कारण भावनाओंकी अपेक्षा लक्षण) ।

७. उपचार विनय सामान्यका लक्षण

स. सि./१२३/४४२/२ प्रत्यक्षेष्वाचार्यादिष्वभ्युत्थानाभिगमनाब्जलि-
करणादिरुपचारविनय । परोक्षेष्वपि कायवाङ्मनोऽभिरञ्जलि-
क्रियागुणसंकीर्तनानुस्मरणादि । = आचार्य आदिके समक्ष आनेपर
खड़े हो जाना, उनके पीछे-पीछे चलना और नमस्कार करना आदि
उपचार विनय है, तथा उनके परोक्षमें भी काय वचन और मनसे
नमस्कार करना, उनके गुणोंका कीर्तन करना और स्मरण करना
आदि उपचार विनय है । (रा. वा./६/२३/५-६/६२२/३५),
(त. सा./७/३४), (भा. पा./टी/७८/२२४/१४) ।

का. अ./सू./४५८ रयणत्तयजुत्ताण अणुक्कल जो चरेदि भत्तोए । भिच्चो
जह रायाण उवयारो सो हवे विणओ ॥४५८॥ = जैसे सेवक राजाके
अनुकूल प्रवृत्ति करता है वैसे ही रत्नत्रयके धारक मुनियोंके अनुकूल
भक्तिपूर्वक प्रवृत्ति करना उपचार विनय है ।

८. कायिकादि उपचार विनयोंके लक्षण

भ. आ./सू./११६-१२६/२६६-३०३ अच्युट्ठाणं किदियम्म णवसण अजली
य मुडाण । पच्चुगच्छणेमत्तो पच्छिद अणुमाधण चैव ॥११६॥ णीच
ठाण णीच गमण णीच च आसणं सयणं । आसणदाण उवगरणदाण-
मोभासदाण च ॥१२०॥ पडिस्सवायसफासणदा पडिस्सकालनिकरिया
य । पेमणकरण सथारकरणमुवकरणपडिलिहण ॥१२१॥ इच्चैवमादि-
विणओ उवयारो कीरदे सरीरेण । एसो काडयविणओ जहारिहो साहु-
वग्गम्मि ॥१२२॥ पूयावयण हिदभासण च मिदभासण च महुर च ।
सुत्ताणुरोचिवयण अणिट्ठुरमक्कस वयण ॥१२३॥ उवसतवयणमणि-
हत्थवयणमकिरियमहीलण वयण । एसो वाइयविणओ जहारिहो
होदि कादव्वो ॥१२४॥ पापविसोत्तिय परिणामवज्जण पियहिदे य
परिणामा । णायव्वो रेखेवेण एसो माणरिसओ विणओ ॥१२५॥ इय
एसो पच्चवखो विणओ पारोक्खिओ वि ज गुरुणो । विरहम्मि
विवट्ठिज्जइ आणाणिहंसचरियाए ॥१२६॥ = साधुको आते देख
आसनसे उठ खड़े होना, कायोत्सर्गादि कृतिकर्म करना, अजुली
मुस्तकपर चढ़ाकर नमस्कार करना, उनके सामने जाना, अथवा
जानेवालेको विदा करनेके लिए साथ जाना ॥११६॥ उनके पीछे खड़े
रहना, उनके पीछे-पीछे चलना, उनसे नोचें बैठना, नीचे सोना,
उन्हें आसन देना, पुस्तकादि उपकरण देना, ठहरनेको बसतिकी
देना ॥१२०॥ उनके चलने अनुसार उनके शरीरका स्पर्शन मर्दन
करना, कालके अनुसार क्रिया करना अर्थात् शीतकालमें उष्णक्रिया
और उष्णकालमें शीतक्रिया करना, आज्ञाका अनुकरण करना,
सथारा करना, पुस्तक आदिना शोधन करना ॥१२१॥ इत्यादि प्रकारसे
जो गुरुओंका तथा अन्य माधुओंका शरीरसे यथायोग्य उपकार
करना सो सब कायिक विनय जानना ॥१२२॥ पूज्य वचनोमें धीनना,
हितरूप बोलना, थोड़ा बोलना, मिष्ट बोलना, आगमके अनुसार
बोलना, कठोरता रहित बोलना ॥१२३॥ उपशान्त वचन, निर्बन्ध
वचन, सावध क्रियारहित वचन, तथा अभिमान रहित वचन
बोलना वाचिक विनय है ॥१२४॥ पापकार्योंमें दुष्टुति (विक्रम,
मुनना आदि) में अथवा सम्यक्त्वकी विरोधनामें जो परिणाम,
उनका त्याग करना, और धर्मोपकारमें व सम्यक्त्व ज्ञानादिमें परि-
णाम होना वह मानसिक विनय है ॥१२५॥ इस प्रकार उपर यह तीन
प्रकारका प्रत्यक्ष विनय कहा । गुरुओंके परोक्ष होनेपर अर्थात् उनकी
अनुपस्थितिमें उनकी हाथ जोड़ना, जिनाज्ञानुसार श्रद्धा व प्रवृत्ति
करना परोक्ष विनय है ॥१२६॥ (मू. आ./३७३-३८०); (वसु. आ./
२२६-३३१) ।

ये ज्ञान, दर्शन और चारित्र्य तीनोंकी ही विनय है, क्योंकि, रत्नत्रय समूहकी साधु व प्रवचन सज्ञा प्राप्त है। इसी कारण क्योंकि विनय-सम्पन्नता एक भी होकर सोलह अवयवोंसे सहित है, अतः उस एक ही विनयसम्पन्नतामें मनुष्य तीर्थंकर नामकर्मको बाधते है। प्रश्न—यह, विनय सम्पन्नता देव नारकियोंके कैसे सम्भव है। उत्तर—उक्त शका ठीक नहीं है, क्योंकि उनमें ज्ञान व दर्शन-विनयकी संभावना देखी जाती है। प्रश्न—यदि (देव और नारकियोंको) दो ही विनयोंसे तीर्थंकर नामकर्म बाँधा जा सकता है तो फिर चारित्र्य-विनयको उसका कारण क्यों कहा जाता है। उत्तर—यह कोई दोष नहीं, क्योंकि विरोधी चारित्र्यविनय नहीं होता, इयं वातको सूचित करनेके लिए चारित्र्यविनयको भी कारण मान लिया गया है।

४. विनय तपका माहात्म्य

भा. पा./मू./१०२ विनय पचपयार पालहि मणवयणकायजोएण जविणयणरा सुविहिंयं तत्तो मुत्ति ण पावति ॥१०२॥ = हे मुने । पाँच प्रकारकी विनयको मन वचन काय तीनों योगोंसे पाल, क्योंकि, विनय रहित मनुष्य सुविहित मुक्तिको प्राप्त नहीं करते है। (वसु. शा./३३५)।

भ. आ./मू./१२६-१३१ विणओ मोक्षद्वार विणयादो सज्जमो तवो पाणं । णिगणाराहिज्जड आयरिओ सव्वसधो य ॥१२६॥ आयाजोदकप्प-गुणदीवणा अत्तसोधिणिज्जम्मा । अज्जव मद्दव लाघव भत्ती पवहाद-करण च ॥१३०॥ किन्ती मेत्ती माणस्स भज्जण गुरुजणे य बहुमाणो । तित्थयराण पाणा गुणाणुमोदो य विणयगुणा ॥१३१॥ = विनय मोक्ष-का द्वार है, विनयसे सयम तप और ज्ञान होता है और विनयसे आचार्य व सर्वसधकी सेवा हो सकती है ॥१२६॥ आचारके, जीदप्राय-श्चित्तके और कर्पप्रायश्चित्तके गुणोंका प्रगट होना, आत्मशुद्धि, कलह रहितता, आर्जव, मार्दव, निर्लोभता, गुरुसेवा, सबको सुखी करना—ये सब विनयके गुण है ॥१३०॥ सर्वत्र प्रसिद्धि, सर्व मैत्री गर्व-का त्याग, आचार्यादिकोंसे बहुमानका पाना, तीर्थंकरोंकी आज्ञाका पालन, गुणोंसे प्रेम—इतने गुण विनय करने वालेके प्रगट होते है ॥१३१॥ (मू. आ./३६-३८८) (भ. आ./वि./११६/१७५/३)।

मू. आ./३६४ दसणगणे विणओ चरित्ततन ओवचारिओ विणओ । पच-विहो खलु विणओ पचमगङ्गापणी भणिओ ॥३६४॥ = दर्शन, ज्ञान, चारित्र्य, तप व उपचार ये पाँच प्रकारके विनय मोक्ष गतिके नायक कहे गये है ॥३६४॥

वसु शा./३३२-३३६ विणएण समकुज्जलजसोहधनलियदियतओ पुरिसो । सव्वत्थ हवड सुहओ तहेव आदिच्चवयणो य ॥३३२॥ जे वेड वि उवपसा इह परलोए सुहावहा संति । विणएण गुरुजणार्ण सव्वे पाउणड ते पुरिसा ॥३३३॥ देविद चक्रहरमडलीयरायाइज सुह लोए । तं सव्व विणयफल णिवानुसुह तहा चैव ॥३३४॥ सत्तू व मित्तभाव जम्हा उवयाड विणयसीलस्स । विणओ तिविहेण तओ कायवो देमविरएण ॥३३६॥ = विनयसे पुरुष चन्द्रमाके समान उज्ज्वल वशसमूहमें दिगन्तको धवलित करता है, सर्वत्र मधका प्रिय हो जाता है, तथा उसके वचन सर्वत्र आदर योग्य होते है ॥३३२॥ जो कोई भी उपदेश इस लोक और पर लोकमें जीवोंको सुखके देनेवाले होते है, उन सबको मनुष्य गुरुजनोंकी विनयसे प्राप्त करते है ॥३३३॥ ससारमें देवेन्द्र, चक्रवर्ती, और मण्डलीक राजा आदिके जो सुख प्राप्त होते है वह सब विनयका ही फल है और इसी प्रकार मोक्ष सुख भी विनयका ही फल है ॥३३४॥ चूँकि विनयशील मनुष्यका शत्रु भी मित्रभावको प्राप्त हो जाता है इसलिए, श्रावकको मन, वचन, कायसे विनय करना चाहिए ॥३३६॥

अन, ध./७/६२/७०२ सार मुमानुपत्तेऽहंरूपसंपदिहर्हति । शिक्षास्या विनय सम्यग्गमिन् काम्या सता गुणा ॥६२॥ = मनुष्य भवका सार

आर्यता कुलीनता आदि है। उनका भी सार जिनलिंग धारण है। उसका भी सार जिनागमकी शिक्षा है और शिक्षाका भी सार यह विनय है, क्योंकि, इसके होनेपर ही मज्जन पुरुषोंके गुण सम्यक् प्रकार स्फुरायमान होते है।

५. मोक्षमार्गमें विनयका स्थान व प्रयोजन

भ. आ./मू./१२८/३०५ विणएण विप्पट्ठणस्स हवडि सिख्खा णिरत्थिया सव्वा । विणओ सिख्खाए फलं विणयफल सव्वक्खलाणं ॥१२८॥ = विनयहीन पुरुषका आरत्र पढना निष्फल है, क्योंकि विद्या पढनेका फल विनय है और उसका फल स्वर्ग मोक्ष का मिलना है। (मू. जा./३८५) (अन, ध./७/६३/७०३)।

र. सा./८२ गुरुभक्तिविहीणाण सिस्साणं सव्वमणविरदाण । ऊसरेत्ते वविय सुवोयसम जाण सव्वणुट्ठाणं ॥८२॥ = सर्वमण रहित गुरुओंकी भक्तिके विहीन शिष्योंकी सर्व क्रियाएँ, ऊपर भूमिमें पड़े कीजके समान व्यर्थ है।

रा. वा./६/२३/७/६२२/३१ ज्ञानलाभाचारविशुद्धिसम्यगाराधनायर्थ विनयभावनाम् ॥७॥ ततश्च निवृत्तिमूलमिति विनयभावन क्रियते । = ज्ञानलाभ, आचारविशुद्धि और सम्यग् आराधना आदिकी सिद्धि विनयसे होती है, और अन्तमें मोक्षसुख भी इसीसे मिलता है, अतः विनयभाव अवश्य ही रचना चाहिए। (वा. सा./१५०/२)।

भ. आ./वि./३००/५११ शास्त्रोक्तवाचनास्वाध्यायकालयोरव्ययनं श्रुतम् श्रुत प्रयच्छतश्च भक्तिपूर्व कृत्वा, ज्वग्रह पणिगृह्य, बहुमाने कृत्वा, निहव निराकृत्य, अर्थव्यञ्जनतदुभयशुद्धि साधय एव भाव्यमान श्रुतज्ञान सवर निर्जग च करोति । अन्यथा ज्ञानावरणस्य कारण भवेत् । = शास्त्रमें वाचना और स्वाध्यायका जो काल कहा हुआ है उसी कालमें श्रुतका अध्ययन करो, श्रुतज्ञानको जतानेवाले गुरुकी भक्ति करो, कुछ नियम ग्रहण करके आदरसे पढ़ो, गुरु व शास्त्रका नाम न छिपाओ, अर्थ-व्ययन व तदुभयशुद्धि पूर्वक पढ़ो, इस प्रकार विनयपूर्वक अभ्यस्त हुआ श्रुतज्ञान कर्मकी सवर निर्जरा करता है, अन्यथा वही ज्ञानावरण कर्मके बन्धका कारण है। (और भी दे, विनय/१/६ में ज्ञानविनयका लक्षण, ज्ञान/III/२/१ में सम्यग्ज्ञानके प्राठ अंग)।

प. वि./६/१६ ये गुरु नैव मन्यन्ते तदुपास्ति न कुर्वते । अन्धकारो भवत्तपामुदितेऽपि दिवाकरे ॥१६॥ = जो न गुरुको मानते है, न उनकी उपासना ही करते है, उनके लिए सूर्यका उदय होनेपर भी अन्धकार जैसा ही है।

दे विनय/२/३ (चारित्र्यवृद्धके द्वारा भी ज्ञानवृद्ध बन्धनीय है।)

दे, सव्वेखना/१० (क्षपककी निर्यापकका अन्वेपण अवश्य करना चाहिए।

३. उपचार विनय विधि

१. विनय व्यवहारमें शब्दप्रयोग आदि सम्यग्धी कुछ नियम

सू. पा./मू./१२-१३ जे वायोसपरोसह महंति सत्तीसएहि संजुत्ता । ते हंति वदणीया कम्मकपयणिज्जरासाह ॥१२॥ अवेत्ता जे लिंगी दसणमाणेण सम्मसजुत्ता । चेलण य परिगहिया ते भणिया इच्छणि-ज्जाय ॥१३॥ = सेवकों शक्तियोंसे सयुक्त जो २२ परीपहोंको सहन करते हुए नित्य कर्मोंकी निर्जरा करते है, ऐसे दिग्गम्बर साधु बन्धना करने योग्य है ॥१२॥ और शेष लिंगधारी, वस्त्र धारण करनेवाले परन्तु जो ज्ञान दर्शनसे सयुक्त है वे इच्छाकार करने योग्य है ॥१३॥

सू. जा./१३१, १६५ सजमणाणुवकरणे जणुवकरणे च जायणे अण्णे । जोग गहणादीसु अ इच्छाकारो दु कादव्वो ॥१३१॥ पच छ सत्त हृत्ये

सूरी अज्जावगो य साधु य । पन्हिरिऊणज्जाओ गवासणेजेव वंदति ११६५। =सयमोपकरण, ज्ञानोपकरण तथा अन्य भी जो उपकरण उनमें, औपधादिमें, आत्तापन आदि योगोमे इच्छाकार करना चाहिए ११३१। आर्थिकाए आचार्योंको पाँच हाथ दूरसे, उपाध्यायको छह हाथ दूरसे और साधुओंको नात हाथ दूरसे गवासनसे बैठकर वन्दना करती है ११६५।

मो. पा./टी/१२/३१४ पर उद्धृत गा.—“वरिसमयदिविखयाए अज्जाए अज्ज दिविखओ साहू । अभिगमणं-वदन-णमसणं विणएण सो पुज्जो १। =सौ वर्षकी दीक्षित आर्थिकाके द्वारा भी आजका नव-दीक्षित साधु अभिगमन, वन्दन, नमस्कार व विनयसे पूज्य है । (प्र. सा./ता./वृ./२२५ प्रक्षेपक ८/२०४/२७) ।

मो. पा./टी/१२/३१३/१६ मुनिजनस्य स्त्रियाश्च परस्पर वन्दनापि न युक्ता । यदि ता वन्दन्ते तदा मुनिभिर्न मोऽस्तिवति न उक्तव्यं, किं तर्हि वक्तव्यं । समापिकर्मस्योऽस्तिवति । =मुनिजन व आर्थिकाओं-के बीच परस्पर वन्दना भी युक्त नहीं है । यदि वे वन्दन करें तो मुनिको उनके लिए ‘नमोऽस्तु’ दान्व नही कहना चाहिए, किन्तु ‘समाधिरस्तु’ या ‘कर्मक्षयोऽस्तु’ कहना चाहिए ।

२. विनय व्यवहारके योग्य व अयोग्य अवस्थाएँ

मू. आ./५६७-५६९ वखितपराहुत तु पमत्त मा वदाह वंदिज्जो । आहार च करतो णीहार वा जदि करेदि ५६७। आमणे आसणस्थ च उवत्तत्तं च उवट्ठिद । अनुविणय मेधावो किदियम्मं पउज्जदे ५६८। आनायणाय करणे पडिपुच्छा पूज्जणे य सज्झाए । अवराधे य गुरुणं वदणमेवेसु ठाणसु ५६९। =व्याजुल चित्तवालेन, निद्रा विकथा आदि से प्रमत्त दशाको प्राप्त को तथा आहार व णीहार करतेको वन्दना नहीं करनी चाहिए ५६७। एकांत भूमिमें पद्मासनादिसे स्थ चित्तपसे बैठे हुए मुनिको वन्दना करनी चाहिए और वह भी उनकी विज्ञप्ति लेकर ५६८। आलोचनाके समय, प्रश्नके समय, पूजा व स्वाध्यायके समय तथा क्रोधादि अपराधके समय आचार्य उपाध्याय आदिकी वन्दना करनी चाहिए ५६९। (अन. घ./७/६३-६४/७७२)

भ. आ./वि/११६/२७५/६ वसतेः, कायभूमित, भिक्षात, चैत्यात, गुरुसकाशात्, ग्रामान्तराद्वा आगमनशालेऽभ्युत्थातव्यम् । गुरुजनश्च यदा निष्क्रामति निष्क्राम्य प्रविशति वा तदा तदा अभ्युत्थानं कार्यम् । अनया दिशा यथागमनितरदध्यनुगन्तव्यम् । =वसतिका स्थानसे, कायभूमिसे (१), भिक्षा लेकर लौटने समय, चैत्यालयसे आते समय, गुरुके पासमे आते समय अथवा ग्रामान्तरसे आते समय अथवा गुरु-जन जब बाहर जाते हैं या बाहरसे आते हैं, तब तब अभ्युत्थान करना चाहिए । इसी प्रकार अन्य भी जानना चाहिए ।

३. उपचार विनयकी आवश्यकता ही क्या

भ. आ./मू. व वि/७५६-७५७/६२० ननु सम्यक्ज्ञानचारित्रतपांसि ससारमुच्छिन्दन्ति यद्यपि न स्यान्नमस्कार इत्यशङ्कयायामाह—जो भावणमोक्षारेण विना सम्मत्तणचरणतवा । न हुते होति समत्था ससारुच्छेदण वादु ७५६। यथेव सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्ष-मार्ग इति सूत्रेण विरुध्यते । नमस्कारमात्रमेव कर्मणा विनाशने उपाय इत्येकमुक्तिमार्गकथनादित्याशङ्कयायामाह—चदुर गाए सेणाए णायगो जह पत्तवो हादि । तह भावणमोक्षारो मरणे तवणणचरणणं ७५७। =प्रश्न—सम्यक्त्व ज्ञान, चारित्र और तप ससारका नाश करते हैं, इसलिए नमस्कारकी क्या आवश्यकता है १ उत्तर—भाव नमस्कारके बिना सम्यक्त्व ज्ञान चारित्र और तप ससारका नाश करनेमें समर्थ नहीं होते हैं । प्रश्न—यदि ऐसा है तो ‘सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्ग’ इस सूत्र के साथ विरोध उत्पन्न होगा, क्योंकि, आपके मतके अनुसार नमस्कार अकेला ही कर्मविनाशका उपाय है १ उत्तर—

चतुरगो सेनाका जैसे सेनापति प्रवर्तक माना जाता है वैसे यह भाव नमस्कार भी मरण समयमें तप, ज्ञान, चारित्रका प्रवर्तक है ।

४. उपचार विनयके योग्यायोग्य पात्र

१. यथार्थ साधु आर्थिका आदि वन्दनाके पात्र हैं

भ. आ./मू./१२७/२०४ राक्षणिय जगघणीएसु जगसाधु चैव गिरिवग्गे । णिणओ जहासिहो सो रायवो अप्पमत्तेण १२७। =‘राक्षणिय’ उरुहूय परिणमयाने मुनि, ‘जराक्षणीय’ न्यून भूमिकार्यवाले अर्थात् आर्थिका व श्रावक तथा गृहस्थ आदि इन सबका उन उनकी याग्यतानुसार आदर व विनय करना चाहिए । (मू. जा./३८४)

द. पा./मू. २३ दंमणणाचरित्ते तवदिणये णिञ्चकानम्पसत्था । एवे दु वदणीया जे गुणवादी गुणवर्णनं । =दर्शन ज्ञान चाग्रि तथा तपविनय उनमें जो स्थित है वे सराहनीय व स्वस्थ हैं, और गुणधर आदि भी जिनका गुणानुवाद करते हैं, ऐसे साधु वन्दने योग्य हैं १२३। (मू. जा./५६६), (मू. पा./मू./१२), (मो. पा./मू./११)

प. घ./उ./६७८. ७३६ दृग्वाचनेकधानेके साधुः साधुगणैः श्रितः । नमस्य श्रेयहेऽन्यथ... ६७८। नारीभ्योऽपि व्रतत्याभ्यो न निषिद्धं जिनागमे । देय समानदानादि लोकाणामविरुद्धत ७३६। =अनेक प्रकारके साधु सम्यग्धी गुणोंसे युक्त पूज्य साधु ही मोक्षकी प्राप्तिके लिए तत्त्वज्ञानियों द्वारा वन्दने योग्य हैं ६७८। जिनागममें व्रतोसे परिपूर्ण गिर्योका भी सम्मान आदि करना निषिद्ध नहीं है, इसलिए उनका भी लोक व्यवहारके अनुसार सम्मान आदि करना चाहिए ७३६।

दे. विनय/३/१—(सौ वर्षकी दीक्षित आर्थिकाने भी आजका नव-दीक्षित साधु वन्द्य है ।)

२. जो इन्हें वन्दन नहीं करता सो मिथ्यादृष्टि है

द. पा./मू./२४ महजुप्पणं स्व्वं दट्ठं जो मणएण मच्छरिओ । सो सजमपडिण्णो मिच्छादट्ठो हनइ एमो १२१। =जो सहजोत्पन्न यथाजात रूपको देखकर मान्य नहीं करता तथा उसका विनय सरकार नहीं करता और मत्सरभाव करता है, वे यदि मयमप्रतिपन्न भी हैं, तो भी मिथ्यादृष्टि है ।

३. चारित्रवृद्धसे भी ज्ञानवृद्ध अधिक पूज्य है

भ. आ./वि/११६/२७५/८ वाचनानुनृयोग वा शिक्षयत् अवमरत्नत्रय-स्याभ्युत्थातव्यं तन्मूलेऽध्ययनं कुर्वन्नि सर्वरेव । =जो ग्रन्थ और अर्थको पढाता है अथवा मदादि अनुयोगोंका शिक्षण देता है वह व्यक्ति यदि अपनेसे रत्नत्रयमें होन भी है, तो भी उसके आनेपर जो-जो उसके पास अध्ययन करते हैं वे सर्वजन खड़े हो जायें ।

प्र. सा./ता. वृ./२६३/३५४/१५ यद्यपि चारित्रगुणेनाधिका न भवन्ति तपसा वा तथापि सम्यग्ज्ञानगुणेन ज्येष्ठत्वाच्छ्रुतविनयार्थमभ्यु-त्थेया ।

प्र. सा./ता. वृ./२६७/३५८/१७ यदि बहुश्रुतानां पार्ष्वे ज्ञानादिगुणवृद्धयर्थं स्वयं चारित्रगुणाधिका अपि वन्दनादिक्रियानु वर्तन्ते तदा दोषो नास्ति । यदि पुन केवल ख्यातिपूजालाभार्थं वर्तन्ते तदातिप्रसंगा-द्दोषो भवति । =चारित्र व तपमें अधिक न होते हुए भी सम्यग्ज्ञान गुणमे ज्येष्ठ होनेके कारण श्रुतकी विनयके अर्थ वह अभ्युत्थानादि विनयके योग्य है । यद्यिकाई चारित्र गुणमें अधिक होते हुए भी ज्ञानादि गुणकी वृद्धिके अर्थ बहुश्रुत जनोंके पास वन्दनादि क्रियामें वर्तता है तो कोई दोष नहीं है । परन्तु यदि केवल ख्याति पूजा व लाभके अर्थ ऐसा करता है तब अतिदोषका प्रसंग प्राप्त होता है ।

घ ७/५२/७७१ श्रावकेणापि विनये गुरु राजाप्यस्यता । कुलि-
कुदेवाश्च न वन्द्याः ॥ १२ ॥ = माता, पिता,
व शिक्षागुरु, एवं और मन्त्री आदि असयत
तथा श्रावककी भी को वन्दना नहीं करनी
और ब्रती श्रावकोंकी वन्दना प्रसूयमियोंकी वन्दना
चाहिए ।

असज्जं न वन्दे = असयत जन वन्दन नहीं है ।
दे० प्रागे शीर्षके ।

२ । दिके । आदिका कड़ा निषेध व

वि ५० । स जानता लज्जागारवभरण । तैमि-
पार्व ॥ १११ ॥ = जो दर्शनयुक्त पुरुष
गते हुए भी लज्जा गारव या भयके
बुझते हैं अर्थात् उनको विनय आदि करते हैं,
प्राप्ति नहीं होती है, क्योंकि, वे पात्रके अनु-

मो कुच्छिद्यदेवं धम्म कुच्छिद्यलिंग च वदए जो दु ।
॥ ११५ ॥ मिच्छादिट्ठी हवे सो हु । = कुत्सित देवकी,
धर्मको और कुत्सित लिंगधारी गुरुको जो लज्जा भय
रूपके वश वन्दना आदि करता है, वह प्रगट मिथ्यादृष्टि

पा ॥ १४ ॥ कुमयकुसुमपससा जानता बहुविहाड सत्थाड । सील-
वदणानरहिदा ण हु ते आराधया होति ॥ १४ ॥ = बहु प्रकारसे शास्त्रको
जाननेवाला होकर भी यदि कुमत्त व कुशास्त्रकी प्रशंसा करता है, तो
वह शील, व्रत व ज्ञान इन तीनोंसे रहित है, इनका आराधक
नहीं है ।

र. क. धा ॥ ३० ॥ भयाशास्त्रेहलोभाच्च कुदेवागमलिङ्गिनाम् । प्रणाम विनय
चेव न कुर्तुं शुद्धदृष्टय ॥ ३० ॥ = शुद्ध सम्प्रदृष्टि जीव भय आशा
प्रीति और लोभसे कुदेव, कुशास्त्र और कुलिंगियोंको प्रणाम और
विनय भी न करे ।

पं. वि ॥ ११६७ ॥ न्यायादन्वकवर्तकीयकजनाख्यानस्य ससारिणां, प्राप्त
वा बहुकल्पकोटिभिरिदं कुच्छान्नरत्नं यद्वि । मिथ्यादेवगुरुपदैश-
विषयव्यामोहनीचान्वय-प्राये प्राणभूता तदेव सहसा वैफल्यामा-
गच्छति ॥ ११६७ ॥ = ससारी प्राणियोंको यह मनुष्यपर्याय इतनी ही
कष्ट प्राप्य है जितनी कि अन्धेको बटेरकी प्राप्ति । फिर यदि
करोड़ों कल्पकालोंमें किसी प्रकार प्राप्त भी हो गयी, तो वह मिथ्या
देव एवं मिथ्यागुरुके उपदेश, विषयानुराग और नीच कुलमें
उत्पत्ति आदिके द्वारा सहसा विफलताको प्राप्त हो जाती है ॥ ११६७ ॥

और भी दे० मृदता—(कुदेव, कुगुरु, कुशास्त्र व कुधर्मको देवगुरु शास्त्र
व धर्म मानना मृदता है ।)

दे० अमृद दृष्टि/३ (प्राथमिक दशामें अपने श्रद्धानकी रक्षा करनेके लिए
इनसे बचकर ही रहना योग्य है ।)

७. द्रव्य लिंगी भी कथंचित् वन्द्य है

यो. सा अ ॥ ५/५६ ॥ द्रव्यतो यो निवृत्तोऽस्ति स पूज्यो व्यवहारिभ ।
भावतो यो निवृत्तोऽसौ पूज्यो मोक्ष मियासुभि ॥ ५६ ॥ = व्यवहारी
जनोंके लिए द्रव्यलिंगी भी पूज्य है, परन्तु जो मोक्षके दृष्ट्युक्त है
उन्हे तो भाव-लिंगी ही पूज्य है ।

सा घ ॥ २/६४ ॥ विन्यस्यैदयुगीनेषु प्रतिमासु जिनानिव । भक्त्या पूर्व-
मुनीनर्चैकृत श्रेयोऽस्तिचर्चिनाम् ॥ ६४ ॥

उपरोक्त श्लोककी टीकामें उद्धृत—“यथा पूज्य जनेन्द्राणा रूपं
लेगादिनिर्मितम् । तथा पूर्वमुनिच्छाया” पूज्या सप्रति मयता ।

—जिस प्रकार प्रतिमाओंमें जिनेन्द्र देवकी स्थापना कर उनकी पूजा करते हैं, उसी प्रकार सद्गृहस्थको इस पंचमकालमें होनेवाले मुनियोंमें पूर्वकालके मुनियोंकी स्थापना कर भक्तिपूर्वक उनकी पूजा करनी चाहिए। कहा भी है “जिस प्रकार लेपादिसे निर्मित जिनेन्द्र देवका रूप पूज्य है, उसी प्रकार वर्तमान कालके मुनि पूर्वकालके मुनियोंके प्रतिरूप होनेसे पूज्य है। [परन्तु अन्य विद्वानों का इस प्रकार स्थापना द्वारा इन मुनियोंको पूज्य मानना स्वीकार नहीं है—(दे० विनय/५/३)]।

८. साधुओंको नमस्कार क्यों

ध. ६/४.१.१/११/१ होदु णाम सयलजिणमोक्कारो पावप्पणासओ, तत्थ मव्वगुणाणमुवलभादो । ण देसजिणाणमेवेसु तदणुवलभादो त्ति । ण, सयलजिणेसु व देसजिणेसु तिण्ह रयणाणमुवलभादो ।
=प्रश्न—सकल जिन नमस्कार पापका नाशक भले ही हो, क्योंकि, उनमें सब गुण पाये जाते हैं। किन्तु देशजिनोको किया गया नमस्कार पाप प्रणाशक नहीं हो सकता, क्योंकि इनमें वे सब गुण नहीं पाये जाते। उत्तर—नहीं, क्योंकि, सकल जिनोके समान देश जिनमें (आचार्य उपाध्याय साधुमें) भी तीन रत्न पाये जाते हैं। [जो यद्यपि अपमूर्ण है, परन्तु सकल जिनोके सम्पूर्ण रत्नोसे भिन्न नहीं है।]—(विशेष दे० देव/१/१/५)।

९. असंयत सम्यग्दृष्टि चन्द्र क्यों नहीं

ध. ६/४.१.२/४१/१ महव्वयविरहिदोरयणहराणं । ओहिणाणीणमणो-
हिणाणीण च किमदुठ णमोक्कारो ण कीरदे, । गारवगुरुवेसु जीवेसु
चरणाचारपयट्ठावणट्ठ उत्तिमग्गविसयभत्तिपयासणट्ठं च ण
कीरदे । =प्रश्न—महाव्रतोंसे रहित दो रत्नो अर्थात् सम्यग्दर्शन व सम्यग्ज्ञानके धारक अधिज्ञानों तथा अधिज्ञानसे रहित जीवों-
को भी क्यों नहीं नमस्कार किया जाता? उत्तर—अहंकारसे महाव्रत जीवोंमें चरणाचार अर्थात् सम्यग्चारित्र्य रूप प्रवृत्ति करानेके लिए तथा प्रवृत्तिमार्ग विषयक भक्तिके प्रकाशनार्थ उन्हें नमस्कार नहीं किया जाता है।

५. साधुकी परीक्षाका विधि-निषेध

१. आगन्तुक साधुकी विनय पूर्वक परीक्षा विधि

भ.आ/मू/४१०-४१४ आपस एज्जत अभुद्धिति सहसा हु दट्ठूणं ।
आणासगहवच्छल्लदाए चरणे य णादुजे ४१०। आगन्तुगवच्छव्वा
पडिलेहार्हि तु अण्णमण्णेहि । अण्णोण्णचरणकरण जाणणहेदु परिक्खंति
४११। आवासयठाणादिसु पडिलेहणवयणगहणणिकखेवे । सज्झाप य
विहारे भिन्नखग्गहणे परिच्छति ४१२। आपसस्स तिरत्त णियमा
सघाडमो दु दादव्वो । सेज्जा सथारो वि य जइ वि असमोइओ
होइ ४१३। तेण पर अवियाणिय ण होदि सवाइओ दु दादव्वो ।
सेज्जा सथारो वि य गणिणा अवियुत्त जोगिस्स ४१४। =१ अन्य
गणसे आये हुए साधुको देखकर परगणके सब साधु, वात्सल्य,
सर्वज्ञ आज्ञा, आगन्तुकको अपना बनाना, और नमस्कार करना इन
प्रयोजनोंके निमित्त उठकर खड़े हो जाते हैं ४१०। वह नवागन्तुक
मुनि और इस सघके मुनि परस्परमें एक दूसरेकी प्रतिलेखन क्रिया व
तेरह प्रकार चारित्रकी परीक्षाके लिए एक दूसरेकी गौरसे देखते हैं
४११। पट् आवश्यक व कायोत्सर्ग क्रियाओंमें, पीछी आदिसे
शोधन क्रिया, भाषा धोनेकी क्रिया, पुस्तक आदिके उठाने रखनेकी
क्रिया, स्वाध्याय, एकाकी जाने आनेकी क्रिया, भिक्षा ग्रहणार्थ
चर्या, इन सब क्रिया रथानोंमें परस्पर परीक्षा करें ४१२। आये हुए
अन्य मंथ मुनिको स्वाध्याय सस्तर भिक्षा आदिका स्थान बत-
लानेके लिए तथा उनकी शुद्धताकी परीक्षा करनेके लिए, तीन दिन
रात तक सहायक मुनि साथ रहें ४१३। (मू. आ/१६०, १६३, १६४,

१६२)। २. तीन दिनके पश्चात् यदि वह मुनि परीक्षामें ठीक नहीं
उतरता तो उसे सहाय प्रदान नहीं करते, तथा वसतिका व सस्तर
भी उसे नहीं देते और यदि उसका आचरण योग्य है परन्तु परीक्षा
पूरी नहीं हुई है, तो भी आचार्य उसको सहाय वसतिका व सस्तर
नहीं देते हैं ४१४।

२. साधुकी परीक्षा करनेका निषेध

सा ध/२/६४ मे उद्धृत—भुक्तिमात्रप्रदाने तु वा परीक्षा तपस्विनाम्।
ते सन्तः सन्तवसन्तो वा गृही दानेन शुध्यति । काले क्लौ चले
चित्ते देहे चान्नादिकोटके । एतच्चित्र यद्यपि जिनरूपधरा नरा । =
केवल आहारदान देनेके लिए मुनियोंको क्या परीक्षा करनी चाहिए ?
वे मुनि चाहे अच्छे हो या बुरे, गृहस्थ तो उन्हें दान देनेसे शुद्ध ही
हो जाता है अर्थात् उसे तो पुण्य हो ही जाता है। इस कलिकालमें
चित्त सदा चलायमान रहता है, शरीर एक तरहसे केवल अन्नका
कीड़ा बना हुआ है, ऐसी अवस्थामें भी वर्तमानमें जिन रूप धारण
करनेवाले मुनि विद्यमान हैं, यही आश्चर्य है।

३. साधु परीक्षा सम्बन्धी शंका समाधान

मो मा. प्र/अधिकार/पृष्ठ/पंक्ति—

प्रश्न—१. शील संयमादि पाले हैं, तपश्चरणादि करै हैं, सो जेता करै
तितना ही भला है । उत्तर—यह सत्य है, धर्म थोरा भी पाव्या हुआ
भला है । परन्तु प्रतिज्ञा तो बड़े धर्मकी करिए अर पालिए थोरा तो
वहाँ प्रतिज्ञा भगतै महापाप हां है । शील संयमादि होतैं भी पापी
ही कहिए । यथायोग्य नाम धराय धर्मक्रिया करतैं तो पापीपना
होता नाही । जेता धर्म साधै तितना ही भला है । (५/२३४/६) ।
प्रश्न—२. पंचम कालके अन्ततक चतुर्विध संघका सद्भाव कह्या है ।
इनको साधु न मानिय तो किसको मानिए ? उत्तर—जैसे इस
कालविषे इसका सद्भाव कहा है अर गम्यक्षेत्र विषे इस नाहीं दीसै
है, तो औरनिकी तो इस माने जाते नाही, इसकासा लक्षण मिलै ही
इस मानै जायँ । तैसेँ इस कालविषे साधुका सद्भाव है, अर गम्य क्षेत्र
विषे साधु न दीसै है, तो औरनिकी तो साधु माने जाते नाही ।
साधु लक्षण मिलै ही साधु माने जायँ । (५/२३४/२२) प्रश्न—३.
अब श्रावक भी तो जैसे सम्भवै तैसे नाहीं । तातैं जैसे श्रावक
तैसे मुनि ? उत्तर—श्रावक सज्ञा तो शास्त्रविषे सर्व गृहस्थ जनौ
की है । श्रेणिक भी असयमी था, ताकौ उत्तर पुराण विषे श्रावको-
त्तम कहा । बारह मभाविषे श्रावक बहे, तहाँ सर्व व्रतधारी न थे ।
तातैं गृहस्थ जैनी श्रावक नाम पावै है । अर ‘मुनि’ सज्ञा तो
निर्ग्रन्थ बिना कही कही नाही । बहुरि श्रावककै तो आठ मूलगुण बहे
है । सो मयमास मधु पंचउद्वारादि फलनिका भक्षण श्रावकनिकै है
नाही, तातैं काहू प्रकार श्रावकपना तो सम्भवै भी है । अर मुनिकै
२८ मूलगुण है, सो भेषीनिकै दीसते ही नाही । तातैं मुनिपनो काहू
प्रकारकरि सम्भवै नाही । (६/२७४/१) प्रश्न—४. ऐसे गुरु तो
अवार यहाँ नाही, तातैं जैसे अर्हन्तकी स्थापना प्रतिमा है, तैसेँ
गुरुनिकी स्थापना ये भेषधारी हैं ? उत्तर—अर्हन्तादिको पापा-
णादिमें स्थापना बनानै, तो तिनिका प्रतिपक्षी नाही, अर कोई
सामान्य मनुष्य आपकौ मुनि मनानै, तो वह मुनिनिका प्रतिपक्षी
भया । ऐसे भी स्थापना होती होय, तो अरहन्त भी आपकौ मनानो ।
(६/२७३/१५) [पंचपरमेष्ठी भगवांके असाधारण गुणोंकी गृहस्थ
या सामान्य मनुष्यमें स्थापना करना निषिद्ध है । (श्लो. वा
२/भाषाकार/१/५/४४/२६४/६) ।

विनयचन्द्र—‘उपएसमाला’ तथा ‘कहाणय छपय’ नामक दो अप-
भ्रश ग्रन्थोंके रचयिता । समय ई. श/१२/ (हिन्दी जैन साहित्य
इतिहास १५१। बा० कामता प्रसाद) ।

2017年12月26日

परिणमनशीलतामें ही होती है तो उसमें फिर स्वाभाविकी क्रियामें क्या भेद है। उत्तर—ऐसा नहीं कहना चाहिए, क्योंकि, यह और अवश्य ज्ञानमें भेद (स्पष्ट) है। मोहनोय कर्ममें आवृत्त ज्ञान यष्ट है और उससे रहित जनक १६६। प्रश्न—वस्तुतः यष्ट व अशुद्ध व क्या है ७७। उत्तर—वैभाविकी शक्तिके उपयोगरूप ही जानेपर जो पर-द्रव्यके निमित्तसे जीव व पुद्गलके गुणोंका सक्रमण हो जाता है वह बन्ध कहलाता है ७८। [परगुणाकाररूप पारिणामिकी क्रियायन्त्र हे और उस क्रियाके होनेपर जीव व पुद्गल दोनोंको अपने गुणोंमें व्युत्त हो जाना अशुद्धता है—दे. अशुद्धता] उस बन्धमें केवल वैभाविकी शक्ति कारण नहीं है और न केवल उसका उपयोग कारण है, किन्तु उन दोनोंका परस्परमें एक दूसरेके प्राचीन होकर रहना ही प्रयोजक है ७९। यदि वैभाविकी शक्ति ही बन्धका कारण माना जायेगा, तो जीवकी मुक्ति ही अमम्भव हो जायेगी, क्योंकि, यह शक्ति द्रव्योपजीवी है ७९। शक्तिही अपने विषयमें अधिहार करने-वाली व्यक्ता उपयोग कहलाता है। वह भी अकेला बन्धका कारण नहीं है, क्योंकि, ऐसा माननेपर भी सभी प्रकारका बन्ध उसीमें समा जायेगा ७९। अतः उसकी हेतुवृत्त समस्त सामयिके मिलनेपर अपने-अपने आकारका परद्रव्यके निमित्तसे, जिसके साथ बन्ध होना है उसके गुणाकाररूपसे सक्रमण हो जाता है। उन्हींसे यह उपराधी जीव बंधा हुआ है ७६।

३. वह शक्ति नित्य है पर स्वयं स्वभाव या विभाव रूप परिणत हो जाती है

प. घ./उ/श्लोक—ननु वैभाविकी शक्तिस्तथा स्यादन्वययोगतः । पर-योगाद्विना किं न स्याद्विस्तित्तत्वात् ७९। मय नित्य तथा शक्ति' शक्तित्वात्शुद्धशक्तिरतः । अथान्यथा सतो नाश शक्तीनां नाशतः क्रमात् १००। किंतु तस्यास्तथाभाव' शुद्धाद्व्योन्नतेषु । तन्निमित्ताद्विना शुद्धो भाव स्यात्केवल सतः' १०१। अस्ति वैभाविकी शक्ति स्वतस्तेषु गुणेषु च । जन्ता ममृष्यन्त्याया वृत्तास्ति स्वहेतुतः १०२। =प्रश्न—यदि वैभाविकी शक्ति जीव पुद्गलके परस्पर योगसे बन्ध करानेमें समर्थ होती है तो क्या पर योगके बिना वह बन्ध करानेमें समर्थ नहीं है। अर्थात् कर्मोंका सम्बन्ध छूट जानेपर उसमें बन्ध करानेकी सामर्थ्य रहती है या नहीं। उत्तर—तुम्हारा कहना ठीक है, परन्तु शक्ति होनेके कारण अन्य स्वाभाविकी शक्तियोंकी भाँति वह भी नित्य रहती है, अन्यथा तो क्रमसे एक-एक शक्तिका नाश होते-होते द्रव्यका ही नाश हो जायेगा ७९-८०। किन्तु उस शक्तिका जगुष्ट परिणमन अवश्य पर निमित्तसे होता है। निमित्तके हट जानेपर स्वयं उसका केवल शुद्ध ही परिणमन होता है ८१। सिद्ध जीवोंके गुणोंमें भी स्वतः सिद्ध वैभाविकी शक्ति होती है जो जीवकी समार अवस्थामें स्वयं अनादि-कालसे विद्युत हो रही है १०२।

४. स्वाभाविक व वैभाविक दो शक्तियाँ मानना योग्य नहीं

पं घ./उ./श्लो. ननु चेव चेना शक्तिस्तद्वारो द्वितीयो भवेत् । एक' स्वाभाविको भावो भावो वैभाविको पर १०३। चेदवश्य हि द्वे शक्तौ सत' स्त का क्षति सताम् । स्वाभाविकी स्वभावे स्वे' स्वेविभावे-विभावजा १०४। नैव यतोऽस्ति परिणामि शक्तिजात सतोऽखिलम् । कथं वैभाविकी शक्तिर्न स्याद्वेपारिणामिकी १०५। पारिणामिकिका काचिच्छक्तिश्चापारिणामिकी । तद्ग्राहकमाणस्याभावात्सदृष्टव-भावतः' १०६। तस्माद्वैभाविकी शक्ति स्वयं स्वाभाविकी भवेत् । परि-णामात्मिका भावैरभावे कृष्णकर्मणाम् १०७। =प्रश्न—इसमें तो ऐसा सिद्ध होता है कि शक्ति तो एक है, पर उसका ही परिणमन दो

प्रकारका होता है—एक स्वाभाविक और दूसरा वैभाविक १०३। तो फिर द्रव्योंमें स्वाभाविकी और वैभाविकी शक्तियों की स्वतन्त्र शक्तियों मान लेनेमें क्या क्षति है, क्योंकि, द्रव्योंके स्वाभाविकी स्वाभाविकी शक्ति और उनके विभावोंमें वैभाविकी शक्ति यथा प्रसन्न रूप करनी पड़ेगी १०४। उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि, मनुही स्व शक्तियों जय परिणमन स्वाभाविकी, तो फिर वह वैभाविकी शक्ति भी नित्य पारिणामिकी शक्ति न होगी १०५। कोई शक्ति तो परिणामी ही और कोई अपरिणामी, इस प्रकार उदाहरण तथा उसी प्रकार प्रमाण-का अभाव है १०६। इसलिप ऐसा ही मानना योग्य है कि वैभाविकी शक्ति मनुपूर्व तर्कोंका अभाव होनेपर अपने भावोंमें ही स्वयं स्वाभाविक परिणमनशील हो जाती है १०७।

५. स्वभाव व विभाव शक्तियोंका समन्वय

प. घ./उ./११-१२ सत गित्' सतोऽयम् स्यात्तत् शक्तिर्यं यत् । मररथाभेदतो द्वैतं न द्वैतं युगपत्तयो ११। योग्यतो मरर शोणस्तद्व-द्रव्यस्य नयापि । तर्ककारणमोनाशो नाश' स्याद्व्योन्नतोऽयम् १२। नैवशक्तौ द्विधाभावो योग्यतानुगतः । नति सत विभावस्य नित्यस्य स्याद्व्योन्नतम् १३। =इतलिप यह सिद्ध होता है कि स्याद्व्योन्नत पदार्थमें दो शक्तियाँ तो उचित हैं, परन्तु उन दोनों शक्तियोंमें सत्त्वकी अवस्था भेदमें ही भेद है। उन्हींमें युगपत् दोनों शक्तियोंका द्वैत नहीं है ११। क्योंकि दोनोंका युगपत् मात्र माननेमें मरर दोष उत्पन्न होता है। क्योंकि, इस प्रकार चार्ित्रगुण भावके नाशका तथा बन्ध व मोक्षके नाशका प्रसंग प्राप्त होता है १२। न ही पर शक्ति-युगपत् दो परिणाम माने जा सकते हैं, क्योंकि इस प्रकार माननेमें स्वभाव व विभाव की युगपत्ता तथा विभाव परिणामकी नित्यता प्राप्त होती है १३।

२. रागादिकमें कथंचित् स्वभाव-विभावपना

१. कपाय चारित्रगुणकी विभाव पर्याय हैं

पं घ./उ./१०७, ११०८ उत्तर ते कपायान्मरररागाद्व्योदयिना स्मृता । चारित्रस्य गुणस्मारय पर्याया वैस्तारमन १०८। तत-श्चारित्रमोदस्य कर्मणो गुण्यद्वयं युग्मं । चारित्रस्य गुणस्यापि भावा वैभाविका उयो १०९। =ये चार्थ ही कपायें जोदयिना भावमें जाती हैं, क्योंकि ये ज्ञानार्थ चारित्रगुणकी विकृत पर्याय हैं १०७। सामान्यरूपसे उक्त तीनों वेद (स्त्री पुरुष नपुंसक वेद) चारित्र मोक्ष के उदयमें होते हैं, इसलिप ये तीनों ही भावलिपि निम्नक्रमसे चारित्र-गुणके ही वैभाविक भाव हैं।

२. रागादि जीवके अपने अपराध हैं

मा. सा./घु/१००, ३०१ ज भावं सुहमसुहं क्तेदि आरा स तस्स सन्धु १०१। तं तस्स होदि वम्म नो तस्स दु वेरगो जप्पा १०२। रागो दोसो मोहो जीवस्सेन म जण्णपरिणामा । एएण कारणेण उ नद्धादिमु परिय रागादि १०३। =जात्मा जिस दुःख या अशुभ भावको करता है, उस भावका वह नास्तवमें वर्तता होता है, वह भाव उसका कर्म होता है और वह जात्मा उसका भोक्ता होता है १०२। (स सा/घु/१०)। राग द्वेष और मोह जीवके ही अनन्वय परिणाम हैं, इस कारण रागादिक (इन्द्रियोंके) शब्दादिक विषयोंमें नहीं है १०३।

स मा./आ/११० अनादिस्वपुरुषापराजप्रवर्तमानवर्ममलावच्छन्नत्वात् । =अनादि कालमें अपने पुरुषार्थके उपराधमें प्रवर्तमान कर्ममलके द्वारा लिपि होनेसे (स सा/आ/११२)।

स सा/आ/क.न. भुद्धे हन्त न जातु मे यदि पर दुर्भूक्त एवास्ति भो । बन्ध. स्यादुपभोगतो यदि न तत्किं कामचारीऽस्ति ते १११।

नियतमयमशुद्धं स्वं भजन्सापराधो, भवति निरपराधः साधु शुद्धात्मसेवी ॥१८७॥ यदिह भवति रागद्वेषदोषप्रसूति, कतरदपि परेषा दूषण नास्ति तत्र । स्वयमयमपराधो तत्र सर्पत्यबोधो, भवतु विदितमस्तं यावदबोधोऽस्मि बोध ॥२२०॥ = हे ज्ञानी । जो तू कहता है कि "सिद्धान्तमें यह कहा है कि पर-द्रव्यके उप-भोगसे बन्ध नहीं होता इसलिए भोगता हूँ," तो क्या तुझे भोगनेकी इच्छा है ? ॥१५१॥ जो सापराध आत्मा है वह तो नियमसे अपने-को अशुद्ध सेवन करता हुआ सापराध है । निरपराध आत्मा तो भलो-भाँति शुद्ध आत्माका सेवन करने वाला होता है ॥१८७॥ इस आत्मामें जो राग-द्वेष रूप दोषोकी उत्पत्ति होती है, उसमें पर-द्रव्यका कोई भी दोष नहीं है, वहाँ तो स्वयं अपराधो यह अज्ञान ही फैलाता है,—इस प्रकार विदित ही, और अज्ञान अस्त हो जाय ॥२२०॥

दे० अपराध—(राव अर्थात् आराधनासे हीन व्यक्ति सापराध है ।)

३. विभाव भी कथंचित् स्वभाव है

प्र. सा/त प्र/११६ इह हि संसारिणो जीवस्यानादिकर्मपुद्गलोपाधि-सन्निधिप्रत्ययप्रवर्तमानप्रतिक्षणविवर्तनस्य क्रिया किल स्वभाव निवृत्तैवास्ति । —यहाँ (इस जगत्में) अनादि कर्मपुद्गलकी उपाधिके सद्भावके आश्रयसे जिसके प्रतिक्षण विपरिणमन होता रहता है ऐसे मसारी जीवकी क्रिया वास्तवमें स्वभाव निष्पन्न ही है ।

प्र. सा/ता, वृ/१८४/२४७/१६ कर्मबन्धप्रस्तावे रागादिपरिणामोऽप्य-शुद्धनिश्चयेन स्वभावो भण्यते । = कर्मबन्धके प्रकरणमें रागादि परिणाम भी अशुद्ध निश्चयनयसे जीवके स्वभाव कहे जाते हैं । (प का/ता, वृ/६१/११३/१३, ६४/११७/१०) ।

दे० भाव/२ (औदयिकादि सर्व भाव निश्चयसे जीवके स्वतत्त्व तथा पारिणामिक भाव है ।)

४. शुद्ध जीवमें विभाव कैसे हो जाता है ?

स. सा/मृ व आ./८६ मिथ्यादर्शनादिश्चैतन्यपरिणामस्य विकारः कृत इति चेत्—उपओगस्स अणार्हं परिणामा तिण्ण मोहजुत्तस्स । मिच्छन्तं अण्णाण अविरदिभावो य णायव्वो ॥८६॥ = प्रप्रन—जीव-मिथ्याप्रादादि चैतन्य परिणामका विकार कैसे है ? उत्तर—अनादिसे मोहयुक्त होनेसे उपयोगके अनादिसे तीन परिणाम हैं—मिथ्यात्व, अज्ञान व अरतिभाव ।

३. विभावका कथंचित् सहेतुकपना

१. जीवके कषाय आदि विभाव सहेतुक हैं

स. सा/मृ/गा "सम्मत्तपडिणिबद्ध मिच्छन्त जिणवरेहि परि-कहिय । तस्सोदयेण जीवो मिच्छादिद्विप्पि णायव्वो ॥१६१॥ जह फलहमणी सुद्धो ण सय परिणमेहिहि । रंजिज्जदि अण्णेहि दु सो रत्तादोहि दव्वेहि ॥२७८॥ एव णाणी सुद्धो ण सय परिणमइ राय-माईहि । राइज्जदि अण्णेहि दु सो रागादोहि दोसेहि ॥२७९॥ = १ सम्प्रवक्तको रोकनेवाला मिथ्यात्व (कर्म) है, ऐसा जिनवरो-ने कहा है, उसके उदयसे जीव मिथ्यादृष्टि होता है ॥१६१॥ [इसी प्रकार ज्ञान व चारित्रिके प्रतिबन्धक अज्ञान व कषाय नामक कर्म है ॥१६२-१६३॥ (स. सा/मृ/१५७-१५६) । २. जैसे स्फटिकमणि शुद्ध होनेसे ललाई आदि रूप स्वयं नहीं परिणमता, परन्तु अन्य रत्नादि द्रव्योसे रक्त आदि किया जाता है, इसी प्रकार ज्ञानी अर्थात् आत्मा शुद्ध होनेसे रागादि रूप स्वयं नहीं परिणमता परन्तु अन्य रागादि दोषोसे (रागादिके निमित्तभूत परद्रव्योसे—टीका)

रागी आदि किया जाता है ॥२७८-२७९॥ (स. सा./आ./८६), (स. सा/ता, वृ./१२५/१७६/११); (दे० परिग्रह/४/३) ।

पं. का/मृ./५८ कम्मण विणा उदयं जीवस्स ण विज्जे उवसमं वा । खइय खओवसमियं तम्हा भावं तु कम्मकदं ॥५८॥ = कर्म बिना जीवकी उदय, उपशम, क्षाथिक, अथवा क्षायोपशमिक (भाव) नहीं होते हैं, इसलिए (ये चारो) भाव कर्मकृत हैं ।

त. सू./१०/२ बन्धहेत्वभावनिर्जराभ्या कुत्स्नकर्मविप्रमोक्षो मोक्ष । = बन्ध हेतुओके अभाव और निर्जरासे सब कर्मोंका आत्यन्तिक क्षय होना ही मोक्ष है ।

क. पा/१/१.१३.१४/१२८५/३२०/२ वत्यालंकारादसु वज्जवालं वणेण विणा तदणुपत्तोदो । = वत्स और अलंकार आदि बाह्य आलम्बनके बिना कषायकी उत्पत्ति नहीं होती है ।

दे० कषाय/२/३ (कर्मके बिना कषायकी उत्पत्ति नहीं होती है ।)

दे० कारण/III/५/६ (कर्मके उदयसे ही जीव उपशान्त-कषाय गुण-स्थानसे नीचे गिरता है ।)

घ. १२/४.२.८.१/२७४/४ मव्व कम्म कज्ज चैव, अक्कज्जस्स कम्मस्स ससमिगस्सेव अभावावत्तोदो । ण च एव, कोहादिकज्जणमत्थि-त्तण्णाणुपत्तोदो कम्माणमत्थित्तसिद्धीए । कज्ज पि सव्व सहे-उअ चैव, णिक्कारणस्स कज्जस्स अणुवलभादो । = सब कर्म कार्य स्वरूप ही हैं, क्योंकि, जो कर्म अकार्यस्वरूप होते हैं, उनका खरगोशके सींगके समान अभावका प्रसंग आता है । परन्तु ऐसा है नहीं, क्योंकि, क्रोधादि रूप कार्योका अस्तित्व बिना कर्मके बन नहीं सकता, अतएव कर्मका अस्तित्व सिद्ध ही है । कार्य भी जितना है वह सब सकारण ही होता है, क्योंकि, कारण रहित कार्य पाया नहीं जाता । (आस प/टी/११४/१२६६/२४८/७) ।

न च वृ/१६ जीवे जीवसहावा ते वि विहावा हु कम्मकदा ॥१॥ = जीव-में जीवस्वभाव होते हैं । तथा कर्मकृत उसके स्वभाव विभाव कहलाते हैं ।

प. घ./उ/१०५४ यत्र कुत्रापि वान्यत्र रागाशो बुद्धिपूर्वकः । स स्याद्-द्वैविध्यमोहस्य पाकाद्वात्यतमोदयात् ॥१०५४॥ = जहाँ कहीं अन्यत्र भी अर्थात् किसी भी दशामें बुद्धिपूर्वक रागाश पाया जाता है वह केवल दर्शन व चारित्रमोहनीयके उदयसे अथवा उनमेंसे किसी एकके उदयसे ही होता है ॥१०५४॥

दे० विभाव/१/२.३ (जीवका विभाव वैभाविकी शक्तिके कारणसे होता है और वह वैभाविकी शक्ति भी अन्य सम्पूर्ण सामग्रीके सद्भावमें ही विभाव रूप परिणमन करती है ।)

२ जीवकी अन्य पर्याये भी कर्मकृत है

स. सा/मृ./२५७-२५८ जो मरइ जो य दुहिदो जायदि कम्मोदयेण सो सव्वो । तम्हा दु मारिदो दे दुहाविदो चेदि ण हु मिच्छा ॥२५७॥ जो ण मरदि ण य दुहिदो सो वि य कम्मोदयेण चैव खल्लु । तम्हा ण मारिदो णो 'दुहाविदो चेदि ण हु मिच्छा ॥२५८॥ = जो मरता है और जो दुखी होता है वह सब कर्मोदयसे होता है, इसलिए 'मैंने मारा, मैंने दुखी किया' ऐसा तेरा अभिप्राय क्या वास्तवमें मिथ्या नहीं है ॥२५७॥ और जो न मरता है और न दुखी होता है वह भी वास्तवमें कर्मोदयसे ही होता है, इसलिए 'मैंने नहीं मारा, मैंने दुखी नहीं किया,' ऐसा तेरा अभिप्राय क्या वास्तवमें मिथ्या नहीं है ॥२५८॥

प्र. सा/त प्र/११७ यथा खल्लु ज्योति स्वभावेन तैलस्वभावमभिभूय क्रियमाण प्रदीपो ज्योति कार्यं तथा कर्मस्वभावेन स्वस्वभावमभि-भूय क्रियमाणा मनुष्यादिपर्याया कर्मकार्यम् । = जिस प्रकार ज्योति-के स्वभावके द्वारा तैलके स्वभावका पराभव करके किया जानेवाला दीपक ज्योतिका कार्य है, उसी प्रकार कर्मस्वभावके द्वारा जीवके

प्र. सा/ता. वृ/४६/४/१६ अत्राह मिथ्य — 'औद्ययिका भावा' बन्ध-
कारणं 'न्यायामवचनं तर्हि' कृथा भवति । परिहारमाह — 'औद्ययिका
भावानुपपन्नान्तरा' भवन्ति, परं त्विदं मोहोदयं नहिता । इवममोहो-
दयेऽपि सति यदि शुद्धात्मभावनात्वेन भावमं हेन न परिणमति तदा
बन्धो न भवति । यदि पुन कर्मोदयमात्रेण बन्धो भवति तर्हि
संसारिणा सर्वादय कर्मोदयस्य विद्यमानत्वात्सर्वदेव बन्ध एव न मोक्ष
इत्यभिप्राय । = [पुण्यके फलरूप अहंत्वेको विहार आदि क्रियाएँ
यद्यपि औद्ययिकी है परन्तु फिर भी मोहादि भावोने रहित होनेके
कारण उन्हें क्षायिक माना गया है—प्र सा/सू. ४६ । प्रश्न—इम
प्रकार माननेसे औद्ययिक भाव बन्धके कारण है' यह आगमवचन
मिथ्या हो जाता है । उत्तर—उमका परिहार करते हैं । औद्ययिक
भाव बन्धके कारण होते हैं किन्तु यदि माहके उदयसे सहित हों
तो । इवममोहके उदय होनेपर भी यदि शुद्धात्म भावनाके बलने
भावमोहरूपसे नहीं परिणमता है, तब बन्ध नहीं होता है । यदि

कर्मादय मात्रसे बन्ध हुआ होता तो ससारियोंको सदैव बन्ध ही हुआ होता मोक्ष नहीं, क्योंकि, उनके कर्मका उदय सदैव विद्यमान रहता है। [यहाँ द्रव्य मोहसे तात्पर्य दर्शनमोहमें सम्यक्त्व प्रकृति तथा चारित्र्यमोहमें क्रोधादिका अन्तिम जघन्य अंश है, ऐसा प्रतीत होता है]

स. सा/ता. वृ./१३६/१६१/१३ उदयागतेषु द्रव्यप्रत्ययेषु यदि जीव स्वस्वभावं भुक्त्वा रागादिरूपेण भावप्रत्ययेन परिणमतीति तदा बन्धो भवतीति नैवोदयमात्रेण घोरपसर्गोऽपि पाण्डवादिवत् । यदि पुनरुदयमात्रेण बन्धो भवति तदा सर्वदैव संसार एव । कस्मादिति चेत् ससारिणां सर्वदैव कर्मादयस्य विद्यमानत्वात् । = उदयागत द्रव्य प्रत्ययोंमें (द्रव्य कर्मोंमें) यदि जीव स्व स्वभावको छोड़कर रागादिरूप भावप्रत्यय (भावकर्म) रूपसे परिणमता है तो उसे बन्ध होता है, केवल उदयमात्रसे नहीं । जैसे कि घोर उपसर्ग आनेपर भी पाण्डव आदि । (शेष अर्थ ऊपरके समान); (स सा./ता. वृ./१६४-१६५/२३०/१८) ।

दे कारण/III/३/५—ज्ञानियोंके लिए कर्म मिट्टीके डेलेंके समान है) ।

दे बध/३/५.६ । (मोहनीयके जघन्य अनुभागका उदय उपशम भ्रेणीमें यद्यपि ज्ञानावरणीय आदि कर्मोंके बन्धका तो कारण है, परन्तु स्वप्रकृति बन्धका कारण नहीं) ।

५. विभावके सहेतुक-अहेतुकपनेका समन्वय

१. कर्म जीवका परामव कैसे कर सकता है

रा. वा/८/४/१४/५६६/७ यथा भिन्नजातीयेन क्षीरेण तेजोजातीयस्य चक्षुषोऽनुग्रह, तथैवात्मकर्मणोश्चेतनाचेतनत्वात् अतुल्यजातीय कर्म आत्मनोऽनुग्राहकमिति सिद्धम् । = जैसे पृथिवीजातीय दूधसे तेजोजातीय चक्षुका उपकार होता है, उसी तरह अचेतन कर्मसे भी चेतन आत्माका अनुग्रह आदि हो सकता है। अतः भिन्न जातीय द्रव्योंमें परस्पर उपकार माननेमें कोई विरोध नहीं है ।

ध. ६/१,६-१,४/८/८ कथं पोगलेण जीवाद्दो पुधभूदेण जीवलखण णाण विणासिज्जदि । ण एस दोसो, जीवाद्दो पुधभूदाणं घट-पट-त्थ भग्ग-यारादीणं जीवलखणणाणविणासयाणमुवलंभा । = प्रश्न — जीव द्रव्यसे पृथग्भूत पुद्गलद्रव्यके द्वारा जीवका लक्षणभूत ज्ञान कैसे विनष्ट किया जाता है ? उत्तर — यह कोई दोष नहीं, क्योंकि, जीवद्रव्यसे पृथग्भूत घट, पट, स्तम्भ, और अन्धकार आदिक पदार्थ जीवके लक्षण स्वरूप ज्ञानके विनाशक पाये जाते हैं ।

२. रागादि भाव संयोगी होनेके कारण किसी एकके

नहीं कहे जा सकते

स. सा/ता. वृ./१११/१७१/१८ यथा स्त्रीपुरुषाभ्यां समुत्पन्नं पुत्रो विवक्षावशेन देवदत्तायाः पुत्रोऽयं केचन वदन्ति, देवदत्तस्य पुत्रोऽयमिति केचन वदन्ति दोषो नास्ति । तथा जीवपुद्गलसंयोगेनोत्पन्ना मिथ्यास्वरगादिभावप्रत्यया अशुद्धनिश्चयेनाशुद्धोपादानरूपेण चेतना जीवसंगद्वा शुद्धनिश्चयेन शुद्धोपादानरूपेणाचेतना पौद्गलिका । परमार्थतः पुनरेकान्तेन न जीवरूपा न च पुद्गलरूपा, सुधाहरिद्रयोः संयोगपरिणामवत् । ... ये केचन वदन्त्येकान्तेन रागादयो जीव सवन्धिनः पुद्गलसवन्धिनो वा तदुभयमपि वचन मिथ्या ।

‘मूढमशुद्धनिश्चयेन तेषामस्तित्वमेव नास्ति पूर्वमेव भणितं तिष्ठति कथमुत्तरं प्रयच्छाम इति । = जिस प्रकार स्त्री व पुरुष दोनोंसे उत्पन्न हुआ पुत्र विवक्षा वश देवदत्ता (माता) का भी कहा जाता है और देवदत्त (पिता) का भी कहा जाता है । दोनों ही प्रकारसे कहनेमें कोई दोष नहीं है । उसी प्रकार जीव पुद्गलके संयोगसे

उत्पन्न मिथ्यात्व रागादि प्रत्यय अशुद्धनिश्चयनयसे अशुद्ध उपादानरूपसे चेतना हैं, जीवसे सम्बद्ध हैं, और शुद्ध निश्चयनयसे शुद्ध उपादानरूपसे अचेतन हैं, पौद्गलिक हैं । परमार्थसे तो न वे एकान्तसे जीवरूप हैं और न पुद्गलरूप, जैसे कि चूने व हड्डीके संयोगके परिणामरूप लाल रंग । जो कोई एकान्तसे रागादिकोंको जीव-सम्बन्धी या पुद्गल सम्बन्धी कहते हैं उन दोनोंके ही वचन मिथ्या हैं । सूक्ष्म शुद्ध निश्चयनयसे पृथ्वी तो उनका अस्तित्व ही नहीं है, ऐसा पहले कहा जा चुका है, तब हमसे उत्तर कैसे पूछते हो । (द. स /टी/४८/२०६/१) ।

३. ज्ञानी व अज्ञानीकी अपेक्षासे दोनों बातें ठीक हैं

स सा/ता. वृ./१८२/४६२/२१ हे भगवन् पूर्व बन्धाधिकारे भणितं... रागादीणामकर्ता ज्ञानी, परजनितरागादयः इत्युक्तं । अत्र तु स्वकीय-बुद्धिदोषजनिता रागादयः परेषां शब्दादिपञ्चेन्द्रियविषयाणां दूषणं नास्तीति पूर्वापरविरोधः । अत्रोत्तरमाह—तत्र बन्धाधिकारव्याख्याने ज्ञानिजीवस्य मुख्यता । ज्ञानी तु रागादिभिर्न परिणमति तेन कारणेन परद्रव्यजनिता भणिता । अत्र चाज्ञानिजीवस्य मुख्यता स चाज्ञानी जीव, स्वकीयबुद्धिदोषेण परद्रव्यनिमित्तमात्रमाश्रित्य रागादिभिः परिणमति, तेन कारणेन परेषां शब्दादिपञ्चेन्द्रियविषयाणां दूषणं नास्तीति भणितम् । = प्रश्न—हे भगवन् । पहले बन्धाधिकारमें तो कहा था कि ज्ञानी रागादिका कर्ता नहीं है वे परजनित हैं । परन्तु यहाँ कह रहे हैं कि रागादि अपनी बुद्धिके दोषसे उत्पन्न होते हैं, इसमें शब्दादि पञ्चेन्द्रिय विषयोंका दोष नहीं है । इन दोनों बातोंमें पूर्वापर विरोध प्रतीत होता है । उत्तर—वहाँ बन्धाधिकारके व्याख्यानमें तो ज्ञानी जीवकी मुख्यता है । ज्ञानी जीव रागादिरूप परिणमित नहीं होता है इसलिए उन्हें परद्रव्यजनित कहा गया है । यहाँ अज्ञानी जीवकी मुख्यता है । अज्ञानी जीव अपनी बुद्धिके दोषसे परद्रव्यरूप निमित्तमात्रको आश्रय करके रागादिरूपसे परिणमित होता है, इसलिए पर जो शब्दादि पञ्चेन्द्रियोंके विषय उनका कोई दोष नहीं है, ऐसा कहा गया है ।

४. दोनोंका नयार्थ व मतार्थ

दे. नय./IV/३/६/१ (नैगमादि नयोंकी अपेक्षा कपाये कर्तृसाधन है, क्योंकि, इन नयोंमें कारणकार्यभाव सम्भव है, परन्तु शब्दादि नयोंकी अपेक्षा कपाय किसी भी साधनसे उत्पन्न नहीं होती, क्योंकि, इन दृष्टियोंमें कारणके बिना ही कार्यकी उत्पत्ति होती है । और यहाँ पर्यायोंसे भिन्न द्रव्यका अभाव है । (और भी दे० नय/IV/३/३/१) ।

दे० विभाव/५/२ (अशुद्ध निश्चयनयसे ये जीवके हैं, शुद्धनिश्चय नयसे पुद्गलके हैं और सूक्ष्म शुद्ध निश्चय नयसे इनका अस्तित्व ही नहीं है ।)

प. का/ता. वृ./५६/१११/६ पूर्वोक्तप्रकारेणात्मा कर्मणा कर्ता न भवतीति दूषणे दत्ते सति सांख्यमतानुसारिशिष्यो वदति अस्माकं मते आत्मन कर्माकर्तृत्वं भूषणमेव न दूषणम् । अत्र परिहारः । यथा शुद्धनिश्चयेन रागाद्यकर्तृत्वमात्मन तथा यद्यशुद्धनिश्चयेनाप्यकर्तृत्वं भवति तदा द्रव्यकर्मबन्धाभावस्तदभावे ससाराभावः, संसाराभावे सर्वदैव मुक्तप्रसङ्ग स च प्रत्यक्षविरोध इत्यभिप्रायः । = पूर्वोक्त प्रकारसे ‘कर्माका आत्मा नहीं है’ इस प्रकार दूषण देनेपर सांख्यमतानुसारी शिष्य कहता है कि हमारे मतमें आत्माको जो कर्मोंका अकर्तृत्व बताया गया है, वह भूषण ही है, दूषण नहीं । इसका परिहार करते हैं—जिस प्रकार शुद्ध निश्चयनयसे आत्माको रागादिका अकर्तापना है, यदि उसी प्रकार अशुद्ध निश्चयनयसे भी अकर्तापना होवे तो द्रव्यकर्मबन्धका अभाव हो जायेगा । उसका

अभाव होनेपर ससारका अभाव और ससारके अभावमें सर्वदा मुक्त होने का प्रसंग प्राप्त होगा। यह बात प्रत्यक्ष विरुद्ध है, ऐसा अभिप्राय है।

५. दोनों बातोंका कारण व प्रयोजन

स. सा/आ/गा सर्वे तेऽध्ववसानादयो भावा जीवा इति यद्गगनमिदं सकलज्ञैः प्रज्ञप्तं तदभूतार्थस्यापि व्यवहारस्यापि दर्शनम्। व्यवहारो हि व्यवहारिणां म्लेच्छभावेन म्लेच्छज्ञानां परमार्थप्रतिपादकत्वात्-परमार्थेऽपि तीर्थप्रवृत्तिनिमित्तं दर्शयितुं न्याय्य एव। तन्मन्तरेण तु शरीराज्जीवस्य परमार्थतो भेददर्शनात्प्रसवधारणां भरमन इव निःशङ्कमुपमर्दनेन हिंसाभावाद्भवत्येव बन्धस्याभावः। तथा मोक्षोपायपरिग्रहणाभावाद् भवत्येव मोक्षस्याभावः। १४६। कारणानु विधायिनि कार्याणीति कृत्वा यवपूर्वका यवा यवा एवेति न्यायेन पुद्गल एव न तु जीवः। गुणस्थानानां निरयमचेतनत्व चागमाच्चे-तन्यस्वभावव्याप्तस्यास्मनोऽतिगतिश्चेन्न विवेकैर्ऽन्यमुपलभ्यमानत्वाच्च प्रसाध्यम्। १४८। स्वलक्षणभूतोपयोगगुणव्याप्यतया सर्वद्रव्ये-भ्योऽधि कृत्वेन प्रतीयमानत्वादेनैरुष्णगुणेन सह तादात्म्यलक्षण-सम्बन्धाभावान्न निश्चयेन वर्णादिपुद्गलपरिणामा सन्ति। १५७। ससारवस्थायां कथंचिद्वर्णाद्यात्मकत्वव्याप्तस्य भवतो मोक्षा-वस्थायां सर्वथा वर्णाद्यारम्भकत्वव्याप्तस्याभावतश्च जीवस्य वर्णादिभि सह तादात्म्यलक्षण सम्बन्धो न कथंचनापि स्यात्। १६१। १. ये सव्य अध्ववसान आदि भाव जीव है, ऐसा जो भगवान् सर्वज्ञदेवने कहा है, वह यद्यपि व्यवहारनय अभूतार्थ है तथापि व्यवहारनयको भी बताया है, क्योंकि, जैसे म्लेच्छोंको म्लेच्छभाषा वस्तुस्वरूप बतलाती है, उसी प्रकार व्यवहारनय व्यवहारी जीवोंको परमार्थका कहनेवाला है, इसलिए अपरमार्थभूत होनेपर भी, धर्म तीर्थकी प्रवृत्ति करनेके लिए वह बतलाना न्याय्य संगत ही है। परन्तु यदि व्यवहार नय न बताया जाय तो परमार्थसे जीवकी शरीरमें भिन्न बताया जानेपर भी, जैसे भस्मको ममल देनेसे हिंसाका अभाव है उसी प्रकार, त्रस स्थावर जीवोंको निःशक्ततया मसल देनेसे भी हिंसाका अभाव ठहरेगा और इस कारण बन्धका ही अभाव सिद्ध होगा। इस प्रकार मोक्षके उपायके ग्रहणका अभाव हो जायेगा, और इससे मोक्षका ही अभाव होगा। १४६। (दे० नय/V/५/४)। २. कारण जैसा ही कार्य होता है ऐसा समझकर जो पूर्वक होनेवाले जो जी, वे जो ही होते हैं इसी न्यायसे, वे पुद्गल ही हैं, जीव नहीं। और गुणस्थानोंका अचेतनत्व सो आगमसे सिद्ध होता है तथा चैतन्य स्वभावसे व्याप्त जो आत्मा उससे भिन्नपनेसे वे गुणस्थान भेदज्ञानियोंके द्वारा स्वयं उपलभ्यमान हैं, इसलिए उनका सदा ही अचेतनत्व सिद्ध होता है। १६५। ३. स्वलक्षणभूत उपयोग गुणके द्वारा व्याप्त होनेसे आत्मा सर्व द्रव्योंसे अधिकपनेसे प्रतीत होता है, इसलिए, जैसा अग्निका उष्णताके साथ तादात्म्य सम्बन्ध है वैसा वर्णादि (गुणस्थान मार्गस्थान आदि) के साथ आत्माका सम्बन्ध नहीं है, इसलिए निश्चयसे वर्णादिक (या गुणस्थानादिक) पुद्गलपरिणाम आत्माके नहीं हैं। १५७। क्योंकि, ससार अवस्थामें कथंचित् वर्णादि रूपतासे व्याप्त होता है (फिर भी) मोक्ष अवस्थामें जो सर्वथा वर्णादिरूपताकी व्याप्तिसे रहित होता है। इस प्रकार जीवका इनके साथ किसी भी तरह तादात्म्यलक्षण सम्बन्ध नहीं है।

६. वस्तुतः रागादि भावकी सत्ता नहीं है

स. सा/आ/३७१/क २१= रागद्वेषाविह हि भवति ज्ञानमज्ञानभावात्, तौ वस्तुत्वप्रणिहितदशा दृश्यमानौ न किंचित्। सम्यग्दृष्टि क्षययतु ततस्तत्त्वदृष्ट्या स्फुट तौ ज्ञानज्योतिर्ज्वलति सहज येन पूर्णाचलावि- १२१= इम जगद्वर्मे ज्ञान ही अज्ञानभावसे रागद्वेषरूप परिणमित होता है, वस्तुत्वस्थापित दृष्टिमें देखनेपर वे रागद्वेष कुछ भी नहीं है। सम्यग्दृष्टि पुरुष तत्त्वदृष्टिसे प्रगटतया उनका क्षय करो कि जिससे

पूर्ण जीव प्रचल जिसका प्रकाश है ऐसी सहज ज्ञानज्योति प्रकाशित हो। (दे० नय/V/१/५), (दे० विभाव/५/२)।

विभावानित्य पर्यायार्थिक नय—दे० नय/IV/२।

विभाषा—घ. ६/१,६-१.३/२/३ विविधा भासा विहासा, पन्वणा, गित्तरणा यववाणमिदि एयट्टो। = विविध प्रकारके भाषण अर्थात् कथन करनेको विभाषा कहते हैं। विभाषा, प्ररुपणा, निरूपण और व्याख्यान ये गम एतार्थ वाचक नाम हैं।

विभीषण—प. पु/मर्ग/१/नो०—“रावणका छोटा भाई, व रत्नप्रगका पुत्र था। ५/२२४। अन्तमें दीक्षा धारण कर नी (११६/३६)।

विभुत्व शक्ति—स. मा./आ./पनि/शक्ति नं. ८ सर्वभावव्यापकै-कभावस्था विभुत्वशक्ति। १५। = सर्व भावोंमें व्यापक ऐसी एक भावरूप विभुत्वशक्ति। (जैसे ज्ञानरूपी एत भाव सर्व भावोंमें व्याप्त होता है)।

विभ्य—कायोरसर्गका एक अतिचार—दे० व्युत्पन्न/१।

विभ्रम—१. मिथ्याज्ञानके अर्थमें

न्या. वि./वृ/१/३६/२२/२१ विभ्रमदच मिथ्याज्ञानग्रहणशक्तिविशेषश्च। = विभ्रम अर्थात् मिथ्याकारुत्तमे ग्रहण करनेकी शक्तिविशेष।

नि. सा./ता./वृ/५१ विभ्रमो ह्यज्ञानस्वमेव। = (वस्तुस्वरूपका) अज्ञान-पना या अज्ञानपना ही विभ्रम है।

द्र. स/टो/४०/१००/६ अनेरान्तात्मकयन्तुनो निरयक्षणिकैरान्तादिरूपेण ग्रहण विभ्रम। तत्र दृष्टान्तः शुनिरायां रजतवित्तानम्। = अनेका-न्तात्मक वस्तुको 'यह निरय ही है, या अनिरय ही है' ऐसे एकान्तरूप जानना नो विभ्रम है। जैसे कि सोपमें चाँदीका और चाँदीमें सोपका ज्ञान हो जाना।

२. स्त्रोके हाव-भावने अर्थमें

प. प्र./टो/१/१०१/१११/६ पर उद्घृत—हावी सुखविकार स्याद्वावश्चित्तोत्थ उच्यते। विनासो नेत्रजो ज्ञेयो विभ्रमो भ्रूयुगान्तयो। = स्त्री-रूपके अनन्योन्यकी अभिभाषामें उत्पन्न हुआ सुखविकार 'हाव' कहलाता है, चित्तका विकार 'भाव' कहलाता है, मुहका अथवा दोनों भवोंका टेढा करना 'विभ्रम' है, और नेत्रोंके फटासको 'विनास' कहते हैं।

विभ्रात—प्रथम नरयका अष्टम पटल—दे० नरक/५।

विमर्श—न्यायदर्शन/भा./१/१/४०/३६/१२ त्विमुत्पत्तिधर्मकोऽनुत्पत्ति-धर्मक इति विमर्श। = 'वह उत्पत्ति धर्मवाला है या अनुत्पत्ति धर्मवाला है' ऐसा विचार करना विमर्श है।

विमल—१. निजयार्थकी उत्तर श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर। २. एक ग्रह—दे० ग्रह। ३. उत्तर क्षीरवर समुद्रका रक्षक देव—दे० व्यतर ४। ४. सौमनस नामक गजदन्त पर्वतका एक कूट—दे० लोक/७। ५. रुचक पर्वतका एक कूट—दे० लोक/७। ६. नौधर्म स्वर्गका द्वि. पटल—दे० स्वर्ग/५। ७. भावी कालीन २२वें तीर्थकर—दे० तीर्थकर/५। ८. वर्तमान १३वें तीर्थकर—दे० विमलनाथ।

विमलदास—'सप्तभगी तरिगिनी के रचयिता एक दिगम्बर जैन गृहस्थ। निवाम स्थान-तजानगर। गुरुनाम अनन्तदेव स्वामी। समय—प्लवग सवस्तर १ अनुमानत ई श ६५ (स भ त/प्र/१)।

विमलदेव—नय चक्रके रचयिता श्रीदेवसेन (वि ६६०) के गुरु थे। समय—तदनुसार वि. ६६५ (ई. ६०६)।

विमलनाथ—म पु/४६/श्लोक नं.—पूर्वभव नं २ में पश्चिम घातकी खण्डके पश्चिम मेरुके वत्सकावती देशके रम्यकावती नगरीके

राजा पद्मसेन थे। २-३। पूर्वभव न. १ में महसार रवर्गमे इन्द्र हुए। १०। वर्तमान भवमे १३वें तीर्थंकर हुए। —दे तीर्थंकर/५।

विमलपुराण—८, कृष्णदास (ई० १६१७) द्वारा रचित संस्कृत छन्द ब्रह्म एक ग्रन्थ है। इस में १० सर्ग हैं।

विमलप्रभ—१ भूतकालीन चौथे तीर्थंकर। —दे, तीर्थंकर/५।
२, दक्षिण क्षीरवर समुद्रका रक्षक व्यन्तर। —दे, व्यन्तर/४।

विमलवाहन—१, म. पु/११७-११६ सप्तम कुलंकर थे, जिन्होंने तबकी जनताको हाथी घोड़े आदिकी सवारीका उपदेश दिया। —दे, शलाका पुरुष। २ म. पु/४८/श्लोक—पूर्वविदेहकी सुसोमानगरी-के राजा थे। २-४। दोषा धारण कर। ११। तीर्थंकर प्रकृतिका बन्ध किया। १२। समाधिमरणपूर्वक देह त्याग। अनुत्तर विमानमें उत्पन्न हुए। १३। यह अजितनाथ भगवाणका पूर्वका दूसरा भव है। —दे अजितनाथ। ३ म. पु/४६/श्लोक—पूर्वविदेहमें क्षेमपुरी नगरके राजा थे। २। दोषा धारणकर। ७। तीर्थंकर प्रकृतिका बन्ध किया। संन्यास विधिसे शरीर छोड़ सुदर्शन नामक नवम ग्रैवेयकमें उत्पन्न हुए। १६-१। यह सम्भवनाथ भगवाणका पूर्वका दूसरा भव है। —दे, सम्भवनाथ।

विमल सूरि—राहुके शिष्य विजयसूरिके शिष्य थे। बी. नि. ५६० (ई. ३४) में 'पउम चरिय' ग्रन्थकी रचना की। विन्टर निट्ज-के अनुसार यह समय ठीक है, परन्तु डॉ. जेकोबी आदि कुछ विद्वानों-के अनुसार ई. श. ३-४ माना गया है। पं. पन्नालाल वि ७००-८३५ (ई. ६४४-७७८) बनाते हैं। पं. पु/प्र. २२/प. पन्नालाल।

विमलेश्वर—भूतकालीन १८वें तीर्थंकर —दे तीर्थंकर/५।

विमा—Dimension (ज प/प्र १०८)

विमान—

स. सि/४/१६/२४८/३ विशेषणात्मस्थात् सृकृतिनो मानयन्तीति विमानानि। = जो विशेषतः अपनेमें रहनेवाले जीवोंको पुण्यात्मा मानते हैं वे विमान हैं। (रा. वा. ४/१६/१/२२२/२६)।

घ. १४/५.६.६४१/४६५/६ बलहि-क्रुडसमण्डिदा प्रासादा विमानाणि गाम। = यलभि और क्रुडसे युक्त प्रासाद विमान कहलाते हैं।

२. विमानके भेद

स. सि/४/१६/२४८/४ तानि विमानानि त्रिविधानि—इन्द्रकश्रेणीपुष्प-प्रकीर्णभेदेन। = इन्द्रक, श्रेणीवद्ध और पुष्पप्रकीर्णकके भेदसे विमान तीन प्रकारके हैं। (रा. वा. ४/१६/१/२२२/३०)।

२. स्वामाविक व वैक्रियिक दोनों प्रकारके होते हैं

ति. प/५/४४२-४४३ याणविमाणा दुविहा विकिरियाए सहावेण। ४४२। ते विकिरियाजादा याणविमाणा विणासिणो होति। अविणासिणो य णिच्च सहावजादा परमरम्मा। ४४३। = ये विमान दो प्रकार हैं—एक विक्रियासे उत्पन्न हुए और दूसरे स्वभावसे। ४४२। विक्रियासे उत्पन्न हुए वे यान विमान विनश्वर और स्वभावसे उत्पन्न हुए वे परम रम्य यान विमान नित्य व अविनश्वर होते हैं। ४४३।

* इन्द्रक आदि विमान—२, वह वह नाम।

विमान पंक्तिव्रत—

स्वर्गोंमें कुल ६३ पटल हैं। प्रत्येक पटलमें एक-एक इन्द्रक और उसके चारों दिशाओंमें अनेक श्रेणीवद्ध विमान हैं। प्रत्येक विमानमें जिन चैत्यालय हैं। उनके दर्शनकी भावनाके लिए यह व्रत किया जाता है। प्रारम्भमें एक तैला करे। फिर पारणा करके ६३ पटलोंमेंसे प्रत्येकके लिए निम्न प्रकार उपवास करे। प्रत्येक इन्द्रकका एक बेला, चारों दिशाओंके श्रेणीवद्धोंके लिए पृथक् एक-एक करके चार उपवास करे। बीचमें एक-एक पारणा करे। इस प्रकार प्रत्येक पटलके १ बेला, चार उपवास और ५ पारणा होते हैं। ६३ पटलोंके ६३ बेले, २५२ उपवास और ३१५ पारणा होते हैं। अन्तमें पुनः एक तैला करे। "ओ हो ऊर्ध्वलोकसंविन्धि-असंख्यात-जिनचैत्यालयेष्वन्यो नमः" इस मन्त्रका त्रिकाल जाप्य करे। (ह. पु/३४/८६-८७); (वसु. आ/३७६-३८१); (व्रत विधान सग्रह/पृ ११५)

| | | | | | |
|--------------|---------|-----------|--------|--------------|---------|
| श्रेणीवद्धका | १ उपवास | इन्द्रकका | १ बेला | श्रेणीवद्धका | १ उपवास |
| १ उपवास | | | | १ उपवास | |

विमानवासी देव—दे स्वर्ग/५।

विमिचिता—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे विद्याधर।

विमुख—न्या. वि/वृ/१/२०/२१७/२४ विषयात् विभिन्न मुखं रूपं यस्य तत् ज्ञानं विमुखज्ञानम्। = ज्ञेय विषयोंसे विभिन्न रूपवाले ज्ञानको विमुखज्ञान कहते हैं।

विमुखी—विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर।—दे, विद्याधर।

विमोह—

नि. सा./ता. वृ./५१ विमोह शाक्यादिप्रोक्ते वस्तुनि निश्चय। = शाक्य आदि (बुद्ध आदि) कथित वस्तुमें निश्चय करना विमोह है।
द्र स/टी/४२/१८०/८ परस्परसापेक्षनयद्वयेन द्रव्यगुणपर्यायादिपरि-ज्ञानाभावो विमोह तत्र दृष्टान्त—गच्छत्तुणस्पर्शवद्विमोहबद्धा। = गमन करते हुए मनुष्यको जैसे वैरोंमें तृण (घास) आदिका स्पर्श होता है और उसको स्पष्ट माछूम नहीं होता कि क्या लगा अथवा जैसे अंगलमें दिशाका भूल जाना होता है, उसी प्रकार परस्पर सापेक्ष द्रव्यार्थिक पर्यायाधिक नयोंके अनुसार जो द्रव्य, गुण और पर्यायों आदिका नहीं जानना है, उसको विमोह कहते हैं।

विरजा—१. अपर विदेहके नलिन क्षेत्रकी प्रधान नगरी—दे, लोक/७। २. नन्दीश्वर द्वीपकी दक्षिण दिशामें स्थित वापी।—दे, लोक/७।

विरत—स. सि./६/४५/४५८/१० स एव पुन प्रत्याख्यानावरणक्षयोप-शमकारणपरिणामविशुद्धियोगाद् विरतव्यपदेशभाक् सन्। = वह (सम्यग्दृष्टि श्रावक) ही प्रत्याख्यानावरणके क्षयोपशम निमित्तक परिणामोकी विशुद्धिवश विरत (सयत) संज्ञाको प्राप्त होता है।

रा. वा/६/४५/—/६३६/८ पुनर्निर्दिष्ट ततो विशुद्धिप्रकर्षात् पुनरपि सर्व-गृहस्थसगविप्रसक्तो निर्ग्रन्थतामनुभवत् विरत इत्यभिलप्यते। = फिर (वह श्रावक) विशुद्धि प्रकर्षसे समस्त गृहस्थ सम्बन्धी परिग्रहोंसे मुक्त हो निर्ग्रन्थताका अनुभव कर महाव्रती बन जाता है। उसीको 'विरत' ऐसा कहा जाता है।—विशेष दे. सयत।

विरत—एक ग्रह—दे, ग्रह।

विरताविरत—म. मि./७/२१/३५६/६ एतेर्वर्तते। सम्पन्नो गृही विरताविरत इत्युच्यते। = एन (१२) वृत्तांसे जा सम्पन्न है वह गृही विरताविरत कहा जाता है।—(विशेष दे मयतामयत)।

विरति—स. मि./७/१/३४०/५ हेम्यो विरमण विरति। = उनमें (हिमादिकमें) विरक्ति होना विरति है। (रा. वा./८/१/२/५३३/१३)

विरलन—Distribution-, Spreading (ध. ५/प्र. २८)।—(विशेष दे, गणित/II/१/६)

विरलन देय—Spread and give. (ध. ५/प्र. २८)।—(विशेष दे गणित/II/१/६)

विराग—

रा. वा./७/१२/२/५३६/१२ गगकारणाभावात् विषयेभ्यो विरुज्जनं विराग। = रागके कारणोंका अर्थात् चारित्र्यमोहेके उदयका प्रभाव हो जानेसे पंचेन्द्रियके विषयोंसे विरक्त होनेका नाम विराग है।

प्र. ना./ता. वृ./२३६/प्रक्षेपक गा. १ की टोका/३३०/१२ पञ्चेन्द्रियमुत्ता-भिनापत्यागो विषयविराग। = पाँचों इन्द्रियोंके सुखकी अभिलाषाका त्याग विषयविराग है।

विराग विचय—दे. धर्मध्यान/१।

विराट—पा. पु./सर्ग/श्लो—विराट नगरका राजा था। (१८/४१)। वनवासियों पाँचों पाण्डवोंने छत्रवेशमें इसीका आश्रय लिया था। (१७/४२)। मोक्षन हरण करनेको उद्यत गौरवोंके साथ युद्ध करता हुआ उनके वन्दनमें पड़ गया। (१८/२३)। तब गुप्तवेशमें अर्जुनने इसे मुक्त कराया। (१८/४०)। प्रसन्न होकर अपनी कन्या उत्तरा अर्जुनके पुत्र अभिमन्युसे परण दी। (१८/१६३)।

विराधन—

नि. सा./ता. वृ./८४ विगतो राज्ञो यस्य परिणामस्य स विराधनः। = जो परिणाम राध (पाराधन) रहित है, वह विराधन है।

विराधित—प. पु./सर्ग/श्लो.—चन्द्रारका पुत्र था। युद्धमें रामका सर्वप्रथम महायज्ञ था। (६)। अन्तमें दक्षित हो गया। (११६/३६)।

विरुद्ध धर्मत्वशक्ति—

स. मा./जा./परि./शक्ति न. २८ तत्तद्रूपमयत्वलक्षणा विरुद्धधर्मत्व-शक्ति। = तद्रूपमयता और तद्रूपमयता जिसका लक्षण है ऐसी विरुद्ध धर्मत्व शक्ति है।

विरुद्धराज्यातिक्रम—

स. मि./७/२०/३६०/४ उचितन्यायाद्वयेन प्रकारेण दानग्रहणमतिक्रम। विरुद्ध राज्य विरुद्धराज्य, विरुद्धराज्येऽतिक्रम विरुद्धराज्याति-क्रम। = तत्र ह्यपमृश्यतस्मान्नि महाधर्माणि द्रव्याणीति प्रयत्न। = विरुद्ध जो राज्य वह विरुद्धराज्य है। राज्यमें किसी प्रकारका विराव होनेपर मर्यादाका न पालना विरुद्धराज्यातिक्रम है। यदि वहाँ जगमूख्यमें वस्तुएँ मिल गयीं तो उन्हें महंगा बेचनेका प्रयत्न करना (अर्थात् ब्लेकमार्केट करना) विरुद्धराज्यातिक्रम है। न्याय मार्गको छोड़कर अन्य प्रकारमें वस्तु ली गयी है, इसलिए यह अति-क्रम या अतिचार है। (रा. वा./७/२०/३/५५४/११)

विरुद्ध हेत्वाभास—

प. मु./६/२६ विपरीतनिश्चितानिभासो विरुद्धोऽपरिणामी शब्द कृत्रिमत्वात्। = जिस हेतुकी व्याप्ति या अविनाभाव सम्बन्ध साध्यमें विपरीतके साथ निश्चित हो उसे विरुद्धहेत्वाभास कहते हैं। जैसे—शब्द परिणामी नहीं है, क्योंकि, कृतक है। यहाँपर कृतकव हेतुकी

व्याप्ति अपरिणामित्वमें विपरीत परिणामित्वके साथ है, उन्मत्तप कृतकत्व हेतु विरुद्धहेत्वाभास है। (न्या. टी./३/५२०/८६, ६६१/१०१) न्या. वि./वृ./२/१६०/२२६/१ विरुद्धा नाम साध्यागमभव एव भावो। = जो हेतु अपने साध्यके प्रति अगमभव भावो है वह विरुद्ध कृ-नाता है।

न्या. टी./३/५२१/७० विरुद्ध' प्रत्यगादिवाधितम्। = प्रत्यगादिमें साधितको विरुद्ध कहते हैं।

न्या. सू./सू./१/२/१६ सिद्धान्तमभ्युपेत्य तद्विरोधी विरुद्ध। = जिस सिद्धान्तको स्वीकार करके प्रवृत्त हो, उसी सिद्धान्तका जो विरोधी (दूषक) हो वह, विरुद्ध हेत्वाभास है। (न्या. वा. ४/भाषा/१/३०/न्या./२०३/२२६/१६)।

२. भेद व उनके लक्षण

न्या. वि./वृ./२/१६०/२२६/१ म च द्वेधा विप्रक्षय्यापी तदेकदेशवृत्ति-ञ्चेति। तत्र तद्व्यापि निरन्वयविनाशसाधन, सन्वयवृत्तत्वादि तेन परिणामस्यैव तद्विप्रक्षयैव ग्राहनात्, सर्वत्र च परिणामिनि भावात्। तदेकदेशवृत्ति प्रयत्नान्तरीयकत्वप्राप्तत्वादि तस्य तत्साधनस्यापि विप्रक्षयौ परिणामिन्यप्यभावात्। = विरुद्ध हेत्वाभास दो प्रकारका है—विप्रक्षय व्यापी और तदेकदेशवृत्ति। निरन्वय विनाशके साधन सन्वय, कृतकत्व आदि विप्रक्षयव्यापी हैं। क्योंकि उनसे निरन्वय विनाशके विपक्षी परिणामकी ही सिद्धि होती है, सभी परिणामी वस्तुओंमें सन्वय पाया जाता है। तदेक-देशवृत्ति इस प्रकार है जैसे कि उसी शब्दको नित्य सिद्ध करनेके लिए दिया गया प्रयत्नान्तरीयकत्व व श्रावणत्व हेतु, क्योंकि, विप्रक्षय आदि अनित्य पदार्थोंमें भी उसका प्रभाव है।

विरुद्धोपलब्धि हेतु—दे० हेतु।

विरोध—

रा. वा./४/४२/१८/२६१/२० [अनुपपन्नसाध्यो हि विरोध—(स. भ. त./८३/२)।—इह विरोध कल्प्यमान' विधा व्यवतिष्ठते—व्य-धातकभावेन वा महानवस्थानत्माना वा प्रतिबन्धप्रतिबन्धरूपेण वा। तत्र बन्धघातकभाव अहिन्नुत्पन्नान्युदनादिविषय। स त्वे-कस्मिन् नाले विद्यमानयो सति सयोगे भवति, संयोगस्यानेना-श्रयत्वात् द्वित्ववत्। नान्युत्पन्नान्युदनादिविषय विध्यप्रापयति सर्वत्राग्न्य-भानप्रसङ्गात्। तत सति सयोगे बलीयगोत्तरकालमितरद् नाध्यते। ...महानवस्थानलक्षणे विरोध'। स ह्यनुपपन्नान्युदनादिविषय यथा आश्रयने इयामतापीततयो पीततोत्पद्यमाना पूर्वकालभाविनी ग्रामता निरुणद्धि। प्रतिबन्धप्रतिबन्धक विरोध...। यथा नति फलवृत्तसयोगे प्रतिबन्धके गौरवं पतनकर्म नारभते प्रति-बन्धात्, तदभावे तु पतनकर्म दृश्यते "संयोगाभावे गुरुत्वात् पतनम् [पै. सू./५/१/७] इति वचनात्। [मति मणिरूपप्रति-बन्धके बहिना दाहो न जायत इति मणिदाहयो प्रतिबन्धप्रति-बन्धकभावो युक्त (स. भ. त./८८/६)]। = अनुपपन्न अर्थात् अप्राप्तके साध्यको विरोध करते हैं। विरोध तीन प्रकारका है—बन्धघातक भाव, सहानवस्थान, प्रतिबन्धक भाव। बन्धघातक भाव विरोध सर्व और नेवने या अग्नि और जलमें होता है। यह दो विद्यमान पदार्थोंमें संयोग होनेपर होता है। संयोगके बाद जो बलवात् होता है वह निर्जनको बाधित करता है। अग्निसे अमयुक्त जल अग्निको नहीं बुझा सकता है। दूसरा सहानवस्थान विरोध एक वस्तुको कमने होने वाली दो पर्यायोंमें होता है। नयी पर्याय उत्पन्न होती है तो पूर्व पर्याय नष्ट हो जाती है, जैसे आमका हरा रूप नष्ट होता है और पीत रूप उत्पन्न होता है। प्रतिबन्ध प्रतिबन्धक भाव विरोध ऐसे है जैसे आमका फल ज्वरतक डालने लगा हुआ है तबतक

फन और डंठलका संयोग रूप प्रतिबन्धकके रहनेसे गुरुत्व मौजूद रहनेपर भी जामको नीचे नहीं गिराता। जब संयोग टूट जाता है तब गुरुत्व फलको नीचे गिरा देता है। संयोगके अभावमें गुरुत्व पतनका कारण है, यह सिद्धान्त है। अथवा जैसे दाहके प्रतिबन्धक चन्द्रकान्त मणिके विद्यमान रहते अग्निसे दाह क्रिया नहीं उत्पन्न होती इसलिये मणि तथा दाहके प्रतिबन्धक प्रतिबन्धक भाव युक्त है। (स. भ. त./८७/४)।

घ. १/१.२.१३/१७४/१ अस्तु गुणानां परस्परपरिहारलक्षणो विरोध इष्टत्वात्, अन्यथा तेषां स्वरूपहानिप्रसङ्गात् । = गुणोंमें परस्पर परिहारलक्षण विरोध इष्ट ही है, क्योंकि, यदि गुणोंका एक दूसरेका परिहार करके अस्तित्व नहीं माना जावे तो उनके स्वरूपकी हानिका प्रसंग जाता है।

श्लो. वा./२/भाषाकार/१/८/४६१/१७ ज्ञानको मान लेनेपर सब पदार्थोंका शून्यपना नहीं बन पाता है और सबका शून्यपना मान लेनेपर स्वसंवेदनकी सत्ता नहीं ठहरती है। यह तुल्यबल वाला विरोध है।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. स्व वचन बाधित विरोध । —दे० बाधित ।
२. वस्तुके विरोधी धर्मोंमें अविरोध । —दे० अनेकान्त/५ ।
३. आगममें पूर्वापर विरोधमें अविरोध । —दे० जागम/५/६ ।

विलसित—अमुरकुमार जातिका एक भवनवासी देव । —दे० अमुर ।

विलास—नेत्र कटाक्ष । —दे० विभ्रम/२ ।

विलेपन—चन्दन व कुकुम आदि द्रव्य । —दे० निक्षेप/५/६ ।

विलाल—मलबार कार्टली रिज्युमें सर धाममसी राजसके अनुसार मैसूरके जैन राजाओंमें एक विलाल वंशके राजा भी थे, जो पहले द्वारसमुद्रतक राज्य करते थे, और पीछे श्रंगापट्टामके १२ मील उत्तर तोन्नूरके शामक हुए। इनका आधिपत्य पूर्ण कर्णाटकमें था। इस वंशके संस्थापक चामुण्डराय (ई. ६६३-७९३) थे।

विवक्षा—

स. भ. त./३/३ प्राश्निकप्रश्नज्ञानेन प्रतिपादकस्य विवक्षा जायते, विवक्षया च वाक्यप्रयोगः । = प्रश्नकर्तके प्रश्नज्ञानमें ही प्रतिपादन करनेवालेकी विवक्षा होती है, और विवक्षासे वाक्य प्रयोग होता है।

स्व. स्तो/२५/६६ उक्तुरिचक्षा विवक्षा । = वक्ताकी इच्छाकी विवक्षा कहते हैं। [अथर्व नयकी विवक्षा कहते हैं। —दे० नय/II-१/१२]।

* विवक्षाका विषय—दे० स्याद्वाद/२.३ ।

विवर—लवण समुद्रकी तलीमें स्थित बड़े-उड़े खड, जिन्हें पातान भी कहते हैं। उत्तम, मध्य व जवन्मके भेदसे ये तीन प्रकारके होते हैं—(विशेष दे० लोक/४/१)।

विवर्त—न्या. वि. वृ./१/१०/१७८/११ परिणामो विवर्तः । = परिणाम या परिणमनको विवर्त कहते हैं। —(विशेष दे० परिणाम)।

विवाद—दे० वाद ।

विवाह—

रा. वा./८/२८/१/५४४/२२ सत्वेद्यस्य चारित्रमोहस्य चोदयाव विवहन कन्यावरण विवाह इत्याख्यायते । = साता वेदनीय और चारित्र-मोहके उदयसे कन्याके वरण करनेको विवाह कहते हैं।

* विवाह सम्बन्धी विधि विधान—दे० संस्कार/२ ।

२. विवाह सन्तानोत्पत्तिके लिए किया जाता है, विलासके लिए नहीं

म. पु./३८/१३४ संतानार्थमृतावेव कामसेवा मिथो भजेत् । = केवल सन्तान उत्पन्न करनेकी इच्छासे श्रुतकालमें ही परस्पर काम-सेवन करें।

३. मामा फूफी आदिकी सन्तानमें परस्पर विवाहकी प्रसिद्धि

ह. पु./३३/२६ स्वसार प्रददो तस्मै देवकी गुरुदक्षिणाम् । = कसने गुरु-दक्षिणास्वरूप वसुदेवकी अपनी 'देवकी' नामकी वटन प्रदान कर दी। [यह देवकी वसुदेवके चचा देवसेनकी पुत्री थी—]।

म. पु./७/१०६ पितृपुत्रौय एवाय तव भर्ता भविष्यति । = हे पुत्री ! वह ललितग तेरो बुआके ही पुत्र उत्पन्न हुआ है और वही तेरा भर्ता होगा।

म. पु./१०/१४३ चक्रिणोऽभयवोपस्य स्वस्योऽय यतो युवा । ततश्चक्रि-मुत्तानेन परिणिन्ये मनोरमा १४३। = तरुण अवस्थाको धारण करनेवाला वह युविधि अभयवोप चक्रवर्तीका भानजा था, इस-लिये उसने उन्हें चक्रवर्तीकी पुत्री मनोरमाके साथ विवाह किया था १४३।

म. पु./७२/२२७-२३० का भागार्थ—(सोमदेवके—सोमदत्त नोमिल और सोमभृति ये तीन पुत्र थे। उन तीनोंके मामा अग्निभृतिके धनश्री, मित्रश्री, और नागश्री नामकी तीन कन्याएँ थीं, जो उसने उपरोक्त तीनों पुत्रोंके साथ-साथ परणा दीं।)

* चक्रवर्ती द्वारा म्लेच्छ कन्याओंका ग्रहण

—दे० प्रवज्या/१/३ ।

४. गन्धर्व आदि विवाहोंका निषेध

दे. ब्रह्मचर्य/२/३/२ परस्त्रो त्याग व्रतकी शुद्धिकी इच्छासे गन्धर्व विवाह आदि नहीं करने चाहिए और न ही किन्हीं कन्याओंकी निन्दा करनी चाहिए।

* धर्मपत्नीके अतिरिक्त अन्य स्त्रियोंका निषेध

—दे. स्त्री ।

विवाह क्रिया—दे संस्कार/२ ।

विवाह पटल—आ. ब्रह्मदेव (ई. १०६२-१३२३) द्वारा रचित एक ग्रन्थ।

विविक्त शय्यासन—

स. मि./६/१६/४३८/१० शून्यागारादिषु विविक्तेषु जन्तुपीडाविरहितेषु मयतस्य शय्यासनमन्नायात्ययव्रातचर्यं शय्यायध्यानादिरिति चर्यं कर्तव्यमिति पञ्चम तत् । = एकान्त जन्तुओंको पीडामें रहित शून्य घर आदिमें निर्वाध ब्रह्मचर्य, स्वाध्याय और ध्यान आदिनी प्रमितिने लिए मयतको शय्यासन लगाना चाहिए। —(विशेष दे वसुतिका/६) (रा. वा./६/१६/१२/६१६/१२)।

का. अ./सू./४४०-४४६ जो रायदीनदेव जामण सिज्जादिय परिचय्यह। अप्पा जिणिसय मया तम्म तवो पचमो परमो ४४७। प्रयादिह

होना भावत' इन्द्रियविवेक है। द्रव्यत कषाय विवेकके शरीरसे और वचनसे दो भेद है। भौहें सङ्कुचित करना इत्यादि शरीरकी प्रवृत्ति न होना कायक्रोध विवेक है। मै मास्संगा इत्यादि वचनका प्रयोग न करना वचन क्रोध विवेक है। दूसरोंका पराभव करना, वगैरहके द्वेषपूर्वक विचार मनमें न लाना यह भावक्रोधविवेक है। इसी प्रकार द्रव्य, मान, माया व लोभ कषाय विवेक भी शरीर और वचनके व भावके भेदसे तीन तीन प्रकारके हैं। तहाँ शरीरके अवयवोंको न अकडाना, मेरेसे अधिक शास्त्र प्रवीण कौन है ऐसे वचनोंका प्रयोग न करना ये काय व वचनगत मानविवेक हैं। मनके द्वारा अभिमानको छोड़ना भाव मानकषाय विवेक है। मानो अन्यके विषयमें बोल रहा है ऐसा दिखाना, ऐसे वचनका त्याग करना अथवा कपटका उपदेश न करना वाचा मायाविवेक है। शरीरमें एक कार्य करता हुआ भी मैं अन्य ही कर रहा हूँ ऐसा दिखानेका त्याग करना काय मायाविवेक है। जिस पदार्थमें लोभ है उसकी तरफ अपना हाथ पमारना इत्यादिक शरीर क्रिया न करना काय लोभ विवेक है। इस वस्तु ग्राम आदिका मैं स्वामी हूँ ऐसे वचन उच्चारण न करना वाचा लोभ विवेक है। ममेदं भावरूप मोहज परिणतिको न होने देना भाव लोभ विवेक है। १६६। अपने शरीरसे अपने शरीरके उपद्रवको दूर न करना काय शरीर विवेक है। शरीरको तुम पीडा मत करो अथवा मेरा रक्षण करो इस प्रकारके वचनोंका न कहना वाचा शरीर विवेक है। जिस वसतिकामें पूर्वकालमें निवास किया था उसमें निवास न करना और इसी प्रकार पहिले वाले सस्तरमें न सोना चैठना काय वसति-सस्तर विवेक है। मैं इस वसति व सस्तरका त्याग करता हूँ। ऐसे वचनका बोलना वाचा वसतिसस्तर विवेक है। शरीरके द्वारा उप-करणोंको ग्रहण न करना काय उपकरण विवेक है। मैं ने इन ज्ञानो-पकरणादिका त्याग किया है ऐसा वचन बोलना वाचा उपकरण विवेक है। आहार पानके पदार्थ भक्षण न करना काय भक्षण विवेक है। इस तरहका भोजन पान मैं ग्रहण नहीं करूँगा ऐसा वचन बोलना वाचाभक्षण विवेक है। वैयावृत्य करनेवाले अपने शिष्या-दिकोंका सहवास न करना काय वैयावृत्य विवेक है। तुम मेरी वैयावृत्य मत करो ऐसे वचन बोलना वाचा वैयावृत्य विवेक है। सर्वत्र शरीरादिक पदार्थोंपरसे प्रेमका त्याग करना अथवा ये मेरे हैं ऐसा भाव छोड़ देना भावविवेक है।

३. विवेक तपके अतिचार

म आ/वि./१८७/७०७/२२ भावतोऽविवेको विवेकातिचार । =परि-णामोंके द्वारा विवेकका न होना विवेकका अतिचार है।

* विवेक प्रायश्चित्त किस अपराधमें दिया जाता है

—दे, प्रायश्चित्त/४।

विवेचन—१ वस्तु विवेचन विधि=दे न्याय। २ आगम व अस्यात्म पद्धति—दे, पद्धति।

विशद—

सि वि/पू/१/६/३५ पश्यत् स्वलक्षणान्येक स्थूलमक्षणिक स्फुटम् यद्व्यवस्यति वैशद्य तद्विद्वि सदृशस्मृतः। १। =परस्परमें विलक्षण निरक्ष क्षणरूप स्वलक्षणोंको देखनेवाला स्थूल और अक्षणिक एक वस्तुको स्पष्ट रूपसे निश्चित करता है। अत वैशद्य व्यवसायात्मक मविकल्पकप्रत्यक्षसे सम्यद्ध है।

प, मु/२/२ प्रतीत्यन्तराव्यवधानेन विशेषवचनया वा प्रतिभासन वैशद्य'। =जो प्रतिभास बिना किसी दूसरे ज्ञानकी सहायताके स्वतन्त्र हो, तथा हरा पीला आदि विशेष वर्ण और सीवा टेढा आदि विशेष आकार लिये हो, उसे वैशद्य कहते हैं।

न्या, दी./२/३२/२४ किमिद विशदप्रतिभासत्व नाम। उच्यते; ज्ञाना-

वरणस्य क्षयाद्विशिष्टक्षयोपगमाद्वा शब्दानुमानाद्यसमवि यन्मैर्मल्य-मनुभवसिद्धम् दृश्यते खल्वग्निरस्तीत्यावचनाद्वमादि लिङ्गाच्चो-त्पन्नाज्ज्ञानादयमग्निरित्युत्पन्नस्यैन्द्रियवस्य ज्ञानस्य विशेष'। स एव नैर्मल्य, वैशद्यम्, स्पष्टत्वमित्यादिभि' शब्दैरभिधीयते । =प्रश्न—विशद प्रतिभास किसको कहते हैं। उत्तर—ज्ञानावरण कर्मके सर्वथा क्षयसे अथवा विशेष क्षयोपशमसे उत्पन्न होनेवाली और शब्द तथा अनुमानादि (परोक्ष) प्रमाणोंसे नहीं हो सकनेवाली जो अनुभवसिद्ध निर्मलता है वही विशद-प्रतिभास है। किसी प्रामाणिक पुरुषके 'अग्नि है' इस प्रकारके वचनसे और 'यह प्रदेश अग्निवाला है, क्योंकि, धुआँ है' इस प्रकारके धूमादि लिंगसे उत्पन्न हुए ज्ञानकी अपेक्षा 'यह अग्नि है' इस प्रकारके इन्द्रियज्ञानमें विशेषता देखी जाती है। वही विशेषता निर्मलता, विशदता, और स्पष्टता इत्यादि शब्दों द्वारा कही जाती है।

विशल्या—प पु/६४/श्लो. न. राजा द्रोणमेघकी पुत्री थी। १६६। पूर्व-भवके कठिन तपके प्रभावसे उसके स्नान जलमें सर्वरोग शान्त करनेकी शक्ति थी। १६८। रावणकी शक्तिके प्रहारसे मूर्च्छित लक्ष्मणको इसीने जीवन दिया था। ३७-३८। इसका विवाह भी लक्ष्मणसे हुआ था। १८०।

विशल्याकारिणी—एक विद्या—दे विद्या।

विशाखनन्दि—म. पु./६७/श्लो न.—राजगृहोंके राजा विश्वभूतिके छोटे भाई विशाखभूतिका पुत्र था। ७३। विश्वभूतिके पुत्र विश्वनन्दि का वन छोड़ लेनेपर युद्ध हुआ, जिसमें यह भाग गया। ७५-७७। देशाटन करता हुआ मथुरामें रहने लगा। वैश्याके घर बैठे विश्व-नन्दीकी गाय द्वारा गिरा दिया जानेपर हँसी उड़ायी। ८०-८१। चिर-काल पर्यंत अनेक योनियोंमें भ्रमण किया। ८७।

विशाखभूति—म पु/६७/श्लो.—राजगृह नगरके राजा विश्वभूति-का छोटा भाई था। ७३। पिताके दीक्षा लेनेके अनन्तर इमने भी अपने ताऊके पुत्र विश्वनन्दीके साथ दीक्षा ले ली। ७८। महा शुक्र स्वर्गमें देव उत्पन्न हुआ। ८२।

विशाखा—एक नक्षत्र—दे, नक्षत्र।

विशाखाचार्य—श्रुतावतारके अनुसार आप भद्रबाहु प्रथमके पश्चात् प्रथम ११ अग व १० पूर्वधारी थे। [द्वादश वर्षीय दुर्भिक्षके अवसरपर आप भद्रबाहु स्वामीके साथ दक्षिणकी ओर चले गये थे। भद्रबाहु स्वामीकी तो वहाँ ही समाधि हो गयी पर आप दुर्भिक्ष समाप्त होनेपर पुन उज्जैन लौट आये (भद्रबाहु चरित/३)] समय—वी, नि १६२-१७२ (ई. पू ३६६-३५६)। =दे० इतिहास/४/१।

विशाला—भरत क्षेत्र जार्य खण्डकी एक नदी—दे० मनुष्य/४।

विशालाक्ष—कुण्डल पर्वतके स्फटिकप्रभ कूटका स्वामी नागेन्द्रदेव—दे० लोक/७।

विशिष्ट—१. ध. १०/४.२.४.३/२३/६ सिया विशिष्टा, कयाई बयादो अहियाय दसणादो । = [ज्ञानावरणीय द्रव्य] स्यात् विशिष्ट है, क्योंकि कटाचित्त व्ययकी अपेक्षा अधिक आय देखी जाती है।

* नोद्योम नोविशिष्ट—दे ज़ोम। २. सौमनस पर्वतका एक कूट व उसका रक्षक देव—दे० लोक/७।

विशिष्टाद्वैत—दे. वेदान्त/III-V

विशुद्ध—

स सि/२/४६/१६८/४ विशुद्धकार्यत्वाद्विशुद्धव्यपदेश । विशुद्धस्य पुण्यकर्मण जशयनस्य निरवयस्य कार्यत्वाद्विशुद्धमित्युच्यते तत्तूना कार्पासव्यपदेशवत् । =विशुद्धकर्मका कार्य होनेसे आहारक शरीरको

साता इन दोनोंके बन्धका संक्लेश और विशुद्धि, इन दोनोंको छोड़कर अन्य कोई कारण नहीं है, क्योंकि, वैसा कोई कारण पाया नहीं जाता है। ३. कषायोंकी वृद्धि केवल अमाताके बन्धका कारण नहीं है, क्योंकि, उसके अर्थात् कषायोंकी वृद्धिके कालमें साताका बन्ध भी पाया जाता है। इसी प्रकार कषायोंकी हानि केवल साताके बन्धका कारण नहीं है, क्योंकि, वह भी साधारण है, अर्थात् कषायोंकी हानिके कालमें भी अमाताका बन्ध पाया जाता है।

ध. ११/४ २.६.५१/२०८/६ बद्धमाणाकसाओ सकिलेसो, हायमाणो विसोहि त्ति विष्णु वेत्तपे। ण, सकिलेस-विसोहिट्ठाणाण संखाए सामणत्तप्पसगादो। कुदो। जहण्णुत्तप्पपरिणामाण जहाक्केमण विसोहिसंकिलेसणियमदसणादो। मत्तिम्मपरिणामाणं च संकिलेस-विसोहिपक्खवुत्तिदसणादो ण च संकिलेस-विसोहिट्ठाणाणं संखाए सामणमत्ति—। मम्मत्तुप्पत्तोए सादट्ठाणपरुक्खणं कादूण पुणो सकिलेसविमोहीण परुक्खण कुणमाणा वक्खणाणट्टरिया जानावेति जहा हायमाणकसाउदयट्ठाणाणि चैव विसोहिसण्णिदाणि त्ति भगिदे होवु णाम तथ तधाभावा, दमण-चरित्तमोहक्खवणोवसामणाम् पुत्तिमल्ल-समए उदयमागदो अणुभागहएहिता अणतगुणहोणकइयाणमुदएण जादक्सायउदयट्ठाणस्स विसोहित्तमुवगमादो। ण च एस णियमो ससारावस्थाए अत्थि, तथ द्दविवहवड्ढिहाणीह कसाउदयट्ठाणाण उपपत्तिदसणादो। ससारावस्थाए वि अतो मुहुत्तमणंतगुणहीणरमेण अणुभागहएमाणं उदओ अत्थि त्ति वुत्ते होवु, तथ वि तधाभावं पडुक्ख विसोहित्तमुवगमादो। ण च एत्थ अणंतगुणहोणकइयाणमुदएण उत्पण्णवसाउदयट्ठाणं विसोहि त्ति वेत्तपे, एत्थ एव विट्ठिव-क्खणाभावादो। किंतु मादक्खपाओग्गकसाउदयट्ठाणाणि विसोही, असादयवपाओग्गकसाउदयट्ठाणाणि सकिलेसो त्ति वेत्तवमण्णहा विसोहिट्ठाणाणमुक्खरसट्ठीए थोवत्तविरोहादो त्ति।—प्रश्न—बढती हुई कषायोंकी संक्लेश और होन होती हुई कषायोंकी विशुद्धि क्यों नहीं स्वीकार करते १ उत्तर—नहीं, क्योंकि, ४ वैसा स्वीकार करनेपर संक्लेश स्थानों और विशुद्धिस्थानोंकी सख्याके समान होनेका प्रसंग आता है। कारण यह है कि जघन्य और उत्कृष्ट परिणामोंके क्रमशः विशुद्धि और संक्लेशका नियम देखा जाता है, तथा मध्यम परिणामोंका संक्लेश अथवा विशुद्धिके पक्षमें अतिरिक्त देखा जाता है। परन्तु संक्लेश और विशुद्धिस्थानोंमें सख्याकी अपेक्षा समानता ही नहीं। प्रश्न—सम्यक्स्वरूपचित्तमें मातावेदनीयके अध्वानकी प्रस्तुतना करके पश्चात् संक्लेश व विशुद्धिकी प्रस्तुतना करते हुए व्याख्यानार्थ यह स्थापित करते हैं कि हानिको प्राप्त होनेवाले कषायके उदयस्थानोंकी ही विशुद्धि सज्ञा है। उत्तर—वहाँपर वैसा कथन ठीक है, क्योंकि, ५ दर्शन और चारित्र मोहकी क्षणवत्ता व उपशमनामें पूर्व समयमें उदयको प्राप्त हुए अनुभागस्पर्ध-कोकी अपेक्षा अनन्तगुणे होन अनुभागस्पर्धकोके उदयसे उत्पन्न हुए कषायोदयस्थानके विशुद्धपना स्वीकार किया गया है। परन्तु यह नियम ससारावस्थामें सम्भव नहीं है, क्योंकि, वहाँ छह प्रकारकी वृद्धि व हानियोंमें कषायोदयस्थानकी उत्पत्ति देली जाती है। प्रश्न—ससारावस्थामें भी अन्तर्मुहूर्त मालतक अनन्तगुणे होन क्रममें अनुभाग स्पर्धकोका उदय ही है। उत्तर—६. ससारावस्थामें भी उनका उदय बना रहे, वहाँ भी उक्त स्वरूपका आश्रय करके विशुद्धता स्वीकार की गयी है। परन्तु वहाँ अनन्तगुणे होन स्पर्धकोके उदयसे उत्पन्न कषायोदयस्थानकी विशुद्धि नहीं ग्रहण किया जा सकता है, क्योंकि, यहाँ एस प्रकारकी विवक्षा नहीं है। किन्तु मातावेदनीयके बन्धयोग्य कषायोदय स्थानोंको विशुद्धि और असातावेदनीयके बन्धयोग्य कषायोदयस्थानोंको गवनेश ग्रहण करना चाहिए, क्योंकि, इनके बिना उत्कृष्ट स्थितिमें विशुद्धिस्थानोंकी स्तोत्रताका विरोध है।

* दर्शन विशुद्धि—२, दर्शन विशुद्धि।

५. जीवोंमें विशुद्धि व संक्लेशकी तरतमताका निर्देश

प. म. ११/४, २.६/२०८/६ सूत्र १६७-१७७/२१२ तत्थ जे ते सादक्खधा जीवा ते तिविहा-चउट्ठाणवधधा तिट्ठाणवधधा विट्ठाणवधधा १६७। असाद-वधधा जीवा तिविहा विट्ठाणवधधा तिट्ठाणवधधा चउट्ठाणवधधा त्ति १६८। सव्वविमुद्धा मादस्स चउट्ठाणवधधा जीवा १६९। तिट्ठाणवधधा जीवा मकिलिट्ठदरा १७०। विट्ठाणवधधा जीवा मकिलिट्ठदरा १७१। सव्वविमुद्धा अमादरम विट्ठाणवधधा जीवा १७२। तिट्ठाणवधधा जीवा संकिलिट्ठदरा १७३। चउट्ठाणवधधा जीवा संकिलिट्ठदरा १७४।—सातबन्धक जीव तीन प्रकार हैं—चतु स्थानबन्धक, त्रिस्थान-बन्धक और द्विस्थानबन्धक। १६७। असातबन्धक जीव तीन प्रकारके हैं—द्विस्थानबन्धक, त्रिस्थानबन्धक और चतु स्थानबन्धक। १६८। सातावेदनीय चतु स्थानबन्धक जीव सबसे विशुद्ध है। १६९। त्रिस्थान-बन्धक जीव संकिलिष्ठतर है। १७०। द्विस्थानबन्धक जीव संकिलिष्ठतर है। १७१। असातावेदनीयके द्विस्थानबन्धक जीव सर्वविशुद्ध हैं। १७२। त्रिस्थानबन्धक जीव संकिलिष्ठतर है। १७३। चतु स्थानबन्धक जीव संकिलिष्ठतर है। १७४।

६. विशुद्धि व संक्लेशमें हानिवृद्धिका क्रम

ध. ६/१.६-७-२/१८२/२ विसोहीओ उक्खस्सट्ठिदिप्पि थोवा होवूण गणणाए बद्धमाणाओ आगच्छति जाय जहण्णट्ठिदि त्ति। सकिलेसा पुण जहण्णट्ठिदिप्पि थोवा होवूण उवरि पक्खेउत्तरक्केमण बद्धमाणा गच्छति जा उक्खस्सिट्ठिदि त्ति। तदो सकिलेसेहिता विसोहीओ पुधभूदाओ त्ति दट्ठव्वाओ। तदो ट्ठिदिमेद माव्वयजोगगण्णिमो विसोहि त्ति।—विशुद्धियाँ उत्कृष्ट स्थितिमें अवप होकर गणनाकी अपेक्षा बढती हुई जघन्य स्थितितक चली आती है। किन्तु संक्लेश जघन्य स्थितिमें अवप होकर ऊपर प्रक्षेप उत्तर क्रममें, अर्थात् सट्ठ प्रचयरूपमें बढते हुए उत्कृष्ट स्थितितक चले जाते हैं। इसलिए संक्लेशोंसे विशुद्धियाँ पृथग्भूत होती हैं, ऐसा अभिप्राय जानना चाहिए। अतएव यह स्थित हुआ कि माताके बन्ध योग्य परिणामका नाम विशुद्धि है।

ध. ११/४, २.६.५१/२१०/१ तदो सकिलेसट्ठाणाणि जहण्णट्ठिदिप्पिहुडि विसोहायिवड्ढीए, उक्खस्सट्ठिदिप्पिहुडि विसोहिट्ठाणाणि विसो-नाहियवड्ढीए गच्छति [त्ति] विसोहिट्ठाणेहिता संकिलेसट्ठा-णाणि विसोहायियाणि त्ति सिद्धं।—अतएव संक्लेशस्थान जघन्य स्थितिसे लेकर उत्तरोत्तर विशेष अधिक क्रमसे तथा विशुद्धिस्थान उत्कृष्टस्थितिसे लेकर विशेष अधिक क्रममें जाते हैं। इसलिए विशुद्धिस्थानोंकी अपेक्षा संक्लेशस्थान विरूप अधिक है।

७. द्विचरम समयमें ही उत्कृष्ट संक्लेश सम्भव है

प. म. १०/४, २.४/सूत्र ३०/१०७ दुचरिमत्तिचरिममए उक्खस्सक्किनेमं गदो १०।

ध. १०/४ २.४, ३०/पृष्ठ/पक्षि दो समए मोत्तूण बहुमु समण्ण गिरतर-सुक्खस्सकिलेस विष्णु जीदो। ण, पदे नमए मोत्तूण गिरतमुक्खस्स-सकिलेमेण बहुकालमवट्ठाणाभावादो। (१०७/६)। रेट्ठा पुण-सव्वरथ समयविरोहेण उक्खस्सकिलेसो वेत्ता। (१०८/२)।—द्वि-चरम व त्रिचरम समयमें उत्कृष्ट मनोवैशेषी प्राप्त हुआ। प्रश्न—उक्त दो समयोंको छोड़कर बहुत समयतक निरन्तर उत्कृष्ट मनोवैशेषी क्यों नहीं प्राप्त कराया गया। उत्तर—नहीं, क्योंकि, इन दो समयों-को छोड़कर निरन्तर उत्कृष्ट संक्लेशके माध्यमसे बहुत कालतक गटना सम्भव नहीं है।—चरम समयके पहिले तो सर्वप्रथम समान उत्कृष्ट मनोवैशेषी होता है।

विपरथ—वृ कथा कोप/कथा नं. ५/५—उज्जैनीके राजाका पुत्र था। ११५ अति भोजन करनेसे विमूचिका रोग हो गया और अन्तमें मर गया। ११६।

विष्कंभ—Width—(ज. प./प्र. १०८)।

विष्कंभ क्रम—दे. क्रम/१।

विष्कंभ सूची—दे. सूची।

विष्टा—१. औदारिक शरीरमें विष्टाका प्रमाण—दे. औदारिक/२।
२. मज मूत्र सेषण प्रिथि।—दे. समिति/१/प्रतिष्ठापना।

विष्णु—ति. प./४/१८८ तह य तिविटठुविटठा सयंभु पुग्गित्तमो पुग्गित्तमोहो। पुडरीयदत्तणारायणा य किण्हो हुवति णव विण्हू ११९५। = त्रिपृष्ठ, द्विपृष्ठ, स्वयम्भू, पुरुषोत्तम, पुरुषसिंह, पुण्डरीक, दत्त, नारायण और कृष्ण ये नौ विष्णु (नारायण) हैं। ११९५।—(विशेष दे. शालाका पुरुष)।

दे० जीव/१/३५—(प्राप्त हुए शरीरको व्याप्त करनेके कारण जीवको विष्णु कहते हैं।)

द. म./टी/१४/४७/३ सकलविमलकेवलज्ञानेन येन कारणेन समस्तं लोकालोकं जानाति व्याप्नोति तेन कारणेन विष्णुर्भूयते।—क्योंकि पूर्ण निर्मल केवलज्ञान द्वारा लोक-अलोकमें व्याप्त होता है, इस कारण यह परमात्मा विष्णु कहा जाता है।

* परम विष्णुके अपर नाम —दे० मोक्षमार्ग/२/५।

विष्णुकुमार—ह. पु/२०/१लो. “महापद्म चक्रवर्तिके पुत्र थे। पितृ-के साथ दीक्षा ले घोर तप किया। ११४। अरुम्पनाचार्यके ७०० मुनियोंके संघपर बलि कृत उपसर्गको अपनी विक्रिया द्वारा दूर किया। १२६-६२। अन्तमें तप कर मोक्ष गये। ६३।”

विष्णुदत्त—वृ कथा कोप/कथा ३/५. एक दरिद्र अन्धा था। १५। वृषसे सर टकरानेके कारण आँखें खुल गयीं। १५। दूसरे अन्धोंने भी उसको नज़र की, पर मर मर गये। १६।

विष्णुनन्दि—श्रुतावतारके अनुसार आप भगवान् वीरके पश्चात् पंचम श्रुतकेवली हुए। समय—वी. नि. ६२-७६ (ई. पू. ४६५-४५१)। अपर नाम नन्दि था—दे० इतिहास/४/१।

विष्णु यशोधर्म—कण्ठी राजा मिहिरकुलको परास्त करनेवाला एक वैष्णव धर्मानुयायी राजा। समय—ई. ५३३-४८७। वी. नि. १०५६-१०७३—दे० कण्ठी।

विष्णुवर्धन—कर्णाटक देशके पोप्सल नरेश थे। गगराज इनके मन्त्री थे, जिनमें अपने पुत्र सुभचन्द्रकी निषयका दा० स. १०४५ में गनरावी थी। यह पहले जैन थे जिन्होंने श. सं. १०२६ (ई. १११७) में वैष्णव धर्म स्वीकार करके हलेवेड जगति दोगममुद्रमें अनेक जिनमन्दिर का घस किया था। उसके उत्तराधिकारी नारसिंह और तत्पश्चात् वीर बलालदेव हुए जिन्होंने जैनियोंके शोभाने नीति पूर्ण शासन किया। समय—अनुमानत श. सं. १०२५-१०५० (ई. ११०३-११२८)। (घ. प्र. ११/H, L, Jan)।

विसंयोजना—उपशम व क्षामिक सम्पत्ति प्राप्ति विधिमें अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभका अप्रशारणानादि क्रोध, मान, माया, लोभ रूपमें परिणमित हो जाना विसंयोजना कहलाता है।

१. विसंयोजनाका लक्षण

प. पा/२/२-२२/३२४६/२१६/६ या विसंयोजना। अणताणुबध्मिचउप-परपार्ण पसकणेन परिणमन विसंयोजना।—अनन्तानुबन्धी

चतुष्कके स्कन्धोके परप्रकृति रूपमें परिणमा देनेको विसंयोज कहते हैं।

गो. क/जो. प्र/३३६/४८७/१ युगपदेव विसंयोज्य द्वादशकपायनोपपाय-रूपेण परिणम्य...। = अनन्तानुबन्धी चतुष्कको युगपत् विसंयोजना करके अर्थात् बाह्य कपायो व नव नाशपायों रूपसे परिणमा कर।

२. विसंयोजना, क्षय व उपशममें अन्तर

क पा/२/२-२२/३२४६/२१६/७ ण परोदयम्मभवणाए विवहिचारो, तेसि परसरुवेण परिणदाण पुणरुपत्तोए अभावादो। = वि यो-जनाका इस प्रकार लक्षण करनेपर, जिन कर्मोंकी पर-प्रकृतिरूपसे क्षयणा होती है, उनके साथ व्यभिचार (अतिव्याप्ति) आ जायेगी सो भी बात नहीं है, क्योंकि अनन्तानुबन्धीको छोड़कर पररूपसे परिणत हुए अन्य कर्मोंकी पुन उत्पत्ति नहीं पायी जाती है। अतः विसंयोजनाका लक्षण अन्य कर्मोंकी क्षयणमें घटित न होनेसे अतिव्याप्ति दोष नहीं आता है।

दे० उपशम/१/६ (अपने स्वरूपको छोड़कर अन्य प्रकृति रूपसे रहना अनन्तानुबन्धीका उपशम है और उदयमें नहीं आना दर्शनमोहकी तोन प्रकृतियोंका उपशम है।)

३. विसंयोजनाका स्वामित्व

क पा/२/२-२२/३२४६/२१८/५ अट्ठासीसत्तत्तम्मिण अणताणुबध्मी विसजोइदे चउवीस विहत्तीओ हादि। को विमजोअओ। सम्मा-दिट्ठी। मिच्छाइट्ठी ण विसजोएदि त्ति वुदो णव्वदे। सम्मा-दिट्ठी वा सम्मामिच्छादिट्ठी वा चउवीस विहत्तीओ होदि त्ति एदम्हादो तुत्तादो णव्वदे। अणताणुवध्मिजोइदसम्मादिट्ठिम्हि मिच्छत्त पडिजणे चउवीस विहत्ती किण्होदि। ण, मिच्छत्त पडिजणपढमसमए चेरा चरित्तमाहउम्मवक्कधेसु अणताणुबध्मि-सरुवेण परिणदेसु अट्ठासीमपयडिमत्तुपत्तीदो। अविसजोणत्तो सम्मामिच्छाइट्ठी कध चउवीसविहत्तीओ। ण, चउवीस सत्त-कम्मियसम्मादिट्ठीसु सम्मामिच्छत्त पडिजणसु तत्थ चउवीस-पयडित्तुत्तलभादो। चारित्तमोहनीय तत्थ अणताणुबध्मिरुवेण किण्ह परिणमद। ण, तत्थ तत्परिणमनहेदुमिच्छत्तुदयाभावादो, सासणे इव तिवर्यकिलेमाभावादो वा। = अट्ठाईस प्रकृतियोंकी सत्तावाला जीव अनन्तानुबन्धीकी विसंयोजना कर देनेपर चौबीस प्रकृतियोंकी सत्तावाना होता है। प्रश्न—विसंयोजना कौन करता है। उत्तर—सम्यग्दृष्टि जीव विसंयोजना करता है। प्रश्न—मिच्छा-दृष्टि जीव विसंयोजना नहीं करता है, यह कैसे जाना जाता है। उत्तर—‘सम्यग्दृष्टि या सम्यग्मिच्छादृष्टि जीव चौबीस प्रकृतिक स्थानका स्वामी है’ इस सूत्रमें जाना जाता है। प्रश्न—अनन्तानुबन्धीकी विसंयोजना करनेवाले सम्यग्दृष्टि जीवके मिच्छात्तको प्राप्त हो जानेपर मिच्छादृष्टि जीव चौबीस प्रकृतिस्थानका स्वामी क्यों नहीं होता है। उत्तर—नहीं, क्योंकि, ऐसे जीवके मिच्छात्त-को प्राप्त होनेके प्रथम समयमें ही चारित्र मोहनीयके कर्मरन्ध्र अनन्तानुबन्धी रूपमें परिणत हो जाते हैं। अब उनके चौबीस प्रकृतियोंकी सत्ता न रहकर अट्ठाईस प्रकृतियोंकी ही सत्ता पायी जाती है। प्रश्न—जब कि सम्यग्मिच्छादृष्टि जीव अनन्तानुबन्धीकी विसंयोजना नहीं करता है तो वह चौबीस प्रकृतिस्थानका स्वामी कैसे हो सकता है। उत्तर—नहीं, क्योंकि, चौबीस कर्मोंकी सत्ता वाले सम्यग्दृष्टि जीवके सम्यग्मिच्छात्तको प्राप्त होनेपर उनके भी चौबीस प्रकृतियोंकी सत्ता बन जाती है। प्रश्न—सम्यग्मिच्छात्त पुनश्चामें जीव चारित्रमोहनीयको अनन्तानुबन्धी रूपसे क्यों नहीं परिणमा लेता है। उत्तर—नहीं, क्योंकि, वह पर चारित्रमोहनीयको अनन्तानुबन्धीरूपसे परिणमाकर कारण-

जेनेन्द्र सिद्धान्त कोश

७. साधुके विहार योग्य क्षेत्र व मार्ग

भ आ./मृ व वि/१५२/३४६ संजदजणस्स य जहिं फासुविहारो य सुलभयुत्ती य । त खेत्तं विहरंती णाहिदि सल्लेहणाजोगं । १५२। फासुविहारो य प्रासुकं विहरण जीववाधारहितं गमनं अत्रसहरितं-वहुलस्वादप्रचुरोदककर्मस्वाच्च क्षेत्रस्य । सुलभयुत्ती य सुखेनावलेशेन लभ्यते वृत्तिराहारो यस्मिन्क्षेत्रे । त खेत्तं तं क्षेत्रं । =संयमी मुनिको प्रासुक और सुलभ वृत्ति योग्य क्षेत्रका अवलोकन करना योग्य है। जहाँ गमन करनेमें जीवोंको बाधा न हो, जो त्रस जीवों व धनस्पतियोंसे रहित हो, जहाँ बहुत पानी व कीचड़ न हो वह क्षेत्र प्रासुक है। मुनियोंके विहारके योग्य है। जिस क्षेत्रमें मुनियोंको सुलभतासे आहार मिलेगा वह क्षेत्र अपनेको व अन्य मुनियोंको सल्लेखनाके योग्य है।

मृ. आ./३०४-३०६ सयडं जाणं जुगं वा रहो वा एवमादिद्या । बहुसो जेण गच्छति सो मग्गो फासुओ हवे । ३०४। हत्थी अस्सो खरोट्ठो वा गामहिसगवेलया । बहुसो जेण गच्छति सो मग्गो फासुओ हवे । ३०५। इच्छी पुसादि गच्छति आदावेण य जं हद । सत्थपरिणदो चेय सो मग्गो फासुओ हवे । ३०६। =दलगाडी, हाथीकी अबारो, डोली आदि, रथ इत्यादिक बहुत बार जिस मार्गसे चलते हो वह मार्ग प्रासुक है । ३०४। हाथी, घोडा, ऊँट, गाय, भैंस, बकरी आदि जीव बहुत बार जिस मार्गसे गये हों, वह मार्ग प्रासुक है । ३०५। स्त्री, पुरुष, जिस मार्गमें तेजोसे गमन करें और जा सूर्य आदिके आतापसे व्याप्त हो, तथा हलादिसे जोता गया हो, वह मार्ग प्रासुक है । ऐसे मार्गसे चलना योग्य है । ३०६।

२. अहंत भगवान्की विहार चर्या

* भगवान्का विहार इच्छा रहित है—दे० दिव्य-ध्वनि/१/२

१. आकाशमें पदविक्षेप द्वारा गमन होता है

स्व स्तो/१०८...। भूरपि रम्या प्रतिपदमासीज्जातविकोशाम्बुज-मृदुहासा । १०८। =हे मल्लिनाथ जिन । आपके विहारके समय पृथिवी भी पद-पदपर विकसित कमलोंसे मृदु हास्यको लिये हुए रमणीक हुई थी ।

ह. पु./३/२४ पादपत्रं जिनेन्द्रस्य सप्तपद्मं पदे पदे । भुवेव नभसा-गच्छदुद्गच्छद्भिः प्रपूजितम् । २४। =भगवान् पृथिवीके समान आकाश मार्गसे चल रहे थे, तथा उनके चरण कमल पद-पदपर खिले हुए सात-सात कमलोंसे पूजित हो रहे थे । २४। (चैत्यभक्ति/१ की टोका) ।

एकोभावस्तोत्र/७ पादन्यासादपि च पुनतो यात्रया ते त्रिलोक्यो, हेमाभामो भवति सुरभिः श्रीनिवासश्च पद्म । ७। =हे भगवन् । आपके पादन्यासे यह त्रिलोककी पृथिवी स्वर्ण सरोखी हो गयी ।

भक्तामर स्तोत्र/३६ पादौ पदानि तव यत्र जिनेन्द्र धत्तं पद्यानि तत्र विबुधाः परिकल्पयन्ति । ३६। =हे जिनेन्द्र । आप जहाँ अपने दोनों चरण रखते हैं वहाँ ही देव जन कमलोंकी रचना कर देते हैं ।

दे० अहंत/१/६—(‘आकाश गमन’ यह भगवान्के केवलज्ञानके अति-शयोक्तिसे एक है ।)

चैत्य भक्ति/टोका/१ तेषां वा प्रचारो रचना ‘पादन्यासे पत्रं सप्त पुर’ पृष्ठतरव सप्त इत्येवंरूप तत्र विजृम्भितौ प्रवृत्तौ विलसितौ वा । = [मुनमें ‘हेमाम्भोजप्रचारविजृम्भितौ’ ऐसा पद है । उसका अर्थ करते हैं ।] भगवान्के दोनों चरणोंका प्रचार अर्थात् रचना । भगवान्के

पादन्यासके समय उनके चरणोंके नीचे सात सात कमलोंकी रचना होती है । उसमें उनके चरण शोभित होते हैं ।

२. आकाशमें चरणक्रम रहित गमन होता है

चैत्य भक्ति/टोका/१ प्रचारः प्रवृत्तोऽन्यजनासंभवी चरणक्रमप्रचार-रहितप्रचारो गमन तेन विजृम्भितौ विलसितौ शोभितौ । = [मूल श्लोकमें ‘हेमाम्भोजप्रचारविजृम्भितौ’ यह पद दिया है । इसका अर्थ करते हैं] प्रचार अर्थात् प्रवृत्त चार या गमन । अन्य जनोंको जो सम्भव नहीं ऐसा चरणक्रम प्रचारसे रहित गमनके द्वारा भगवान्के दोनों चरण शोभित होते हैं ।

३. कमलासनपर बैठे-बैठे ही विहार होता है

जिन सहस्रनाम (ज्ञानपीठ प्रकाशन) । पृ. २०७, १०८, १०, १६७, १८३ का भावार्थ—[भगवान् श्रुपभदेवका केवलज्ञान काल कुछ कम पूर्वकोटि और भगवान् महावीरका ३० वर्ष प्रमाण था—(दे० तीर्थंकर/४) ।]—उपरोक्त प्रमाणोंमें भगवान्को उत्कृष्टतः कुछ कम पूर्वकोटि और जन्मन्वतः ३० वर्षप्रमाण कालतक पद्मानसे स्थित रहना बताया है । इस प्रकार अपने सम्पूर्ण केवलज्ञान कालमें एक आसनपर स्थित रहते हुए ही विहार व उपदेश आदि करते हैं । अथवा जिन १००० पाँखुडी वाले स्वर्ण कमलपर ४ अंगुल ऊँचे स्थित हैं वही कमलासन या पद्मासन है । ऐसे पद्मानसे ही वे उपदेश व विहार आदि करते हैं ।

विहारवत् स्वस्थान—दे क्षेत्र/१ ।

वीचार—दे. विचार ।

वीचारस्थान—दे. स्थिति/१ ।

वीतभय—म. पु./४६/श्लोक—पूर्व धातकी खण्डमें राजा अर्धदाम्की पुत्रीसे उत्पन्न एक बलभद्र था । दीर्घकाल राज्य किया । २७६-२७९। अन्तमें दीक्षा ले लान्तव स्वर्गमें उत्पन्न हुआ । २८०। यह ‘मेरु’ नामक गणधरका पूर्वका दूसरा भव है—दे. मेरु ।

वीतराग—१. लक्षण

ध. १/१.११६/१८८/६ वीतो नटो रामो येपा ते वीतरागा । =जिनका राग नष्ट हो गया है उन्हें वीतराग कहते हैं ।

प्र. सा/ता. प्र./१४ सकलमोहनीयविषाकविवेकभावनासौष्ठवस्फुटोक्त-निर्विकारात्मस्वरूपत्वाद्विमताराग । =सकल मोहनीयके विषाक्तसे भेदकी भावनाकी उत्कृष्टतामें (समस्त माहनीय कर्मके उदयसे भिन्न-त्वकी उत्कृष्ट भावनासे निर्विकार आत्मस्वरूपकी प्रगट किया होनेसे जो वीतराग है, (वह भ्रमण शुद्धोपयोगी है) ।

ल सा/जो. प्र./३०४/३८४/१७ वीतोऽपगतो राग सल्लेशपरिणामो यस्मादसौ वीतराग । =राग अर्थात् सल्लेश परिणाम नष्ट हो जानेसे वीतराग है ।

दे. सामायिक/१/ममता (समता, माध्यस्थ्य शुद्धभावा, वीतरागता, चारित्र्य, धर्म, स्वभावकी पारखना ये सब एकार्थवाची हैं ।)—(और भी दे मोक्षमार्ग/२/६)

* वैराग्य व वैरागी—दे. वैराग्य ।

वीतराग क्या—दे. क्या ।

वीतराग चारित्र्य—दे. चारित्र्य/१ ।

वीतराग छद्मस्थ—दे. छद्मस्थ/२ ।

वीतराग सम्पददर्शन—दे. सम्पददर्शन/II/२ ।

वीतराग स्तोत्र—स्वेताम्भगचार्य हेमचन्द्र मूर्ति (ई. १०८८-११७३) कृत एव गस्तुत छन्दबद्ध स्तोत्र ।

ध. १३/५.५.१३८/३६०/३ वीर्यं शक्तिरित्यर्थः । = वीर्यका अर्थ शक्ति है ।
मोक्ष पचाशत/४७ आत्मनो निर्विकारस्य कृतकृत्यत्वधीश्च या ।
उत्साहो वीर्यमिति तत्कीर्तितं मुनिपुंगवै । ४७१ = निर्विकार आत्मा-
का जो उत्साह या कृतकृत्यत्वरूप बुद्धि, उसे ही मुनिजन वीर्य
कहते हैं ।

स, सा /आ./परि/शक्ति नं. ६ स्वरूपनिर्वर्तनसामर्थ्यरूपा वीर्यशक्ति ।
= स्वरूप (आत्मस्वरूपकी) रचनाकी सामर्थ्यरूप वीर्य शक्ति है ।

२. वीर्यके भेद

न, च. वृ/१४ की टिप्पणी—'क्षायोपशमिकी शक्ति' क्षायिकी चेति
शक्तेर्द्वौ भेदौ । = क्षायोपशमिकी व क्षायिकीके भेदसे शक्ति दो
प्रकार है ।

३. क्षायिक वीर्यका लक्षण

स, सि/२/४/१५४/१० वीर्यान्तरायस्य कर्मणोऽत्यन्तक्षयादाविर्भूतमन-
न्तवीर्य क्षायिकम् । = वीर्यान्तराय कर्मके अत्यन्त क्षयसे क्षायिक
अनन्त वीर्य प्रगट होता है । (रा. वा २/४/६/१०६/९) ।

रा वा २/४/७/१५४/१५ केवलज्ञानरूपेण अनन्तवीर्यवृत्ति । = सिद्ध-
भगवान्में केवलज्ञानरूपसे अनन्त वीर्यकी वृत्ति है ।

प. प्र./टी/१/६१/६१/१२ केवलज्ञानविषये अनन्तपरिच्छिन्तिशक्तिरूपम-
नन्तवीर्य भण्यते । = केवलज्ञानके विषयमें अनन्त पदार्थोंको जाननेकी
जो शक्ति है वही अनन्तवीर्य है (द्र. स /टी/१४/४२/११) ।

४. वीर्यगुण जीव व अजीव दोनोंमें होता है

गो. क/जी प्र/१६/११/१० वीर्यं तु जीवाजीवगतमिति । = वीर्य जीव
तथा अजीव दोनोंमें पाया जाता है ।

५. वीर्य सर्व गुणोंका सहकारी है

द्र. सं./टी/४/१५/७ छद्मस्थाना वीर्यान्तरायक्षयोपशम' केवलानां तु
निरवशेषक्षयो ज्ञानचारित्रायुत्पत्तौ सहकारी सर्वत्र ज्ञातव्य ।
= छद्मस्थानोंके तो वीर्यान्तरायका क्षयोपशम और केवलियोंके
उसका सर्वथा क्षय ज्ञान चारित्र आदिकी उत्पत्तिमें सर्वत्र सहकारी
कारण है ।

* सिद्धोंमें अनन्त वीर्य क्या—दे दान/२ ।

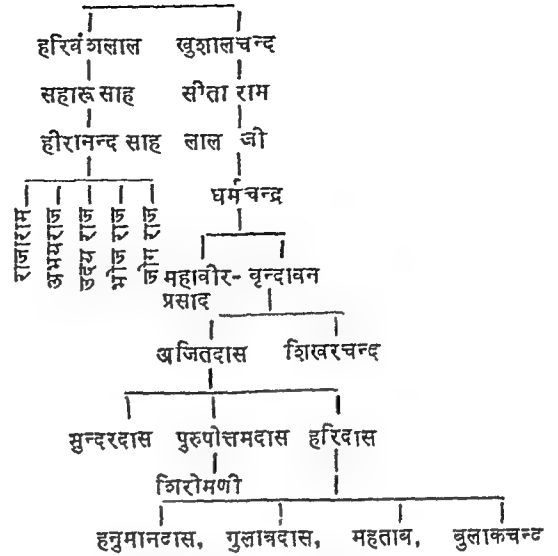
वीर्य प्रवाद—श्रुतज्ञानका तीसरा पूर्व—दे. श्रुतज्ञान/III ।

वीर्य लब्धि—दे. लब्धि/१ ।

वीर्यांतराय—दे. अन्तराय ।

वीर्याचार—दे. आचार ।

वृन्दावन—शाहाबाद जिलेके बनारस व आराके मध्य बारा नामके
ग्राममें वि. १८४८ में जन्म हुआ । अग्रवालवंशके गोयल गोत्री थे ।
पीछे वि स १८६० में बारा छोड़कर काशी रहने लगे । भाषाके
प्रसिद्ध कवि थे । प्रवचनसारकी प्रशस्तिके अनुसार आपकी वशावली
निम्न प्रकार है—



कृतियाँ—१. तीस चौबीसी पाठ, २ चौबीसी पाठ, ३. समवशरण
पूजा पाठ, ४. अर्द्धपासाकेवली, ५. छन्दशतक, ६ वृन्दावन विलास,
(पिंगल ग्रन्थ), ७. प्रवचनसार टीका । समय, ई. १७६१-१८४८ ।
वि १८४८-१९०५ । १०५ में अन्तिम कृति प्रवचन सार टीका पूरी
की । (वृन्दावन विलास/प्र ५/प्रेमी जी) ।

वृन्दावन विलास—कवि वृन्दावन (ई १७६१-१८४८) रचित एक
भाषा पदसंग्रह ।

वृन्दावली—आवलीके समय/३ ।

वृकार्यक—भरतक्षेत्र मध्य आर्यखण्डका एक देश—दे. मनुष्य/४ ।

वृक्ष—जेनाम्नायमें कल्पवृक्ष व चैत्य वृक्षोका प्रायः कथन आता है ।
भोगभूमिमें मनुष्योंकी सम्पूर्ण आवश्यकताओंको चिन्ता मात्रसे
पूरी करने वाले कल्पवृक्ष है और प्रतिमाओंके आश्रयभूत चैत्यवृक्ष
है । यद्यपि वृक्ष कहलाते हैं, परन्तु ये सभी पृथिवीकायिक होते
हैं, वनस्पति कायिक नहीं ।

१. कल्पवृक्ष निर्देश

१. कल्पवृक्षका सामान्य लक्षण

ति प./४/३४१ गामयरादि सर्व्वेण होदि ते होति सर्व्वकम्पतरु ।
णियणियमणसंकम्पयवत्थूणि देति जुगलाणं । ३४१ । = इस (भोग-
भूमिके) समय वहाँपर गाँव व नगरादिक सच नहीं होते, केवल
वे सत्र कल्पवृक्ष होते हैं, जो जुगलोंको अपने-अपने मनकी कल्पित
वस्तुओंको दिया करते हैं ।

२. १० कल्पवृक्षोंके नाम निर्देश

ति प./४/३४२ पाणंगवुरियंगा भूषणवस्थंगभोगयणा य । आलय-
दीवियभायणमालातेजग आदि कम्पतरु । ३४२ । = भोगभूमिमें
पानाग, तूर्यांग, भूषणाग, वस्त्राग, भोजनाग, आलयाग, दीपाग,
भाजनाग, मालाग और तेजाग आदि कल्पवृक्ष होते हैं । ३४२ । (म.
पु/६/३५). (त्रि. सा./७८७) ।

३. १० कल्पवृक्षोंके लक्षण

ति. प./४/३४३-३५३ पाणं मधुरसुमाद छरसेहि जुद पमत्थमइमीद ।
वत्तीसभेदजुत्त पाणगा देति वुट्टिपुट्टियर । ३४३ । तूरगा

२. वृत्ति परिसंख्यान तपका प्रयोजन

स. सि./६/१६/४३८/८ वृत्तिपरिसंख्यानमाशानिवृत्त्यर्थमवगन्तव्यम् ।
=वृत्तिपरिसंख्यान तप आशाकी निवृत्तिके अर्थ किया जाता है ।
(रा. वा. ६/१६/४/६१८/२५) : (चा. सा. १३५/२)

ध १३/५.४.२६/५७/६ एसा केसि कायव्वा । मगतवोविमेसेण भव्वज्जण-
मुवसमेदूण सगरस-रुहिर-माससोसणदुवारेण इंदियसजममिच्छतेहि
साहहि कायव्वा भायण-भोयणादिविसगरागादिपरिहरणचिच्छेहि
वा । =प्रश्न—यह किसको करना चाहिए ? उत्तर—जो अपने तप
विशेषके द्वारा भव्यजनको शान्त करके अपने रम, रुधिर और मास-
के शोषण द्वारा इन्द्रिय सयमकी इच्छा करते हैं, उन साधुओंको
करना चाहिए, अथवा जो भाजन और भोजनादि विषय रागादिको
दूर करना चाहते हैं, उन्हें करना चाहिए (चा. सा. १३५/१)

भ. आ./वि./६/३२/१८ आहारसंज्ञाया जयो वृत्तिपरिसंख्यान । =आहार
संज्ञाका जय करना वृत्तिपरिसंख्यान नामका तप है ।

३. वृत्तिपरिसंख्यान नित्य करनेका नियम नहीं

भ. आ. मू./वि./१४७/४६६ अणुपुव्वेणाहारं सवट्ठतो य सल्लहइ देहं ।
दिवसुगगहिण तवेण चावि सल्लेहण कुण्ड १२४७ । दिवसुगगहिणेण
तवेण चावि एकैकदिनं प्रतिगृहीतेन तपसा च, एकस्मिन्दिनेऽनशनं,
एकस्मिन्दिने वृत्तिपरिसंख्यान इति । =क्रमसे आहार कमी करते-
करते क्षपक अपना देह कृश करता है । प्रतिदिन जिसका नियम
किया है ऐसे तपश्चरणसे अर्थात् एक दिन अनशन, दूसरे दिन वृत्ति-
परिसंख्यान इस क्रमसे क्षपक सल्लेखना करता है, अपना देह कृश
करता है ।

४. वृत्तिपरिसंख्यान तपके अतिचार

भ. आ. वि./४८७/७०७/८ वृत्तिपरिसंख्यानस्यातिचारा । गृहसप्तकमेव
प्रविशामि, एकमेव पाटक दरिद्रगृहमेक । एवंभूतेन वायकेन दायि-
कया वा दत्त गृहीष्यामीति वा कृतसकृष । गृहमसकादिकादधिक-
प्रवेशः, पाटान्तरप्रवेशश्च । परं भोजयामीत्यादिक । =“मैं सात
घरोंमें ही प्रवेश करूँगा, अथवा एक दरवाजेमें प्रवेश करूँगा, किंवा
दरिद्रोंके घरमें ही आज प्रवेश करूँगा, इस प्रकारके दातासे अथवा
इस प्रकारकी स्त्रीसे यदि दान मिलेगा तो लेंगे”—ऐसा सकृष कर
सात घरोंसे अधिक घरोंमें प्रवेश करना, दूसरोंको मैं भोजन कराऊँगा
इस हेतुसे भिन्न पाटकमें प्रवेश करना, ये वृत्तिपरिसंख्यानके अति-
चार हैं ।

वृत्तिमत्त्व—वृत्तिता सम्बन्धसे पदार्थमें अव्ययवाला । जैसे—‘भूतले
घटोऽस्ति’ यहाँ विवक्षित भूमिपर घटका वृत्तिमत्त्व है ।

वृत्तिमान—वृत्तिवाला या वृत्तिसहित । जैसे द्रव्य अपने गुणोंकी
वृत्तिसहित होनेके कारण वृत्तिमान है ।

वृत्तिविलास—कन्नड भाषाके ‘धर्म परीक्षा’ ग्रन्थके कर्ता एक जैन
कवि । समय—वि. श. १२ । (समाधितत्र/प्र. ६/५ जुगल किशोर)

वृद्ध—

भ. आ. मू./१०७०/१०६६ थेरा वा तरुणा वा वुद्धा सोलेहि होति वुडोहि ।
थेरा वा तरुणा वा तरुणा सोलेहि तरुणेहि १०७० । =मनुष्य वृद्ध हो
अथवा तरुण यदि उसके क्षमा आदि शील गुण वृद्धिगत हैं तो वह
वृद्ध है और यदि ये गुण वृद्धिगत नहीं हैं तो वह तरुण है । (केवल
वय अधिक होनेसे वृद्ध नहीं होता ।)

शा./१५/४.५.१० स्वतत्त्वनिकपोद्भूत विवेकालोकवर्द्धितम् । येषा
बोधमय चक्षुस्ते वृद्धा विदुषा मता १४ । तप श्रुतवृत्तिध्यानविवेक-
यमसयमे । ये वृद्धास्तेऽत्र शस्यन्ते न पुन पलिताङ्कुरे । १५ । होना-
चरणसंभ्रान्तो वृद्धोऽपि तरुणायते । तरुणोऽपि सता घटे भ्रिय
सत्सगमासितः । १० । =जिनके आत्मतत्त्वरूप कसौटीसे उत्पन्न भेद-

ज्ञानरूप आलोकसे बढ़ाया हुआ ज्ञानरूपी नेत्र है उनको विद्वानोंने
वृद्ध कहा है १४ । जो मुनि तप, शास्त्राध्ययन, धैर्य, विवेक (भेद-
ज्ञान), यम तथा संयमादिकसे वृद्ध अर्थात् बड़े हुए हैं वे ही वृद्ध
होते हैं । केवल अवस्था मात्र अधिक होनेसे या केश सफेद होनेसे ही
कोई वृद्ध नहीं होता १५ । जो वृद्ध होकर भी होनाचरणोंसे व्याकुल
हो भ्रमता फिरे वह तरुण है और सत्सगतिसे रहता है वह तरुण
होनेपर भी सत्पुरुषोंकी-सी प्रतिष्ठा पाता है १० ।

वृद्धि—

रा. वा./४/४२/४/२५०/१८ अनुवृत्तपूर्वस्वभावस्य भावान्तरेण आधिक्यं
वृद्धिः । =पूर्व स्वभावको कायम रखते हुए भावान्तररूपसे अधि-
कता हो जाना वृद्धि है । २ चय अर्थात् Common difference,

२. अन्य सम्बन्धित विषय

१. पट् वृद्धियोंके छिप नियत सहनानियों । —दे० गणित/१/३/४ ।

२. पट् गुणहासि-वृद्धि । —दे० गणित/१/५ ।

वृष—स्व रतो./५/१३ वृषो धर्मः । =वृष अर्थात् धर्म ।

वृषभ—द्र. म./टी/१/६/१ वृषभो प्रधान । =१. वृषभ अर्थात्
प्रधान ।

स्व. स्तो./५/१३ वृषो धर्मस्तेन भाति शोभते स वृषा भाति प्रगटी-
भवति यस्मादसौ वृषभ । =वृष नाम धर्मका है । उसके द्वारा
शोभाको प्राप्त होता है या प्रगट होता है इसलिए वह वृषभ कह-
लाता है—अर्थात् आदिनाथ भगवान् ।

ति प./४/२१५ सिंगमुहकण्णिजिहालयणभूआदिपहि गोसरिसो । वसहो
त्ति तेण भणइ रयणामरजीहिया तत्थ १२१५ । = (गंगा नदीका)
वह कूटमुख सींग, मुख, कान, जिह्वा, लोचन और भ्रुकुटी आदिक-
से गौके सदृश है, इसलिए उस रत्नमयी जिहिका (जृम्भिका)
को वृषभ कहते हैं । (ह. पु./५/१४०-१४१) ; (त्रि. सा./५/५५) ;
(ज प./३/१५१) ।

वृषभ गिरि—ति. प./४/२६८-२६९ सेसा वि पच खंडा गामेणं
होति म्लेच्छखंड ति । उत्तरतियखंडेसु मज्झिमखंडेस्स बहु-
मज्जे १२६८ । चक्षीण माणमलणो गाणाचक्षहरणामसंछण्णो । मूलोव-
रिममज्जेस् रयणमओ होदि वसहगिरि १२६९ । = (भरत क्षेत्रके
आर्यखण्डको छोड़कर) शेष पाँचों ही खण्ड म्लेच्छखण्ड नाम-
से प्रसिद्ध हैं । उत्तर भारतके तीन खण्डोंमें-से मध्यखण्डके बहु-
मध्य भागमें चक्रवर्तियोंके मानका मर्दन करनेवाला, नाना चक्र-
वर्तियोंके नामोंसे व्याप्त और मूलमें ऊपर एवं मध्यमें रत्नोंसे
निर्मित ऐसा वृषभ गिरि है १२६८-२६९ । (त्रि. सा./७१०) । इसी
प्रकार ऐरावत क्षेत्रमें जानना । —दे० लोक/७ ।

वृषभसेन—म. पु./सर्ग/१८० पूर्वभव न ७ में पूर्वविदेहमें प्रीति-
वर्धन राजाका सेनापति । (८/२११) ; पूर्वभव न. ६ में उत्तरकुरुमें
मनुष्य । (८/२१२) । पूर्वभव न. ५ में ऐशान स्वर्गमें प्रभाकर
नामका देव । (८/२१४) । पूर्वभव न. ४ में अकम्पनसेनिक । (८-
२१६) । पूर्वभव न. ३ में अधोग्रैवेयकमें अहमिन्द्र । (६/६०, ६२) ;
पूर्वभव न. २ में राजा वज्रसेनका पुत्र ‘पीठ’ । (११/१३) । पूर्व-
भव न. १ में सर्वार्थसिद्धिमें अहमिन्द्र । (११/१६०) । वर्तमान
भवमें ऋषभदेवका पुत्र भरतका छोटा भाई । (१६/२) । [युगपत्
सर्व भव—४७/३६७-३६९] । पुरिमताल नगरका राजा था । भग-
वान् ऋषभदेवके प्रथम गणधर हुए । (२४/१७१) । अन्तमें मोक्ष
सिधारे । (४७/३६९) ।

वृहत् कथा—वृहत् कथाकोप, वृहत् कथा मज्जरी, वृहत् कथा सरित्
सागर—दे० कथा कोप ।

५ गति आदिकी अपेक्षा वेद मार्गणाका स्वामित्व

- * नरकवेदीमें गुणस्थान मार्गणास्थान आदि रूप २० प्ररूपणाएँ। —दे० सत् ।
- * वेद मार्गणाके स्वामी सम्बन्धी सत् संख्या क्षेत्र-काल भाव व अल्पवहुत्वरूप ८ प्ररूपणाएँ। —दे० वह-वह नाम ।
- १ नरकमें केवल नपुंसकवेद होता है ।
- २ भोगभूमिज तिर्यच मनुष्योंमें तथा सभी देवोंमें दो ही वेद होते हैं ।
- ३ कर्मभूमिज विकलेंद्रिय व सम्मूर्च्छित तिर्यचोंमें केवल नपुंसकवेद होता है ।
- ४ कर्मभूमिज सद्यो तिर्यच व मनुष्य तीनों वेदवाले होने हैं ।
- ५ एकेन्द्रियोंमें वेदभावकी सिद्धि ।
- ६ चींटो आदि नपुंसकवेदी ही कैसे ।
- ७ विग्रहगतिमें अन्यक्त वेद होता है ।
- ६ वेदमार्गणामें सम्यक्त्व व गुणस्थान
- १ सम्यक्त्व व गुणस्थान स्वामित्व निर्देश ।
- २ अप्रशस्त वेदोंमें क्षायिक सम्यग्दृष्टि अत्यन्त अल्प होते हैं ।
- * सम्यग्दृष्टि हुण्डावसर्पिणोंमें सियोंमें भी उत्पन्न होते हैं। —दे० जन्म/३ ।
- * मनुष्यणीमें १४ गुणस्थान कैसे। —दे० वेद/७/६ ।
- * ऊपरके गुणस्थानोंमें वेदका उदय कैसे। —दे० सज्ञा ।
- ३ अप्रशस्त वेदके साथ आहारक आदि ऋद्धियोंका निषेध ।

७ स्त्री प्रव्रज्या व मुक्ति निषेध

- १ स्त्रीको तद्भवसे मोक्ष नहीं ।
- २ फिर भी भवान्तरमें मुक्तिकी अभिलाषासे जिन-दीक्षा लेती है ।
- ३ तद्भव मुक्तिनिषेधमें हेतु उसका चंचल व प्रमाद-बहुल स्वभाव ।
- ४ तद्भव मुक्तिनिषेधमें हेतु सचेतता ।
- ५ स्त्रीको भी कदाचित् नग्न रहनेकी आशा। —दे० लिंग/१/४ ।
- ५ आर्यिकाको महाव्रती कैसे कहते हो ।
- ६ फिर मनुष्यणीको १४ गुणस्थान कैसे कहे गये ।
- ७ स्त्रीके सवखल्लिगमें हेतु ।
- ८ मुक्तिनिषेधमें हेतु उत्तम सहननादिका अभाव ।
- ९ मुक्ति निषेधमें हेतु शुक्लव्यानका अभाव । —दे० शुक्लध्यान/३ ।
- ९ स्त्रीको तीर्थकर कहना युक्त नहीं ।

१. भेद, लक्षण व तद्गत शंका-समाधान

१. वेद सामान्यका लक्षण—लिंगके अर्थमें ।

- स. सि./२/५२/२००/४ वेद्यत इति वेद लिङ्गमित्यर्थः । = जो वेदा जाता है उसे वेद कहते हैं । उसका दूसरा नाम लिंग है । (रा. वा / २/५२/१/१५७/२) ; (घ. १/१.१.४/१४०/५) ।
- प. स./प्रा./१/१०१ वेदस्मृत्तरिणाए बालत्तं पुण णियच्छदे ब्रह्मसो । इत्थी पुरिस णउसय वेयति तदो हवदि वेदो । १०१। = वेदकर्मकी उदीग्णा होनेपर यह जीव नाना प्रकारके बालभाव अर्थात् चांचल्यको प्राप्त होता है; और रजोभाव, पुरुषभाव एवं नपुंसकभावका वेदन करता है । अतएव वेद कर्मके उदयसे होनेवाले भावको वेद कहते हैं । (घ. १/१.१.४/गा ५६/१४१), (गो. जी / मू / २७२/५६३) ।
- घ. १/१.१.४/पृष्ठ/पक्ति—वेद्यत इति वेद । (१४०/५) । अथवात्मप्रवृत्ते समोहोत्पादो वेद । (१४०/७) । अथवात्मप्रवृत्तमैथुनसमोहोत्पादो वेद । (१४१/१) ।
- घ. १/१.१.१०१/३४१/१ वेदनं वेद । = १. जो वेदा जाय अनुभव किया जाय उसे वेद कहते हैं । २. अथवा आत्माकी चैतन्यरूप पर्यायमें सम्मोह अर्थात् रागद्वेष रूप चित्तविक्षेपके उत्पन्न होनेको मोह कहते हैं । यहाँपर मोह शब्द वेदका पर्यायवाची है । (घ. ७/२.१.३/७) ; (गो. जी / जी. प्र / २७२/५६४/३) । ३. अथवा आत्माकी चैतन्यरूप पर्यायमें मैथुनरूप चित्तविक्षेपके उत्पन्न होनेको वेद कहते हैं । ४. अथवा वेदन करनेको वेद कहते हैं ।
- घ. ४/१.७.४२/२२२/८ मोहणीगदव्वकम्मवत्तधो तज्जणित्तिजीवपरिणामो वा वेदो । = मोहनीयके द्रव्यकर्म स्कन्धको अथवा मोहनीय कर्मसे उत्पन्न होनेवाले जीवके परिणामको वेद कहते हैं ।
- २. शास्त्रके अर्थमें
- घ. १३/५.१.४०/२८६/८ अशेषपदार्थान् वेत्ति वेदिप्यति अवेदीदिति वेद सिद्धान्त । एतेन सूत्रकण्ठग्रन्थकथाया वितथरूपाया वेदत्वमपास्तम् । = अशेष पदार्थोंको जो वेदता है, वेदगा और वेद चुका है, वह वेद अर्थात् सिद्धान्त है । इससे सूत्रकण्ठो अर्थात् ब्राह्मणोंकी ग्रन्थकथा वेद है, इसका निराकरण किया गया है । (श्रुतज्ञान ही वास्तवमें वेद है ।)

२. वेदके भेद

- प खं./१/१.१/सूत्र १०१/१४० वेदाणुवादेण अत्थि इत्थिवेदा पुरिसवेदा णवुसयवेदा अवगदवेदा चेदि । १०१। = वेदमार्गणाके अनुवावसे स्त्री-वेद, पुरुषवेद, नपुंसकवेद और उपगतवेदवाले जीव होते हैं । १०१।
- पं स./प्रा./१/१०४ इत्थि पुग्मि णउसय वेया खलु दव्वभावदो होति । = स्त्रीवेद, पुरुषवेद और नपुंसक ये तीनों ही वेद निश्चयसे द्रव्य और भावकी अपेक्षा दो प्रकारके होते हैं ।
- स. सि / २/६/१५६/५ लिङ्ग त्रिभेद, स्त्रीवेद, पुंवेदो नपुंसकवेद इति । = लिंग तीन प्रकारका है—स्त्री वेद, पुरुषवेद और नपुंसकवेद । (रा. वा / ६/७/११/६०४/५), (द्र सं / टी / १३/३७/१०) ।
- स. सि./२/५२/२००/४ तद् द्विविधं-द्रव्यलिङ्ग भावलिङ्ग चेदि । = इसके दो भेद हैं—द्रव्यलिंग और भावलिंग । (स सि / ६/४७/४६२/३) ; (रा. वा./२/६/३/१०६/१), (रा. वा / ६/४७/४/६३८/१०), (प. घ./उ./१०७६) ।

३. द्रव्य व भाव वेदके लक्षण

- स. सि / २/५२/२००/१ द्रव्यलिङ्गं योनिमेहनादिनामकमौदयनिर्वर्तितम् । नोकपायोदयापादितवृत्ति भावलिङ्गम् । = जो योनि मेहन आदि नाम कर्मके उदयसे रचा जाता है वह द्रव्यलिंग है और जिसकी

स्थिति नोकपायके उदयसे प्राप्त होती है वह भावलिङ्ग है। (गो. जी./सू./२७१/६६१); (पं. ध./उ/१०८०-१०८२) ।

रा. वा./२/६/२/१०६/२ द्रव्यतिष्ठत् नामकर्मोदयापादितं...भावनिष्ठ-मात्मपरिणाम. स्त्रीपुंनपुंसकान्मन्याभिनापनक्षण. । स पुनश्चाग्नि-मोहविकषपरय नोकपायस्य स्त्रीवेदपुवेदपुंसकवेदरगोदयादायाम् ।
= नामकर्मके उदयमे होनेवाला द्रव्यलिङ्ग है और भावलिङ्ग आत्मपरिणामरूप है। वह स्त्री पुरुष व नपुंसक इन तीनोंमें परस्पर एक दूसरेकी अभितापा लक्षण वाला होता है और वह चाग्निमोहके विकषपरूप स्त्री पुरुष व नपुंसकवेद नामके नोकपायके उदयमे होता है।

४. अपगतवेदका लक्षण

प. स./प्रा./१/१०८ करिसतणेष्टानगोभिरमपरिणामवेदशुम्भका ।
अगमयवेदा जीवा मयसंभवणतत्परमोक्तता ॥१०८॥ — जो पारोप अर्थात् कण्ठकी अग्नि तृणकी अग्नि और दृष्टपाककी अग्निमे समान क्रमशः स्त्रीवेद, पुरुषवेद और नपुंसकवेदरूप परिणामोंके वेदनसे उन्मुक्त है और अपनी आत्मामें उत्पन्न हुए श्रेष्ठ जन्तु सुतेके धारक या भोक्ता है, वे जीव अपगत वेदी कहलाते हैं। (ध. १/१.१. १०१/गा. १७३/३४३); (गो. जी./सू./२७६/६६७) ।

ध. १/१.१.१०१/३४२/३ अवगतास्त्रयोऽपि वेदमताया येनां तेऽपगत-वेदा । प्रक्षीणान्तराह इति यागवत् । — जिनके तीनों प्रारम्भके वेदोंसे उत्पन्न होनेवाला सन्तान या जन्तराह दूर हो गया है वे वेदरहित जीव हैं।

५. वेदके लक्षणों सम्बन्धी शंकाएँ

ध. १/१.१.४/१४०/६ वेद्यत इति वेद । अत्रकर्मोदयस्य वेदव्यपदेशः प्राप्नोति वेद्यत प्रत्यविशेषादिति चेत्, 'सामान्यचोदनाच्च विशेषे-प्पत्रतिष्ठन्ते' इति विशेषाग्रहे 'रूढितन्त्रा व्युत्पत्ति' इति ना ।
अथवात्मप्रवृत्ते' समोहोत्पादो वेदः । अत्रापि मोहोदयस्य मूलस्य वेदव्यपदेशः स्यादिति चेत्, अत्रापि रूढिशब्दाद्वेदान्मानी कर्मणामु-दयस्यैव वेदव्यपदेशात् । अथवात्मप्रवृत्तेर्मथुनममोहोत्पादो वेदः ।
= जो वेदा जाय उसे वेद कहते हैं। प्रश्न—वेदका इस प्रकारका लक्षण करनेपर आठ कर्मोंके उदयको भी वेद संज्ञा प्राप्त हो जायेगी, क्योंकि, वेदनको अपेक्षा वेद और आठ कर्म दोनों ही समान हैं। उत्तर—ऐसा नहीं है, १. क्योंकि, सामान्यरूपसे की गयी 'चोई' भी प्ररूपणा अपने विशेषोंमें पायी जाती है, इसलिए विशेषका ज्ञान हो जाता है। (ध. ७/२.१.३७/७६/१) अथवा २. गौडिक शब्दोंकी व्युत्पत्ति रूढिके अधीन होती है, इसलिए वेद शब्द पुरुषवेदादिमें रूढ होनेके कारण 'वेद्यते' अर्थात् जो वेदा जाय इस व्युत्पत्तिसे वेदका ही ग्रहण होता है, ज्ञानावरणादि आठ कर्मोंके उदयका नहीं। अथवा आत्मप्रवृत्ति-में सम्मोहके उत्पन्न होनेको वेद कहते हैं। प्रश्न—इस प्रकारके लक्षण-के करनेपर भी सम्पूर्ण मोहके उदयको वेद मत्ता प्राप्त हो जावेगी, क्योंकि, वेदकी तरह शेष मोह भी व्यामोहको उत्पन्न करता है। उत्तर—ऐसी शंका नहीं करनी चाहिए, क्योंकि, रूढिके बलसे वेद नामके कर्मके उदयको ही वेद संज्ञा प्राप्त है।

दे० वेद/२/१ (यद्यपि लोकमें मेहनादि लिङ्गोंकी स्त्री पुरुष आदि पना प्रसिद्ध है, पर यहाँ भाव वेद उद्भूत है द्रव्य वेद नहीं) ।

२. वेद निर्देश

१. वेदमार्गणामें भाववेद इष्ट है

रा. वा./५/६/४/५७४/२२ ननु लोके प्रतीतं योनिमृदुस्तनादिस्त्रीवेद-लिङ्गम्, न, तस्य नामकर्मोदयनिमित्तत्वात्, अतः पसोऽपि स्त्री-

वेदोदयः । यत्रापि योनिमोहोऽपि पुंवेदोदयोऽप्युत्पन्नः स्यादिति यावत् ।
रा. वा./५/६/४/५७४/२२ नामकर्मोदयनिमित्तत्वात्, अतः पसोऽपि स्त्री-

रा. वा./२/६/२/१०६/२ द्रव्यतिष्ठत् नामकर्मोदयापादितं सदिह नाति-
तृणम् आत्मपरिणामप्रारणात् । भावनिष्ठमात्मपरिणामः । — प्रश्न—
सायमे योनि व मृदुगमन स्त्रियता स्त्री वेद या तिम कहते हैं, उस
हमरी प्रकार मगम में पत्नी है : उवा—नहीं, योनि १. वह
नामकर्मोदयमे उत्पन्न होता है, उस वेदापिष्ट अत्र मगम परिणामो-
वी विशेषतामे प्रथम पुरुषता। प्रथमवेदका और द्रव्य रूपको पुरुषोदय
उदय देखा जाता है (दे० वेद/२) रा. वा./५/६/४/५७४/२२ नामकर्मो-
दयनिमित्तत्वात्, अतः पसोऽपि स्त्री-
वेदोदयः । यत्रापि योनिमोहोऽपि पुंवेदोदयोऽप्युत्पन्नः स्यादिति यावत् ।
रा. वा./५/६/४/५७४/२२ नामकर्मोदयनिमित्तत्वात्, अतः पसोऽपि स्त्री-

ध. १/१.१.१०१/३४२/३ न अपगतवेदमाभावरणेन विराजमानात् ।
प्रक्षीणोऽपि भाववेदरहितस्तन्मात्रात्पुनश्च वेदो नामकर्मोदयः । — यद्यपि
इमें गुणधानसे ज्ञान द्रव्यवेदका मत्ता प्राप्त जाता है, परन्तु वेद
द्रव्यवेदमे ही विचार उत्पन्न नहीं होता है। — यहाँ सा भाववेदका
जिहास है। अतः भाववेद-वस्तुममें ही उन जगति, अपगतवेद
ज्ञानता चाहिए, द्रव्यवेदके ज्ञानमें नहीं। — (निर्देश दे. जीविक
न. ३) ।

ध. २/१.१/५१३/६ द्रव्यवेदो जगद्वेदो वि अवि, तस्य भाववेदेन मय-
त्त वदतवेदः । किं कारणं । भाववेदो नि द्रव्येति तव मतादौ ।
= मनुष्य स्त्रियोंके (मनुष्यनिमित्तके) स्त्रीवेद और जगद्वेद में स्थान
भी होता है। — यहाँ भाववेदमे प्रयोजन है, द्रव्य वेदमे नहीं।
इसका कारण यह है कि यदि यहाँ द्रव्यवेदमे प्रयोजन होता तो
अपगत वेदस्य स्थान नहीं बन सकता था, क्योंकि, द्रव्यवेद चौदहवें
गुणधानमे जगत्तात् होता है। परन्तु 'अपगत वेद भी होता है'
इस प्रकार वचन निर्देश नीचे गुणधानके जो भागमें किया गया
है (दे. प. म. १/१.१/मुष १०२/३४४) । जिसमे प्रतीत होता है कि
यहाँ भाववेदमे प्रयोजन है द्रव्यमे नहीं।

ध. १/१.१.६/१२४/६ वेदोदयमार्गं उहस्मात्तज्जन्तुमतीह वेदेति
विरोहो मत्ति नि जगज्जगदृष्ट इतिवेदस्म वा पुरिवेदस्म वा
जगुमयवेदस्म वा त्ति भविदं । एष भाववेदस्म गहनमगता
द्विविधियेदेन नि वेदस्मात्तज्जन्तुमतीह वेदेति मयमगतादौ । न च
तेन न सन्त मया, आ रंभमोति मोहा इधीओ जति छट्टिमपुटवि
नि एदेन मुतेन सह विरोहादौ । न च देवान उहस्मात्तज्जन्तुमतीह
वेदेन सह मज्जद, धियमा जिग्मथन्तिगेति मुतेन सह विरोहादौ ।
न च द्दिव्यशीन जिग्मथन्तिमति । — देवी और नारकियोंकी
उत्कृष्ट आयुके बन्धका तीनों वेदोंके साथ विरोध नहीं है, यह जत-
लानेके लिए 'इतिवेदस्म वा पुरिवेदस्म वा जगुमयवेदस्म वा' ऐसा
उपरोक्त सूत्र नं. १२ में कहा है। यहाँ भाववेदका ग्रहण करना
चाहिए, क्योंकि १. द्रव्यवेदका ग्रहण करनेपर द्रव्य स्त्रीवेदके साथ
भी नारकियोंकी उत्कृष्ट आयुके बन्धका प्रसंग आता है। परन्तु
उसके साथ नारकियोंकी उत्कृष्ट आयुका बन्ध होता नहीं है, क्योंकि,
पाँचवीं पृथिवी तक गिह और छठी पृथिवी तक द्वित्रयी जाती है
इस सूत्रके साथ विरोध आता है। (दे. जन्म/६/४) । देवीकी भी
उत्कृष्ट आयु द्रव्य स्त्रीवेदके साथ नहीं बँधती क्योंकि, अन्यथा
'अच्युत कल्पसे ऊपर नियमतः' निर्ग्रन्थ लिगसे ही उत्पन्न होते हैं इस
सूत्रके साथ विरोध आता है। (दे० जन्म/६/३,६) और द्रव्य द्वित्रयी
(व द्रव्य नपुंसकी) के निर्ग्रन्थता सम्भव नहीं है (दे. वेद/६/४) ।
दे. मार्गणा — (सभी मार्गणाओंकी प्ररूपणाओंमें भाव मार्गणाएँ इष्ट हैं
द्रव्य मार्गणाएँ नहीं) ।

२. वेद जीवका औदयिक माव है

रा. वा १/२६/३/१०६/२ भावलङ्गमात्मपरिणाम । स पुनश्चारित्रमोह-
विकल्पस्य नोकपायस्य स्त्रीवेदपुवेदनपुंसकवेदस्योदयाद्भवतीत्यौ-
दयिकः । = भावलिंग आत्मपरिणाम रूप है । वह चारित्रमोहके
विकल्प रूप जो स्त्री पुरुष व नपुंसकवेद नामके नोकपाय उनके
उदयसे उत्पन्न होनेके कारण औदयिक है (पं. घ. / उ. / १०७५) ;
(और भी. वे. उदय/६/२) ।

३. अपगत वेद कैसे सम्भव है

घ. ५/१.७.४२/२२२/३ एत्थ चोदगो भणदि—जोणिमेहणादीहि समण्डिदं
सरीर वेदो, ण तस्स विणासो अत्थि, संजदणं मरणप्पसगा । ण
भाववेदविणामो वि अत्थि, सरीरे अविणट्ठे तद्भावस्स विणासवि-
रोहा । तदो णावगद्वेदत्त जुज्जवे इदि । एत्थ परिहारो उच्चदे—ण
सरीरमित्थिपुरिसवेदो, णामकम्मज्जणिदस्स सरीरस्स मोहणीयत्त-
विरोहा । ण माहणीयज्जणिदमवि सरीर, जीवविवाङ्णो मोहणीयस्स
पोगलविवाङ्गविरोहा । ण सरीरभावो वि वेदो, तस्स तदो पुष्प-
भूदस्स अणुवलभा । परिसेसादा मोहणीयद्वक्कम्मक्कधो तज्जणि-
दजीवपरिणामो वा वेदो । तत्थ तज्जणिदजीवपरिणामस्स वा
परिणामेण सह कम्मक्कधस्स वा अभावेण अवगद्वेदो होदि त्ति तेण
णेस दोसो त्ति सिद्धं । = प्रश्न—योनि और लिंग आदिमें सयुक्त
शरीर वेद कहलाता है । सो अपगतवेदियोंके इस प्रकारके वेदका
विनाश नहीं होता, क्योंकि ऐसा माननेसे अपगतवेदी सयतोके
मरणका प्रसंग प्राप्त होता है । इसी प्रकार उनके भाववेदका विनाश
भी नहीं है, क्योंकि, शरीरके विनाशके विना उसके धर्मका विनाश
माननेमें विरोध आता है । इसलिए अपगतवेदता युक्ति सगत नहीं
है । उत्तर—न तो शरीर स्त्री या पुरुषवेद है, क्योंकि नामकर्मजनित
शरीरके माहनीयपनेका विरोध है । न शरीर मोहनीयकर्मसे ही
उत्पन्न होता है, क्योंकि, जीवविपाकी मोहनीय कर्मके पुद्गलविपा-
की होनेका विरोध है । न शरीरका धर्म ही वेद है, क्योंकि शरीरसे
पृथग्भूत वेद पाया नहीं जाता । पारिशेष न्यायसे मोहनीयके द्रव्य
कर्मस्कन्धको अथवा मोहनीय कर्मसे उत्पन्न होनेवाले जीवके
परिणामको वेद कहते हैं । उनमें वेद जनित जीवके परिणामका अथवा
परिणामके सहित मोहकर्म स्कन्धका अभाव होनेसे जीव अपगत
वेदी होता है । इसलिए अपगतवेदता माननेमें उपर्युक्त कोई दोष
नहीं आता, यह सिद्ध हुआ ।

४. तीनों वेदोंकी प्रवृत्ति क्रमसे होती है

घ १/१.१.१०२/३४२/१० उभयोर्वेदयोरक्रमेणैकस्मिन् प्राणिनि सत्त्व
प्राप्नोतीति चेन्न, विरुद्धयोरक्रमेणैकस्मिन् सत्त्वविरोधात् ।
= प्रश्न—इस प्रकार तो दोनों वेदोंका एक जीवमें अस्तित्व प्राप्त हो
जायेगा । उत्तर—नहीं, क्योंकि, विरुद्ध दो धर्मोंका एक साथ एक
जीवमें सद्भाव माननेमें विरोध आता है । —(विशेष दे० वेद/४/३) ।
घ. १/१.१.१०७/३४६/७ त्रयाणां वेदानां क्रमेणैव प्रवृत्तिर्नाक्रमेण
पर्यायत्वात् । = तीनों वेदोंकी प्रवृत्ति क्रमसे ही होती है, युगपत्
नहीं, क्योंकि वेद पर्याय है ।

३. तीनों वेदोंके अर्थमें प्रयुक्त शब्दोंका परिचय

१. स्त्री पुरुष व नपुंसकका प्रयोग

दे० वेद/५ (नरक गतिमें, सर्व प्रकारके एकेन्द्रिय व विकलेन्द्रियोंमें तथा
सम्बुद्धजन मनुष्य व पचेन्द्रिय तिर्यचोंमें एक नपुंसक वेद ही होता
है । भोगभूमिज मनुष्य व तिर्यचोंमें तथा सर्व प्रकारके देवोंमें स्त्री व
पुरुष ये दो वेद होते हैं । कर्मभूमिज मनुष्य व पचेन्द्रिय तिर्यचोंमें
स्त्री पुरुष व नपुंसक तीनों वेद होते हैं ।)

दे० जन्म/३/३ (सम्यग्दृष्टि जीव सप्त प्रकारकी स्त्रियोंमें उत्पन्न
नहीं होते ।)

२. तिर्यच व तिर्यचनीका प्रयोग

घ १/१.१.२६/२०६/४ तिरश्चोप्यप्याप्ताद्याया मिथ्यादृष्टिसासादना एव
सन्ति, न शेषास्तत्र तन्निरूपकार्पाभावात् । तत्रासयतसम्यग्दृष्टी-
नामुत्पत्तेरभावात् । = तिर्यचनियोंके उपर्याप्तकालमें मिथ्यादृष्टि
और सासादन ये दो गुणस्थान ही होते हैं, शेष तीन गुणस्थान नहीं
होते, क्योंकि तिर्यचनियोंमें असयत सम्यग्दृष्टिकी उत्पत्ति
नहीं होती ।

दे० वेद/६ (तिर्यचिनियोंमें क्षायिक सम्यग्दर्शन नहीं होता ।)

दे० वेद/५ (कर्मभूमिज व तिर्यचनियोंमें तीनों वेद सम्भव हैं । पर
भोगभूमिज तिर्यचोंमें स्त्री व पुरुष दो ही वेद सम्भव हैं ।)

३. तिर्यच व योनिमति तिर्यचका प्रयोग

दे० तिर्यच/२/१,२ (तिर्यच चौथे गुणस्थानमें क्षायिक सम्यग्दृष्टि होते
हैं, परन्तु पाँचवें गुणस्थानमें नहीं होते । योनिमति पंचेन्द्रिय
तिर्यच चौथे व पाँचवें दोनों ही गुणस्थानोंमें क्षायिक सम्यग्दृष्टि
नहीं होते ।)

दे० वेद/६ (क्योंकि, योनिमति पचेन्द्रिय तिर्यचोंमें क्षायिक सम्यग्दृष्टि
मरकर उत्पन्न नहीं होते ।)

घ. ८/३, ६४/११४/३ जोणिणीसु पुरिसवेदवधो परोदजो । = योनिमती
तिर्यचोंमें पुरुष वेदका यन्त्र परोदयमें होता है ।

४. मनुष्य व मनुष्यणीका प्रयोग

गो जी/जी प्र ७०४/११४१/२२ क्षायिकसम्यक्त्वं तु अमयताद्विचतु-
र्गुणस्थानमनुष्याणां जनयतदेशसयतोपचारमहाव्रतमानुषीणा च
कर्मभूमिवेदकसम्यग्दृष्टीनामेव । = क्षायिक सम्यग्दर्शन, कर्मभूमिज
वेदक सम्यग्दृष्टि असयतादि चार गुणस्थानवर्ती मनुष्योंको तथा
असयत और देशसयत और उपचारसे महाव्रतवारी मनुष्यणीको
ही होता है ।

दे० वेद/५—(कर्मभूमिज मनुष्य और मनुष्यनीमें तीनों वेद सम्भव
हैं । पर भोगभूमिज मनुष्योंमें केवल स्त्री व पुरुष ये दो ही वेद
सम्भव हैं ।)

दे० मनुष्य/३/१, २ (पहले व दूसरे गुणस्थानमें मनुष्य व मनुष्यणी
दोनों ही पर्याप्त व अपर्याप्त दोनों प्रकारके होते हैं, पर चौथे गुण-
स्थानमें मनुष्य तो पर्याप्त व अपर्याप्त दोनों होते हैं और मनुष्यणी
केवल पर्याप्त ही होती है १५-६१ गुणस्थान तक दोनों पर्याप्त ही
होते हैं ।

दे० वेद/६/१/गो जी, (योनिमति मनुष्य पाँचवें गुणस्थानसे ऊपर
नहीं जाता ।)

दे० आहारक/४/३ (मनुष्यणी अर्थात् द्रव्य पुरुष भाव स्त्रीके आहारक
व आहारक मिश्र काय योग नहीं होते हैं, क्योंकि अप्रत्यस्त वेदोंमें
उनकी उत्पत्ति नहीं होती ।)

५. उपरोक्त शब्दोंके सैद्धान्तिक अर्थ

[वेद मार्गणामें सर्वत्र स्त्री आदि वेदी कहकर निरूपण किया गया
है (शीर्षक न १) । तहाँ सर्वत्र भाव वेद ग्रहण करना चाहिए
(दे० वेद/३/१) । गति मार्गणामें तिर्यच, तिर्यचनी और योनि-
मतो तिर्यच इन शब्दोंका तथा मनुष्य व मनुष्यणी व योनिमती
मनुष्य इन शब्दोंका प्रयोग उपलब्ध होता है । तहाँ 'तिर्यच'
व 'मनुष्य' तो जैसा कि अगले सन्दर्भमें स्पष्ट बताया गया है भाव
पुरुष व नपुंसक लिंगोंके लिए प्रयुक्त होते हैं । तिर्यचिनी व मनु-
ष्यणी शब्द जैसा कि प्रयोगोपरसे स्पष्ट है द्रव्य पुरुष भाव स्त्रीके

लिए प्रयुक्त है। यद्यपि मनुष्यणी शब्दका प्रयोग द्रव्य स्त्री अर्थमें भी किया गया है, पर वह अत्यन्त गौण है, क्योंकि, ऐसे प्रयोग अत्यन्त अल्प है। योनिमती तिर्यच व योनिमती मनुष्य ये शब्द विशेष विचारणीय है। तहाँ मनुष्यणीके लिए प्रयुक्त किया गया तो स्पष्ट ही द्रव्यस्त्रीको सूचित करता है, परन्तु तिर्यचोमें प्रयुक्त यह शब्द द्रव्य व भाव दोनों प्रकारकी स्त्रियोंके लिए समझा जा सकता, क्योंकि, तहाँ इन दोनोंके ही आलापोमें कोई भेद सम्भव नहीं है। कारण कि तिर्यच पुरुषोकी भौति तिर्यच स्त्रियाँ भी पाँचवें गुणस्थानसे ऊपर नहीं जाती। इसी प्रकार द्रव्य स्त्रीके लिए भी पाँचवें गुणस्थान तक जानेका विधान है।]

क, पा ३/३-२२/४२६/२४१/१२ मनुस्सो त्ति वुत्ते पुरिसणवुसयवेदोद-
इत्थलण गहण । मणुस्सिणो त्ति वुत्ते इत्थिवेदोदयजीवाण गहण ।
= सूत्रमें मनुष्य ऐसा कहनेपर उससे पुरुषवेद और नपुंसकवेदके उदयवाले मनुष्योका ग्रहण होता है। 'मनुष्यिणी' ऐसा कहनेपर उससे स्त्रीवेदके उदयवाले मनुष्य जीवोका ग्रहण होता है। (क, पा, २/२-२२/४३३८/२१२/१)।

४. द्रव्य व भाव वेदोंमें परस्पर सम्बन्ध

१. दोनोंके कारणभूत कर्म भिन्न हैं

प, स/प्रा/१/१०३ उदयादु णोकसायाण भाववेदो य होड जत्तुण ।
जोणी य लिंगमाई णामोदय दव्ववेदो दु १०३। = नोकपायोके उदयसे जीवोके भाववेद होता है। तथा योनि और लिंग आदि द्रव्यवेद नामकर्मके उदयसे होता है १०३। (त. सा २/२/७६), (गो जी/मू/२७१/५६१), (और भी दे० वेद/१/३ तथा वेद/२)।

२. दोनों कहीं समान होते हैं और कहीं असमान

प स/प्रा/१/१०२, १०४ तिब्बेद एव सव्वे वि जीवा दिट्ठा हु दव्व-
भावादो । ते चेव हु विवरीया सभवति जहाकम सव्वे १०२। इत्थी
पुरिस णउंसय वेया खलु दव्वभावदो होति । ते चेव य विवरीया
हवति सव्वे जहाकमसो १०४। = द्रव्य और भावकी अपेक्षा सर्व
ही जीव तीनों वेदवाले दिखाई देते हैं और इसी कारण वे सर्व ही
यथाक्रमसे विपरीत वेदवाले भी सम्भव हैं १०२। स्त्रीवेद पुरुषवेद
और नपुंसकवेद निश्चयसे द्रव्य और भावकी अपेक्षा दो प्रकारके
होते हैं और वे सर्व ही विभिन्न नोकपायोंके उदय होनेपर यथा-
क्रमसे विपरीत वेदवाले भी परिणत होते हैं १०४। [अर्थात् कभी
द्रव्यसे पुरुष होता हुआ भावसे स्त्री और कभी द्रव्यसे स्त्री होता
हुआ भावसे पुरुष भी होता है—दे० वेद/२/१]

गो, जी/मू/२७१/५६१ पुरिच्छिंसदवेदोदयेण पुरिसिच्छिंसदओ भावे ।
णामोदयेण दव्वे पाएण समा कहि विसमा १०५। = पुरुष स्त्री और
नपुंसक वेदकर्मके उदयसे जीव पुरुष स्त्री और नपुंसक रूप भाव-
वेदोको प्राप्त होता है और निर्माण नामक नामकर्मके उदयसे द्रव्य
वेदोको प्राप्त करता है। तहाँ प्राय करके तो द्रव्य और भाव दोनों
वेद समान होते हैं, परन्तु कहीं-कहीं परिणामोंकी विचित्रताके
कारण ये असमान भी हो जाते हैं १०५। — (विशेष दे० वेद/२/१)।

१. चारों गतियोंकी अपेक्षा दोनोंमें समानता व असमानता

गो जी/जी प्र/२७१/५६२/२ एते द्रव्यभाववेदा प्रायेण प्रचुरवृत्त्या
देवनारकेषु भोगभूमिसर्वतिर्यग्मनुष्येषु च समा द्रव्यभावाभ्यां सम-
वेदोदयाद्विता भवन्ति । स्वचित्कर्मभूमि-मनुष्यतिर्यग्गतित्वये
विपमा—विसदृशा अपि भवन्ति । तद्यथा—द्रव्यत पुरुषे भाव-
पुरुष भावस्त्री भावनपुंसक । द्रव्यस्त्रिया भावपुरुषः भावस्त्री

भावनपुंसक । द्रव्यनपुंसके भावपुरुषः भावस्त्री भावनपुंसक
इति विपमत्व द्रव्यभावयोरनियमः कथितः । कृतः द्रव्यपुरुषस्य
क्षपकश्रेण्यारूढानिवृत्तिकरणसवेदभागपर्यन्तं वेदत्रयस्य परमाण्वे
“सोसोदयेण वि तथा माणवजुत्ता य ते दु सिञ्जति ।” इति
प्रतिपादकरत्वेन संभवात् । = ये द्रव्य और भाववेद दोनों प्रायः
अर्थात् प्रचुररूपसे देव नारकियोंमें तथा सर्व ही भोगभूमिज
मनुष्य व तिर्यचोमें समान ही होते हैं, अर्थात् उनके द्रव्य
व भाव दोनों ही वेदोंका समान उदय पाया जाता है। परन्तु
कचित् कर्मभूमिज मनुष्य व तिर्यच इन दोनों गतियोंमें विपम
या विसदृश भी होते हैं। वह ऐसे कि द्रव्यवेदसे पुरुष होकर
भाववेदसे पुरुष, स्त्री व नपुंसक तीनों प्रकारका हो सकता है।
इसी प्रकार द्रव्यमें स्त्री और भावसे स्त्री, पुरुष व नपुंसक तथा
द्रव्यसे नपुंसक और भावसे पुरुष स्त्री व नपुंसक। इस प्रकार
की विपमता होनेमें तहाँ द्रव्य और भाववेदका कोई नियम
नहीं है। क्योंकि, आगममें नवें गुणस्थानके सवेदभाग पर्यन्त
द्रव्यसे एक पुरुषवेद और भावसे एक पुरुषवेद ही है ऐसा कथन
किया है।—दे० वेद/७। (पं. ध./उ/१०६२-१०६५)।

४. भाववेदमें परिवर्तन सम्भव है

घ. १/१.२.१०७/३४६/७ कपायवन्नान्तर्मुहूर्तस्थायिनो वेदो आजन्म-
आमग्नात्तदुदयस्य सत्त्वात् । = [पर्यायरूप होनेके कारण तीनों
वेदोंकी प्रवृत्ति क्रमसे होती है—(दे० वेद/२/४) ; परन्तु यहाँ
इतनी विशेषता है कि] जैसे विवक्षित कपाय केवल अन्तर्मुहूर्त
पर्यन्त रहती है, वैसे सभी वेद केवल एक-एक अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त
ही नहीं रहते हैं, क्योंकि, जन्मसे लेकर मरणतक भी किसी
एक वेदका उदय पाया जाता है।

ज ४/१.५.६१/३६६/४ वेदतरसकतीए अभावादो । = भोगभूमिमें वेद
परिवर्तनका अभाव है।

५. द्रव्य वेदमें परिवर्तन सम्भव नहीं

गो, जी/जी प्र/२७१/५६१/१८ पुवेदोदयेन निर्माणनामकर्मोदययुक्ताङ्गो-
पाज्ञनोक्तमोदयवशेन रमधुकूर्चशिरनादिलिङ्गाङ्गितशरीर-
विशिष्टो जीवो भवप्रथमसमयमादि कृत्वा तद्भवचरमसमयपर्यन्त
द्रव्यपुरुषो भवति । भवप्रथमसमयमादि कृत्वा तद्भवचरमसमय-
पर्यन्त द्रव्यस्त्री भवति । .. भवप्रथमसमयमादि कृत्वा तद्भवचरम-
समयपर्यन्त द्रव्यनपुंसक जीवो भवति । = पुरुषवेदके उदयसे तथा
निर्माण नामकर्मके उदयसे युक्त अंगोपांग नामकर्मके उदयके वशसे
मंछ दाढी व लिंग आदि चिह्नोंसे अंकित शरीर विशिष्ट जीव,
भवके प्रथम समयको आदि करके उस भवके अन्तिम समयतक
द्रव्य पुरुष होता है। इसी प्रकार भवके प्रथम समयसे लेकर
उस भवके अन्तिम समयतक द्रव्य-स्त्री व द्रव्य नपुंसक
होता है।

५. गति आदिकी अपेक्षा वेद मार्गणाका स्वामित्व

१. नरकमें केवल नपुंसक वेद होता है

प खं १/१.१/सू. १०५/३४५ णेरइया चट्ठसु टाणेसु सुद्धा णवुंसयवेदा ।
१०५। = नारकी जीव चारो ही गुणस्थानोंमें शुद्ध (केवल) नपुंसक-
वेदी होते हैं—(और भी दे० वेद/५/३)।

प. घ/उ/१०८६ नारकाणा च सर्वेषा वेदकश्चैको नपुंसकः । द्रव्यतो
भावतरचापि न स्त्रीवेदो न वा पुमाच् १०८६। = सम्पूर्ण नारकियोंके
द्रव्य व भाव दोनों प्रकारसे एक नपुंसक ही वेद होता है उनके न स्त्री
वेद होता है और न पुरुष वेद १०८६।

२. भोगभूमिज तिर्यच मनुष्योंमें तथा सभी देवोंमें दो ही वेद होते हैं

प. खं. १/१.१/सूत्र ११०/३४७ देवा चतुष्टु द्वाणेषु दुवेदा, इत्थिवेदा पुरिसवेदा ॥११०॥ = देव चार गुणस्थानोंमें स्त्री और पुरुष इस प्रकार दो वेदवाले होते हैं ।

मू. आ./११२६ देवा य भोगभूमा अमखासाउगा मणुतिरिया । ते होति दोसु वेदेषु णत्थि तेसि तदियवेदो ॥११२६॥ = चारों प्रकारके देव तथा असख्यात वर्षकी आयुवाले मनुष्य और तिर्यच, इनके दो (स्त्री व पुरुष) ही वेद होते हैं, तीसरा (नपुंसकवेद) नहीं । (घ १/१.१.११०/३४७/१२) ।

त. सू. व. स. सि. २/४१/१६६ न देवा. ॥५१॥ न तेषु नपुंसकानि सन्ति । = देवोंमें नपुंसकवेदो नहीं होते । (रा वा २/४१/१६६/२७) (त सा. २/५०) ।

गो. जो. मू. १/६३/२१४० । मुरभोगभूमा पुरिसिच्छोवेदगा चेव ॥६३॥ = देव तथा भोगभूमिज मनुष्य व तिर्यच केवल पुरुष व स्त्री वेदी ही होते हैं ।

प. घ/उ/१०५७-१०८८ यथा दिविजनारीणा नारीवेदोऽस्ति नेतर । देवाना चापि सर्वेषा पाक प्वेद एव हि ॥१०५७॥ भोगभूमौ च नारीणा नारीवेदो न चेत । प्वेद केवल' पुंसा नान्यो वान्योन्यसभव । ॥१०५८॥ = जेसे सम्पूर्ण देवागनाओंके केवलस्त्री वेदका उदय रहता है अन्य वेदका नहीं, वैसे ही सभी देवोंके एक पुरुषवेदका ही उदय है अन्यका नहीं ॥१०८७॥ भोगभूमिमें स्त्रियोंके स्त्री वेद तथा पुरुषवेद ही होता है, अन्य नहीं । स्त्रीवेदकी पुरुषवेद और पुरुषवेदकी स्त्री-वेद नहीं होता है ॥१०५८॥-और भी दे०/वेद/४/३) ।

३. कर्मभूमिज विकलेन्द्रिय व सम्मूर्च्छिम तिर्यच व मनुष्य केवल नपुंसक वेदी होते हैं

प. ख १/१.१/सूत्र १०६/३४५ तिरिक्खा मुज्जा णवुसगवेदा एइदिय-प्पहुडि जाव चउरिदिया त्ति ॥१०६॥ = तिर्यच एकेन्द्रिय जीवोंसे लेकर चतु-रिन्द्रिय तक शुद्ध (केवल) नपुंसकवेदी होते हैं ॥१०६॥

मू. आ./११२८ एइदिय विगलितिय णारय सम्मुच्छिमा य खलु नव्वे । वेदो णवुसगा ते णादव्वा होति णियमादु ॥११२८॥ = एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय, नारकी, सम्मूर्च्छिम असञ्ज्ञी व सञ्ज्ञी तिर्यच तथा सम्मूर्च्छिम मनुष्य नियमसे नपुंसक लिंगी होते हैं । (त्रि.मा/३३१) ।

त. सू. २/१० नारक संमूर्च्छिनो नपुंसकानि ॥५०॥ = नारक और सम्मूर्च्छिम नपुंसक होते हैं । (त. सा. २/५०) । (गो जो मू. १/६३/२१४) ।

घ. १/१.१.११०/३४७/११ तिर्यङ्मनुष्यलब्धयपर्याप्ता सम्मूर्च्छिमपञ्चे-द्रियाश्च नपुंसका एव । = लब्धयपर्याप्त तिर्यच और मनुष्य तथा सम्मूर्च्छिम पञ्चेन्द्रिय जीव नपुंसक ही होते हैं ।

प. घ/उ/१०६०-१०६१ तिर्यग्जाती च सर्वेषा एकाक्षाणा नपुंसक - वेदो विकलत्रयाणा वनीच. स्यात् केवल. किल ॥१०६०॥ पञ्चाक्षा-सङ्गिना चापि तिरश्चा स्यान्नपुंसक । द्रव्यतो भावतश्चापि वेदो नान्य कदाचन ॥१०६१॥ = तिर्यग्जातियोंमें भी निश्चय करके द्रव्य और भाव दोनोंकी अपेक्षासे सम्पूर्ण एकेन्द्रियोंके, विकलेन्द्रियोंके और (सम्मूर्च्छिम) असञ्ज्ञी पञ्चेन्द्रियोंके केवल एक नपुंसक वेद होता है, अन्य वेद कभी नहीं होता ॥१०६०-१०६१॥

४. कर्मभूमिज संज्ञी तिर्यच व मनुष्य तीनों वेदवाले होते हैं

प. ख १/१.१/सूत्र १०७-१०६/३४६ तिरिक्खा तिवेदा अमण्णिपच्चिदिय-प्पहुडि जाव सज्जासज्जा त्ति ॥१०७॥ मणुस्सा तिवेदा मिच्छाइ-ट्ठिप्पहुडि जाव अणियट्ठि त्ति ॥१०८॥ तेण परमगदवेदा चेदि ॥१०६॥

= तिर्यच असञ्ज्ञी पञ्चेन्द्रियसे लेकर सयत्तासयत्त गुणस्थान तक तीनों वेदोंसे युक्त होते हैं ॥१०७॥ मनुष्य मिच्छाट्ठि गुणस्थानसे लेकर अनिवृत्तिवरण गुणस्थान तक तीनों वेदवाले होते हैं ॥१०८॥ नवमें गुणस्थानके सवेदभागके आगे सभी गुणस्थानवाले जीव वेद रहित होते हैं ॥१०६॥

मू. आ./११३० पच्चिदिया दु सेसा सोण्णि जसण्णि य तिरिय मणुमा य । ते होति इत्थिपुरिसा णपुसगा चावि देवेहि ॥११३०॥ = उपरोक्त सर्व विकल्पोसे शेष जो सञ्ज्ञी असञ्ज्ञी पञ्चेन्द्रिय तिर्यच और मनुष्य स्त्री पुरुष व नपुंसक तीनों वेदवाले होते हैं ॥११३०॥

त. सू. २/४२ शोपास्त्रिवेदा' ॥६२॥ = शेषके सब जीव तीन वेद वाले होते हैं । (त. सा. २/५०) ।

गो. जो. मू. १/६३/२१४ णर तिरिये तिण्णि होति । = नर और तिर्यचों-में तीनों वेद होते हैं ।

त्रि. सा. १/३१ तिवेदा गम्भणरतिरिया । = गर्भज मनुष्य व तिर्यच तीनों वेदवाले होते हैं ।

प. घ/उ/१०६२ कर्मभूमौ मनुष्याणा मानुषीणा तथैव च । तिरश्चा वा तिरश्चीना त्रयो वेदास्तथोदयात् ॥१०६२॥ = कर्मभूमिमें मनुष्योंके और मनुष्यनियोंके तथा तिर्यचोंके और तिर्यचिनियोंके अपने-अपने उदयके अनुसार तीनों वेद होते हैं ॥१०६२॥ [अर्थात् द्रव्य वेदकी अपेक्षा पुरुष व स्त्री वेदी होते हुए भी उनके भाववेदकी अपेक्षा तीनोंमेंसे अन्यतम वेद पाया जाता है ॥१०६३-१०६४॥]

५. एकेन्द्रियोंमें वेदभावकी सिद्धि

घ. १/१.१.१०३/३४३/८ एकेन्द्रियाणं न द्रव्यवेद उपलभ्यते, तदनुपलब्धौ कथं तस्य तत्र सत्त्वमिति चेन्माभूत्तत्र द्रव्यवेद, तस्यात्र प्राधान्या-भावात् । अथवा नानुपलब्ध्या तदभाव सिद्धयद्, सत्त्वप्रमेयव्याप्यु-पलम्भभवेन तस्सिद्धि । न स द्रव्यस्येव्यस्ति । एकेन्द्रियाणामप्रतिप-न्नस्त्रीपुरुषाणा कथं स्त्रीपुरुषविषयाभिलाषे घटत इति चेन्न, अप्रति-पन्नस्त्रीवेदेन भूमिगृहान्तवृद्धिमुपगतेन यूना पुरषेण व्यभिचारात् । = प्रश्न—एकेन्द्रिय जीवोंके द्रव्यवेद नहीं पाया जाता है, इसलिए द्रव्यवेदकी उपलब्धि नहीं होनेपर एकेन्द्रिय जीवोंमें नपुंसक वेदका अस्तित्व कैसे बतलाया ? उत्तर—एकेन्द्रियोंमें द्रव्यवेद मत होओ, क्योंकि, उसकी यहाँपर प्रधानता नहीं है । अथवा द्रव्यवेदकी एकेन्द्रियोंमें उपलब्धि नहीं होती है, इसलिए उल्ला अभाव सिद्ध नहीं होता है । किन्तु सम्पूर्ण प्रमेयोंमें व्याप्त होकर रहनेवाले उपलम्भ-प्रमाण (केवलज्ञानसे) उसकी सिद्धि हो जाती है । पन्तु वह उप-लम्भ (केवलज्ञान) द्रव्यस्योमें नहीं पाया जाता है । प्रश्न—जो स्त्रीभाव और पुरुषभावसे सर्वथा अनभिज्ञ है ऐसे एकेन्द्रियोंकी स्त्री और पुरुष विषयक अभिलाषा कैसे बन सकती है ? उत्तर—नहीं, क्योंकि, जो पुरुष स्त्रीवेदसे सर्वथा अज्ञात है और भूगृहके भीतर वृद्धिको प्राप्त हुआ है, ऐसे पुरुषके साथ उक्त कथनका व्यभिचार देखा जाता है ।

६. चीटी आदि नपुंसक वेदी ही कैसे

घ. १/१.१.१०६/३४६/२ पिपीलिकानामण्डर्शनात् तेषु नपुंसक इति चेन्न, अण्डाना गर्भे एवोत्पत्तिरिति नियमाभावात् । = प्रश्न—चींटियोंके अण्डे देखे जाते हैं, इसलिए वे नपुंसकवेदी नहीं हो सकते हैं ? उत्तर—अण्डोंकी उत्पत्ति गर्भमें ही होती है । ऐसा कोई नियम नहीं ।

७. विग्रह गतिमें भी अव्यक्तवेद होता है

घ १/१.१.१०६/३४६/३ विग्रहगतौ न वेदाभावस्तत्राप्यव्यक्तवेदस्य सत्त्वात् । = विग्रहगतिमें भी वेदका अभाव नहीं है, क्योंकि, वहाँ भी अव्यक्त वेद पाया जाता है ।

ध. १२/४.२.१०.३/२०४/६ मिना मन्मथानिमा देवा निदि. सनो
जयनादि फलुमभिमनो निदममममम ५५५-५५५

कुण्ठतमस कथं वेयणाववएसो । ण, उत्तरकाले फलदाइत्तण्णहाणुवव-
त्तीवो बंधसमए वि वेदणभावसिद्धीए । = कथं चित्त्तु बध्यमान वेदना
होती है, क्योंकि, उससे अज्ञानादिरूप फलकी उत्पत्ति देखी जाती
है । प्रश्न—चूँकि बाँधा जानेवाला कर्म उस समय फलको करता
नहीं है, अतः उसकी वेदना सज्ञा कैसे हो सकती है ? उत्तर—नहीं,
क्योंकि, इसके बिना वह उत्तरकालमें फलदाता बन नहीं सकता,
अतएव बन्धसमयमें भी उसे वेदना सिद्ध है ।

* वेदना नामका आर्तध्यान—दे० आर्तध्यान ।

वेदनाभय—दे० भय ।

वेदना समुद्घात—

रा. वा. / १/२०/१२/७७/१३ वातिकारिदोगविषादिद्रव्यसंबन्धसता-
पापादितवेदनाकृती वेदनासमुद्घातः । = बात पितादि विकार
जनित रोग या विषयान आदिकी तीव्रवेदनासे आत्म प्रदेशोका बाहर
निकलना वेदना समुद्घात है ।

ध. ४/१.३.२/२६/७ तत्थ वेदणसमुग्घादो णाम अविख-सिरोवेदणादीहि
जीवाणमुक्कस्सेण सरीरतिगुणविष्कज्जणं । = नेत्र वेदना, शिरोवेदना,
आदिके द्वारा जीवोंके प्रदेशोका उत्कृष्टतः शरीरसे तिगुणे प्रमाण
विसर्पणका नाम वेदनासमुद्घात है । (ध ७/२.६.१/२६६/८);
(ध ११/४.२.४.६/१८/७) ।

द्र स / दो / १०/२५/३ तीव्रवेदनानुभवान्मूलशरीरमत्यक्त्वा आत्मप्रदेशानां
बहिर्निगमनमिति वेदनासमुद्घातः । = तीव्र पीडाके अनुभवसे मूल
शरीर न छोड़ते हुए जो आत्माके प्रदेशोका शरीरसे बाहर निकलना
सो वेदना समुद्घात है ।

२. वेदना समुद्घातमें प्रदेशोंका विस्तार

ध. ११/४.२.४.६/१८/७ वेयणावनेण जीवपदेसाणं विक्खंभुस्सेहेहि तिगुण-
विपज्जं वेयणासमुग्घादो णाम । ण च एस णियमो सव्वेसि जीव-
पदेसा वेयणाए तिगुणं चेव विपुज्जं ति, कितु सगविक्खभादो तर-
तमसत्त्वेण द्विदवेयणावनेण एगदोपदेसादीहि वि वड्डी होदि ।
= १—वेदनाके वशसे जीव प्रदेशोंके विष्कम्भ और उत्सेधकी
अपेक्षा तिगुने प्रमाणमें फैलनेका नाम वेदना समुद्घात है । (ध ७/
२.६.१.२६६/८), (ऊपरवाला लक्षण); (गो जी / जी. प्र / ६५४/१०२४/
८) । २ परन्तु सयके जीवप्रदेश वेदनाके वशसे तिगुने ही फैलते
हों, ऐसा नियम नहीं है । किन्तु तरतम रूपसे स्थित वेदनाके वशसे
जपने विष्कम्भकी अपेक्षा एक दो प्रदेशादिकोंसे भी वृद्धि होती है ।

३. निगोद जीवकी यह सम्भव नहीं

ध. ११/४.२.४.१२/२१/१ निगोदेमुपज्जमाणस्स अट्ठित्ववेयणाभावेण
सरीरतिगुणवेयणसमुग्घादस्स अभावादो । = निगोद जीवोंमें
उत्पन्न होनेवाले जीवके अतिशय तीव्र वेदनाका अभाव होनेसे विव-
क्षित शरीरसे तिगुणा वेदना समुद्घात सम्भव नहीं है ।

४. जीव प्रदेशोंके खण्डित होनेकी संभावना

स्या म. / ६/१०२/१६ शरीरसंबन्धत्वात्प्रदेशोभ्यो हि कतिपयात्मप्रदेशानां
खण्डितशरीरप्रदेशोऽवस्थानादात्मनः खण्डनम् । तच्चात्र विद्यत एव ।
अन्यथा शरीरात् पृथग्भूतावयवस्य कम्पोपलब्धिर्न स्यात् । न च
खण्डितावयवानुप्रविष्टस्यात्मप्रदेशस्य पृथगात्मत्वप्रसङ्गः, तत्रैवानु-
प्रवेशात् । कथं खण्डितावयवयोः सघट्टनं पश्चाद् इति चेत्,
एकान्तेन छेदानभ्युपगमात् । पञ्चानालतन्तुवत् छेदस्यापि स्वीकारात् ।
= शरीरसे सम्बद्ध आत्म-प्रदेशोंमें कुछ आत्मप्रदेशोंके खण्डित
शरीरमें रहनेकी अपेक्षासे आत्माका खण्डन होता है, अन्यथा
तलवार आदिसे कटे हुए शरीरके पृथग्भूत अवयवोंमें कम्पन न
देखा जाता । खण्डित अवयवोंमें प्रविष्ट आत्मप्रदेशोंमें पृथक् आत्मा-

का प्रसंग भी नहीं आता है, क्योंकि, वे फिरसे पहले ही शरीरमें
लौट आते हैं । प्रश्न—आत्माके अवयव खण्डित हो जानेपर पीछे
फिर एक कैसे हो जाते हैं ? उत्तर—हम उनका सर्वथा विभाग
नहीं मानते । कमलनालके तन्तुओंकी तरह आत्माके प्रदेशोका
छेद स्वीकार करते हैं ।

* अन्य सम्बन्धित विषय

- * वद्धायुष्क व अवद्धायुष्क सबको होता है । —दे० मरण/५/७ ।
- * वेदना व मारणान्तिक समुद्घातमें अन्तर ।
- * वेदना समुद्घातका स्वामित्व । —दे० क्षेत्र/३ ।
- * वेदना समुद्घातकी दिशाएँ व काल स्थिति । —दे० समुद्घात ।

वेदनीय—बाह्य सामग्रीके संयोग व वियोग द्वारा जीवके बाह्य
मुख-दुःखको कारण वेदनीयकर्म दो प्रकारका होता है—मुखको
कारणभूत सातावेदनीय और दुःखको कारणभूत असाता वेदनीय ।
क्योंकि बाह्य पदार्थोंमें इष्टानिष्टकी वृत्तमाना मोहके आधीन है,
इसलिए इस कर्मका व्यापार भी मोहनीयके सहवर्ती है ।

१. वेदनीय कर्मका सामान्य लक्षण

स. सि. / ८/३८०/४ वेदयति वेद्यत इति वा वेदनीयम् ।
स सि / ८/३/३७६/१ वेद्यस्य सदसलक्षणस्य मुखदुःखसवेदनम् । = जो
वेदन कराता है या जिसके द्वारा वेदन किया जाता है वह वेदनीय
कर्म है । सत्-असत् लक्षणवाले वेदनीयकर्मकी प्रकृति मुख व दुःख-
का संवेदन कराना है । (रा वा / ८/३/२/६६८/१ + ४/६६७/३),
(ध. ६/१.६-१.७/१०/७.६), (गो. क. मू. / १४/१०); (गो. क. /-
जी. प्र / २०/१३/१४) ।

ध. ६/१.६-१.७/१०/६ जीवस्स सुह-दुःखाणुहवणणिबध्दणो पोमल्लखंधो
मिच्छत्तादिपच्चयवसेण कम्मपज्जयपरिणदो जीवसमवेदो वेद-
णीयमिदि भण्णदे । = जीवके मुख और दुःखके अनुभवनका
कारण, मिथ्यात्व आदिके प्रत्ययोंके वशसे कर्मरूप पर्यायसे परिणत
और जीवके साथ समवाय सम्बन्धको प्राप्त पुद्गलस्कन्ध 'वेदनीय'
इस नामसे कहा जाता है ।

ध. १३/४.६.१६/२०८/७ जीवस्स सुह-दुःखलप्पापयं कम्मं वेयणीयं णाम ।
= जीवके मुख और दुःखका उत्पादक कर्म वेदनीय है । (ध. १६/३/-
६/६), (द्र. सं. / दो. / ३३/६२/१०) ।

२. वेदनीय कर्मके भेद-प्रभेद

प खं. / ६/१.६-१/सूत्र १७-१८/३४ वेदणीयस्स कम्मस्स दुवे पयडीओ
। १७ सादावेदणीय चेव असादावेदणीयं चेव । १८ = वेदनीय
कर्मकी दो प्रकृतियाँ हैं । १७ सातावेदनीय और असातावेदनीय,
ये दो ही वेदनीय कर्मकी प्रकृतियाँ हैं । १८ (प खं. / १२/४.२.१४/-
सूत्र ६-७/४८९), (प. खं. / १३/४०५/सूत्र ८७-८८/३६६), (म. व. /
१/९४/२८); (मू. आ. / १२२६), (त सू. / ८/८), (प सं. / प्रा. / २/-
४), (त. सा. / ४/२७), (गो. क. / जी. प्र. / २४/१७/७) ।

ध. १२/४.२.१४.७/४८९/४ सादावेदणीयमसादावेदणीयमिदि दो चेव
सहावा, सुहदुःखवेयणाहितो पुषध्ददाए अण्णिस्से वेयणाए अणुव-
लभादो । सुहभेदेण दुहभेदेण च अणतविद्यपेण वेयणीयकम्मस्स
अणताओ सत्तीओ किण्ण पढिदाओ । सच्चमेद जदि पज्जवट्ठियणओ
अवलविदो किंतु एत्थ दव्वट्ठियणओ अवलविदो त्ति वेयणी-
यस्स ण तत्तियमेत्तसत्तीओ, दुवे चेव । = सातावेदनीय और
असातावेदनीय इस प्रकार वेदनीयके दो ही स्वभाव हैं, क्योंकि,
मुख व दुःखरूप वेदनाओंसे भिन्न अन्य कोई वेदना पायी नहीं
जाती । प्रश्न—अनन्त विकल्प रूप मुखके भेदसे और दुःखके

ध १५/पृष्ठ/पक्ति — सादस्स जहण्णएण एयसमओ, उक्कस्सेण छम्मात्ता । असादस्स जहण्णएण एयसमओ, उक्कस्सेण तेत्तोससागरो-वमाणि अतोमुहुत्तचम्पहियाणि । कुदो । सत्तमपुट्टविपवेसादो पुत्तं पच्चा च असादस्स अतोमुहुत्तमेत्तकालमुदीरणुवत्तभादो । (६२/२) । सादस्स जहण्णेण एयसमओ, उक्कस्सेण तेत्तोस सागरोवमाणि सादि-रेयाणि । सादस्स गदियाणुपादेण जहण्णमतरमतोमुहुत्त, उक्कस्स पि अतोमुहुत्त चेत्त । अमादस्स जहण्णमतरमेयसमओ उक्कस्स छम्मात्ता । मणुसगदोए असादस्स उदीरणतरं जहण्णेण एयसमओ, उक्कस्सेण अतोमुहुत्त । (६२/६) । = सातावेदनीयको उदीरणाका काल जघन्यसे एक समय और उत्कर्षसे छह मास है । असाता-वेदनीयको उदीरणाका काल जघन्यसे एक समय और उत्कर्षत अन्तर्मुहूर्तसे अधिक तेत्तोस सागरोपम प्रमाण है, क्योंकि, सातवीं पृथिवीमें प्रवेश करनेसे पूर्व और पश्चात् अन्तर्मुहूर्त मात्र काल तक असातावेदनीयको उदीरणा पायी जाती है । सातावेदनीयको उदीरणामें अन्तरकाल जघन्यसे एक समय और उत्कर्षसे सात्विक तेत्तोस सागरोपम प्रमाण है । गतिके अनुपादसे सातावेदनीयको उदीरणाका अन्तरकाल जघन्य व उत्कृष्ट भी अन्तर्मुहूर्त ही है । असातावेदनीयका जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट छह मास प्रमाण है । मनुष्य गतिमें असाताको उदीरणाका अन्तर जघन्यसे एक समय और उत्कर्षसे अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है ।

घ. १२/४.२.१३.५५/४००/२ वेयणीयउक्कस्माणुभागबंधस्स दिट्ठदी वारममुहुत्तमत्ता । = वेदनीयके उत्कृष्ट अनुभागकी स्थिति बारह मुहूर्त मात्र है ।

७. अन्य कर्मोंको वेदनीय नहीं कहा जा सकता

ध. ६/१.६-१.७/१०/७ वेयत्त इति वेदनीयम् । एदीए उप्पत्तीए सव्व-कम्मार्ण वेदणीयत्तं पसज्जे । ण एस दोमो, रुद्धिसेण कुसलसदो वर अपिपदपोगलपुंजे चेत्त वेदणीयसहूपत्तीदो । = प्रश्न—‘जी वेदन किया जाय वह वेदनीय कर्म है’ इस प्रकारकी व्युत्पत्तिके द्वारा तो सभी कर्मोंके वेदनीयपनेका प्रसंग प्राप्त होता है । उत्तर—यह कोई दोष नहीं, क्योंकि, रुद्धिके वशसे कुशल शब्दके समान विवक्षित पुद्गल पुंजमें ही वेदनीय, इस शब्दकी प्रवृत्ति पायी जाती है । जैसे ‘कुशल’ शब्दका अर्थ ‘कुशल होनेवाला’ ऐसा होने-पर भी वह ‘चतुर’ अर्थमें प्रयोग होता है, इसी प्रकार सभी कर्मोंमें वेदनीयता होती हुए भी वेदनीय सज्ञा एक कर्म विशेषके लिए ही रूढ है ।)

घ. १०/४.२.३.३/१६/६ वेदणा णाम सुह-दुःखाणि, लोगे तथा सबवहार-दंसणादो । ण च ताणि सुहदुःखाणि वेयणीयपोगलकबंधं मोत्तूण अण्णकम्मदब्बे हितो उप्पज्जन्ति, फलाभावेण वेयणीय-कम्माभावपसंगादो । तम्हा सव्वकम्मार्ण पडिसेहं काऊण पत्तोवयवेयणीयदब्बं चेत्त वेयणा त्ति उत्तं । अट्ठणं कम्मार्णमु-दयगदपोगलकबंधो वेदणा त्ति किमट्ठ एत्थ ण घेप्पदे । ण, एदम्हि अहिप्पाए तदसभवादो । ण च अण्णम्हि उज्जुमुदे अण्णस्स उज्जुमुदस्स सभवो, भिण्णविसयाण णयाणमेयविसयत्तविरो-हादा । = वेदनाका अर्थ सुख दुःख है क्योंकि, लोकमें वैसा व्यवहार देखा जाता है । और वे सुख दुःख वेदनीय रूप पुद्गलस्कन्धके सिवा अन्य कर्म द्रव्योसे नहीं उत्पन्न होते हैं, क्योंकि, इस प्रकार फलका अभाव होनेसे वेदनीय कर्मके जभावका प्रसंग आता है । इसलिए प्रकृतमें सब कर्मोंका प्रतिषेध करके उदयगत वेदनीय द्रव्यको ही वेदना ऐसा कहा है । प्रश्न—आठ कर्मोंका उदयगत पुद्गलस्कन्ध वेदना है, ऐसा यहाँ क्यों नहीं ग्रहण करते—दे वेदना । उत्तर—नहीं, क्योंकि, वेदनाको स्वीकार करनेवाले अजुसूय नयके अभिप्रायमें वैसा मानना सम्भव नहीं है । और अन्य अजुसूय अन्य अजुसूय सम्भव

नहीं हैं, क्योंकि, भिन्न-भिन्न विषयोवाले, नयोका एक विषय माननेमें विरोध आता है ।—दे. नय/IV/२/३ ।

घ. १२/५.५.८८/३५७/४ अण्णाणं पि दुक्खप्पाययं विस्सट्ठि त्ति तस्स वि असादावेदणीयत्तं किण्ण पसज्जे । ण, अणियमेण दुक्खप्पायस्स असादत्ते संते खग्गमोग्गरादीणं पि असादावेदणीयत्तपसगादो । = प्रश्न—अज्ञान भी तो दुःखका उत्पादक देखा जाता है, इसलिए, उसे भी असाता वेदनीय क्यों न माना जाये । उत्तर—नहीं, क्योंकि, अनियमसे दुःखके उत्पादकको असाता वेदनीय मान लेनेपर तलवार और सुद्गर आदिको भी असाता वेदनीय मानना पड़ेगा ।

८. वेदनीयका कार्य बाह्य सामग्री सम्पादन है

घ. ६/१.६-१.९/३६/पक्ति—दुःखवसमहेउदव्वसपादयमणं कम्ममत्थि त्ति अणुव-लंभादो । ७ = दुःख उपशमनेके कारणभूत सुखद्रव्योंके सम्पादनमें मातावेदनीय कर्मका व्यापार होता है । सुख और दुःखके कारणभूत द्रव्योका सम्पादन करनेवाला दूसरा कोई कर्म नहीं है ।

घ. १३/५.५.८८/३५७/२ दुक्खपडिकारहेदुदव्वसपादय . कम्म सादावेद-णीय णाम । दुक्खवसमणहेदुदव्वानमवसारय च कम्मसादावेदणीय णाम । = दुःखके प्रतीकार करनेमें कारणभूत सामग्रीका मिलनेवाला कर्म सातावेदनीय है और दुःख प्रशमन करनेमें कारणभूत द्रव्योका अपसारक कर्म असातावेदनीय कहा जाता है ।

घ. १५/३/६/६ दुक्खवसमहेउदव्वसपादयपत्ती वा सुहं णाम । तत्थ वेयणीयं णिवट्ठं, तदुप्पत्तिकारणत्तादो । = दुःखोपशान्तिके कारणभूत द्रव्यादिकी प्राप्ति होना, इसे सुख कहा जाता है । उनमें वेदनीय कर्म निबद्ध है, क्योंकि वह उनकी उत्पत्तिकारण है ।

घ. ५/५.५.८८/३५७/२ सुहोदयभावाद् दुग्धनधान्यं कलत्रपुत्राश्च । स्वयमिह करोति जीवो भुनक्ति वा न एव जीवश्च १५८१ । = सातावेदनीयके उदयसे प्राप्त होनेवाले घर धनधान्य और भी पुत्र वगैरहकी जीव स्वयं ही करता है तथा स्वयं ही भोगता है ।

दे प्रकृतिवध/३/३ (अघातो कर्मोंका कार्य समारकी निमित्तभूत सामग्रीका प्रस्तुत करना है ।)

वर्णव्यवस्था/१/४ (राज्यादि सम्पदाकी प्राप्तिमें साता वेदनीयका व्यापार है) ।

९. उपघात नाम कर्म उपरोक्त कार्यमें सहायक है

घ. ६/१.६-१.९/५६/५ जीवस्स दुक्खप्पायणे असादावेदणीयस्स वावारा चे, हेदु तत्थ तस्स वावारे, किंत्तु उववाद्कम्म पि तस्स सहकारि-कारणं होत्ति, तदुदयणिमित्तपोगलदब्बसपादणादो । = जीवके दुःख उत्पन्न करनेमें तो असातावेदनीय कर्मका व्यापार होता है । [फिर यहाँ उपघात कर्मको जीव पीडाका कारण कैसे बताया जा रहा है] । उत्तर—तहाँ असाता वेदनीयका व्यापार रहा आवे, किन्तु उपघात-कर्म भी उस असातावेदनीयका सहकारी कारण होता है, क्योंकि, उसके उदयके निमित्तसे दुःखकर पुद्गल द्रव्यका सम्पादन होता है ।

१०. सातावेदनीय कथंचित् जीवपुद्गल विपाकी है

घ. ६/१.६-१.९/३६/२ एवं सत्ते सादावेयणीयस्स पोगलविवाडत्तं होड त्ति णामकणिज्ज, दुक्खवसमणुप्पणमुचत्थियकणस्स दुक्खा-विणाभाविस्स उवयारेणेण तद्धमहसण्णस्स जीवादो पुधुदस्स हेदुत्त-णेण सुत्ते तस्स जीवविवाडत्तमुहेदुत्ताणमुवदेमादो । तो वि जीव-पोगलविवाडत्तं सादावेदणीयस्स पावेदि त्ति चेत्त, इट्ठत्तादो । तहोवएसो णत्थि त्ति चेत्त, जीवस्स अत्थिच्णहाणुववत्तीदो तहोव-देसत्थित्तिसिद्धीए । ण च सुह-दुक्खहेउदव्वसपादयमणं कम्ममत्थि त्ति अणुवत्तभादो । = [सुखके हेतुभूत बाह्य सामग्री सम्पादनमें

सातावेदनीयका व्यापार होता है] इस व्यवस्थाके माननेपर साता-वेदनीय प्रकृति के पुद्गलविपाकित्व प्राप्त होगा, ऐसी भी आज्ञाका नहीं करनी चाहिए, क्योंकि दुःखके उपशमसे उत्पन्न हुए दुःखके अविनाभावी उपचारसे ही सुख सज्ञाको प्राप्त और जीवसे अपृथग्भूत ऐसे स्वास्थ्यके वणका हेतु होनेसे सूत्रमें सातावेदनीय कर्मके जीव-विपाकित्वका और सुख हेतुत्वका उपदेश दिया गया है । यदि कहा जाय कि उपर्युक्त व्यवस्थानुसार तो सातावेदनीय कर्मके जीव-विपाकीपना और पुद्गलविपाकीपना प्राप्त होता है, सो भी कोई दोष नहीं है, क्योंकि, यह बात हमें डष्ट है । यदि कहा जाये कि उक्त प्रकारका उपदेश प्राप्त नहीं है, सो भी नहीं, क्योंकि, जीवका अस्तित्व अन्यथा बन नहीं सकता है, इसलिए उस प्रकारके उपदेशकी सिद्धि हो जाती है । सुख और दुःखके कारणभूत द्रव्योका सम्पादन करने-वाला दूसरा कोई कर्म नहीं है, क्योंकि वैसा पाया नहीं जाता ।

* वेदनीय कर्म जीव विपाकी है—दे प्रकृति बन्ध/२ ।

११. अघाती होनेसे केवल वेदनीय वास्तवमें सुखका विपक्षी नहीं है

प घ/११४-११५ कर्माष्टक विपक्षि स्यात् सुखस्वैकगुणस्य च । अस्ति किञ्चिन् कर्मैकं तद्विपक्षं तत् पृथक् । ११४ । वेदनीय हि कर्मैकमस्ति चेत्तद्विपक्षि च । न यतोऽस्यास्त्वयथातित्वं प्रसिद्धं परमाणवात् । ११५ । = आत्माके सुख नामक गुणके विपक्षी वास्तवमें आठो ही कर्म हैं, पृथक्से कोई एक कर्म नहीं । ११४ । यदि ऐसा कहो कि उसका विपक्षी एक वेदनीय कर्म ही है तो यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, परमाणवमें इस वेदनीय कर्मको अघातियापना प्रसिद्ध है । ११५ ।—(और भी दे मोक्ष/३/३)

१२. वेदनीयका व्यापार कथञ्चित् सुख-दुःखमें होता है

प खं १६/सू ३, १७/पृष्ठ ६, ११ वेयणीय सहदुःखत्वमिह णिवर्त्तते । १ । सादासादानमप्यणमिह णिवर्त्तते । ११ । = वेदनीय सुख व दुःखमें निवर्त्त है । १ । सातावेदनीय और असाता वेदनीय आत्मामें निवर्त्त है । ११ ।

प्र सा/त, प्र/७६ विच्छिन्न हि सदसद्वेद्योदयप्रचयावित्तसद्वेद्योदय-प्रवृत्तयानुभवत्वादुद्भूतविपक्षतया । = विच्छिन्न होता हुआ असाता वेदनीयका उदय जिसे च्युत कर देता है, ऐसे सातावेदनीयके उदयमें प्रवर्त्तमान होता हुआ अनुभवमें आता है, इसलिए इन्द्रिय सृष्टा विपक्षकी उत्पत्तिवाला है ।

दे अनुभाग/३/४ (वेदनीय कर्म कथञ्चित् घातिया प्रकृति है ।)

वे वेदनीय/१/६ (साता सुखका अनुभव कराता है और असातावेदनीय दुःखका ।)

१३. मोहनीयके सहवर्ती ही वेदनीय कार्यकारी है अन्यथा नहीं

घ १३/६, ४, २४/५३/२ वेदिषु पि असादवेदनीय ण वेदिषु, सगसहकारि-कारणधादिकम्माभावेण दुःखजणसत्तिरोहादो । = असाता वेदनीयसे वेदित होकर भी (केवली भगवाद्) वेदित नहीं है, क्योंकि अपने महारिकारणभूत घाति कर्मोंका अभाव हो जानेसे उसमें दुःखको उत्पन्न करनेकी शक्ति माननेमें विरोध है । —और भी दे० केवली/४/११/१ ।

दे० अनुभाग/३/३ (घातिया कर्मोंके बिना वेदनीय अपना कार्य करने-की समर्थ नहीं है, इसलिए उसे घातिया नहीं कहा गया है ।)

१४. वेदनीयके बाह्य व अन्तरंग व्यापारका समन्वय

घ, १३/५, ६, ३३/२४ इदृत्थसमागमो अणिदृत्थविओगो च सुह णाम । अणिदृत्थ समागमो इदृत्थ वियोगो च दुख णाम । = उष्ट्र अर्थके समागम और अनिष्ट अर्थके वियोगका नाम सुख है । तथा अनिष्ट अर्थके समागम और इष्ट अर्थके वियोगका नाम दुःख है । [और मोहके कारण बिना पदार्थ इष्टानिष्ट होता नहीं है ।—दे० राग/२/५ ।

घ १५/३/६/६ सिरावेयणादी दुक्खं णाम । तत्स उवसमो तदणुप्पत्ती वा दुग्गुवसमहेउदवनादि सपत्ती वा सुहं णाम । तत्थ वेयणीयं णिवर्त्तते, तदुप्पत्तिकारणत्तादो । = सिरकी वेदना आदिका नाम दुःख है । उक्त वेदनाका उपशान्त हो जाना अथवा उसका उत्पन्न ही न होना, अथवा दुःखोपशान्तिके कारण भूत द्रव्यादिककी प्राप्ति होना, इसे सुख कहा जाता है । उसमें वेदनीय कर्म निवर्त्त है ।

दे० वेदनीय/२/३ (दुःखके उपशमसे प्राप्त और उपचारसे सुख सज्ञाको प्राप्त जीवके स्वास्थ्यका कारण होनेसे ही साता वेदनीयको जीव विपाकी कहा है अन्यथा वह पुद्गल विपाकी है ।)

दे० अनुभाग/३/३, ४ (मोहनीय कर्मके साथ रहते हुए वेदनीय घातिया वत् है, अन्यथा वह अघातिया है ।)

दे० सुख/२ (दुःख अवश्य असाताके उदयसे होता है, पर स्वाभाविक सुख असाताके उदयसे नहीं होता । साता जनित सुख भी वास्तवमें दुःख ही है ।)

दे० वेदनीय/१/३ (बाह्य सामग्री सन्निधानमें ही सुख-दुःख उत्पन्न करती है ।)

* अन्य सम्बन्धित विषय—

१. वेदनीय कर्मके उदाहरण । —दे० प्रकृतिबन्ध/३ ।

२. साता असाताका उदय युगपत् भी सम्भव है ।

—दे० केवली/४, ११, १२, १ ।

३. वेदनीय प्रकृतिमें दसों करण सम्भव है । —दे० करण/२ ।

४. वेदनीयके बन्ध उदय सत्त्व । —दे० वह वह नाम ।

५. वेदनीयका कथञ्चित् घाती-अघातीपना । —दे० अनुभाग, ३ ।

६. तीर्थंकर व केवलीमें साता असाताके उदय आदि सम्बन्धी ।

—दे० केवली/४ ।

७. वेदनीयके अभावसे सात्सारिक सुख नष्ट होता है ।

स्वाभाविक सुख नहीं ।

—दे० सुख/२ ।

८. असाताके उदयसे औपधियां आदि भी सामर्थ्यहीन

हो जाती हैं ।

—दे० कारण/III/६/४ ।

वेदान्त—

| | |
|---|-------------------------------|
| १ | वेदान्त सामान्य |
| १ | सामान्य परिचय |
| २ | प्रवर्तक, साहित्य व समय |
| ३ | जैन व वेदान्तकी तुलना |
| ४ | द्वैत व अद्वैत दर्शनका समन्वय |
| ५ | भर्तृप्रपञ्च वेदान्त |

| | |
|---|-------------------------------------|
| २ | शंकर वेदान्त या ब्रह्माद्वैत |
| १ | शंकर वेदान्तका तत्त्व विचार |
| २ | माया व सृष्टि |
| ३ | इन्द्रिय व शरीर |
| ४ | पचीकृत विचार |
| ५ | मोक्ष विचार |
| ६ | प्रमाण विचार |
| ३ | भास्कर वेदान्त या द्वैताद्वैत |
| १ | सामान्य विचार |
| २ | तत्त्व विचार |
| ३ | मुक्ति विचार |
| ४ | रामानुज वेदान्त या विशिष्टाद्वैत |
| १ | सामान्य परिचय |
| २ | तत्त्व विचार |
| ३ | ज्ञान व इन्द्रिय विचार |
| ४ | सृष्टि व मोक्ष विचार |
| ५ | प्रमाण विचार |
| ५ | निर्वार्क वेदान्त या द्वैताद्वैतवाद |
| १ | सामान्य विचार |
| २ | तत्त्व विचार |
| ३ | शरीर व इन्द्रिय |
| ६ | माध्व वेदान्त या द्वैतवाद |
| १ | सामान्य परिचय |
| २ | तत्त्व विचार |
| ३ | द्रव्य विचार |
| ४ | गुण कर्मादि शेष पदार्थ विचार |
| ५ | सृष्टि व प्रलय विचार |
| ६ | मोक्ष विचार |
| ७ | कारण कार्य विचार |
| ८ | ज्ञान व प्रमाण विचार |
| ७ | शुद्धाद्वैत (शैव दर्शन) |
| १ | सामान्य परिचय |
| २ | तत्त्व विचार |
| ३ | सृष्टि व मुक्ति विचार |

१. वेदान्त सामान्य

१. सामान्य परिचय

स्या मं/परि. च./४३८ १ उत्तर मीमांसा या ब्रह्ममीमांसा ही वेदांत है। वेदोंके अन्तिम भागमें उपदिष्ट होनेके कारण ही इसका नाम वेदान्त है। यह द्वैतवादी है। २. इनके साधु ब्राह्मण ही होते हैं। वे चार प्रकारके होते हैं—कुटीचर, बह्वदक, हंस और परमठस। ३ इनमेंसे कुटीचर मठमें रहते हैं, त्रिदण्डी होते हैं, शिखा व ब्रह्मसूत्र रखते हैं। गृहत्यागी होते हैं। यजमानोंके अथवा वदाचित अपने पुत्रके यहाँ भोजन करते हैं। ४ बह्वदक भी कुटीचरके समान हैं, परन्तु ब्राह्मणोंके घर नीरस भोजन लेते हैं। विष्णुका जाप करते हैं, तथा नदीमें स्नान करते हैं। ५. हंस साधु ब्रह्म मूत्र व शिखा नहीं रखते। कपाय वस्त्र धारण करते हैं, दण्ड रखते हैं, गाँवमें एक रात और नगरमें तीन रात रहते हैं। धुआँ निकलना बन्द हो जाय तब ब्राह्मणोंके घर भोजन करते हैं। तप करते हैं और देश त्रिदोषमें भ्रमण करते हैं। ६ आत्मज्ञानी हो जानेपर वही हंस परमहंस कहलाते हैं। ये चारों वर्णोंके घर भोजन करते हैं। शंकरवे वेदान्तकी तुलना Bradley के सिद्धान्तोंसे की जा सकती है। इसके अन्तर्गत समय-समयपर अनेक दार्शनिक धाराएँ उत्पन्न रहीं जो अद्वैतका प्रतिकार करती हुई भी किन्हीं-किन्हीं मातोंमें दृष्टिभेदको प्राप्त रहीं। उनमें-से कुछके नाम ये हैं—भट्ट प्रपञ्च वेदान्त (ई. श. ७); शंकर वेदान्त या ब्रह्माद्वैत (ई. श. ८); भास्कर वेदान्त, रामानुज वेदान्त या विशिष्टाद्वैत (ई. श. ११), माध्ववेदान्त या द्वैतवाद (ई. श. १२-१३), यदुभ वेदान्त या शुद्धाद्वैत (ई. श. १५), श्रीकण्ठ वेदान्त या अविभागद्वैत (ई. श. १७)।

२. प्रवर्तक साहित्य व समय

स्या मं/परि. च./४३८ १ वेदान्तका कथन महाभारत व गीतादि प्राचीन ग्रन्थोंमें मिलता है। तत्पश्चात् औडुतोमि, आश्वमेध, कासकृत्स्न, काष्णर्जिनि, चावरि, आत्रेय और जैमिनी वेदान्त दर्शनके प्रतिपालक हुए। २ वेदान्त साहित्यने वादरायणवा ब्रह्मसूत्र सर्व प्रधान है। जिसका समय ई० ४०० ई० है। ३ तत्पश्चात् बोधायन व उपनिषदोंने उनपर वृत्ति ली है। ४ ब्रह्मिडाचार्य टग व भट्ट प्रपञ्च (ई. श. ७) भी टीकाकारोंमें प्रसिद्ध हैं। ५ गौडपाद (ई० ७८०) उनके शिष्य गोविन्द और उनके शिष्य शंकराचार्य हुए। इनका समय ई० ८०० ई० है। शंकराचार्यने ईशा, केन, कठ आदि १० उपनिषदोंपर तथा भगवद्गीता व वेदान्त सूत्रोंपर टीकाएँ लिखी हैं। ६ मण्डन और मण्डन मिश्र भी शंकरके समकालीन थे। मण्डनने ब्रह्म सिद्धि आदि अनेक ग्रन्थ रचे। ७ शंकरके शिष्य सुरेश्वर (ई० ८२०) थे। इन्होंने नैष्कर्म्य सिद्धि, बृहदारण्यक उपनिषद् भाष्य आदि ग्रन्थ लिखे। नैष्कर्म्य आदिके चिन्तक आदिने टीकाएँ लिखी। ८ पद्मपाद (ई० ८२०) शंकराचार्यके दूसरे शिष्य थे। इन्होंने पञ्चदश आदि ग्रन्थोंकी रचना की। ९ वाचस्पति मिश्र (ई० ८४०) ने शंकर भाष्यपर भामती और ब्रह्मसिद्धिपर तत्त्व समीक्षा लिखी। १० सुरेश्वरके शिष्य सर्वज्ञात्म मुनि (ई० ९००) थे, जिन्होंने मत्स्य शारीरिक नामक ग्रन्थ लिखा। ११ इनके अतिरिक्त आनन्दबोध (ई० ११-१२) का न्याय मरकन्द और न्याय दोषावली श्री हर्ष (ई० ११५०) का खण्डन खण्ड खाय, चित्मुखार्य (ई० १२५०) की चित्सूत्र, विद्यारण्य (ई० १३५०) की पञ्चतती और जीवन्मुक्ति-विवेक, मधुसूदन सरस्वती (ई० १६०० ई० की) अद्वैत सिद्धि, अण्णय दोषित (ई० १७००) का सिद्धान्त लेश और सदानन्दका वेदान्त सार, महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ हैं।

१. जैन व वेदान्तकी तुलना

(जैनमत भी किसी न किसी अपेक्षा वेदान्तके सिद्धान्तोंकी स्वीकार करता है, समग्र व व्यवहारनयके प्राथम्यपर विचार करनेसे यह रहस्य स्पष्ट हो जाता है। जैसे—पर समग्र नयकी अपेक्षा एक सत् मात्र ही है इसके अतिरिक्त अन्य किसी चीजकी सत्ता नहीं। इसीका व्यवहार करनेपर वह सत् उत्पाद व्यय धौव्य रूप तीन शक्तियोंसे युक्त है, अथवा जीव व अजीव दो भेद रूप है। सत् ही वह एक है, वह सर्व व्यापक, ब्रह्म है। उत्पाद व्यय धौव्य रूप शक्ति उसकी माया है। जीव व अजीव पुरुष व प्रकृति है। उत्पादादि त्रयमे ही उसमें परिणमन या चंचलता होती है। उसीमें मृष्टिकी रचना हाती है। इत्यादि (दे० सांख्य) इस प्रकार दोनोंमें समानता है। परन्तु अनेकान्तवादी होनेके कारण जैन तो इनके विपक्षी नयो-को भी स्वीकार करके अद्वैतके साथ द्वैत पक्षका भी ग्रहण कर लेते हैं। परन्तु वेदान्ती एकान्तवादी होनेके कारण द्वैतका सर्वथा निरास करते हैं। इस प्रकार दोनोंमें भेद है। वेदान्तवादी समग्रहणयाभासी है। (दे० अनेकान्त/२/६)।

४. द्वैत व अद्वैत दर्शनका समन्वय

प. वि./६/२६ द्वैतं सन्तिरेव निश्चयवशादद्वैतमेवामृतं, सत्तेषादुभयत्र जल्पितमिदं पर्यन्तकाष्टागतम्। निर्गुणादिषडाच्छनैः शबलितादन्य-त्ममालम्ब्यते, य सोऽसृज इति स्फुट व्यवहृते ब्रह्मादिनामेति च। २६।
—निश्चयसे द्वैत ही समार तथा अद्वैत ही मोक्ष है, यह दोनोंके विषयमें सक्षेपसे कथन है, जो चरम सोमाको प्राप्त है। जो भव्य जीव धीरे-धीरे इस प्रथम (द्वैत) पदसे निरुलकर दूसरे अद्वैत पदका आश्रय करता है वह यद्यपि निश्चयतः वाच्य वाचक भावका अभाव हो जानेके कारण सज्ञा (नाम) में रहित हो जाता है, फिर भी व्यवहारमें वह ब्रह्मादि (पर ब्रह्म परमात्मा आदि) नामको प्राप्त करता है।

दे. ब्रह्म/४ वस्तु स्वरूपमें द्वैत व अद्वैतका निधि निषेध व उसका समन्वय।

दे. उत्पाद/२ (नित्य पक्षका विधि निषेध व उसका समन्वय)।

५. भर्तृप्रपञ्च वेदान्त

स्या. म/परि-च/पृ ४८० भर्तृप्रपञ्च नामक प्राचार्य द्वारा चनाया गया। इसका अपना कोई ग्रन्थ इस समय उपलब्ध नहीं है। भर्तृ-प्रपञ्च वैश्वानरके उपासक थे। शंकरकी भाँति ब्रह्मके पर उपर दो मत मानते थे।

२. शंकर वेदांत या ब्रह्माद्वैत

१. शंकर वेदांतका तत्त्व विचार

पंडुदर्शन समुच्चय/६८/६७), (भारतीय दर्शन) १. सत्ता तीन प्रकार है—पारमार्थिक, प्रातिभासिक व व्यावहारिक। इनमें-मे ब्रह्म ही एक पारमार्थिक सत् है। इसके अतिरिक्त घट, पट आदि व्यावहारिक सत् है। वास्तवमें ये सब रस्तीमें सर्पकी भाँति प्रातिभासिक है। २. ब्रह्म, एक निर्विशेष, सर्वव्यापी, स्वप्रकाश, नित्य, स्वयं मिद्ध चेतन तत्त्व है। ३. मायासे अवच्छिन्न होनेके कारण इसके दो रूप हो जाते हैं—ईश्वर व प्राज्ञ। दानोंमें समष्टि व व्यष्टि, एक व अनेक, निशुद्ध सत्त्व व मलिन सत्त्व, सर्वज्ञ व अज्ञ, सर्वेश्वर व अनोश्वर, समष्टि-का कारण शरीर और व्यष्टिका कारण शरीर आदि रूपसे दो भेद है। ईश्वर, नियन्ता, अव्यक्त, अन्तर्गामी, मृष्टिका रचयिता व जावोंको उनके कर्मानुसार फलदाता है। ४. सांख्य प्ररूपित बुद्धि व पाँचो ज्ञानेन्द्रियोंसे मिलकर एक विज्ञानमय कोश बनता

है। इसीमें घिरा हुआ चैतन्य उपचारमें जीव रहता है, जा कर्ता, भोक्ता, सुख, दुःख, जन्म मरण आदि सहित है। ५. इस शरीर युक्त चैतन्य (जीव) में ही ज्ञान, इच्छा व क्रिया रूप शक्तियाँ रहती हैं। वारतवमें (चैतन्य) ब्रह्म उन सबमें अतीत है। ६. जगत् हम ब्रह्म विवर्तमात्र है। जो जल-बुद्बुदावत् उसमें-से अभिव्यक्त होता है और उसीमें लय हो जाता है।

२. माया व सृष्टि

(तत्त्व बोध), (भारतीय दर्शन) १. सत्त्वादि तीन गुणोंकी साम्या-वस्थाका नाम अव्यक्त प्रकृति है। व्यक्त प्रकृतिमें सत्त्व गुण ही प्रधान होनेपर उसके दो रूप हो जाते हैं—माया व जविद्या। विद्युष्टि सत्त्व प्रधान माया और मलिन सत्त्व प्रधान जविद्या है। २. मायासे अव-च्छिन्न ब्रह्म ईश्वर तथा जविद्यासे आवच्छिन्न जीव कहा जाता है। ३. माया न सत् है न असत्, अविन अविनश्यनीय है। समष्टि रूपमें एक होती हुई भी व्यष्टि रूपसे अनेक है। मायावच्छिन्न ईश्वर तीसरी मात्रसे सृष्टिकी रचना करता है। चैतन्य ता नित्य, सूक्ष्म व अपरि-णामी है। जितने भी सूक्ष्म व स्थूल पदार्थ हैं वे मायाके विकार हैं। त्रिगुणोंकी साम्यावस्थामें माया कारण शक्तिरूपमें विद्यमान रहती है। पर तमोगुणका प्राबल्य होनेपर उसकी विलेप शक्तिके सम्पन्न चैतन्यसे आकाशकी, आकाशसे वायुकी, वायुसे अग्निकी, अग्निमें जलकी, और जलमें पृथिवीकी क्रमशः उत्पत्ति होती है। इन्हें अप-चीकृत भूत कहते हैं। इन्हेंसे आगे जाकर सूक्ष्म व स्थूल शरीरोंकी उत्पत्ति होती है। ४. जविद्याकी दो शक्तियाँ हैं—आवरण व विलेप। आवरण द्वारा ज्ञानकी हीनता और विलेप द्वारा द्वेष होता है।

३. इन्द्रिय व शरीर

(तत्त्व बोध); (भारतीय दर्शन) १. आकाशादि अपचीकृत भूतोंके पृथक्-पृथक् सात्त्विक अंशोंसे क्रमशः श्रोत्र, त्वक्, चक्षु, जिह्वा, और घ्राण इन्द्रियकी उत्पत्ति होती है। २. इन्हें पाँचके मिलित सात्त्विक अंशोंसे बुद्धि, मन, चित्त व अहंकारकी उत्पत्ति होती है। ये चारों मिलकर अंतःकरण कहलाते हैं। ३. बुद्धि व पाँच ज्ञानेन्द्रियोंके सम्मेलनको ज्ञानमय कोप कहते हैं। इसमें घिरा हुआ चैतन्य ही जीव कहा जाता है। जो जन्म मरणदि करता है। ४. मन व ज्ञानेन्द्रियोंके सम्मेलनको मनोमय कोप कहते हैं। ज्ञानमय कोपकी अपेक्षा यह कुछ स्थूल है। ५. आकाशादिके व्यष्टिगत राजसिक अंशोंसे पाँच कर्म-न्द्रियाँ उत्पन्न होती हैं। ६. और इन्हीं पाँचोंके मिलित अंशोंसे प्राण-की उत्पत्ति होती है। वह पाँच प्रकारका होता है—प्राण, अपान, व्यान, उदान और समान। नासिकामें स्थित वायु प्राण है, गुदाकी ओर जानेवाला अपान है, समस्त शरीरमें व्याप्त व्यान है, कण्ठमें स्थित उदान और भोजनका पाक वरके बाहर निकलनेवाला समान है। ७. पाँच कर्मेन्द्रियों व प्राणके सम्मेलनसे प्राणमय कोप बनता है। ८. शरीरमें यही तीन कोप काम आते हैं। ज्ञानमय कोपसे ज्ञान, मनोमय कोपसे इच्छा तथा प्राणमय कोपसे क्रिया होती है। ९. इन तीनों कोपोंके सम्मेलनमें सूक्ष्म शरीर बनता है। इसीमें वास-नाएँ रहती हैं। यह स्वप्नावस्था रूप तथा अतृप्तभोग्य है। १०. समष्टि रूप सूक्ष्म शरीरमें आच्छादित चैतन्य सूत्रात्मा या हिरण्य-गर्भ या प्राण कहा जाता है तथा उसीके व्यष्टि रूपसे आच्छादित चैतन्य तैजस कहा जाता है। ११. पचीकृत उपरोक्त पंच भूतोंसे स्थूलशरीर बनता है। इसे ही अन्नमय कोप कहते हैं। यह जागृत स्वरूप तथा उपभोग्य है। वह चार प्रकारका है—जरायुज, अण्डज, स्वेदज, व उद्भिज (वनस्पति)। १२. समष्टि रूप स्थूल शरीरसे आच्छादित चैतन्य वैश्वानर या विराट कहा जाता है। तथा व्यष्टि रूप स्थूल शरीरसे आच्छादित चैतन्य विश्व कहा जाता है।

४. पंचकृत विचार

(तत्त्व बोध), (भारतीय दर्शन) प्रत्येक भूतका आधा भाग ग्रहण करके उसमें शेष चार भूतोंके $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ भाग मिला देनेसे वह पंचकृत भूत कहलाता है। जैसे— $\frac{1}{2}$ आकाश + $\frac{1}{2}$ वायु + $\frac{1}{2}$ तैजस + $\frac{1}{2}$ जल + $\frac{1}{2}$ पृथिवी, इन्हीं पंचकृत भूतोंसे समष्टि व व्याष्टि रूप स्थूल शरीरोंकी उत्पत्ति हातो है।

५. मोक्ष विचार

(तत्त्व बोध): (भारतीय दर्शन) अविद्या वश ईश्वर व ब्राह्म, सूत्रात्मा व तैजस, वैश्वानर व विश्व आदिमें भेदकी प्रतीति होती है। तत्त्वमसि ऐसा गुरुका उपदेश पाकर उन सर्व भेदोंसे परे उस अद्वैत ब्रह्मकी ओर लक्ष्य जाता है। तब पहले 'सोऽह' और पीछे 'अह ब्रह्म' की प्रतीति होनेसे अज्ञानका नाश होता है। चित्त वृत्तियाँ नष्ट हो जाती हैं। चित्प्रतिबिम्ब ब्रह्मसे एकाकार हो जाता है। यही जीव व ब्रह्मका ऐक्य है। यही ब्रह्म साक्षात्कार है। इस अवस्थाकी प्राप्ति के लिए श्रवण, मनन, निदिध्यासन, व अष्टांग योग साधनकी आवश्यकता पड़ती है। यह अवस्था आनन्दमय तथा अत्राङ्गमनसगोचर है। तत्पश्चात् प्रारब्ध कर्म शेष रहने तक शरीरमें रहना पड़ता है। उस समय तक वह जीवन्मुक्त कहलाता है। अन्तमें शरीर छूट जानेपर पूर्ण मुक्ति हो जाती है।

६. प्रमाण विचार

(भारतीय दर्शन) १. प्रमाण छह है—प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान, आगम, अर्थपत्ति व अनुपलब्धि। पिछले चारके लक्षण मीमांसकों वत है। चित्त वृत्तिका इन्द्रिय द्वारसे बाहर निकलकर विषयाकार हो जाना प्रत्यक्ष है। पर ब्रह्मका प्रत्यक्ष चित्त वृत्तिसे निरपेक्ष है। २. इस प्रत्यक्षके दो भेद हैं—सर्विकल्प व निर्विकल्प अथवा जीव-साक्षी व ईश्वर साक्षी अथवा ज्ञप्तिगत व ज्ञेयगत अथवा इन्द्रियज व अतीन्द्रियज। सर्विकल्प व निर्विकल्प तो नैयायिकों वत है। अन्त-करणकी उपाधि सहित चेतन्यका प्रत्यक्ष जीव साक्षी है जो नाना रूप है। इसी प्रकार भायोपहित चैतन्यका प्रत्यक्ष ईश्वर साक्षी है जो एक रूप है। ज्ञप्तिगत स्वप्रकाशक है और ज्ञेयगत ऊपर कहा गया है। पाँचो इन्द्रियोंका ज्ञान इन्द्रिय प्रत्यक्ष और मुख दुःखका वेदन अतीन्द्रिय प्रत्यक्ष है। ३. व्याप्ति ज्ञानसे उत्पन्न अनुभूतिके कारणकी अनुमान कहते हैं। वह केवल अन्वय रूप ही होता है व्यतिरेक रूप नहीं। नैयायिकोंकी भौति तृतीय लिंग परामर्शका स्वीकार नहीं करते।

२. भास्कर वेदान्त या द्वैताद्वैत

१. सामान्य परिचय

रया./सं. म./परि-च./४४१ ई. श १० में भट्ट भास्करने ब्रह्मसूत्रपर भाष्य रचा। इनके यहाँ ज्ञान व क्रिया दोनों मोक्षके कारण हैं। ससारमें जीव अनेक रहते हैं। परन्तु मुक्त होनेपर सब ब्रह्ममें लय हो जाते हैं। ब्रह्म व जगत्में कारण/कार्य सम्बन्ध है, जत दोनो ही सत्य है।

२. तत्त्व विचार

(भारतीय दर्शन) १. मूल तत्त्व एक है। उसके दो रूप हैं—कारण ब्रह्म व कार्य ब्रह्म। २. कारण ब्रह्म एक, अखण्ड, व्यापक, नित्य, चैतन्य है और कार्य ब्रह्म जगत् स्वरूप व अनित्य है। ३. स्वतः परिणामी होनेके कारण वह कारण ब्रह्म ही कार्य ब्रह्ममें परिणमित हो जाता है। ४ जीव व जगत्का प्रपञ्च ये दोनों उसी ब्रह्मकी अक्तियाँ हैं। प्रलयावस्थामें जगत्का सर्व प्रपञ्च और मुक्तावस्थामें जीव

स्वयं ब्रह्ममें लय हो जाते हैं। जीव उस ब्रह्मकी भोक्तृशक्ति है और आकाशादि उसके भोग्य। ५. जीव अणु रूप व नित्य है। कर्तृत्व उसका स्वभाव नहीं है। ६. जड़ जगत् भी ब्रह्मका ही परिणाम है। जन्तरे केवल इतना है कि जीवमें उसकी अभिव्यक्ति प्रत्यक्ष है और उसमें अप्रत्यक्ष।

३. मुक्ति विचार

(भारतीय दर्शन) १. विद्याके निरन्तर अभ्यासमें ज्ञान प्रगट होता है और आजोवन क्षम, दम आदि योगानुष्ठानोंके करनेसे शरीरका पतन, भेदका नाश, सर्वज्ञत्वकी प्राप्ति और कर्तृत्वका नाश हो जाता है। २. निवृत्ति मार्गके क्रममें इन्द्रियाँ मनमें, बुद्धि आत्मामें और अन्तमें वह आत्मा भी परमात्मामें लय हो जाता है। ३. मुक्ति दो प्रकार की है—सद्योमुक्ति व क्रममुक्ति। सद्योमुक्ति साक्षात् ब्रह्मको उपासनासे तत्क्षण प्राप्त होती है। और क्रममुक्ति, कार्य ब्रह्म द्वारा सत्कृत्योंके कारण देवयान मार्गसे अनेकी लोकोंमें घूमते हुए हिरण्य-गर्भके साथ-साथ होती है। ४. जीवन्मुक्ति कोई चीज नहीं। बिना शरीर छूटे मुक्ति असम्भव है।

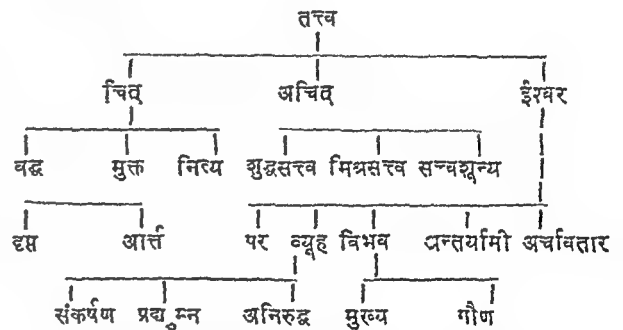
४. रामानुज वेदान्त या त्रिशिष्टाद्वैत

१. सामान्य परिचय

(भारतीय दर्शन) रामानुज मुनिके शिष्य रामानुजने ई १०५० में श्री भाष्य व वेदान्तसारकी रचना द्वारा त्रिशिष्टाद्वैतका प्रचार किया है। क्योंकि यहाँ चित् व अचित्तको ईश्वरके विशेष रूपसे स्वीकार किया गया है। इसलिए इसे त्रिशिष्टाद्वैत कहते हैं। इसके विचार बहुत प्रकारसे निम्बार्क वेदान्तसे मिलते हैं। (दे. वेदान्त/V)

२. तत्त्व विचार

भारतीय दर्शन



१. मम बुद्धिसे भिन्न ज्ञानका आश्रयभूत, अणु प्रमाण, निरवयव, नित्य, अव्यक्त, अचिन्त्य, निर्विकार, आनन्दरूप जीवात्मा चित् है। यह ईश्वरकी बुद्धिके अनुसार काम करता है। २. ससारी जीव वद्व हैं इनमें भी प्रारब्ध कर्मका आश्रय लेकर मोक्षकी प्रतीक्षा करनेवाले दृष्ट और शीघ्र मोक्षकी इच्छा करनेवाले आर्त हैं। अनुष्ठान विशेष द्वारा वैकुण्ठकी प्राप्ति होकर वहाँ भगवान्की सेवा करते हुए रहनेवाला जीव मुक्त है। यह सर्व लोकोंमें अपनी इच्छासे विचरण करता है। कभी भी ससारमें न आनेवाला तथा सदा ईश्वरेच्छाके आधीन रहनेवाला निश्चय जीव है। भगवान्के अवतारके समान हमके भी अवतार स्वेच्छासे होते हैं। ३. अचित् जड़ तत्त्व व विषाखान् होता है। रजतम गुणसे रहित तथा आनन्दजनक शुद्धसत्त्व है। वैकुण्ठ धाम तथा भगवान्की शरीरोंके निर्माणका कारण है। जड़ है या अजड़ यह नहीं कहा जा सकता। त्रिगुण मिश्रित तथा वद्व पुरुषोंके ज्ञान व आनन्दका आवरक मिश्रसत्त्व है। प्रकृति, महत्, अहंकार, मन

इसीमें लीन हो जाता है। ४. प्रकृति तीन प्रकार है—अप्राकृत, प्राकृत और काल। तीनों ही नित्य व विभु है। त्रिगुणोंसे अतीत अप्राकृत है। भगवान्का शरीर इसीसे बना है। त्रिगुणरूप प्राकृत है। संसारके सभी पदार्थ इसीसे बने हैं। इन दोनोंसे भिन्न काल है।

५. शरीर व इन्द्रिय

पृथिवीसे मांस व मन, जलसे मूत्र, शोणित व प्राण; तेजसे हड्डी, मज्जा व वाक् उत्पन्न होते हैं। मन पार्थिव है। प्राण अणु प्राण है तथा अवस्थान्तरको प्राप्त वायु रूप है। यह जीवका उपकरण है। इन्द्रिय ग्यारह हैं—पाँच ज्ञानेन्द्रिय, पाँच कर्मेन्द्रिय, और मन। स्थूल शरीरकी गरमोका कारण इसके भीतर स्थित सूक्ष्म शरीर है। (विशेष दे० वेदान्त/II)।

६. माध्य वेदान्त या द्वैतवाद

१. सामान्य परिचय

ई. अ १२-१३ में पूर्ण प्रज्ञा माध्य देव द्वारा इस मतका जन्म हुआ। न्याय सुधा व पर्वार मग्रह उनके मुख्य ग्रन्थ हैं। अनेक तत्त्व माननेसे भेदवादी है।

२. तत्त्व विचार

पदार्थ १० हैं—द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष, विशिष्ट, अशी, शक्ति, सादृश्य व अभाव।

३. द्रव्य विचार

१ द्रव्य दो-दो भागोंमें विभाजित है—गमन प्राप्य, उपादान कारण, परिणाम व परिणामी दोनों स्वरूप, परिणाम व अभिव्यक्ति। उसके २० भेद हैं—परमात्मा, लक्ष्मी, जीव, अव्याकृत-आकाश, प्रकृति, गुणत्रय, महत्तत्त्व, अहंकार, बुद्धि, मन, इन्द्रिय, तन्मात्रा, भूत, ब्रह्माण्ड, अविद्या, वर्ण, अन्धकार, वासना, काल तथा प्रतिबिम्ब। २. परमात्मा—यह शुद्ध, चित्स्वरूप, सर्वज्ञाता, सर्वद्रष्टा, नित्य, एक, दोष व विकार रहित, सृष्टि, सहार, स्थिति, बन्ध, मोक्ष आदिका कर्ता, ज्ञान शरीरो तथा मुक्त पुरुषमें भी परे है। जीवों व भगवान्के अवतारोंमें यह ओत-प्रोत है। मुक्त जीव तो रवेच्छासे शरीर धारण करके छोड़ देता है। पर यह ऐसा नहीं करता। उसका शरीर अप्राकृत है। ३. लक्ष्मी—परमात्माकी कृपासे लक्ष्मी, उत्पत्ति, स्थिति व लय आदि सम्पादन करती है। ब्रह्मा आदि लक्ष्मीके पुत्र हैं। नित्य मुक्त व आपस काम है। लक्ष्मी परमात्माकी पत्नी समझी जाती है। श्री, भू, दुर्गा, तृणी, ली, महालक्ष्मी, दक्षिणा, सीता, जयंती, सरया, रुक्मिणी, आदि सब लक्ष्मीकी मूर्तियाँ हैं। अप्राकृत शरीर धारिणी है। ४. जीव—ब्रह्मा आदि भी समारी जीव है। यह असंख्य है। अज्ञान, दुःख, भय आदिमें आवृत है। एक परमाणु प्रदेशमें अनन्त जीव रह सकते हैं। इसके तीन भेद हैं—मुक्ति योग्य, तमो योग्य व नित्य समारी। ब्रह्मा आदि देव, नारदादि ऋषि, विश्वामित्रादि पितृ, चक्रवर्ती व मनुष्योत्तम मुक्ति योग्य ससारी हैं। तमो योग्य ससारी दो प्रकार हैं—चतुर्गुणोपासक, एकगुणोपासक है। उपासना द्वारा कोई इस शरीरमें रहते हुए भी मुक्ति पाता है। तमोयोग्य जीव पुनः अपि चार प्रकार हैं—दैत्य, राक्षस, पिशाच तथा अव्यम मनुष्य। नित्य ससारी जीव सदैव सुख भोगते हुए नरकादिमें धूमते रहते हैं। ये अनन्त हैं। ५. अव्याकृत आकाश—यह नित्य व विभु है, परन्तु भूताकाशसे भिन्न है। वैशेषिकके दिक् पदार्थ वत है। ६. प्रकृति—

जड़, परिणामी, सत्त्वविद गुणत्रयसे अतिरिक्त, अव्यक्त व नाना रूपा है। नवीन सृष्टिका कारण तथा नित्य है। लिंग शरीरकी समष्टि रूप है। ७. गुणत्रय—सत्त्व, रजस् व तनस् ये तीन गुण हैं। इनकी साम्यावस्थाको प्रलय कहते हैं। रजो गुणसे सृष्टि, सत्त्व गुणसे स्थिति, तथा तमोगुणसे सहार होता है। ८. महत्—त्रिगुणोंके अंशोंके मिश्रणसे उत्पन्न होता है। बुद्धि तत्त्वका कारण है। ९. अहंकार—इसका लक्षण सार्वभ्य वत है। यह तीन प्रकारका है—वैकारिक, तैजस व तामस। १०. बुद्धि—महत्से बुद्धिकी उत्पत्ति होती है। यह दो प्रकार है—तत्त्व रूप व ज्ञान रूप। ११. मनस्—यह दो प्रकार है—तत्त्व रूप व तत्त्वभिन्न। प्रथमकी उत्पत्ति वैकारिक अहंकारसे होती है। तत्त्व-भिन्न मन इन्द्रिय है। वह दो प्रकार है—नित्य व अनित्य। परमात्मा आदि सब जीवोंके पास रहनेवाला नित्य है। यद्वा जीवोंका मन अचेतन व मुक्त जीवोंका चेतन है। अनित्य मन बाह्य पदार्थ है। तथा सर्व जीवोंके पास है। यह पाँच प्रकार है—मन, बुद्धि, अहंकार, चित्त व चेतना। मन सकल विकल्पात्मक है। निश्चयादिमिका बुद्धि है। परमें स्वकी मति अहंकार है। स्मरणका हेतु चित्त है। कार्य करनेकी शक्ति स्वरूप चेतना है। १२. इन्द्रिय—तत्त्वभूत व तत्त्वभिन्न दोनों प्रकारकी ज्ञानेन्द्रियाँ व कर्मेन्द्रियाँ, नित्य व अनित्य दो-दो प्रकारकी हैं। अनित्य इन्द्रियाँ तैजस अहंकारकी उपज हैं। और नित्य इन्द्रियाँ परमात्मा व लक्ष्मी आदि सब जीवोंके स्वरूप भूत हैं। ये साक्षी कहलाती हैं। १३. तन्मात्रा—शब्द स्पर्शादि रूप पाँच हैं। ये दो प्रकार हैं। तत्त्व रूप व तत्त्वभिन्न। तत्त्व रूपकी उपज तामस अहंकारसे है। (सार्वभ्य वत)। १४. भूत—पाँच तन्मात्राओंसे उत्पन्न होने वाले आकाश पृथिवी आदि पाँच भूत हैं। (सार्वभ्य वत)। १५. ब्रह्माण्ड—पचास कोटि योजन विस्तार ब्रह्माण्ड २४ उपादानोंसे उत्पन्न होता है। विष्णुका वीज है। घड़ेके दो कपालों वत इसके दो भाग हैं। ऊपरला भाग 'द्यौ' और निचला भाग 'पृथिवी' कहलाता है। इसीमें चौदह भुवनोका अवस्थान है। भगवान्ने महत् आदि तत्त्वोंके अंशोंको उदरमें रखकर ब्रह्माण्डमें प्रवेश किया है। तब उसकी नाभिमें कमल उत्पन्न हुआ, जिससे चतुर्मुख ब्रह्माकी उत्पत्ति हुई। तत्पश्चात् देवता, मन, आकाश आदि पाँच भूतोंकी क्रमशः उत्पत्ति हुई। १६. अविद्या—पाँच भूतोंके पश्चात् सूक्ष्म मायामें भगवान्ने स्थूल अविद्या उत्पन्न की, जिसको उसने चतुर्मुखमें धारण किया। इसकी पाँच श्रेणियाँ हैं—मोह, महामोह, तामिस्र, अन्व तामिस्र, तथा तम, विपर्यय, आग्रह, क्रोध, मरण, तथा शर्वर क्रमशः इनके नामान्तर हैं। १७. वर्णतत्त्व—सर्व शब्दोंके मूल भूत वर्ण ५१ हैं। यह नित्य है तथा समवाय सम्बन्धसे रहित है। १८. अन्धकार—यह भाव रूप द्रव्य है। जड़ प्रकृतिसे उत्पन्न होता है। इतना घनीभूत हो सकता है कि हथियारोंसे काटा जा सके। १९. वासना—स्वप्नज्ञानके उपादान वारणको वासना कहते हैं। स्वप्न ज्ञान सत्य है। जाग्रतावस्थाके अनुभवोंसे वासना उत्पन्न होती है, और अन्तःकरणमें टिक जाती है। इस प्रकार अनादिकी वासनाएँ संस्कार रूपसे वर्तमान हैं, जो स्वप्नके विषय बनते हैं। 'मनोरथ' प्रयत्न सापेक्ष है और 'स्वप्न' अदृष्ट सापेक्ष। यही दोनोंमें अन्तर है। २०. काल—प्रकृतिसे उत्पन्न, क्षण लव आदि रूप काल अनित्य है, परन्तु इसका प्रवाह नित्य है। २१. प्रतिबिम्ब—बिम्बसे पृथक्, क्रियावात्, तथा बिम्बके सदृश प्रतिबिम्ब है। परमात्माका प्रतिबिम्ब दैत्योमें है। यह दो प्रकार है—नित्य व अनित्य। सर्व जीवोंमें परमात्माका प्रतिबिम्ब नित्य है तथा दर्पणमें मुखका प्रतिबिम्ब अनित्य है। छाया, परिवेष, चन्द्रचाप, प्रतिसूर्य, प्रतिध्वनि, स्फटिकका लोहित इत्यादि भी प्रतिबिम्ब कहलाते हैं।

ज्ञान, तथा छ' इन्द्रियोसे साक्षात् उत्पन्न ज्ञान । ४, अनुमान तीन प्रकार है—केवलान्वयी, केवलव्यतिरेकी और अन्वयव्यतिरेकी । पाँच अयवोका नियम नहीं । यथात्रसर हीनाधिक भी हो सकते हैं । ५ शब्द—दो प्रकार है—पौरुषेय व अपौरुषेय । आप्तोक्त पौरुषेय है और वेद वाक्य अपौरुषेय है ।

७. शुद्धाद्वैत (शैव दर्शन)

१. सामान्य परिचय

ई श. १५ में इसकी स्थापना हुई । बल्लभ, श्रीकण्ठ व भास्कर इसके प्रधान संस्थापक थे । श्रीकण्ठकृत शिवसूत्र व भास्करकृत वार्तिक प्रधान ग्रन्थ है । इनके मतमें ब्रह्मके पर अपर दो रूप नहीं माने जाते । पर ब्रह्म ही एक तत्त्व है । ब्रह्म अंशी और जड व अजड जगत् इसके दो अंश है ।

२. तत्त्व विचार

१. शिव ही केवल एक सत् है । शंकर वेदान्त मान्य माया व प्रकृति सर्वथा कुछ नहीं है । उस शिवकी अभिव्यक्ति १६ प्रकारसे होती है—परम शिव, शक्ति, सदाशिव, ईश्वर, शुद्धविद्या, माया, मायाके पाँच कुचक या कला, विद्या, राग, काल, नियति, पुरुष, प्रकृति, महात्मा बुद्धि, अहंकार, मन, पाँच ज्ञानेन्द्रिय, पाँच कर्मेन्द्रियाँ, पाँच तन्मात्राएँ, और पाँच भूत । उनमेंसे पुरुष आदि तत्त्व तो साख्यवद् है । शैव निम्न प्रकार है ।—२ एक व्यापक, नित्य, चैतन्य, स्वरूप शिव है । जड व चेतन सबमे यही ओतप्रोत है । आत्मा, परमेश्वर व परासंविद् इसके अपरनाम है । ३ सृष्टि, स्थिति व संहार (उत्पाद, धौव्य व्यय) यह तीन उस शिवकी शक्तियाँ हैं । सृष्टि शक्ति द्वारा वह स्वयं विश्वाकार होता है । स्थिति शक्तिसे विश्वका प्रकाशक, संहार शक्तिसे सबको अपनेमें लय कर लेता है । इसके पाँच भेद हैं—चिद्, आनन्द, ज्ञान, इच्छा व क्रिया । ४, 'अहं' प्रत्यय द्वारा सदा अभिव्यक्त रहनेवाला सदाशिव है । यहाँ इच्छा शक्तिका प्राधान्य है । ५, जगत्की क्रमिक अभिव्यक्ति करता हुआ वही सदाशिव ईश्वर है । यहाँ 'इदं अहं' की भावना होनेके कारण ज्ञान शक्तिका प्राधान्य है । ६, 'अहं इदं' यह भावना शुद्धविद्या है । ७ 'अहं' पुरुष रूपमें और 'इदं' प्रकृति रूपमें अभिव्यक्त होकर द्वैत को तपष्ट करते हैं यही शिवकी माया है । ८, इस मायाके कारण वह शिव पाँच कंचुकोमें अभिव्यक्त होता है । सर्व कर्तसे असर्व कर्ता होनेके कारण कलावाद् है, सर्वज्ञसे असर्वज्ञ होनेके कारण विद्यावाद्, अपूर्णताके बोधके कारण रागी, अनित्यत्वके बोधके कारण काल सापेक्ष तथा सकुचित ज्ञान शक्तिके कारण नियतिवाद् हो जाता है । ९, इन पाँच कंचुकोसे आवेष्टित पुरुष समारी हो जाता है ।

३. सृष्टि व मुक्ति विचार

१. जैसे वट बीजमें वट वृक्षकी शक्ति रहती है वैसे ही शिवमें ३५ तत्त्व सदा शक्तिरूपसे विद्यमान हैं । उपरोक्त क्रमसे वह शिव ही मसारी होता हुआ सृष्टिकी रचना करता है । २ पाँच कंचुकोसे आवृत्त पुरुषकी शक्ति सकुचित रहती है । सूक्ष्म तत्त्वमें प्रवेश करनेपर वह अपनेको प्रकृतिके सूक्ष्म रूपके बराबर समझता हुआ 'यह मैं हूँ' ऐसे द्वैतकी प्रतीति करता है । इस प्रतीतिमें 'यह' और 'मैं' समान महत्त्ववाले होते हैं । तत्पश्चात् 'यह मैं हूँ' की प्रतीति होती है । यहाँ 'यह' प्रधान है और 'मैं' गौण । आगे चलकर 'यह' 'मैं' में अन्तर्लीन हो जाता है । तब 'मैं हूँ' ऐसी प्रतीति होती है । यहाँ भी 'मैं' और 'हूँ' का द्वैत है । यही सदाशिव तत्त्व है । पश्चात् इससे भी सूक्ष्म भूमिमें प्रवेश करनेपर केवल 'अहं' की प्रतीति होती है यही शक्ति तत्त्व है ।

यह परम शिवकी उन्मीलनावस्था है । यहाँ आनन्दका प्रथम अनुभव होता है । यह प्रतीति भी पीछे परम शिवमें लीन होनेपर शून्य प्रतीति रह जाती है । यहाँ वास्तवमें सर्व चिन्मय दीखने लगता है । यही वास्तविक अद्वैत है । ३. जबतक शरीरमें रहता है तबतक जीवन्मुक्त कहाता है । शरीर पतन होनेपर शिवमें प्रविष्ट हो जाता है । यहाँ आकर 'एकमेवाद्वितीय' नेह नानास्ति किंचन' तथा 'सर्वं खल्विदं ब्रह्म'का वास्तविक अनुभव होता है ।

वेदिका—पर्वत नदी द्वीप आदिको घेरे रहनेवाली दीवारको वेदिका कहते हैं । लोकमें इनका अवस्थान व विस्तार—दे० लोक/७ ।

वेदिका बद्ध—कायोत्सर्गका एक अतिचार—दे० व्युत्सर्ग/१ ।

वेदिम—द्रव्य निक्षेपका एक भेद—दे० निक्षेप/५/६ ।

वेदा—Boundary wall

वेद्य—दे० वेदना/१ ।

वेलंब—मानुषोत्तर पर्वतका एक कूट व उसका रक्षक एक भयनवासी देव—दे० लोक/७ ।

वेश्या—वेश्या गमन निषेध—दे० ब्रह्मचर्य/३ ।

वैकालिक—गो जी/जी प्र/३६७/७६०/६ विशिष्टा काला विका-लास्तेषु भवानि वैकालिकानि । दश वैकालिकानि वर्णयन्तेऽस्मिन्निति दशवैकालिक तच्च मुनिजनाना आचरणगोचरविधि पिण्डशुद्धिलक्षणं च वर्णयति । = विशेषरूप कालको विकाल कहते हैं । उस कालके होनेपर जो होते हैं वे वैकालिक कहलाते हैं । इसमें दश वैकालिक-का प्ररूपण है, इसलिए इसका नाम दशवैकालिक प्रकीर्णक है । इसमें मुनियोंके आचार व आहारकी शुद्धता और लक्षणका प्ररूपण है ।

वैक्रियिक—देवी ओग नारकियोंके चक्षु अगोचर शरीर विशेषको वैक्रियिक शरीर कहते हैं । यह छोटे बड़े हलके भारी अनेक प्रकारके रूपोंमें परिवर्तित किया जा सकता है । किन्हीं योगियोंको ऋद्धिके बलसे प्रगटा वैक्रियिक शरीर वास्तवमें औदारिक ही है । इन शरीरके साथ होनेवाला आत्म प्रदेशोका कम्पन वैक्रियिक काययोग है और कुछ आत्मप्रदेशोका शरीरसे बाहर निकल कर फैलना वैक्रियिक समुद्रात है ।

| | |
|----|---|
| १ | वैक्रियिक शरीर निर्देश |
| २ | वैक्रियिक शरीरका लक्षण । |
| ३ | वैक्रियिक शरीरके भेद व उनके लक्षण । |
| ४ | वैक्रियिक शरीरका स्वामित्व । |
| ५ | कौन कैसे विक्रिया करे । |
| ६ | वैक्रियिक शरीरके उ ज प्रदेशोका स्वामित्व । |
| ७ | मनुष्य तिर्यचोका वैक्रियिक शरीर वास्तवमें अप्रधान है । |
| ८ | तिर्यच मनुष्योंमें वैक्रियिक शरीरके विधि निषेधका समन्वय । |
| ९ | उपपाद व लब्धि प्राप्त वैक्रियिक शरीरोंमें अन्तर । |
| १० | वैक्रियिक व आहारकमें कथंचित् प्रतिघातीपना । |
| ११ | इस शरीरकी अवगाहना व स्थिति ।—दे वह वह नाम |
| १२ | पांचो शरीरोंमें उत्तरोत्तर सूक्ष्मता । —दे शरीर/१ । |

अवृत्तित्व अर्थात् न रहना निश्चित हो उसको वैधर्म्य कहते हैं ।
२ उदाहरणका एक भेद—दे० उदाहरण ।

वैधर्म्यसमा—दे० माधर्म्यसमा ।

वैनयिक—१. वैनयिक मिथ्यात्वका स्वरूप

स. मि./५/१/३५/८ सर्वदेवताना सर्वममयाना च सम्यग्दर्शन वैनयिकम् । =सब देवता और सब मतोंको एक समान मानना वैनयिक मिथ्यादर्शन है । (रा. वा./५/१/२५/४६४/२१), (त. सा./५/५) ।

ध. ५/३/६/२०/७ अडहिय-पारत्तियसुहाड सव्वाड' पि विणयादो चैव, ण गाण-दंसाण-तवोववासकिलेसेहितो त्ति अहिणिवेसो वेणडय-मिच्छत्त । =देहिक एवं पारलौकिक सुख सभी विनयसे ही प्राप्त होते हैं, न कि ज्ञान, दर्शन, तप और उपवास जनित क्लेशोंसे, ऐसे अभिनिवेशका नाम वैनयिक मिथ्यात्व है ।

व. सा./मू./१५-१६ सब्वेसु य तिरयेसु य वेणडयाण मसुवभो अत्थि । सज्जा मुडियसीसा मिहिणो णगा य केड य । १५। दुट्ठे गुणवत्ते वि य ममया भत्ती य सब्वेवणा । णमणं दंडुव्व जणे परिकलिय तेहि मुट्ठेहि । १६। =सभी तीर्थंकरोंके तीर्थोंमें वैनयिकोंका उल्लङ्घन होता रहा है । उनमें कोई जटाधारी, कोई मुण्डे, कोई शिखाधारी और कोई नग्न रहे हैं । १५। चाहे दुष्ट हो चाहे गुणवान् दोनोंमें समानतासे भक्ति करना और मारे ही देवोंको दण्डवत् नमस्कार करना, इस प्रकारके सिद्धान्तोंको उन मूर्खोंने लोगोंमें चलाया । १६।

भावसंग्रह/५५, ५६ वेणडयमिच्छादिद्वी हवड फुडं तावसो दु अण्णाणी । णिगुणजणं पि विणओ पउज्जमाणो दु गयविवेओ । ५५। विणयादो इह मोक्खं किज्ज पणु तेण गद्दहाडिणं । अमुणिय गुणागुणेण य विणय मिच्छत्तनडिएण । ५६। =वैनयिक मिथ्यादृष्टि अविवेकी तापस होते हैं । निगुण जनकोंकी यहाँ तक कि गधेकी भी विनय करने अथवा उन्हें नमस्कार आदि करनेसे मोक्ष होता है, ऐसा मानते हैं । गुण और अवगुणसे उन्हें कोई मतलब नहीं ।

गो. क./मू./५५-१००० मणवयणकायदानगविणवो सुरणिवडणाणि जदिबुद्धे । बाले पिदुम्मि च कायवो चेदि जट्ठचऊ । ५५। =देव, राजा, ज्ञानी, यति, ब्रह्म, बालक, माता, पिता इन आठोंकी, मन-वचन, काय व दान, इन चारों प्रकारोंमें विनय करनी चाहिए । ५५। (२ पु/१०/५६) ।

अन. ध./२/६/१२३ शिवपूजादिमात्रेण मुक्तिमभ्युपगच्छताम् । नि शङ्क भूतधातोऽयं नियोग कोऽपि दुर्विधे । ६। =शिव या गुरुकी पूजादि मात्रसे मुक्ति प्राप्त हो जाती है, जो ऐसा मानने वाले हैं, उनका दुर्दैव निश्चय हाकर प्राणिवधमें प्रवृत्त हो सकता है । अथवा उनका सिद्धान्त जोवोंको प्राणिवधकी प्रेरणा करता है ।

भा. पा./टो/१३४/२५३/२१ मात्पितृपत्नीकादिविनयेन मोक्षक्षेपिणो तापसानुसारिणा द्वात्रिंशन्मतानि भवन्ति । =माता, पिता, राजा व लोके आदिके विनयसे मोक्ष माननेवाले तापसानुसारो मत ३२ होते हैं ।

२. विनयवादियोंके ३२ भेद

रा. वा./८/१/१२/५६२/१० वशिष्ठपाराशरजतुर्कणवाग्मीकिरोमहर्षिणि-सत्यदत्तव्यासैनापुत्रौपमन्यवेन्द्रस्तायस्त्र्युलादिमार्गभेदात् वैनयिका द्वात्रिंशद्गणना भवन्ति । =वशिष्ठ, पाराशर, जतुर्कण, वाग्मीकि, रोमहर्षिणि, सत्यदत्त, व्यास, एसापुत्र, अपमन्यु, ऐन्द्रस्ता, अय-स्थान आदिकोंके मार्गभेदसे वैनयिक ३२ होते हैं । (रा. वा./१/२०/१२/८४/७), (ध १/१.२/१०८/३), (ध ६/४.१.४५/-२०२/८) ।

ह. पु/१०/६० मनोवाक्यादानाना मात्राष्टकयोगतः । द्वात्रिंशत्परि-सख्याता वैनयिक्यो हि दृष्टयः । ६०। =[देव, राजा आदि आठोंकी मन, वचन, काय व दान इन चार प्रकारोंसे विनय करनी चाहिए — दे० पहले शीर्षकमें गो. क./मू./८८८] । इसलिए मन, वचन, काय और दान इन चारका देव आदि आठोंके साथ संयोग करनेपर वैनयिक मिथ्यादृष्टियोंके ३२ भेद हो जाते हैं ।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. सम्यक् विनयवाद । —दे० विनय/१/५ ।
२. द्वादशांग श्रुतज्ञानका पाँचवाँ अंग । —दे० श्रुतज्ञान/III ।
३. वैनयिक मिथ्यात्व व मिश्रगुणरयानमें अन्तर । —दे० मिश्र/२ ।

वैभाषिक शक्ति—दे० विभाव/१ ।

वैभाषिक—दे० बौद्ध दर्शन ।

वैमनस्क—चतुर्थ नरकका पाँचवाँ पटल—दे० नरक/५ ।

वैमानिक देव—दे० स्वर्ग ।

वैयधिकरण्य—

ग्लो. वा./४/१/३३/न्या/४५६/५५१/१६ पर भाषाकार द्वारा उद्धृत—युगपदनेकज्ञावस्थितिवैयधिकरण्यम् । =एक वस्तुमें एक साथ दो विरोधी धर्मोंके स्वीकार करनेसे, नैयायिक लोग अनेकान्तवादियों पर वैयधिकरण्य दोष उठाते हैं ।

स भ त./८२/१ अस्तित्वस्याधिकरणमन्यन्नास्तित्वस्याधिकरणमन्य-दित्यस्तित्वनास्तित्वयोर्वैयधिकरण्यम् । तच्च विभिन्नकणवृत्ति-त्वम् । =अस्तित्वका अधिकरण अन्य होता है और नास्तित्वका अन्य होता है, इस रीतिसे अस्तित्व और नास्तित्वका वैयधिकरण्य है । वैयधिकरण्य भिन्न-भिन्न अधिकरणमें वृत्तित्वरूप है । [अर्थात् इस अनेकान्तवादमें अस्तित्व और नास्तित्व दोनों एक ही अधि-करणमें हैं । इसलिए नैयायिक लोग इसपर वैयधिकरण्य नामका दोष लगाते हैं ।]

वैयाकरणो—१. वैशेषिक दर्शन शब्दार्थ परसे सिद्धान्तका निर्धारण करनेके कारण वैयाकरणों हैं—दे० वैशेषिक दर्शन । २ वैयाकरणों मत शब्द समभिरुद्ध व एवभूत नयाभासी हैं—दे० अनेकान्त/२/६ ।

वैयावृत्य—

१. व्यवहार लक्षण

र. क. धा./१२२ व्यापत्तिव्यपनोद पदयो' सवाहन च गुणरागात् । वैयावृत्य यावानुपग्रहोऽन्योऽपि मयमिना । १२२। =गुणोंमें अनु-रागपूर्वक मयमी पुरुषोंके खेदका दूर करना, पाँव दमाना तथा और भी जितना कुछ उपकार करना है, सो वैयावृत्य कहा जाता है ।

स. मि./६/२४/३३६/३ गुणवद्दुःखोपनिपाते निरवघेने विविना तद-पहरण वैयावृत्यम् ।

स. सि./६/२०/४३६/७ कायचेष्टया द्रव्यान्तरेण चोपासनं वैयावृत्यम् । =१. गुणों पुरुषोंके दुःखमें या पड़नेपर निर्दोष विविसे उसका दूर कर देना वैयावृत्य भावना है । (रा. वा./६/२४/६/५३०/७), (चा. सा./५५/१), (त. सा./७/२५), (भा. पा./टो./७७/२१/६) । २. शरीरकी चेष्टा या दूसरे द्रव्य द्वारा उपासना करना वैयावृत्य तप है । (रा. वा./६/२४/२/६३३/६) ।

रा. वा./६/२४/१४-१६/६२३/३१ तेषामाचार्यादीना व्याप्तिपरीपह-मिथ्यात्वात् अनिपाते प्राप्नुकोपधिभक्तपानप्रतिष्ठाप्योऽप्युक्तमस्त-नादिभिर्धर्मोपकरणैस्तत्प्रतीकारं सम्यक्त्वप्रत्युत्थापनमिदमेवमादि-वैयावृत्यम् । १४। बाह्यव्योपधभक्तपानादेरमभवेऽपि स्वकायेन श्लेष्मसिंघानकाद्यन्तर्मत्सापहर्षणादि तदनुकृत्यानुष्ठानं च वैया-

योग अर्थात् दर्शन विगुह्यतादि गुण है, उनसे संयुक्त होनेका नाम वैयावृत्ययोगयुक्तता है। इस प्रकारकी उस एक ही वैयावृत्ययोग-युक्ततासे तीर्थंकर नामकर्म बंधता है। यहाँ शेष कारणोका यथा-सम्भव अन्तर्भाव कहना चाहिए।

८. वैयावृत्य गृहस्थोको मुख्य और साधुको गौण है

प्र. सा./मू./२५३-२५४ वेज्जावचणिमित्त गिलाणगुरुवालवुड्डसमणान् । लोणजणमभासा ण णिदिदा वा सुहोवजुदा । २५३। एसा पसत्थभूदा समणान् वा पुणो घरत्थाण । चरिया परेत्ति भणिदा ताएव परं लहदि सोक्ख । २५४।

प्र. सा./त. प्र./२५४ एवमेव प्रशस्तचर्या रागसंगत्वाद्गौण श्रमणानां, गृहिणा तु क्रमत् परमनिर्वाणसौख्यकारणत्वाच्च मुख्य । = रोगी, गुरु, बाल तथा वृद्ध श्रमणोकी वैयावृत्यके निमित्त शुभोपयोगयुक्त लौकिकजनोंके साथकी बातचीत निन्दित नहीं है । २५३। यह प्रशस्तभूत चर्या रागसहित होनेके कारण श्रमणोको गौण होती है और गृहस्थोको क्रमशः परमनिर्वाण सौख्यका कारण होनेसे मुख्य है। ऐसा शास्त्रोक्त कहा है।

* अन्य सम्बन्धित विषय

१. एक वैयावृत्यसे ही तीर्थंकरत्वका बन्ध सम्भव है

—दे० भावना/२।

२. सल्लेखनाग्न श्रपकके योग्य वैयावृत्यकी विशेषताएँ

—दे० सल्लेखना/५।

* वैयावृत्यका अर्थ सावध कर्मयोग्य नहीं

—दे० सावध/८।

वैर—साम्यभावके प्रभावसे जाति विरोधी भी जीव अपना वैर छोड़ देते हैं । —दे० सामायिक/३/७।

वरकुमार—वृ. कथा कोप/कथान १२/पृष्ठ—इसके पिता सोमदत्त-ने इसके गर्भमें रहनेपर ही दीक्षा ले ली थी। इसकी माता इसको ध्यानस्थ अपने पतिके चरणोंमें छोड़ गयी। तब दिवाकर नामके विद्याधरने इसे उठा लिया । ६१। अपने मामासे विद्या प्राप्त की। एक विद्याधर कन्यासे विवाह किया और अपने छोटे भाईको युद्धमें हराया । ६२-६३। जिसके कारण माता रुष्ट हो गयी, तभी अपने विद्याधर पितासे अपनी कथा सुनकर पिता सोमदत्तके पासमें दीक्षा ले ली । ६४-६५। चौद्वेके रथसे पहले जैनोका रथ चलवाकर प्रभावना की । ६६-७१।

वैराग्य—

रा. वा./७/१२/४/३६/१३ विरागस्य भावः कर्म वा वैराग्यम् = (विषयों-से विरक्त होना विराग है। दे० विराग) विरागका भाव या कर्म वैराग्य है

द्र. स./टी./३५/११२/८ पर उद्धृत—संसारदेहभोगेभ्य विरक्तभावो य वैरगः । = संसार देह तथा भोगोंमें जो विरक्त भाव है सो वैराग्य है।

दे. सामायिक/१। (माध्यस्थ्य, समता, उपेक्षा, वैराग्य, साम्य, अस्पृहा, वैतृण्य, परमशान्ति, ये सब एकार्थवाची हैं।)

२. वैराग्य की कारणभूत भावनाएँ

त. सू./७/१२ जगत्कायस्वभावौ वा सर्वेगवैराग्यार्थम् । १२।

स. सि./७/१२/३५/०५ जगत्स्वभावस्तावदनादिरनिधनो वेत्तासनमहरी-मृदङ्गनिभ । अत्र जीवा अनादिसारसरेऽनन्तकाल नानायोगिषु दुःख भाज भोज पर्यटन्ति । न चात्र किंचिन्नियतमस्ति जलबुद्बुदापम जीवितम्, विद्युन्मेघादिविकारचपला भोगसपद इति । एवमादिजगत्स्वभावचिन्तनात्मसारार्त्सर्वेगो भवति । कायस्वभावश्च अनित्यता

दुःखहेतुत्वं नि सारता अशुचित्वमिति । एवमादिकायस्वभावचिन्त-नाद्विषयरागनिवृत्तेर्वैराग्यमुपजायते । इति जगत्कायस्वभावौ भाव-यितव्यौ । = सर्वेग और वैराग्यके लिए जगत्के स्वभाव और शरीरके स्वभावकी भावना करनी चाहिए । १२। जगत्का स्वभाव यथा—यह जगत् अनादि है, अनिधन है, वेत्तासन, मल्लरी और मृदङ्गके समान है (दे, लोक) । इस अनादि ससारमें जीव अनन्त कालतक नाना योनियोंमें दुःखको पुनः पुन भोगते हुए भ्रमण करते हैं । इसमें कोई भी वस्तु नियत नहीं है। जीव जलके बुलबुलेके समान है, और भोग सम्पदाएँ विजली और इन्द्रधनुषके समान चंचल हैं। इत्यादिरूपसे जगत्के स्वभावका चिन्तन करनेसे ससारमें सर्वेग या भय उत्पन्न होता है। कायका स्वभाव यथा—यह शरीर अनित्य है, दुःखका कारण है, नि सार है और अशुचि है इत्यादि । इस प्रकार कायके स्वभावका चिन्तन करनेसे विषयोंसे आसक्ति हटकर वैराग्य उत्पन्न होता है। अतः जगत् और कायके स्वभावकी भावना करनी चाहिए । (रा. वा./७/१२/४/३६/१५) ।

दे. अनुप्रेक्षा—(अनित्य अशरण आदि १२ भावनाओंका पुन चिन्तन करना वैराग्यके अर्थ होता है इसीलिए वे १२ वैराग्य भावना कहलाती हैं) ।

* सम्यग्दृष्टि विरागी है —दे. राग/६।

वैराग्यमाला—आ श्रीचन्द्र (ई. १४६८-१५१८) द्वारा रचित एक उपदेशात्मक ग्रन्थ ।

वैरात्रिक—मू. आ/भापा/२७० आधी रातके बाद दो घड़ी बीत जानेपर वहाँसे लेकर दो घड़ी रात रहे तबतक कालको वैरात्रिक काल कहते हैं ।

वैरिसिंह—एक राजा । समय—वि. ६०० (ई. ८४३) (सा, ध/पं, आशाधरका परिचय/६) ।

वैरोटो—१ भगवान् अनन्तनाथकी शासक यक्षिणी (—दे, यक्ष) २. एक विद्या (—दे, विद्या) ।

वैवस्वत यम—इक्ष्वाकु वंशके एक राजा थे (रामाकृष्ण द्वारा संशोधित इक्ष्वाकु वंशावली) ।

वैशाख—वृ. कथाकोप/कथा नं ८/पृष्ठ—पाटलीपुत्र नगरके राजा विशाखका पुत्र था । सात दिनकी नव विवाहिता पत्नीको छोड़ मित्र मुनिदत्त मुनिको आहार दानकर दीक्षा ले ली । २८। स्त्री मरकर-व्यतीर्य हुई, जिसके उपसर्गके कारण एक महीना तक उपवास करना पड़ा । चलनाने परदा डालकर आहार दिया । अन्तमें मोक्ष पधारे । २६।

वैशेषिक—१. सामान्य परिचय

(वैशेषिक लोग भेदवादी हैं, ये द्रव्य, गुण, पर्याय तथा वस्तुके सामान्य व विशेष अंशोंकी पृथक्-पृथक् सत्ता स्वीकार करके सम-वाय मध्यन्धसे उनकी एकता स्थापित करते हैं। ईश्वरको सृष्टि व प्रलयका कर्ता मानते हैं। शिवके उपासक हैं, प्रत्यक्ष व अनुमान दो प्रमाण स्वीकार करते हैं। इनके साधु वैरागी होते हैं।)

२. प्रवर्तक, साहित्य व समय

इस मतके आद्य प्रवर्तक कणाद ऋषि थे, जिन्हें उनकी कापोती वृत्ति-के कारण कण भक्ष तथा उलूक ऋषिका पुत्र होनेके कारण औलूक्य कहते थे। इन्होंने ही वैशेषिक सूत्रकी रचना की थी। जिसपर अनेकों भाष्य व टीकाएँ प्राप्त हैं, जैसे—प्रशस्तपाद भाष्य, रावण भाष्य, भारद्वाज वृत्ति । इनमें-से प्रशस्तपाद भाष्य प्रधान है जिसपर अनेकों वृत्तियाँ लिखी गयी हैं, जैसे—व्योमशेखरकृत वगोमवती, श्रीधरकृत न्यायकन्दली, उदयनकृत किरणावली, श्री वरकृत लीलावती, जगदीश भट्टाचार्यकृत भाष्य सूक्ति तथा शंकर मिश्रकृत

कणाद रहस्य। इसके अतिरिक्त भी शिवादित्यकृत सप्त पदार्थों, लोकाक्षिभास्करकृत तर्ककौमुदी, विश्वनाथकृत भाषा परिच्छेद, तर्क-संग्रह, तर्कामृत आदि वैशेषिक दर्शनके महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ हैं। उनमें-से वैशेषिक सूत्रकी रचना ई. श. १ का अन्त तथा प्रशस्तपाद भाष्य-की रचना ई. श. ४-६ अनुमान की जाती है। [म. म./परि-ग./पृ ४१८]

३. तत्त्व विचार

(वैशे. सू./अधिकार १-५) (पट् दर्शन समुच्चय/६०-६६/६३-६६) (भारतीय दर्शन) १ पदार्थ ७ है—द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष, समवाय व अभाव। २. द्रव्य ६ है—पृथिवी, जल, तेजस्, वायु, आकाश, काल, दिक् आत्मा तथा मनस्। प्रथम ४ नित्य व अनित्यके भेदसे दो-दो प्रकार हैं और शेष पाँच अनित्य हैं। नित्यरूप पृथिवी आदि तो कारण रूप तथा परमाणु हैं और अनित्य पृथिवी आदि उस परमाणुके कार्य हैं। इनमें क्रमसे एक, दो, तीन व चार गुण पाये जाते हैं। नित्य द्रव्योंमें आत्मा, काल, दिक् व आत्मा तो विभु हैं और मनस् अर्भौतिक परमाणु है। आकाश शब्दका समवायि कारण है। समय व्यवहारका कारण काल, और दिशा-विदिशाका कारण दिक् है। आत्मा व मनस् नैयायिकोंकी भ्रान्ति है। (दे. न्याय/१/५)। ३. कार्यका असमवायि कारण गुण है। वे २४ हैं—रूप, रस, गन्ध, स्पर्श, सख्या, परिमाण, पृथक्त्व, संयोग, विभाग, परस्व, अपरस्व, गुरुत्व, द्रव्यत्व, स्नेह, शब्द, ज्ञान, सुख, दुःख, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, धर्म, अधर्म तथा संस्कार। प्रथम ४ भौतिक गुण हैं, शब्द आकाशका गुण है, ज्ञानमें संस्कार पर्यन्त आत्माके गुण हैं और शेष आपेक्षिक धर्म हैं। धर्म व अधर्म दोनों गुण जीवोंके पुण्य पापात्मक भाग्यके वाचक हैं। इन दोनोंको अदृष्ट भी कहते हैं। ४. कर्म—क्रियाका कर्म कहते हैं। वह पाँच प्रकारकी है—उत्क्षेपण, अवक्षेपण, आकुचन, प्रसारण, व गमनागमन। वह कर्म तीन प्रकारका है—मत्प्रत्यय, असत्प्रत्यय और प्रत्यय। जीवके प्रयत्नसे उत्पन्न कायिक चेष्टा सत्प्रत्यय है, त्रिना प्रयत्नकी चेष्टा असत्प्रत्यय है और पृथिवी आदि जडपदार्थोंमें होनेवाली क्रिया अप्रत्यय है। ५. अनेक वस्तुओंमें एतत्त्वकी बुद्धिका कारण सामान्य है। यह नित्य है तथा दो प्रकार है—पर सामान्य या सत्ता सामान्य, अपर सामान्य या सत्ता विशेष। सर्व व्यापक महा सत्ता पर सामान्य है तथा प्रत्येक वस्तु व्यापक द्रव्यत्व गुणत्व आदि अपर सामान्य है, क्योंकि अपनेसे ऊपर-ऊपरकी अपेक्षा इनमें विशेषता है। ६ द्रव्य, गुण, कर्म आदिमें परस्पर विभाग करनेवाला विशेष है। ७. अयुत सिद्ध पदार्थोंमें आधार आधेय सम्बन्धको समवाय कहते हैं जैसे—द्रव्य व गुणमें सम्बन्ध, यह एक व नित्य है। ८ अभाव चार प्रकारका है प्रागभाव, प्रत्यभावाभाव, अन्योन्याभाव व पर्यन्ताभाव (दे. वह-वह नाम)। ९ ये लोक नैगम न्याभासी हैं।—(दे. जनेकात/२/६)

४. ईश्वर, सृष्टि व प्रलय

१ यह लोग सृष्टि कर्ता बाढ़ी है। शिवके उपासक है (दे. परमात्मा/३/५)। २. आहारके कारण घट आदि कार्य द्रव्योंके अवयवोंमें क्रिया विशेष उत्पन्न होनेसे उनका विभाग हो जाता है तथा उनमेंसे संयोग गुण निकल जाता है। इस प्रकार वे द्रव्य नष्ट होकर अपने-अपने कारण द्रव्य परमाणुओंमें लय हो जाते हैं। इसे ही प्रलय कहते हैं। इस अवस्थामें सृष्टि निष्क्रिय होती है। समस्त आत्माएँ अपने अदृष्ट, मनस् और संस्कारोंके साथ विद्यमान रहती हैं। ३. ईश्वरकी इच्छा होनेपर जीवके अदृष्ट तथा परमाणु कार्यन्मुख होते हैं, जिसके कारण परस्परके संयोगसे द्विजणुक आदि स्थूल पदार्थोंकी रचना हो जाती है। परमाणु या द्विजणुकोंके मिलनेसे स्थूल द्रव्य नहीं होते त्रिजणुकोंके मिलनेसे ही होते हैं। यही सृष्टिकी रचना है। सृष्टिकी

प्रक्रियामें ये लोग पीलुपाक सिद्धान्त मानते हैं—(दे. जागे न. ४)। ४. पूर्वोपाजित कर्मोंके अभावसे जीवके शरीर, यानि, पुन आदि होते हैं। वही संसार है। उस अदृष्टके विषय समाप्त हो जानेपर मृत्यु और अदृष्ट समाप्त हो जानेपर मुक्ति हो जाती है।

५. पीलुपाक व पिठरपाक सिद्धान्त

(भारतीय दर्शन) १. कार्य वस्तुएँ सभी छिद्रवाली (Porous) होती हैं। उनके छिद्रोंमें तैजस द्रव्य प्रवेश करके उन्हें पना देता है। वस्तु ज्यों की त्यों बनी रहती है। यह पिठरपाक है। २. कार्य व गुण पहले समवायि कारणमें उत्पन्न होते हैं। पीछे उन समवायि कारणोंके संयोगसे कार्य द्रव्योंकी उत्पत्ति होती है, जैसे—घटकी आगमें रखनेसे उस घटका नाश हो जाता है फिर, उसके परमाणु पक्कर लाल रंगसे युक्त होते हैं, पीछे इन परमाणुओंके योगसे घड़ा बनता है और उसमें लाल रंग जाता है। पर यह पीलुपाक है।

६. ज्ञान प्रमाण विचार

(वैशे. द./अधिकार ८-९), (पट् दर्शन समुच्चय/६७/६६), (भारतीय दर्शन) १ नैयायिकोंवत बुद्धि व उपलब्धिना नाम ही ज्ञान है, ज्ञान दो प्रकार है—विद्या व अविद्या। प्रमाण ज्ञान विद्या है और संशय आदिको अविद्या कहते हैं। २ प्रमाण २ है—प्रत्यक्ष, अनुमान। नैयायिकों वत इन्द्रिय ज्ञान प्रत्यक्ष है, अनुमानका स्वरूप नैयायिकोंवत है। योगियोंकी भूत, भविष्यग्राही प्रातिभ ज्ञान आर्ष है। ३. अविद्या—चार प्रकारकी है—मशय, विपर्यय, अनध्यवसाय, तथा स्वप्न। मशय, विपर्यय व अनध्यवसायके लिए वे, वह वह नाम। त्रयके कारण इन्द्रियों मनमें विनीन हो जाती हैं और मन मनोवह नाडीके द्वारा पुरोतद नाडीमें चला जाता है। तहाँ अदृष्टके सहारे, संस्कारों व वात पित्त आदिके कारण उसे अनेक विपर्ययोंका प्रत्यक्ष होता है। उसे स्वप्न कहते हैं।

७. साधु चर्चा

(म. म./परि-ग./पृ ४१०) इनके साधु, षण्ड, कमण्डलु, या तुम्बी, कमण्डल, लँगोटो व यज्ञोपवीत रखते हैं, जटाएँ बढाते हैं तथा शरीरपर भस्म लगाते हैं। नीरस भोजन या कन्दमूल खाते हैं। शिवका ध्यान करते हैं। कोई-कोई स्त्रीके साथ भी रहते हैं। परन्तु उत्कृष्ट स्थितिमें ननन व रहित ही रहते हैं। प्रातः काल दौत, पैर आदिको नाफ करते हैं। नमस्कार करनेवालोंको 'ॐ नमः शिवाय' तथा मंत्र्यासियोंको 'नमः शिवाय' कहते हैं।

८. वैशेषिकों व नैयायिकोंमें समानता व असमानता

स्या म./परि-ग./पृ ४१०-४११/—१ नैयायिक व वैशेषिक बहुमतसे मान्यताओंमें एक मत हैं। उद्योतकर आदिके लगभग सभी प्राचीन न्यायशास्त्रोंमें वैशेषिक सिद्धान्तोंका उपयोग किया गया है। २. पीछे वैशेषिक लोग आत्मा अनात्मा व परमाणुका विशेष अध्ययन करने लगे और नैयायिक तर्क आदिका। तब इनमें भेद पड़ गया है। ३. दोनों ही वेदकी प्रमाण मानते हैं। वैशेषिक लोक प्रत्यक्ष व अनुमान दो ही प्रमाण मानते हैं, पर नैयायिक उपमान व शब्दको भिन्न प्रमाण मानते हैं। ४. वैशेषिक सूत्रोंमें द्रव्य गुण कर्म आदि प्रमेयकी और न्याय सूत्रोंमें तर्क, अनुमान आदि प्रमाणोंकी चर्चा प्रधान है। ५. न्याय सूत्रमें ईश्वरकी चर्चा है पर वैशेषिक सूत्रोंमें नहीं। ६ वैशेषिक लोग मोक्ष को नि श्रेयस या मोक्ष कहते हैं। और नैयायिक लोग—अवर्ण। ७. वैशेषिक लोग पीलुपाक वादी हैं और नैयायिक लोग पीठरपाक वादी।

* वैदिक दर्शनोंका स्थूलसे सूक्ष्मकी ओर विकासक्रम—दे दर्शन।

०. जैन व वैशेषिक मतकी तुलना

वैशेषिकोंकी भाँति जैन भी पर्यायार्थिक व सद्व्यवहार नयकी दृष्टिमें द्रव्यके गुण व पर्यायोक्त, उसके प्रदेशोंको तथा उसके सामान्य व विशेष सर्व भावोंको पृथक्-पृथक् मानते हुए द्रव्य, क्षेत्र, काल व भाव रूप चतुष्टयसे वस्तुमें भेद करते हैं (दे नय/IV/३ व V/४, ५) परन्तु उनके साथ-साथ द्रव्यार्थिक नयकी दृष्टिसे उसका विरोधी अभेद पक्ष भी स्वीकार करनेके कारण जैन तो अनेकान्तवादी हैं (दे. नय./V/१, २), परन्तु वैशेषिक लोग अभेद पक्षको सर्वथा स्वीकार न करनेके कारण एकान्तवादी हैं। यही दोनोंमें अन्तर है।)

वैश्य—म, पु/मर्ग/श्लोक—“वेष्ट्याञ्च कृषिवाणिज्यपाशुपाल्योप-जोविता । (१६/१०४) । ऊरुभ्या दर्शयन् यात्राम् असाक्षीह वणिज प्रभु । जलस्थलादियात्राभि तद्वृत्तिवार्त्तया यत । (१६/२४४) । वणिजोऽथार्जनान्याटयात् । (३८/४६) । =जो खेतो व्यापार तथा पशुपालन आदिके द्वारा जीविका करते थे वे वैश्य कहलाते थे । (१६/१८४) । भगवान्जने अपने ऊरुओंसे यात्रा ठिकनाकर अर्थात् परदेश जाना सिखलाकर वैश्योंकी रचना की सो ठीक ही है, क्योंकि, जल, स्थल आदि प्रदेशोंमें यात्रा कर व्यापार करना ही उनकी मुख्य आजीविका है । (१६/२४४) । न्याय पूर्वक धन कमानेसे वैश्य होता है । (३८/४६) ।

वैश्ववर्ण—१ लोकपाल देवोंका एक भेद—दे० लोकपाल । २ आकाशोपपन्न देवोंमेंसे एक—दे० देव/II/१ । ३. विजयार्थकी दक्षिण श्रेणीका एक नगर—दे० विद्याधर । ४. हिमवान् पर्वतका एक कूट व उसका रक्षक देव—दे० लोक/७ । ५. विजयार्थ पर्वतका एक कूट व उसका रक्षक देव—दे० लोक/७ । ६ पद्म हृदके वनमें स्थित एक कूट—दे० लोक/७ । ७ रुचक पर्वतका एक कूट—दे० लोक/७ । ८ पूर्व विदेहका एक वक्षार व उसका कूट तथा रक्षक देव—दे० लोक/७ । ९. मातृपुत्र पर्वतके कनककूटका रक्षक सुपर्ण, कुमार देव—दे० लोक/७ ।

वैश्ववर्ण—१. प, पु/७/श्लोक—यक्षपुरके धनिक विश्रवसका पुत्र था । १२६। विद्याधरोंके राजा इन्द्र द्वारा प्रदत्त लकाका राज्य किया, फिर राजन द्वारा परास्त किया गया । १२६। अन्तमें दीक्षित हो गया । १२६। २ म पु/६६/श्लोक—कच्छकावती देशके वीतशोक नगरका राजा था । १। तप कर तीर्थंकर प्रकृति का वन्द्य किया और मरकर अपराजित विमानमें अहमिन्द्र हुआ । १४-१६। यह मल्लिनाथ भगवान्का पूर्वका दूसरा भव है ।—दे० मल्लिनाथ ।

वैश्वानर—अपर नाम विशालनयन था । यह चतुर्थ रुद्र हुए हैं—दे० शलाका पुरुष/७ ।

वैष्णव दर्शन—१. दर्शनकी अपेक्षा भेद परिचय—इस दर्शनमें भक्तिकी बहुत महत्त्व दिया जाता है । इसके चार प्रधान विभाग हैं—श्री सम्प्रदाय, हंस सम्प्रदाय, ब्रह्म सम्प्रदाय, रुद्र सम्प्रदाय । श्री सम्प्रदाय विशिष्टाद्वैतवादी है जो रामानन्दी भी कहलाते हैं । (दे० वेदान्त/IV) । इस सम्प्रदाय द्वैताद्वैत या भेदाभेदवादी है । इन्हें हरिव्यासी भी कहते हैं (दे० वेदान्त/III, V) । ब्रह्म सम्प्रदाय द्वैतवादी है इन्हें मध्य या गौडिया भी कहते हैं (दे० वेदान्त/VI) । रुद्र सम्प्रदाय शुद्धाद्वैत वादी है । इसे विष्णु स्वामी या वल्लभ सम्प्रदाय भी कहते हैं ।—दे० वेदान्त/VI ।

२. शक्ति व भक्ति आदिकी अपेक्षा भेद व परिचय

शक्तिसंग तन्त्रके अनुसार इसके १० भेद हैं—वैखानस, श्री राधा-वल्लभी, गोकुलेश, वृन्दावनी, रामानन्दी, हरिव्यासी, निम्बार्क, भागवत, पांचरात्र और वीर वैष्णव । १. वैखानस मुनिके उप-

देशानुसार दीक्षित होनेवाले ये स्मार्त वैष्णव कहे जाते हैं ।

२. श्री राधावल्लभीके आदिप्रवर्तक १५०३ ई. में हरिवंश गोस्वामी हुए । ये लोग जप, त्याग आदि व्यवहारमें मंलग्न रहते हैं ।

३. गोकुलेश कृष्णकी केलि या रासलीलाके उपासक हैं । गौड़ोंसे प्रेम करते हैं । अपने शरीरको लताओं, जाभूपणों व मुगन्धित द्रव्योंमें सजाते हैं । शक्तिके उपासक हैं । ४ वृन्दावनी विष्णुके भक्त हैं । अपनेको पूर्णकाम मानते हैं । स्त्रियोंके ध्यानमें रत रहते हैं । शरीरपर मुगन्धित द्रव्योंका प्रयोग करते हैं । सारूप्य मुक्तिकी स्वीकार करते हैं । ५ रामानन्दी शक्ति व शिवके साम-रस्य प्रयुक्त आनन्दमें मग्न रहते हैं । रामानन्द स्वामी द्वारा ई. १३०० में इसका जन्म हुआ था । ६ हरिव्यासी विष्णु भक्त व जितेन्द्रिय हैं । यम नियम आदि अष्टांग योगका अभ्यास करते हैं । ई. १५१० में हरिराम शुक्लने इसकी स्थापना की थी । ७ निम्बार्क विष्णुके भक्त हैं । पूजाके बाह्य स्वरूपमें नियम पूर्वक लगे रहते हैं । शरीर एवं वस्त्रोंको स्वच्छ रखते हैं । ८. भागवत विष्णुके भक्त और शिवके कट्टर द्वेषी हैं । उन्मिदय वशी हैं । ९. पांचरात्र शिवके द्वेषी व 'रण्डा' को श्रीकृष्णके नामसे पूजने वाले हैं । पांचरात्र व्रत करते हैं । १० वीर विष्णु केवल विष्णुके भक्त तथा अन्य सर्व देवताओंके द्वेषी हैं ।

वैसादश्य—दे० विसदश्य ।

वैस्त्रसिक क्रिया—दे० क्रिया/१ ।

वैस्त्रसिक बंध—दे० बन्ध/१ ।

वैस्त्रसिक शब्द—दे० शब्द ।

व्यंजन—

स. सि./१/१८/११६/७ व्यञ्जनमव्यक्त शब्दादिजात ।

स. सि./१/४४/४५४/६ व्यञ्जन वचनम् । = १ अव्यक्त शब्दादिके समूह-को व्यञ्जन कहते हैं । (रा. वा/१/१८/-/६६/२७) । २ व्यञ्जनका अर्थ वचन है । (रा. वा/१/४४/-/६३४/१०) ।

ध १३/५.५.४५/आ/१/२/२४ व्यञ्जन त्वर्द्धमात्रकम् । = व्यञ्जन अर्थ मात्रा वाला होता है ।

* व्यञ्जनकी अपेक्षा अक्षरोंके भेद-प्रभेद—दे. अक्षर ।

* निमित्तज्ञान विशेष—दे० निमित्त/२ ।

व्यंजन नैगम नय—दे० नय/III/२ ।

व्यंजन पर्याय—दे० पर्याय/३ ।

व्यंजन शुद्धि—भ.आ./वि./११३/२६१/१० तत्र व्यञ्जनशुद्धिर्नाम यथा गणधरादिभिर्हविर्वाजिषादीपवजितानि सूत्राणि कृतानि तेषा तथैव पाठ । शब्दश्रुतस्यापि व्यञ्जते ज्ञायते अनेनेति ग्रहे ज्ञानशब्देन गृहीतत्वात् तन्मूल ही श्रुतज्ञान । = गणधरादि आचार्योंने बत्तीस दोषोंसे रहित सूत्रोंका निर्माण किया है, उनको दोष रहित पढ़ना व्यञ्जन शुद्धि है । शब्दके द्वारा ही हम वस्तुको जान लेते हैं । ज्ञानोत्पत्तिके लिए शब्द कारण है । समस्त श्रुतज्ञान शब्दकी भित्ति-पर खड़ा हुआ है । अतः शब्दोंकी 'ज्ञायतेऽनेन' इस विग्रहसे ज्ञान कह सकते हैं ।—(विशेष दे० उभय शुद्धि) ।

व्यंजनावग्रह—दे० अवग्रह ।

व्यंतर—भूत, पिशाच जातिके देवोंको जेनागममें व्यतर देव कहा गया है । ये लोग वैक्रियिक शरीरके धारी होते हैं । अधिकतर मध्य-लोकके सूने स्थानोंमें रहते हैं । मनुष्य व तिर्यचोंके शरीरमें प्रवेश करके उन्हें लाभ हानि पहुँचा सकते हैं । इनका काफी कुछ वैभव व परिवार होता है ।

| | |
|---|---|
| १ | व्यंतर देव निर्देश |
| १ | व्यंतरदेवका लक्षण । |
| २ | व्यंतरदेवोंके भेद । |
| * | किनर किंपुरुष आदिके उत्तर भेद
—दे० वह-वह नाम । |
| * | व्यंतर मरकर कहाँ जन्मे और कौन स्थान
प्राप्त करे । दे० जन्म/६ । |
| * | व्यंतरोंका जन्म, दिव्य शरीर, आहार, सुख,
दुःख सम्यक्त्वादि । —दे० देव /II/२ । |
| ३ | व्यंतरोंके आहार व उवासका अन्तराल । |
| ४ | व्यंतरोंके ज्ञान व शरीरकी शक्ति विक्रिया आदि । |
| ५ | व्यंतरदेव मनुष्योंके शरीरोंमें प्रवेश करके उन्हें विवृत
कर सकते हैं । |
| ६ | व्यंतरोंके शरीरोंके वर्ण व चैत्य वृक्ष । |
| * | व्यंतरोंकी आयु व अवगाहना । —दे० वह-वह नाम । |
| * | व्यंतरोंमें सम्भव कपाय, लेख्या, वेद,
पर्याप्ति आदि । —दे० वह-वह नाम । |
| * | व्यंतरोंमें गुणस्थान, मार्गणस्थान आदि
की २० प्ररूपणा । —दे० मत । |
| * | व्यंतरों सम्बन्धी सत् संख्या क्षेत्र स्पर्शन
काल अंतर भाव व अल्पबहुत्व ।
—दे० वह-वह नाम । |
| * | व्यंतरोंमें कर्मोंका बन्ध उदय सत्त्व ।
—दे० वह-वह नाम । |
| २ | व्यंतर इन्द्र निर्देश |
| १ | व्यंतर इन्द्रोंके नाम व संख्या । |
| २ | व्यंतरोंका परिवार । |
| ३ | व्यंतरोंकी देवियोंका निर्देश |
| १ | १६ इन्द्रोंकी देवियोंके नाम व संख्या । |
| २ | श्री ही आदि देवियोंका परिवार । |
| ४ | व्यंतर लोक निर्देश |
| १ | व्यंतर लोक सामान्य परिचय । |
| २ | निवासस्थानोंके भेद व लक्षण । |
| ३ | व्यंतरोंके भवनों व नगरों आदिकी संख्या । |
| ४ | भवनों व नगरों आदिका स्वरूप । |
| ५ | मध्यलोकमें व्यंतरों व भवनवासियोंका निवास । |
| ६ | मध्यलोकमें व्यंतर देवियोंका निवास । |
| ७ | द्वीप मनुष्योंके अधिपति देव । |
| ८ | भवनों आदिका विस्तार । |

१. व्यंतरदेव निर्देश

१. व्यंतरदेवका लक्षण

स. सि./४/११/२४३/१० विविधदेशान्तराणि येषां निवासार्हते 'व्यन्तरा.' इत्यन्वर्थं सामान्यमंज्ञेयमष्टानामपि विवक्ष्यामाम् । = जिनका नाना प्रकारके देशोंमें निवास है, वे व्यन्तरदेव कहलाते हैं । यह सामान्य संज्ञा मार्थक है जो अपने आठों ही भेदोंमें लागू है । (रा. वा./४/११/२४३/१५) ।

२. व्यंतरदेवोंके भेद—

त. मृ./४/११ व्यन्तरा किन्नरकिंपुरुषमहोरगगन्धर्वयक्षराक्षसभृत-पिशाचाः । १११ । = व्यन्तरदेव आठ प्रकारके हैं—किन्नर, किम्पुरुष, महोरग, गन्धर्व, यक्ष, राक्षस, भृत और पिशाच (ति. प./६/२५), (त्रि. सा./२५१) ।

१. व्यंतरोंके आहार व उवासका अन्तराल

ति. प./६/८८-८९ पण्डितदेव देवे कानो जमणम्म पंच दिवसमाणि । दाणि चिचय णाठवो दमनाममहम्मजाउम्मि । ८८ । पल्लिवमा-उजुत्तो पचमुट्ठोहि एत्ति उस्सामो । सो अजुदाउजुदे वेत्तरदवम्मि जसत्त पाणिहि । ८९ । = पण्यप्रमाण आयुसे युक्त देवोंके आहारका काल ५ दिन, और १०,००० वर्षप्रमाण आयुवाले देवोंके आहारका काल दो दिन मात्र जानना चाहिए । ८८ । व्यन्तर क्षेत्रोंमें जो पण्य-प्रमाण आयुसे युक्त हैं वे पाँच मुहूर्तोंमें और जो दश हजार प्रमाण आयुसे संयुक्त हैं वे सात प्राणों (उच्छ्वासा निश्वासपरिमित काल विशेष दे० गणित/१/१/४) में उच्छ्वासको प्राप्त करते हैं । ८९ । (त्रि. सा./३०१) ।

२. व्यंतरोंके ज्ञान व शरीरकी शक्ति विक्रिया आदि

ति. प./६/गा. अवरा जाहिधरित्ति अजुदाउजुदस्स पचकोमाणि । उक्किट्ठा पण्णामा हेट्ठोवरि पस्समाणस्स । १०१ । पल्लिवमाउ जुत्तो वेत्तरदेवो तनम्मि उवरिम्मि । अवधीए जोयणाणं एक्क नम्मं पनोएदि । १०२ । उमवाम महम्मज्ज एक्कमयं माणुसाण मारेदुं । पोसेदुं पि समथो एक्केक्को वेत्तरो देवो । १०३ । पण्णाधियसय-द उप्पमाणविज्जंभवहुनजुत्तं सो । तेत्तं णिय सत्तीए उज्ज्वणिदूर्णं सवेहि जणत्थ । १०४ । पल्लुट्ठि भाजेहि उरुवडाणि पि एक्कपल्लाज । मारेदुं पोमेदुं तेमु समथो ठिदं नोय । १०५ । उक्कम्मि रुवमद देवो विक्क्रेदि अजुदमेत्ताज । अवरे मगरुणाणि मडिक्कमयं विविहरुवाणि । १०६ । एसा वेत्तरदेवा णियणिय ओहीण जेत्तिय ऐत्त । पूर ति तेत्तिर्य पि हु पत्तेक्क विक्कणयलेण । १०७ । सत्तेज्जजोयणाणि मत्तेज्जाज य एक्कसमयेण । जावि जमत्तेज्जाणि ताणि जमत्तेज्जाज य । १०८ । = नीचे व ऊपर देखनेवाले दश हजार वर्षप्रमाण आयुसे युक्त व्यन्तर देवोंके जघन्य अवधिका विषय पाँच कोश और उत्कृष्ट ५० कोश मात्र है । १०१ । पण्योपमप्रमाण आयुसे युक्त व्यन्तरदेव अवधिज्ञानसे नीचे व ऊपर एक नाव योजन प्रमाण देखते हैं । १०२ । दश हजार प्रमाण आयुका धारक प्रत्येक व्यन्तर देव एक सौ मनुष्योंको मारने व पालनेके लिए समर्थ है । १०३ । वह देव एक सौ पचास धनुषप्रमाण विस्तार व वाट्यासे युक्त क्षेत्रको अपनी शक्तिसे उखाड़कर अन्यत्र फेंक सकता है । १०४ । एक पण्यप्रमाण आयुका धारक प्रत्येक व्यन्तर देव अपनी भुजाओंसे छह खण्डोंको उलट सकता है और उनमें स्थित लोगोंको मारने व पालनेके लिए भी समर्थ है । १०५ । दश हजार वर्षमात्र आयुका धारक व्यन्तर देव उत्कृष्टरूपसे सौ रूपोंकी और जघन्य रूपसे सात रूपोंकी विक्रिया करता है । मध्यमरूपसे वह देव सातसे ऊपर और सौ से नीचे विविध रूपोंकी विक्रिया करता है । १०६ । वाकीके व्यन्तर देवोंमें प्रत्येक देव अपने-अपने अवधिज्ञानोंका जितना क्षेत्र है

उतने मात्र क्षेत्रको विक्रिया बलसे पूर्ण करते है । १६। सख्यात वर्ष-प्रमाण आयुसे युक्त व्यन्तर देव एक समयमें सख्यात योजन और असख्यात वर्षप्रमाण आयुसे युक्त असख्यात योजन जाता है । १७।

५. व्यन्तरदेव मनुष्योंके शरीरोंमें प्रवेश करके उन्हें विकृत कर सकते हैं

भ आ. मू. १६७७/१७४१ जदि वा एस ण कोरेज्ज विधी तो तत्थ देवदा कोई । आदाय तं कलेवरमुट्ठिज्ज रमिज्ज बोधेज्ज । १६७७। = यदि यह विधि न की जावेगी अर्थात् क्षपवके मृत शरीरके अग बाँधे या छेदे नही जायेगे तो मृत शरीरमें क्रीडा करनेका स्वभाव-वाला कोई देवता (भूत अथवा पिशाच) उसमें प्रवेश करेगा । उस प्रेतको लेकर वह उठेगा, भागेगा, क्रीडा करेगा । १६७७।
स्या. म/११/१३६/१० यदपि च गयाभ्राह्मदियाचनमुपलभ्यते, तदपि तादृगविप्रलम्भकविभगज्ञानिव्यन्तरादिकृतमेव निश्चेयम् । = बहुत-से पितर पुत्रोंके शरीरमें प्रविष्ट होकर जो गया आदि तीर्थस्थानोंमें श्राद्ध करनेके लिए कहते हैं, वे भी कोई ठगनेवाले विभगज्ञानके धारक व्यन्तर आदि नीच जातिके देव ही हुआ करते हैं ।

६. व्यन्तरोंके शरीरोंके वर्ण व चैत्य वृक्ष

ति प ६/गा. नं. (त्रि. सा./२५२-२५३)

| नाम
गा. २५ | वर्ण
गा. ५५-५६ | वृक्ष
गा. २८ | नाम
गा. २५ | वर्ण
गा. ५७-५८ | वृक्ष
गा. २८ |
|---|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|---|
| किन्नर
किम्पुरुष
महोरग
गन्धर्व | प्रियगु
सुवर्ण
श्याम
सुवर्ण | अशोक
चम्पक
नागद्रुम
तुम्बुर | यक्ष
राक्षस
भूत
पिशाच | श्याम
श्याम
श्याम
कज्जल | न्यग्रोध
कण्टक वृक्ष
तुलसी
कदम्ब |

२. व्यन्तरेन्द्रोंका परिवार

ति. प ६/६८ पडिइंदा सामणिय तणुरव्वा होति तिण्णि परिसाओ । सत्ताणीय-पइणा अभियोगं ताण पत्तेय । ६८। = उन उपरोक्त इन्द्रोंमें-से प्रत्येकके प्रतीन्द्र, सामानिक, तनुरक्ष, तीनों पारिपद, सात अनीक, प्रकीर्णक और आभियोग्य इस प्रकार ये ८ परिवार देव होते हैं (और भी दे० ज्योतिष/१/५) ।

दे० व्यन्तर/३/१ (प्रत्येक इन्द्रके चार-चार देवियाँ और दो-दो महत्तरिकाएँ होती हैं ।)

प्रत्येक इन्द्रके अन्य परिवार देवोका प्रमाण —
(ति. प ६/६६ ७६), (त्रि. सा./२७६-२८२) ।

| नं० | परिवार देवका नाम | गणना | नं० | परिवार देवका नाम | गणना |
|-----|------------------|--------|-----|-----------------------------|------------------|
| १ | प्रतीन्द्र | १ | ८ | प्रत्येक अनीककी प्रथम कक्षा | २८००० |
| २ | सामानिक | ४००० | ९ | द्वि० आदि कक्षा | दूनी दूनी |
| ३ | आत्मरक्ष | १६००० | १० | हाथी (कुल) | ३५५६००० |
| ४ | अभ्यन्तर पारि० | ८००० | ११ | सातों अनीक | २४८६२००० |
| ५ | मध्य पारि० | १०,००० | १२ | प्रकीर्णक | असंख्य |
| ६ | बाह्य पारि० | १२,००० | | आभियोग्य व किविष | ,, (त्रि. सा.) |
| ७ | अनीक | ७ | | | ,, |

३. व्यन्तरोकी देवियोका निर्देश

२. १६ इन्द्रोंकी देवियोंके नाम व संख्या

(ति प ६/३५-४४); (त्रि. सा./२५८-२७८) ।

| नं० | इन्द्रका नाम | गणिका | | वल्लभिका | |
|-----|--------------|------------|------------|-----------|-------------|
| | | नं० १ | नं० २ | नं० १ | नं० २ |
| १ | किपुरुष | मधुरा | मधुरालापा | अवतंसा | केतुमती |
| २ | किन्नर | सुस्वरा | मृदुभाषिणी | रतिसेना | रतिप्रिया |
| ३ | सत्पुरुष | पुरुपाकाता | सोम्या | राहिणी | नवमी |
| ४ | महापुरुष | पुरुपदशिनी | भोगा | ह्री | पुष्पवती |
| ५ | महाकाय | भोगवती | भुजगा | भोगा | भोगवती |
| ६ | अतिकाय | भुजगप्रिया | विमला | आनन्दिता | पुष्पगंधी |
| ७ | गीतरति | सुषोपा | अनिन्दिता | सरस्वती | स्वरसेना |
| ८ | गीतरस | सुस्वरा | सुभद्रा | नन्दिनी | प्रियदर्शना |
| ९ | मणिभद्र | भद्रा | मालिनी | कुन्दा | बहुपुत्रा |
| १० | पूर्णभद्र | पद्ममालिनी | सर्वश्री | तारा | उत्तमा |
| ११ | भोम | सर्वसेना | रुद्रा | पद्मा | वसुमित्रा |
| १२ | महाभोम | रुद्रवती | भूना | रत्नाढ्या | वचनप्रभा |
| १३ | स्वरूप | भूतकान्ता | महाबाह | रूपवती | बहुरूपा |
| १४ | प्रतिरूप | भूतरक्ता | अम्बा | सुमुखी | सुसीमा |
| १५ | काल | कला | रसा | कमला | कमलप्रभा |
| १६ | महाकाल | सुरसा | सदर्शनिका | उत्पला | सदर्शना |

२. व्यन्तर इन्द्र निर्देश

१. व्यन्तरोंके इन्द्रोंके नाम व संख्या

ति प ६/गा. ताणं किंपुरुसा किणरा दुवे ईदा । ३५। इय किंपुरिसा-णिदा सत्पुरुसो ताण सह महापुरिसो । ३७। महोरगया । महाकाओ अतिकाओ ईदा । ३६। गधव्वा । गोदरदी गोदरसा ईदा । ४१। ताण वे माणिपुण्णभद्दिदा । ४३। रक्खमइदा भीमो महाभीमो । ४५। भुविंदा सत्तुवो पडित्तुवो । ४७। पिसाचइदा य कालमहाकाला । ४६। सोलस-मोम्हिदाणं किणरपहुदोण होति । ५०। पडमुच्चारिदणामा उत्तरइदा पभावजुदा । ५१। (त्रि. सा./२७३-२७४) ।

| देवका नाम | दक्षिणेन्द्र | उत्तरेन्द्र | देवका नाम | दक्षिणेन्द्र | उत्तरेन्द्र |
|--|--|---------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|---|
| किन्नर
किंपुरुष
महोरग
गन्धर्व | किंपुरुष
सत्पुरुष
महाकाय
गीतरति | किन्नर
महापुरुष
अतिकाय
गीतरस | यक्ष
राक्षस
भूत
पिशाच | मणिभद्र
भीम
स्वरूप
काल | पूर्णभद्र
महाभीम
प्रतिरूप
महाकाल |

इस प्रकार किन्नर आदि सोलह व्यन्तर इन्द्र हैं । ५०।

६. मध्यलोकमें व्यंतर देवियोंका निवास

| ति. प. ४/
गा | स्थान | देवी | भयनादि | ति. प. ४/
गा | स्थान | देवी | भयनादि |
|-----------------|--|---------------|--------|----------------------|---|------------------------|--------|
| २०४ | गंगा नदीके निर्गमन स्थानकी समभूमि | दिवकुमारिया | भवन | २०४३ | सौमनस गजदन्त विमलकूट | श्रीवत्समित्रा | निवा |
| २०६ | गंगा नदीमें स्थित कमलाकार कूट | बला | " | २०५४ | विद्युत्प्रभ गजदन्तका रवस्तिक कूट | बला | " |
| २५१ | जम्बूद्वीपकी जगतीमें गंगा नदी के बिलद्वारपर | दिवकुमारी | " | २०५६ | " " का कनककूट | वारिषेणा | " |
| २५८ | सिन्धु नदीके मध्य कमलाकार कूट | अवनाया लवणा | " | २०६२ | गन्धमादन गजदन्तपर लोहितकूट | भोगवती | " |
| २६२ | हिमवान् के मूलमें सिन्धुकूट | सिन्धु | " | २०६३ | " " स्फटिक कूट | भोगकृति | " |
| १६५१ | हिमवान् पर्वतके ११ में से ६ कूट | कूटके नामवाली | " | २०६३ | मायवाग् गजदन्तपर सागरकूट | भोगवती | " |
| १६७२ | पद्म हृदके मध्य कमलपर | श्री | " | " | " " रजतकूट | भोगमालिनी | " |
| १७२८ | महा पद्म हृदके " " " | ह्री | " | २१७३ | शाश्वतलवृक्ष स्थलकी चौथी भूमिके चार तोरण द्वार | वेणु युगलकी | " |
| १७६२ | तिगिछ " " " " " | धृति | " | २१६६ | जम्बूवृक्ष स्थलकी भी चौथी भूमिके चार तोरण द्वार | देवियाँ | " |
| १९७६ | सुमेरु पर्वतके सौमनस वनकी चारो दिशाओंमें ८ कूट | मेघकरा आदि = | निवास | जं. प. ४/
३१-४३ | देवकुरु व उत्तरकुरुके २० द्रहोंके कमलोंपर | सपरिवार नौल-कुमारी आदि | भवन |
| २०४३ | सौमनस गजदन्तका काचन कूट | सुवत्सा | " | ति. प. ४/
१४४-१७२ | रुचकवर पर्वतके ४४ कूट | दिवकन्यारै | " |

७. द्वीप समुद्रोंके अधिपति देव

(ति. प. ४/३८-४६); (ह. पु ४/६३७-६४६); (त्रि. सा १६६१-६६६)

सकेत—द्वी=द्वीप, सा=सागर, ← =इसके समान

| द्वीप या समुद्र | ति. प. ४/३८-४६ | | ह. पु ४/६३७-६४६ | | त्रि. सा १६६१-६६६ | |
|-----------------|-----------------|------------|-----------------|------------|-------------------|-----------|
| | दक्षिण | उत्तर | दक्षिण | उत्तर | दक्षिण | उत्तर |
| जम्बू द्वी० | आदर | अनादर | अनावृत सुस्थित | | ← | ← |
| लवण सा. | प्रभास | प्रियदर्शन | प्रभास | प्रियदर्शन | ← | ← |
| धातुकी | प्रिय | दर्शन | | | ← | ← |
| कालोद | काल | महाकाल | ← | ← | ← | ← |
| पुष्करार्ध | पद्म | पुण्डरीक | ← | ← | पद्म | पुण्डरीक |
| मानुषोत्तर | चक्षु | सुचक्षु | ← | ← | ← | ← |
| पुष्करार्ध | × | × | × | × | चक्षुम्माद् | सुचक्षु |
| पुष्कर सा० | श्रीप्रभु | श्रीधर | ← | ← | ← | ← |
| वारुणीवर द्वी० | वरुण | वरुणप्रभ | ← | ← | ← | ← |
| " सा० | मध्य | मध्यम | ← | ← | ← | ← |
| क्षीरवर द्वी० | पाण्डुर | पुष्पदन्त | ← | ← | ← | ← |
| " सा० | विमल प्रभ | विमल | विमल | विमलप्रभ | ← | ← |
| घृतवर द्वी० | सुप्रभ | घृतवर | सुप्रभ | महाप्रभ | ← | ← |
| " सा० | उत्तर | महाप्रभ | कनक | कनकाभ | कनक | कनकप्रभ |
| क्षौद्रवर द्वी० | कनक | कनकाभ | पूर्ण | पूर्णप्रभ | पुण्य | पुण्यप्रभ |
| " सा० | पूर्ण | पूर्णभद्र | गन्ध | महागन्ध | ← | ← |
| नदीश्वर द्वी० | गन्ध | महागन्ध | नन्दी | नन्दीप्रभ | ← | ← |
| " सा० | नन्दि | नन्दिप्रभु | भद्र | सुभद्र | ← | ← |
| अरुणवर द्वी० | चन्द्र | सुभद्र | अरुण | अरुणप्रभ | ← | ← |
| " सा० | अरुण | अरुणप्रभ | सुगन्ध | सर्वगन्ध | ← | ← |
| अरुणाभास द्वी० | सुगन्ध | सर्वगन्ध | × | × | × | × |
| अन्य— | → कथन नष्ट है ← | | | | | |

८. भवनों आदिका विस्तार

१. सामान्य प्ररूपणा

ति, प./६/गा. का भावार्थ—१. उत्कृष्ट भवनोंका विस्तार और बाह्य क्रमसे १२००० व ३०० योजन है। जघन्य भवनोंका २५ व १ योजन अथवा १ कोश है। १८-१०) उत्कृष्ट भवनपुरोका १०००,०० योजन और जघन्यका १ योजन है। १२१। [त्रि. सा/३०० में उत्कृष्ट

भवनपुरका विस्तार १०००,०० योजन बताया है।] उत्कृष्ट आवास १२२०० योजन और जघन्य ३ कोश प्रमाण विस्तारवाने है। (त्रि. सा./१२६८-३००)। [नोट—ऊँचाई सर्वत्र लम्बाई व चौड़ाईके मध्यवर्ती जानना, जैसे १०० यो. लम्बा और ५० यो. चौड़ा हो तो ऊँचा ७५ यो. होगा। कूटाकार प्रासादोंका विस्तार मूलमें ३, मध्यमें २ और ऊपर १ होता है। ऊँचाई मध्य विस्तारके समान होती है।

२. विशेष प्ररूपणा

| ति, प./६/गा. | स्थान | भवनादि | ज. उ. | आकार | लम्बाई | चौड़ाई | ऊँचाई |
|--------------|----------------------------|---------|-------|---------|-----------|--------------------------------|------------|
| २५-२८ | जंघुद्वीपकी जगतीपर | भवन | ज. | चौकोर | १०० ध. | ५० ध. | ७५ ध. |
| ३० | जगतीपर | " | मु. | " | ३०० ध. | १५० ध. | २२५ ध. |
| ३२ | " | " | प. | " | २०० ध. | १०० ध. | १५० ध. |
| ७४ | विजय द्वार | पुर | " | " | × | २ यो. | ४ यो. |
| ७७ | " | नगर | " | " | १२००० यो० | ६००० यो. | |
| १६६ | विजयार्थ | प्रासाद | " | " | १ को. | १/२ को. | ३/४ को. |
| २२५ | गंगाकुण्ड | " | " | कूटाकार | × | ३००० ध. | २००० ध. |
| १६५३ | हिमबाध | भवन | " | चौकोर | × | ३१ १/४ यो. | ६२ १/४ यो. |
| १६७१ | पद्म हृद | " | " | " | १ को. | १/२ को. | ३/४ को. |
| १७२६ | अन्य हृद | भवन | " | " | | → पद्म हृदसे उत्तरोत्तर दूना ← | |
| १७५६ | महाहिमवान आदि | भवन | " | " | | → हिमवानमें उत्तरोत्तर दूना ← | |
| १८३६-३७ | पाङ्कजन | प्रासाद | " | " | ३० को. | १५ को. | १ को. |
| १६४४ | सौमनस | पुर | " | " | | → पाङ्कजनवालेसे दुगुने ← | |
| १६६५ | नन्दन | भवन | " | " | | → सौमनस वालेसे दुगुने ← | |
| २०८० | यमकगिरि | प्रासाद | " | " | × | १२५ को. | २५० को. |
| २१०७ | दिग्गजेन्द्र | " | " | " | १०५ को. | ६२ १/४ को. | ९३ ३/४ को. |
| २१६२ | शारमली वृक्ष | " | " | " | १ को. | १/२ को. | ३/४ को. |
| २१८५ | " स्थल | " | " | " | " | " | " |
| २५४० | इष्वाकार | भवन | " | " | | → निषध पर्वततत्त ← | |
| ८० | नदीश्वरके वनोंमें | प्रासाद | " | " | ३१ यो. | ३१ यो. | ६२ यो. |
| १४७ | रुचकवर द्वी. | भवन | " | " | | → गौतमदेवके भवनके समान ← | |
| १८१ | द्वि. जम्बूद्वीप विजयादिके | नगर | " | " | १२००० यो. | (६००० यो.) | × |
| १८५ | उपरोक्त नगरके | भवन | " | " | ६२ यो. | ३१ यो. | |
| १८६ | उपरोक्त नगरके मध्यमें | प्रासाद | " | " | × | १२५ यो. | २५० यो. |
| १६५ | उपरोक्त नगरके प्रथम द्वी | " | " | " | | → मध्य प्रासादतत्त ← | |
| | मडल | " | " | " | | | |
| १६५ | तु० चतु० मडल | " | " | " | | → मध्य प्रासादसे जाधा ← | |
| २३२-२३३ | चैत्य वृक्षके बाहर | " | " | " | × | ३१ १/४ यो. | ६२ १/४ यो. |
| ति प./६/गा. | व्यतरोंकी गणिकाओंके | नगर | " | " | ८४००० यो. | ८४००० यो. | × |
| ७६ | | | | | | | |

व्यकलन—घटाना या Sub'sraction,—(विशेष दे० गणित/II/१)

व्यक्त राग—दे० राग/३।

व्यक्ति—

न्या. सू. १/२/६४ व्यक्तिगुणविशेषाप्रयो मूर्ति । ६४।

न्या. सू. भा./१/२/६/५४५/१६ व्यक्तिरात्मनाभ । = १. इन्द्रियोंसे ग्रहण करने योग्य विशेषगुणोंकी आप्रत्यक्ष मूर्ति व्यक्ति है। २ अथवा स्वरूपके लाभकी व्यक्ति कहते हैं।

न्या. वि./वृ./१/११५/४२६/१६ व्यक्तिरच दृश्यमान रूप 'व्यज्यत इति व्यक्ति' इति व्युत्पत्ते । = जो वरक्त होता है उसे व्यक्ति कहते हैं ऐसी व्युत्पत्ति हानिके कारण दृश्यमान रूप व्यक्ति है।

न्या. वि. १/१/३४/३५/१४ अनभिव्यक्ति. अप्रतिपत्ति ।—अप्रतिपत्ति
अर्थात् वस्तुके स्वरूपका ज्ञान न होना अनभिव्यक्ति है ।

व्यतिकर—

न्या. मं/२४/२६२/११ येन स्वभावेन सामान्य तेन विशेष', येन विशेष-
स्तेन सामान्यमिति व्यतिकर । —पदार्थ, जिस स्वभावसे सामान्य
है उसी स्वभावसे विशेष है और जिस स्वभावसे विशेष है उसीमें
सामान्य है अनेकान्तवादमें यह बात दर्शाकर नैयायिक लोग दृग-
सिद्धान्तमें व्यतिकर दोष उठाते हैं ।

म. भ. त./८/८ परस्परविषयगमन व्यतिकर । —जिस अवच्छेदक
स्वभावसे अस्तित्व है उसमें नास्तित्व क्यों न बन सके और जिस
स्वभावसे नास्तित्व नियत किया है उसमें अस्तित्व व्यवस्थित हो
जाय । इस प्रकार परस्परमें व्यवस्थापक धर्माका विषयगमन करनेमें
अनेकान्त पक्षमें व्यतिकर दोष आता है, ऐसा नैयायिक कहते हैं ।

व्यतिक्रम—सामायिक पाठ । अमितगति/६ व्यतिक्रम शीनततेवि-
नष्टधनम् । = शील व्रतोंका उल्लंघन करना व्यतिक्रम है ।

व्यतिरेक—

रा. वा. १/४/४२/११/२५२/१६ अथ के व्यतिरेका । वाग्विज्ञानव्यावृत्ति-
लिङ्गममविगम्यपरस्परविलक्षणा उत्पत्तिस्मितिनिपरिणामवृद्धिक्षय-
विनाशधर्माण गतीन्द्रियकाययोगवेत्तकपायज्ञानमयमदर्शनमेत्या-
सम्पत्त्यादयः । = व्यावृत्ताकार अर्थात् भेद चोत्पन्न वृद्धि और
शब्दप्रयोगके विषयभूत परस्पर विलक्षण उत्पत्ति, स्थिति, निपरिणाम,
वृद्धि, हान, क्षय, विनाश, गति, दृष्टि, राग, योग, वेद, कषाय,
ज्ञान, दर्शन, संयम, लेख्य, सम्पत्त्य आदि व्यतिरेक धर्म हैं ।

प. मु. ४/४ अर्थान्तरगतो विसदृशपरिणामो व्यतिरेको गोमहिपादिवत् ।
= भिन्न-भिन्न पदार्थोंमें रहनेवाले विलक्षण परिणामको व्यतिरेक
विशेष कहते हैं, जैसे गौ और भैंस ।

दे० अन्वय—(अन्वय व व्यतिरेक शब्दमें सर्वत्र विधि निषेध जाना
जाता है ।)

२. व्यतिरेकके भेद

पं. ध./५/भाषाकार/१४६ द्रव्यक्षेत्र काल व भावसे व्यतिरेक चार प्रकार-
का होता है ।—विशेष दे० सप्तभंगी ।

३. द्रव्यके धर्मों या गुणोंमें परस्पर व्यतिरेक नहीं है

पं. ध./५/श्लो ननु च व्यतिरेकत्वं भवतु गुणानां सदन्ययत्वेऽपि । तद-
नेकत्वप्रसिद्धौ भावव्यतिरेकतः सतामिति चेत् १४४। तत्र यत्तेऽस्ति
विशेषो व्यतिरेकस्यान्वयस्य चापि यथा । व्यतिरेकिणो ह्यनेकेऽप्येव
स्यादन्वयो गुणो नियमात् १४६। भवति गुणांशः कश्चित् स भवति
नान्यो भवति स चाप्यन्यः । सोऽपि न भवति तदन्यो भवति
तदन्योऽपि भावव्यतिरेकः १४५। तल्लक्षणं यथा स्याज्ज्ञान जीवो य
एव तावद्विच । जीवो दर्शनमिति वा तदभिज्ञानात् एव तावद्विच
१४६। = प्रश्न—स्वतः सत् रूप गुणोंमें सत् सत् यह अन्वय बगवत्
रहते हुए भी, उनमें परस्पर अनेकताकी प्रसिद्धि होनेपर उनमें भाव-
व्यतिरेक हेतुक व्यतिरेकत्व होना चाहिए । १४४। उत्तर—यह कथन
ठीक नहीं है, क्योंकि अन्वयका और व्यतिरेकका परस्परमें भेद
है । जैसे—नियमसे व्यतिरेकी अनेक होते हैं और अन्वयी गुण एक
होता है १४६। [भाव व्यतिरेक भी गुणोंमें परस्पर नहीं होता है,
वर्णिक] जो कोई एक गुणका अविभागो प्रतिच्छेद है, वह वह ही
होता है, अन्य नहीं हो सकता, और वह दूसरा भी वह पहिला नहीं
हो सकता, किन्तु जो उससे भिन्न है वह उससे भिन्न ही रहता
है १४५। उसका लक्षण और गुणोंमें भावव्यतिरेकका अभाव इस
प्रकार है, जैसे कि जो ही और जितना ही जीव ज्ञान है वही तथा
उतना ही जीव एवम् प्रत्यभिज्ञान प्रमाणसे दर्शन भी है १४५।

* पर्याय व्यतिरेकी होती है—२ पर्याय/२ ।

अन्वय व्यतिरेकमें माध्यमाधिक मात्र —२, सप्तभंगी/५/३ ।

व्यतिरेक व्यास अनुमान—४ अनुमान ।

व्यतिरेकी दृष्टांत—२, दृष्टांत ।

व्यतिरेकी हेतु—२ हेतु ।

व्यधिकरण—जिसी पर धर्मोंमें पर धर्म रहता है और अन्य कोई
धर्म नहीं रहता । तब वह अभावगत धर्म उस पर धर्मधर्मा व्यवि-
करण कहलाता है । जैसे पट पर धर्म भट्टावा । व्यधिकरण है ।

व्यभिचार—

रा. वा. १/१/१/२/२/४ अतस्मिन्मतिरिति तत्र व्यभिचारः । = प्रायश्चित्त
तब स्वयं प्रहण करना व्यभिचार है ।

२. व्यभिचारी हेत्वाभाव सामान्यका लक्षण

पं. म. १/८/० विषयेऽनिरयवृत्तिरिति शब्दः १३५। = जो हेतु पर,
विषय न मध्य स्वीय में हो उसे प्रमाणित करते हैं ।

न्या. दो. ३/६/२/८६/११ व्यभिचारोऽनिरयः (न्या. म. १/८/
१/२/४) यथा—‘अनिरयः शब्द प्रमेयत्वात्’ इति । प्रमेयत्वं हि हेतु
माध्यमसमन्वितस्य व्यभिचारित, प्रायश्चित्तो विषये निश्चयत्वेनापि न
वृत्ते । ततो विषयमात्रमात्रव्यभिचारोऽनिरयः । परमव्यभिचार-
वृत्तिर्नानिरयः । = जो हेतु व्यभिचारी हो उसी अनेकान्तर है ।
जैसे—‘शब्द अनिरय है, क्योंकि वह प्रमेय है’, यहाँ ‘प्रमेयता’ हेतु
अपने माध्यम अनिरयता व्यभिचारी है । प्रायश्चित्त, प्रायश्चित्त विषय-
में निश्चयके साथ भी वह रहता है । जो विषयमें व्यावृत्ति न होनेसे
अनेकान्तर हेत्वाभाव है १३५। जो पर, मध्य और विषय में रहता है
वह अनेकान्तर हेत्वाभाव है १६५।

३. व्यभिचारी हेत्वाभासके भेद

न्या. दो. ३/६/३/१०१ न द्विविध—निश्चितविषयवृत्तिरिति शब्दित-
विषयवृत्तिरयः । = वह जो प्रायश्चित्त है—निश्चित विषयवृत्ति और
शक्ति विषयवृत्ति ।

४. निश्चित व शक्ति विषय वृत्तिके लक्षण

पं. मु. ६/३१-३४ निश्चितविषयवृत्तिरनिरयः शब्द प्रमेयत्वात् घटवत्
१३५। प्रायश्चित्तो निश्चयः शब्दमात्र १३६। शब्दवृत्तिस्तु नास्ति
सर्वज्ञो वस्तुत्वात् १३७। सर्वज्ञत्वेन वस्तुत्वविशेषात् १३८। = जो हेतु
विषयमें निश्चित रूपमें रहे उसे निश्चित विषयवृत्ति अनेकान्तर
कहते हैं । जैसे—‘शब्द अनिरय है, क्योंकि प्रमेय है’ जैसे घटा १३९-१३९।
जो हेतु विषयमें नशयत्वेन रहे उसे शक्तिवृत्ति अनेकान्तर कहते
हैं । जैसे—‘सर्वज्ञ नहीं है, क्योंकि, वस्तु है’ ।

न्या. दो. ६/६/६२/१०१ तत्राथो यथा धूमराद्य प्रदेष्टोऽग्निमत्त्वादिति ।
अत्र अग्निमत्त्वं पक्षीकृते मल्लिमानधूमे पुण्यवृत्तिनि प्रदेष्टे वर्तते,
सपक्षे धूमवति महानसे च वर्तते, विषये धूमरहितत्वेन निश्चितोऽ-
गारावस्थापन्नाग्निमत्तिप्रदेष्टे वर्तते इति निश्चयान्निश्चितविषयवृ-
त्तिकः । द्वितीयो यथा, गर्भस्थो मैत्रीतनयः श्यामो भवितुमर्हति
मैत्रीतनयत्वादितरतत्तनयवदिति । अत्र मैत्रीतनयत्वं हेतु पक्षीकृते
गर्भस्थे वर्तते, सपक्षे उत्तरतत्पुत्रे वर्तते, विषये अश्यामे वर्ततेऽपीति
शब्दाया अनिवृत्ते शब्दविषयवृत्तिकः । अपरमपि शब्दविषयवृत्ति-
कस्योदाहरणम्, अहंत्वमव्यक्तौ न भवितुमर्हति वस्तुत्वात् रथ्यापुरुष-
वदिति । वस्तुत्वस्य हि हेतो पक्षीकृते अहंति, सपक्षे रथ्यापुरुषे यथा-
वृत्तिरस्ति तथा विषये सर्वज्ञोऽपि वृत्तिः सभाव्येत, वस्तुत्वज्ञातृत्वयो-
रविरोधात् । यद्धि येन सह विरोधि तत्तद्वि न वर्तते । न च

वचनज्ञानयोलोभे विरोधोऽस्ति, प्रत्युत ज्ञानवत् एव वचनसौष्ठवं स्पष्ट दृष्टम् । ततो ज्ञानोत्कर्षवति सर्वज्ञे वचनोत्कर्षे कानुपपत्तिरिति । =१ उनमें पहलेका (निश्चितविपक्षवृत्तिका) उदाहरण यह है—'यह प्रदेश धूमवाला है, क्योंकि वह अग्निवाला है।' यहाँ 'अग्नि' हेतु पक्षभूत मदिग्ध धूमवाले सामान्यके प्रदेशमें रहता है, और सपक्ष रसोईघरमें रहता है तथा विपक्ष धूमरहित रूपसे निश्चित रूपसे निश्चित अंगारस्वरूप अग्निवाले प्रदेशमें भी रहता है, ऐसा निश्चय है, अतः वह निश्चित विपक्ष वृत्ति अनैकान्तिक है । २. दूसरेका (शक्ति विपक्ष वृत्तिका) उदाहरण यह है—'गर्भस्थ मैत्रीका पुत्र श्याम होना चाहिए, क्योंकि मैत्रीका पुत्र है, दूसरे मैत्रीके पुत्रोंकी तरह' यहाँ 'मैत्रीका पुत्रपना' हेतु गर्भस्थ मैत्रीके पुत्रमें रहता है, सपक्ष दूसरे मैत्रीपुत्रोंमें रहता है, और विपक्ष अश्याम—गोरे पुत्रमें भी रहे इस शकाकी निवृत्ति न होनेसे अर्थात् विपक्षमें भी उसके रहनेकी शका बनी रहनेसे वह शक्ति विपक्षवृत्ति है । ३ शक्ति विपक्षवृत्तिका दूसरा भी उदाहरण है—'अहंत सर्वज्ञ नहीं होना चाहिए, क्योंकि वे वक्ता है, जैसे राह चलता पुरुष' । यहाँ 'वक्तापन' हेतु जिस प्रकार पक्षभूत अहंतमें और सपक्षभूत रथ्यापुरुषमें रहता है उसी प्रकार सर्वज्ञमें भी उसके रहनेकी सम्भावना की जाय, क्योंकि वक्तापन और ज्ञातापनका कोई विरोध नहीं है । जिसका जिसके साथ विरोध होता है, वह उसवालेमें नहीं रहता है, और वचन तथा ज्ञानका लोकमें विरोध नहीं है, बल्कि ज्ञानीके ही वचनोमें चतुराई अथवा सुन्दरता स्पष्ट देखनेमें आती है । अतः विशिष्ट ज्ञानवान सर्वज्ञमें विशिष्ट वक्तापनके होनेमें क्या आपत्ति है ? इस तरह वक्तापनकी विपक्षभूत सर्वज्ञमें भी सम्भावना होनेसे वह शक्ति विपक्षवृत्ति नामका हेत्वाभास है ।

* उपग्रह आदि व्यभिचार—दे नय/III/६/८ ।

व्यय—दे, उत्पाद ।

व्यवच्छेद—न्या वि/वृ/१/४६/६ व्यवच्छेदो निरास । = निराकरण मा निवृत्ति करना व्यवच्छेद है ।

* अन्ययोग आदि व्यवच्छेद—दे, एव ।

व्यवसाय—

न्या वि/वृ/१/७/१४०/१७ अवसायोऽधिगमस्तदभावो व्यवसायो विशब्दस्याभावार्थत्वात् विमलादिवत् । = अधिगम अर्थात् ज्ञानको अवसाय कहते हैं । उसका अभाव व्यवसाय है, क्योंकि, 'वि' उपसर्ग अभावार्थक है, जैसे 'विमल' का अर्थ मल रहित है ।

द्र. स/४२/१८१/४ व्यवसायारमकं निश्चयारमकमित्यर्थः । = व्यवसायारमक अर्थात् निश्चयारमक ।

दे, अत्राय—(अत्राय, व्यवसाय, बुद्धि, विज्ञप्ति, आमुंडा, और प्रत्यामुंडा ये पर्यायवाची नाम हैं ।)

* कृषि व्यवसायकी उत्तमता—दे, कृषि ।

व्यवस्था—रा वा/५/१/२६/४३६/२ अतिष्ठन्ते पञ्चार्थं जनया आकुरतेत्यवस्था, विविधा अवस्था व्यवस्था विविधर्गनिवेशो वेद्यासनाकार इत्यर्थः । = जिस आकृतिके द्वारा पदार्थ ठहराये जाते हैं वह अवस्था कहलाती है । विविध अवस्था व्यवस्था है । वेद्यासनादि आकाररूप विविध सन्निवेश, यह इसका अर्थ है ।

नोट—(किसी विषयमें स्थितिको व्यवस्था कहते हैं और उससे विपरीतकी अव्यवस्था कहते हैं ।)

व्यवस्था पद—दे पञ्च ।

व्यवस्था हानि—दे, हानि ।

व्यवहार—* मनुष्य व्यवहार—दे, मनुष्य ।

व्यवहारत्व गुण—भ जा/सू/४४८/६७३ पंचविहं व्यवहारं जो ज्ञाण्ड तत्त्वो सवित्थार । बहुसो य दिदृक्कयपट्टवणो व्यवहारं होइ ४४८८ । = पाँच प्रकारके प्रायश्चित्तोंको जो उनके स्वरूपसहित मविस्तार जानते हैं । जिन्होंने अन्य आचार्योंको प्रायश्चित्त देने हुए देखा है, और स्वयं भी जिन्होंने दिया है, ऐसे आचार्योंको व्यवहारान् आचार्य कहते हैं ।

व्यवहारद्रव्य—दे नय/V/४/२/४ ।

व्यवहार नय—दे नय/V/४-६ ।

व्यवहार पत्य—दे, गणित/1/२ ।

व्यवहार सत्य—दे सत्य/१ ।

व्यवहारावलंबी—दे, साधु/२ ।

व्यसन—

प वि/१/१६, ३२ द्यूतमासमुरावेग्यालेटचौर्यपराजना । महापापानि सत्तेति व्यसनानि त्यजेद्विदुषः १६ । न परमियन्ति भवन्ति व्यसना-न्यपराण्यपि प्रभूतानि । त्यग्त्वा सत्पथमप्यप्रवृत्तयः क्षुद्रबुद्धीनाम् ३२ । = १, जुआ, मास, मद्य, वेश्या, शिकार, चोरी और परम्प्री, इस प्रकार ये सात महापावरूप व्यसन हैं । बुद्धिमान् पुत्रपत्नी इन सबका त्याग करना चाहिए । (प वि/६/१०), (वसु धा/५६); (चा, पा/टी/२१/४३/पर उद्धृत), (ला, म/२/११३) । २ केवल इतने ही व्यसन नहीं हैं, किन्तु दूसरे भी बहुतसे हैं । कारण कि जल्पमति पुरुष समीचीन मार्गको छोड़कर कुरिस्त मार्गमें प्रवृत्त हुआ करते हैं ३२ ।

* अन्य सम्बन्धित विषय

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| १. वेश्या व्यसनका निषेध | —दे ब्रह्मचर्य/१ । |
| २. परस्त्री गमन निषेध | —दे ब्रह्मचर्य/२ । |
| ३. चोरी व्यसन | —दे अस्तेय । |
| ४. द्यूत आदि अन्य व्यसन | —दे, वह वह नाम । |

व्याकरण—१ आगम ज्ञानमें व्याकरणका स्थान—दे, आगम/३ ।
२ व्याकरणो लोप शब्द, समभिरूढ व एवभूत नयाभासी हैं ।—दे, अनेकात/२/६ ।

व्याकरण—जैनाचार्योंने कई व्याकरण आग्र लिखे हैं । १ आ. प्रज्ञपवाद (ई. श. ५) द्वारा रचित जैनेन्द्र व्याकरण, जो पाणिनि व्याकरणकी तुलना करता है । २ आ. प्रज्ञपवाद (ई. श. ५) द्वारा रचित मुग्धबोध व्याकरण । ३, ज्वेताम्नराचार्य हेमचन्द्रसूरि (ई. १०८८-११७३) कृत गुजराती व्याकरण । ४ हेमचन्द्रसूरि (ई. १०८८-११७३) कृत प्राकृत व्याकरण । ५ हेमचन्द्रसूरि (ई. १०८८-११७३) कृत काव्यानुशासन । ६. आ. श्रुतसागर (ई. १४०३-१५३३) कृत प्राकृत व्याकरण । ७ आ. शुभचन्द्र (ई. १५१६-१५६६) कृत प्राकृत व्याकरण ।

व्याख्या—नन्दा भद्रा आदि व्याख्याएँ—दे, धांचना ।

व्याख्या प्रज्ञप्ति—१ द्वादशांगका एक भेद—दे, श्रुतज्ञान/III ।
२ आ. जमितगत (ई. ६६३-१०२१) द्वारा रचित एक ग्रन्थ ।

व्याघात—

घ. ७/२.२.२८/१६१/८ अथवा कायजोगह्यापण मज्जिमग्गसंघे
त्रिडियसमए वाघाव्हिस्स पुणरवि कायजोगो चैव ज्ञागयो ।

घ. ७/२.२.१२६/१६०/१० कायस्स वाघादेण णसमखो णत्थि, वाघाव्हिदे
त्रि कोवस्सेव ममुप्पत्तीयो । = अथवा कायजोगके कालके क्षयमे
मनोयोगको प्राप्त होकर द्वितीय समयमें व्याघात (मरण) को प्राप्त
हुए उसको फिर भी काययोग ही प्राप्त हुआ । शीवके व्याघातमें एक
समय नहीं पाया जाता, क्योंकि, व्याघात (मरण) को प्राप्त होनेपर
भी पुन शीवही ही उत्पत्ति होती है ।

न. ना./भाषा/६०/६२/१ जहाँ स्थिति काण्डकघात होइ सा व्याघात
कहिण ।—(विशेष दे, जपपर्यण/४)

व्याघ्रभूति—एक प्रक्रियावादी—दे. प्रक्रियावाद ।

व्याघ्रहस्त—पुत्राद सचनी भुवचिनीके अनुसार आप पत्रमेनके शिष्य
जोर नागहस्तिके गुरु थे ।—दे. इतिहास/७/१८ ।

व्याघ्री—भरत क्षेत्रमे प्रार्यखण्डकी एक नदी—दे. मनुष्य/१ ।

व्याज—Interest (घ. ७/२. २८)

व्यापक—घ. ४/१.३.१/८/२ आगाम गणन देवपथ गात्रमगाचरिंद
जवगाहनगणन आर्येयं विद्यापगमाधारी भूमि ति प्यटो ।
= १. जात्रा, गणन, देवपथ, गृहकाचरिन् (यथोक्ति विचरणका
स्थान), अत्रगाहनगणन, आर्येय, व्यापक, जात्रा और भूमि ये सब
नौजागम ऋषि क्षेत्रके प्रकार्यवाचक नाम हैं—दे. क्षेत्र/१/१३ ।
२. जात्रा शरीरमें व्यापक है पर सर्व व्यापक नहीं है—दे. जीव/३ ।

व्यापानुपलब्धि—अनुमानका एक भेद—दे. अनुमान/१ ।

व्यापार—

रा. वा./१/१/१/३/२८ व्यापृतिवर्गपारं अर्थप्राप्तसमर्थ क्रियाप्रयोग ।
= 'व्यापृतिवर्गपार' इस व्युत्पत्तिके अनुसार अर्थ प्राप्त करनेकी
समर्थ क्रिया प्रयोगको व्यापार कहते हैं ।

प्र. ना./ता, वृ./२०७/२०६/८ चिन्तमत्कारप्रतिपक्षभूत जाग्रन्मो व्यापार ।
= चिन्तमत्कार मात्र जो जाता दृष्टाभास उसमे प्रतिपक्षभूत आग्रन्मका
नाम व्यापार है ।

व्याप्ति—न्या. की ३/६४/१०४/२ व्याप्तिर्हि साध्ये बह्वयादौ सत्येव
साधनं धृमादिरस्मिन्, अस्मिन् तु नाम्नीति साध्यसाधननियतदाहर्च्य-
लक्षणा । एतामेव साध्यं विना साधनस्याभावादविनाभावमिति च
व्यपदिश्यन्ते । = साध्य जगि आदिके होनेपर ही साधन धृमादिक
होते हैं तथा उनके नहीं होनेपर नहीं होते, इस प्रकारके साहचर्यरूप
साध्य साधनके नियमको व्याप्ति कहते हैं । इस व्याप्तिको ही साध्यके
विना साधनके न होनेमे अविनाभाव कहते हैं ।—(विशेष दे, तर्क
व दृष्टान्त/१/१)

घ. घ./२/८२४ व्याप्तिर्ब साहचर्यस्य नियमः स यथा मिथः । सति यत्र
यः स्यादेव न स्यादेवासतीह य. १८२४ = परस्परमें सहचर नियमको
व्याप्ति कहते हैं, वह इस प्रकार है, कि यहाँपर जिसके होनेपर जो
होवे और जिसके न होनेपर जो नहीं हो होवे ।—(विशेष दे, तर्क)

* अन्य सम्बन्धित विषय

- | | |
|---------------------------------------|------------------|
| १. व्यतिरेक व्याप्त अनुमान । | —दे. अनुमान । |
| २. अव्याप्त, अनिव्याप्त लक्षण । | —दे. लक्षण । |
| ३. अन्वय व्यतिरेक व्याप्त दृष्टान्त । | —दे. दृष्टान्त । |
| ४. अन्वय व्यतिरेक व्याप्त हेतु । | —दे. हेतु । |
| ५. व्याप्त व्यापक सम्बन्ध । | —दे. सम्बन्ध । |
| ६. कारण कार्यमें परस्पर व्याप्ति । | —दे. कारण/II/३ । |

व्याप्य—१. व्याप्य व्यापक सम्बन्ध—दे. सम्बन्ध । २. व्याप्य
हेतु—दे. हेतु । ३. व्याप्यामिद हेतुभाषा—दे. प्रसिद्ध ।

व्यामोह—मो. पा./टी/२३/३२७/१४ व्यामोहं पुत्रजनप्रमिवादि-
स्नेह । वामानां शीर्षां वा जीहो वामोह तन्मयोक्तं समाहारो
द्वन्द्वः । = पुत्र कन्ध प्रमिवादिना स्नेह व्यामोह है । जयवा वाम
अर्थात् प्रियांका जोह वाम जोह है । वाम+जोह ऐसा यहाँपर द्वन्द्व
समाप्त है ।

व्यावृत्ति—

न्या. त्रि./वृ./२/३१/६३/३ व्यावृत्तिं स्वल्पगाना रिच्छेत् । = अपने
नक्षत्रोंका रिच्छेत् व्यावृत्ति है ।

स्या./मं./४/१८/१ व्यतिवृत्तिं व्यावृत्तिः सजातीयविजातीयस्यः
सर्वा व्यावृत्तेः ।

स्या./मं./१४/१६६/३ व्यावृत्तिर्हि विरहितपदार्थे दन्तपदार्थप्रतिषेधः ।
= सजातीय और विजातीय पदार्थोंमें सर्वा जन्म होनेवाली
प्रतीतिजों व्यावृत्ति अथवा विशेष कहते हैं । अथवा विरहित पदार्थ-
में दृष्टे पदार्थके निषेधको व्यावृत्ति कहते हैं ।

दे. पर्याय/१/१/२ (पर्याय, व्यावृत्ति, विशेष व अपवाद ये पर्याय-
वाची हैं ।)

व्यास—Diameter (घ. ४/२. २८) ।

व्यास—१. पा. प्र/सर्ग/प्रमोक्त—भीष्मका सौतेला भाई था । धीवर-
की स्त्र्याने उत्पन्न पाण्डाशका पुत्र था । (७/११४-११७) । इसके
तीन पुत्र थे—वृत्तगात्र, पाण्डु व विदुर । (७/११७) । जन्म नाम
धृष्टमर्ष था (८/१८) । २. महाभारत प्रादि पुराणोंके चर्चिता ।
समय—जयन्त प्राचीन । ३. योगदर्शनके भाष्यकार । समय—ई.
श. ४ (दे० योगदर्शन) । ४. वगम एनापुत्र एक विनयवादी था ।
—दे० वैनयिक ।

व्युच्छिन्ति—घ./८/३.४/१४/१८ पृच्छि पृच्छि गुणदृष्टाणि पृच्छासि पय-
दोण अध वोच्छेदो होति ति कहिदे हेद्विद्वन् गुणदृष्टाणाणि तासि
पयदोणं बंधनामियाणि नि सिद्धीदो । रिच वोच्छेदो दुविहो
उत्पादानुच्छेदो अनुत्पादानुच्छेदो । उत्पाद सन्ध, अनुच्छेदो
विनाशः जभाव नीत्तृपिता इति यावत् । उत्पाद एव अनुच्छेद
उत्पादानुच्छेदः, भाव एव जभाव इति यावत् । एतो दवद्विद्वयग-
व्यवहारे । एव एतो एतौ च पन्नयो, उत्तरजाने प्रसिद्धपञ्चायस
विनामेण विमिदृष्टव्यस्य पृच्छिक्लकाने वि उवन्भादो । (४/८) ।
अनुत्पाद अस्मत्, अनुच्छेदो विनाशः, अनुत्पाद एव अनुच्छेदः
(अनुत्पादानुच्छेद) जन्तः जभाव इति यावत्, सतः, असत्त्वविरो-
धात् । एतो पञ्जरद्विद्वयजवहारो । एतं पुत्र उत्पादानुच्छेदम-
स्मिद्वृण जेण मुनकारेण जभावव्यवहारो कटो तेण भावो चैव
पयद्विद्वयस्य पन्नविदो । तेणद्वस्य गंधस्य बंधनामिनविचयस्यो
बद्धति ति । (६/८) । = १. इस गुणस्थानमें इतनी प्रकृतियोंका
बन्धव्युच्छेद होता है, ऐसा कहनेपर उसमे नीचेके गुणस्थान
उन प्रकृतियोंके बन्धके स्थानों हैं, यह स्वयमेव सिद्ध हो जाता
है । २. इसकी बात यह है कि व्युच्छेद दो प्रकारका है—उत्पा-
दानुच्छेद और अनुत्पादानुच्छेद । उत्पादका अर्थ उत्पन्न और अनु-
च्छेदका अर्थ विनाश, जभाव अथवा नीत्तृपिता है । उत्पाद ही
अनुच्छेद से उत्पादानुच्छेद (इस प्रकार यहाँ कर्मधारय समाप्त है) ।
उक्त व्यनका अभिप्राय भाव या सन्धको ही जभाव बतलाना है ।
यह द्रव्याधिक नयके प्राप्ति व्यवहार है, और यह सर्वथा मिथ्या
भी नहीं है, क्योंकि, उत्तरकालमें विवक्षित पर्यायके विनाशने
विशिष्ट द्रव्य पूर्वस्थानमें भी पाया जाता है । अनुत्पादका अर्थ
असत्त्व और अनुच्छेदका अर्थ विनाश है । अनुत्पाद ही अनु-

च्छेद अर्थात् अमत्तका अभाव होना अनुत्पादानुच्छेद है, क्योंकि मत्तके असत्त्वका विरोध है। यह पर्यायार्थिक नयके आश्रित व्यवहार है। ३. यहाँपर चूँकि सूत्रकारने उत्पादानुच्छेदका (अर्थात् पहले भेदका) आश्रय करके ही अभावका व्यवहार किया है, इसलिए प्रकृतिबन्धका सद्भाव ही निरूपित किया गया है। इस प्रकार इस ग्रन्थका बन्धस्वामित्वविचय नाम संगत है।

गो. क./जी. प्र./६४/८०/४ बन्धव्युच्छित्तौ द्वौ नयौ डच्छन्ति—उत्पादानुच्छेदोऽनुत्पादानुच्छेदश्चेति। तत्र उत्पादानुच्छेदो नाम द्रव्याधिकं तेन सत्त्वावस्थायामेव विनाशमिच्छति। असत्त्वे बुद्धि-विषयातिक्रान्तभावेन वचनगोचरातिक्रान्ते सति अभावव्यवहारानुपपत्तेः। तस्मात् भाव एव अभाव इति सिद्धं। अनुत्पादानुच्छेदो नाम पर्यायार्थिकं तेन असत्त्वावस्थायामभावव्यपदेशमिच्छति। भावे उपलभ्यमाने अभावत्वविरोधात्। अत्र पुनः सूत्रे द्रव्याधिकनय, उत्पादानुच्छेदोऽवलम्बित, उत्पादस्य विद्यमानस्य अनुच्छेद, अविनाश, यस्मिन् अमौ उत्पादानुच्छेदो नयः। इति द्रव्याधिकनयापेक्षया स्वस्वगुणस्थानचरमसमये बन्धव्युच्छित्ति, बन्धविनाशः। पर्यायार्थिकनयेन तु अनन्तरसमये बन्धनाशः। =व्युच्छित्तिका कथन दो नयसे किया जाता है—उत्पादानुच्छेद और अनुत्पादानुच्छेद। तहाँ उत्पादानुच्छेद नाम द्रव्याधिकनयका है। इस नयसे सत्त्वकी अवस्थामें ही विनाश माना जाता है, क्योंकि बुद्धिका विषय न बननेपर तब वह अभाव वचनके अगोचर हो जाता है, और इस प्रकार उस अभावका व्यवहार ही नहीं हो सकता। इसलिए सद्भावमें ही असद्भाव कहना योग्य है यह सिद्ध हो जाता है। अनुत्पादानुच्छेद नाम पर्यायार्थिक नयका है। इस नयसे असत्त्वकी अवस्थामें अभावका व्यपदेश किया जाता है। क्योंकि, सद्भावके उपलब्ध होनेपर अभावपनेके होनेका विरोध है। यहाँ सूत्रमें द्रव्याधिक नय अर्थात् उत्पादानुच्छेदका अनलम्बन लेकर वर्णन किया गया है। उत्पादका अर्थात् विद्यमानका अनुच्छेद या विनाश जिसमें होता है अर्थात् सद्भावका विनाश जहाँ होता है, वह उत्पादानुच्छेद नय है। इस प्रकार द्रव्याधिक नयकी अपेक्षासे अपने-अपने गुणस्थानके चरम समयमें बन्धव्युच्छित्ति अर्थात् बन्धका विनाश होता है। पर्यायार्थिक नयसे उस चरम समयके अनन्तर गले अगले समयमें बन्धका नाश होता है, ऐसा समझना चाहिए।

व्युच्छेद—दे० व्युच्छित्ति।

व्युत्सर्ग—बाहरमें क्षेत्र वास्तु आदिका और अभ्यन्तरमें कषाय आदिका अथवा नित्य व अनित्य कालके लिए शरीरका त्याग करना व्युत्सर्ग तप या व्युत्सर्ग प्रायश्चित्त है। व्युत्सर्ग प्रायश्चित्तका अपर नाम कायोत्सर्ग है जो देवसिक, रात्रिक, चातुर्मासिक आदि दायोंके साधनार्थ त्रिधि पूर्वक किया जाता है। शरीरपरसे ममत्व बुद्धि छोड़कर, उपसर्ग आदिकी जीतता हुआ, अन्तर्मुहूर्त या एक दिन मास व वर्ष पर्यंत निश्चल खड़े रहना कायोत्सर्ग है।

१. कायोत्सर्ग निर्देश

१. कायोत्सर्गका लक्षण

नि सा/मू./१२१ कायाईपरद्वे थिरभावं परिहस्तु अप्पाण। तस्स हवे तणुमग्गं जो भायड णिण्विअप्पेण। १२१। =काय आदि पर-द्रव्योंमें स्थिर भाव छोड़कर, जो आत्माको निर्विकल्परूपसे ध्याता है, उसे कायोत्सर्ग है। १२१।

मू. आ/२८ देवस्सियणियमादिस्स जहुत्तमाणेण उत्तकालमिह। जिण-गुणचित्तगजुत्तो काओसग्गो तणुविसग्गो। २८। =देवसिक निश्चित

क्रियाओंमें यथोक्त कालप्रमाण पर्यंत उत्तम क्षमा आदि जिनगुणोंकी भावना सहित देहमें ममत्वकी छोड़ना कायोत्सर्ग है।

रा वा/६/२४/११/४३०/१४ परिमितकालविषया शरीरे ममत्वनिवृत्ति-कायोत्सर्गः। =परिमित कालके लिए शरीरमें ममत्वका त्याग करना कायोत्सर्ग है। (चा. सा/५६/३)।

भा आ/वि/६/३२/२१ देहे ममत्वनिरास कायोत्सर्ग। =देहमें ममत्वका निरास करना कायोत्सर्ग है।

यो. सा/अ./५/५२ ज्ञात्वा योऽचेतन काय नश्वर कर्मनिर्मित। न तस्य वर्तते कार्ये कायोत्सर्गं करोति स'। ५२। =देहकी अचेतन, नश्वर व कर्मनिर्मित समझकर जो उसके पोषण आदिके अर्थ कोई कार्य नहीं करता, वह कायोत्सर्गका धारक है।

का अ./मू./४६७-४६८ जलमलसल्लिखत्तो दुस्सहवाहीसु णिप्प-डोयारो। सुहधोवणादि-विरओ भोयणसेज्जादिणिरवेक्खो। ४६७। ससरुवचित्तणरओ दुज्जणमुयणाण जो हु मउभत्थो। देहे वि णिम्ममत्तो काओसग्गो तओ तस्स। ४६८। =जिस मुनिका शरीर जल और मलसे लिस हो, जो दुस्मह रोगके हो जानेपर भी उसका इलाज नहीं करता हो, मुख धोना आदि शरीरके स्स्कारसे उदासीन हो, और भोजन शय्या आदिकी अपेक्षा नहीं करता हो, तथा अपने स्वरूपके चिन्तनमें ही लीन रहता हो, दुर्जन और सज्जनमें मध्यस्थ हो, और शरीरसे भी ममत्व न करता हो उस मुनिके कायोत्सर्ग नामका तप होता है।

नि सा/ता. वृ./७० सर्वेषा जनाना कायेषु बहय' क्रिया विद्यन्ते, तासां निवृत्ति कायोत्सर्ग, स एव गुप्तिर्भवति। =सब जनोको काय-सम्बन्धी बहुत क्रियाएँ होती हैं; उनकी निवृत्ति सो कायोत्सर्ग है। वही गुप्ति है।

दे० ध्यान/३/३ (खड़े-खड़े या बैठे बैठे शरीरका तथा कषायोंका त्याग करना कायोत्सर्ग है।)

२. कायोत्सर्गके भेद व उनके लक्षण

मू. आ/६७२-६७७ उट्ठिदउट्ठिद उट्ठिदणिविट्ठ उवविट्ठ-उट्ठिदो चेव। उवविट्ठदणिविट्ठोवि य काओसग्गो चटुट्ठाणो। ६७३। धम्म सुक्क च दुवे भायदि उक्काणाणि जो ठिठो सतो। एमो काओसग्गो इह उट्ठिदउट्ठिदो णाम। ६७४। अट्ट रुद च दुवे भायदि भाणाणि जो ठिठो सतो। एसो काओसग्गो उट्ठिद-णिविट्ठिदो णाम। ६७५। धम्म सुक्क च दुवे भायदि भाणाणि जो णि-सण्णो दु। एसो काउसग्गो उवविट्ठउट्ठिदो णाम। ६७६। अट्ट रुद च दुवे भायदि भाणाणि जो णिसण्णो दु। एसो काउसग्गो णिमणि-दणिसण्णिदो णाम। ६७७। =अस्थितास्थित, उस्थितनिविष्ट, उप-विष्टोस्थित और उपविष्ट निविष्ट, इस प्रकार कायोत्सर्गके चार भेद हैं। ६७३। जो कायोत्सर्गसे खड़ा हुआ धर्म शुनल ध्यानोको चिन्तन करता है वह उस्थितोस्थित है। ६७४। जो कायोत्सर्गमें खड़ा हुआ आर्त रौद्र ध्यानोको चिन्तन करता है वह उस्थित-निविष्ट है। ६७५। जो बैठे हुए धर्म व शुनल ध्यानोका चिन्तन करता है वह उपविष्टोस्थित है। ६७६। और जो बैठा हुआ आर्त रौद्र ध्यानोका चिन्तन करता है वह उपविष्टोपविष्ट है। ६७७। (अन. ध. ८/१२३/८३३)।

भ. आ/वि./११६/२७८/२७ उस्थितोस्थित, उस्थितनिविष्टम्, उपविष्टो-स्थित, उपविष्टोपविष्ट इति चत्वारो विकल्पा। धर्मे शुनले वा परि-णतो यस्तिष्ठति तस्य कायोत्सर्ग उस्थितोस्थितो नाम। द्रव्यभावो-त्थानसमन्वितत्वादुत्थानप्रकर्ष उस्थितोस्थितशब्देनोच्यते। तत्र द्रव्योत्थान शरीर स्थाणुवदुर्बल चिन्तनमवस्थान। ध्येयैकवस्तु-निष्ठता ज्ञानमयस्य भावस्य भावोत्थानं। आर्त रौद्रयोः परिणतो यस्तिष्ठति तस्य उस्थितनिषण्णो नाम कायोत्सर्गः। शरीरोत्थाना-

वृत्तिरतत्त्व शुभपरिणामोद्भूतिरूपस्योत्थानस्याभावान्निपण्ण इत्यु-
च्यते । अतएव विरोधाभावां भिन्ननिमित्तत्वात् उत्थानात्मनो' एकत्र
एकदा । यस्त्वात्मानं एव धर्मशुक्लध्यानपरिणतिमुपैति तस्य उत्थित-
निपण्णो भवति परिणामोत्थानात्कायानुत्थानाच्च । यस्तु निपण्णो-
ऽशुभध्यानपरस्तस्य निपण्णनिपण्णव । कायाशुभपरिणामाभ्या
अनुत्थानात् । = कायोत्सर्गके उत्थितोत्थित, उत्थितनिविष्ट,
उपविष्टोत्थित, और उपविष्टोपविष्ट ऐसे चार भेद रहे हैं । धर्म व
शुक्लध्यानमें परिणत होकर जो खड़े होते हैं उनका कायोत्सर्ग
उत्थितोत्थित नामवाला है । क्योंकि द्रव्य व भाव आनोका उत्थान
होनेके कारण यहाँ उत्थानना प्रकृष्ट है जो उत्थितोत्थित शब्दके द्वारा
कहा गया है । तहाँ शरीरका तन्म्वेके समान पड़ा रहना द्रव्योत्थान
है तथा ज्ञानका एक ध्येय वस्तुमें एकाग्र होकर ठहरना भावोत्थान
है । आर्त और रौद्रध्यानसे परिणत होकर जो खड़े होते हैं उनका
कायोत्सर्ग उत्थितनिविष्ट है । शरीरके उत्थानमें उत्थित और शुभ-
परिणामोंकी उद्भूतिरूप उत्थानके अभावसे निविष्ट है । शरीर व
भावरूप भिन्न-भिन्न कारण होनेसे उत्थितानुत्था और आसनानुत्थानमें
यहाँ विरोध नहीं है । जो मुनि बैठकर ही धर्म और शुक्लध्यानमें
तबलीन होता है उसका उपविष्टोत्थित कायोत्सर्ग है, क्योंकि
उसके परिणाम तो खड़े हैं, पर शरीर नहीं पड़ा है । जो मुनि बैठ-
कर अशुभध्यान कर रहा है वह निपण्णनिपण्ण कायोत्सर्ग युक्त
समझना चाहिए । क्योंकि, वह शरीरसे बैठा हुआ है और परि-
णामोंसे भी उत्थानशील नहीं है ।

* कायोत्सर्ग बैठे व खड़े दोनों प्रकारसे होता है

—दे० व्युत्सर्ग/१/२ ।

२. मानसिक व कायिक कायोत्सर्ग विधि

मू. जा/गा वीसरिद्वमाहुजुगनो चदुरगुलजतरेण ममापादो । सव्वग-
चलणरहिजो काउमगा विसुद्धो दु । ६५०। जे केई उवमगा देव माणु-
सतिरिक्खचेइणिया । ते मव्वे प्रधिआसे काओमग्गे ठिदो मते । ६५१।
काओसग्गम्मि ठिदो चिचिदु इरियावधस्स अतिचार । त मव्व
ममाणित्ता धम्म मुनक्क च चित्तेज्जो । ६६१। = जिसने दोनों बाहु
लम्बों की हैं, चार अंगुलके अन्तर सहित समपाद है तथा हाथ
आदि अंगोंका चलन नहीं है वह शुद्ध कायोत्सर्ग है । ६५०। देव,
मनुष्य, तिर्यच व अचेतनकृत जितने भी उपसर्ग हैं सबको कायो-
त्सर्गमें स्थित हुआ मैं अच्छी तरह महन करता हूँ । ६५१। कायोत्सर्गमें
तिष्ठा ईर्ष्यापथके अतिचारके नाशको चिन्तन करता मुनि उन सब
नियमोंको मनाए कर धर्मध्यान और शुक्लध्यानका चिन्तन करो ।
६६१। (भ जा/वि./११६/२८८/२०), (जन घ/८/८६/८०४) ।

भ जा/वि./५०६/२२६/१६ मनमा शरीरे ममेवभावनिवृत्ति मानस
कायोत्सर्ग । प्रलम्बमुज्जस्य, चतुरङ्गुलमात्रादान्तरस्य निश्चलाव-
स्थानं कायेन कायोत्सर्ग । = मनने शरीरमें ममेव बुद्धिकी निवृत्ति
मानस कायोत्सर्ग है और (मैं शरीरका त्याग करता हूँ ऐसा वचनो-
च्चार करना वचनकृत कायोत्सर्ग है') । बाहु नीचे छोड़कर चार
अंगुलमात्र अन्तर दोनों पाँवोंमें रखकर निश्चल खड़े होना वह
शरीरके द्वारा कायोत्सर्ग है ।

जन घ./६/२२-२४/८६६ जिनेन्द्रमुद्रया गाथा व्यायेव प्रीतिविकस्वरे ।
हृत्पक्वे प्रवेग्यान्तनिर्दय मनसानिलम् । १२१। पृथग् द्विद्वयेकगाथा-
अचिन्तान्ते रेचयेच्छनं । नवकृत्व प्रयोक्तव्यं हृत्पक्वं सुधीर्महत् ।
१२२। वाचापुत्रांशु व्युत्सर्गं कार्यो जप्य स वाचिक । पुण्य शतगुणं
चैतं सहस्रगुणमात्रहेव । १२३। = व्युत्सर्गके समय अपनी प्राणवायुको

भीतर प्रविष्ट करके, उसे आनन्दमें विकसित हृदयमन्त्रमें राखकर,
जिनेन्द्र मुद्राके द्वारा णमोसार मन्त्रकी गाथाका ग्यान करना चाहिए
। १२३। गाथाके दो-दो और एक अक्षरों पृथक्-पृथक् चिन्तन
करके अन्तमें उस प्राणवायुको धीरे-धीरे बाहर निकालना चाहिए ।
इस प्रकार नौ बार प्रयोग करनेवालेके चिरसंचित महात्त्वर्मराशि
भग्म हो जाती है । १२३। प्राणायाममें असमर्थ माधु वचनके द्वारा
भी उस मन्त्रका जाप कर सकता है, परन्तु उसे अन्य कोई न सुने
इस प्रकार करना चाहिए । परन्तु वाचनिक और मानसिक जपके
फलमें महात्त्व अन्तर है । दण्डकोंके उच्चारणकी अपेक्षा शौगुना
पुण्य सचय वाचनिक जापमें होता है और हजारगुणा मानसिक
जापमें । १२४।

४. कायोत्सर्गके योग्य दिशा व क्षेत्र

भ. आ/यू./४५०/३६३ पाचोणोदोचिसुहो चेदिमद्वत्तो व' कुण्ठि
एगते । आनोयणपत्तीय वाउम्मग्ग अणावाधि । ४५०। = पूर्व अथवा
उत्तर दिशाकी तरफ मुँह करके किया जिनप्रतिमाकी तरफ मुँह
करके आलाचनाके लिए शपथ कायात्सर्ग करता है । यह कायोत्सर्ग
वह एकान्त स्थानमें, अज्ञात स्थानमें अर्थात् जहाँ दूसरोंका आना-
जाना न हो ऐसे अमार्गमें करता है ।

५. कायोत्सर्गके योग्य अवसर

मू. जा/६६२,६६५ भत्ते पाणे गामत्ते य चट्टुमामिअरिमचरिमेसु ।
णाऊण ठति धीग घणिदं दुक्खवखयट्ठाए । ६६३। तह दिवसिय-
रादियपक्खियचट्टुमामिअरिमचरिमेसु । त सव्वं समाणिता धम्म
मुण्ण च भायेज्जो । ६६४। = भक्त, पान, ग्रामान्तर, चातुर्मासिक,
वार्षिक, उत्तमार्थ, इनको जानकर धीरपुरुष अतिशयकर दुःखके
क्षयके अर्थ कायोत्सर्गमें तिष्ठते हैं । ६६३। इसी प्रकार देवसिक,
गत्रिक, पाक्षिक, चातुर्मासिक, वार्षिक व उत्तमार्थ इन सब नियमों-
को पूर्णकर धर्मध्यान और शुक्लध्यानको ध्याये । ६६४।

दे० अगला शीर्षक—(हिंसा आदि पापोंके अतिचारोंमें, भक्त पान व
गोचरीके पश्चात्, तीर्थ व निषयका आदिकी वन्दनार्थ जानेपर, लघु
व दीर्घ शका करनेपर, ग्रन्थकी प्रारम्भ करते समय व पूर्ण हो
जानेपर, ईर्ष्यापथके दोषोंकी निवृत्तिके अर्थ कायोत्सर्ग किया
जाता है ।)

६. यथा अवसर कायोत्सर्गके कालका प्रमाण

मू. जा/६६६-६६९ संवरच्छरमुद्धस्स भिण्णमुहत्तं जहण्णयं होदि ।
मेसा काओसग्गा होति अणेगेसु ठाणेसु । ६६६। अट्ठमद देवसिय कल्लं
पक्खिय च तिण्णिशया । उत्सासा कायव्वा नियमता अप्पमत्तेण ।
६६७। चाट्ठमासे चउरो सदाइ सवरत्थे य पचसदा । काओसग्गु-
त्तामा पचसु ठाणेसु णादव्वा । ६६८। पाणिबह सुसावाए अदत्त मेहुण
परिग्गहे चे य । अट्ठसद उत्सासा काओसग्गमिह कादव्वा । ६६९।
भत्ते पाणे गामत्ते य अरहत्त समणसेज्जासु । उच्चार पस्सवणे पणवीस
होति उत्सासा । ६६०। उद्ददेसे जिद्ददेसे सज्ज्माए वदणेय परिधाने ।
मत्तावीमुत्सासा काओसग्गमिह कादव्वा । ६६१। = कायोत्सर्ग एक
वर्षका उत्कृष्ट और अन्तर्मुहूर्त प्रमाण जघन्य होता है । शेष कायो-
त्सर्ग दिन-रात्रि आदिके भेदसे बहुत है । ६६६।

जनेन्द्र सिद्धान्त कोश

उसे क्षमा किये बिना करना प्रदुष्ट, और १८, तर्जनी अंगुलीके द्वारा अन्य साधुओंको भय दिखाते हुए अथवा आचार्य आदिसे स्वयं तर्जित होकर वन्दनादि करना तर्जित दोष है। १९ वन्दनाके बीचमें वातचीत करना शब्द, २० वन्दनाके समय दूसरोंको धक्का आदि देना या उनकी हँसी आदि करना हेतित, २१ कटि ओंवा मस्तक आदिपर तीन वल पड़ जाना त्रिवलित दोष है। १०६। २२, दोनों घुटनोंके बीचमें सिर रखना कुंचित, २३ दिशाओंकी तरफ देखना अथवा दूसरे उसकी ओर देखें तब अधिक उत्साहमें स्तुति आदि करना दृष्ट दोष है। १०७। २४ गुरुकी दृष्टिसे ओझल होकर अथवा पीछेमें प्रतिलेखना न करके वन्दनादि करना अदृष्ट, २५ 'मध जवरदस्ती' मुझमें वन्दनादि कराता है' ऐसा विचार आना 'संघर्ष' मोचन दोष है। १०८। २६, उपकरणादिका लोभ हो जानेपर क्रिया करना आलम्ब, २७, उपकरणादिकी आशसे करना अनालम्ब, २८ मात्राप्रमाणकी अपेक्षा हीन अधिक करना हीन, २९, वन्दनाको थोड़ी ही देरमें ही समाप्त करके उसकी चूलिका रूप आलोचनादिकी अधिक समय तक करना उत्तर चूलिका दोष है। १०९। ३० मन मनमें पढ़ना ताकि दूसरा न सुने अथवा वन्दना करते करते बीच-बीचमें इशारे आदि करना मूक दोष है, ३१, इतनी जोर जोरसे पाठका उच्चारण करना जिसमें दूसरोंको बाधा हो मो दुर्द्वे दोष है। ११०। ३२, पाठको पंचम स्वरमें गा गाकर बोलना सुललित या चलुलित दोष है। इस प्रकार ये वन्दनाके ३२ दोष कहे। १११।

२. व्युत्सर्ग तप या प्रायश्चित्त निर्देश

१. व्युत्सर्ग तप व प्रायश्चित्तका लक्षण

स. सि./१/२०/४३६/८ आत्माऽस्मीयसकल्पत्यागो व्युत्सर्ग ।
स. सि./१/२२/४४०/८ कायोत्सर्गादिकरणं व्युत्सर्ग ।
स. सि./१/२६/४४३/१० व्युत्सर्जनं व्युत्सर्गस्त्याग । = १, अहंकार और ममकाररूप संकल्पका त्याग करना व्युत्सर्ग तप है। २ कायोत्सर्ग आदि करना व्युत्सर्ग प्रायश्चित्त है। (रा. वा. १/२२/६/६२१/२८); (त. सा. ७/२४) । ३ व्युत्सर्जन करना व्युत्सर्ग है। जिसका नाम त्याग है। (रा. वा. १/२६/१/६२४/२६) ।
घ. ८/३.४१/८/२ सतीराहरेसु ह्य मणवयणपवुत्तीओ ओऽसारिय ज्जेयम्मि एअग्गेण चित्तणिरोहो विओसग्गो णाम । = शरीर व आहारमें मन एवं वचनकी प्रवृत्तियोंको हटाकर ध्येय वस्तुकी ओर एकाग्रतासे चित्तका निरोध करनेको व्युत्सर्ग कहते हैं।
घ. १३/५.४ २६/६१/२ माणेण सह कायमुज्झिद्वुण सुहुत्त-दिवस-पक्ख-मासाविकालमच्छण उवसग्गो णाम पायच्छित्त । = कायका उत्सर्ग करके ध्यानपूर्वक एक मुहूर्त, एक दिन, एक पक्ष और एक महीना आदि काल तक स्थित रहना व्युत्सर्ग नामका प्रायश्चित्त है। (चा. सा. १/४२/३), (अन. घ. ७/५१/६६५) ।
अन. घ. ७/६७/७२१ बाह्याभ्यन्तरदोषा ये विविधा बन्धहेतव । यस्तेषा-मुत्तम सर्ग स व्युत्सर्गो निरुच्यते । ६४। = बन्धके हेतुभूत विविध प्रकारके बाह्य और अभ्यन्तर दोषोंका उत्तम प्रकारसे त्याग करना, यह 'व्युत्सर्ग' की निरुक्ति है।

२. व्युत्सर्ग तपके भेद-प्रभेद

मू. आ. ४/४०६ दुविहो य विउसग्गो अभतर बाहिरो सुणेष्वो ४०६। व्युत्सर्ग दो प्रकारका है—अभ्यन्तर व बाह्य। (त. सू. १/६/२६), (त. सा. ७/२६) ।

चा. सा. ७/४७/७२१ अभ्यन्तरोपधिव्युत्सर्ग स द्विविध -यावज्जीव, नियत-कालश्चेति । (१५४/३) । तत्र यावज्जीव त्रिविध —भक्तप्रत्याख्या-नेङ्गिनीमरणप्रायोपगमनभेदात् । (१५४/३) । नियतकालो द्विविध —

नित्यनैमित्तिकभेदेन । (१५४/१) । = अभ्यन्तर उपधिका व्युत्सर्ग दो प्रकारका है—यावज्जीव व नियतकाल । तहाँ यावज्जीव व्युत्सर्ग तीन प्रकार है—भक्तप्रत्याख्यान, ङगिनी, और प्रायोपगमन । नियत-काल दो प्रकारका है—नित्य व नैमित्तिक । (अन. घ. ७/६६-६८/७२१). (भा. पा. टी. ७/८/२२५/१६) ।

३. बाह्य व अभ्यन्तर व्युत्सर्गके लक्षण

मू. आ. ४/४०६ अभ्यन्तर क्रोधादि बाह्य क्षेत्रादिकं द्रव्यं ४०६। = अभ्यन्तर उपधिरूप क्रोधादिका त्याग करना अभ्यन्तर व्युत्सर्ग है और बाह्य उपधि रूप क्षेत्र वास्तु आदिका त्याग करना बाह्योपधि व्युत्सर्ग है। ४०६। विशेष (दे० ग्रन्थ/२) ।

स. सि./१/२६/४४३/११ अनुपात्त वास्तुधनधान्यादि बाह्योपधि । क्रोधादिरात्मभावोऽभ्यन्तरोपधि । कायत्यागश्च नियतकालो यावज्जीव बाह्यन्तरोपधित्याग इत्युच्यते । = आत्मासे एकत्वको नहीं प्राप्त हुए ऐसे वास्तु, धन और धान्य आदि बाह्य उपधि है और क्रोधादि जात्मभाव अभ्यन्तर उपधि है। (इनका त्याग बाह्य व अभ्यन्तर उपधि व्युत्सर्ग है) । तथा नियत काल तक या यावज्जीवन तक कायका त्याग करना भी अभ्यन्तर उपधित्याग कहा जाता है। (रा. वा. १/२६/३-४/६२४/३०), (त. सा. ७/२६), (चा. सा. १/४४/१), (अन. घ. ७/६१, ६६/७२०) ।

चा. सा. १/२५/२ नित्य आश्रयकादयः । नैमित्तिक पार्वणी क्रिया निषयात्रियाद्याश्च । = [काय सम्बन्धी अभ्यन्तर व्युत्सर्ग नियत व अनियतकालकी अपेक्षा दो प्रकारका है। तहाँ अनियतकाल व्युत्सर्ग भक्तप्रत्याख्यान, ङगिनी व प्रायोपगमन विधिसे शरीरको त्यागनेकी अपेक्षा तीन प्रकारका है। (इन तीनोंके लक्षण दे मणलेखना/२) । नियतकाल व्युत्सर्ग नित्य व नैमित्तिकके भेदमें दो प्रकारका है—(दे. व्युत्सर्ग/७/२)] इन दोनोंमेंसे आवश्यक आदि क्रियाओंका करना नित्य है तथा पर्वके दिनोंमें होनेवाली क्रियाएँ करना व निषया आदि क्रिया करना नैमित्तिक है। (अन. घ. ७/६७-६८/७२२) ।
भा. पा. टी. २/२५/१६ नियतकालो यावज्जीव वा कायस्य त्यागोऽभ्यन्तरोपधिव्युत्सर्ग । बाह्यस्वनेत्रप्रायो व्युत्सर्ग । = कायका नियतकालके लिए अथवा यावज्जीवन त्याग करना अभ्यन्तरोपधि व्युत्सर्ग है। बाह्योपधि व्युत्सर्ग अनेक प्रकारका है।

* बाह्य व अभ्यन्तर उपधि—दे. ग्रन्थ/२ ।

४. व्युत्सर्गतपका प्रयोजन

स. सि./१/२६/४४३/१२ निस्त्यगत्वनिर्भयत्वजीविताशाव्युदासाद्यर्थ । रा. वा. १/२६/१०/६२४/१४ निस्त्यगत्व निर्भयत्व जीविताशाव्युदास, दोषोच्छेदो, मोक्षमार्गप्रभावनापरत्वमित्येवमाद्यर्थो व्युत्सर्गोऽभिधीयते द्विविध । = निस्त्यगत्व, निर्भयत्व, जीविताशाका त्याग, दोषोच्छेद और मोक्षमार्गप्रभावना, तत्परत्व आदिके लिए दोनों प्रकारका व्युत्सर्ग करना आवश्यक है। (चा. सा. १/६६/५), (भा. पा. टी. ७/२२५/१७)

५. व्युत्सर्गतपके अतिचार

म. आ. वि. ४/७७/७०७/२३ व्युत्सर्गातिचार । कुतो भवति शरीरममता-यामनिवृत्ति । = शरीरपरसे ममता हटाना व्युत्सर्ग तप है। परन्तु ममत्व दूर नहीं करना यह व्युत्सर्ग तपका अतिचार है।

६. व्युत्सर्ग तप व प्रायश्चित्तमें अन्तर

रा. वा. १/२६/८/६२४/७ अयं मतमेतत्—प्रायश्चित्ताभ्यन्तरो व्युत्सर्ग-स्तत् पुनस्तस्य वचनमनर्थकमिति, तत्र, किं कारणम् । तस्य प्रतिद्वन्द्विभावात्, तस्य हि व्युत्सर्गस्यातिचारः प्रतिद्वन्द्वी विद्यते, अयं

पुनरनपेक्ष. क्रियते इत्यस्ति विशेषः । = प्रश्न—प्रायश्चित्तके भेदोंमें व्युत्सर्ग कह दिया गया । पुनः तपके भेदोंमें उसे गिनाना निरर्थक है । उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि इनमें भेद है । प्रायश्चित्तमें गिनाना गया व्युत्सर्ग, अतिचार होनेपर उसकी शुद्धिके लिए दिया जाता है, पर व्युत्सर्ग तप स्वयं निरपेक्षभानमें किया जाता है ।

७. व्युत्सर्गतप व परिग्रहत्याग व्रतमें अन्तर

रा. वा. १६/६/६२५/१ स्यादेतत्—महाव्रतोपदेशनाले परिग्रहनिवृत्ति-रुक्ता, ततः पुनरिदं वचनमनर्थकमिति, तन्न, किं कारणम् । तस्य धनहिरण्यवसनादिविषयत्वात् । = प्रश्न—महाव्रतोका उपदेश होने समय परिग्रहत्याग कह दिया गया । अतः तप प्रकरणमें पुन व्युत्सर्ग कहना अनर्थक है । उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि, परिग्रहत्याग व्रतमें सोना-चाँदी आदिके त्यागका उपदेश है, अतः यह उसमें पृथक् है ।

८. व्युत्सर्गतप व त्याग धर्ममें अन्तर

रा. वा. १६/६/१६/१६८/६ स्यान्मतम्—वक्ष्यते तपोऽभ्यन्तरं पञ्चविंशत्, तत्रोत्सर्गलक्षणेन तपसाग्रहणमस्य सिद्धमिदमनर्थकं त्यागग्रहणमिति, तन्न, किं कारणम् । तस्यान्यार्थत्वात् । तद्वि नियतनाल सर्वोत्सर्गलक्ष-णम्, अयं पुनस्त्याग यथाशक्ति अनियतकालः क्रियते इत्यस्ति भेदः । = प्रश्न—यह प्रकारके अभ्यन्तर तपमें उत्सर्ग लक्षणवले तपका ग्रहण किया गया है, अतः यहाँ दस धर्मोंके प्रकरणमें त्यागधर्मका ग्रहण निरर्थक है । उत्तर—नहीं, क्योंकि, वहाँ तपके प्रकरणमें तो नियत-कालके लिए सर्वत्याग किया जाता है और त्याग धर्ममें अनियत-कालके लिए यथाशक्ति त्याग किया जाता है ।

रा. वा. १६/२६/७/६२५/४ स्यादेतत्—दशविधधर्मोऽन्तरीभूतस्याग इति पुनरिदं वचनमनर्थकमिति, तन्न, किं कारणम् । प्राप्नुकनिरव्यापाना-दिनिवृत्तितन्त्रत्वात् तस्य । = प्रश्न—दश धर्मोंमें त्याग नामका धर्म अन्तर्भूत है अतः यहाँ व्युत्सर्गका व्याख्यान करना निरर्थक है । उत्तर—ऐसा नहीं है, क्योंकि, त्याग धर्म प्राप्नुक औपधि व निरवय आहारादिका अमुक समय तक त्यागके लिए त्याग धर्म है । अतः यह उससे पृथक् है ।

* व्युत्सर्ग प्रायश्चित्त किसको कथ दिया जाता है

—दे. प्रायश्चित्त/४ ।

व्युदास—दे. अभाव ।

व्युत्क्रांत—प्रथम नरकका ११ वाँ पटल । दे. नरक/५ ।

व्युपरत क्रिया निवृत्ति—दे. शुक्लध्यान ।

व्युष्टि-क्रिया—दे. सस्कार/२ ।

व्रत—यावज्जीवन हिसादि पापोंकी एकदेश या सर्वदेश निवृत्तिको व्रत कहते हैं । वह दो प्रकारका है—श्रावकोंके अणुव्रत या एकदेशव्रत तथा साधुओंके महाव्रत या सर्वदेशव्रत होते हैं । इन्हें भावनासहित निरतिचार पालनेसे माधवकी साक्षात् या परम्परा मोक्षकी प्राप्ति होती है, अतः मोक्षमार्गमें इनका बहुत महत्त्व है ।

| | |
|---|---|
| १ | व्रत सामान्य निर्देश |
| १ | व्रत सामान्यका लक्षण । |
| २ | निश्चयसे व्रतका लक्षण । |
| * | व्यवहार निश्चय व्रतोंमें आसव संवरपना ।
—दे. स्वर । |
| * | निश्चय व्यवहार व्रतोंकी मुख्यता गौणता ।
—दे. चारित्र/४-७ । |

| | |
|----|---|
| १ | व्रत निश्चयसे एक है । व्यापारमें पांच है ।
—दे. चारित्र/५/५ । |
| २ | व्रत सामान्यके भेद । |
| ३ | गुण व शोच व्रतोंके भेद व लक्षण ।
—दे. बह बह नाम । |
| ४ | व्रतोंमें सम्पन्न व्रत ग्यान । |
| ५ | निश्चय व्रत ही यथार्थ है ।
—दे. व्रत । |
| ६ | समय व व्रतों अन्तर ।
—दे. संक्रम/२ । |
| ७ | व्रतके योग्य पाप ।
—दे. अग्रजना शीर्षक । |
| ८ | व्रत दान व दान्य निधि । |
| ९ | व्रत व्रतमें ग्रन्थ देशादिका विचार ।
—दे. अग्र/१/५, तथा अग्रज/२ । |
| १० | व्रत गुण संधर्मों लिया जाता है । |
| ११ | व्रतभंगका निरूपण । |
| १२ | व्रतभंग शोधनार्थ प्रायश्चित्त व्रत । |
| १३ | अध्यायना आदि लुप्त व्रतोंके नाम-निर्देश । |
| १४ | अज्ञाननिधि आदि व्रतोंके लक्षण ।
—दे. बह बह नाम । |
| १५ | व्रतकी भावनाएँ व अतिचार |
| १६ | प्रत्येक व्रतमें पांच पांच भावनाएँ व अतिचार ।
भावनाओंका प्रयोजन व्रतकी स्थिरता —दे. व्रत/२/१ । |
| १७ | पृथक् पृथक् व्रतोंके अतिचार —दे. बह बह नाम । |
| १८ | व्रत स्थाय लुप्त भावनाएँ । |
| १९ | ये भावनाएँ सुरक्षितः सुनिर्वाहों लिए हैं । |
| २० | कथनित् श्रावकोंकी भी भावना निर्देश । |
| २१ | व्रतोंके अतिचार छोड़ने योग्य है । |
| २२ | महाव्रत व अणुव्रत निर्देश |
| २३ | महाव्रत व अणुव्रतके लक्षण । |
| २४ | रगूल व मृशमन्त्रका तात्पर्य । |
| २५ | महाव्रत व अणुव्रतोंके पांच भेद । |
| २६ | रात्रिभुक्ति त्याग छठा अणुव्रत है । |
| २७ | श्रावक व माधुके योग्य व्रत ।
—दे. बह बह नाम । |
| २८ | स्त्रीके महाव्रत करना उपचार है ।
—दे. वेद/७/२ । |
| २९ | मिथ्यावृष्टिको व्रत कहना उपचार है ।
—दे. सामायिक/१ । |
| ३० | अणुव्रतको रथावरपात आदिकी आना नहीं । |
| ३१ | महाव्रतको महाव्रत व्यपदेशका कारण । |
| ३२ | अणुव्रतको अणुव्रत व्यपदेशका कारण । |
| ३३ | अणुव्रतमें कथंचित् महाव्रतपना । |
| ३४ | अणुव्रतको महाव्रत नहीं कह सकते ।
—दे. सामायिक/३ । |
| ३५ | महाव्रतमें कथंचित् एकदेश व्रतपना । |
| ३६ | अणुव्रत और महाव्रतके फलोंमें अन्तर । |

१. व्रत सामान्य निर्देश

१. व्रत सामान्यका लक्षण

त. सू. ७/१ हिंसानृतस्तेयान्नहपपरिग्रहेभ्यो विरतिर्व्रतम् । १। = हिंसा, असत्य, चोरी, अन्न और परिग्रहसे (यावज्जीवन दे, भ. आ/वि तथा द्र. सं/टो) निवृत्त होना व्रत है । १। (घ. ८/३, ४१/८२/५), (भ. आ/वि/११८५/११७१/१६), (भ. आ/वि/४२१/६१४/१६, २०) (द्र. सं/टो/३५/१०१/१) ।

स. सि. ७/१/३४२/६ व्रतमभिसंधिर्गुणो नियमः, इदं कर्तव्यमिदं न कर्तव्यमिति वा । = प्रतिज्ञा करके जो नियम लिया जाता है वह व्रत है । या 'यह करने योग्य है, यह नहीं करने योग्य है' इस प्रकार नियम करना व्रत है । (रा. वा. ७/१/३/५३१/१५), (चा सा/८/३) ।

प. प्र. टो. १२/४२/१७३/५ व्रतं कोऽर्थः । सर्वनिवृत्तिपरिणामः । = सर्व निवृत्ति के परिणामको व्रत कहते हैं ।

सा. ध. २/२० संकल्पपूर्वकः सेव्ये नियमोऽशुभकर्मणः । निवृत्तिर्वा व्रतं स्याद्वा प्रवृत्तिः शुभकर्मणि । २०। = किन्ही पदार्थको सेवनका अथवा हिंसादि अशुभकर्मोंका नियत या अनियत कालके लिए संकल्पपूर्वक त्याग करना व्रत है । अथवा पात्रदान आदि शुभ कर्ममें उसी प्रकार संकल्पपूर्वक प्रवृत्ति करना व्रत है ।

२. निश्चयसे व्रतका लक्षण

द्र. सं/टो/३५/१००/१३ निश्चयेन विशुद्धज्ञानदर्शनस्वभावनिजात्मतत्त्व-भावनोपपन्नसुखदुःखाद्याद्वयलेन समस्तशुभाशुभरागादि-विकल्पनिवृत्तिर्व्रतम् । = निश्चयनयको अपेक्षा विशुद्ध ज्ञानदर्शन रूप स्वभाव धारक निज आत्मतत्त्वको भावनासे उत्पन्न सुखरूपी अमृतके आस्वाद-के बलसे मद्य शुभ व अशुभ राग आदि विकल्पोसे रहित होना व्रत है ।

प. प्र. १२/६७/१८६/२ स्वात्मना कृत्वा स्वात्मनिर्वर्तनं इति निश्चयव्रतं । = शील अर्थात् अपने आत्मासे अपने आत्मामें प्रवृत्ति करना, ऐसा निश्चय व्रत ।

प. ध. ३/३० सर्वतः सिद्धमेवेतद्व्रतं बाह्यं दयाङ्गिणु । व्रतमन्तः कपागाणां त्याग सौपरमिनि कृपा । ३०। अर्थात् बाह्यो हिंसा चास्त्य-धर्मो व्रतच्युतिः । अहिंसा तत्परित्यागो व्रत धर्मोऽथवा किल । ३५। ततः शुद्धोपयोगो यो मोहकर्मोदयादृते । चारित्र्यापन्नामैतद्व्रतं निश्चयत परम् । ३५। = १. प्राणिमैत्र्यं दया करना बहिरंग व्रत है, यह बात मय प्रकार सिद्ध है । कपायोंका त्याग करना रूप स्वदया अन्तरंग व्रत है । ३५। २. राग आदिका नाम हो हिंसा अधर्म और अवत है, तथा निश्चयसे उसके त्यागका ही नाम अहिंसा व्रत और धर्म है । ३५। (और भी दे अहिंसा/२/१) । ३. इसलिये जो मोह-नीय कर्मके उदयके अभावमें शुद्धोपयोग होता है, यही निश्चयनयसे, चारित्र्य है दूम्ना नाम जिसका ऐसा उत्कृष्ट व्रत है । ३५।

३. व्रत सामान्यके भेद

त. सू. ७/२ देशमर्तोऽणुमहती । २। = देशत्यागरूप अणुव्रत और सर्व-त्यागरूप महाव्रत, ऐसे दो प्रकार व्रत हैं । (र. क. भा. ५/१०) ।

र. क. भा. ५/१ गृहिणां त्रेधा तिष्ठत्यणुगुणशिक्षाव्रतारम्भं चरण । पञ्चव्रतचतुर्भेदं प्रथमं यथामूल्यमाख्यात । १। = गृहस्थोंका चारित्र्य पाँच अणुव्रत, तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रत इस प्रकार १२ भेदरूप कहा गया है । (चा. सा. १/३/७); (५ वि/६/२४/५/५), (चमु भा. २/००), (ना. ध. २/१६) ।

४. व्रतोंमें सम्यक्त्वका स्थान

भ. आ. वि. १/१६/२७७/१६ पर उद्धृत—पञ्चरात्रणि जटीणं अणुव्रतादौ च देसविरटान् । न ह्यु सम्मत्तेण विणा तो सम्मत्त पदमदाए । = मुनियोंके अहिंसादि पञ्च महाव्रत और श्रावकोंके पाँच अणुव्रत, ये सम्यग्दर्शनके विना नहीं होते हैं, इसलिये प्रथमत आचार्योंने सम्यक्त्वका वर्णन किया है ।

चा. सा. ५/६ एव विधाष्टात्रविशिष्ट सम्यक्त्वं तद्विद्वानयोरणुव्रतमहा-व्रतयोनिर्मापि न स्यात् । = इस प्रकार आठ अंगोंसे पूर्ण सम्यग्दर्शन होता है । यदि सम्यग्दर्शन न हो तो अणुव्रत तथा महाव्रतोंका नाम तक नहीं होता है ।

अ. ग. भा. २/२७ द्रवीय कुरुते स्थान मिथ्यादृष्टिर्भीष्मिन्तम् । अन्यत्र गमकारीव घोरैर्युक्तो व्रतेऽपि । २७। = घोर व्रतोंसे सहित भी मिथ्या-दृष्टि बाँधित स्थानको, मार्गसे उलटा चमनेवालेकी भाँति, अति दूर करता है ।

दे. धर्म/२/६ (सम्यक्त्व रहित व्रतादि अकिंचित्कर है, वान व्रत है) । दे. सामायिक/३ (मिथ्यादृष्टिके व्रतोंको महाव्रत कहना उपचार है) । दे. जगला शीर्षक (पहिले तत्त्वज्ञानी हाता है पीछे व्रत ग्रहण करता है) ।

५. व्रतदान व ग्रहण विधि

भ. आ. वि. ४/२१/६१४/११ ज्ञातजीवनिकायस्य दातव्यानि नियमेन व्रतानि इति पष्ठ स्थितिरूप । अचेलताया स्थित उद्देशिकरज-पिण्डपरिहरणोद्यत गुरुभक्तिवृत्तिविनीतो व्रतारोपणाहो भवति । .. इति व्रतदानक्रमोऽयं स्वयमान्तिनेषु गुरुषु, अभिमुख्य स्थिताभ्यो विरतिभ्यः श्रावकश्राविकावर्गाय व्रत प्रयच्छेत्तन्मय स्थित सूरि-स्ववामदेशे स्थिताय विरताय व्रतानि दद्यात् । ज्ञाता भट्टाय मापेभ्यो विरमण व्रतं—। = जिसको जीवोंका स्वरूप मात्स्य हुआ है ऐसे मुनिको नियमसे व्रत देना यह व्रतारोपण नामका छटा स्थिति कल्प है । जिसने पूर्ण निर्ग्रन्थ अवस्था धारण की है, उद्देशिकाहार और राजपिण्डका त्याग किया है, जो गुरु भक्त और विनयी है, वह व्रतारोपणके लिए योग्य है । (यहाँ इसी अर्थको चोतक एक गाथा उद्धृत की है) व्रत देनेका क्रम इस प्रकार है—जब गुरु बैठते हैं और आर्याकाँ सम्मुख होकर बैठती है, ऐसे समयमें श्रावक और श्राविकाओंको व्रत दिये जाते हैं । व्रत ग्रहण करनेवाला मुनि भी गुरुके बायीं तरफ बैठता है । तब गुरु उसको व्रत देते हैं । व्रतोंका स्वरूप जानकर तथा श्रद्धा करके पापोंसे विरक्त होना व्रत है । (इसलिए गुरु उसे पहले व्रतोंका उपदेश देते हैं—(दे० इसी मूल टीकाका अगला भाग) । व्रत दान मन्त्रजी कृतिकर्मके लिए—दे० कृतिकर्म) ।

मो. मा. प्र. ७/३६१/१० व ३६२/८ जैन धर्मविषे तो गुरु उपदेश है, पहले तो तत्त्वज्ञानी होय, पीछे ज्ञाता त्याग करे, ताका शीघ्र पहिचाने । त्याग त्रिप गुण होय, तार्का जाने । बहुरि अपने परिणामनिजो ठीक करे । वर्तमान परिणामनि होये भरोस प्रतिज्ञा न करि बैठे । ज्ञातामी निर्वाण होता जाने तो प्रतिज्ञा करे । बहुरि शरीरकी शक्ति ना द्रव्य सेवा काल भावादिका विचार करे । ऐसे विचारि पीछे प्रतिज्ञा करनी. सो भी ऐसी करनी जिन प्रतिज्ञातों निरादरपना न होय, परिणाम चढते गते । ऐसी जैनधर्मजी ज्ञानाय है । .. सम्यग्दृष्टि प्रतिज्ञा करे है, सो तत्त्वज्ञानादि पूर्वक हो करे है ।

६. व्रत गुरु साक्षीमें लिया जाता है

दे. व्रत/१/५ (गुरु और आर्याकाँ आदिसे सम्मुख, गुरुकी गमों और बैठने श्रावक व श्राविकाँ व्रत देते हैं) ।

४. कथंचित् श्रावकोंके लिए भी भानेका निर्देश

ला.स./१/१८४-१८६ सर्वसाधारणमें पु देशशब्दोऽनुवर्तते । तेनान-
गारयोग्याया' कर्त्तव्यास्ता अपि क्रिया १८४। यथा समितय
पञ्च मन्ति तिस्रश्च गुप्तय । अहिंसाव्रतक्षार्थं कर्त्तव्या देशतोऽपि
तै १८५। .. न चाशङ्क्यमिमा पञ्च भावना मुनिगोचरा । न
पुनर्भविनीयास्ता देशतोव्रतधारिभि १८७। यतोऽत्र देशशब्दो हि
सामान्यादनुवर्तते । ततोऽणुव्रतसङ्गेषु व्रतत्वाद्वाव्यापको भवेत् १८८।
अलं विकल्पसत्त्वे कर्त्तव्या भावना इमा । अहिंसाव्रतक्षार्थं
देशतोऽणुव्रतादिवत् १८९। = गृहस्थोंके धर्मके साथ देश शब्द लगा
हुआ है, इसलिए मुनियोंके योग्य कर्त्तव्य भी एक देशरूपसे उसे
करने चाहिए १८४। जैसे कि अहिंसाव्रतकी रक्षाके लिए श्रावकों
भी माधुकी भाँति समिति और गुप्तिका पालन करना चाहिए
१८५। यहाँपर यह शका करनी योग्य नहीं कि अहिंसाव्रतकी
'समिति, गुप्ति आदि रूप' ये पाँच भावनाएँ तो मुनियोंका
कर्त्तव्य है, इसलिए देशव्रतियोंको नहीं करनी चाहिए १८७।
क्योंकि यहाँ देश शब्द सामान्य रीतिसे चला आ रहा है जिससे
कि यह व्रतकी भाँति समिति गुप्ति आदिमें भी एक देश रूपसे
व्यापकर रहता है १८८। अधिक कहनेसे क्या, श्रावकों भी अहिंसा-
व्रतकी रक्षाके लिए ये भावनाएँ अणुव्रतकी तरह ही अवश्य करनी
योग्य हैं १८९। —(और भी दे० अगला शीर्षक) ।

५. व्रतोंके अतिचार छोड़ने योग्य है

सा. ध./४/११ मुञ्चन् वन्ध वधच्छेदमतिभाराधिरौपणं । भुक्तिरौधं
च दुर्भावाद्भावनाभिस्तद्विशेष ११। = दुर्भावसे किये गये वध
वन्धन आदि अहिंसा व्रतके पाँच अतिचारोंको छोड़कर श्रावकोंको
उसकी पाँच भावनाओंरूप समिति गुप्ति आदिका भी पालन करना
चाहिए ।

व्रत-विधान मग्रह पृ २१ पर उद्धृत—“व्रतानि पुण्याय भवन्ति जन्तो-
र्न सातिचाराणि निषेवितानि । शस्यानि किं कापि फलन्ति लोके
मलोपलीढानि कदाचनानि । = जीवको व्रत पुण्यके कारणसे होते हैं,
इसलिए उन्हें अतिचार सहित नहीं पालना चाहिए, क्या लोकमें
कहीं मन लिस धान्य भी फल देते हैं ।

दे० व्रत/१/७८ (किसी प्रकार भी व्रत भग करना योग्य नहीं । परि-
स्थिति वश भग हो जाने अथवा टोप लग जानेपर तुरत प्रायश्चित्त
लेकर उसकी स्थापना करनी चाहिए ।)

३. महाव्रत व अणुव्रत निर्देश

१. महाव्रत व अणुव्रतके लक्षण

चा. पा./सू./२४ थूले तमनायवहे थूले मोषे अदत्त थूले य । परिहारो
परमहिना परिग्रहहार भपरिमाण २४। = स्थूल हिमा मृपा व अदत्त-
ग्रहणका त्याग, परन्त्री तथा बहुत आरम्भ परिग्रहका परि-
माण ये पाँच अणुव्रत हैं २४। (वसु धा/२०८) ।

त. सू./७/२ देशनव्रतोऽणुमहतो २। = हिंसादिकसे एक देश निवृत्त
होना अणु-व्रत और सब प्रकारसे निवृत्त होना महाव्रत है ।

र. क. आ./५२, ७२ प्राणातिपातवितथव्याहारस्तैयकाममूच्छेभ्य ।
स्थूलेभ्य पापेभ्यो व्युपरमणमणुव्रतं भवति ५२। पञ्चाना पापानां
हिमादीना मनोवच काये । कृतकारितानुमोदैः स्थागस्तु महाव्रत
महता ७२। = हिंसा, असत्य, चोरी, काम (कुशील) और
मूच्छ्रा अर्थात् परिग्रह इन पाँच स्थूल पापोंसे विरक्त होना अणु-
व्रत है ५२। हिंसादिक पाँचों पापोंका मन, वचन काय व कृत-
कारित अनुमोदनासे त्याग करना महापुरुषोंका महाव्रत है ५३।

सा. ध./४/१५ विरति स्थूलवधादेर्मनोवचोऽङ्गद्वयकारितानुमर्तै । कचिद-
परेऽप्यनमुमर्तै पञ्चाहिंसाद्यणुव्रतानि स्युः १५। = स्थूल वध आदि
पाँचों स्थूल पापोंका मन वचन कायमे तथा कृत कारित अनुमोदना-
से त्याग करना अणुव्रत है ।

प. घ/उ/७२०-७२१ तत्र हिमानुव्रतस्तेयाग्रहकृत्स्नपरिग्रहात् । देशतो
विरति प्रोक्तं गृहस्थानामणुव्रतम् ७२०। सर्वतो विरतिस्तेषा हिमा-
दीना व्रतं महत् । नैतन्मागारिभि कर्तुं शक्यते लिङ्गमर्हताम् ७२१।
= सागार व अनागार दोनों प्रकारके धर्मोंमें हिंसा नूठ चोरी कुशील
और सम्पूर्ण परिग्रहमें एक देश विरक्त होना गृहस्थोंका अणुव्रत
कहा गया है ७२०। उन्हीं हिंसादिक पाँच पापोंका सर्वदेशसे त्याग
करना महाव्रत कहलाता है । यह जित्तरूप मुनिलिङ्ग गृहस्थोंके द्वारा
नहीं पाला जा सकता ७२१।

२. स्थूल व सूक्ष्म व्रतका तात्पर्य

सा. ध./४/६ स्थूलहिंसाद्याभ्रयत्वात्स्थूलानामपि दुर्दृशा । तत्त्वेन वा
प्रसिद्धत्वाद्व्याप्ति स्थूलमिष्यते ६। = हिंसा आदिके स्थूल व्याप्योंके
आधारपर होनेवाले, अथवा साधारण मिथ्यादृष्टि लोगोंमें प्रसिद्ध,
अथवा स्थूलरूपसे किये जानेवाले हिंसादि स्थूल कहलाते हैं । अर्थात्
लोक प्रसिद्ध हिंसादिकोंके स्थूल कहते हैं, उनका त्याग ही स्थूल व्रत
है ।—विशेष दे० शीर्षक न ६ ।

दे. श्रावक/४/२ [मद्य मास आदि त्याग रूप अष्ट मूल गुणोंमें व सप्त
व्यसनोमें ही पाक्षिक श्रावकोंके स्थूल अणुव्रत गर्भित है ।]

३. महाव्रत व अणुव्रतोंके पाँच भेद

भ. आ./मू./२०८०/१७६६ पाणवधमुनावादादत्तादानपरदारगमणेहि ।
अपरिमिदिच्छादो वि य अणुव्रतयाइ विरमणाइ । = प्राण वध,
असत्य, चोरी, परम्त्री सेवन, परिग्रहमें अमर्यादित इच्छा, इन पापों-
से विरक्त होना अणुव्रत है २०८०।

चा. पा./मू./३० हिंसाविरदो जहिंसा जसच्चविरदो अदत्तविरदो य । तुरिय
अन्नभविर्दो पचम सगम्मि विरदो य । = हिंसासे विरति सो जहिंसा
और इसी प्रकार असत्य विरति, अदत्तविरति, अन्नहविरति और
पाँचवीं परिग्रह विरति है ३०।

मू. आ./४ हिंसाविरदो सच्च अदत्तपरिवज्जण च वध च । मगविमुत्ती
य तहा महव्रतया पंच पणत्ता ४। = हिंसाका त्याग, सत्य, चोरीका
त्याग, ब्रह्मचर्य, और परिग्रहत्याग ये पाँच महाव्रत कहे गये हैं ४।

दे. शीर्षक न १—[अणुव्रत व महाव्रत दोनों ही हिंसादि पाँचों पापों-
के त्यागरूपसे लक्षित हैं ।]

४. रात्रिभुक्ति त्याग छठा अणुव्रत है

स. सि./७/१/३३३/११ ननु च पष्ठमणुव्रतमस्ति रात्रिभोजनविरमण
तदिहोपसंख्यातव्यम् । न, भावनास्वन्तर्भावात् । अहिंसाव्रतभावना
हि वक्ष्यन्ते । तत्रालोक्तपानभोजनभावना कायति । = ग्रन्थ—
रात्रिभोजनविरमण नाम छठा अणुव्रत है, उसकी यहाँ परिग्रहणा
करनी थी ; उत्तर—नहीं, क्योंकि, उसका भावनाओंमें अन्तर्भाव
हो जाता है । आगे अहिंसाव्रतकी भावनाएँ कहेंगे । उनमें एक
जालोक्त पान-भोजन नामकी भावना है, उसमें उसका अन्तर्भाव
होता है । (रा. वा/७/१/१५/५३४/२८) ।

पाक्षिकादि प्रतिक्रमण पाठमें प्रतिक्रमणभक्ति—‘प्राधावरे छट्टे अणुव्रतदे
सब भते । रात्रिभोजन पचक्षयामि । = छट्टे अणुव्रत-रात्रिभोजनका
प्रत्याख्यान करता हूँ ।

चा. सा/१/३ पचधाणुव्रत रात्रिभुक्ति पष्ठमणुव्रत । = पाँच प्रकार-
का अणुव्रत है और ‘रात्रिभोजन त्याग’ यह छठा अणुव्रत है ।

५. अणुव्रतोंकी स्थावर घात आदिकी भी अनुमति नहीं है

क पा. १/११/गा ४४/१०५ सजदधम्मकहा वि य उवासमाणं सटार-
सतोमो । तमवहविरडमिक्खा थावरघादो चि णणुमदो ॥४४॥ =
सयतधर्मकी जो कथा है उससे श्रावकोंको (केवल) स्वदारसंतोष
और त्रसवध विरतिकी शिखा ली गयी है । पर इसमें उन्हें स्थावर
घातकी अनुमति नहीं दी गयी है ।

मा ध १/११ यन्मुत्थयत्तमहिंसव तन्मुत्तुरुपासक । एकाक्षवध-
मप्युज्ज्मेश स्यान्नावर्जभोगकृत ॥११॥ = जो अहिंसा ही मोक्षका
माधन है उसका मुमुक्षु जनोको अवश्य सेवन करना चाहिए । भोगो-
पभोगमें होनेवाली एकेन्द्रिय जीवोंकी हिंसाको छोड़कर अर्थात्
उसमें बचे शेष एकेन्द्रिय जीवोंकी हिंसाका त्याग भी अवश्य कर
देना चाहिए ।

६. महाव्रतको महाव्रत व्यपदेशका कारण

भ जा मू १/१८/११७० साधेति ज महत्थ जायरिड्ढा च ज महल्लेहि ।
ज च महल्लाड सय महव्वदाड हवे ताड ॥११८॥ = महात् मोक्षरूप
अर्थको सिद्धि करते, महात् तीर्थंकरादि पुरुषोंने इनका पालन किया
है, सब पापयोगोंका त्याग होनेमें स्वतः महात् है, पूज्य है, इसलिए
इनका नाम महाव्रत है ॥११८॥ (मू आ. १/१८४), (चा पा मू १/३१) ।

७. अणुव्रतको अणुव्रत व्यपदेशका कारण

स सि ७/२०/३४८/६ अणुव्रतोऽणुवचन' । अणूनि व्रतान्यस्य अणु-
व्रतोऽगारीत्युच्यते । कथमस्य व्रतानामणुत्वम् । सर्वसाधननिवृत्त्य-
सम्भवात् । कुतस्तर्ह्यसौ निवृत्त । त्रमप्राणिष्यपरोपरोपणांनिवृत्त
अगारीत्याद्यमणुव्रतम् । स्नेहमोहादिवशाद् गृहविनाशे ग्रामविनाशे वा
कारणमित्यभिमतोऽसत्यवचनानिवृत्तो गृहीति द्वितीयमणुव्रतम् ।
अन्यपीडाकर पार्थिवभयादिवशादवश्य परित्यक्तमपि यददत्त तत्
प्रतिनिवृत्तादर श्रावक इति तृतीयमणुव्रतम् । उपात्ताया अनुपात्ता-
यारच पराङ्मनाया सङ्गानिवृत्तरतिर्गृहीति चतुर्थमणुव्रतम् । धन-
धान्यक्षेत्रादीनामिच्छावशात् कृतपरिच्छेदो गृहीति पञ्चममणुव्रतम् ।
= अणु शब्द अणुवचनो है । जिसके व्रत अणु अर्थात् अल्प है, वह
अणुव्रतवाला अगारी कहा जाता है । प्रश्न—अगरीके व्रत अल्प
कैसे है । उत्तर—अगरीके पूरे हिंसादि ढोंपोका त्याग सम्भव नहीं
है, इसलिए उसके व्रत अल्प है । प्रश्न—तो यह किसका त्यागी है ।
उत्तर—यह त्रसजीवोंकी हिंसाका त्यागी है, इसलिए इसके पहिला
अहिंसा अणुव्रत होता है । गृहस्थ स्नेह और मोहादिके वशात् गृह-
विनाश और ग्रामविनाशके कारण असत्य वचनमें निवृत्त है इसलिए
उमके दूसरा सत्याणुव्रत होता है । श्रावक राजाके भय आदिके
कारण दूसरेको पीडाकारी जानकर बिना दी हुई वस्तुको लेनेसे
उसको प्रीति घट जाती है, इसीलिए उसके तीसरा अचौर्याणुव्रत
होता है । गृहस्थके स्वीकार की हुई या बिना स्वीकार की हुई परस्त्री-
का सग करनेमें रति हट जाती है, इसलिए उसके परस्त्रीत्याग नाम-
का चौथा अणुव्रत होता है । तथा गृहस्थ धन, धान्य और क्षेत्र
आदिका स्वेच्छामें परिमाण कर लेता है, इसलिए उसके पाँचवाँ
परिग्रहपरिमाण अणुव्रत होता है । (रा. वा ७/२०/-/४४७/४) ।

८. अणुव्रतमें कथंचित् महाव्रतपना

दे विग्नत, देशव्रत—[की हुई मर्यादामें बाहर पूर्ण त्याग होनेसे श्रावक-
के अणुव्रत भी महाव्रतपनेको प्राप्त होते हैं ।]

दे. सामायिक ३ [सामायिक कालमें श्रावक साधु तुल्य है ।]

९. महाव्रतमें कथंचित् देशव्रतपना

द्र. म १/टी ५७/२३०/४ प्रसिद्धमहाव्रतानि कथमेकदेशरूपाणि, जातानि ।
इति चेदुच्यते—जीवघातनिवृत्तौ मत्यामपि जीवरक्षणे प्रवृत्तिरस्ति ।

तथैवामत्यवचनपरिहारेऽपि सत्यवचनप्रवृत्तिरस्ति । तथैव चादत्ता-
दानपरिहारेऽपि दत्तादाने प्रवृत्तिरस्तीत्येकदेशप्रवृत्त्यपेक्षया देश-
व्रतानि तेषामेकदेशव्रतानां त्रिगुणितक्षणनिर्विकल्पसमाधिकानि
त्याग । = प्रश्न—प्रसिद्ध अहिंसादि महाव्रत एकदेशरूप कैसे हो
गये । उत्तर—अहिंसा, सत्य और अचौर्य महाव्रतोंमें यद्यपि जीव-
घातकी, असत्य बोलनेकी तथा अदत्त ग्रहणकी निवृत्ति है, परन्तु
जीवरक्षाकी, सत्य बोलने की और दत्तग्रहणकी प्रवृत्ति है । इस एकदेश
प्रवृत्तिकी अपेक्षा ये एक देशव्रत हैं । त्रिगुणितक्षण निर्विकल्प समाधि-
कालमें इन एक देशव्रतोंका भी त्याग हो जाता है [अर्थात् उनका
विकल्प नहीं रहता । —दे० चाग्नि ७/१०] । [प, प्र १/टी, २/४२/
१७३/७), (दे० सवर २/४) ।

दे० धर्म ३/२ [व्रत व अन्तसे जतीत तीसरी भूमिका ही यथार्थ व्रत
है ।]

१०. अणु व महाव्रतोंके फलोंमें अन्तर

चा. सा ५/६ सम्यग्दर्शनमणुव्रतयुक्त स्वर्ग्य महाव्रतयुक्त मोक्षाय च ।
= अणुव्रत युक्त सम्यग्दर्शन स्वर्गका और महाव्रत युक्त मोक्षका
कारण है ।

व्रतचर्या क्रिया—दे. मन्दार ।

व्रत प्रतिमा—

र. क आ १/३८ निरतिक्रमणमणुव्रतपञ्चकमपि शीलसम्पदं चापि । धारयते
निशक्यो योऽसौ व्रतिनां मतो व्रतिक ॥३८॥ = जो शक्य रहित
होता हुआ अतिचार रहित पाँचों अणुव्रतोंको तथा शील सम्पद
अर्थात् तीन गुणव्रतों और चार शिक्षाव्रतोंको भी धारण करता है,
ऐसा पुरुष व्रतप्रतिमाका धारी माना गया है । (व, आ २/२०७);
(का. जा. मू ३/३०), (द्र. म. टी १/४५/१६५/४) ।

सा. ध १/१-६४ का भावार्थ—पूर्ण सम्यग्दर्शन व मूल गुणों सहित
निरतिचार उत्तर गुणोंको धारण करनेवाला व्रतिक श्रावक है ।
तहाँ अहिंसाणुव्रत गो आदिका वाणिज्य छोड़े । यह न हो सके तो
उनका बन्धनादि न करे । यह भी सम्भव न हो तो निर्दयतासे बन्धन
आदि न करे ॥६॥ कपायवशा कदाचित् अतिचार लगते हैं ॥७॥
रात्रि भोजनका पूर्ण त्याग करता है ॥७॥ अन्तराय टालकर भोजन
करता है ॥८॥ भोजनके समय ॥९॥ व अन्य आवश्यक क्रियाओंके
समय मौन रखता है ॥१०॥ सत्याणुव्रत—झूठ नहीं बोलता, झूठी
गवाही नहीं देता, धरोहर सम्बन्धी झूठ नहीं बोलता परन्तु स्वपर
आपदाके समय झूठ बोलता है ॥११॥ मत्सत्य, असत्यसत्य, सत्यासत्य
ता बोलता है पर असत्यासत्य नहीं बोलता ॥१२॥ सावध वचन व
पाँचों अतिचारोंका त्याग करता है ॥१३॥ अचौर्याणुव्रत कहींपर भी
गडा हुआ या पडा हुआ धन आदि अदत्त ग्रहण नहीं करता ॥१४॥
अपने धनमें भी सशय हो जानेपर उसे ग्रहण नहीं करता ॥१५॥
अतिचारोंका त्याग करता है ॥१६॥ ब्रह्मचर्याणुव्रत—स्वदारके अति-
रिक्त अन्य सब स्त्रियोंका त्याग करता है ॥१७॥ इस व्रतके पाँचों
अतिचारोंका त्याग करता है ॥१८॥ परिग्रहपरिमाणव्रत—एक घर या
खेतके साथ अन्य घर या खेत जोड़कर उन्हें एक गिनना, एक गाय
रखनेके लिए गर्भवती रखना, अपना अधिक धन सम्बन्धियोंको दे
देना इत्यादि क्रियाओंका त्याग करता है ॥१९॥

सा. ध. ५/१४-२३ भोगोपभोग परिमाण व्रतके अन्तर्गत सर्व अभक्ष्यका
त्याग करता है ॥१५-१६॥ १५ प्रकारके खर कर्मोंका त्याग करता
है ॥२१-२३॥

सा. ध ६/१८-२६ अनवद्य व्यापार करे ॥१८॥ उद्यानमें भोजन करना,
पुष्प तोड़ना आदिका त्याग करे ॥२०॥ अनेक प्रकारके पूजन विधान
आदि करे ॥२३॥ दान देनेके पश्चात् स्वयं भोजन करे ॥२४॥ आगम
चर्चा करे ॥२६॥

* व्रत व अन्य प्रतिमाओंमें अन्तर

—दे, वह वह नाम ।

व्रत शुद्धि—दे, शुद्धि ।

व्रतारोपण योग्यता—दे, व्रत/१/५ ।

व्रतावरण क्रिया—दे, सस्कार ।

व्रती—

स. सि./६/१२/३३०/११ व्रतान्यहिंसादीनि वक्ष्यन्ते, तद्वन्तो व्रतिन ।
=अहिंसादिक व्रतोंका वर्णन आगे करेंगे । (कोशमें उनका वर्णन
व्रतके विषयमें किया जा चुका है) । जो उन व्रतोंसे युक्त है वे व्रती
कहलाते हैं । (रा. वा./६/१२/२/५२२/१४) ।

२. व्रतीके भेद व उनके लक्षण

त. सू. ७/१६ अगार्यनगारश्च । १६। =उस व्रतीके अगारी और अनगारी
ये दो भेद हैं ।

स. सि./६/१२/३३०/१२ ते द्विविधा । अगार प्रति निवृत्तौत्सुक्या
सयता गृहिणश्च संयतासयता । =वे व्रती दो प्रकारके हैं—पहले
वे जो घरसे निवृत्त होकर संयत हो गये हैं । और दूसरे गृहस्थ
संयतासंयत । (रा. वा./६/१२/२/५२२/५१) ।

त. सा. ४/७६ अनगारस्तथागारी स द्विविधा परिकथ्यते । महाव्रता-
नगार' स्यादगारी स्यादणुव्रत । ७६। =वे व्रती अनगार और अगारी-
के भेदसे दो प्रकारके हैं । महाव्रतधारियोंको अनगार और अणु-
व्रतियोंको अगारी कहते हैं । (विशेष दे, वह वह नाम अथवा साधु
व श्रावक)

२. व्रती निःशक्य ही होता है

भ. आ./मू./१२१४/१२१३ णिस्सन्लसेव पुणो महव्वदाइ सव्वाइ ।
वदमुचहम्मदि तोहि तु णिदानमिच्छत्तमायाहि । १२१४। =शक्य
रहित यतिके सम्पूर्ण महाव्रतोंका सरक्षण होता है । परन्तु जिन्होंने
शक्योंका आश्रय लिया है, उनके व्रत माया मिथ्या व निदान इन
तीनोंसे नष्ट हो जाते हैं ।

त. सू./७/१८ नि'शक्यो व्रती । १८। =जो शक्य रहित है वह व्रती
है । (चा. सा./७/५) ।

स. सि./७/१८/३५६/६ अत्र चोचते—शक्याभावान्नि शक्यो व्रताभि-
सवन्धाइ व्रती, न निश्शक्यत्वाइ व्रती भवितुमर्हति । न हि
देवदत्तो ण्डसम्बन्धाच्छत्री भवतीति । अत्रोच्यते—उभयविशेषण-
विशिष्टस्येष्टत्वात् । न हि साद्य परतिमात्रव्रताभिसंबन्धाइ व्रती
भवत्यन्तरेण शक्याभावम् । सति शक्यापगमे व्रतसंबन्धाइ व्रती
विवक्षितो यथा बहुक्षीरघृतो गोमानिति व्यपदिश्यते । बहु क्षीरघृता-
भावात्सतीष्वपि गोषु न गोमास्तथा सशक्यत्वात्सत्स्वपि व्रतेषु न
व्रती । यस्तु नि शक्य स व्रती । =प्रश्न—शक्य न होनेसे नि'शक्य
होता है और व्रतोंके धारण करनेसे व्रती होता है । शक्यरहित होने-
से व्रती नहीं हो सकता । जैसे—देवदत्तके हाथमें लाठी होनेसे वह
छत्री नहीं हो सकता । उत्तर—व्रती होनेके लिए दोनों विशेषणोंमें
युक्त होना आवश्यक है । यदि किसीने शक्योंका त्याग नहीं किया
और केवल हिंसादि दोषोंको छोड़ दिया है तो वह व्रती नहीं हो
सकता । यहाँ ऐसा व्रती दृष्ट है जिसने शक्योंका त्याग करके व्रतोंको
स्वीकार किया है । जैसे जिसके यहाँ बहुत घी दूध होता है, वह गाय
वाला कहा जाता है । यदि उसके घी दूध नहीं होता और गायें हैं तो
वह गायवाला नहीं कहलाता । उसी प्रकार जो सशक्य है, व्रतोंके
होनेपर भी वह व्रती नहीं हो सकता । किन्तु जो नि शक्य है वह
व्रती है । (रा. वा./७/१८/५-७/५४६/४) ।

ज्ञा./१६/६३ व्रती नि'शक्य एव स्यात्सशक्यो व्रतघातक । ६३। =व्रती
तो नि'शक्य ही होता है । सशक्य व्रतका घातक होता है । (भ.
आ./वि./१६/२७७/१३) ।

अ. ग. आ./७/१६ यस्यास्ति शक्य हृदये त्रिधेय, व्रतानि नश्यन्त्य-
खिलानि तस्य । स्थिते शरीरं ह्यवगाह्य काण्डे, जनस्य सौख्यानि
कुतस्तनानि । १६। =जिसके हृदयमें तीन प्रकारकी यह शक्य है उसके
समस्त व्रत नाशको प्राप्त होते हैं । जैसे—मनुष्यके शरीरमें बाण घुसा
हो तो उसे मुख कैसे हो सकता है । १६।

* सब व्रतोंको एक देश धारणसे व्रती होता है मात्र एक
या दोसे नहीं—दे. श्रावक/३/६ ।

इति तृतीयः खण्डः